24 Μαρτίου 2019

Κυριακὴ β′ νηστειῶν

Γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ

Ἦχος β′ Ἑωθινόν ι′

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρός τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλῖδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ′)

Δόξα... Καὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ′)

Δόξα... Καὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπί τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καί τοῦ Υἱοῦ καί τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Τροπάρια

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρί…

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἑκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὔφρανον ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σήν, ὅπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν… Θεοτοκίον

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῷζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν…, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τους αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ΄)

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β΄)

ψαλμὸς γ΄

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.
Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.
Σὺ δέ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλήν μου.
Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.
Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὕπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταί μου.
Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.
Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.
Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταί μου.

ψαλμὸς λζ΄ (37)

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.
Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.
Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.
Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλήν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.
Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.
Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.
Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.
Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.
Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.
Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχήν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητας, καὶ δολιότητας ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ᾽ ἐμὲ ἐμεγαλοῤῥημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἕτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδών μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῇς ἀπ᾽ ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῇς ἀπ᾽ ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ψαλμὸς ξβ′ (62)

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου, ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χείλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχή μου· καὶ χείλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.
Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.
Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχήν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.
Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.
Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.
Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.
Δόξα Πατρί… Καὶ νῦν…
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γʹ)
Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.
Δόξα Πατρί… Καὶ νῦν…

ψαλμὸς πζʹ (87)

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.
Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου, καὶ ἡ ζωή μου τῷ ᾍδῃ ἤγγισε.
Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.
Ὡσεὶ τραυματίαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.
Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.
Ἐπ’ ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ’ ἐμέ.
Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ’ ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·
Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.
Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.
Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονταί σοι;
Μὴ διηγήσεταί τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ

ἀπωλείᾳ;
Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένῃ;
Κἀγὼ πρὸς σὲ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.
Ἵνα τί, Κύριε, ἀπωθῇ τὴν ψυχήν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ᾽ ἐμοῦ;
Πτωχός εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθεὶς δὲ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.
Ἐπ᾽ ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με.
Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.
Ἐμάκρυνας ἀπ᾽ ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ′ (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐϊλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωήν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ’ ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ᾠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ′ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχήν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωήν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ’ ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχή μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.
Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.
Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.
Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.
Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδόν, ἐν ᾗ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἦρα τὴν ψυχήν μου.
Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.
Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.
Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχήν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.
Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β΄)
Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.
Δόξα Πατρὶ… Καὶ νῦν…
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ΄)
Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Συναπτὴ μεγάλη

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Κύριε, ἐλέησον. (μετά ἀπό κάθε δέησιν)
Ὑπέρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καί τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ὑπέρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καί τῆς τῶν πάντων ἑνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ὑπέρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καί τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ὑπέρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.
Ὑπέρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν…, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καί τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καί τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καί καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καί τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπέρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

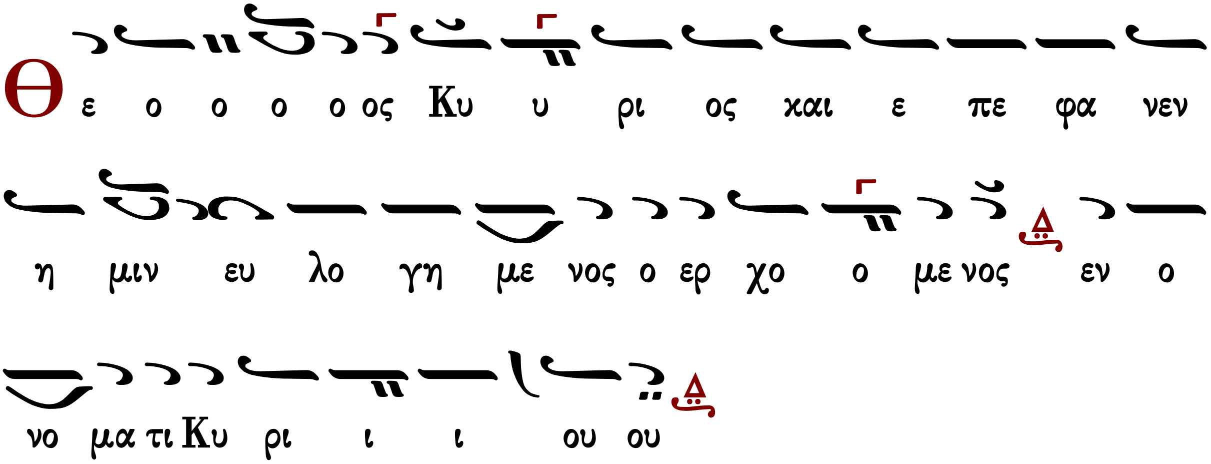
Σοί, Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἦχος Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.65#



Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↥

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ

λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ι ου

Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.65#

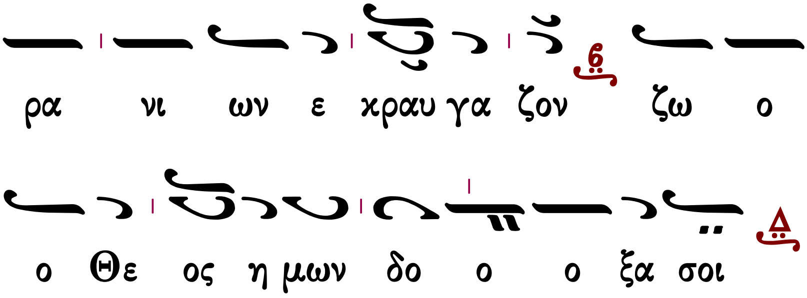
Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η

η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε

κρω σας τη α στρα πη της Θε ο τη τος ο τε δε

και τους τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α

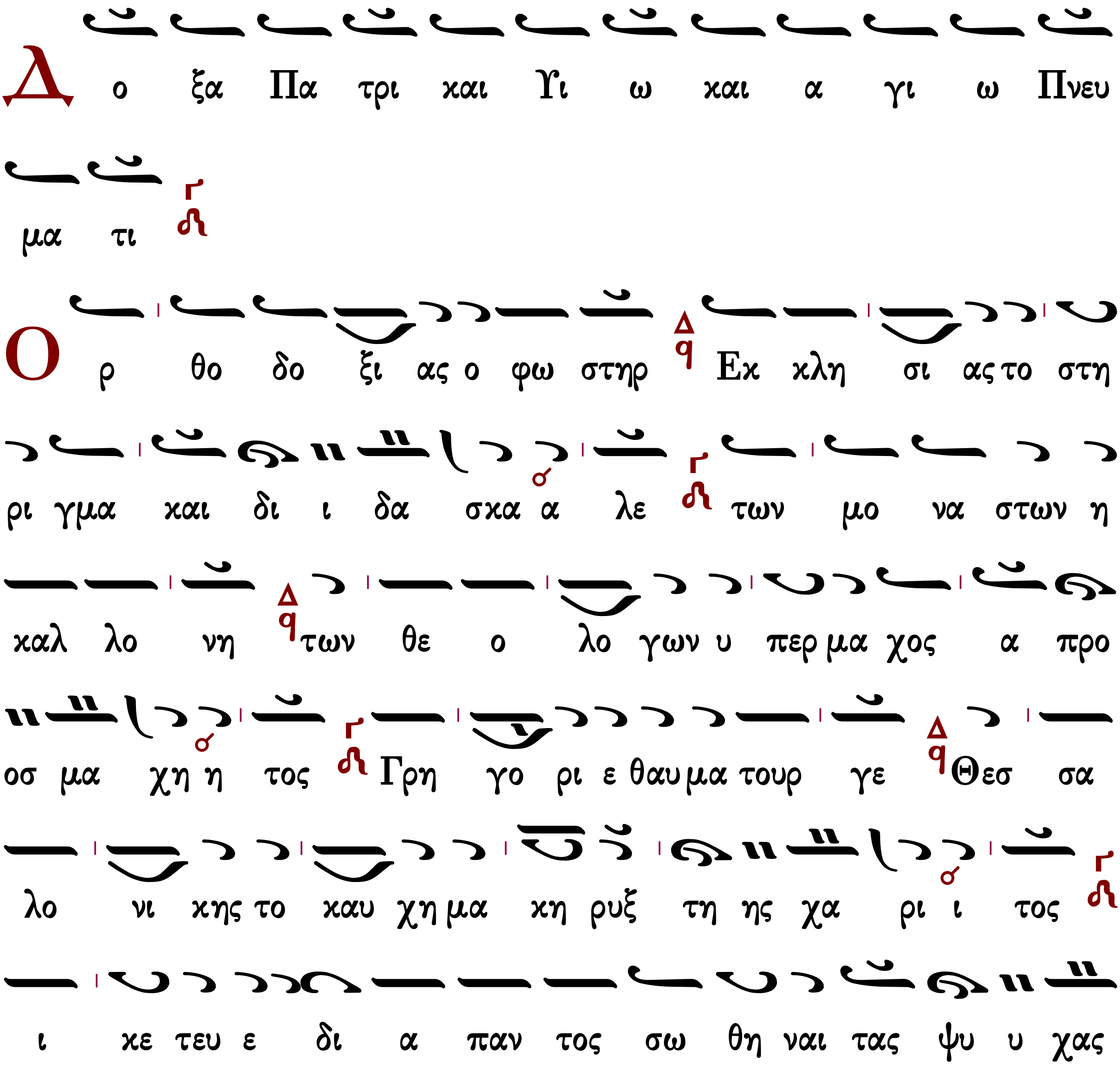
νε ε στη σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που

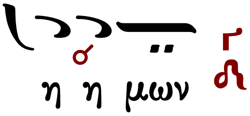


ἀπολυτίκιον
ἁγίου Γρηγορίου

Ἦχος

Μουσικόν Τριώδιον
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
τ.Α' 2003 σ.105#

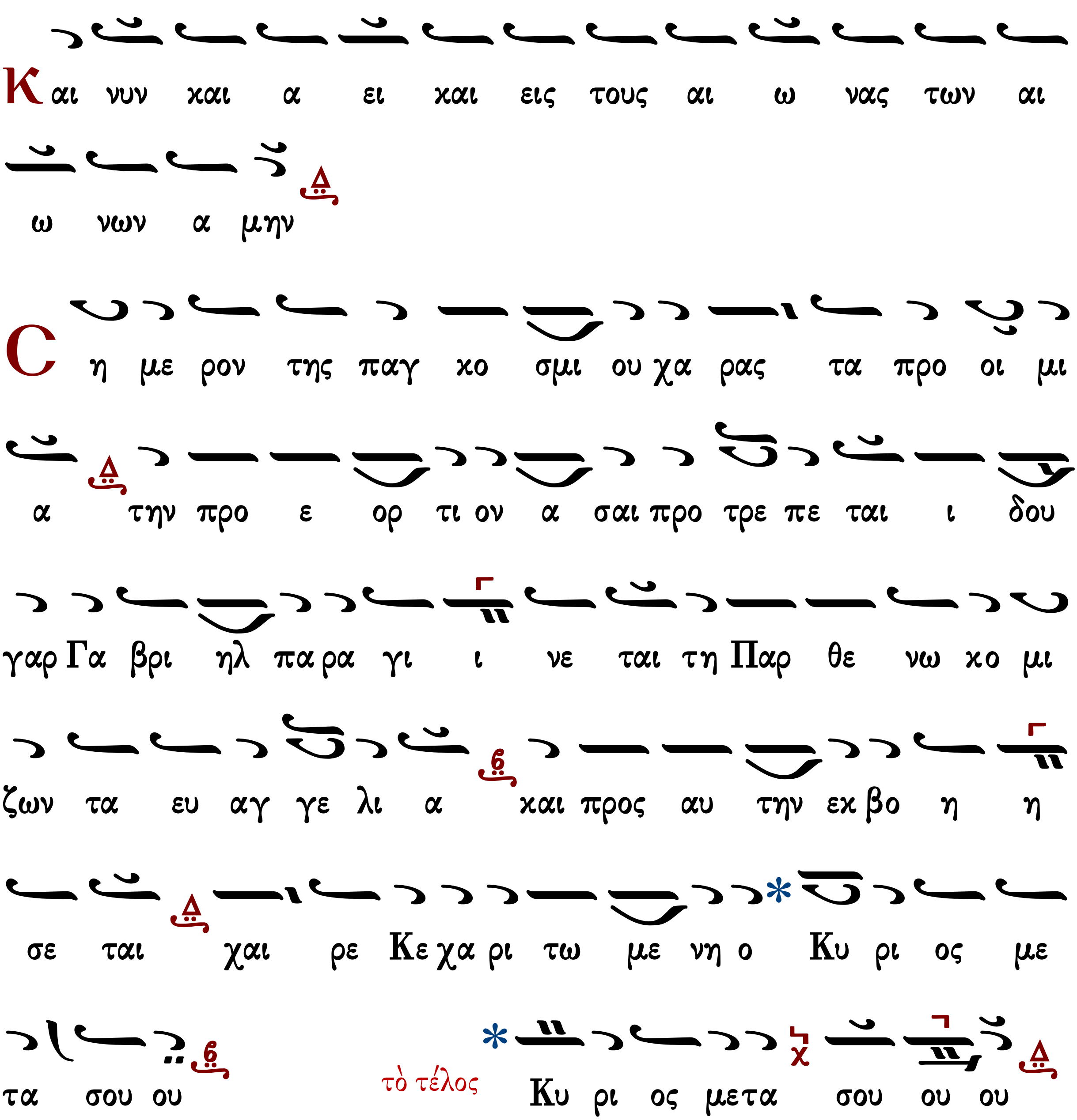




ἀπολυτίκιον προεόρτιον

Ἦχος Δι

Π.Γ.Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.545#



Συναπτὴ μικρά
Ἔτι καὶ ἔτι...

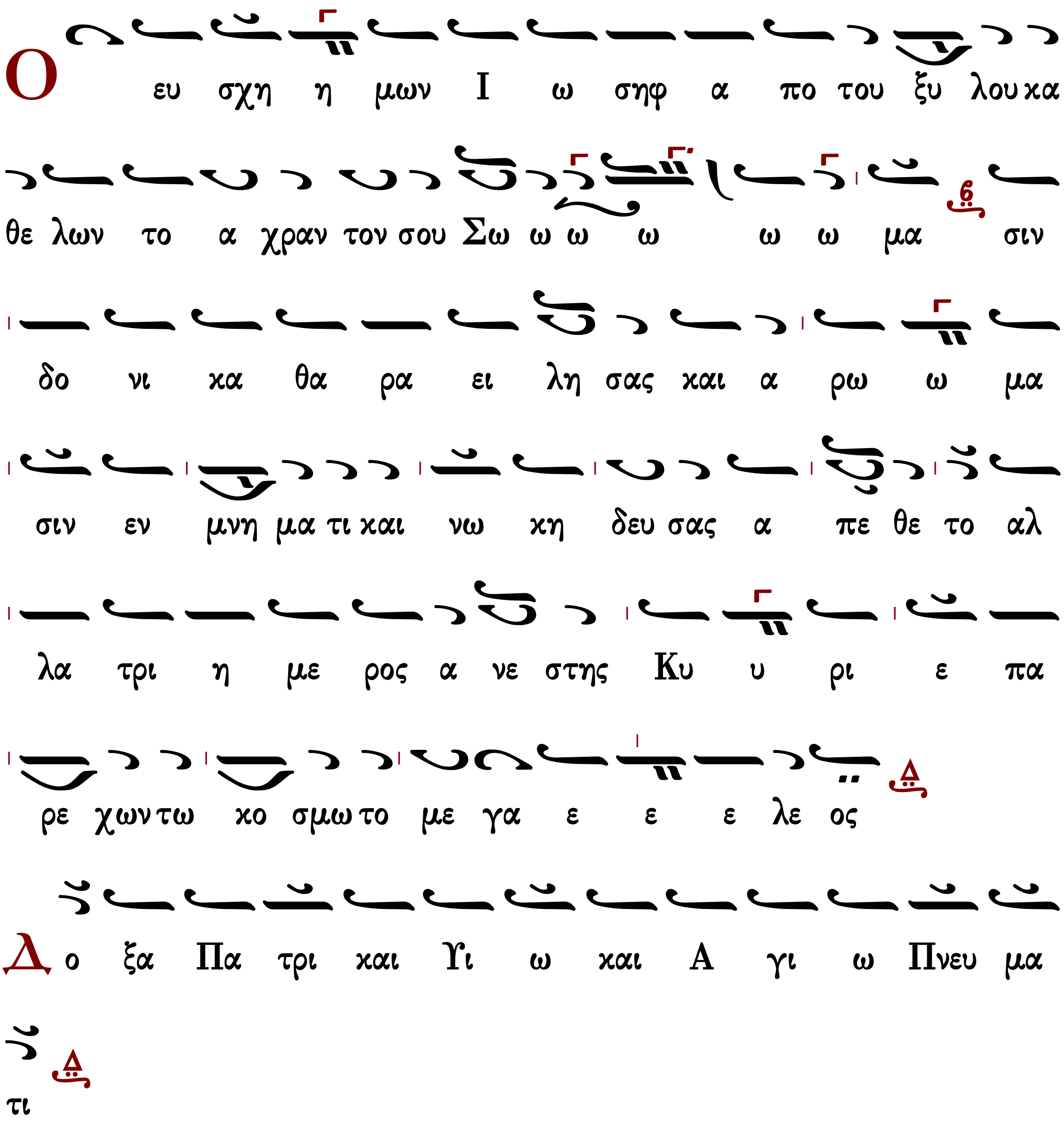
Κύριε, ἐλέησον.

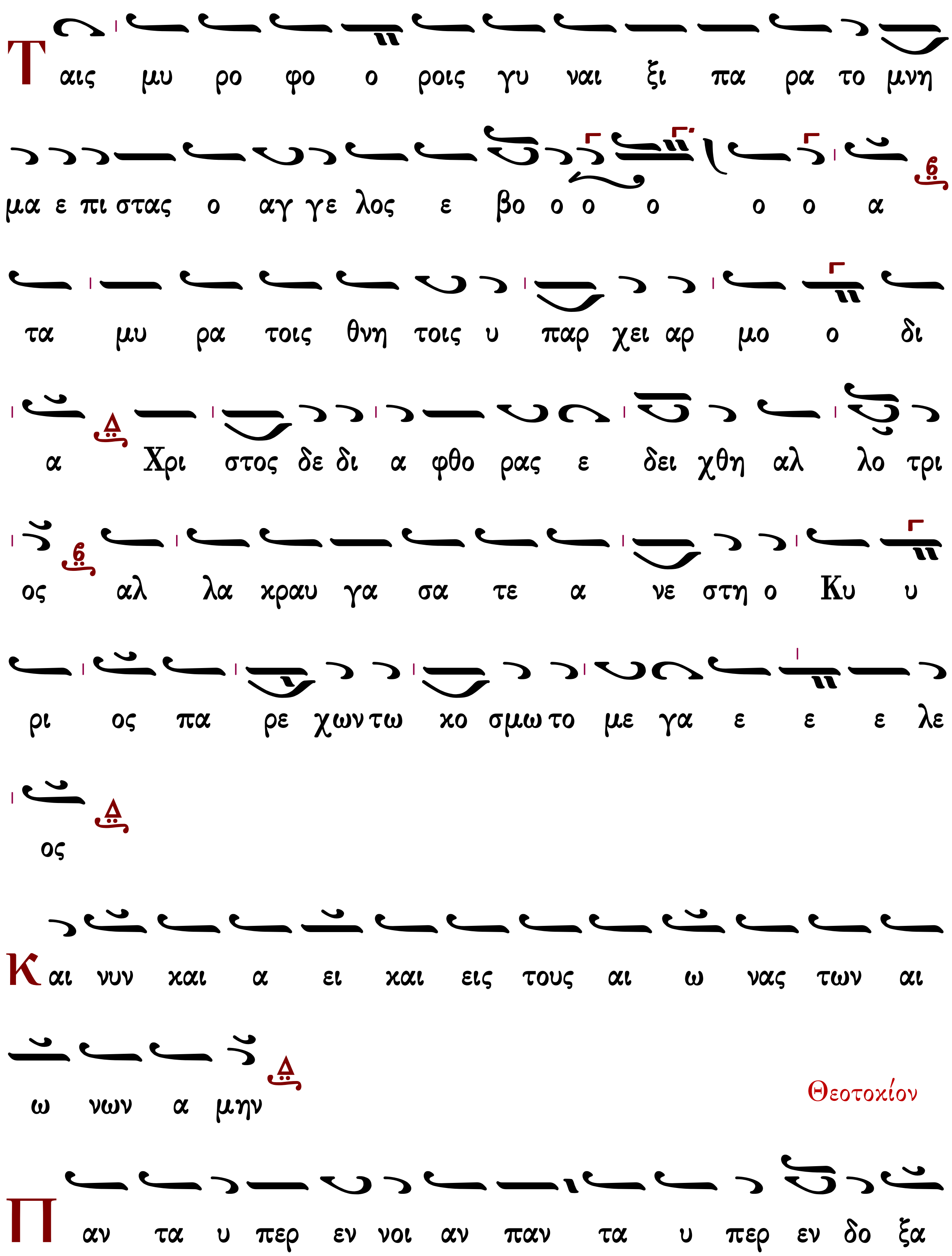
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὸν τὸ κράτος... Ἀμήν.

Καθίσματα μετὰ τὴν α΄ στιχολογίαν

Ἦχος Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.66#

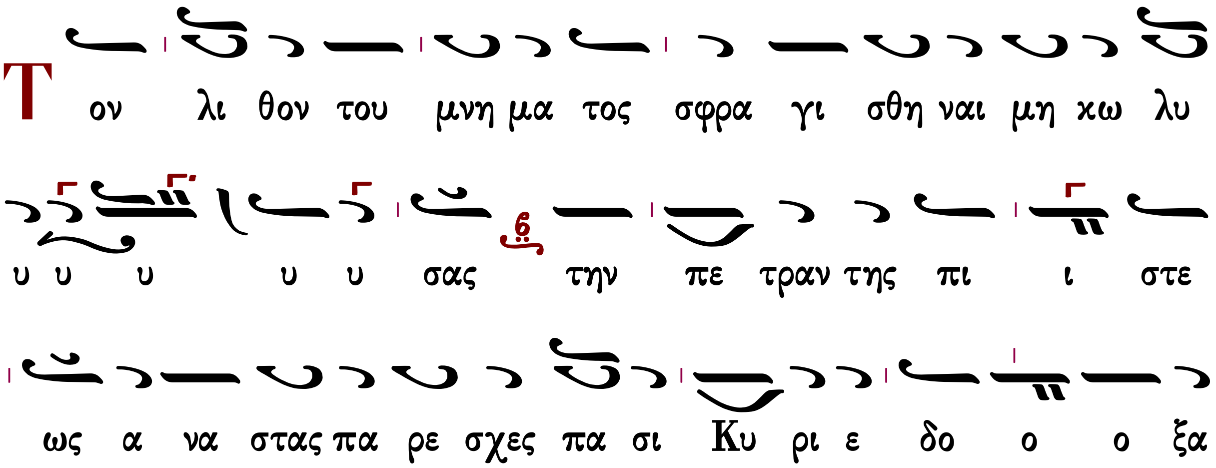


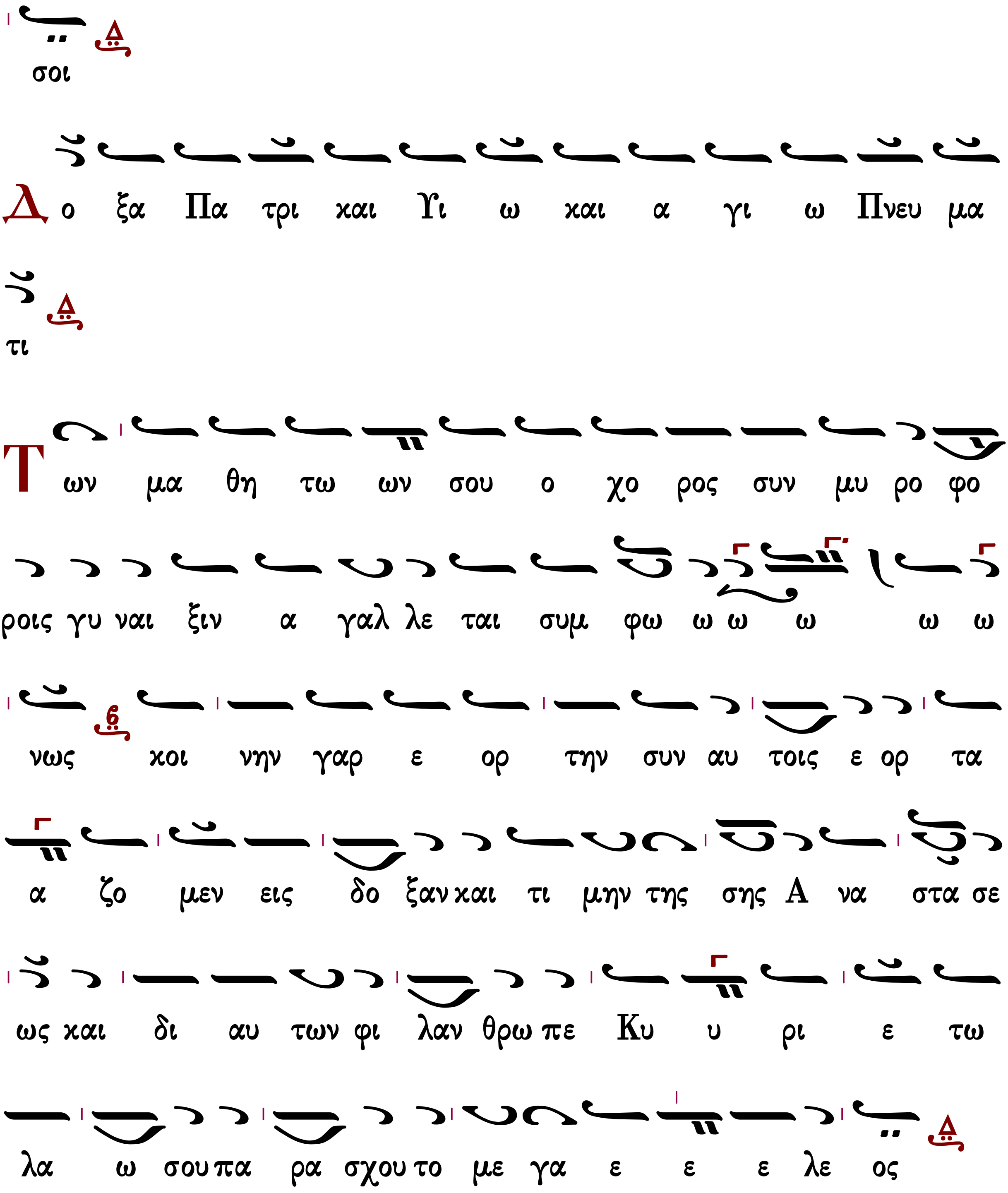

Ταις μυ ρο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το μνη
μα ε πι στας ο αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α
τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι
α Χρι στος δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι
ος αλ λα κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ υ
ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε ε λε
ος
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Θεοτοκίον
Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο ξα

Καθίσματα μετὰ τὴν β′ στιχολογίαν

Ἦχος Δι

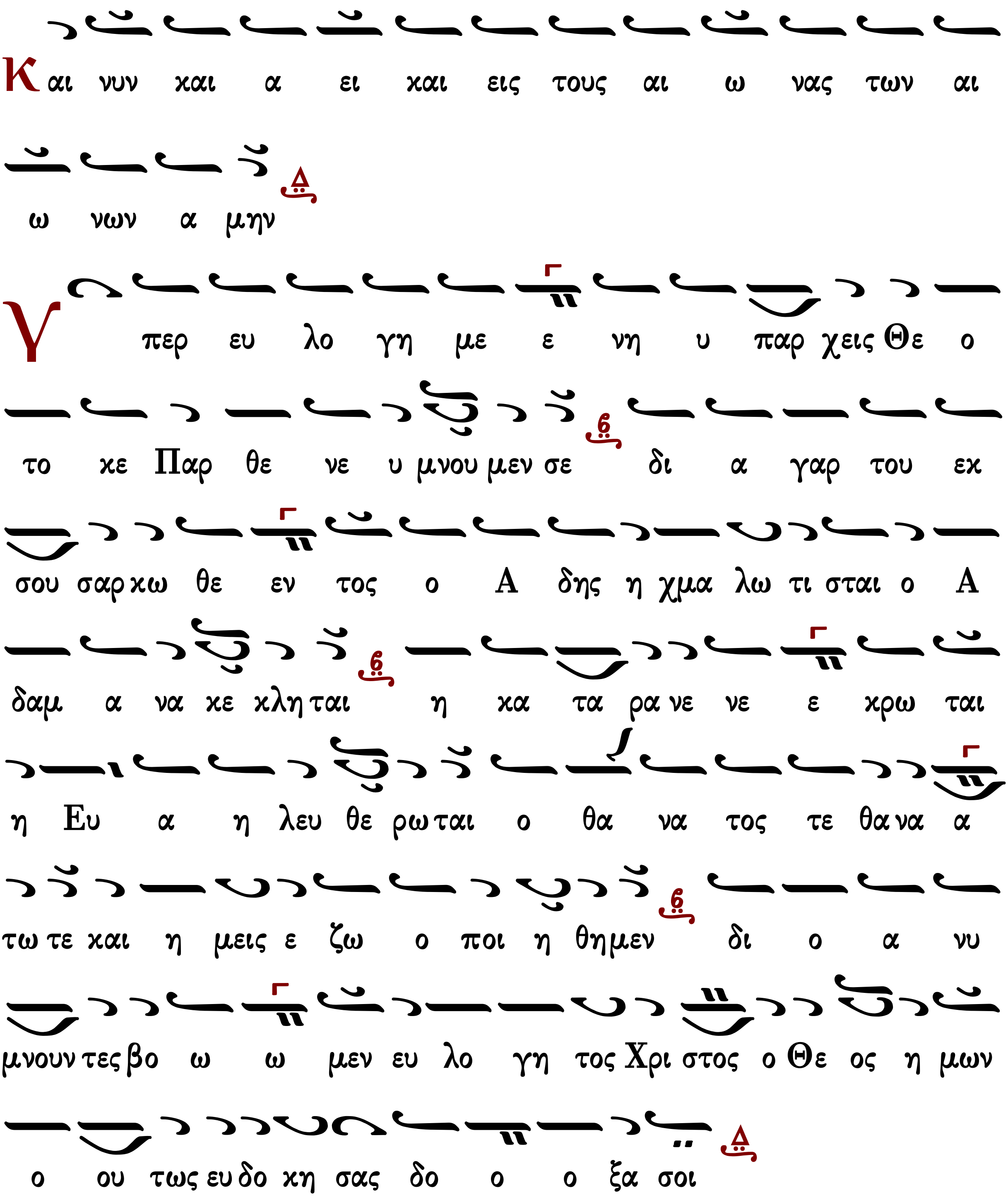
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.68#





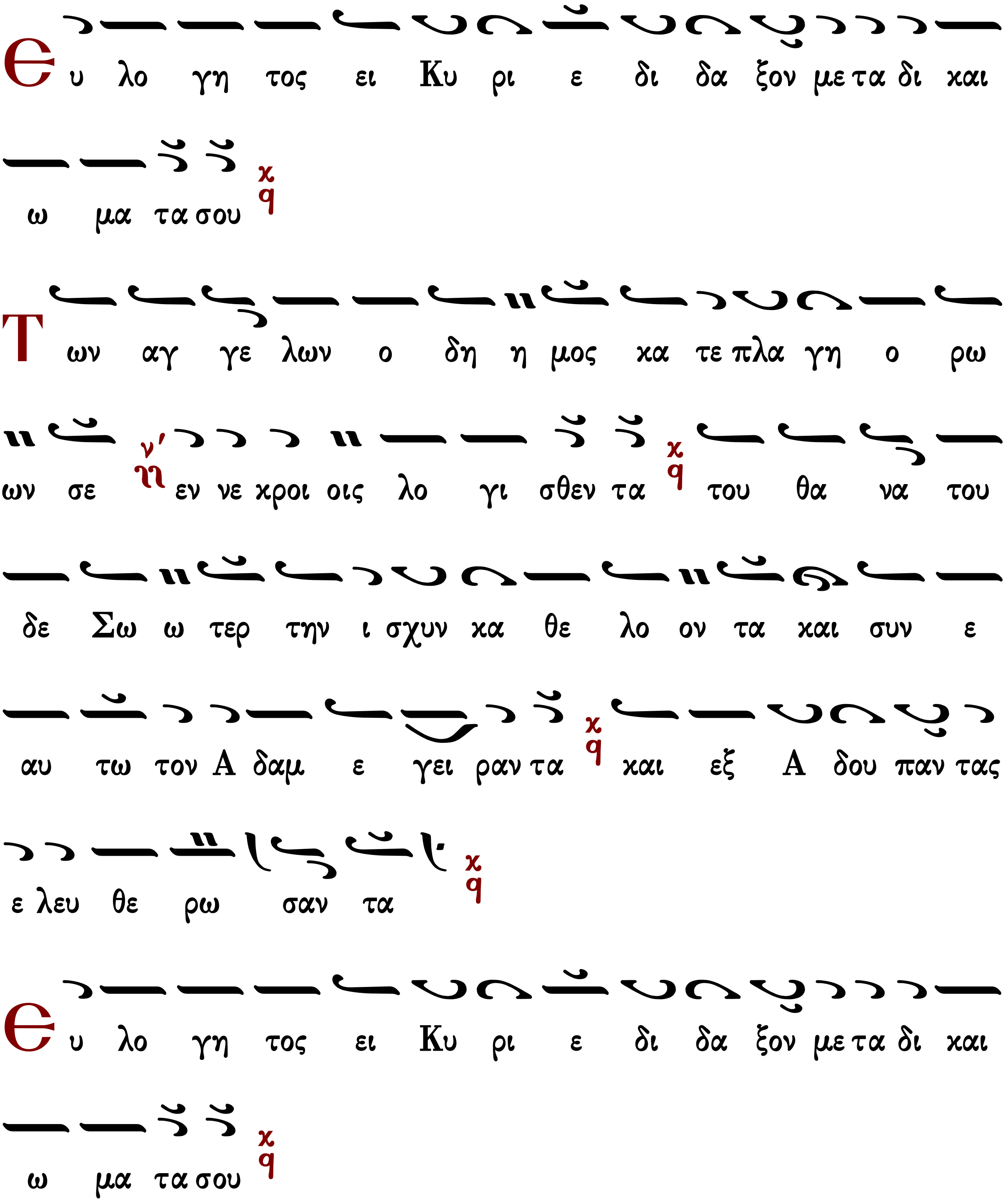
Θεοτοκίον

Ἦχος Δι

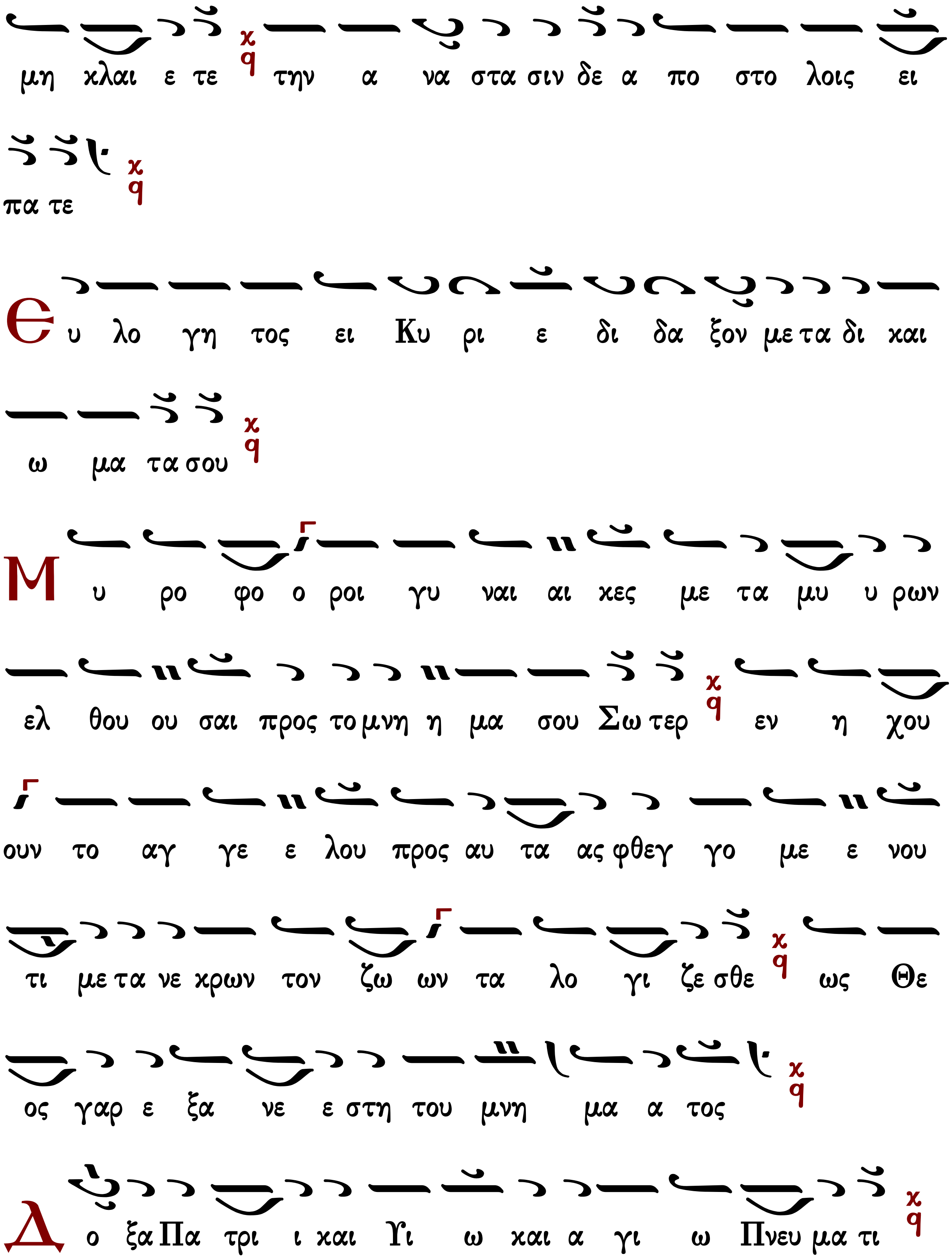

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο
το κε Παρ θε νε υ μνου μεν σε δι α γαρ του εκ
σου σαρ κω θε εν τος ο Α δης η χμα λω τι σται ο Α
δαμ α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται
η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να α
τω τε και η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο α νυ
μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων
ο ου τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

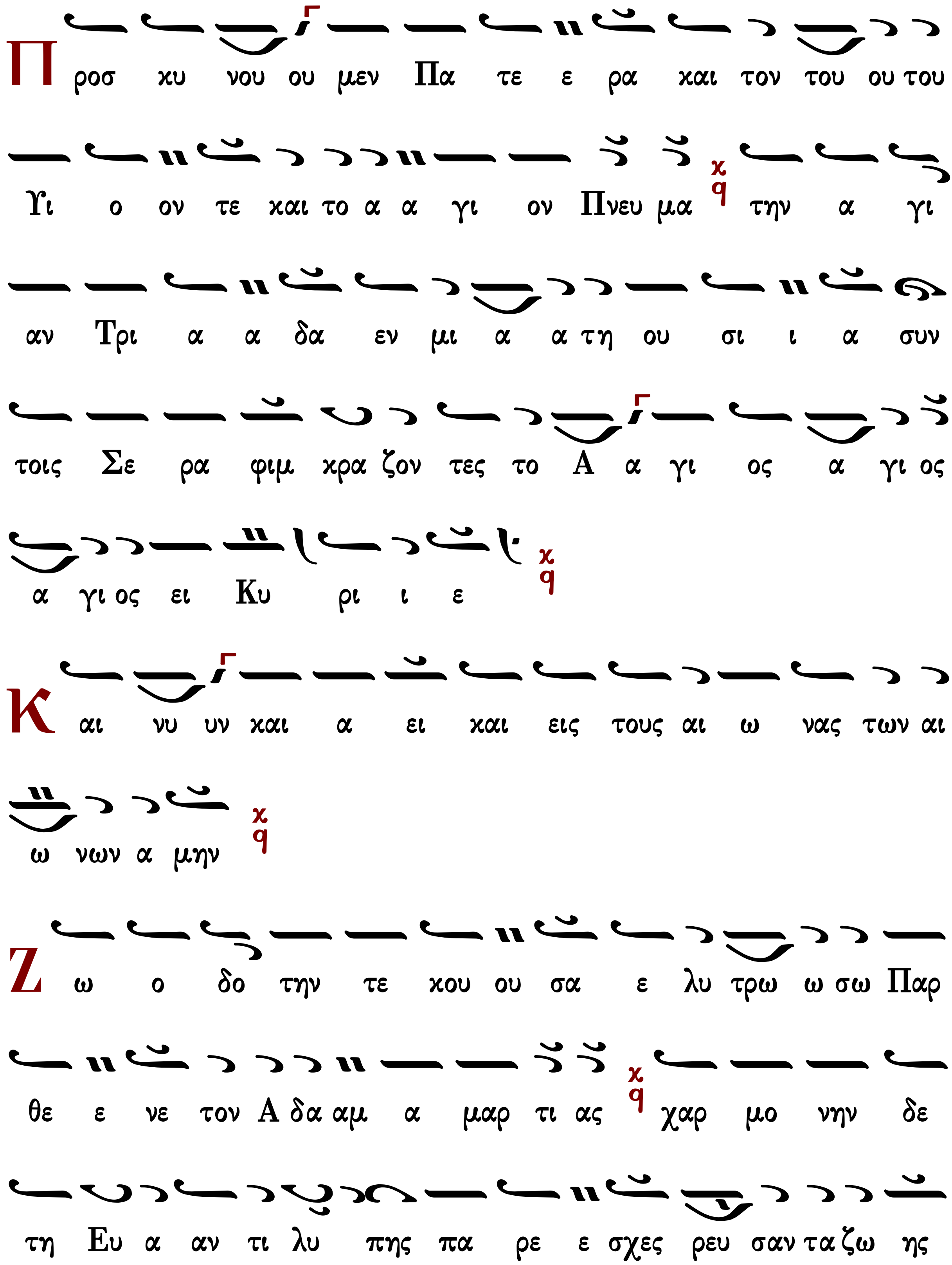
Ήχος Πα

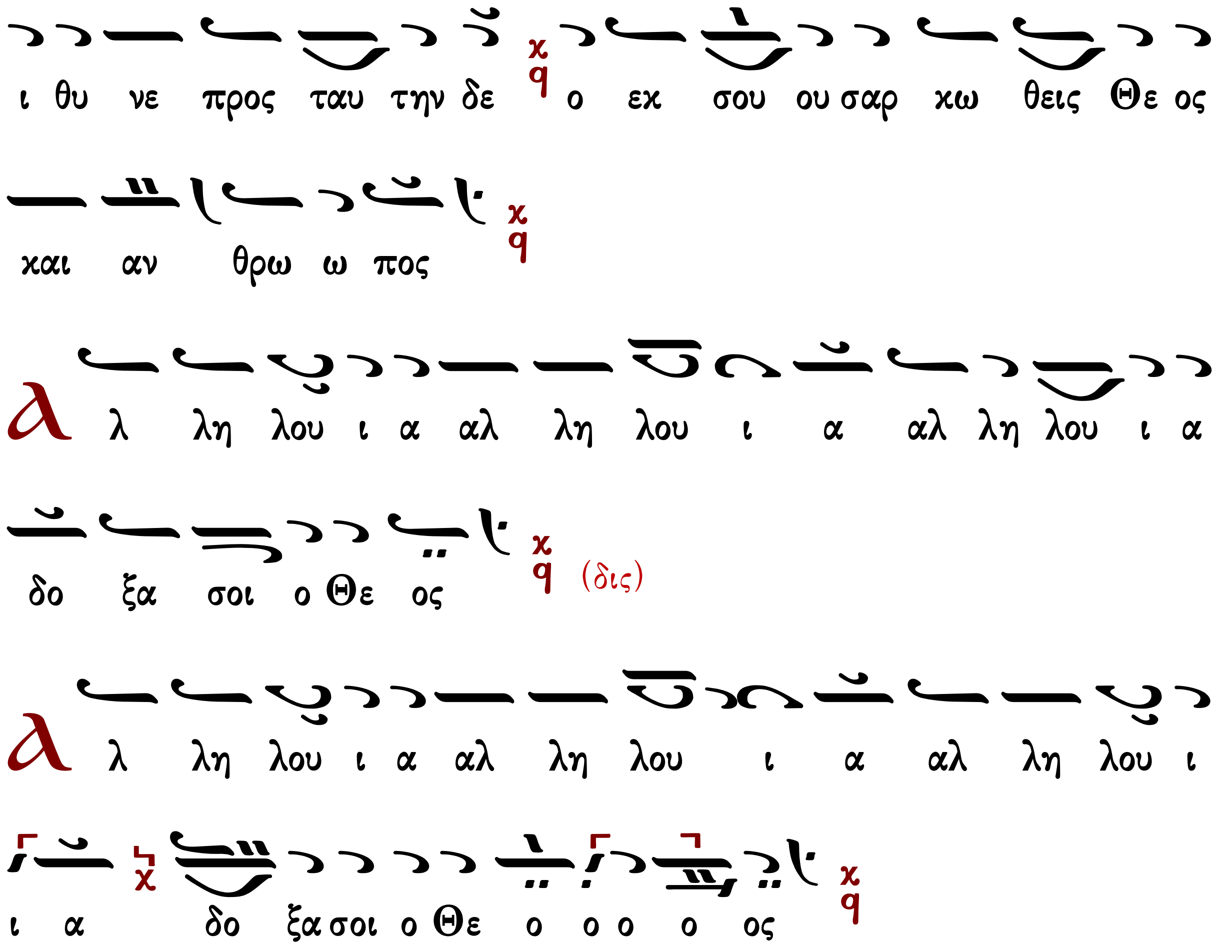
Χρήστος Τσακίρογλου#



Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω μα θη
τρι αι κιρ να τε ο α στρα πτων εν τω τα φω
Αγ γε λος προσ ε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε
τε υ μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ
γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και
ω μα τα σου
Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη
μα σου θρη νο λο γου σαι αλλ ε πε στη προς αυ τας
ο αγ γε λος και ει ει πε θρη νου ο και ρος πε παυ ται


μη κλαι ε τε την α να στα σιν δε α πο στο λοις ει
πα τε
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και
ω μα τα σου
Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων
ελ θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ εν η χου
ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα ας φθεγ γο με ε νου
τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι ζε σθε ως Θε
ος γαρ ε ξα νε ε στη του μνη μα α τος
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι


Π ροσ κυ νου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου του
Υι ο ον τε και το α α γι ον Πνευ μα την α γι
αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν
τοις Σε ρα φιμ κρα ζον τες το Α α γι ος α γι ος
α γι ος ει Κυ ρι ι ε
Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Ζ ω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω σω Παρ
θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νην δε
τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης



Συναπτὴ μικρά

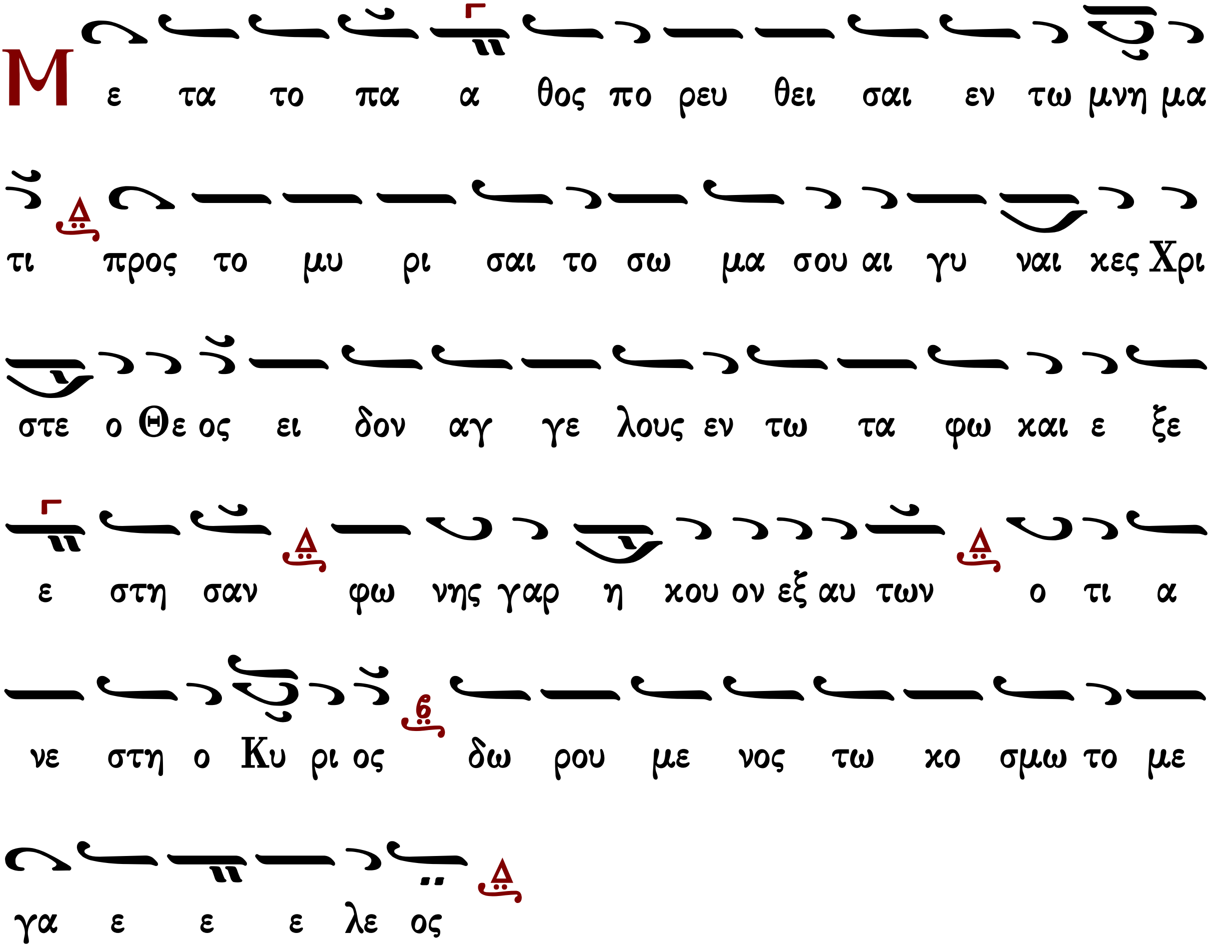
Ἔτι καὶ ἔτι…	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον…	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου…	Σοί, Κύριε.
Ὅτι ηὐλόγηται…	Ἀμήν.

Ὑπακοὴ

Μετὰ τὸ πάθος πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι πρὸς τὸ μυρίσαι τὸ σῶμά σου αἱ γυναῖκες Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἦχος Δι

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον 1820 σ.48#

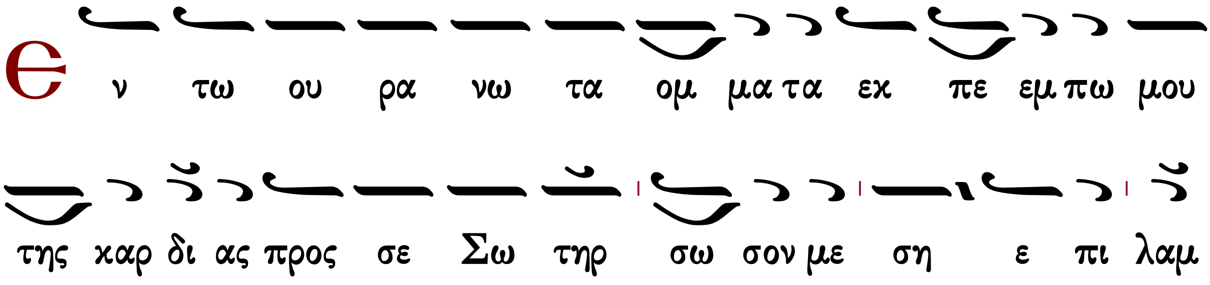


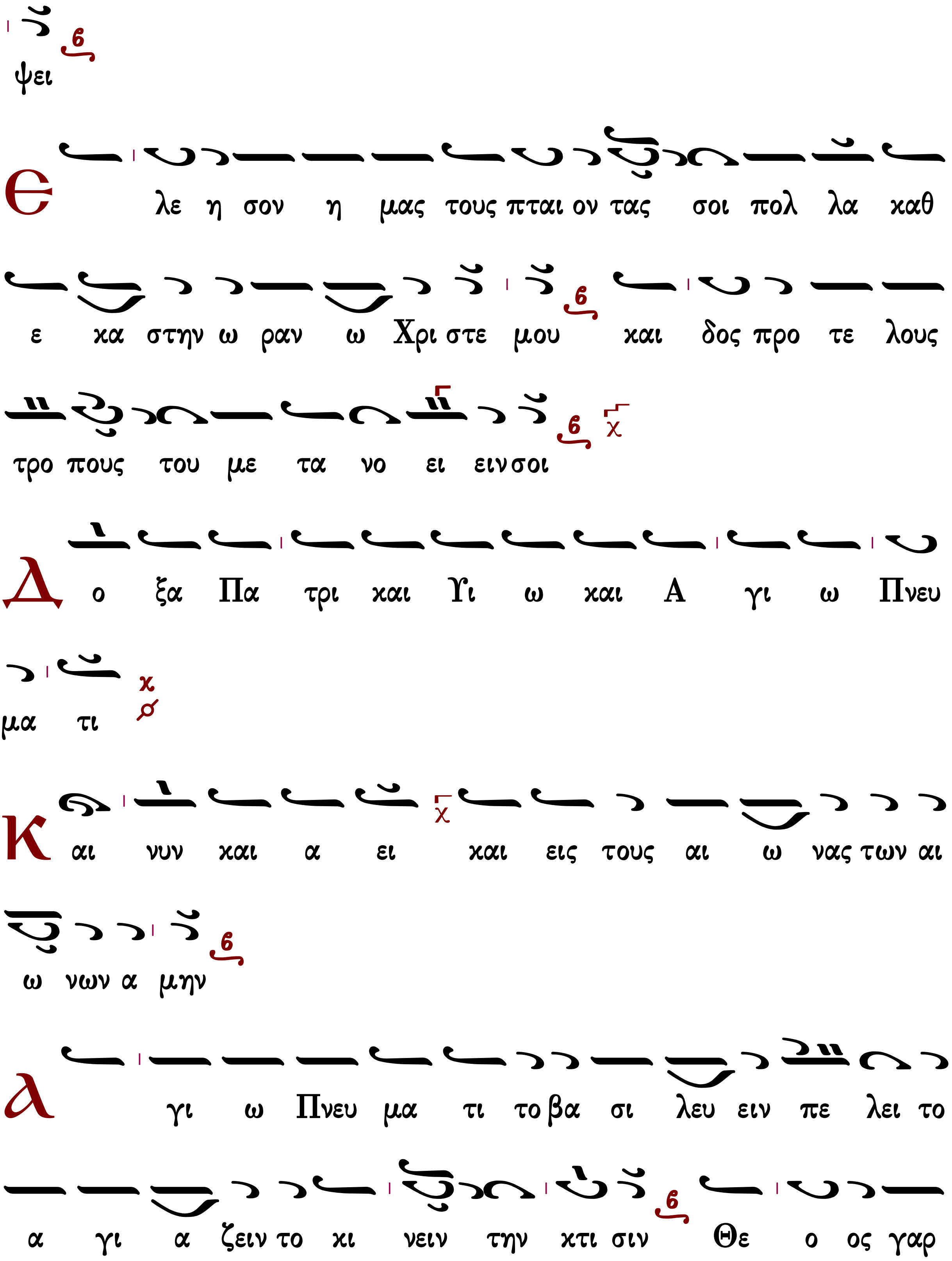
Ἀναβαθμοί

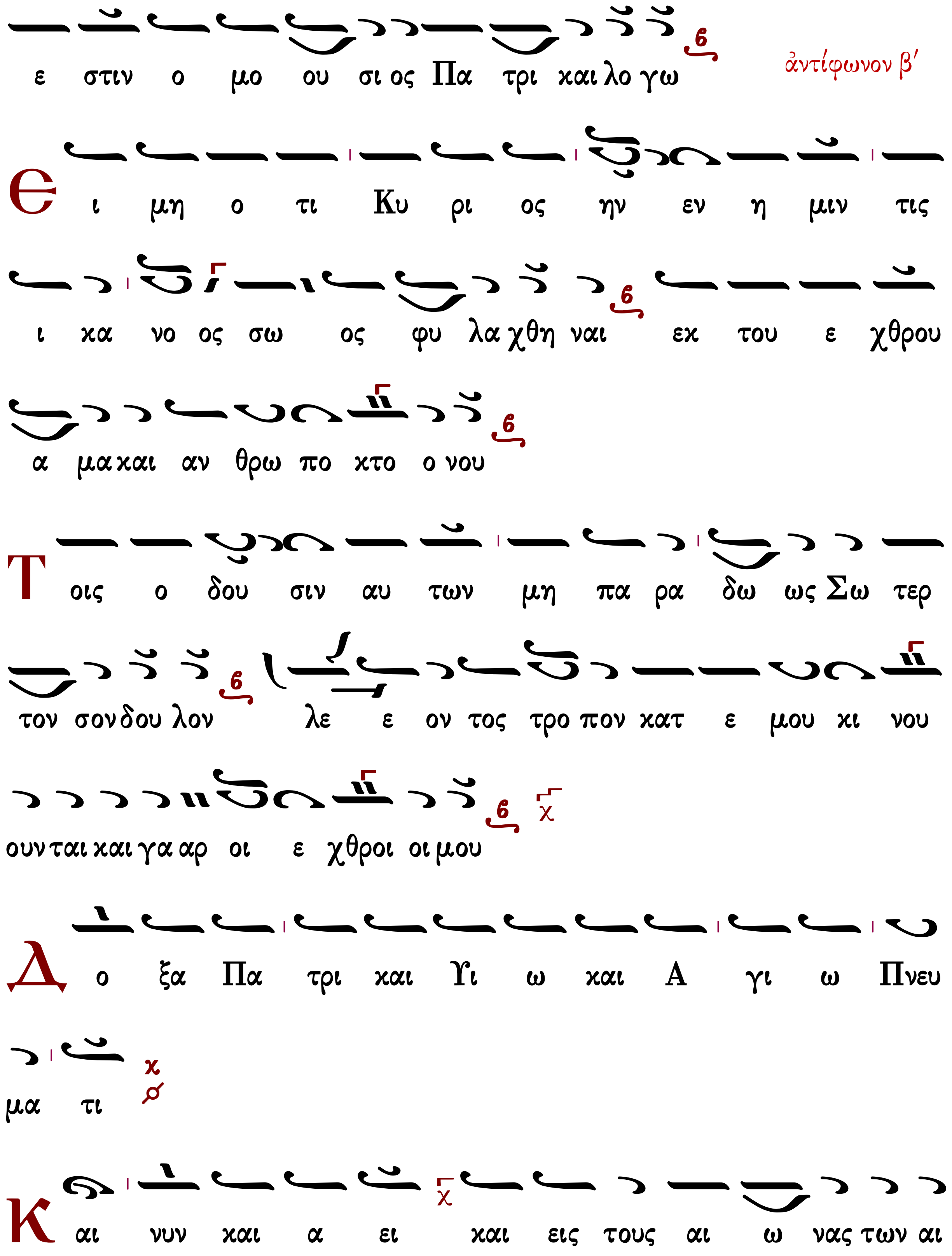
ἀντίφωνον α'

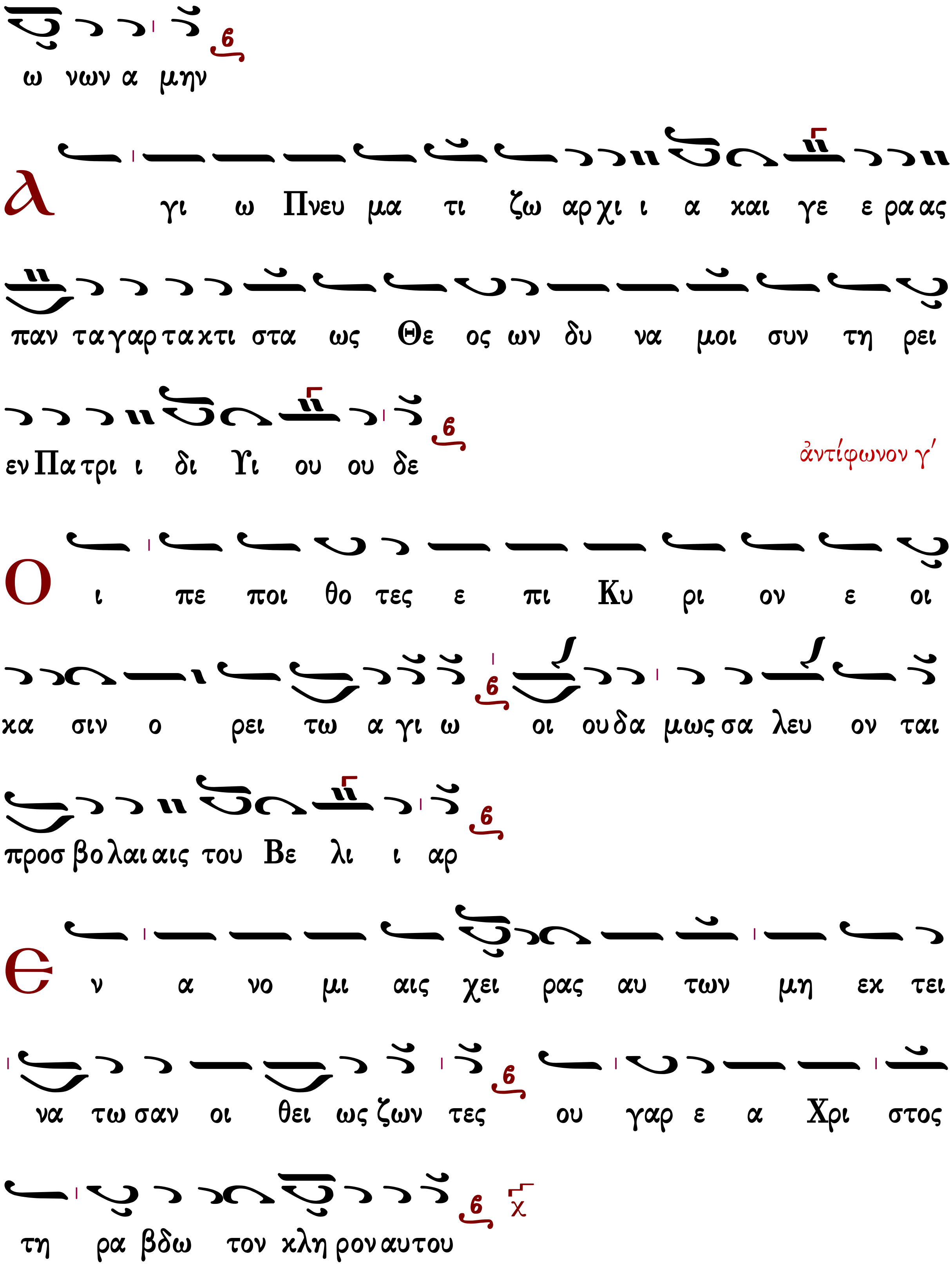
Ἦχος Βου

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.69#




ψει
Ε λε η σον η μας τους πται ον τας σοι πολ λα καθ
ε κα στην ω ραν ω Χρι στε μου και δος προ τε λους
τρο πους του με τα νο ει ειν σοι
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην
Α γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ειν πε λει το
α γι α ζειν το κι νειν την κτι σιν Θε ο ος γαρ


ἀντίφωνον β'
ε στιν ο μο ου σι ος Πα τρι και λο γω
Ε ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις
ι κα νο ος σω ος φυ λα χθη ναι εχ του ε χθρου
α μα και αν θρω πο κτο ο νου
Τ οις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ
τον σον δου λον λε ε ον τος τρο πον κατ ε μου κι νου
ουν ται και γα αρ οι ε χθροι οι μου
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


ω νων α μην
Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι ι α και γε ε ρα ας
παν τα γαρ τα κτι στα ως Θε ος ων δυ να μοι συν τη ρει
εν Πα τρι ι δι Υι ου ου δε
ἀντίφωνον γ΄
Ο ι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι
κα σιν ο ρει τω α γι ω οι ου δα μως σα λευ ον ται
προσ βο λαι αις του Βε λι ι αρ
Ε ν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει
να τω σαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α Χρι στος
τη ρα βδω τον κλη ρον αυ του

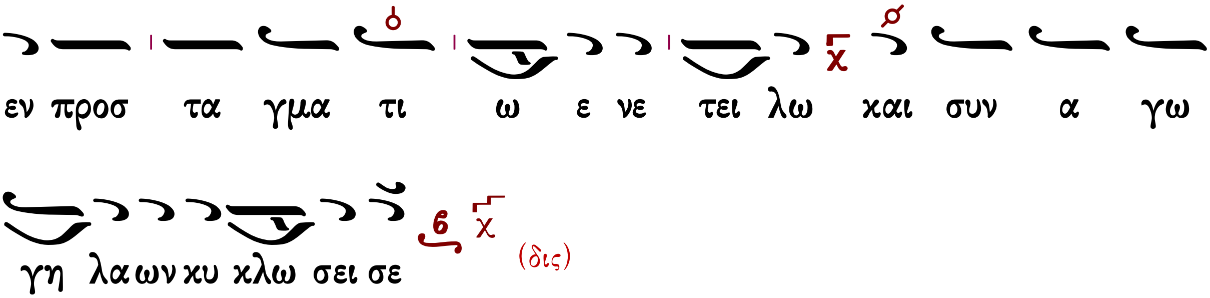
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην

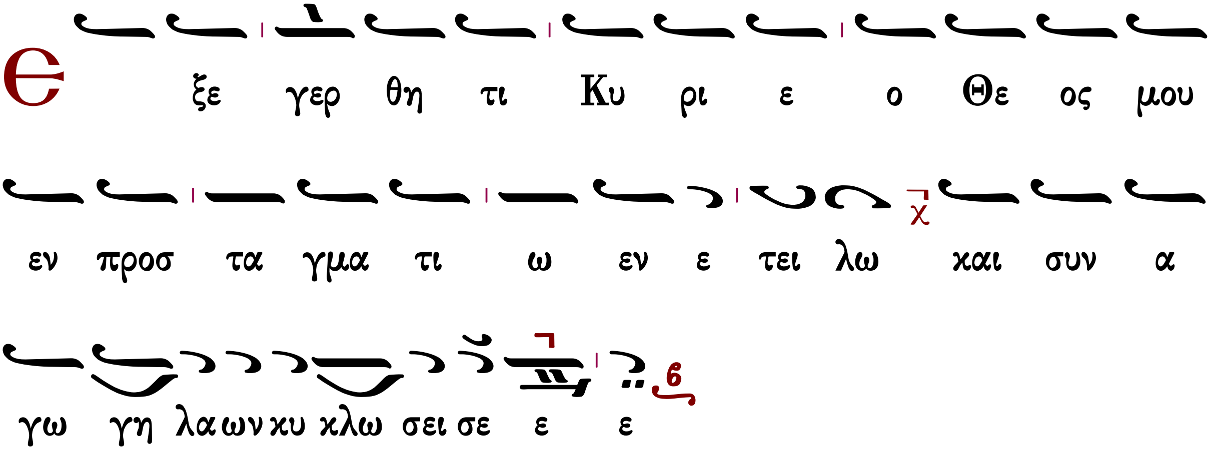
Α γι ω Πνευ μα τι προσ πη γα α ζει πα σα
σο φι α εν θεν χα ρις α α πο στο λοις και τοις α θλοις κα
τα στε ε φον ται μαρ τυ ρες β΄ χορός και προ φη η ται ο ρω
σι

Προκείμενον

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου



σ Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα· σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ ῥῦσαί με.



Η τάξις τοῦ ἑωθινοῦ εὐαγγελίου

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

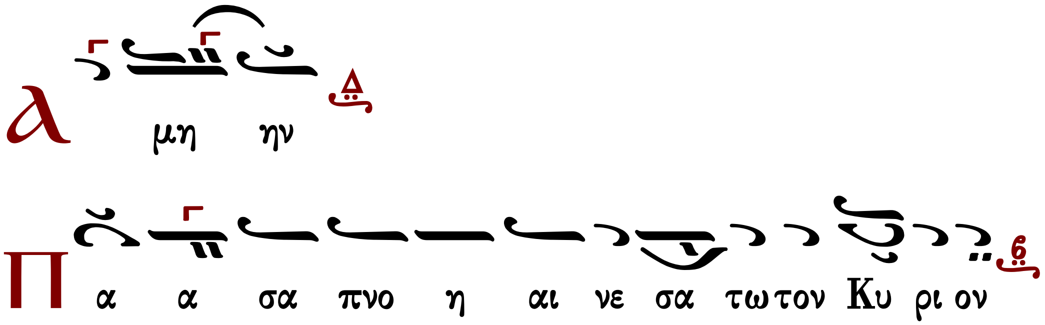
Κύριε, ἐλέησον.

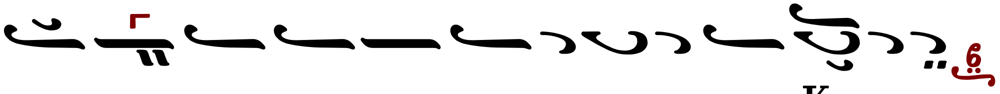
Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ ἐν ἁγίοις ἐπαναπαύῃ...

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

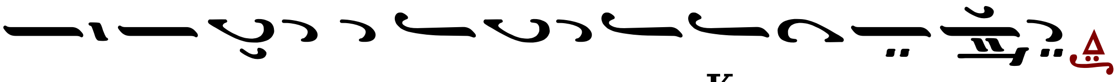
Πανδέκτη
Όρθρος 1850 σ.489#





Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

σ **Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.**



λ ι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς...

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Σοφία. Ὀρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 21:1-14

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐφανέρωσεν ἑαυτὸν ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς ἐπὶ τῆς θαλάσσης
τῆς Τιβεριάδος· ἐφανέρωσε δὲ οὕτως. [2] Ἦσαν ὁμοῦ Σίμων Πέτρος, καὶ Θωμᾶς,
ὁ λεγόμενος Δίδυμος, καὶ Ναθαναὴλ ὁ ἀπὸ Κανᾶ τῆς Γαλιλαίας, καὶ οἱ τοῦ
Ζεβεδαίου, καὶ ἄλλοι ἐκ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ δύο. [3] Λέγει αὐτοῖς Σίμων Πέτρος·
Ὑπάγω ἁλιεύειν. Λέγουσιν αὐτῷ· Ἐρχόμεθα καὶ ἡμεῖς σὺν σοί. Ἐξῆλθον καὶ
ἐνέβησαν εἰς τὸ πλοῖον εὐθύς, καὶ ἐν ἐκείνῃ τῇ νυκτὶ ἐπίασαν οὐδέν. [4] Πρωΐας δὲ
ἤδη γενομένης, ἔστη ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν αἰγιαλόν· οὐ μέντοι ᾔδεισαν οἱ μαθηταί,
ὅτι Ἰησοῦς ἐστι. [5] Λέγει οὖν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Παιδία, μή τι προσφάγιον ἔχετε;
Ἀπεκρίθησαν αὐτῷ· Οὔ. [6] Ὁ δὲ εἶπεν αὐτοῖς· Βάλετε εἰς τὰ δεξιὰ μέρη τοῦ
πλοίου τὸ δίκτυον, καὶ εὑρήσετε. Ἔβαλον οὖν, καὶ οὐκέτι αὐτὸ ἑλκύσαι ἴσχυσαν
ἀπὸ τοῦ πλήθους τῶν ἰχθύων. [7] Λέγει οὖν ὁ μαθητὴς ἐκεῖνος, ὃν ἠγάπα ὁ
Ἰησοῦς, τῷ Πέτρῳ· Ὁ Κύριός ἐστι. Σίμων οὖν Πέτρος, ἀκούσας ὅτι ὁ Κύριός
ἐστι, τὸν ἐπενδύτην διεζώσατο (ἦν γὰρ γυμνός) καὶ ἔβαλεν ἑαυτὸν εἰς τὴν
θάλασσαν· [8] Οἱ δὲ ἄλλοι μαθηταὶ τῷ πλοιαρίῳ ἦλθον (οὐ γὰρ ἦσαν μακρὰν ἀπὸ
τῆς γῆς, ἀλλ᾿ ὡς ἀπὸ πηχῶν διακοσίων) σύροντες τὸ δίκτυον τῶν ἰχθύων. [9] Ὡς
οὖν ἀπέβησαν εἰς τὴν γῆν, βλέπουσιν ἀνθρακιὰν κειμένην, καὶ ὀψάριον

ἐπικείμενον καὶ ἄρτον. 10 Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Ἐνέγκατε ἀπὸ τῶν ὀψαρίων
ὧν ἐπιάσατε νῦν. 11 Ἀνέβη Σίμων Πέτρος, καὶ εἵλκυσε τὸ δίκτυον ἐπὶ τῆς γῆς,
μεστὸν ἰχθύων μεγάλων ἑκατὸν πεντήκοντα τριῶν, καὶ τοσούτων ὄντων οὐκ
ἐσχίσθη τὸ δίκτυον. 12 Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· Δεῦτε ἀριστήσατε. Οὐδεὶς δὲ
ἐτόλμα τῶν μαθητῶν ἐξετάσαι αὐτόν, σὺ τίς εἶ; εἰδότες ὅτι ὁ Κύριός ἐστιν. 13
Ἔρχεται οὖν ὁ Ἰησοῦς, καὶ λαμβάνει τὸν ἄρτον, καὶ δίδωσιν αὐτοῖς, καὶ τὸ
ὀψάριον ὁμοίως. 14 Τοῦτο ἤδη τρίτον ἐφανερώθη ὁ Ἰησοῦς τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ,
ἐγερθεὶς ἐκ νεκρῶν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

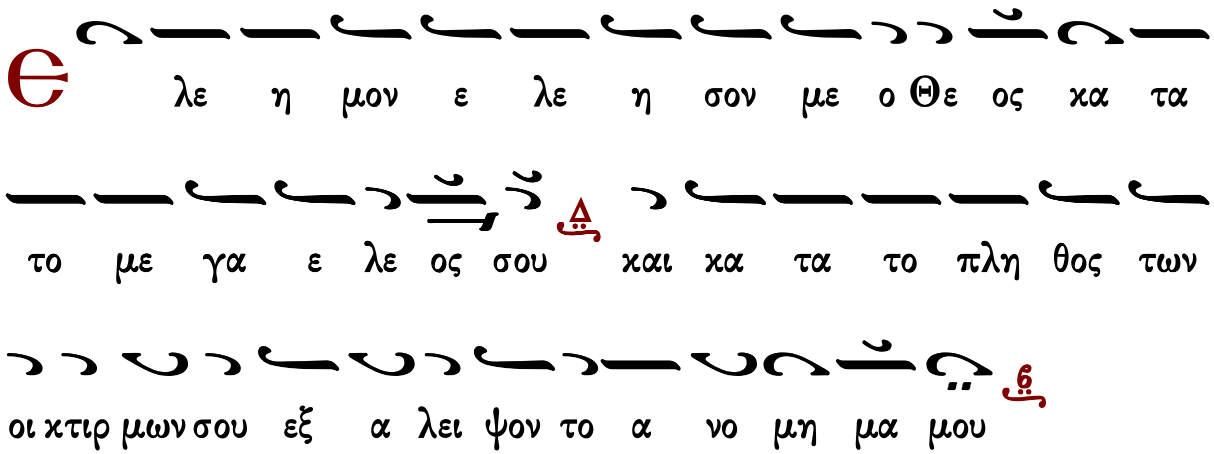
Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

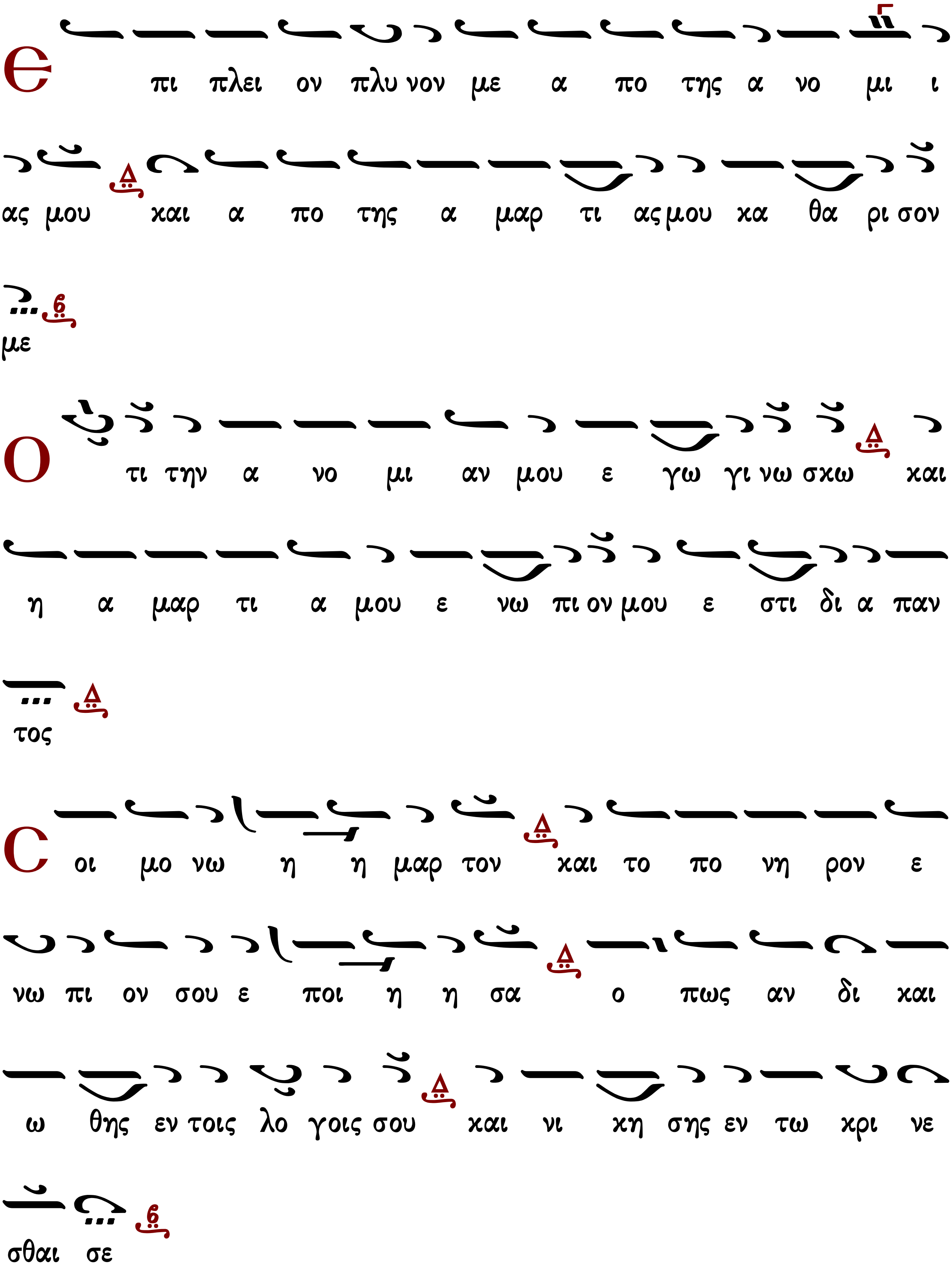
ν' ψαλμός

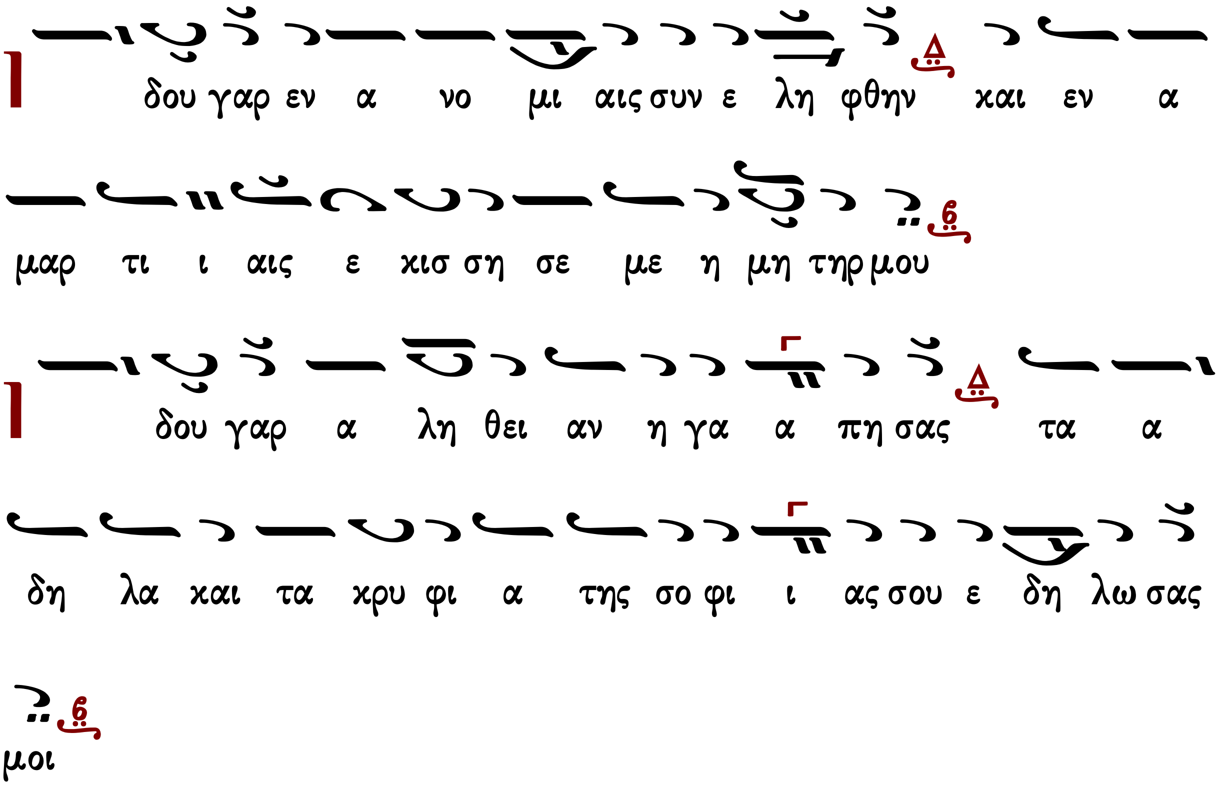
Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ

Ἦχος Δι

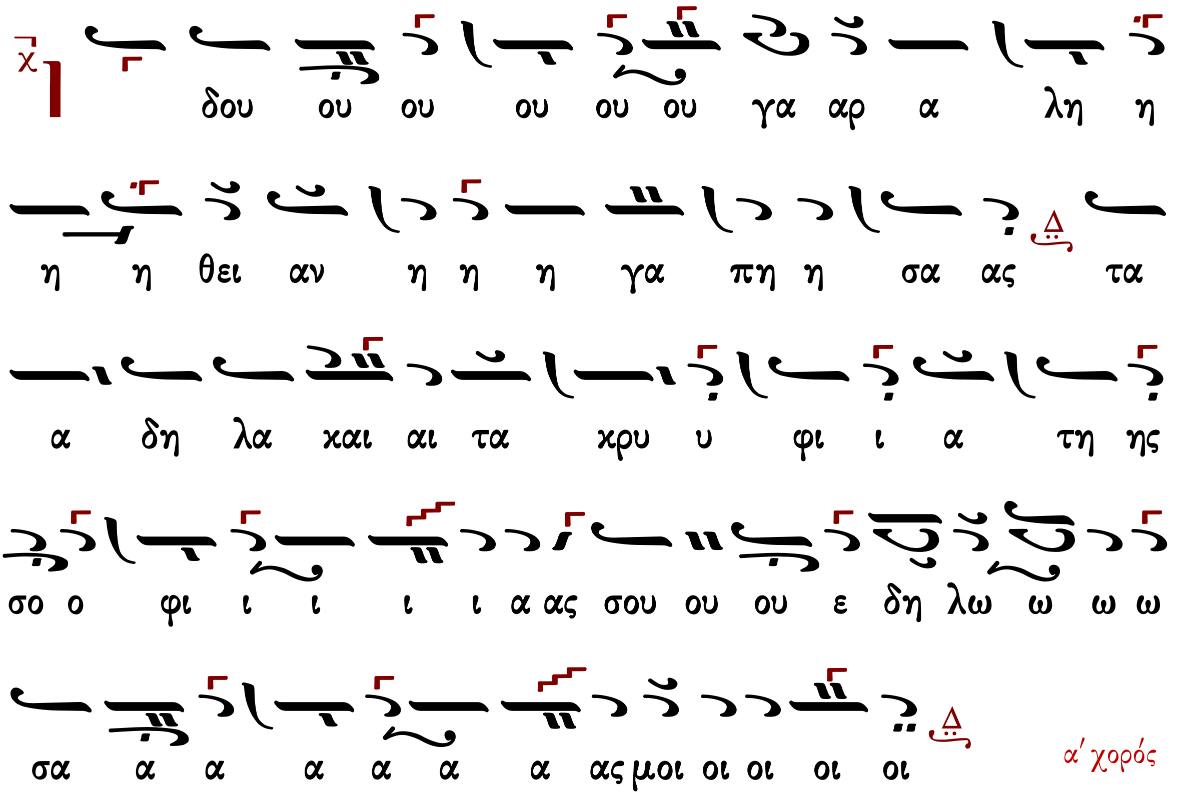
Μουσική Συλλογή
Πρωγάκη 1909 σ.150#

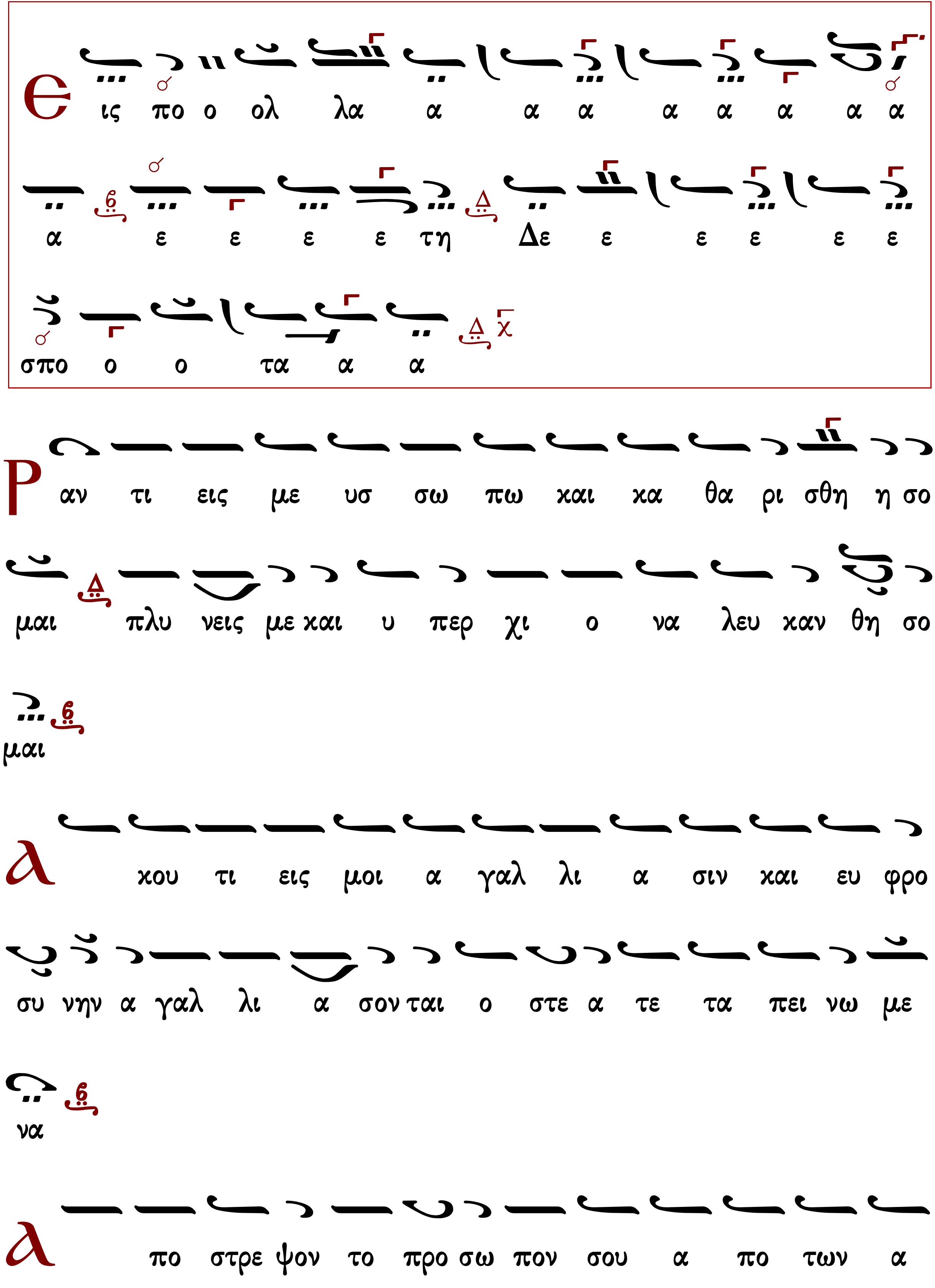


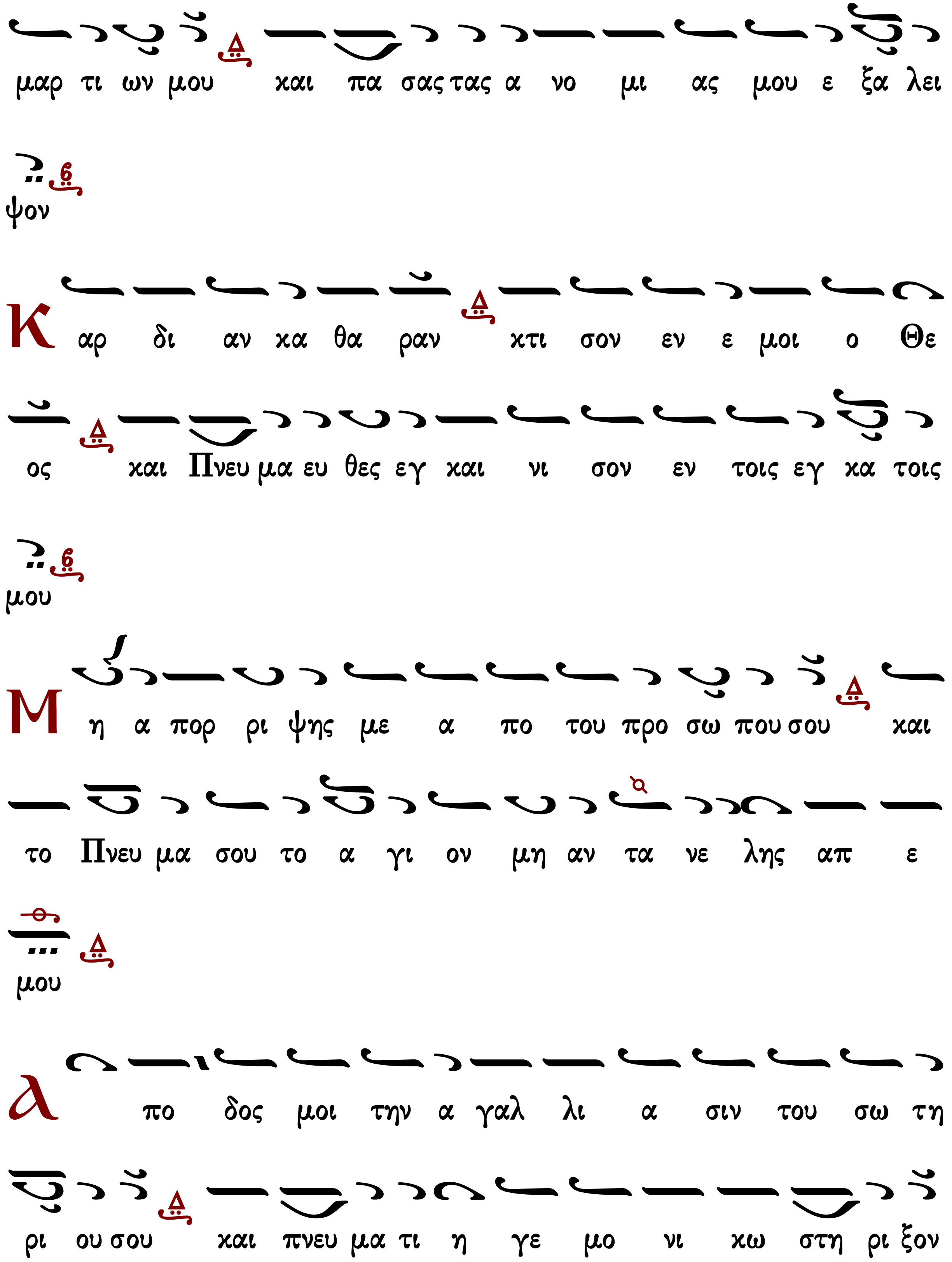

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ι
ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα ρι σον
με
Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σκω και
η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι δι α παν
τος
Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε
νω πι ον σου ε ποι η η σα ο πως αν δι και
ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω κρι νε
σθαι σε

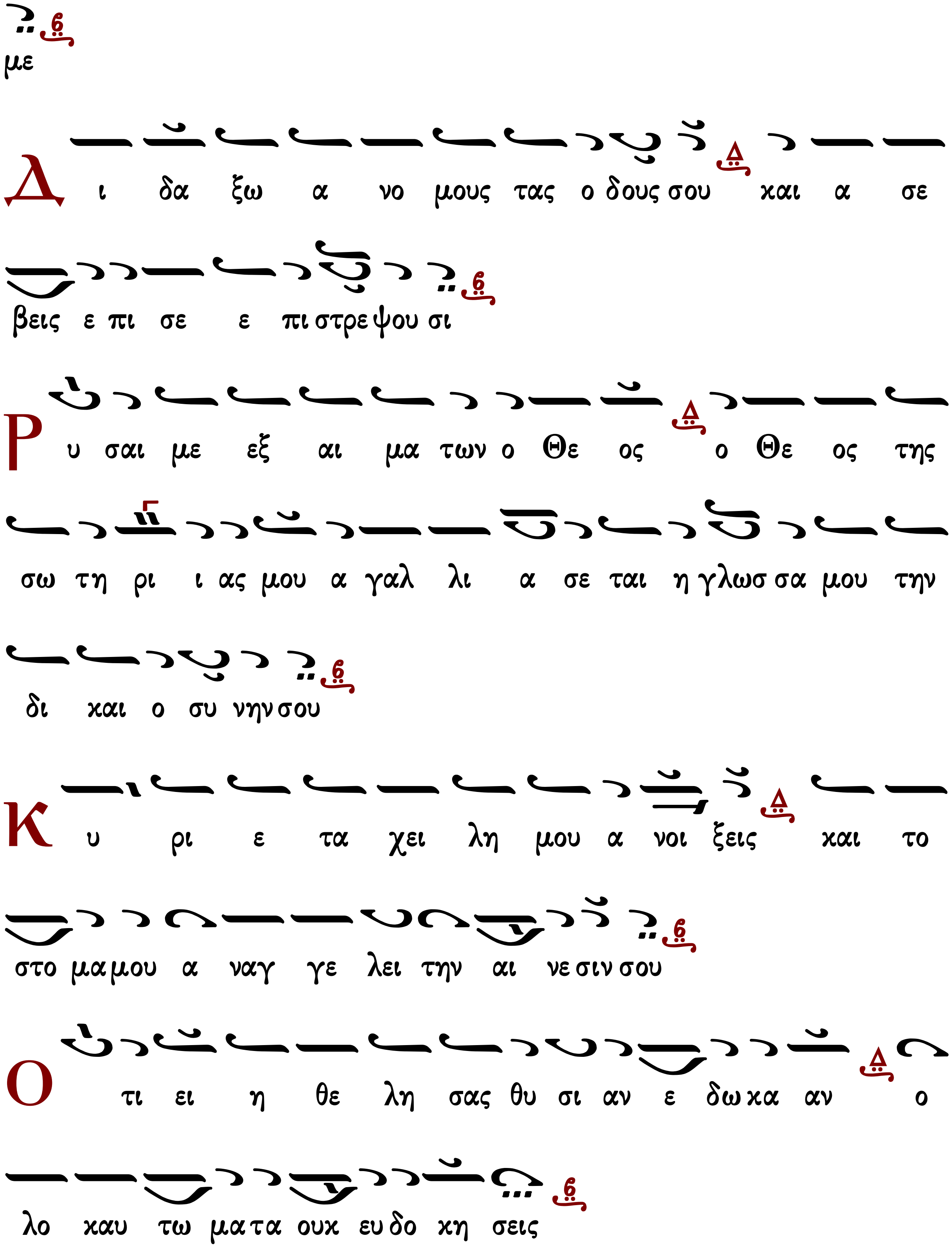


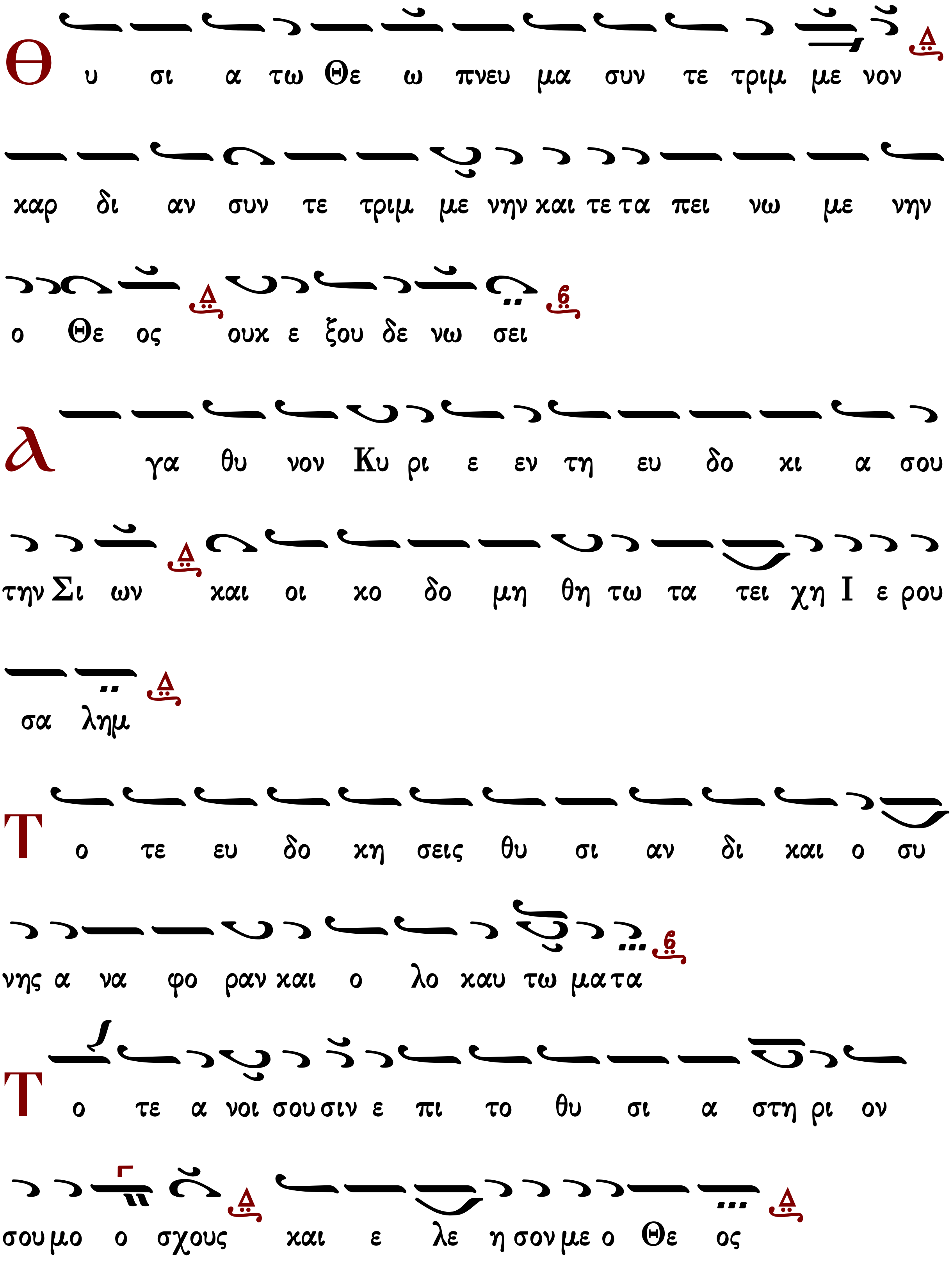
Εἰς τὸν ἀσπασμόν τοῦ Εὐαγγελίου ἱερουργοῦντος ἀρχιερέως.




Ε ις πο ο ολ λα α α α α α α α α
α ε ε ε ε τη Δε ε ε ε ε ε
σπο ο ο τα α α
Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο
μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σο
μαι
Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο
συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με
να
Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των α


μαρ τι ων μου και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει
ψον
Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε
ος και Πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις
μου
Μ η α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που σου και
το Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε
μου
λ πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη
ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον


με
Δ ι δα ξω α νο μους τας ο δους σου και α σε
βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι
Ρ υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της
σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η γλωσ σα μου την
δι και ο συ νην σου
Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το
στο μα μου α ναγ γε λει την αι νε σιν σου
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο
λο καυ τω μα τα ουχ ευ δο κη σεις

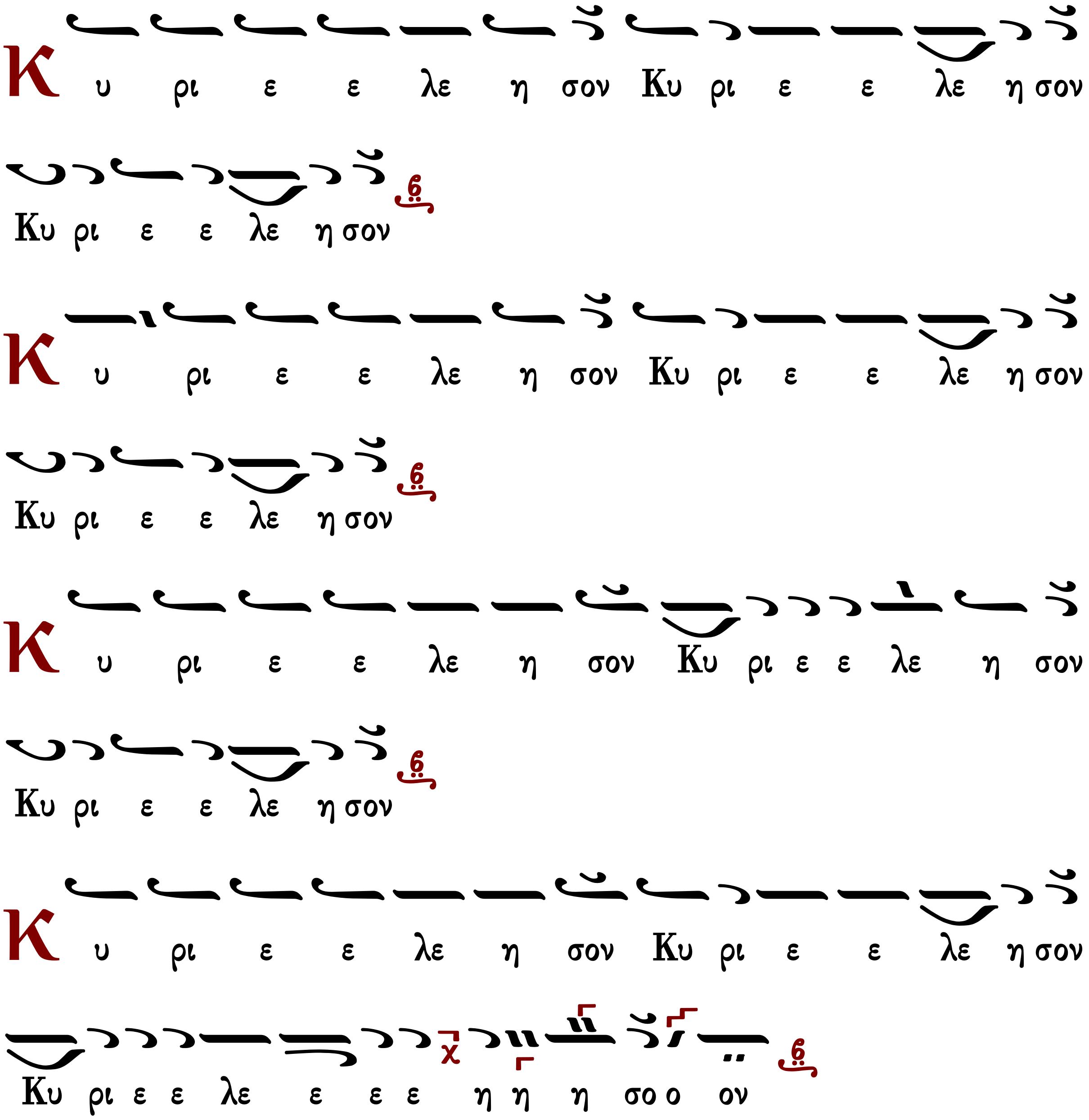

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην
ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει
Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου
την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρου
σα λημ
Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ
νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα
Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον
σου μο ο σχους και ε λε η σον με ο Θε ος

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου | Θρασυβούλου Στανίτσα

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου...

Ἦχος Δι

Πανδέκτη
Όρθρος 1850 σ.501#



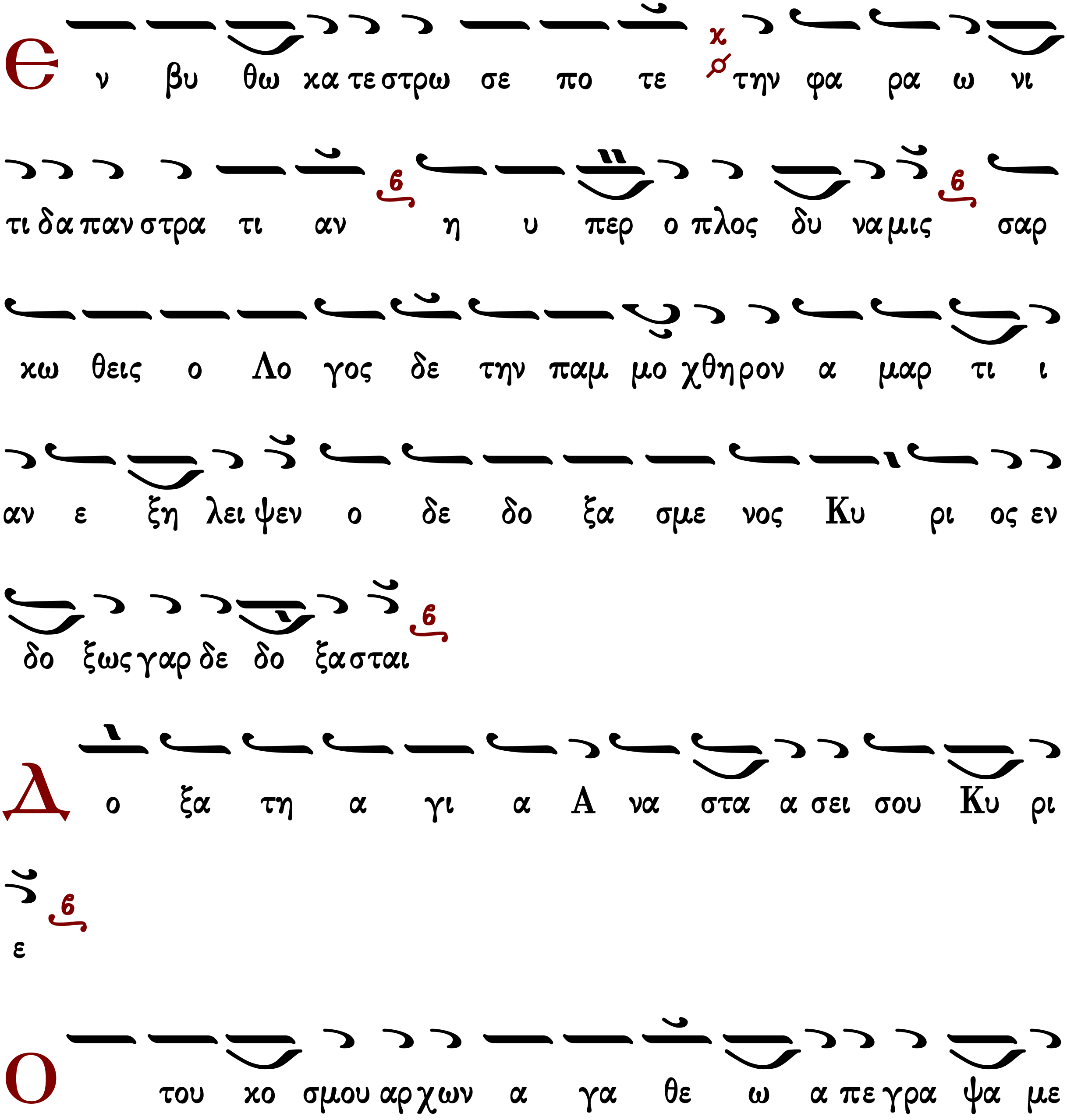
Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς...
Ἀμήν.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ α΄

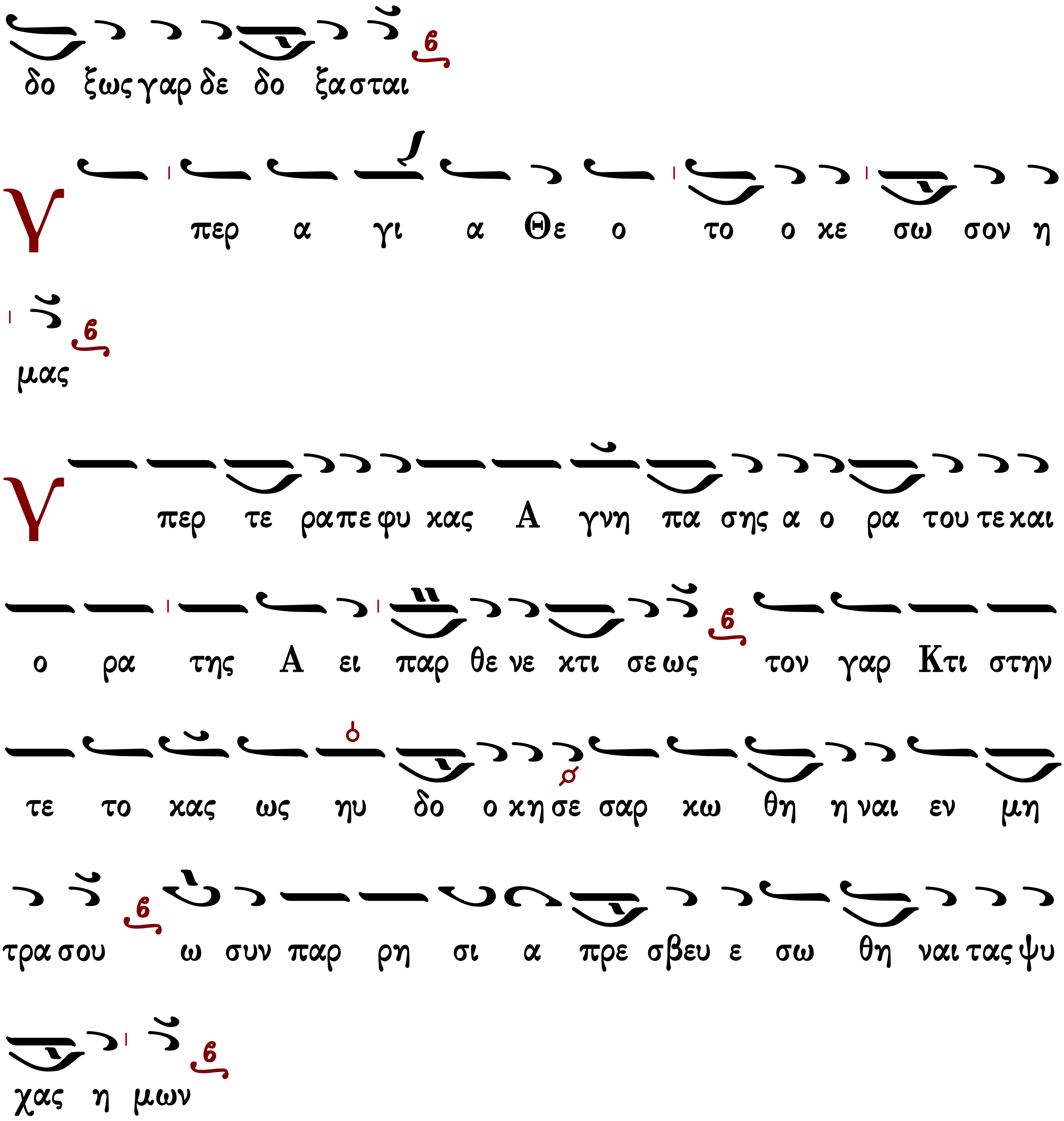
ὁ εἱρμός

Ἦχος Βου

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.72#



θα τη εν το λη τη ση μη πει θαρ χη σαν τες τω Σταυ
ρω σου κε κρι ται προσ βα λω ων γαρ σοι ως θνη τω ω
πε ρι πε πτω κε τω της ε ξου σι ας κρα τει σου
και α σθε νης δι η λεγ κται
Δ ο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι
ε
Λ υ τρω της του γε νους των βρο των και της α κη ρα
του ζω ης αρ χη γος εις τον κο σμον ε λη λυ θας τη γαρ
Α να στα σει σου δι ε σπα α ρα ξας του θα να α
του τα σπαρ γα να ην δο ξο λο γου μεν α παν τες εν



Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ α′

Θαλάσσης, τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος

Ἦχος Βȣ

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ὁ κόσμος, περιχαρῶς εὐφράνθητι, ὥσπερ αἰσθόμενος, τὴν τοῦ Κυρίου κάθοδον ἐν σοί· διὰ σπλάγχνα ἐλέους γάρ, ἐξ οὐρανοῦ κατέρχεται, γαστρὶ παρθένου

σωματούμενος.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἰδοὺ σοι, τῇ βασιλίδι στέλλεται, θεῖος ἀρχάγγελος, τοῦ βασιλέως πάντων καὶ Θεοῦ, προμηνῦσαι τὴν ἔλευσιν, καὶ προσφωνήσει· χαῖρέ σοι, ἐπ᾽ ἀνακλήσει τοῦ προπάτορος.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἡ στάμνος, ἡ φωταυγὴς καὶ πάγχρυσος, διευτρεπίσθητι, πρὸς εἰσδοχὴν τοῦ μάννα τῆς ζωῆς· ἐπὶ σὲ γὰρ ἐλεύσεται, διὰ φωνῆς ἀγγέλου σοι, ὑπερφυῶς εἰσοικιζόμενος.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

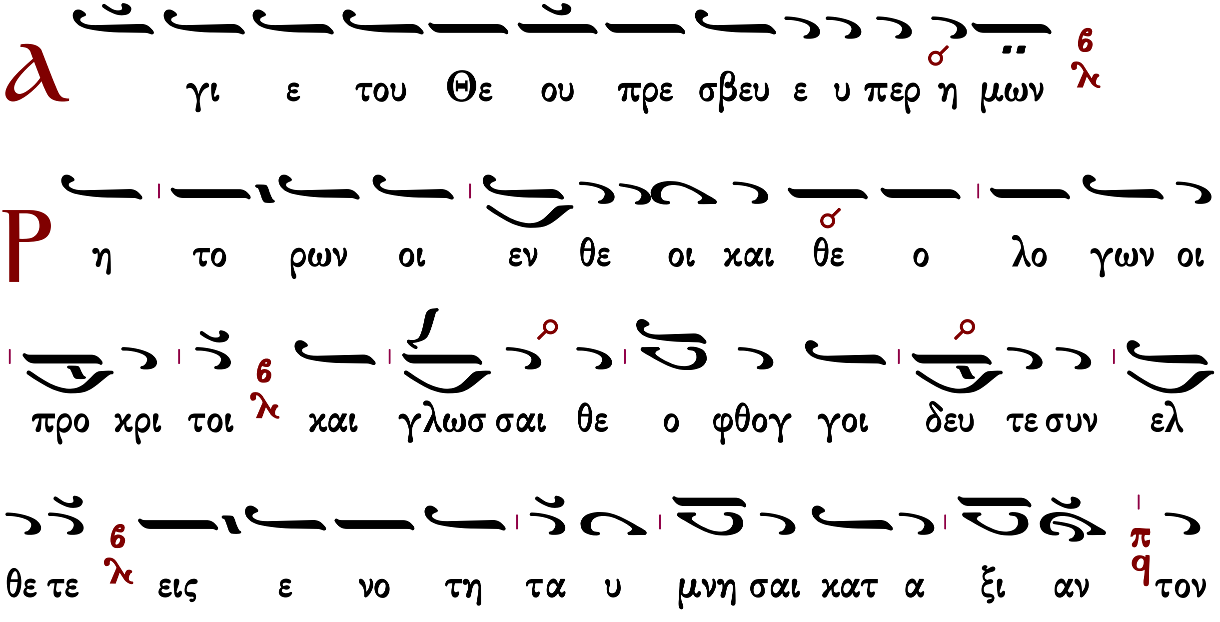
Λαγόσι, σοῦ τῆς ἁγνῆς οἰκίζεσθαι, μέλλει ὁ Κύριος, ὁ κατοικῶν ἀεὶ τοὺς οὐρανούς· οὐρανῶσαι γὰρ ἔρχεται, τῶν γηγενῶν τὸ φύραμα, τοῦτο σαφῶς ἐπενδυσάμενος.

Κανὼν Τριῳδίου, ᾠδὴ α΄

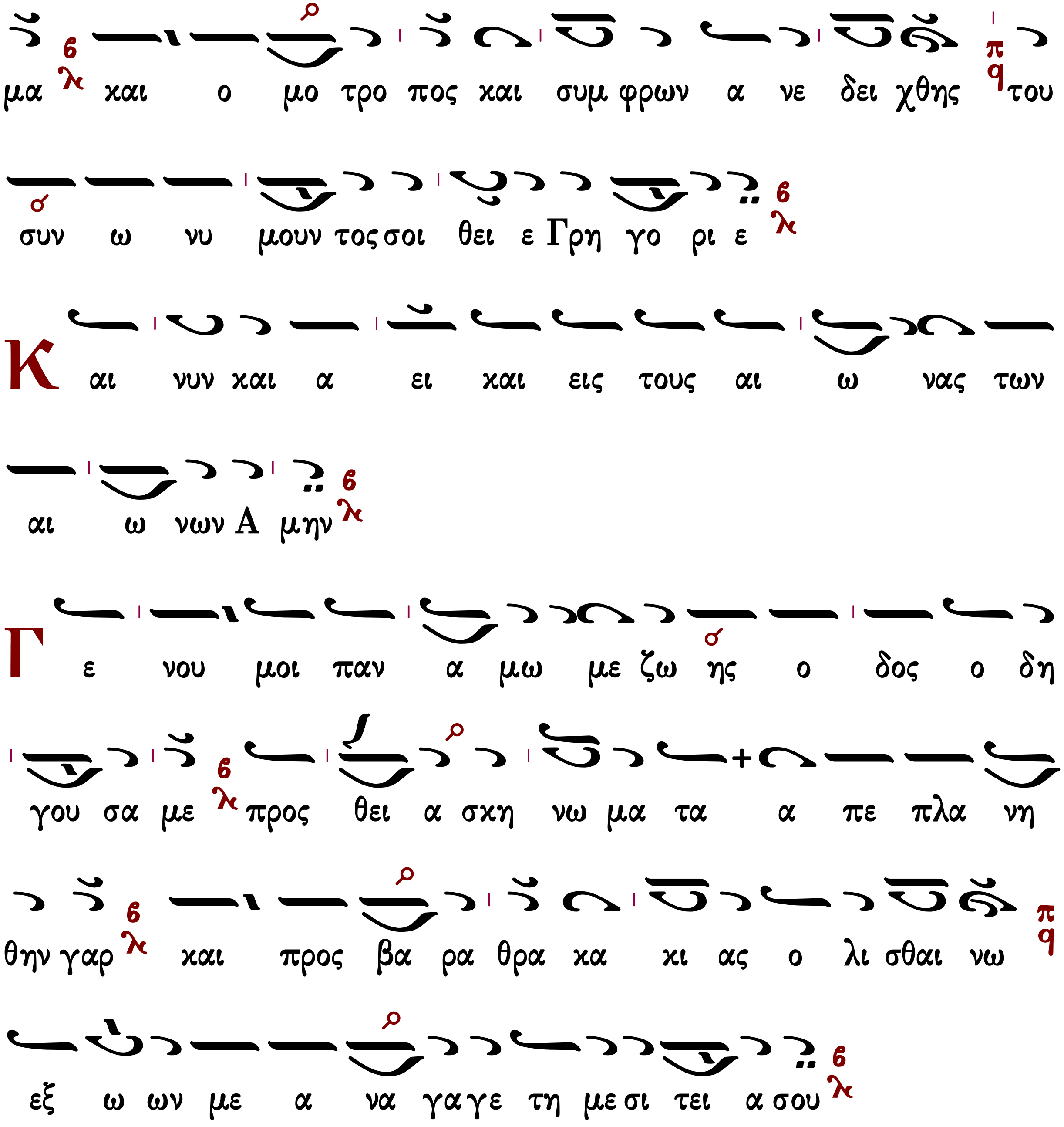
Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Ἦχος λ΄ τος Βου

Μουσικόν Τριώδιον
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
2003 σ.106#



πνευ μα τορ ρη το ρα θει ει ον Γρη γο ρι ον
Α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων
Ο στυ λος της πι στε ως της Εκ κλη σι ας
ο προ μα χος ο με γας Γρη γο ρι ος α νευ φη
μει σθω μοι ο παν α ρι στος ποι μην Θεσ σα λο νι
κης ο κο ο σμος του τα γμα τος ι ε ραρ χων α λη
θως
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
Є κ βρε φους ε πο θησας κρειτ το να βι ον και
τε λει ον πα τερ εκ νε ο τη τος ε σχη κας φρο νη

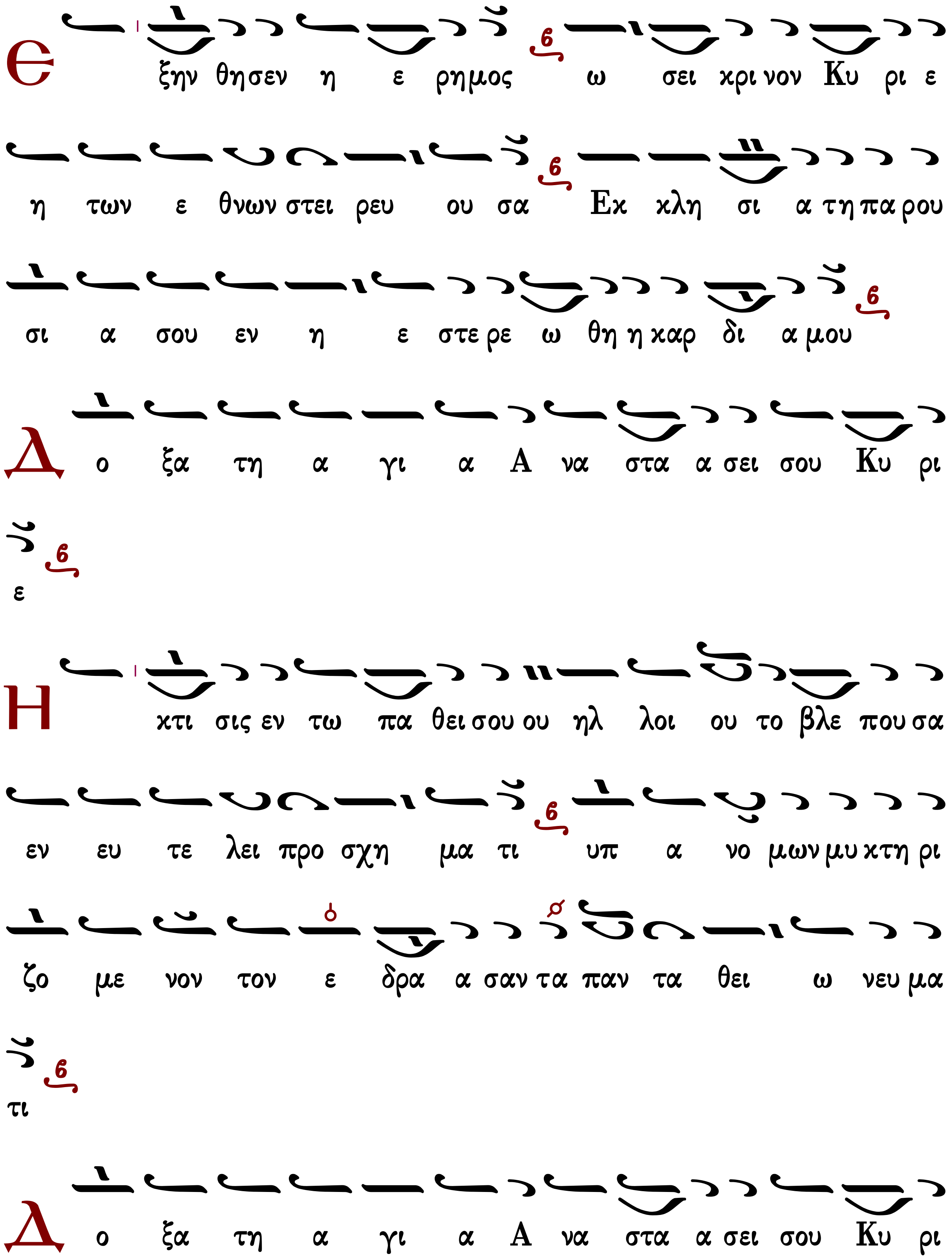


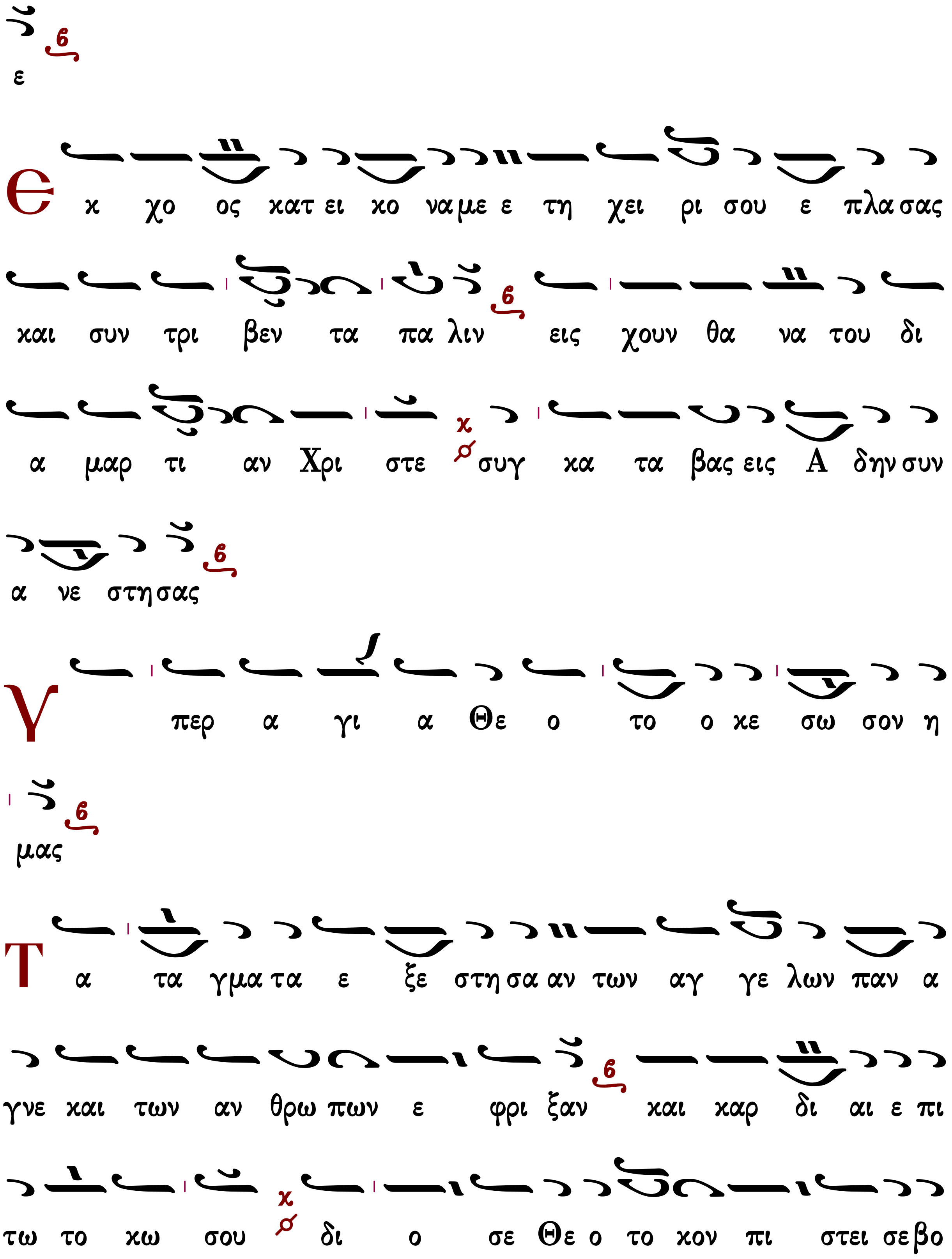
Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ γ΄

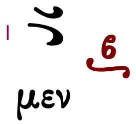
ὁ εἱρμὸς

Ἦχος Βου

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.72#


Ε ξην θησεν η ε ρημος ω σει κρι νον Κυ ρι ε
η των ε θνων στει ρευ ου σα Εκ κλη σι α τη πα ρου
σι α σου εν η ε στε ρε ω θη η καρ δι α μου
Δ ο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι
ε
Η κτι σις εν τω πα θει σου ου ηλ λοι ου το βλε που σα
εν ευ τε λει προ σχη μα τι υπ α νο μων μυ κτη ρι
ζο με νον τον ε δρα α σαν τα παν τα θει ω νευ μα
τι
Δ ο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι


ε
Ε χ χο ος κατ ει κο να με ε τη χει ρι σου ε πλα σας
και συν τρι βεν τα πα λιν εις χουν θα να του δι
α μαρ τι αν Χρι στε συγ κα τα βας εις Α δην συν
α νε στη σας
Υ περ α γι α Θε ο το ο κε σω σον η
μας
Τ α τα γμα τα ε ξε στη σα αν των αγ γε λων παν α
γνε και των αν θρω πων ε φρι ξαν και καρ δι αι ε πι
τω το κω σου δι ο σε Θε ο το κον πι στει σε βο



Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ γ΄

Οὐκ ἐν σοφίᾳ — Ἦχος Βου

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Γῆ τὰς ἀκάνθας, τῶν παθῶν λυπηρῶς ἡ βλαστήσασα, σκίρτα χόρευε· ἰδού, ὁ γεωργὸς ὁ ἀθάνατος, κατάρας ἐξαίρων σε, νῦν ἐπελεύσεται.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ὁ θεῖος πόκος, ἑτοιμάζου Παρθένε ἀμόλυντε· ἐπὶ σὲ γὰρ ὁ Θεός, ὡς ὑετὸς καταβήσεται, ξηρᾶναι τὰ ῥεύματα, τῆς παραβάσεως.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τόμος ὁ θεῖος, εὐτρεπίζου· Πατρὸς τῷ δακτύλῳ γάρ, ἐγγραφήσεται ἐν σοί, ὁ θεῖος Λόγος σαρκούμενος, τὴν ἐξ ἀλογίας μου, λύων παράβασιν.

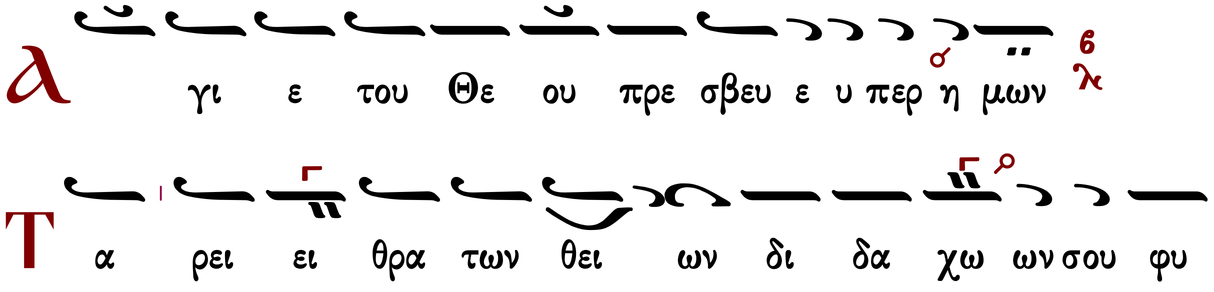
Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

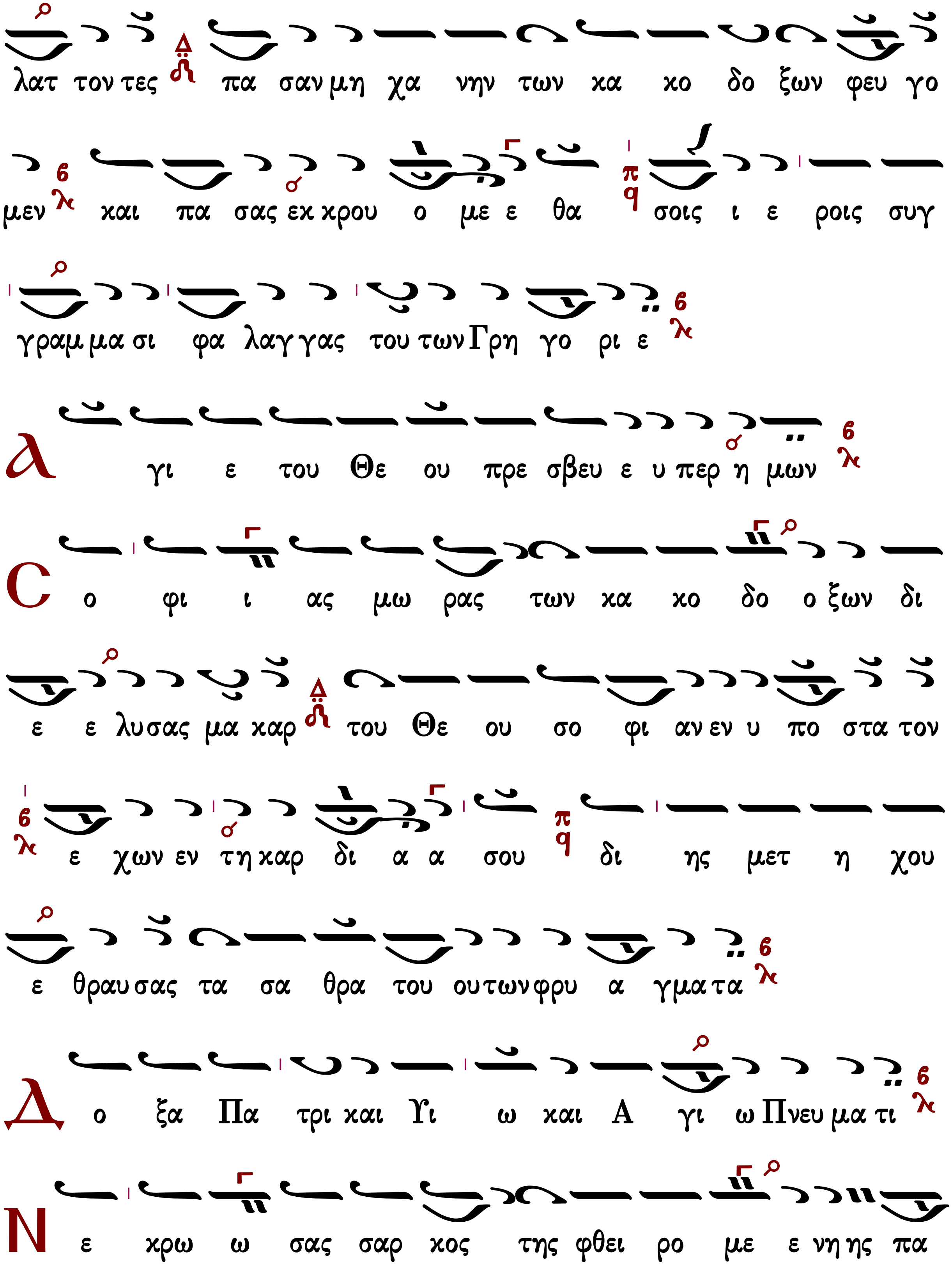
Χρυσῆ λυχνία, ὑποδέχου τὸ πῦρ τῆς Θεότητος, ἀναλάμπον διὰ σοῦ, καὶ φῶς τῷ κόσμῳ δωρούμενον, δι᾿ οὗ τῶν κακῶν ἡμῶν, σκότος λυθήσεται.

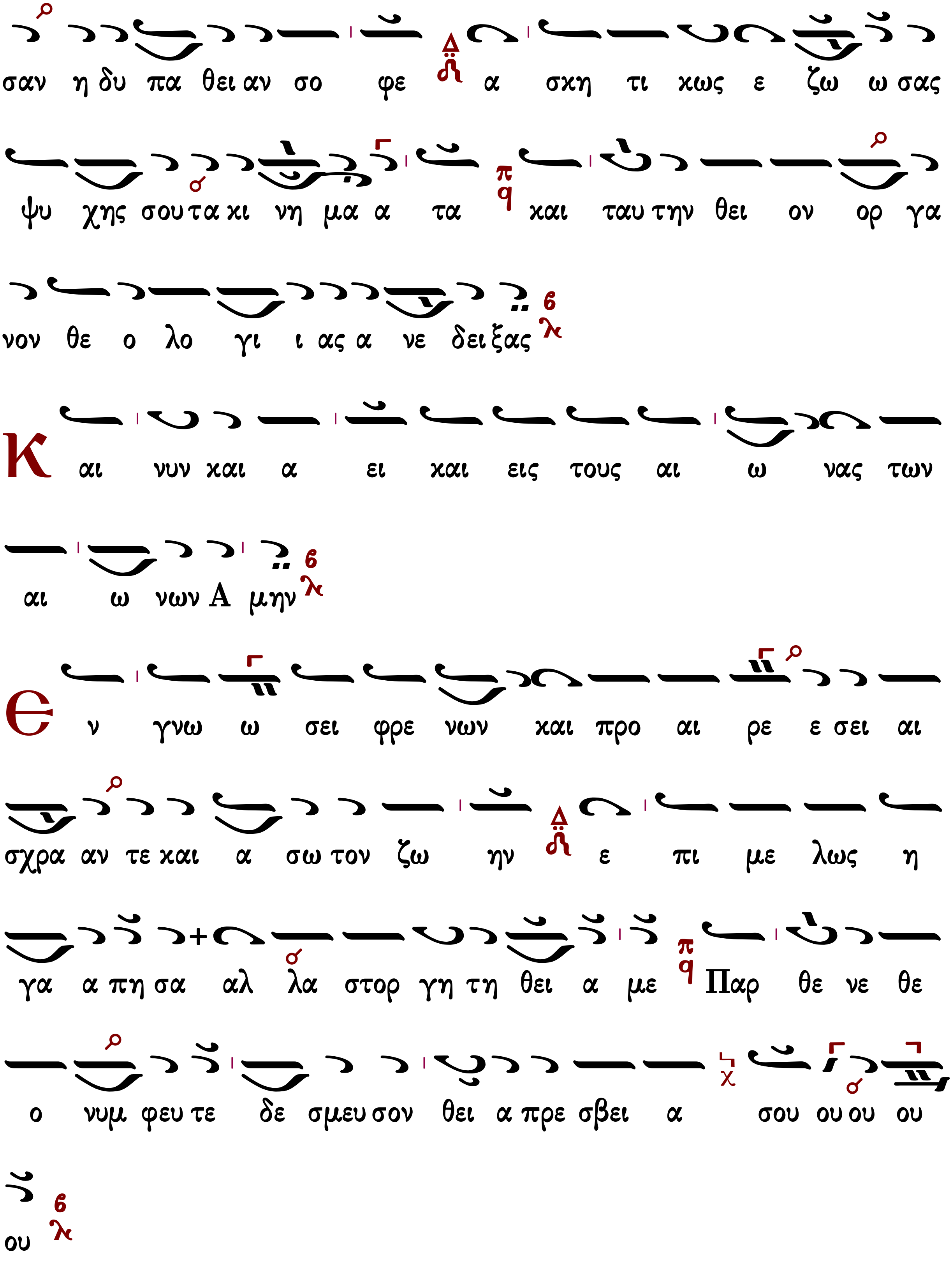
Κανὼν Τριῳδίου, ᾠδὴ γ΄

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους — Ἦχος τος Βου

Μουσικόν Τριώδιον
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
2003 σ.108#




λατ τον τες πα σαν μη χα νην των κα κο δο ξων φευ γο
μεν και πα σας εκ κρου ο με ε θα σοις ι ε ροις συγ
γραμ μα σι φα λαγ γας του των Γρη γο ρι ε
Α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων
Σ ο φι ι ας μω ρας των κα κο δο ο ξων δι
ε ε λυ σας μα καρ του Θε ου σο φι αν εν υ πο στα τον
ε χων εν τη καρ δι α α σου δι ης μετ η χου
ε θραυ σας τα σα θρα του ου των φρυ α γμα τα
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
Ν ε κρω ω σας σαρ κος της φθει ρο με ε νη ης πα



Μετά την γ' ωδή συναπτή μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... Ἀμήν.

Κοντάκιον προεόρτιον

Ἐπεφάνης σήμερον

Ἦχος δ΄.

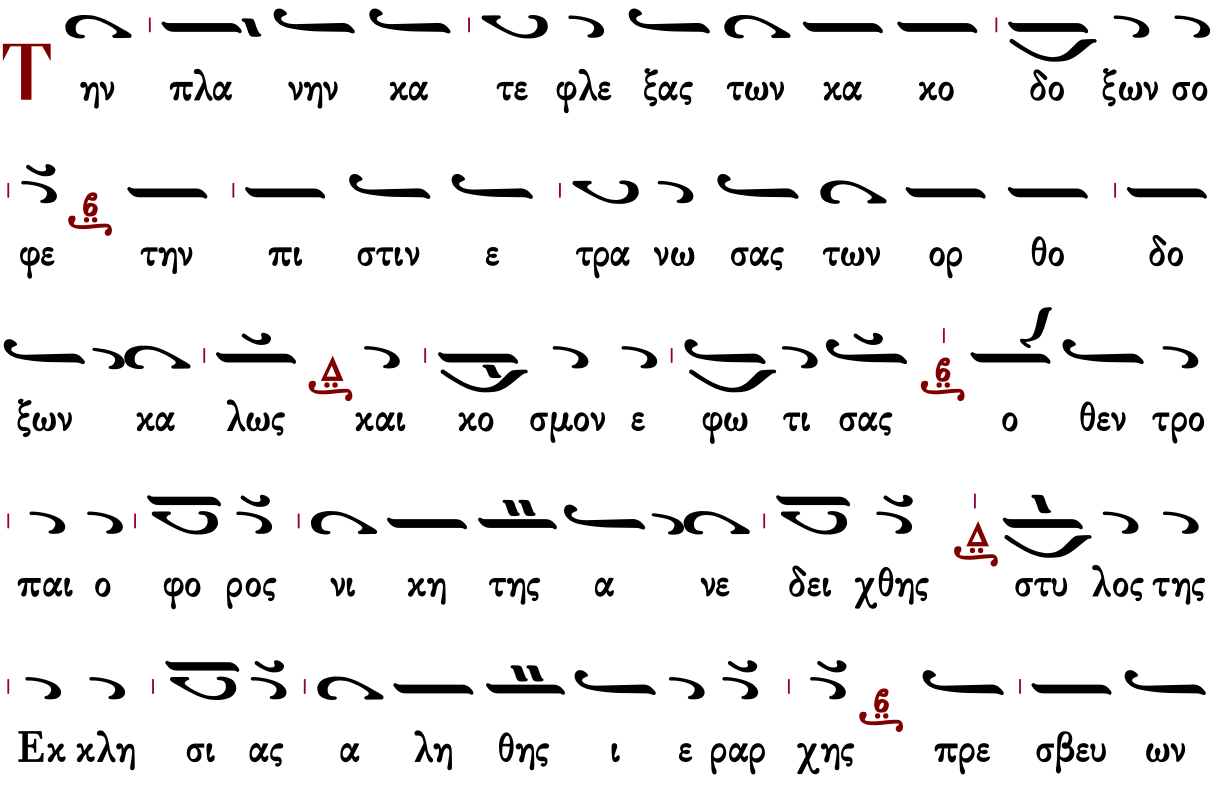
Ἐπελεύσει Πνεύματος τοῦ παναγίου, τοῦ Πατρὸς τὸν σύνθρονον, καὶ ὁμοούσιον φωνῇ, τοῦ ἀρχαγγέλου συνέλαβες, Θεοκυῆτορ, Ἀδὰμ ἡ ἀνάκλησις.

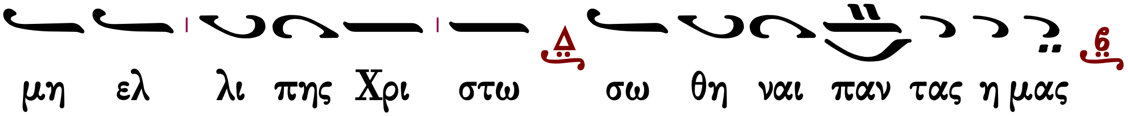
Κάθισμα Τριωδίου

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

Μουσικόν Τριώδιον
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
2003 σ.109#





Κάθισμα προεόρτιον

Τὴν ὡραιότητα

Ἦχος γ΄.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Σήμερον ἅπασα κτίσις ἀγάλλεται, ὅτι τὸ χαῖρέ σοι φάσκει ὁ ἄγγελος, εὐλογημένη σὺ ἁγνή, τοῦ Χριστοῦ μήτηρ ἄχραντε. Σήμερον τοῦ ὄφεως, ἀμαυροῦται τὸ φρύαγμα· ἀρᾶς γὰρ διαλέλυται, ὁ δεσμὸς τοῦ προπάτορος. Διὸ σοι καὶ ἡμεῖς ἐκβοῶμεν· χαῖρε ἡ κεχαριτωμένη.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ δ΄

Ἦχος Βϗ

«Ἐλήλυθας ἐκ Παρθένου, οὐ πρέσβυς, οὐκ ἄγγελος, ἀλλ᾽ αὐτὸς ὁ Κύριος, σεσαρκωμένος καὶ ἔσωσας, ὅλον με τὸν ἄνθρωπον· διὸ κραυγάζω σοι· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Παρίστασο ὡς κριτής, ὁ Θεός μου τῷ βήματι, οὐ κραυγάζων Δέσποτα, κρίσιν ἐνάγων τοῖς ἔθνεσιν, ἣν διὰ τοῦ πάθους σου, τῇ οἰκουμένῃ εἰργάσω, σωτηρίαν Χριστέ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Τῷ πάθει σου τοῦ ἐχθροῦ, αἱ ῥομφαῖαι ἐξέλιπον, τῶν ὑπεναντίων δέ, ἐν τῇ εἰς ᾅδου καθόδῳ σου, πόλεις καθηρέθησαν, καὶ τοῦ τυράννου τὸ θράσος καταβέβληται.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Σὲ λιμένα σωτηρίας, καὶ τεῖχος ἀκράδαντον, Θεοτόκε δέσποινα, πάντες πιστοὶ

ἐπιστάμεθα· σὺ γὰρ ταῖς πρεσβείαις σου, ἐκ τῶν κινδύνων λυτροῦσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ δ'

Ἐπαρθέντα σε ἰδοῦσα ἡ Ἐκκλησία

Ἦχος Βȣ

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τὸ μυστήριον τὸ πάλαι πρὸ τῶν αἰώνων, προορισθὲν φανέρωσιν, ἄρχεται λαμβάνειν· γῆ καὶ τὰ οὐράνια, συμφώνως εὐφράνθητε, καὶ χαρμονικῶς ἀλαλάξατε.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τὸ παλάτιον τὸ μέγα τοῦ βασιλέως, τῶν ἀκοῶν διάνοιξον τὰς θείας εἰσόδους· ἤδη γὰρ ἐλεύσεται, Χριστὸς ἡ ἀλήθεια, καὶ κατασκηνώσει ἐν μέσῳ σου.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τῆς προμήτορος τὸν ὄλισθον ἀνορθώσων, ὁ λυτρωτὴς ὀφθήσεται, ἐν ἀπειρογάμῳ, μήτρᾳ οἰκιζόμενος· αὐτῷ μελῳδήσωμεν· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ἀββακούμ, σὲ προηγόρευσε πάλαι ὄρος, ταῖς ἀρεταῖς κατάσκιον, ἐξ οὗ φανεροῦσθαι, μέλλει ὁ Θεὸς ἡμῶν, Παρθένε πανάμωμε, μόνη τῶν βροτῶν ἐγκαλλώπισμα.

Κανὼν Τριῳδίου, ᾠδὴ δ'

Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλὴν

Ἦχος λ Γ' τος Βȣ

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνοίξας τὸ στόμα σου πάτερ σοφὲ τοῦ Θεοῦ σοφίαν ἐκήρυξας, ἣν ἐμελέτας ἐν καρδίᾳ σου ἀεί, καὶ Βαρλαὰμ τὸν μάταιον ἄφρονα καὶ ἄνουν ἀπέδειξας.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἔδυς ὁ γλυκύτατος ἐπὶ τὴν γῆν ἥλιος τῷ νόμῳ τῆς φύσεως, ἀνατελεῖς δέ, τῷ πρωῒ σὺν τῷ Χριστῷ, ἥλιος ὁ ἀνέσπερος πάντας ἐποπτεύων πρεσβείαις σου.

Δόξα Πατρὶ...

Ἔδειξεν ἡ χάρις σε μάκαρ Θεοῦ καύχημα καὶ στήριγμα μέγιστον, τῶν ὀρθοδόξων καὶ ποιμένα ἀγαθόν, καὶ θεολόγον δεύτερον, καὶ τῆς ποίμνης ἄγρυπνον φύλακα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ὦτά μοι διάνοιξον τὰ τῆς ψυχῆς, μῆτερ τοῦ Θεοῦ ἡ γεννήσασα τὸν πρὶν τὰ ὦτα, διανοίξαντα κωφοῦ, καὶ θείους ἐνωτίζεσθαι λόγους, καὶ πληροῦν καταξίωσον.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ε΄

Ἦχος Βȣ

«Μεσίτης Θεοῦ, καὶ ἀνθρώπων γέγονας, Χριστὲ ὁ Θεός· διὰ σοῦ γὰρ Δέσποτα, τὴν πρὸς τὸν ἀρχίφωτον Πατέρα σου, ἐκ νυκτὸς ἀγνωσίας, προσαγωγὴν ἐσχήκαμεν».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὡς κέδρος Χριστέ, τῶν ἐχθρῶν τὸ φρύαγμα συνέτριψας, ἑκουσίως Δέσποτα, ἐν τῇ κυπαρίσσῳ ὡς ηὐδόκησας, καὶ τῇ πεύκῃ καὶ κέδρῳ σαρκὶ συνανυψούμενος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ἐν λάκκῳ Χριστέ, κατωτάτῳ ἔθεντό σε, ἄπνουν νεκρόν, ἀλλ᾽ οἰκείῳ μώλωπι, ἐπιλελησμένους τραυματίας Σωτήρ, τοὺς ἐν τάφοις ὑπνοῦντας, σεαυτῷ συνεξανέστησας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Δυσώπει τὸν σόν, Υἱὸν καὶ Κύριον, Παρθένε ἁγνή, αἰχμαλώτοις λύτρωσιν, τοῖς ἐξ ἐναντίας περιστάσεως, ἐπὶ σοὶ πεποιθόσιν, εἰρηνικὴν δωρήσασθαι.

Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ ε΄

Σὺ Κύριέ μου φῶς

Ἦχος Βȣ

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ὢ ἄσπιλε ἀμνάς, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεου ἡμῶν, τὴν μήτραν σου ὑπεισδῦναι, κατεπείγεται αἴρων, ἡμῶν τὰ ἁμαρτήματα.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ῥάβδος ἡ μυστική, μέτ᾽ ὀλίγον ἀνθήσειεν, ὡς γέγραπται, θεῖον ἄνθος, Ἰεσσαὶ ἐκ τῆς ῥίζης, ἡμῖν ἐμφανιζόμενον.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Ἀγγέλου τῇ φωνῇ, πιανθεῖσα ὡς ἄμπελος, πρὸς βλάστησιν ἑτοιμάζου, τοῦ πεπείρου Παρθένε, καὶ ἀκηράτου βότρυος.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Μέγιστε προφητῶν, Ἡσαΐα εὐφράνθητι· Παρθένος γὰρ ἣν προέφης, ἐν γαστρὶ συλλαμβάνει, βουλῆς μεγάλης ἄγγελον.

Κανὼν Τριῳδίου, ᾠδὴ εʹ

Ἐξέστη τὰ σύμπαντα

Ἦχος Γτος Βȣ

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δρεπάνῃ τῶν λόγων σου, καὶ ἱεροῖς συγγράμμασιν ἔτεμες αἱρέσεις ἀκανθώδεις, καὶ ζιζανίων νόθα βλαστήματα, τῆς ὀρθοδοξίας δ᾽ εὐσεβῆ κατεβάλου σπέρματα, ἱεράρχα Γρηγόριε.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἱ λόγοι σου πάνσοφε καὶ τὰ σεπτὰ συγγράμματα, δρόσος οὐρανία μέλι πέτρας ἄρτος ἀγγέλων τοῖς ἐντυγχάνουσι, νέκταρ ἀμβροσία γλυκασμός, ἥδυσμα Γρηγόριε καὶ πηγὴ ζῶντος ὕδατος.

Δόξα Πατρί…

Κοινόν σε Διδάσκαλον, γνωρίζει γῆ καὶ θάλασσα στήλην ἱερὰν ὀρθοδοξίας καὶ ὁπλοθήκην θείων δογμάτων σεπτὴν, σοφὸν θεολόγον ἱερόν, σύσκηνον συμμέτοχον ἀποστόλων ὁμότροπον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ῥείθροις κατανύξεως, τοὺς ῥύπους τῆς καρδίας μου, ἄχραντε ἀπόπλυνον Παρθένε καὶ μετανοίας τρόπους μοι δώρησαι, σαῖς πρὸς τὸν οἰκτίρμονα Θεὸν ἱεραῖς δεήσεσιν, ὃν ἀρρήτως ἐγέννησας.

Κανὼν ἀναστάσιμος, ᾠδὴ ϛʹ

Ἦχος Βȣ

«Ἐν ἀβύσσῳ πταισμάτων κυκλούμενος, τὴν ἀνεξιχνίαστον τῆς εὐσπλαγχνίας σου, ἐπικαλοῦμαι ἄβυσσον· Ἐκ φθορᾶς ὁ Θεός με ἀνάγαγε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Ὡς κακοῦργος ὁ δίκαιος κέκριται, καὶ μετὰ ἀνόμων τῷ ξύλῳ προσήλωται, τοῖς ὑπευθύνοις ἄφεσιν, τῷ οἰκείῳ δωρούμενος αἵματι.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε.

Δι᾽ ἑνὸς μὲν ἀνθρώπου τοῦ πρώτου Ἀδάμ, πάλαι εἰς τὸν κόσμον εἰσῆλθεν ὁ θάνατος, καὶ δι᾽ ἑνὸς Ἀνάστασις, τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ πεφανέρωται.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ἀπειράνδρως Παρθένε ἐκύησας, καὶ διαιωνίζεις παρθένος ἐμφαίνουσα, τῆς ἀληθοῦς Θεότητος, τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου τὰ σύμβολα.

Κανὼν προεόρτιος, ᾠδὴ ϛʹ

Θύσω σοι

Ἦχος Βȣ

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Χαῖρέ σοι, Γαβριὴλ ὁ ἀρχάγγελος φθέγγεται· τὴν γὰρ χαρὰν ἐν γαστρί σου,

συλλαμβάνειν μέλλεις ἀνερμηνεύτως, ἣν ἡ Εὔα, παραβάσει Παρθένε ἀπώλεσεν.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Οὐ φλέξει, μὴ δειλιάσῃς ὅλως, τὴν μήτραν σου, πῦρ τῆς Θεότητος κόρη· ἡ γὰρ βάτος πάλαι σε προετύπου, καιομένη, οὐδαμῶς φλεγομένη δὲ πάναγνε.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Τὸ ὄρος, Δανιὴλ ὃ προεῖδεν ἐν Πνεύματι, χαῖρε Παρθένε· ἐκ σοῦ γάρ, ὁ νοητὸς λίθος ἀποτμηθήσεται, καὶ συντρίψει, τῶν δαιμόνων τὰ ἄψυχα ξόανα.

Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Εἰρήνης, ὁ βασιλεὺς ἐν σοὶ ἐπελεύσεται, τοῦ διὰ σοῦ εἰρηνεῦσαι, τοὺς πολεμηθέντας καὶ ἡττηθέντας, Θεομῆτορ, πονηρᾷ συμβουλίᾳ τοῦ ὄφεως.

Κανὼν Τριῳδίου, ᾠδὴ ϛ´

Τὴν θείαν ταύτην καὶ πάντιμον

Ἦχος πλ. δ´ Βου

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐρράγη μάταιον φρύαγμα καὶ γλῶσσα Βαρλαὰμ τοῦ παράφρονος, λόγοις καὶ δόγμασι, καὶ διανοίας ὀξύτητι τοῦ σοφοῦ βασιλέως καὶ σοῦ Γρηγόριε.

Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν θείαν λύραν τοῦ Πνεύματος τὴν σάλπιγγα τρανῶς τὴν κηρύξασαν, Θεοῦ μυστήρια Θεσσαλονίκης τὸν πρόεδρον, τὴν θεολόγον γλῶσσαν, ὕμνοις τιμήσωμεν.

Δόξα Πατρὶ...

Λαοῦ ποτὲ προηγούμενος ὡς στῦλος τοῦ πυρὸς τοὺς τῆς πίστεως ἐχθροὺς κατέφλεξας, τῶν δὲ πιστῶν τὰ συστήματα, ἐφώτισας θεόφρον πάτερ Γρηγόριε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Γενοῦ μοι πάναγνε δέσποινα γαλήνη καὶ λιμὴν παρακλήσεως, διαβιβάζουσα πρὸς θεῖον ὅρμον ἀκύμαντον τὴν ζάλην τῶν παθῶν μου, καταπραΰνουσα.

Μετά τὴν ς′ ᾠδὴ συναπτὴ μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι... **Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... **Κύριε, ἐλέησον.**

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... **Σοί, Κύριε.**

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεύς... **Ἀμήν.**

Κοντάκιον ἀναστάσιμον

Ἀνέστης Σωτήρ, ἐκ τάφου παντοδύναμε καὶ Ἅδης ἰδών, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἀδάμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Ἦχος Βου

Αναστασιματάριον
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ι.Μ.Βατοπαδίου 2015 σ.665#

Οἶκος

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις πάντων καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος Σωτὴρ σκυλεύσας,

καὶ τοῦ ᾍδου τὰς πύλας συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Συναξάριον

Τῇ κδʹ τοῦ αὐτοῦ μηνός, προεόρτια τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, καὶ μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἀρτέμονος, ἐπισκόπου Σελευκείας τῆς Πισιδίας.

στίχοι
Τὴν σάρκα ῥίψας, ὡς ἔλυτρον, Ἀρτέμων,
Οὐ γῆς ἔχων τι στέλλεται τὴν πρὸς πόλον.
Εἰκάδι ἀμφὶ τετάρτῃ ἐδέξατο Ἀρτέμον Ἐδέμ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος, Ἀρτέμονος, πρεσβυτέρου Λαοδικείας.

στίχοι
Κόσμου μεταστὰς καὶ Θεῷ προσεγγίσας,
Σός εἰμι καὶ σῶσόν με, φησὶν Ἀρτέμων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ὅσιος Ζαχαρίας ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

στίχοι
Θεῷ πρὸς ἰσχὺν ἐξομοιωθείς, Πάτερ,
Υἱῷ Θεοῦ σύγκληρος ἐκστὰς γῆς γίνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ ἅγιοι ὀκτὼ μάρτυρες, οἱ ἐκ Καισαρείας τῆς Παλαιστίνης, ξίφει τελειοῦνται.

στίχοι
Σωτῆρος ὀκτάριθμος ἐτμήθη φάλαγξ,
Τοῦ πρὶν περιτμηθέντος ὀκταημέρου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ὅσιος Μαρτῖνος ὁ Θηβαῖος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

στίχοι
Καλῶ τραφεὶς κάλλιστα γήρᾳ, Μαρτῖνε,
Θανὼν θανοῦσι προστέθεισαι Πατράσι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος νέος ἱερομάρτυς Παρθένιος, πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, ἀγχόνῃ τελειοῦται ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐν ἔτει ͵αχνζ' (1657).

στίχοι
Τῷ Παρθενίῳ ἐπλάκη διπλοῦν στέφος,
Ὡς ἱερεῖ τε καὶ ἀθλητῇ Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ δευτέρᾳ τῶν Νηστειῶν, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ.

στίχοι
Φωτὸς λαμπρὸν κήρυκα νῦν ὄντως μέγαν,
Πηγὴ φάους ἄδυτον ἄγει πρὸς φέγγος.

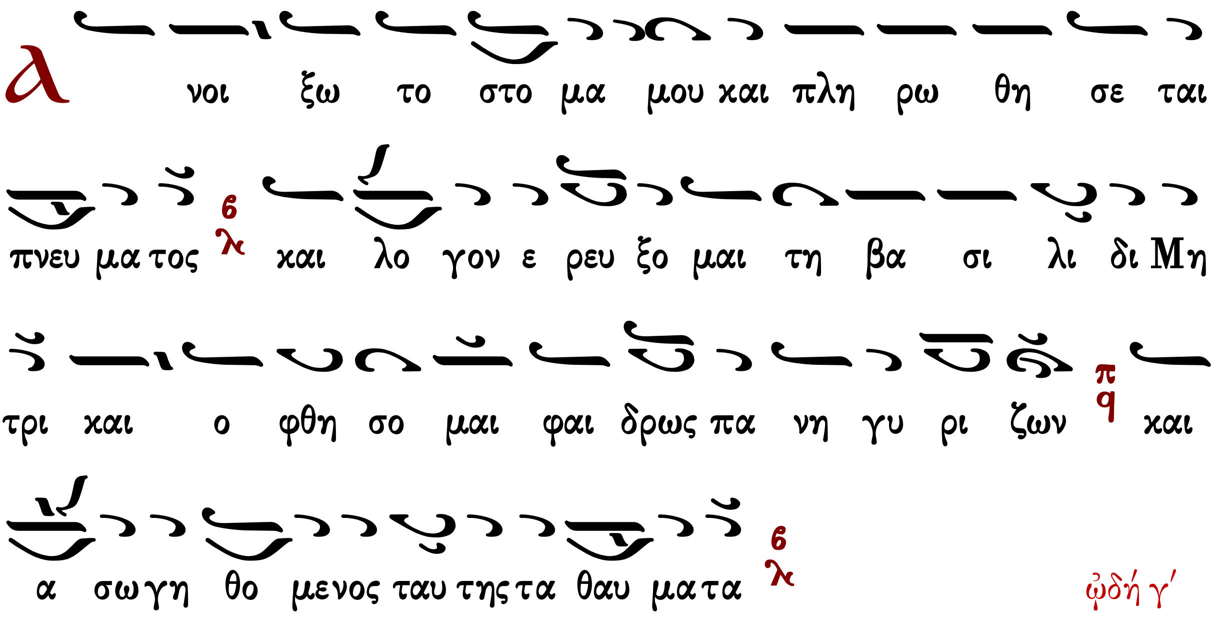
Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι εἰς ἑορτάς τῆς Θεοτόκου (ἐν Τριωδίῳ)

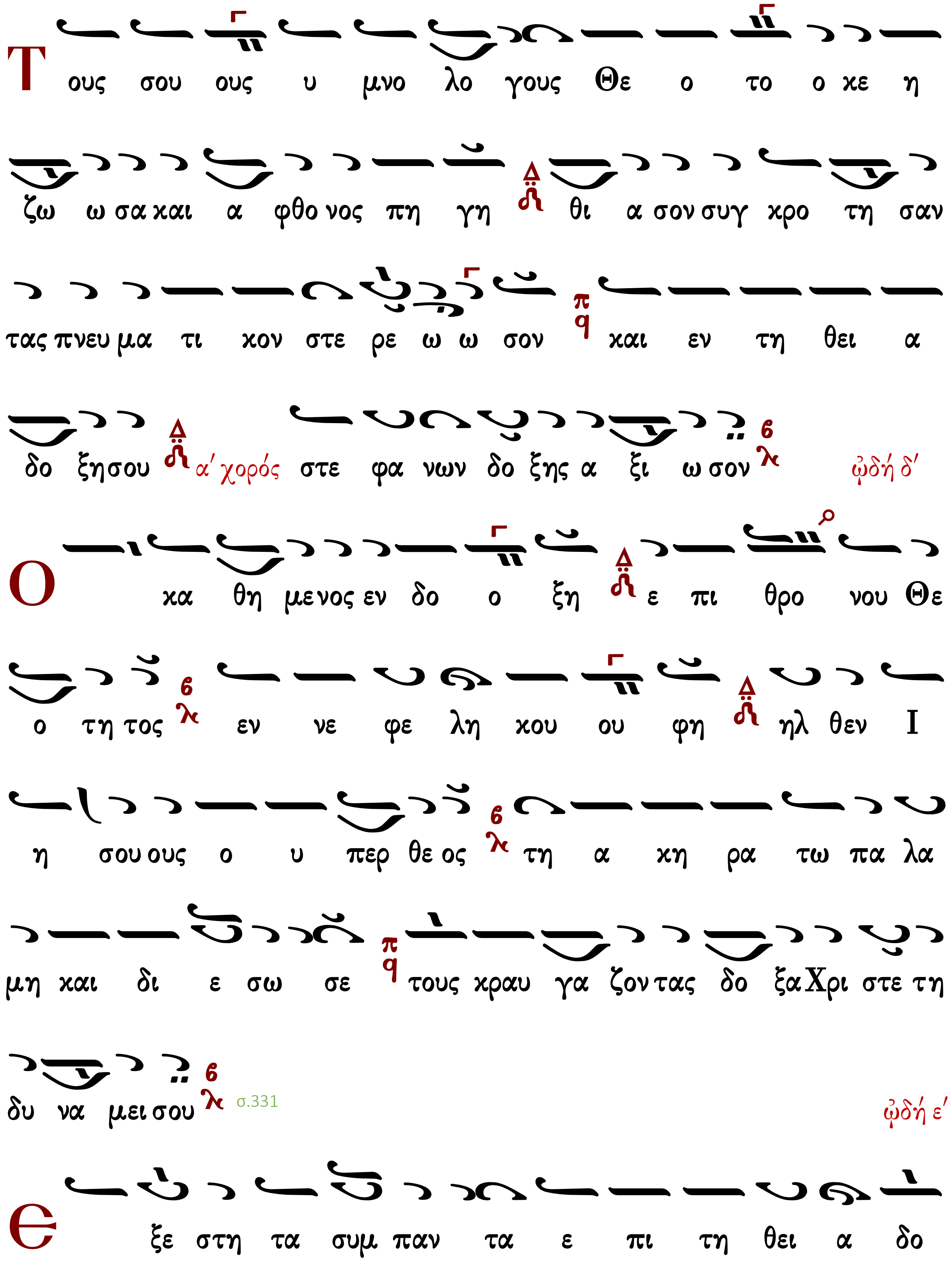
ᾠδὴ α'

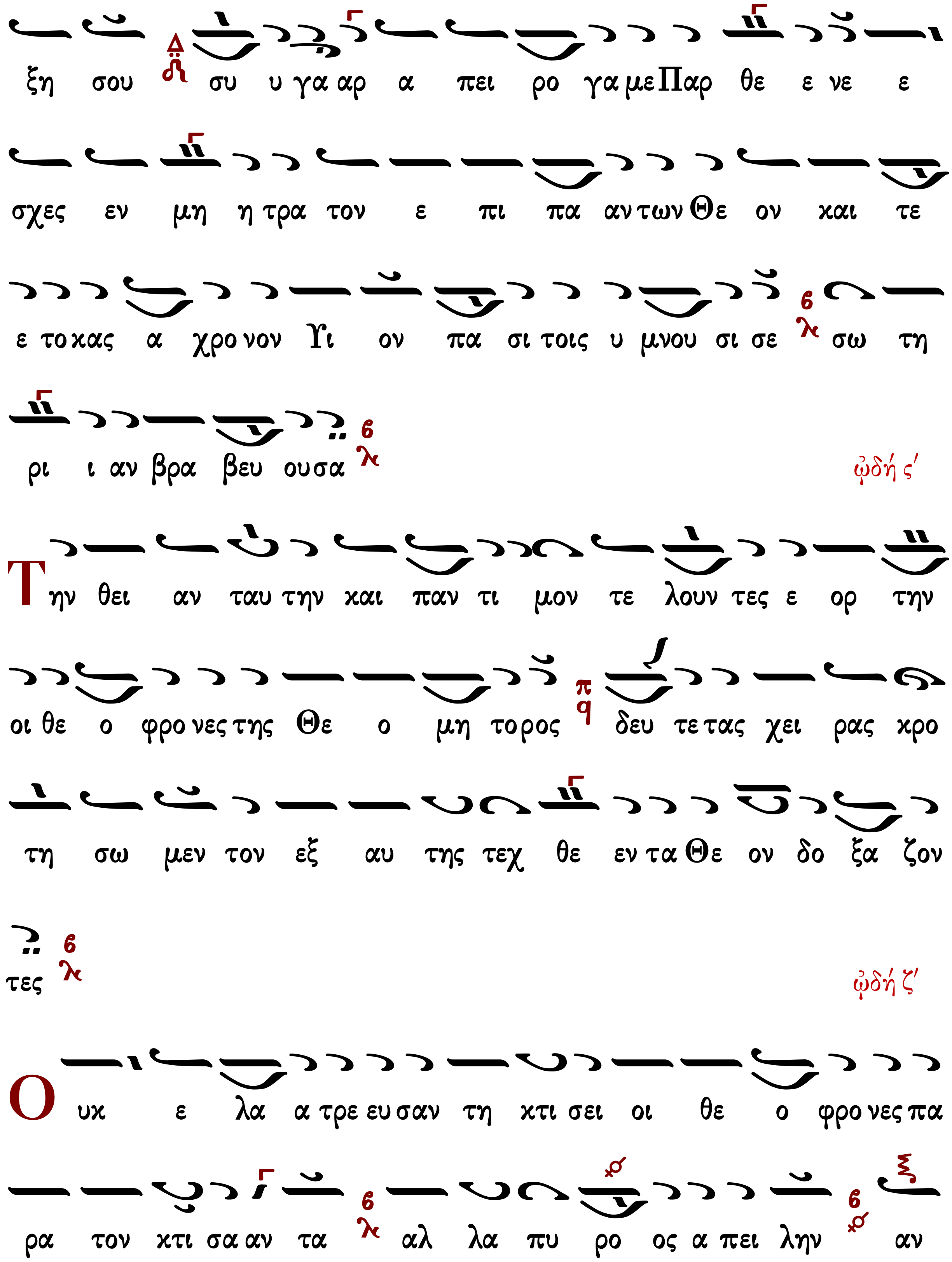
Ἦχος Β

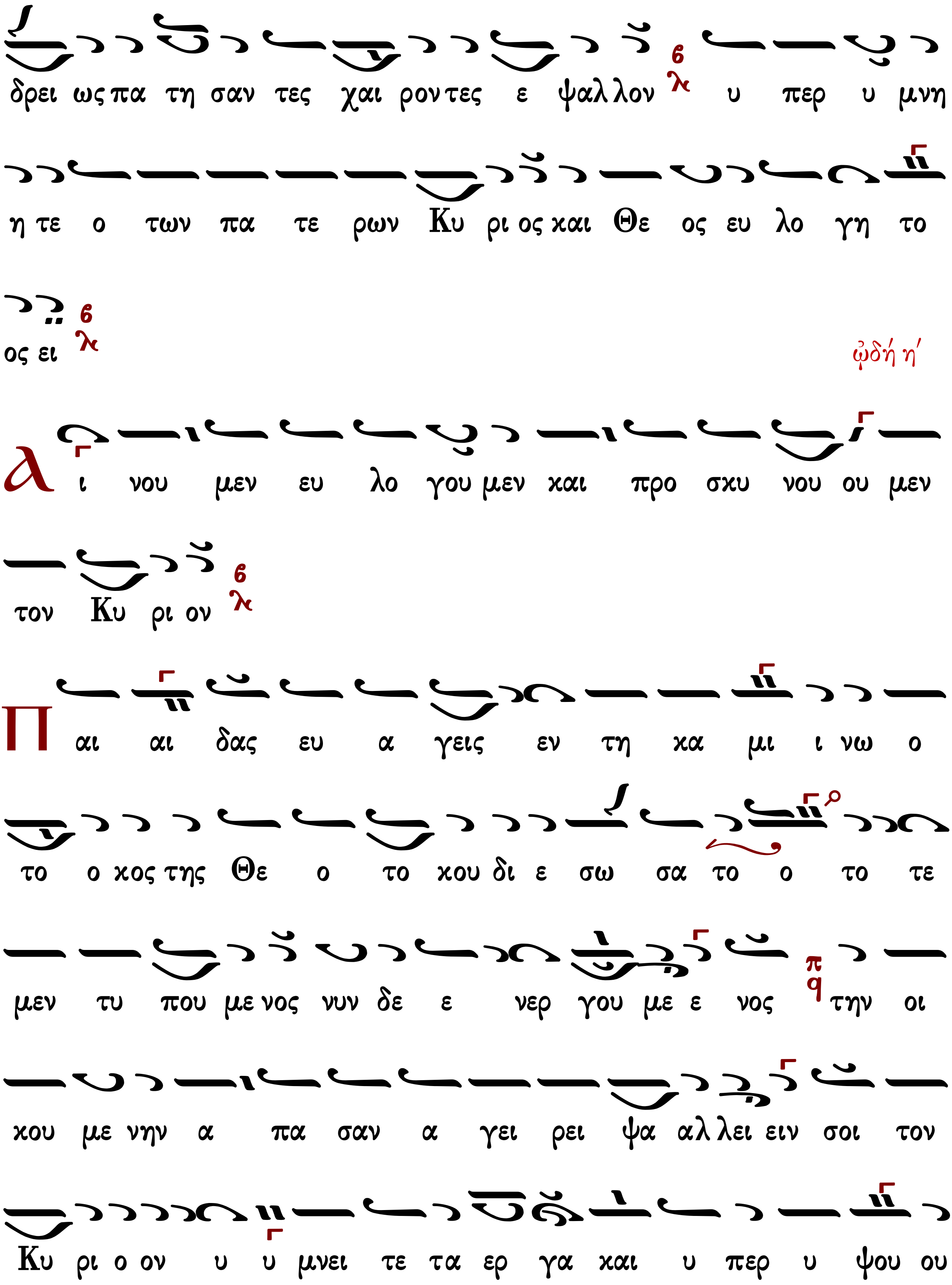
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1903 σ.330#

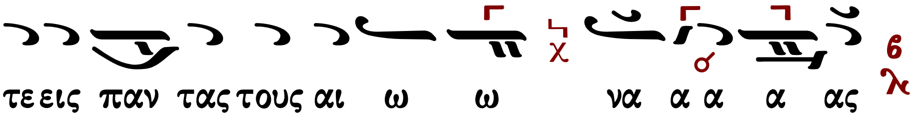


ᾠδὴ γ'


Τ ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε η
ζω ω σα και α φθο νος πη γη θι α σον συγ κρο τη σαν
τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν τη θει α
δο ξη σου α′ χορός στε φα νων δο ξης α ξι ω σον
ᾠδή δ′
Ο κα θη μενος εν δο ο ξη ε πι θρο νου Θε
ο τη τος εν νε φε λη κου ου φη ηλ θεν Ι
η σου ους ο υ περ θε ος τη α κη ρα τω πα λα
μη και δι ε σω σε τους κραυ γα ζοντας δο ξα Χρι στε τη
δυ να μει σου σ.331
ᾠδή ε′
Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο


ξη σου συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε
σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε ον και τε
ε το κας α χρο νον Υι ον πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη
ρι ι αν βρα βευ ουσα
ᾠδή ς'
Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν τες ε ορ την
οι θε ο φρο νες της Θε ο μη το ρος δευ τε τας χει ρας κρο
τη σω μεν τον εξ αυ της τεχ θε εν τα Θε ον δο ξα ζον
τες
ᾠδή ζ'
Ουκ ε λα α τρε ευ σαν τη κτι σει οι θε ο φρο νες πα
ρα τον κτι σα αν τα αλ λα πυ ρο ος α πει λην αν

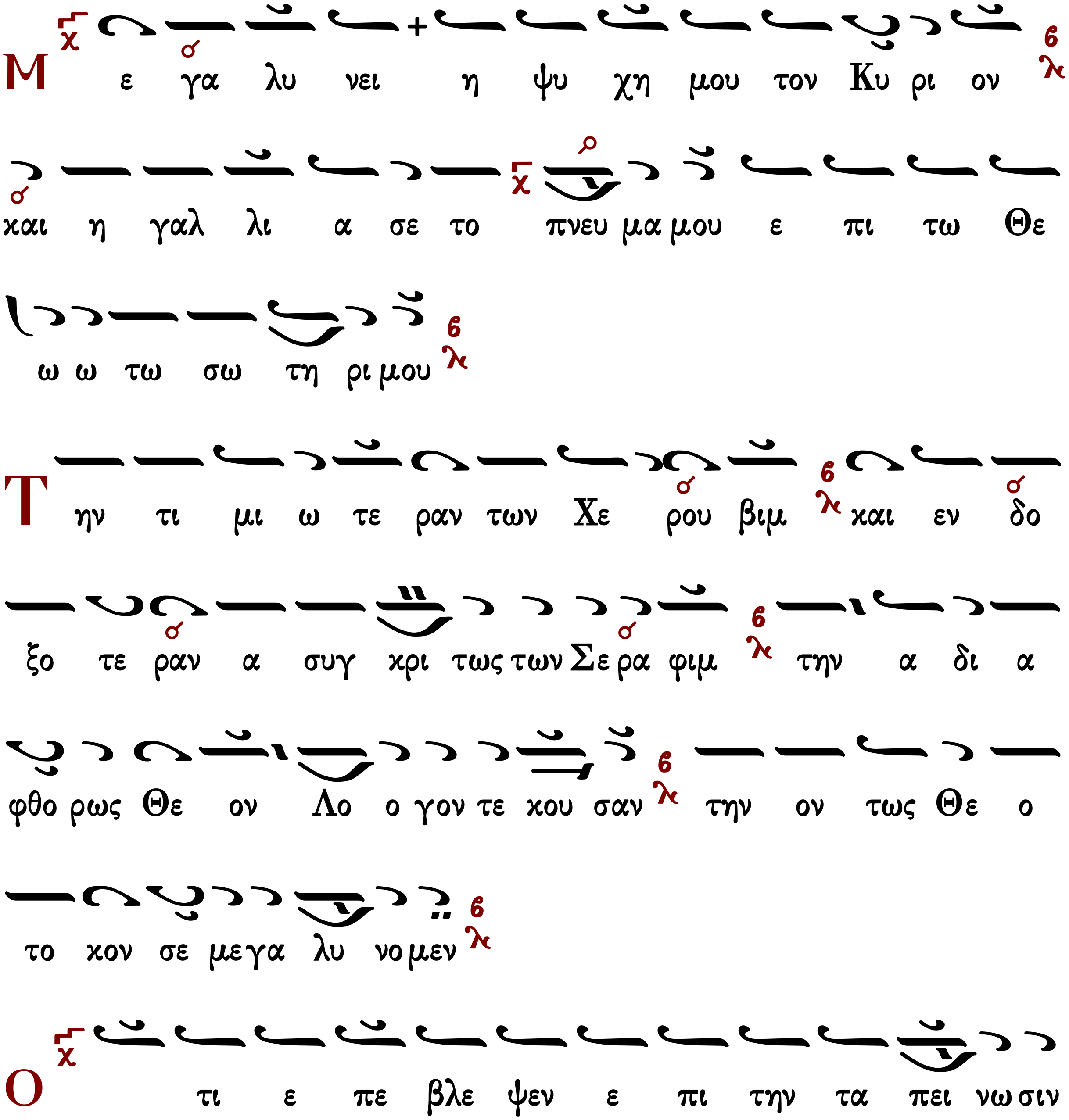

δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον υ περ υ μνη
η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη το
ος ει
ᾠδή η'
Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου μεν
τον Κυ ρι ον
Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι νω ο
το ο χος της Θε ο το κου δι ε σω σα το ο το τε
μεν τυ που με νος νυν δε ε νερ γου με ε νος την οι
κου με νην α πα σαν α γει ρει ψα αλ λει ειν σοι τον
Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου

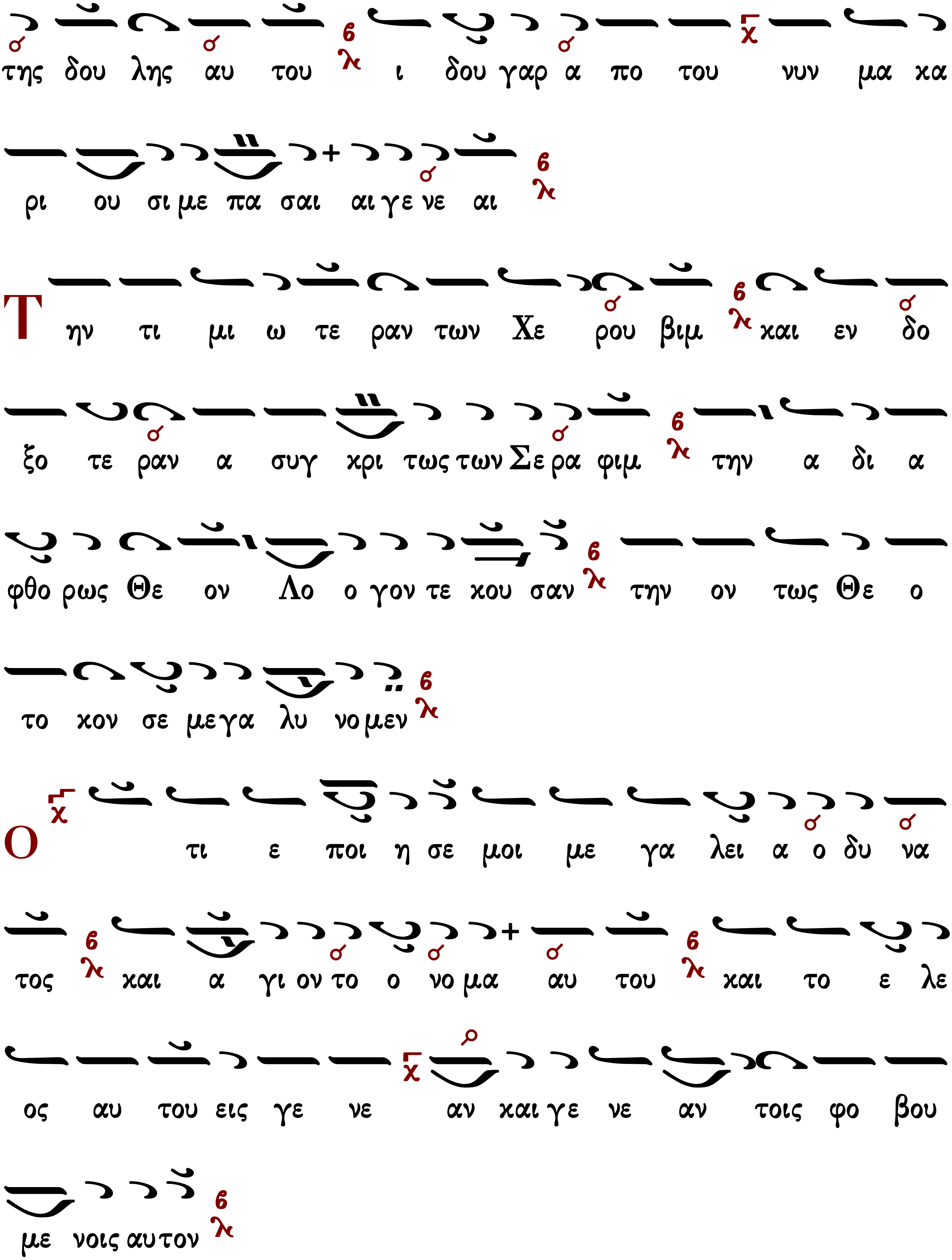


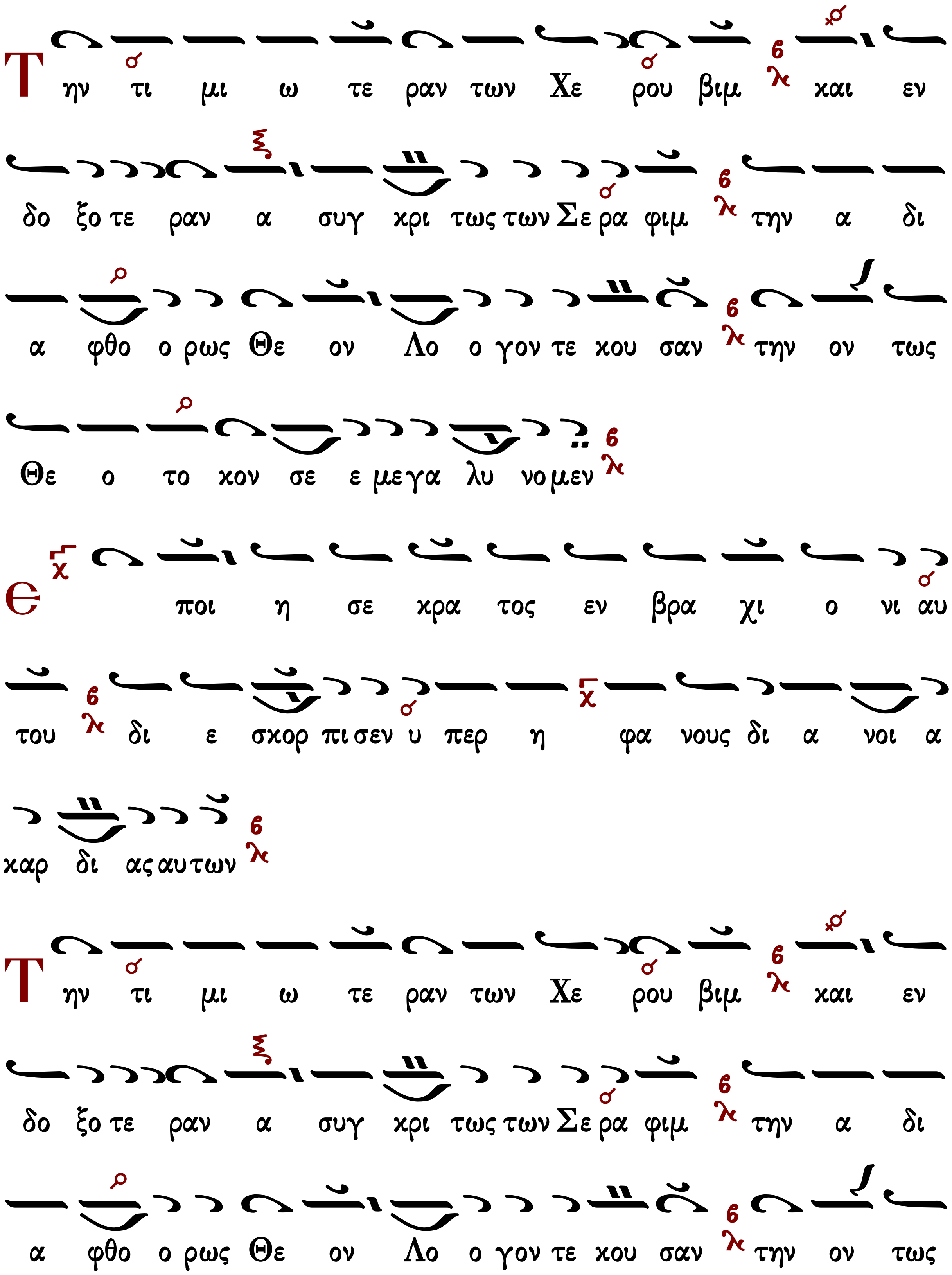
Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

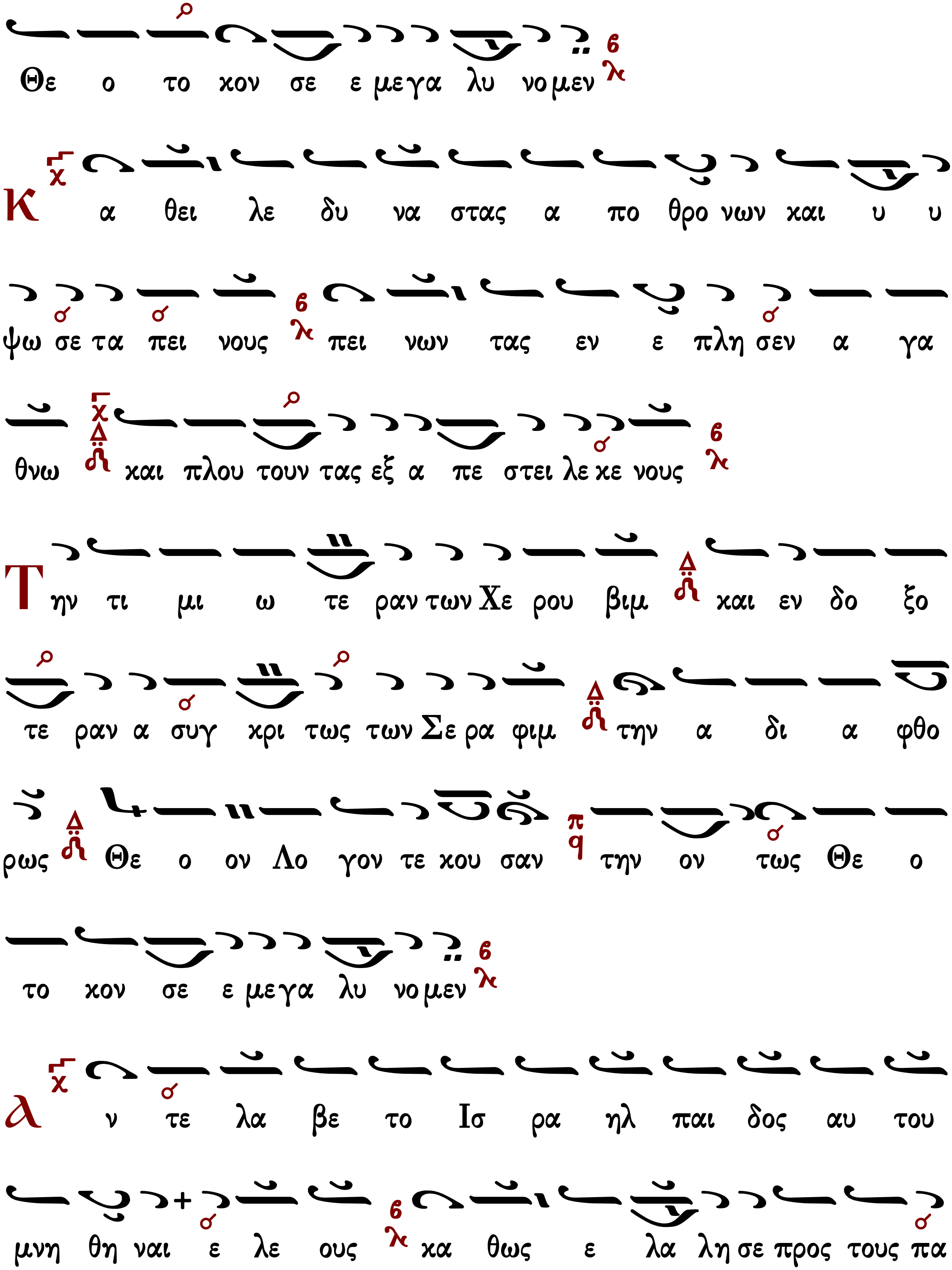
Ἦχος Βου

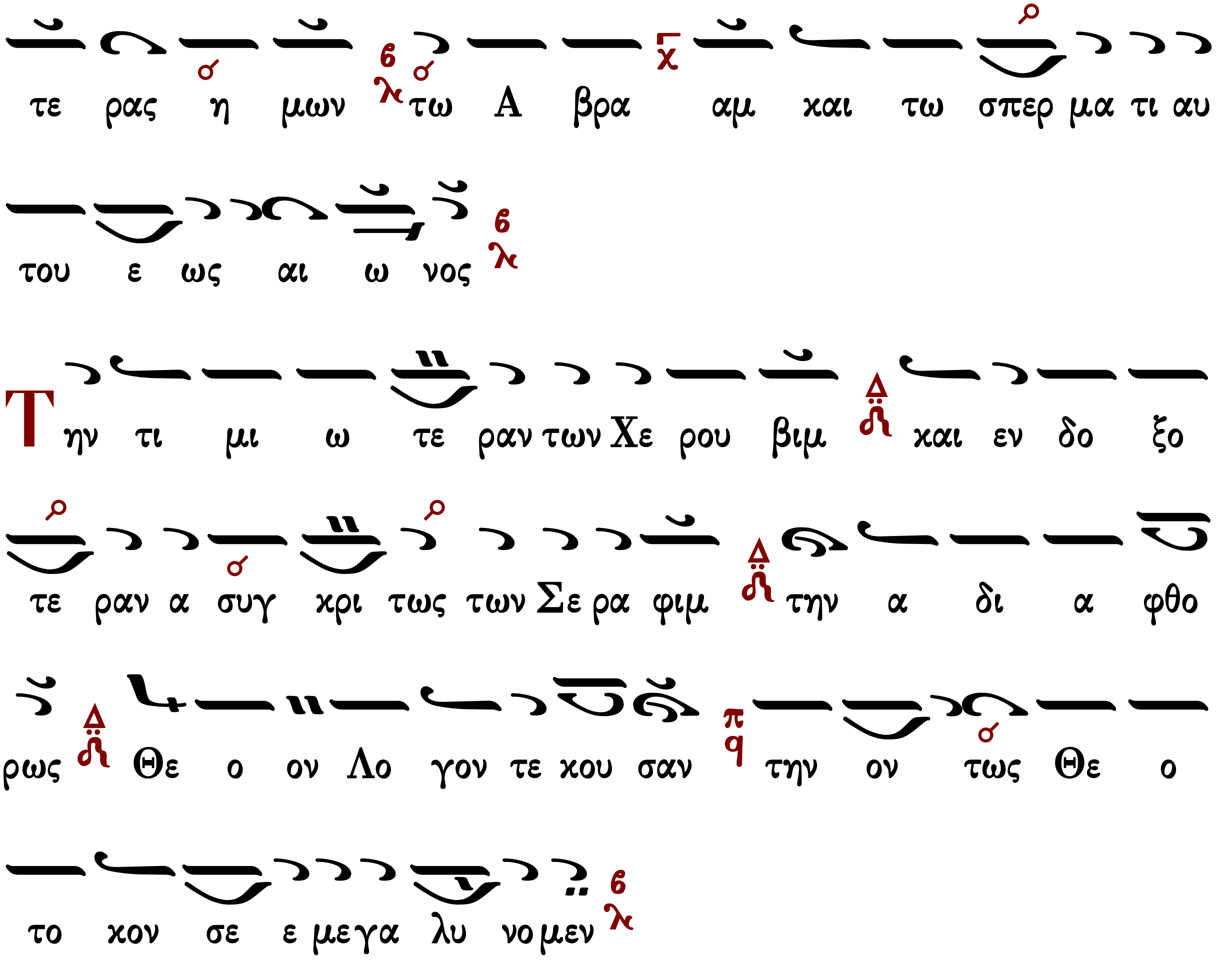
πρωτ.Κων.Παπαγιάννης
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.26#




της δου λης αυ του ι δου γαρ α πο του νυν μα κα
ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α
φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον σε μεγα λυ νο μεν
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να
τος και α γι ον το ο νο μα αυ του και το ε λε
ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
με νοις αυτον


Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν
δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως
Θε ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ
του δι ε σκορ πι σεν υ περ η φα νους δι α νοι α
καρ δι ας αυ των
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν
δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τως


Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν
Κ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ υ
ψω σε τα πει νους πει νων τας εν ε πλη σεν α γα
θνω και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους
Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο
ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον σε ε με γα λυ νο μεν
Α ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του
μνη θη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα

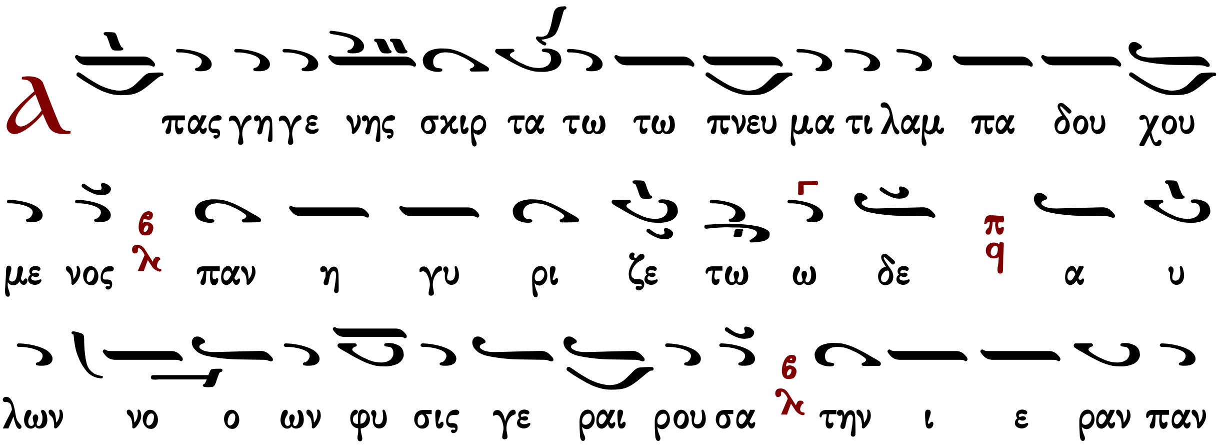


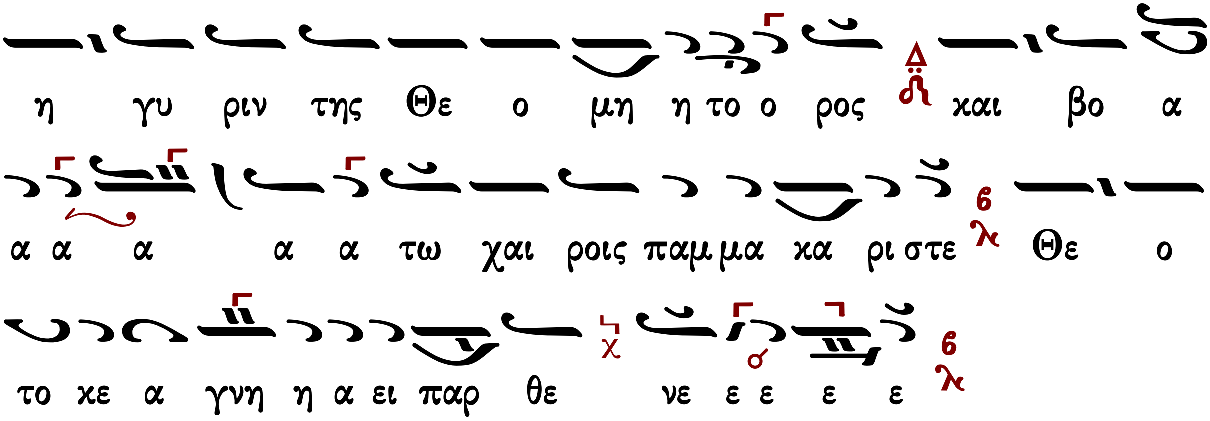
ὁ εἱρμὸς της θʹ ᾠδῆς

καταβασία

Ἦχος Βου

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1903 σ.330#



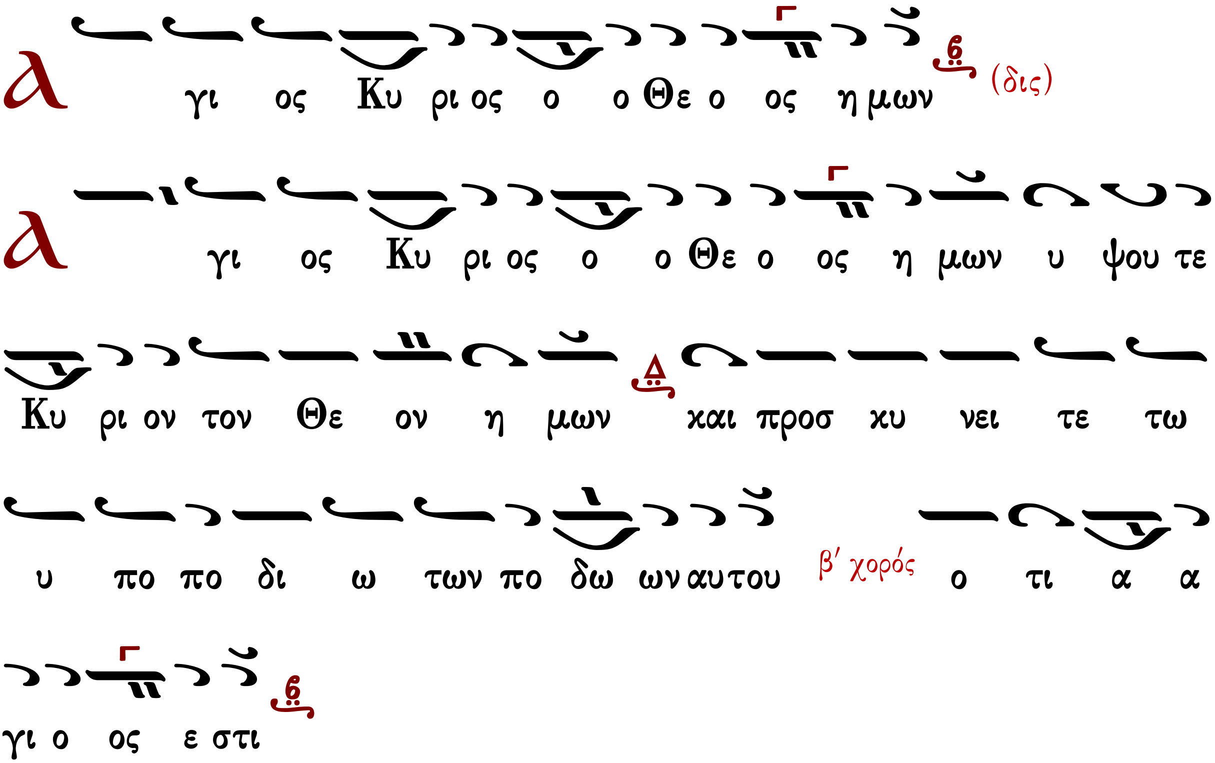


Ἐξαποστειλάρια

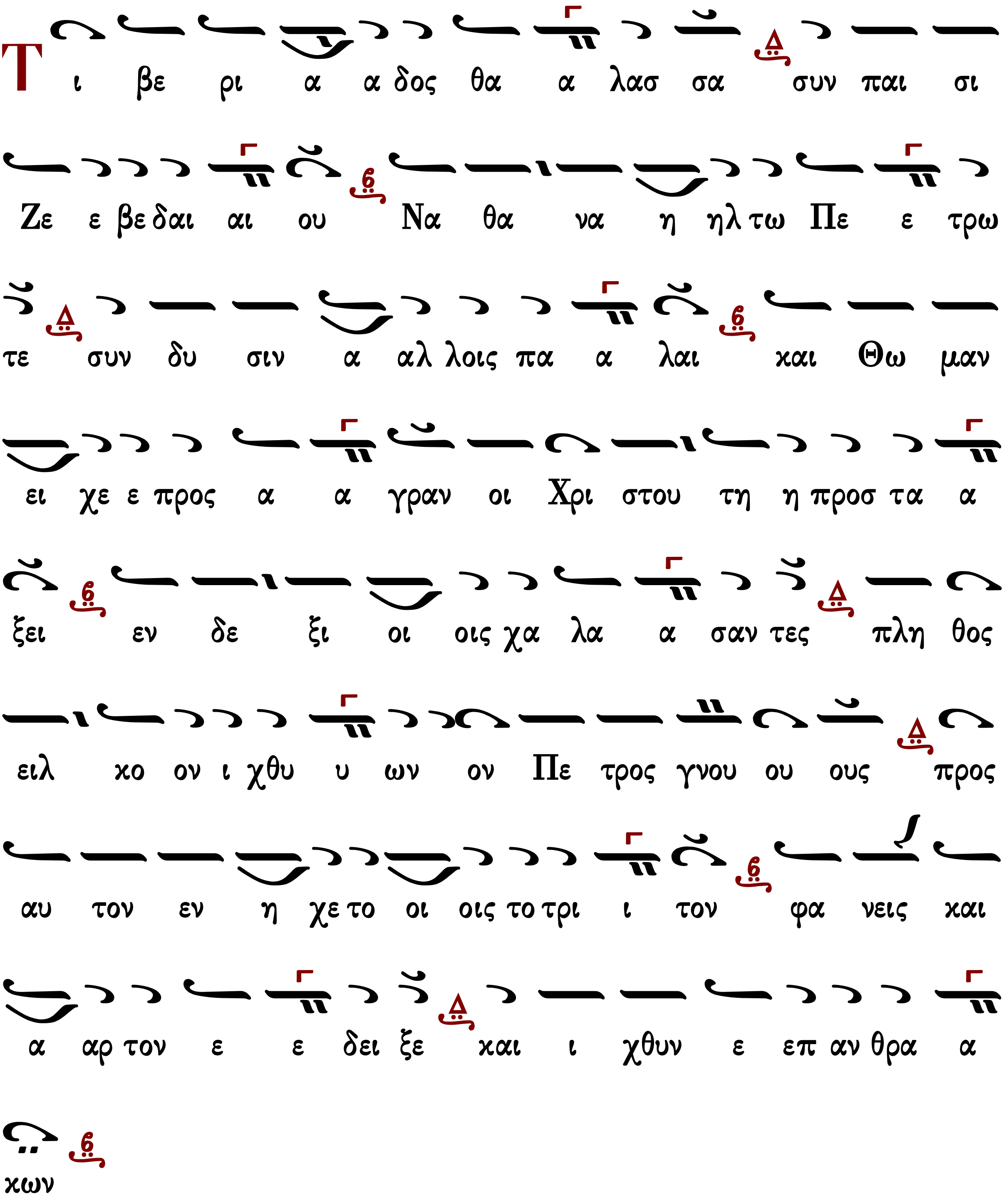
Πέτρου Ἐφεσίου	Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου Ἀθανάσιου Παναγιωτίδη

Ἦχος Δι

Αναστασιματάριον
Πέτρου Εφεσίου
1820 σ.237#

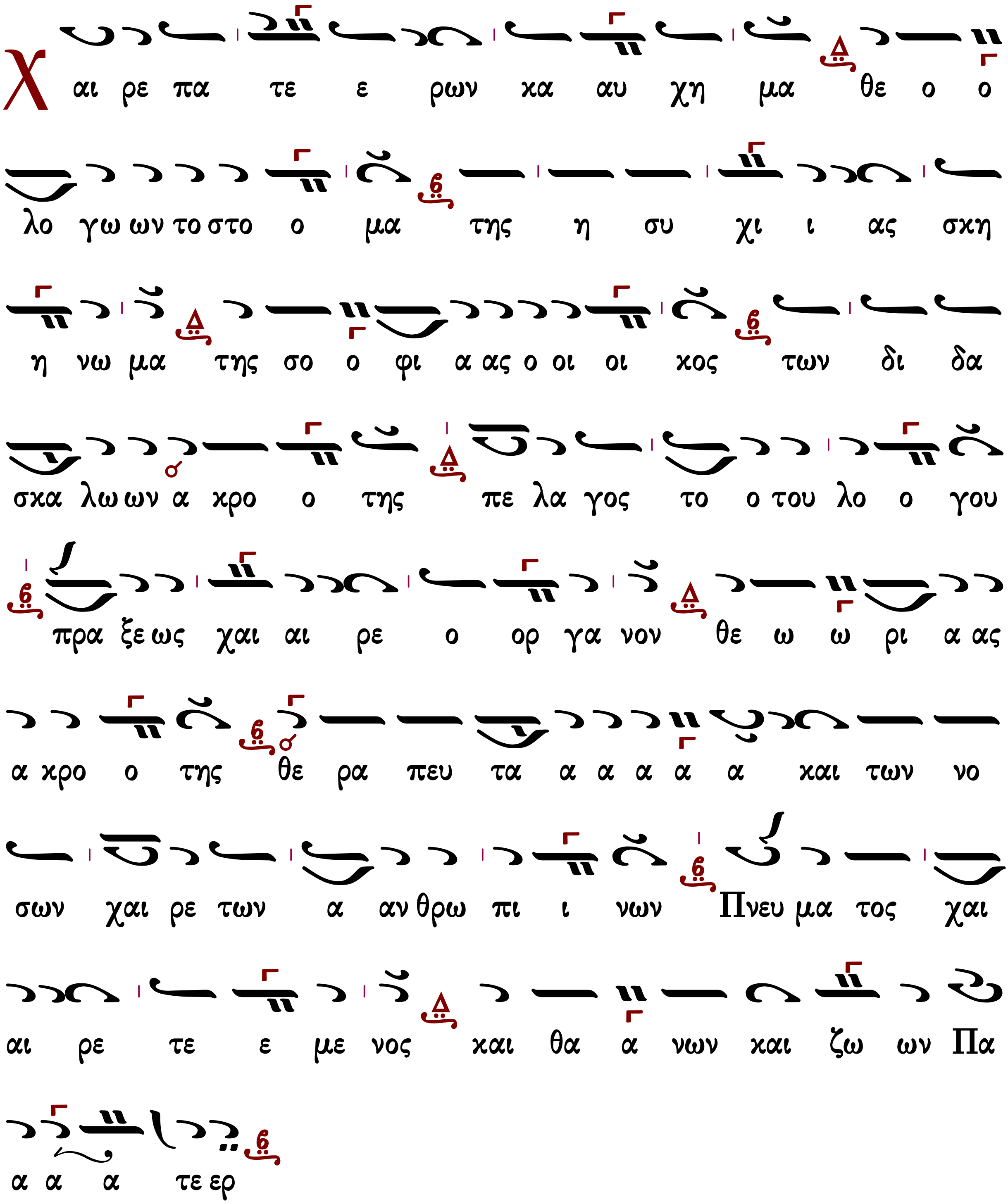


Ἦχος


Τι βε ρι α α δος θα α λασ σα συν παι σι
Ζε ε βε δαι αι ου Να θα να η ηλ τω Πε ε τρω
τε συν δυ σιν α αλ λοις πα α λαι και Θω μαν
ει χε ε προς α α γραν οι Χρι στου τη η προσ τα α
ξει εν δε ξι οι οις χα λα α σαν τες πλη θος
ειλ κο ον ι χθυ υ ων ον Πε τρος γνου ου ους προς
αυ τον εν η χε το οι οις το τρι ι τον φα νεις και
α αρ τον ε ε δει ξε και ι χθυν ε επ αν θρα α
κων

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν

Ἦχος

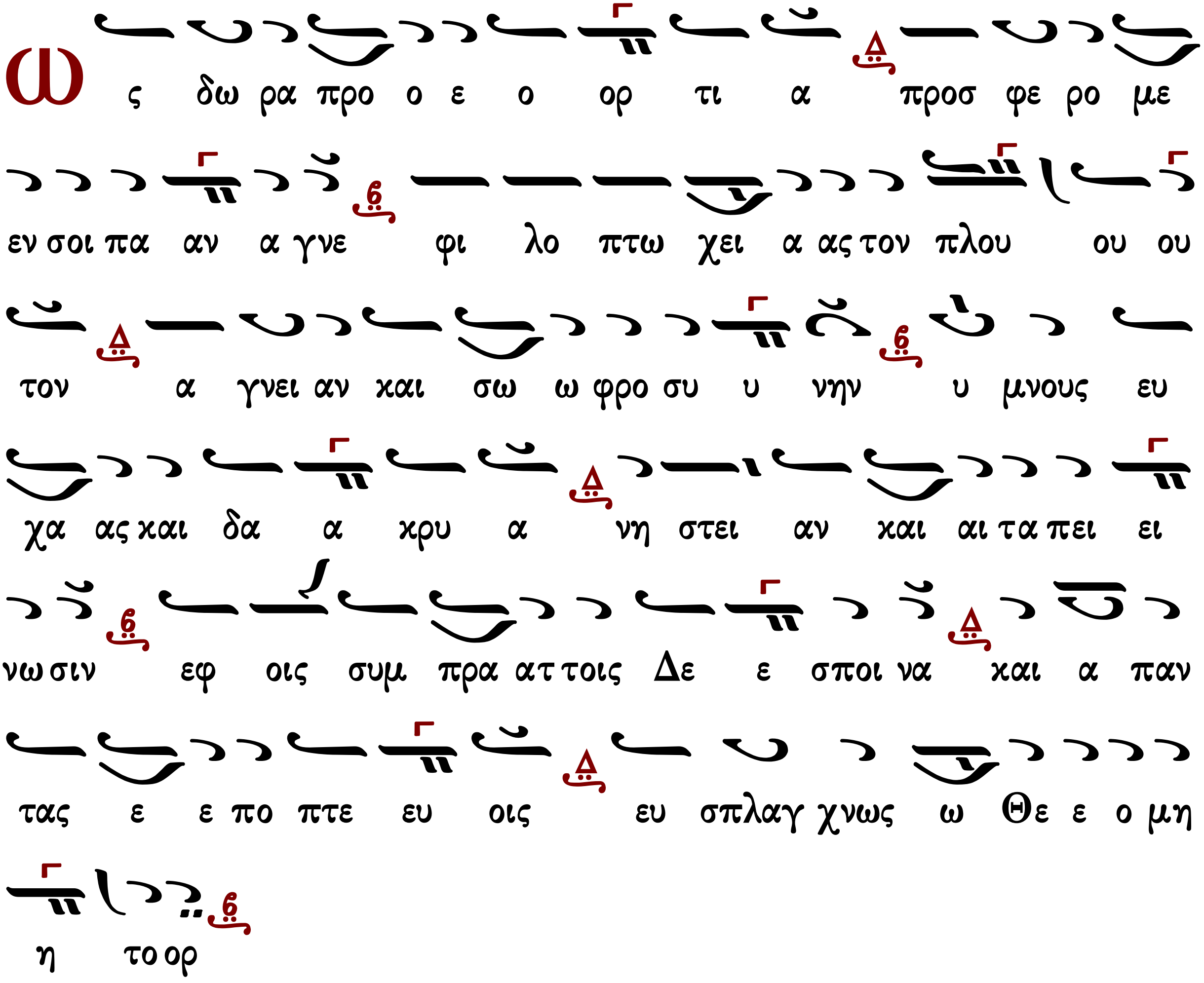


Ἐξαποστειλάριον προεόρτιον

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Ἦχος Δι

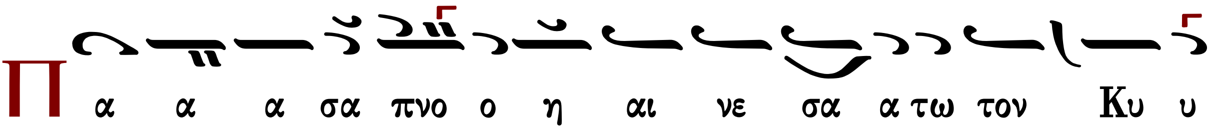
π.Κ.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.198*



Αἶνοι

Ἦχος Δι

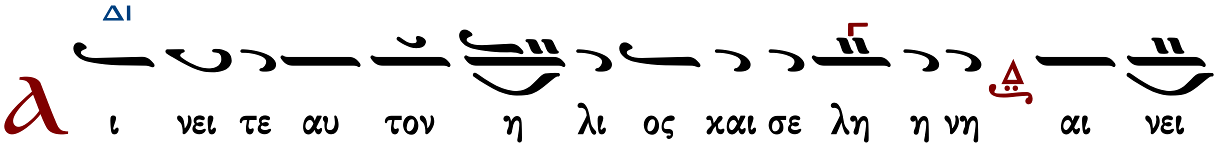
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.86#

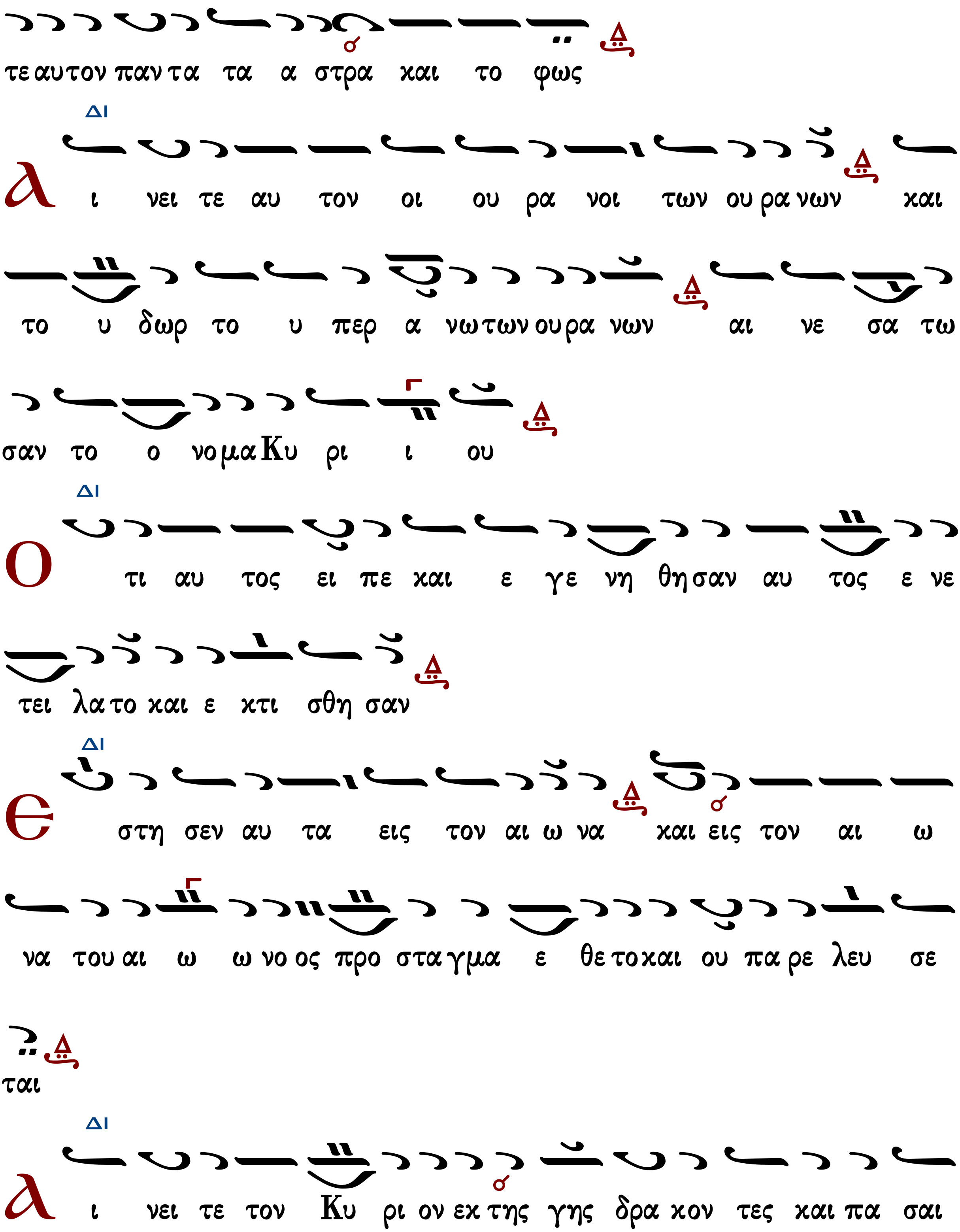


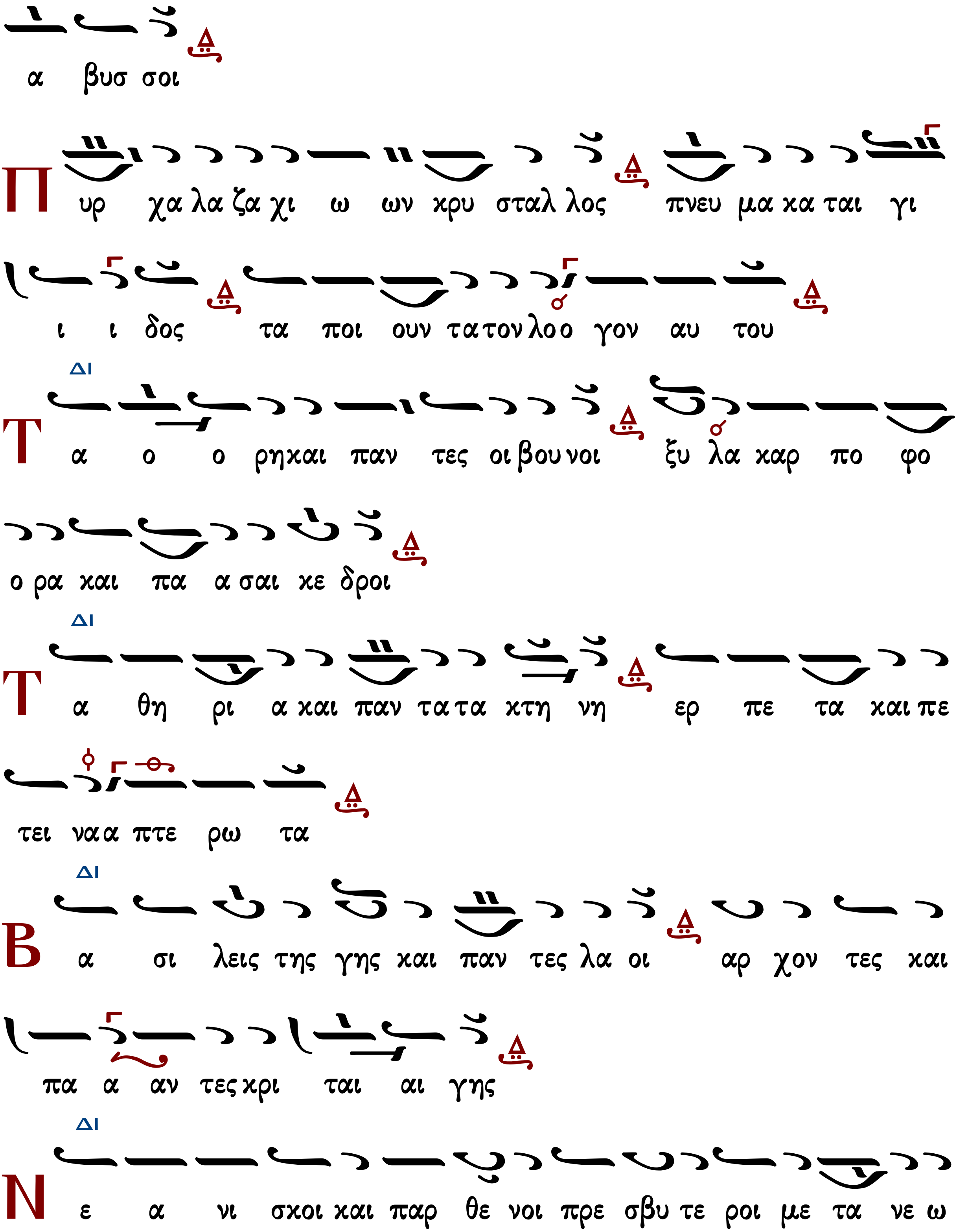
στιχηρὰ ἀναστάσιμα

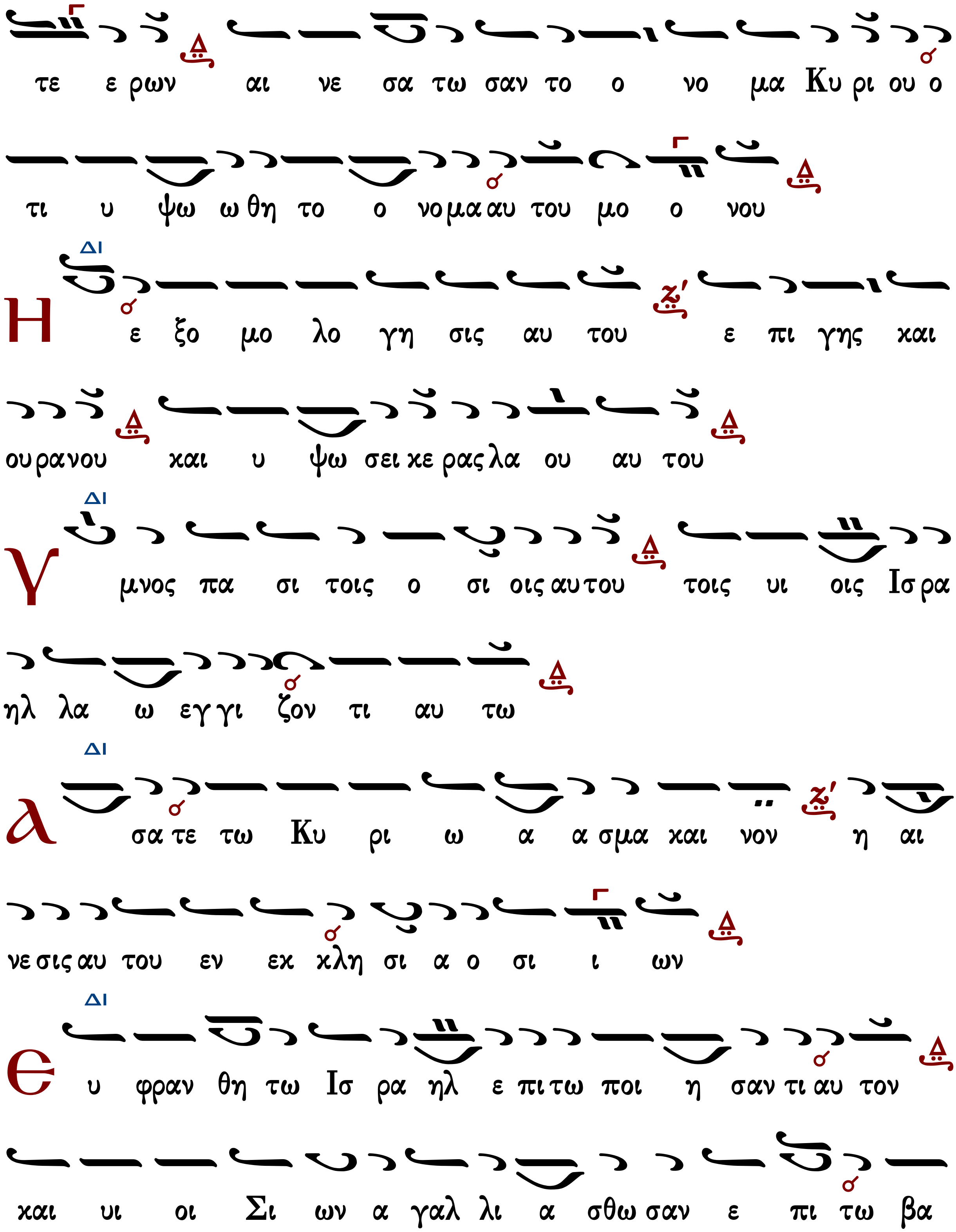
Ἦχος Δι

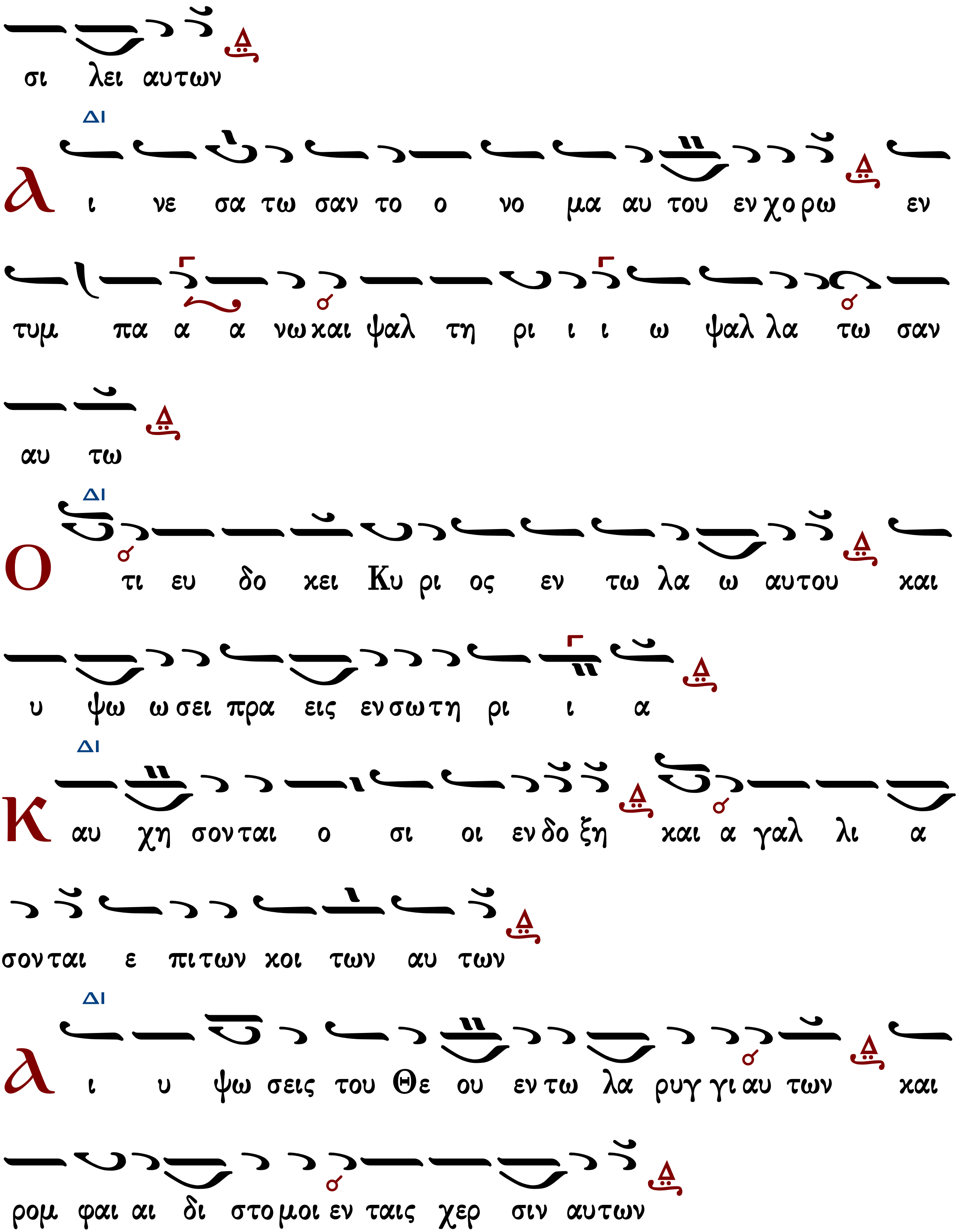
Θεοφάνης Βατοπαιδινός*




τε αυτον παν τα τα α στρα και το φως
ΔΙ
λ ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και
το υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων αι νε σα τω
σαν το ο νο μα Κυ ρι ι ου
ΔΙ
Ο τι αυ τος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος ε νε
τει λα το και ε κτι σθη σαν
ΔΙ
Є στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι ω
να του αι ω ω νο ος προ σταγ μα ε θε το και ου πα ρε λευ σε
ται
ΔΙ
λ ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και πα σαι


α βυσ σοι
Πυρ χα λα ζα χι ω ων κρυ σταλ λος πνευ μα κα ται γι
ι ι δος τα ποι ουν τα τον λο ο γον αυ του
Τα ο ο ρη και παν τες οι βου νοι ξυ λα καρ πο φο
ο ρα και πα α σαι κε δροι
Τα θη ρι α και παν τα τα κτη νη ερ πε τα και πε
τει να α πτε ρω τα
Βα σι λεις της γης και παν τες λα οι αρ χον τες και
πα α αν τες κρι ται αι γης
Νε α νι σκοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι με τα νε ω

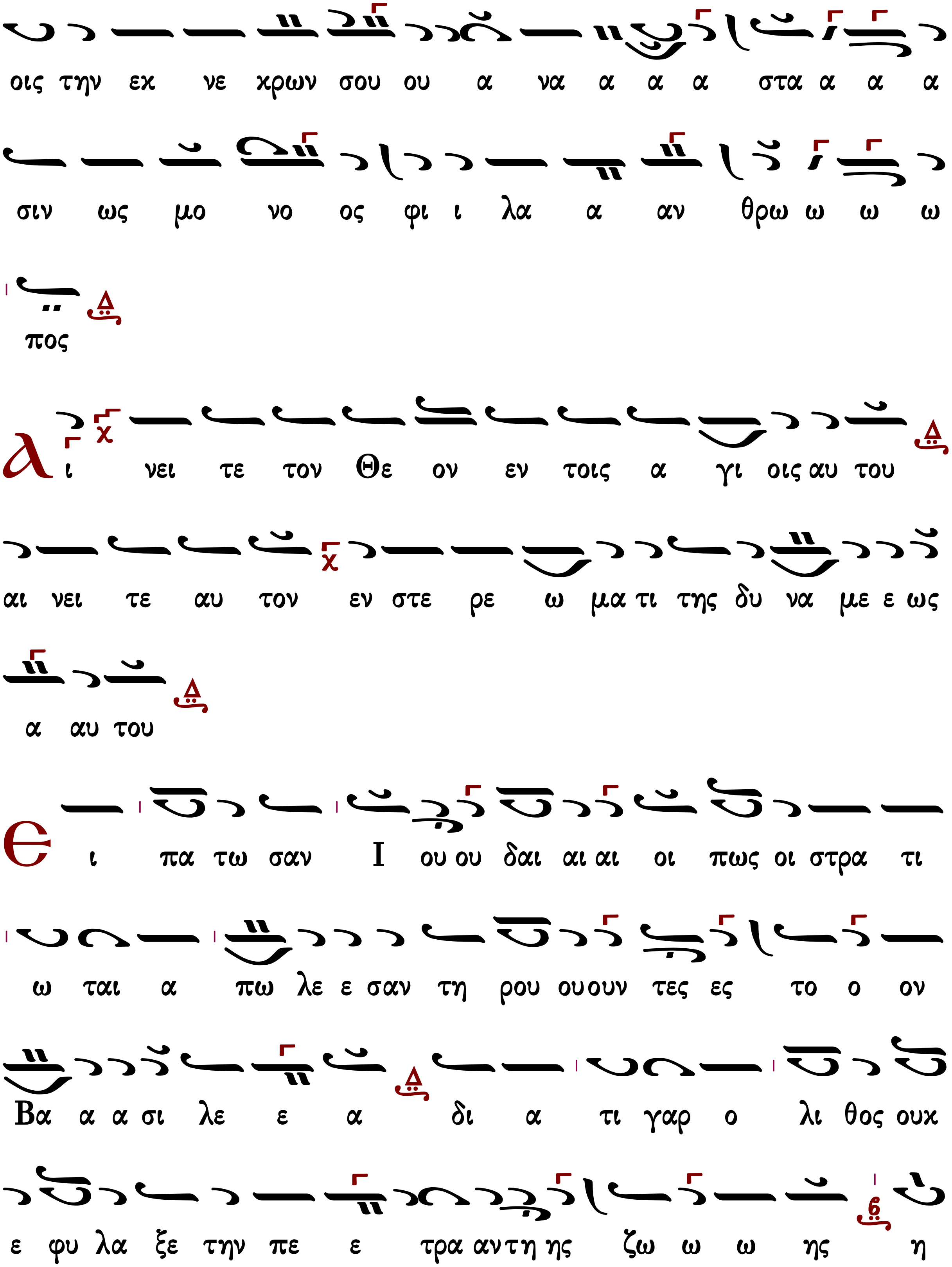

τε ε ρων αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο
τι υ ψω ω θη το ο νο μα αυ του μο ο νου
Η ε ξο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και
ου ρα νου και υ ψω σει κε ρας λα ου αυ του
Υ μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του τοις υι οις Ισ ρα
ηλ λα ω εγ γι ζον τι αυ τω
Α σα τε τω Κυ ρι ω α α σμα και νον η αι
νε σις αυ του εν εκ κλη σι α ο σι ι ων
Ε υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ τον
και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε πι τω βα


σι λει αυτων
ΔΙ
λ ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο ρω εν
τυμ πα α α νω και ψαλ τη ρι ι ι ω ψαλ λα τω σαν
αυ τω
ΔΙ
Ο τι ευ δο κει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυτου και
υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι ι α
ΔΙ
Κ αυ χη σον ται ο σι οι εν δο ξη και α γαλ λι α
σον ται ε πι των κοι των αυ των
ΔΙ
λ ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυγ γι αυ των και
ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυτων

στιχηρὰ ἀναστάσιμα

Ἦχος Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.87#


οις την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α
σιν ως μο νο ος φι ι λα α αν θρω ω ω ω
πος
Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του
αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ε ως
α αυ του
Ε ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι στρα τι
ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ουουν τες ες το ο ον
Βα α α σι λε ε α δι α τι γαρ ο λι θος ουχ
ε φυ λα ξε την πε ε τρα αν τη ης ζω ω ω ης η

τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α να στα αν

τα α προσ κυ νει ει ει τω ω ω ω σαν λε ε γον τε ες

συν η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω ω ων

σου Σω τηρ η η μω ων δο ο ο ξα α α α

σοι

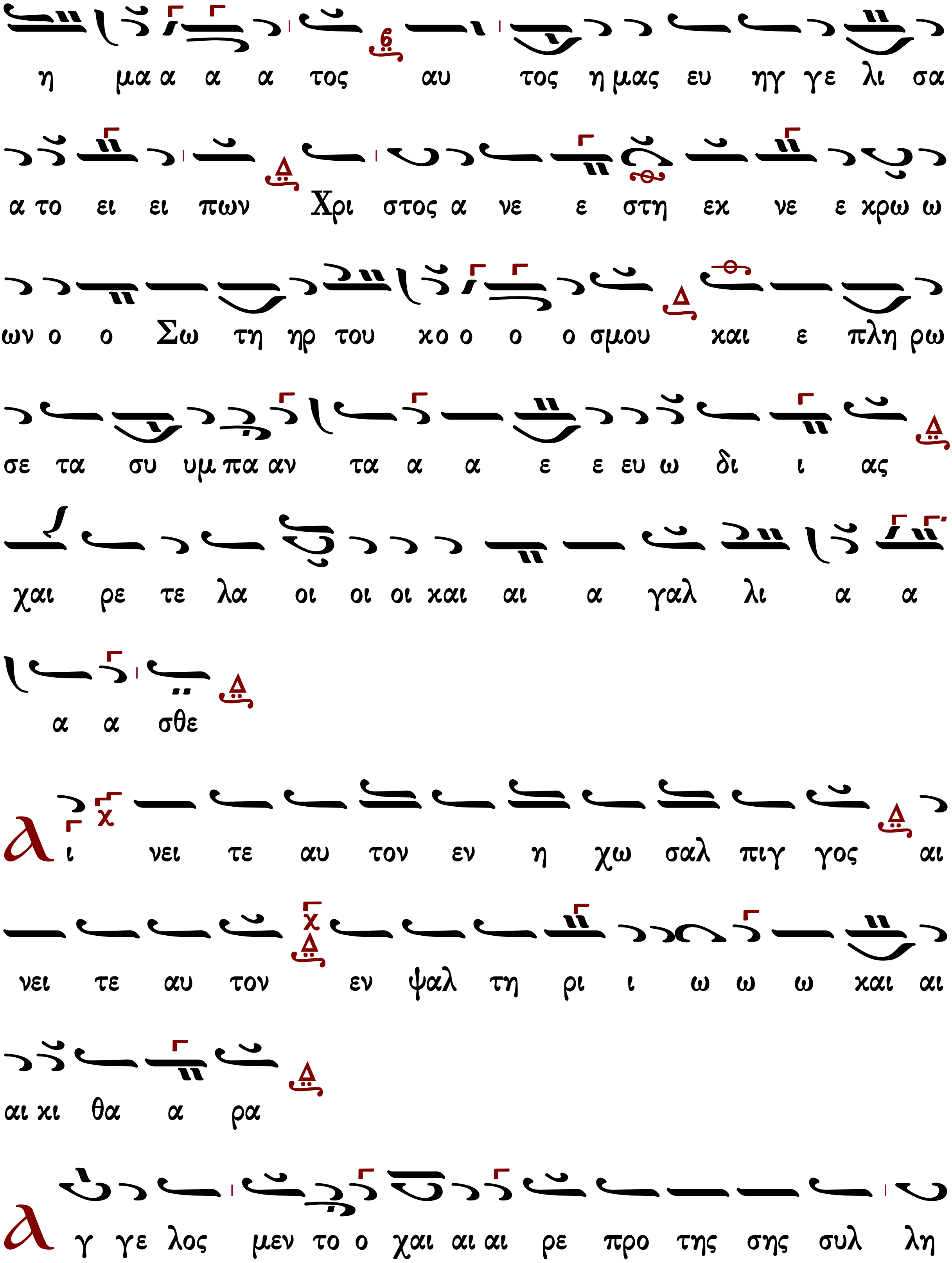
Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με γα

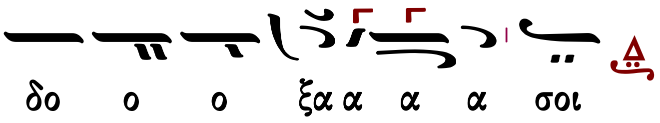
λω συ νης α αυ του

Χαι ρε τε λα οι και α γαλ λι ι α α α σθε Αγ

γε λος ε κα θη σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η


η μα α α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα
α το ει ει πων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω
ων ο ο Σω τη ηρ του κο ο ο ο σμου και ε πλη ρω
σε τα συ υμ πα αν τα α α ε ε ευ ω δι ι ας
χαι ρε τε λα οι οι οι και αι α γαλ λι α α
α α σθε
λι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι
νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ω ω ω και αι
αι κι θα α ρα
λ γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη

ψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι τω με ε ε ε
νη ε χο ο ο μι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε το ον
λι ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα α τος εν τη
ση α να στα α α α σει ε χυ υ υ λι ι ι ι
σεν ο με ε ε ε ε ε εν αν τι ι τη ης
λυ υ υ πης ευ φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α
μη η νυ υ υ ων ο δε ε ε ε ε ε αν
τι θα α να α α του δε σπο την ζω ο δο την χη ρυ
υ υτ τω ων η η η μιν δι ο βο ω με εν σοι
ευ ερ γε τα των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ι ε

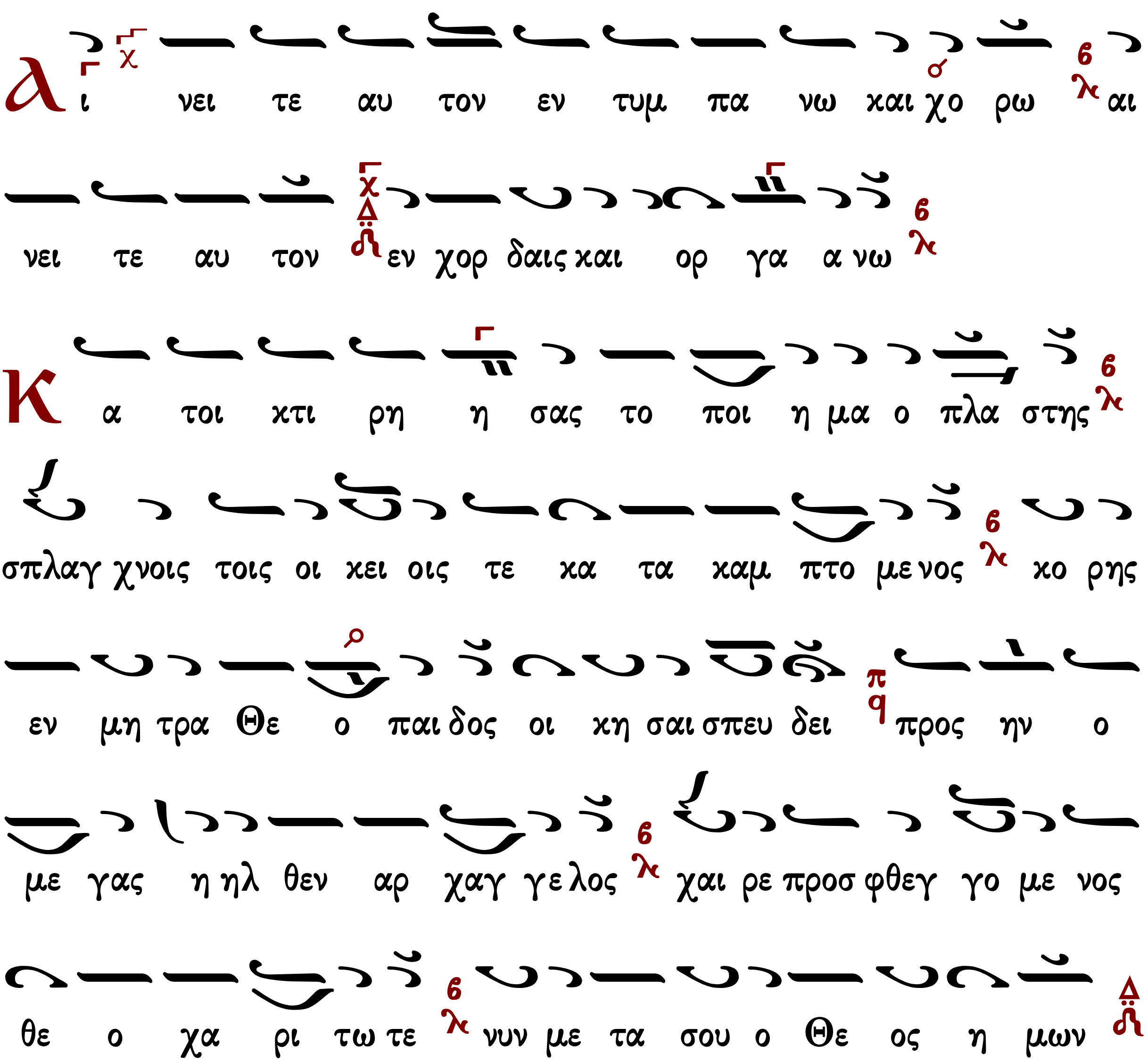


προσόμοια προεόρτια

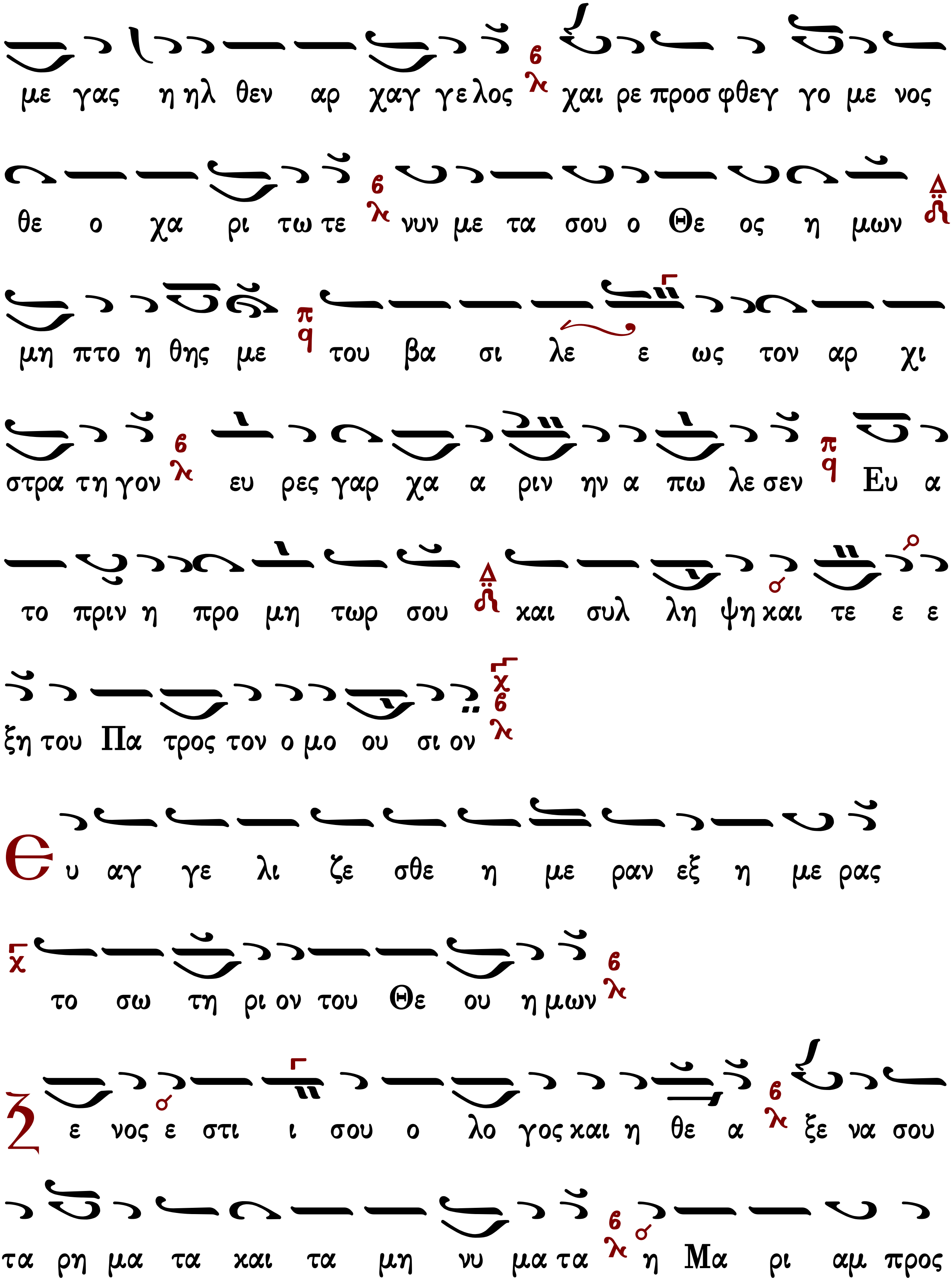
Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

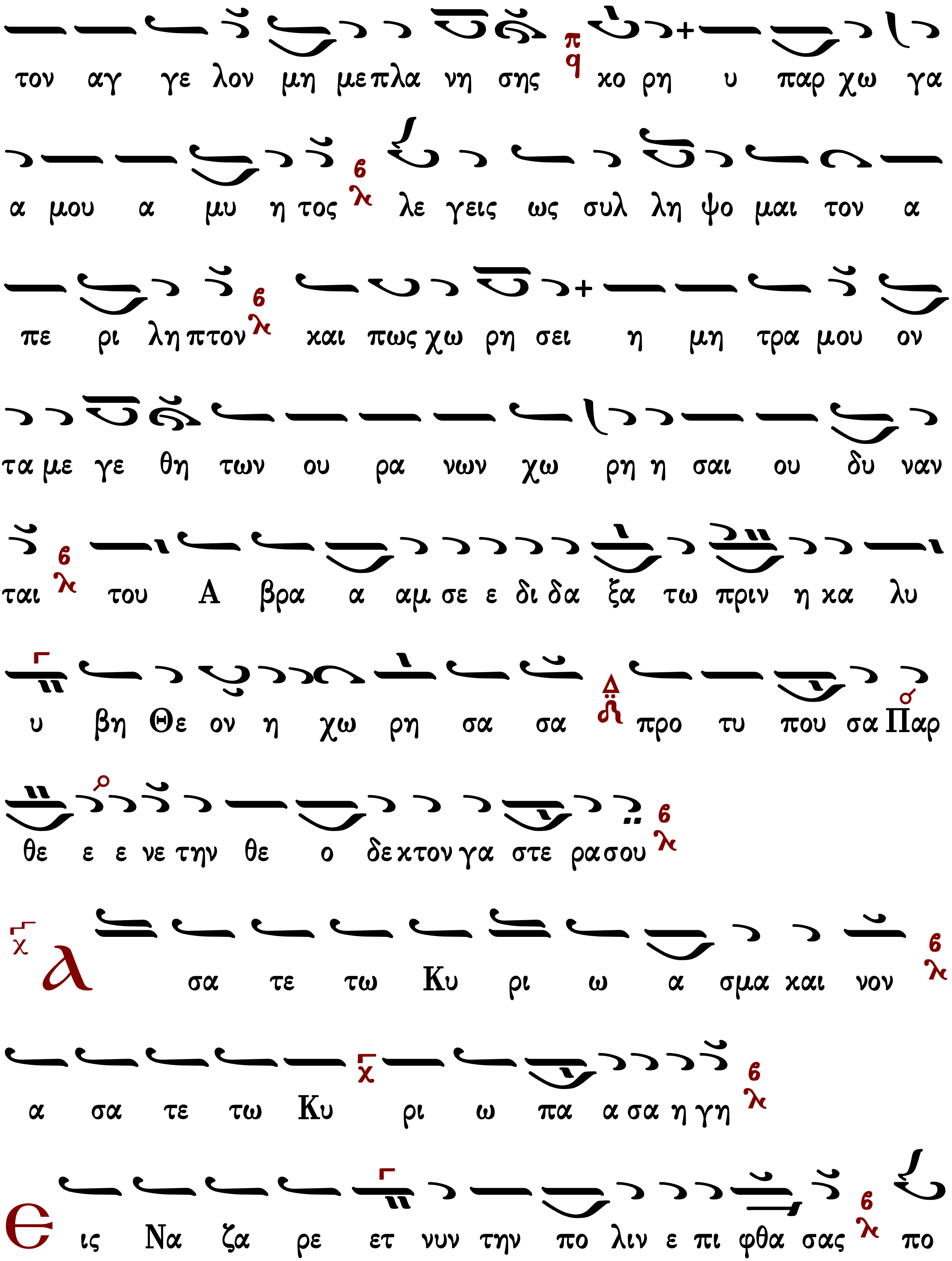
Ἦχος

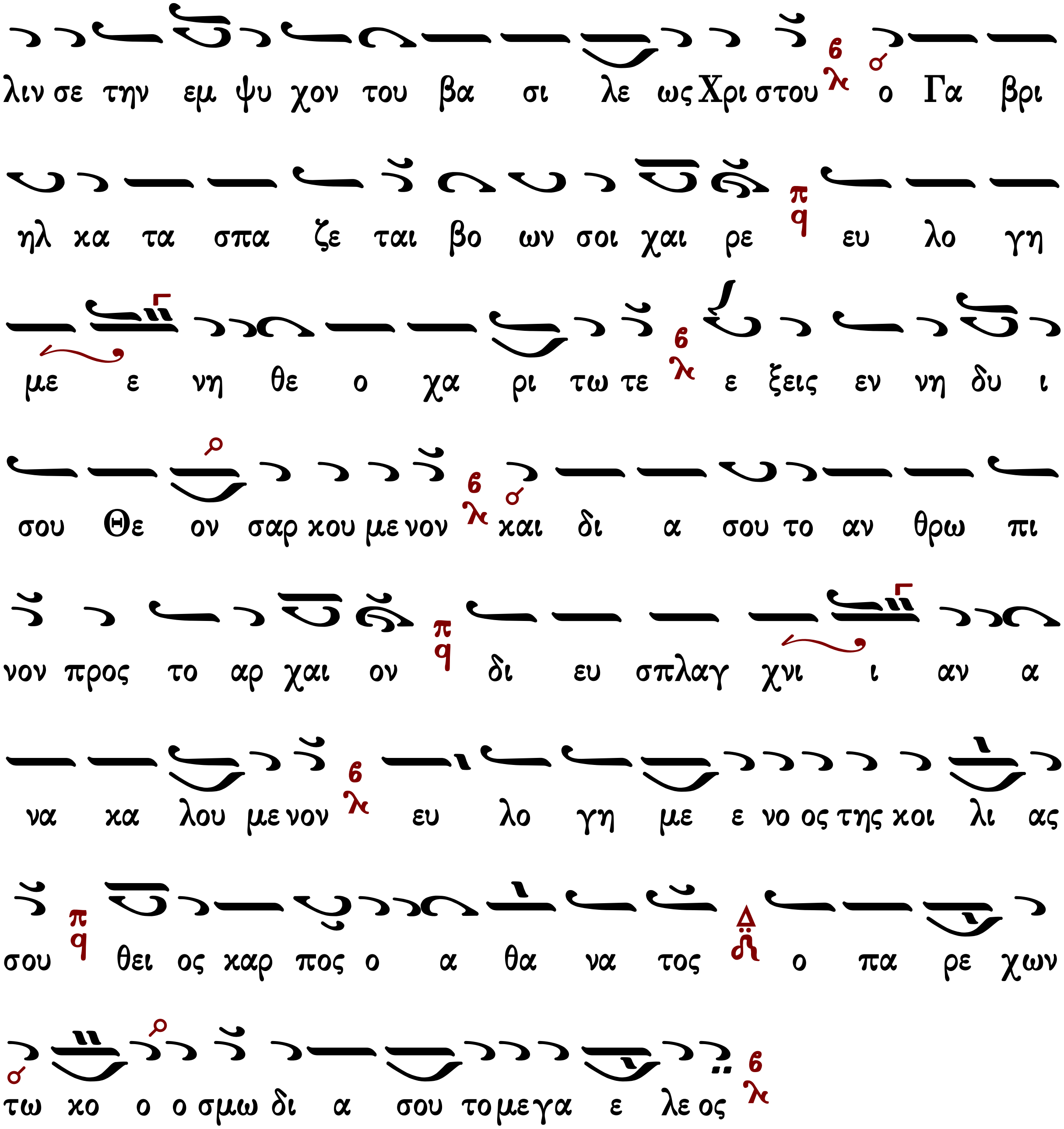
π.Κ.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.198/645*



μη πτο η θης με του βα σι λε ε ως τον αρ χι
στρα τη γον ευ ρες γαρ χα α ριν ην α πω λε σεν Ευ α
το πριν η προ μη τωρ σου και συλ λη ψη και τε ε ε
ξη του Πα τρος τον ο μο ου σι ον
Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι
νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα σα
πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον
τὸ αὐτὸ
Κα τοι κτι ρη η σας το ποι η μα ο πλα στης
σπλαγ χνοις τοις οι κει οις τε κα τα καμ πτο με νος κο ρης
εν μη τρα Θε ο παι δος οι κη σαι σπευ δει προς ην ο


με γας η ηλ θεν αρ χαγ γε λος χαι ρε προσ φθεγ γο με νος
θε ο χα ρι τω τε νυν με τα σου ο Θε ος η μων
μη πτο η θης με του βα σι λε ε ως τον αρ χι
στρα τη γον ευ ρες γαρ χα α ριν ην α πω λε σεν Ευ α
το πριν η προ μη τωρ σου και συλ λη ψη και τε ε ε
ξη του Πα τρος τον ο μο ου σι ον
Ευ αγ γε λι ζε σθε η με ραν εξ η με ρας
το σω τη ρι ον του Θε ου η μων
Ζε νος ε στι ι σου ο λο γος και η θε α ξε να σου
τα ρη μα τα και τα μη νυ μα τα η Μα ρι αμ προς


τον αγ γε λον μη μεπλα νη σης χο ρη υ παρ χω γα
α μου α μυ η τος λε γεις ως συλ λη ψο μαι τον α
πε ρι λη πτον και πως χω ρη σει η μη τρα μου ον
τα με γε θη των ου ρα νων χω ρη η σαι ου δυ ναν
ται του Α βρα α αμ σε ε δι δα ξα τω πριν η κα λυ
υ βη Θε ον η χω ρη σα σα προ τυ που σα Παρ
θε ε ε νε την θε ο δε κτον γα στε ρα σου
λ σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον
α σα τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη
Є ις Να ζα ρε ετ νυν την πο λιν ε πι φθα σας πο



Δόξα...

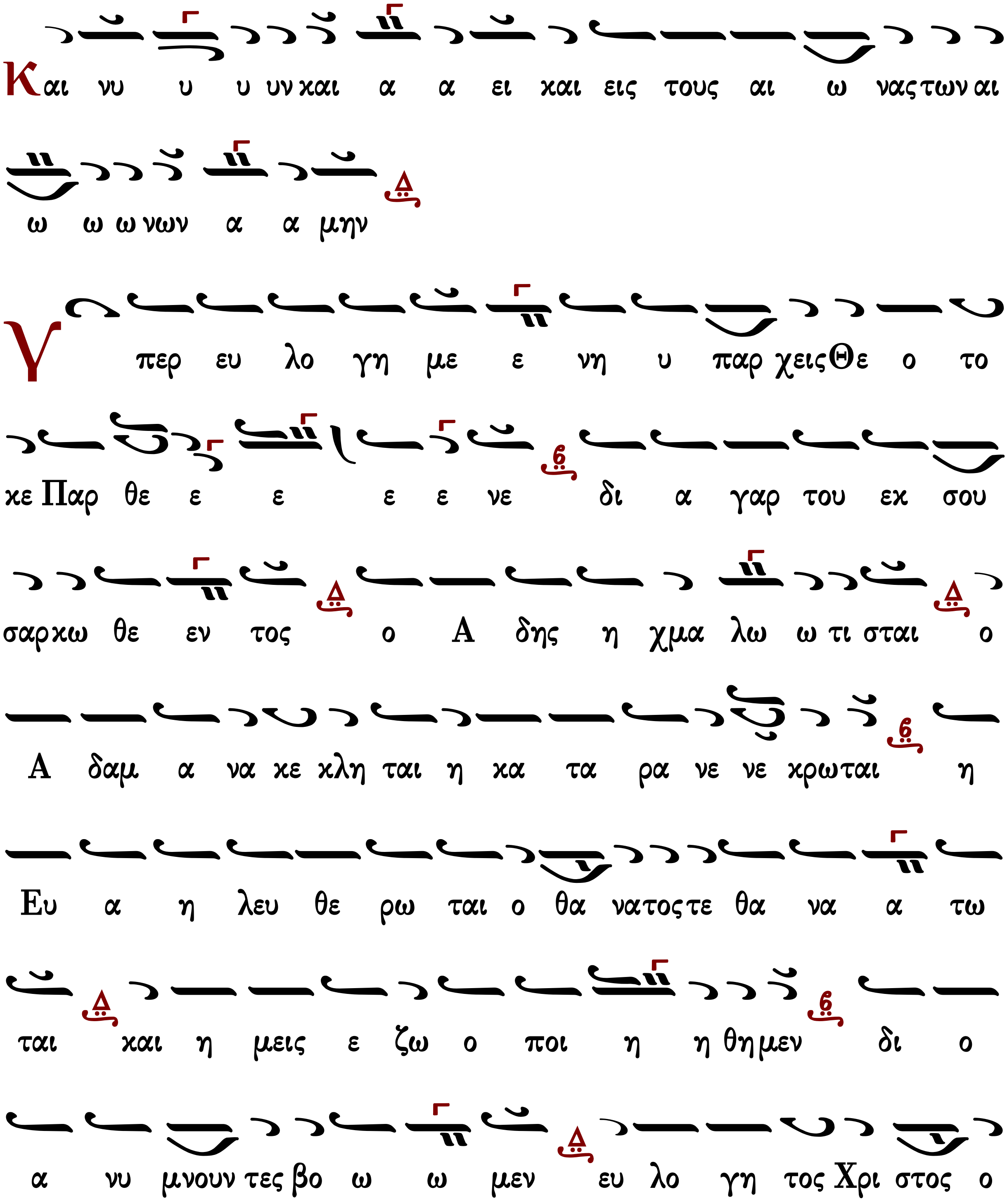
Πέτρου Ἐφεσίου	Ἀντωνίου Σύρκα
Παναγιώτου Κηλτζανίδου	Θρασυβούλου Στανίτσα
Γεωργίου Βιολάκη	Δοσιθέου Κατουνακιώτου
Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα	Ἐλευθερίου Π.Γεωργιάδη

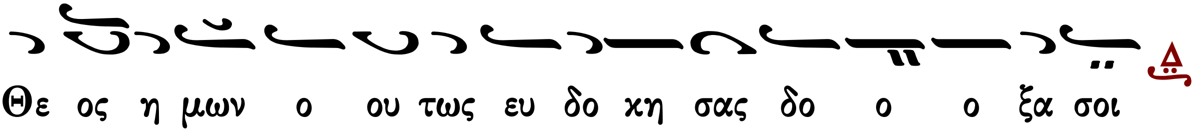
Κωνσταντίνου Πρίγγου	π. Κωνστ. Παπαγιάννη

Θεοτοκίον

Ἦχος Δι

Αναστασιματάριον
Πέτρου Εφεσίου
1820 σ.48#





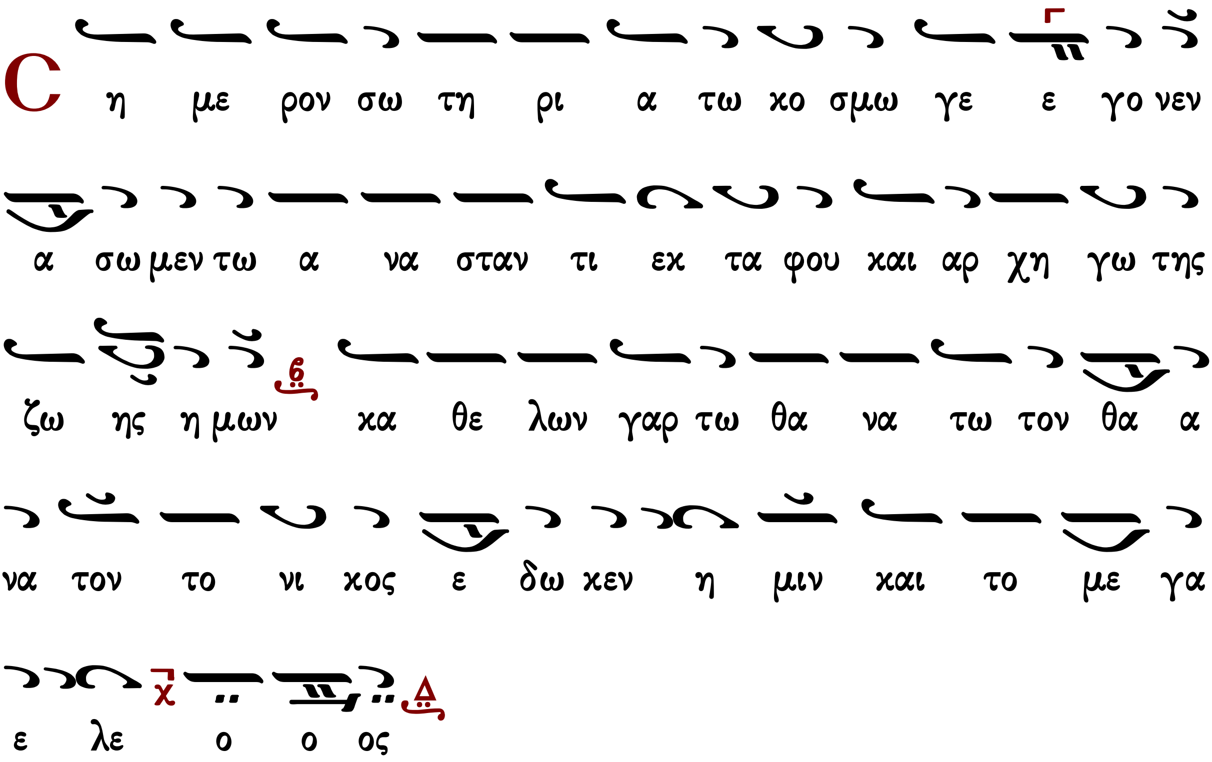
Δοξολογία

σύντομες	ἀργές
Πέτρου Λαμπαδαρίου	Ἰακώβου Πρωτοψάλτου
Ἰωάννου Καββάδα	Θεοδώρου Φωκαέως
Μανουήλ Πρωτοψάλτου	

ἀναστάσιμον τροπάριον

Ἦχος Δι

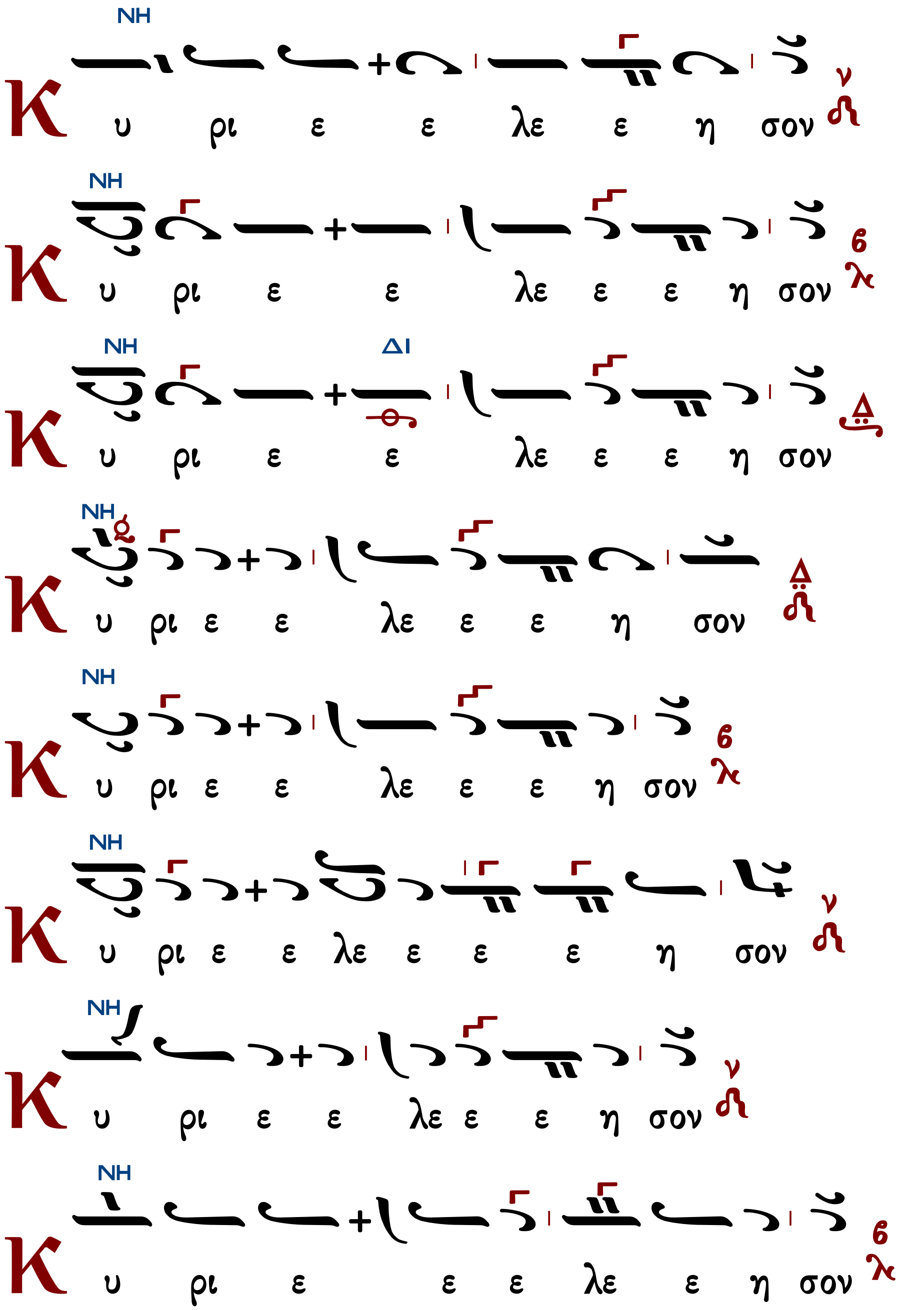
Χρήστος Τσακίρογλου#



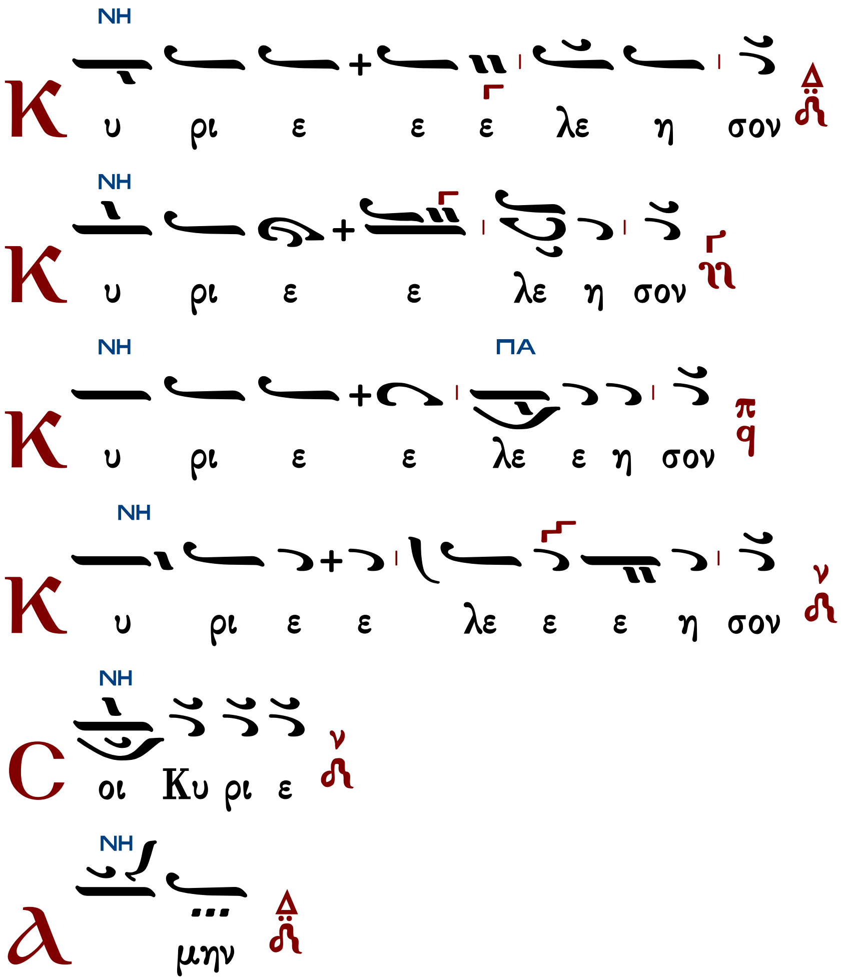
ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Ἦχος λ/π Νη

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1*



ἕτερα



Τυπικά - Μακαρισμοί

Ἀντίφωνα

ἀντίφωνον α´

Ἦχος Δι

σ Εὐλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. 102:1

σ Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2

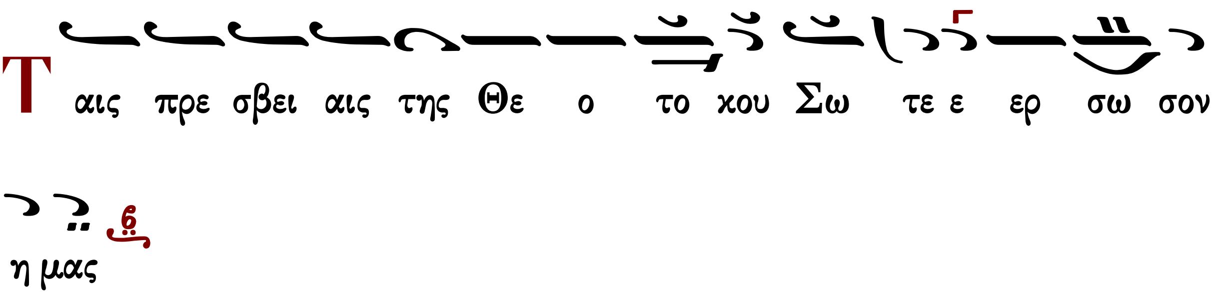
σ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ Βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19

σ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ. 102:22

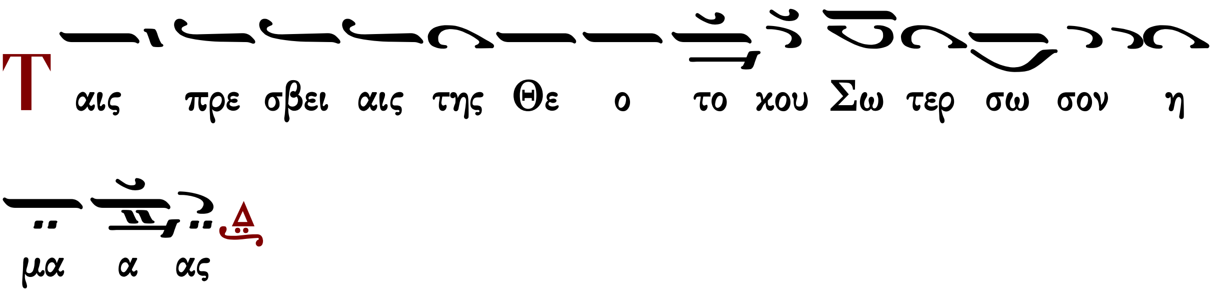
Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.26#



Δόξα Πατρί… Καὶ νῦν.



Συναπτὴ μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι…	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον…	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου…	Σοί, Κύριε.
Ὅτι σὸν τὸ κράτος…	Ἀμήν.

ἀντίφωνον β′

Ἦχος Δι

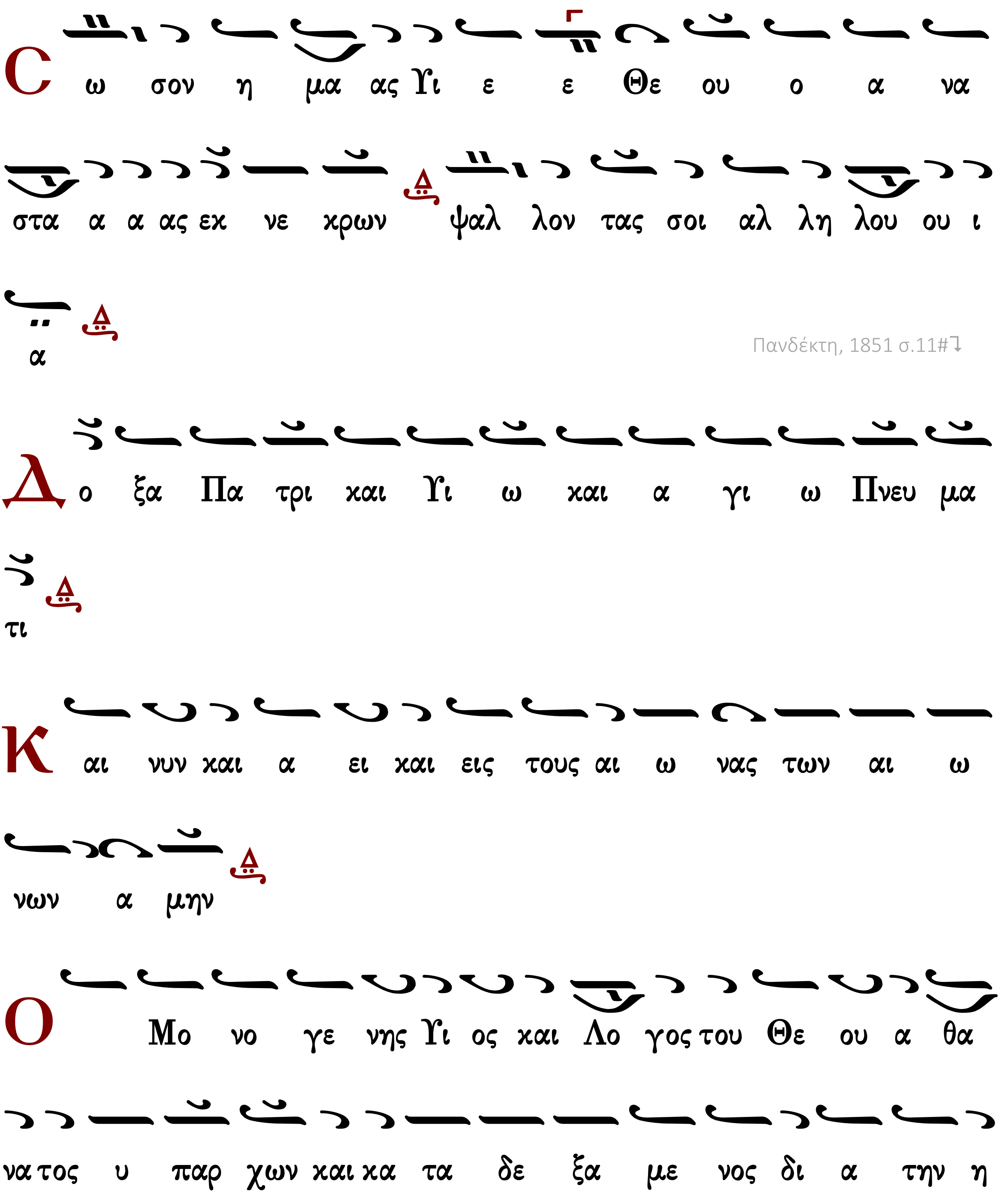
σ Αἴνει, ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2

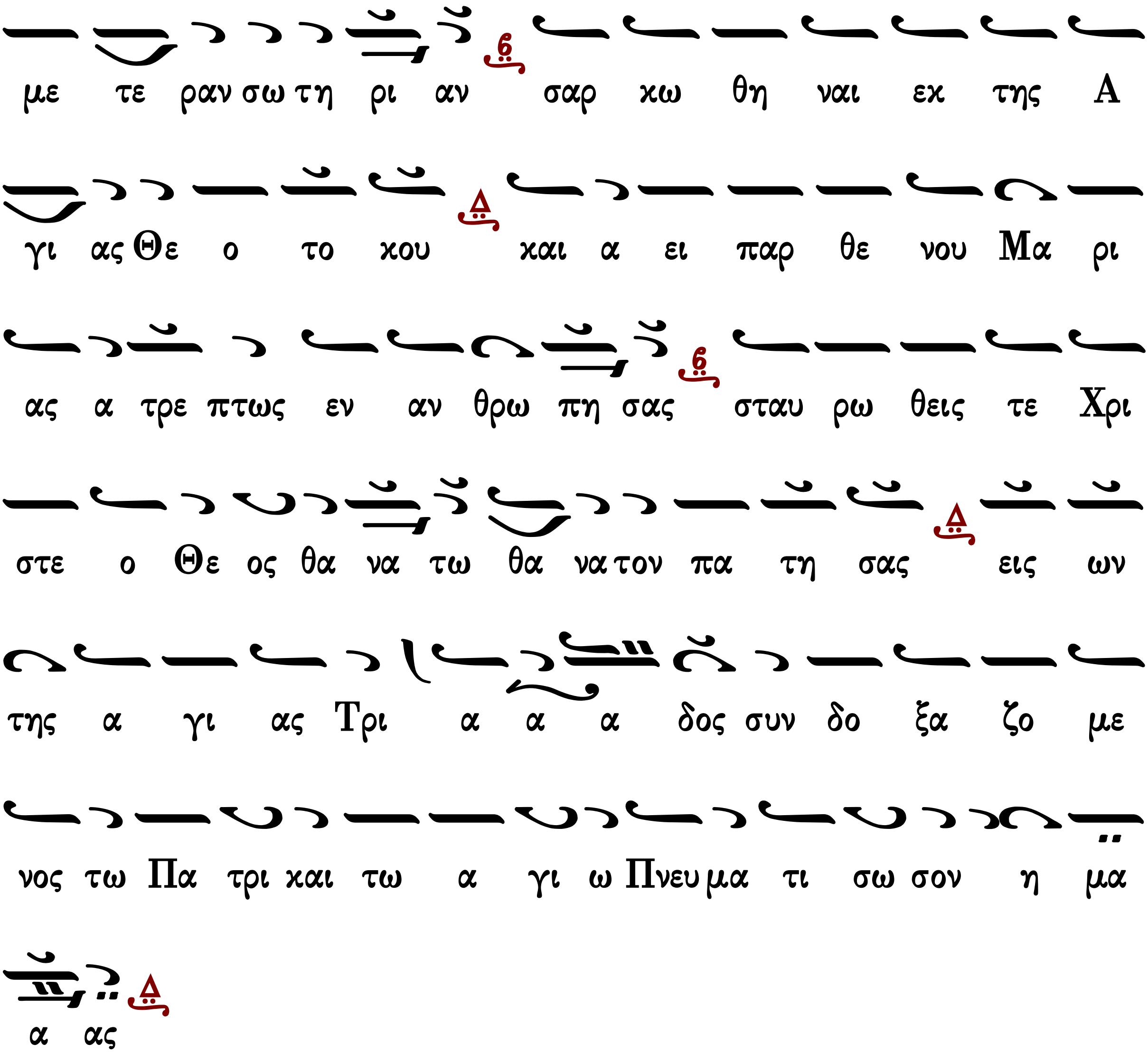
σ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5

σ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6

σ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Ἦχος Δι


Σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να
στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι
α
Πανδέκτη, 1851 σ.11#
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
νων α μην
Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα
να τος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η



Συναπτὴ μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι...	Κύριε, ἐλέησον.
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	Κύριε, ἐλέησον.
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	Σοί, Κύριε.
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...	Ἀμήν.

ἀντίφωνον γʹ — Ἦχος Δι

σ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:1

σ Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν

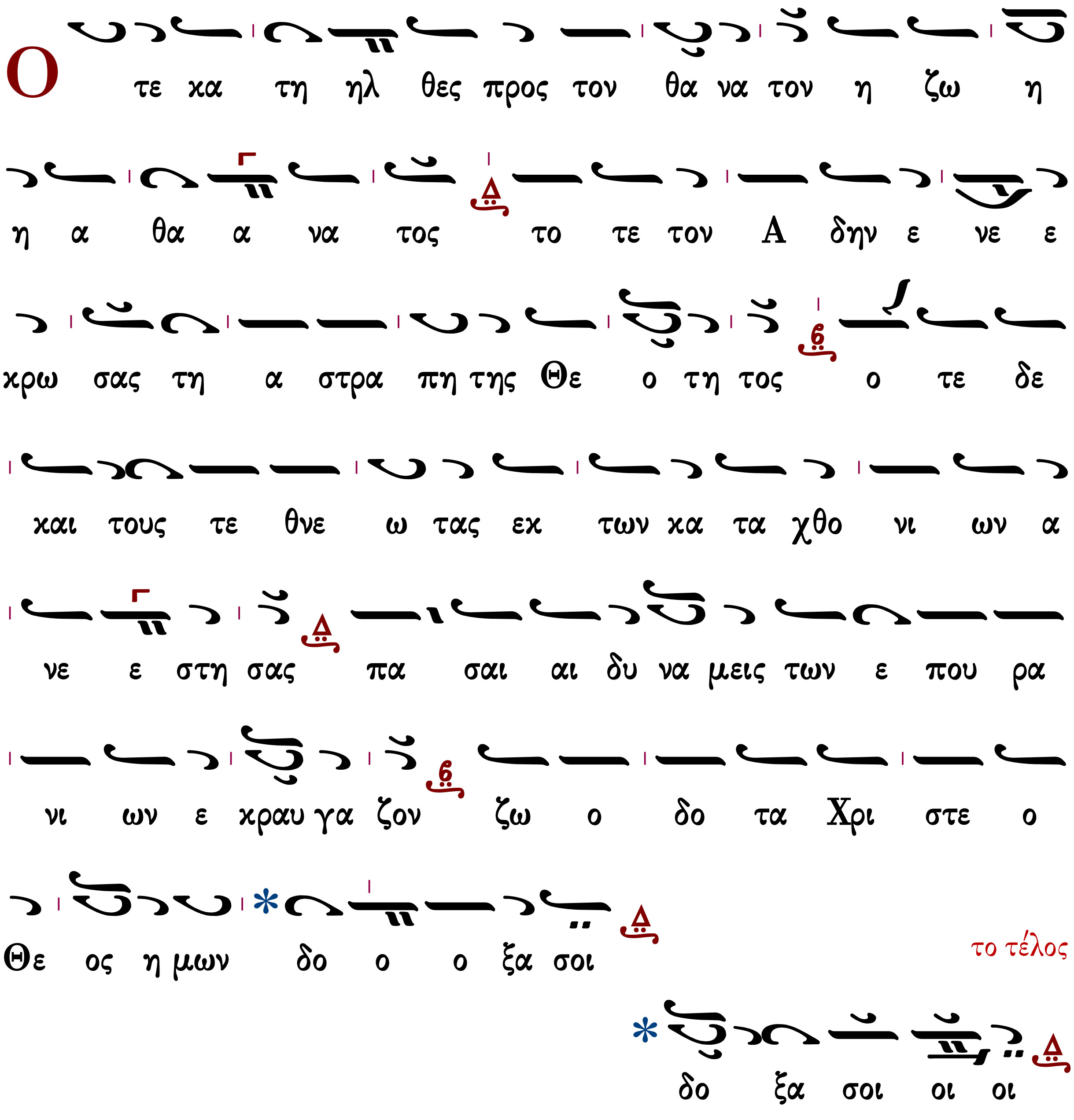
αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. 117:4

σ Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. 117:24

ἀπολυτίκιον ἀναστάσιμον

Ἦχος Δι

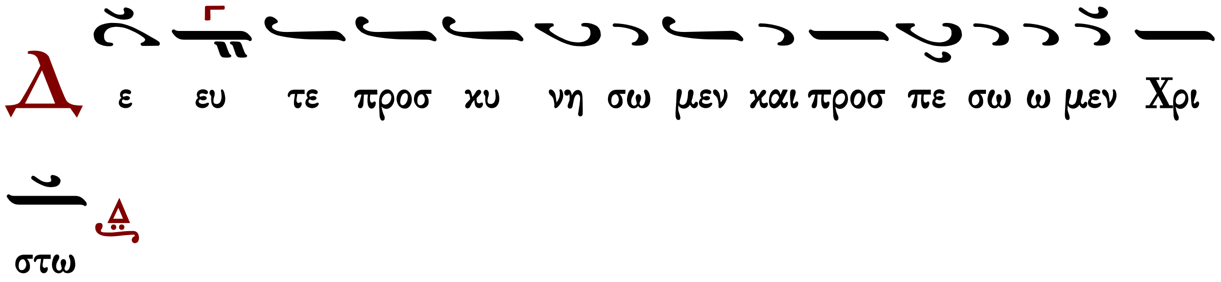
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.65*

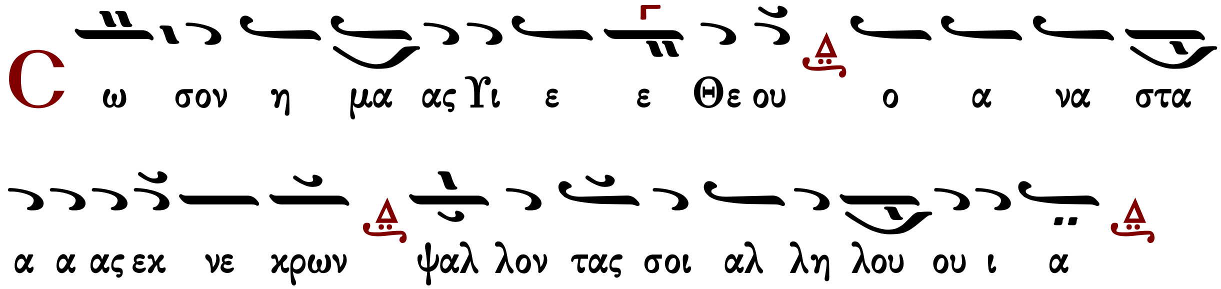


Εἰσοδικὸν

Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.27#



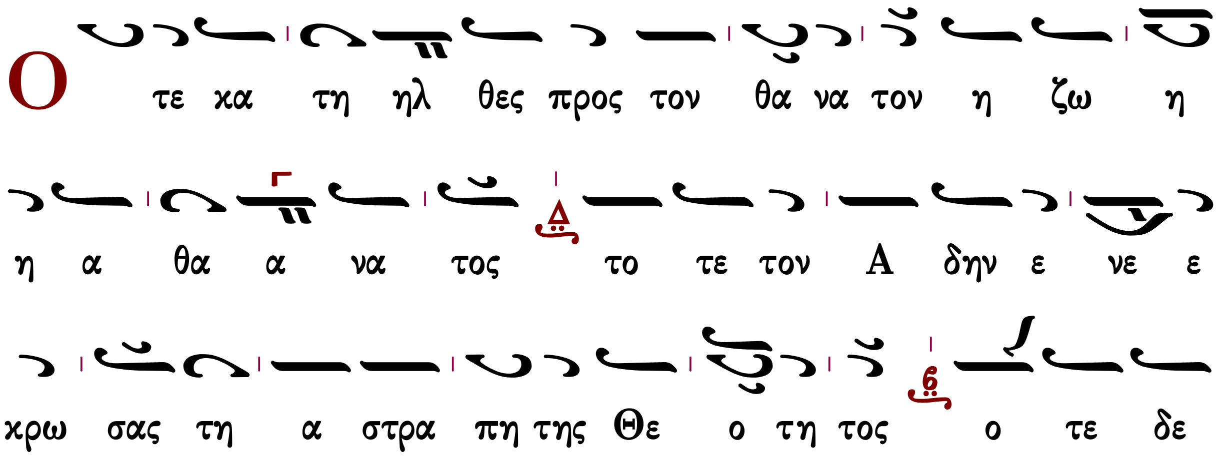


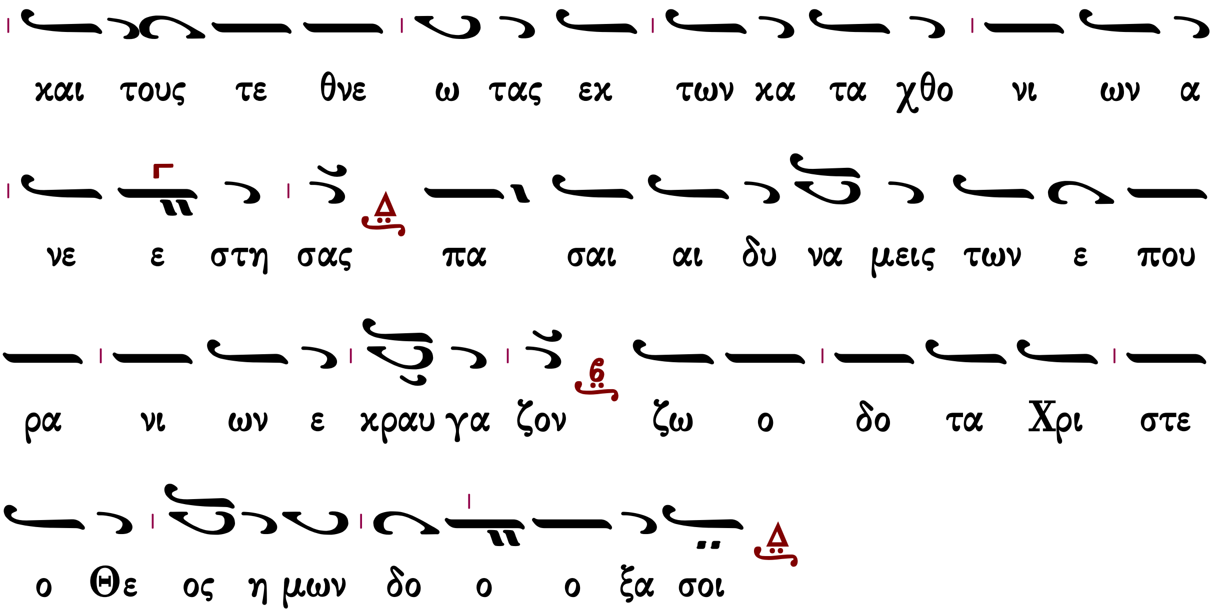
ἀπολυτίκια

ἀναστάσιμον

Ἦχος Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.65*

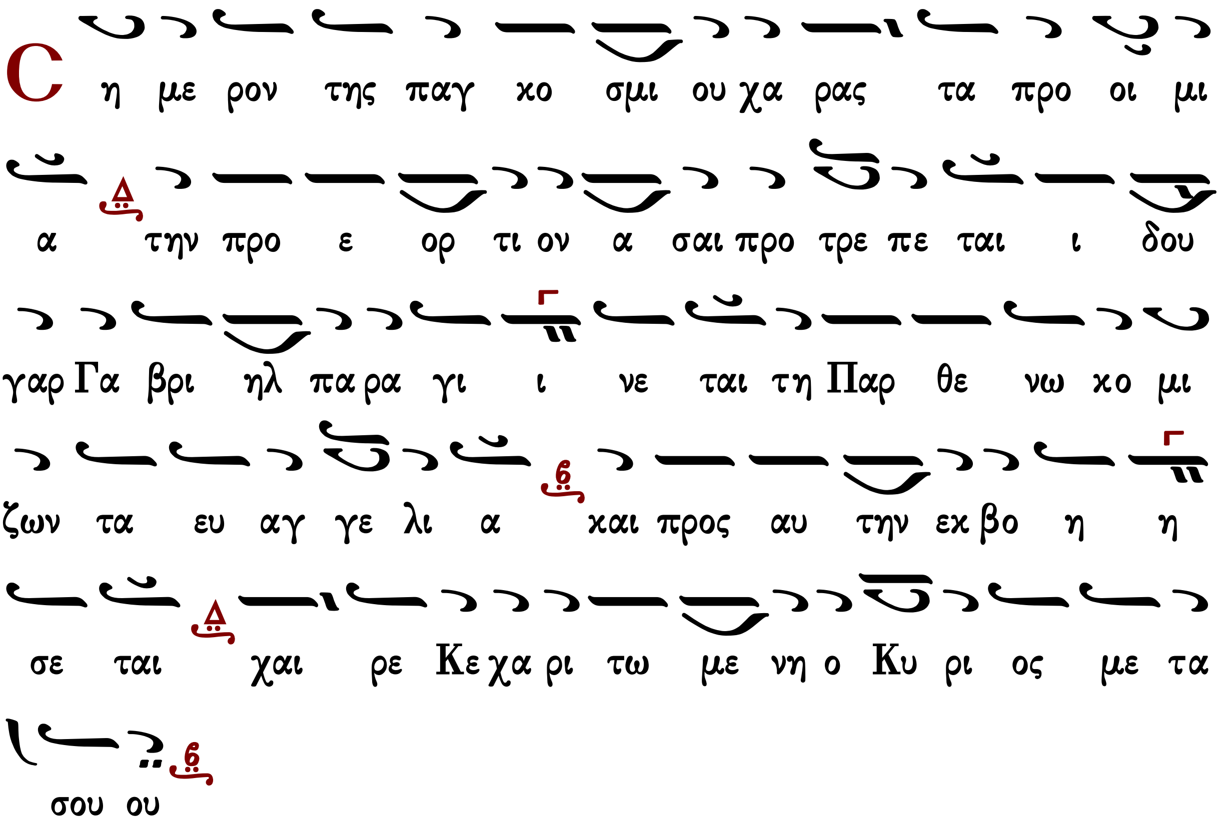




ἀπολυτίκιον προεόρτιον

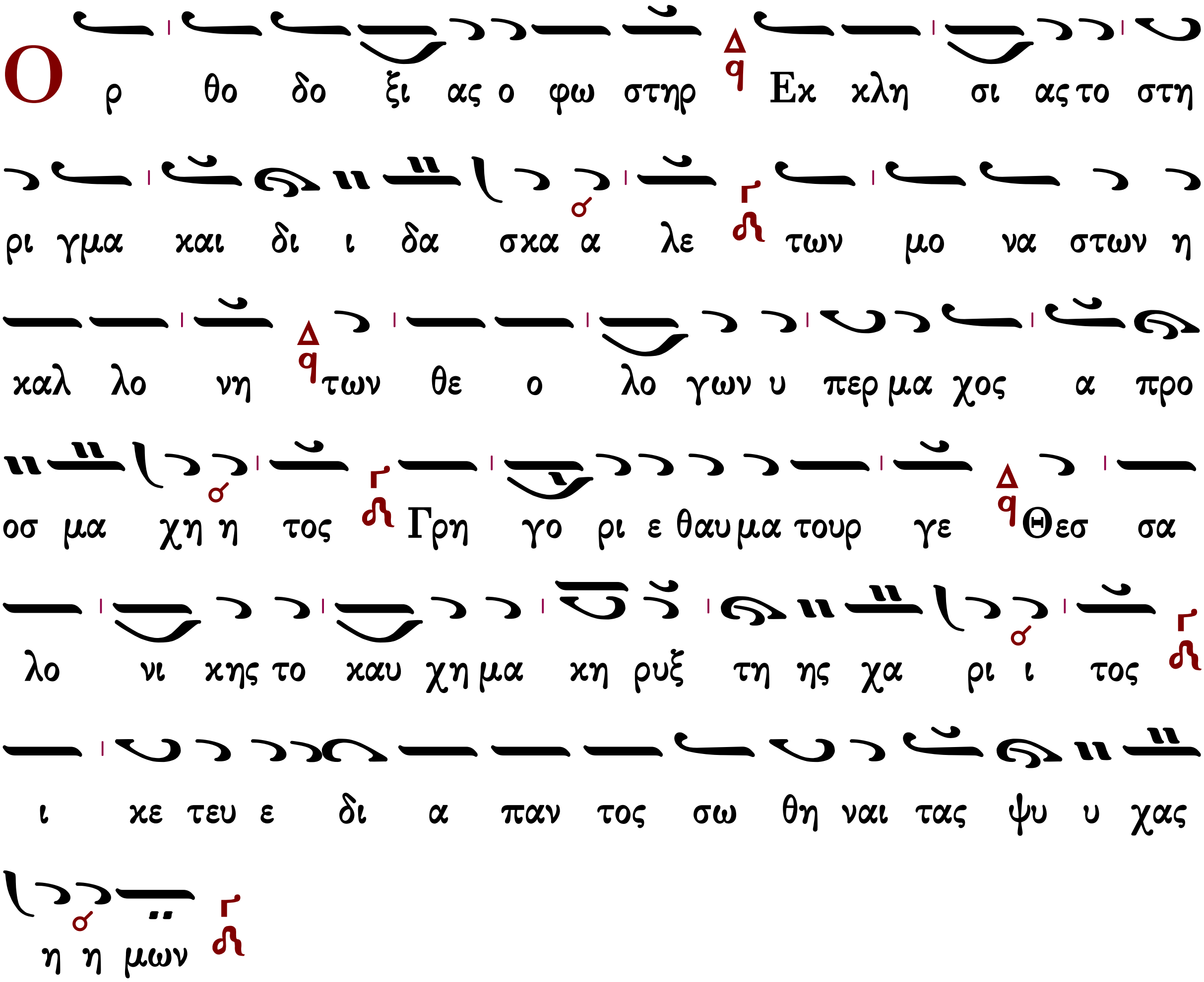
Ἦχος Δι

Π.Γ.Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.545#



απολυτίκιον
αγίου Γρηγορίου

Ἦχος πλ. δ'



απολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ...

Κοντάκιον

Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...

Ἐπεφάνης σήμερον

Ἦχος δ'.

Ἐπελεύσει Πνεύματος τοῦ παναγίου, τοῦ Πατρὸς τὸν σύνθρονον, καὶ ὁμοούσιον φωνῇ, τοῦ ἀρχαγγέλου συνέλαβες, Θεοκυῆτορ, Ἀδὰμ ἡ ἀνάκλησις.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Τρισάγιος Ὕμνος

Γεωργίου Πρωγάκη [κλασικός]

Γεωργίου Πρωγάκη [σύντομος]

Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου

Ἀπόστολος

Προκείμενον τοῦ ἀποστόλου.

Πρόσχωμεν.

σ **Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησίς μου ὁ Κύριος καὶ ἐγένετό μοι εἰς σωτηρίαν.** 117:14

σ **Παιδεύων ἐπαίδευσέ με ὁ Κύριος καὶ τῷ θανάτῳ οὐ παρέδωκέ με.** 117:18

Σοφία

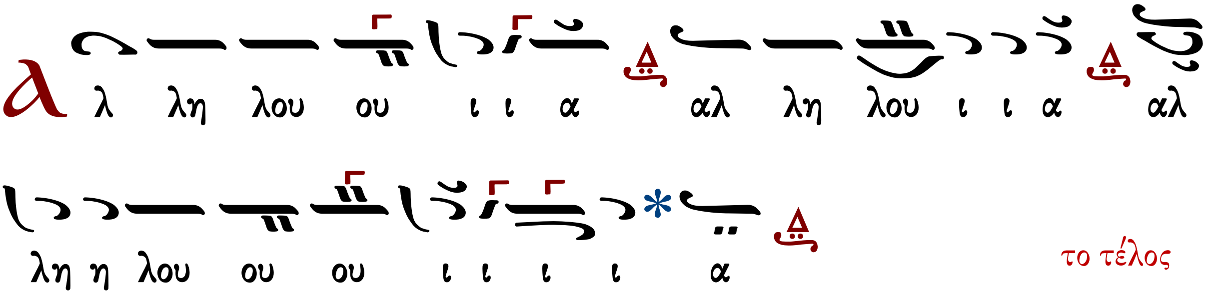
Πρὸς Ἑβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:10-2:3

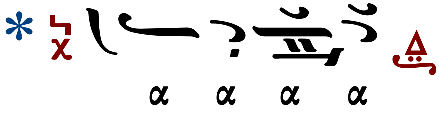
Πρόσχωμεν

Κατ᾽ ἀρχάς σὺ, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σού εἰσιν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἱμάτιον παλαιωθήσονται, καὶ ὡσεὶ περιβόλαιον ἑλίξεις αὐτούς, καὶ ἀλλαγήσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι. Πρὸς τίνα δὲ τῶν ἀγγέλων εἴρηκέ ποτε· κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου; Οὐχὶ πάντες εἰσὶ λειτουργικὰ πνεύματα, εἰς διακονίαν ἀποστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρονομεῖν σωτηρίαν; Διὰ τοῦτο δεῖ περισσοτέρως ἡμᾶς προσέχειν τοῖς ἀκουσθεῖσι, μή ποτε παραρρυῶμεν. Εἰ γὰρ ὁ δι᾽ ἀγγέλων λαληθεὶς λόγος ἐγένετο βέβαιος, καὶ πᾶσα παράβασις καὶ παρακοὴ ἔλαβεν ἔνδικον μισθαποδοσίαν, πῶς ἡμεῖς ἐκφευξόμεθα, τηλικαύτης ἀμελήσαντες σωτηρίας; ἥτις ἀρχὴν λαβοῦσα λαλεῖσθαι διὰ τοῦ Κυρίου, ὑπὸ τῶν ἀκουσάντων εἰς ἡμᾶς ἐβεβαιώθη.

Εἰρήνη σοι.

Ἦχος





σ Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. 19:2

σ Ἐξαποστείλαι σοι βοήθειαν ἐξ ἁγίου καὶ ἐκ Σιὼν ἀντιλάβοιτό σου. 19:3

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὀρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-12

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, εἰσῆλθε ὁ Ἰησοῦς εἰς Καπερναοὺμ δι᾿ ἡμερῶν· καὶ ἠκούσθη
ὅτι εἰς οἶκόν ἐστι. [2]Καὶ εὐθέως συνήχθησαν πολλοί, ὥστε μηκέτι χωρεῖν μηδὲ
τὰ πρὸς τὴν θύραν· καὶ ἐλάλει αὐτοῖς τὸν λόγον. [3]Καὶ ἔρχονται πρὸς αὐτόν,
παραλυτικὸν φέροντες αἰρόμενον ὑπὸ τεσσάρων. [4]Καὶ μὴ δυνάμενοι
προσεγγίσαι αὐτῷ διὰ τὸν ὄχλον, ἀπεστέγασαν τὴν στέγην ὅπου ἦν· καὶ
ἐξορύξαντες χαλῶσι τὸν κράββατον, ἐφ᾿ ᾧ ὁ παραλυτικὸς κατέκειτο. [5]Ἰδὼν δὲ
ὁ Ἰησοῦς τὴν πίστιν αὐτῶν, λέγει τῷ παραλυτικῷ· Τέκνον, ἀφέωνταί σοι αἱ
ἁμαρτίαι σου. [6]Ἦσαν δέ τινες τῶν γραμματέων ἐκεῖ καθήμενοι, καὶ
διαλογιζόμενοι ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν· [7]Τί οὗτος οὕτω λαλεῖ βλασφημίας; τίς
δύναται ἀφιέναι ἁμαρτίας, εἰ μὴ εἷς ὁ Θεός; [8]Καὶ εὐθέως ἐπιγνοὺς ὁ Ἰησοῦς τῷ

πνεύματι αὐτοῦ, ὅτι οὕτω διαλογίζονται ἐν ἑαυτοῖς, εἶπεν αὐτοῖς· Τί ταῦτα διαλογίζεσθε ἐν ταῖς καρδίαις ὑμῶν;
9Τί ἐστιν εὐκοπώτερον, εἰπεῖν τῷ παραλυτικῷ· ἀφέωνταί σοι αἱ ἁμαρτίαι, ἢ εἰπεῖν· ἔγειρε, καὶ ἆρον σου τὸν κράββατον καὶ περιπάτει;
10Ἵνα δὲ εἰδῆτε ὅτι ἐξουσίαν ἔχει ὁ Υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἀφιέναι ἐπὶ τῆς γῆς ἁμαρτίας - λέγει τῷ παραλυτικῷ·
11Σοὶ λέγω, ἔγειρε, καὶ ἆρον τὸν κράββατόν σου, καὶ ὕπαγε εἰς τὸν οἶκόν σου.
12Καὶ ἠγέρθη εὐθέως, καὶ ἄρας τὸν κράββατον, ἐξῆλθεν ἐναντίον πάντων· ὥστε ἐξίστασθαι πάντας, καὶ δοξάζειν τὸν Θεὸν, λέγοντας· ὅτι οὐδέποτε οὕτως εἴδομεν.

Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.

Ἐκτενὴς δέησις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν· εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν... τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναιξὶ καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἁπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (γ΄)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ′)

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὴν ἐκτενῆ ταύτην ἱκεσίαν πρόσδεξαι παρὰ τῶν σῶν δούλων, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἐλέους σου· καὶ τοὺς οἰκτιρμούς σου κατάπεμψον ἐφ᾽ ἡμᾶς καὶ ἐπὶ πάντα τὸν λαόν σου, τὸν ἀπεκδεχόμενον τὸ παρὰ σοῦ πλούσιον ἔλεος.

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δέησις ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων

Εὔξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχουμένων δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἵνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.

Κύριε, ἐλέησον.

Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἑνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.

Σοί, Κύριε.

Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ ἐν ὑψηλοῖς κατοικῶν καὶ τὰ ταπεινὰ ἐφορῶν, ὁ τὴν σωτηρίαν τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων ἐξαποστείλας, τὸν μονογενῆ σου Υἱὸν καὶ

Θεόν, τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ἐπίβλεψον ἐπὶ τοὺς δούλους σου τοὺς κατηχουμένους, τοὺς ὑποκεκλικότας σοι τὸν ἑαυτῶν αὐχένα· καὶ καταξίωσον αὐτοὺς ἐν καιρῷ εὐθέτῳ τοῦ λουτροῦ τῆς παλιγγενεσίας, τῆς ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀφθαρσίας· ἕνωσον αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ σου καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ συγκαταρίθμησον αὐτοὺς τῇ ἐκλεκτῇ σου ποίμνῃ.

Ἵνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μή τις τῶν κατηχουμένων.

Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Εὐχαριστοῦμέν σοι, Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, τῷ καταξιώσαντι ἡμᾶς παραστῆναι καὶ νῦν τῷ ἁγίῳ σου θυσιαστηρίῳ καὶ προσπεσεῖν τοῖς οἰκτιρμοῖς σου ὑπὲρ τῶν ἡμετέρων ἁμαρτημάτων καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων. Πρόσδεξαι ὁ Θεὸς τὴν δέησιν ἡμῶν· ποίησον ἡμᾶς ἀξίους γενέσθαι τοῦ προσφέρειν σοι δεήσεις καὶ ἱκεσίας καὶ θυσίας ἀναιμάκτους ὑπὲρ παντὸς τοῦ λαοῦ σου καὶ ἱκάνωσον ἡμᾶς, οὓς ἔθου εἰς τὴν διακονίαν σου ταύτην ἐν τῇ δυνάμει τοῦ Πνεύματός σου τοῦ ἁγίου, ἀκαταγνώστως καὶ ἀπροσκόπτως, ἐν καθαρῷ τῷ μαρτυρίῳ τῆς συνειδήσεως ἡμῶν, ἐπικαλεῖσθαί σε ἐν παντὶ καιρῷ καὶ τόπῳ, ἵνα εἰσακούων ἡμῶν, ἵλεως ἡμῖν εἴης ἐν τῷ πλήθει τῆς σῆς ἀγαθότητος.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Πάλιν καὶ πολλάκις σοὶ προσπίπτομεν καὶ σοῦ δεόμεθα, ἀγαθὲ καὶ φιλάνθρωπε, ὅπως ἐπιβλέψας ἐπὶ τὴν δέησιν ἡμῶν, καθαρίσῃς ἡμῶν τὰς ψυχὰς καὶ τὰ σώματα ἀπὸ παντὸς μολυσμοῦ σαρκὸς καὶ πνεύματος καὶ δῴης ἡμῖν ἀνένοχον καὶ ἀκατάκριτον τὴν παράστασιν τοῦ ἁγίου σου θυσιαστηρίου. Χάρισαι δέ, ὁ Θεός, καὶ τοῖς συνευχομένοις ἡμῖν προκοπὴν βίου καὶ πίστεως καὶ συνέσεως πνευματικῆς· δὸς αὐτοῖς πάντοτε μετὰ φόβου καὶ ἀγάπης λατρεύειν σοι, ἀνενόχως καὶ ἀκατακρίτως μετέχειν τῶν ἁγίων σου μυστηρίων καὶ τῆς ἐπουρανίου σου βασιλείας ἀξιωθῆναι.

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Χερουβικό

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου 433	Γαβριὴλ Κουντιάδου 425
Πέτρου Ἐφεσίου 526	Θρασυβούλου Στανίτσα 279
Θεοδώρου Φωκαέως 440	Δοσιθέου Κατουνακιώτου 303
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου 379	Δημητρίου Σουρλαντζῆ 269
Ἰωάσαφ Διονυσιάτου 329	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη 255
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου 373	Θεοφάνους Βατοπαιδινοῦ 369
Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα 295	συλλαβές

Λειτουργικά

Βασιλείου Νικολαΐδου	Κωνσταντίνου Πρίγγου
Στανίτσα δευτερόπρωτος	Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου
Γεωργίου Καρακάση	Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἁγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα, καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

Κύριε, ἐλέησον.

Καὶ ὧν ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει, καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ πάντων καὶ πασῶν.

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἑνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καί τοῦ Υἱοῦ καί τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

Καὶ μετά τοῦ πνεύματός σου.

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπέρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίων δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅπως ὁ φιλάνθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὀσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν Χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὑπέρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.
Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καί τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρά τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου, Κύριε.
Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου, Κύριε.
Τον ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.
Παράσχου, Κύριε.
Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπί τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.
Παράσχου, Κύριε.
Τὴν ἑνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.
Σοί, Κύριε.
Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·
Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπί τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.
Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καί τοῦ Υἱοῦ καί τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
Ἀμήν.
Εἰρήνη πᾶσι.
Καὶ τῷ πνεύματί σου.
Τας κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.
Σοί, Κύριε.
Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ᾽ οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Πρόσχωμεν, τα Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἷς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.

Κοινωνικό

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἀλληλούϊα.

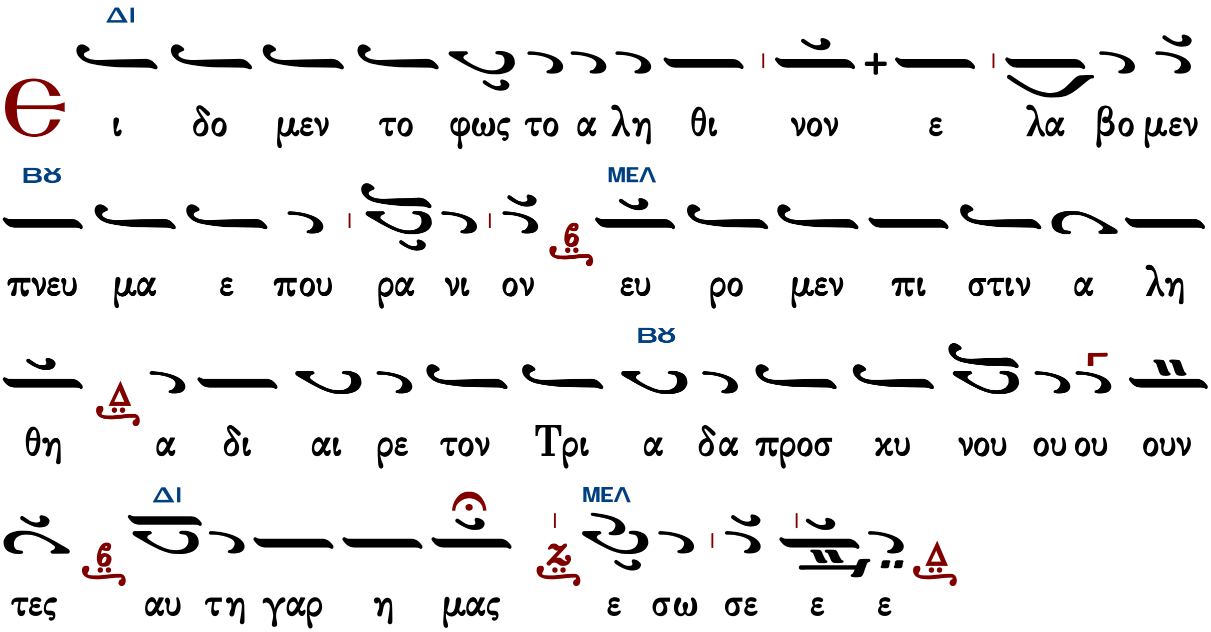
Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ 370	Ἰωάννου Λαμπαδαρίου 374
Πέτρου Λαμπαδαρίου 296	Γεωργίου Καρακάση 209
Δανιήλ Πρωτοψάλτου 421	Δοσιθέου Κατουνακιώτου 136
Πέτρου Βυζαντίου 473	Δημητρίου Σουρλαντζῆ 232
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου 526	Ἀθανασίου Καραμάνη 266
Θεοδώρου Φωκαέως 429	συλλαβές

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος Δι

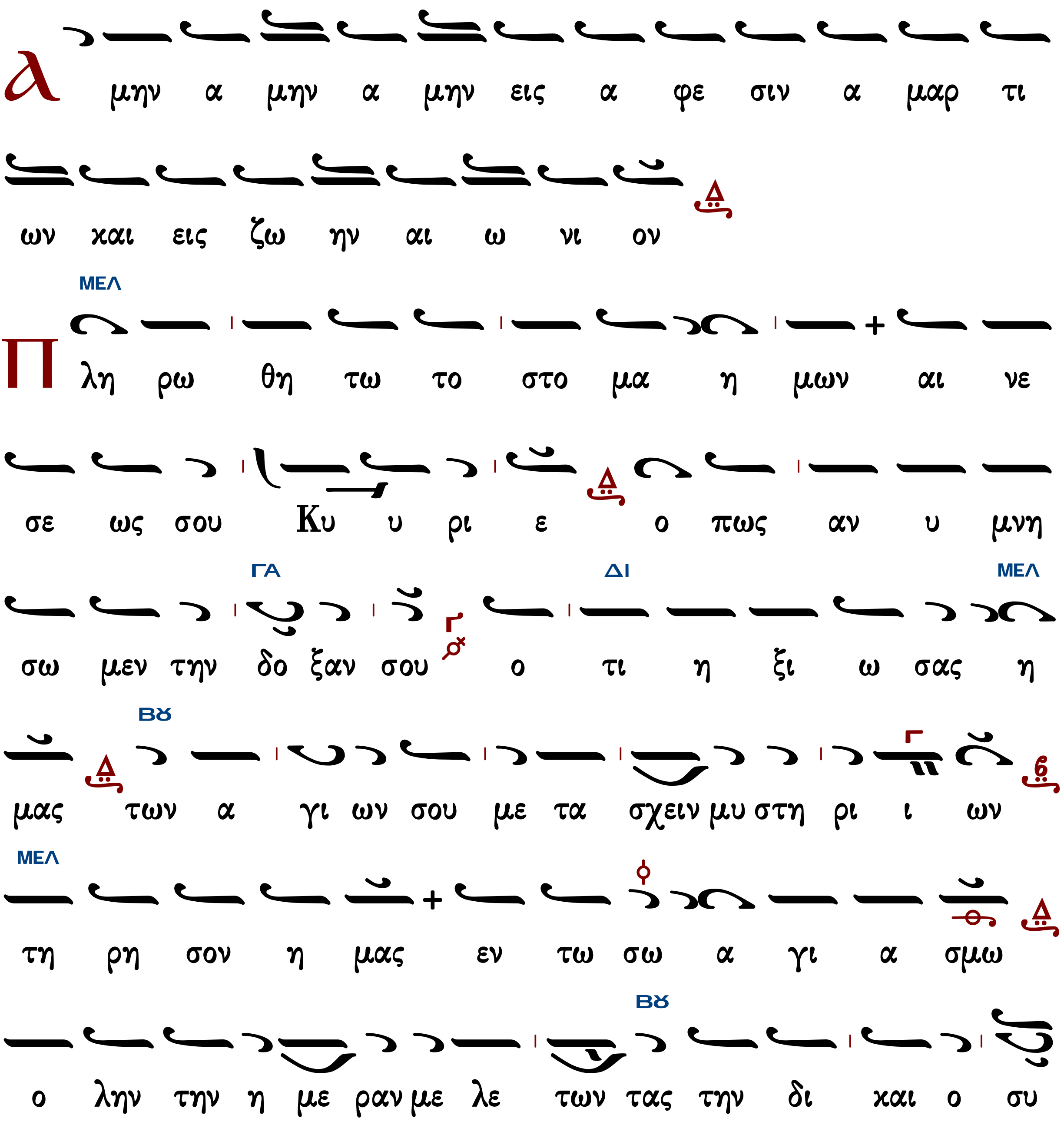
Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#

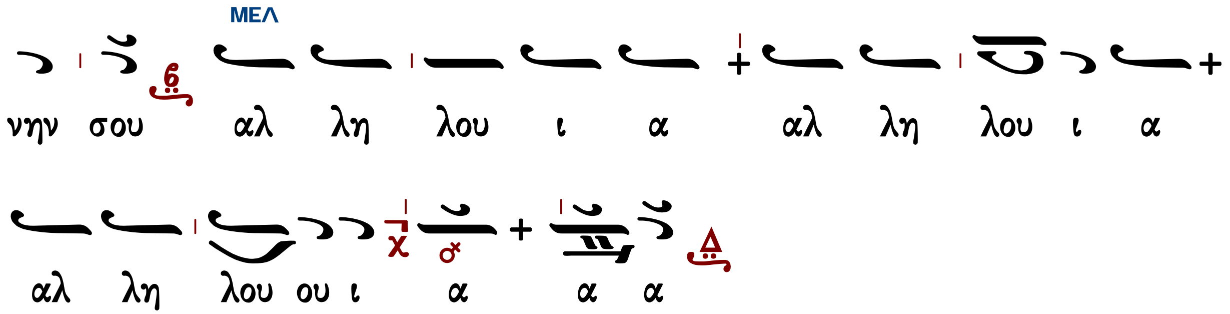


Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν,
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος

Θρασύβουλος Ξεν. Παπανικολάου
Θεία Λειτουργία 2014 σ.545#





Ὀρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν...

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἁγιασμὸς ἡμῶν...

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

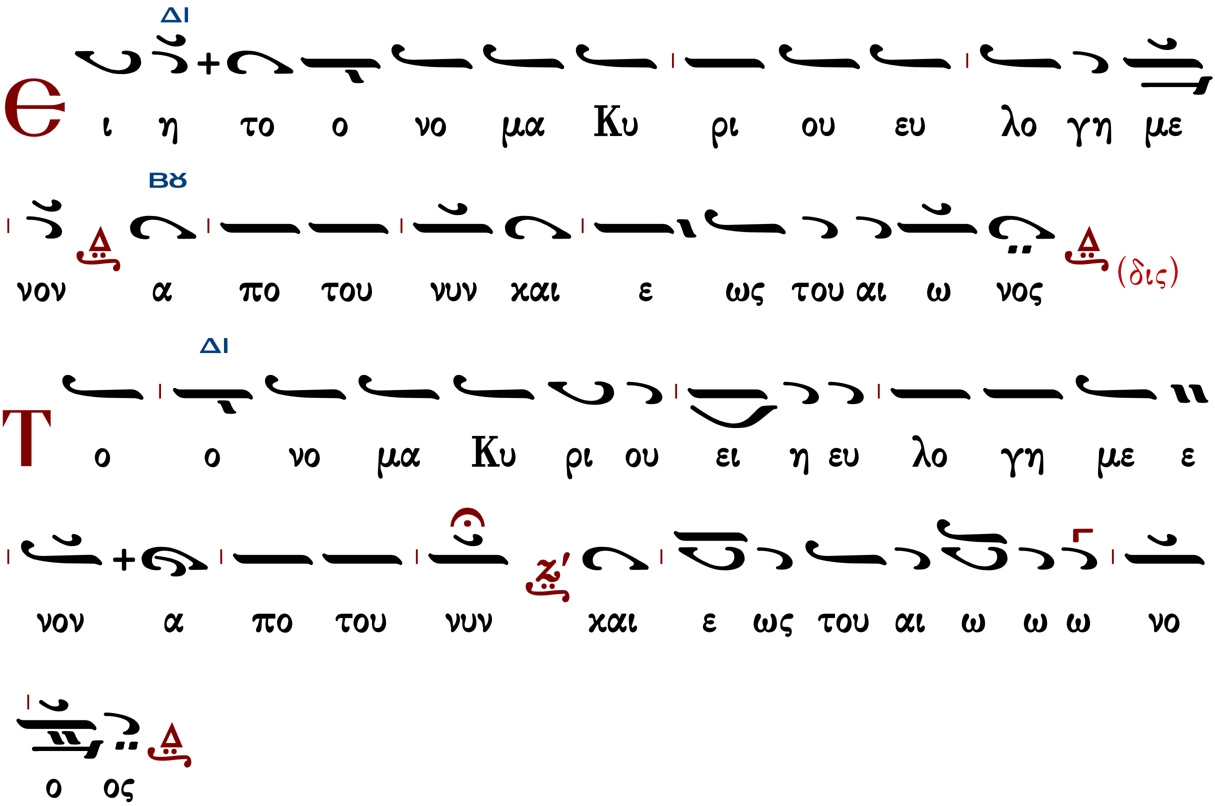
Ὁ θυσίαν αἰνέσεως, καὶ λατρείαν εὐάρεστον, τὴν λογικὴν ταύτην καὶ ἀναίμακτον θυσίαν προσδεχόμενος παρὰ τῶν ἐπικαλουμένων σε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ Ἀμνὸς καὶ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, ὁ μόσχος ὁ ἄμωμος, ὁ μὴ δεχόμενος ἁμαρτίας ζυγὸν καὶ τυθεὶς δι᾿ ἡμᾶς ἑκών· ὁ μελιζόμενος, καὶ μὴ διαιρούμενος· ὁ ἐσθιόμενος, καὶ μηδέποτε δαπανώμενος, τοὺς δὲ ἐσθίοντας ἁγιάζων· ὁ εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἑκουσίου Πάθους σου, καὶ τῆς ζωοποιοῦ τριημέρου Ἐγέρσεώς σου, κοινωνοὺς ἡμᾶς ἀναδείξας τῶν ἀρρήτων καὶ ἐπουρανίων καὶ φρικτῶν σου Μυστηρίων, τοῦ ἁγίου σου Σώματος καὶ τοῦ τιμίου σου Αἵματος· τήρησον ἡμᾶς τοὺς δούλους σου, τοὺς διακόνους, τοὺς ἄρχοντας ἡμῶν, τὸν στρατόν, καὶ τὸν περιεστῶτα λαόν ἐν τῷ σῷ ἁγιασμῷ. Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν παντὶ χρόνῳ καὶ καιρῷ μελετᾶν τὴν σὴν δικαιοσύνην, ὅπως, πρὸς τὸ σὸν θέλημα ὁδηγηθέντες, καὶ τὰ εὐάρεστά σοι ποιήσαντες, ἄξιοι γενώμεθα καὶ τῆς ἐκ δεξιῶν σου παραστάσεως, ὅταν ἐλεύσῃ κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς. Τοὺς ἐν αἰχμαλωσίᾳ ἀδελφοὺς ἡμῶν ἀνάρρυσαι, τοὺς ἐν ἀσθενείᾳ

ἐπίσκεψαι, τοὺς ἐν κινδύνοις θαλάσσης κυβέρνησον, καὶ τὰς προαναπαυσαμένας ψυχὰς ἐπ᾽ ἐλπίδι ζωῆς αἰωνίου ἀνάπαυσον, ὅπου ἐπισκοπεῖ τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, καὶ πάντων τῶν δεομένων τῆς σῆς βοηθείας ἐπάκουσον. Ὅτι σὺ ὁ δοτὴρ τῶν ἀγαθῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ, καὶ τῷ παναγίῳ, καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία
1992 σ.562#



Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ᾽ ὑμᾶς, τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρί. Καὶ νῦν. Κύριε ἐλέησον. (γ΄) **Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.**

Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

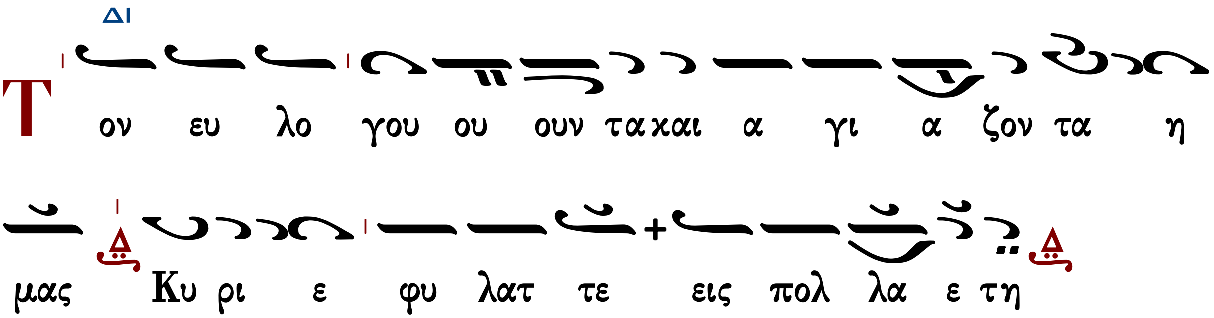
Δι᾽ εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμήν.

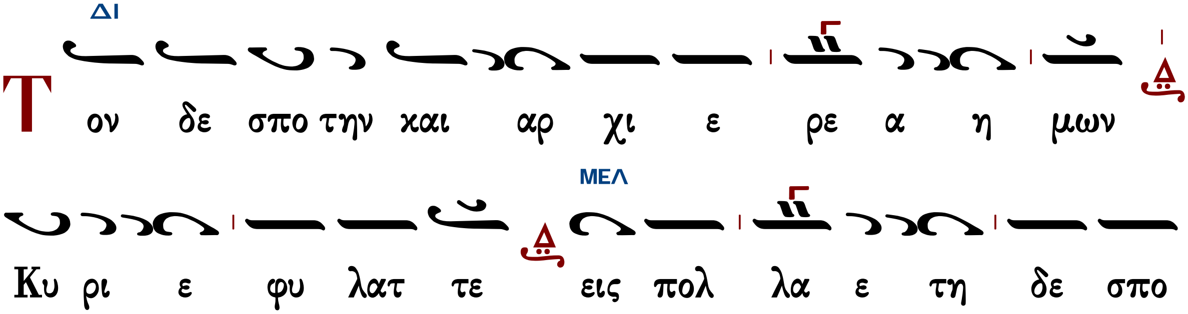
κατά την απόλυσιν

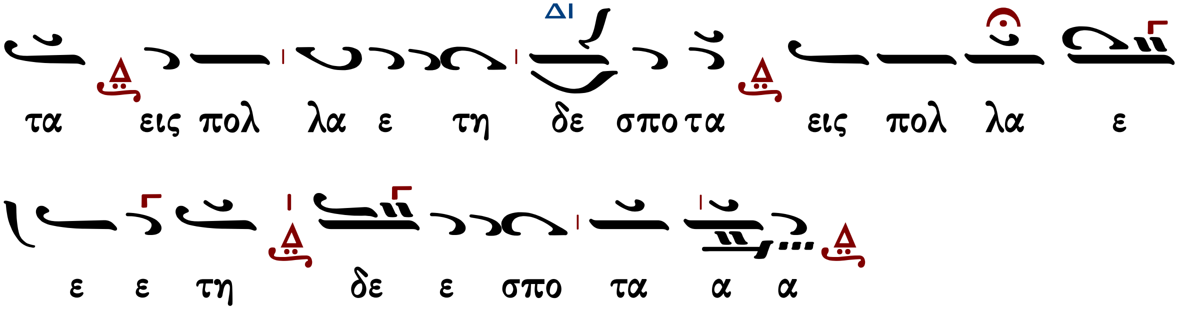
Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία
1992 σ.563#



Εἰς ἀρχιερατικὴν Θ. Λειτουργίαν





Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

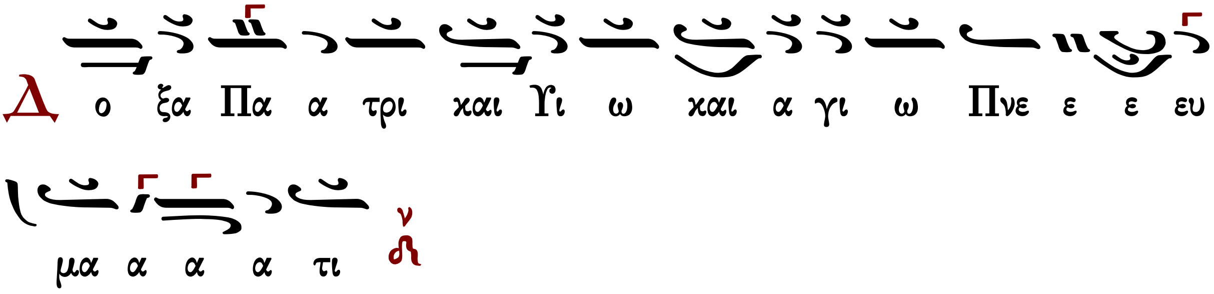
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

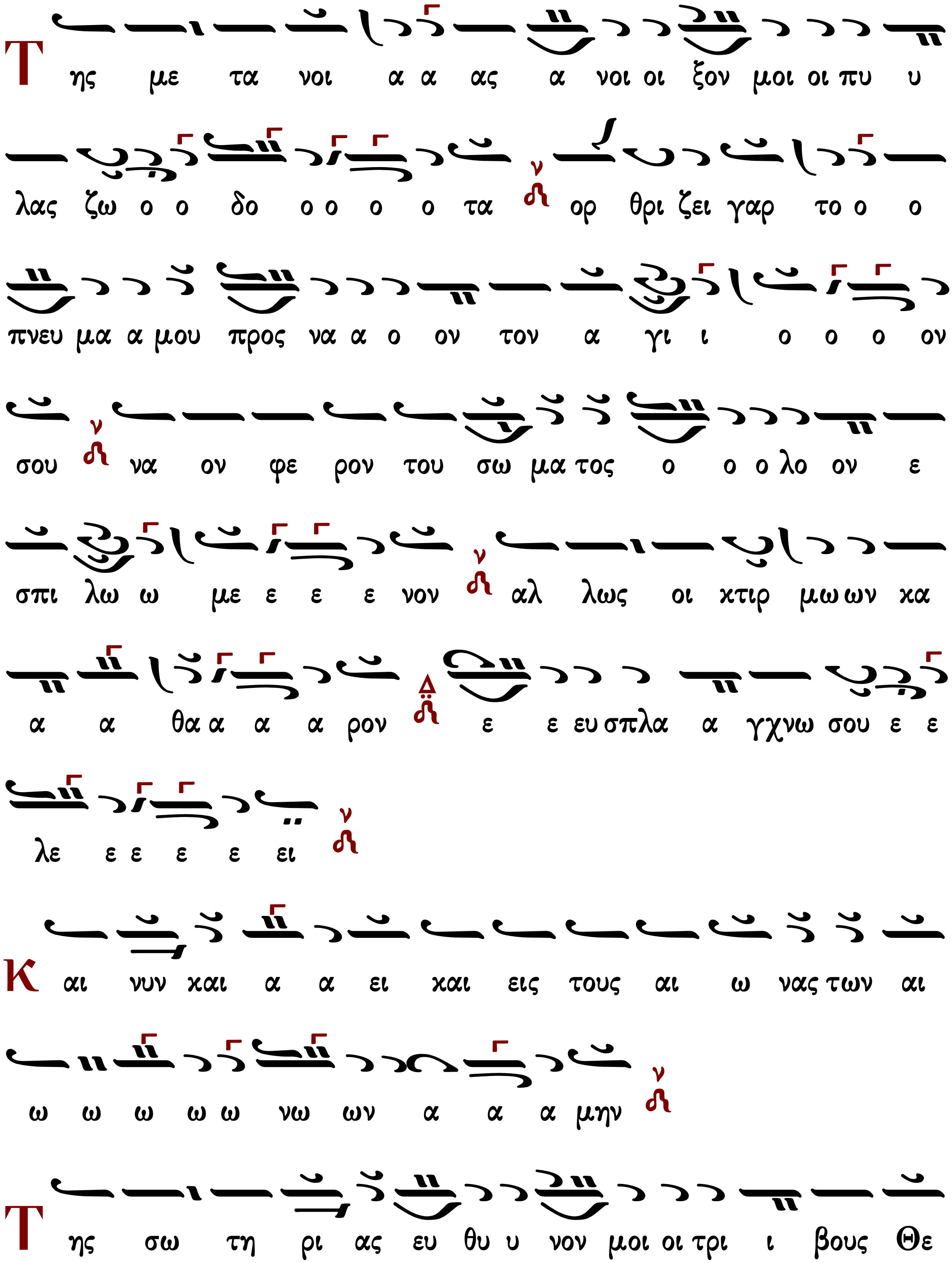
Πεντηκοστάρια Τριωδίου

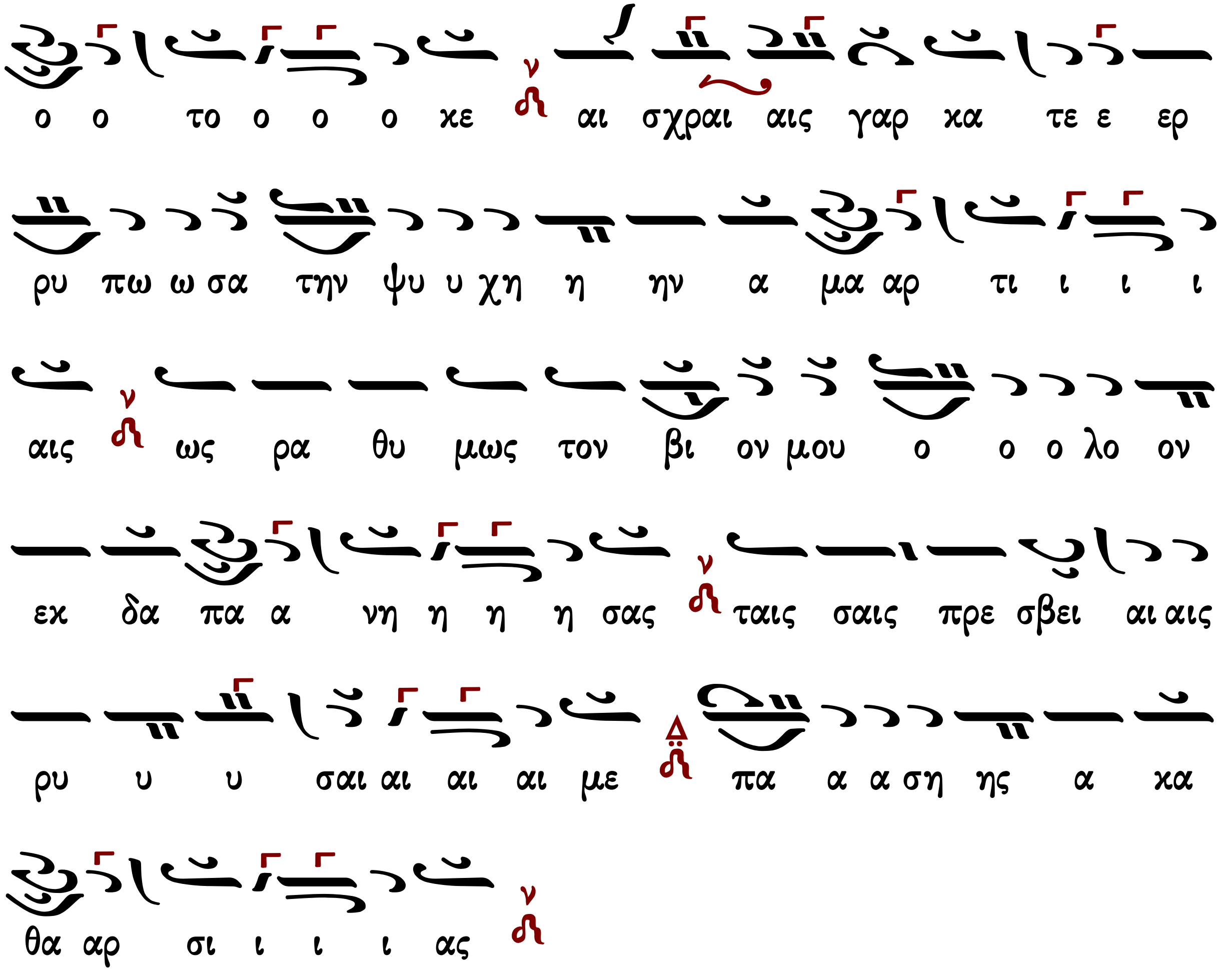
Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

Ἦχος λ/π Νη

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Πανδέκτη 1851 σ.496*




Της με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ υ
λας ζω ο ο δο ο ο ο ο τα ορ θρι ζει γαρ το ο ο
πνευ μα α μου προς να α ο ον τον α γι ι ο ο ο ον
σου να ον φε ρον του σω μα τος ο ο ο λο ον ε
σπι λω ω με ε ε ε νον αλ λως οι κτιρ μω ων κα
α α θα α α α ρον ε ε ευ σπλα α γχνω σου ε ε
λε ε ε ε ε ει
Και νυν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω ω ω ω νω ων α α α μην
Της σω τη ρι ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι ι βους Θε



Ἦχος λ π Πα

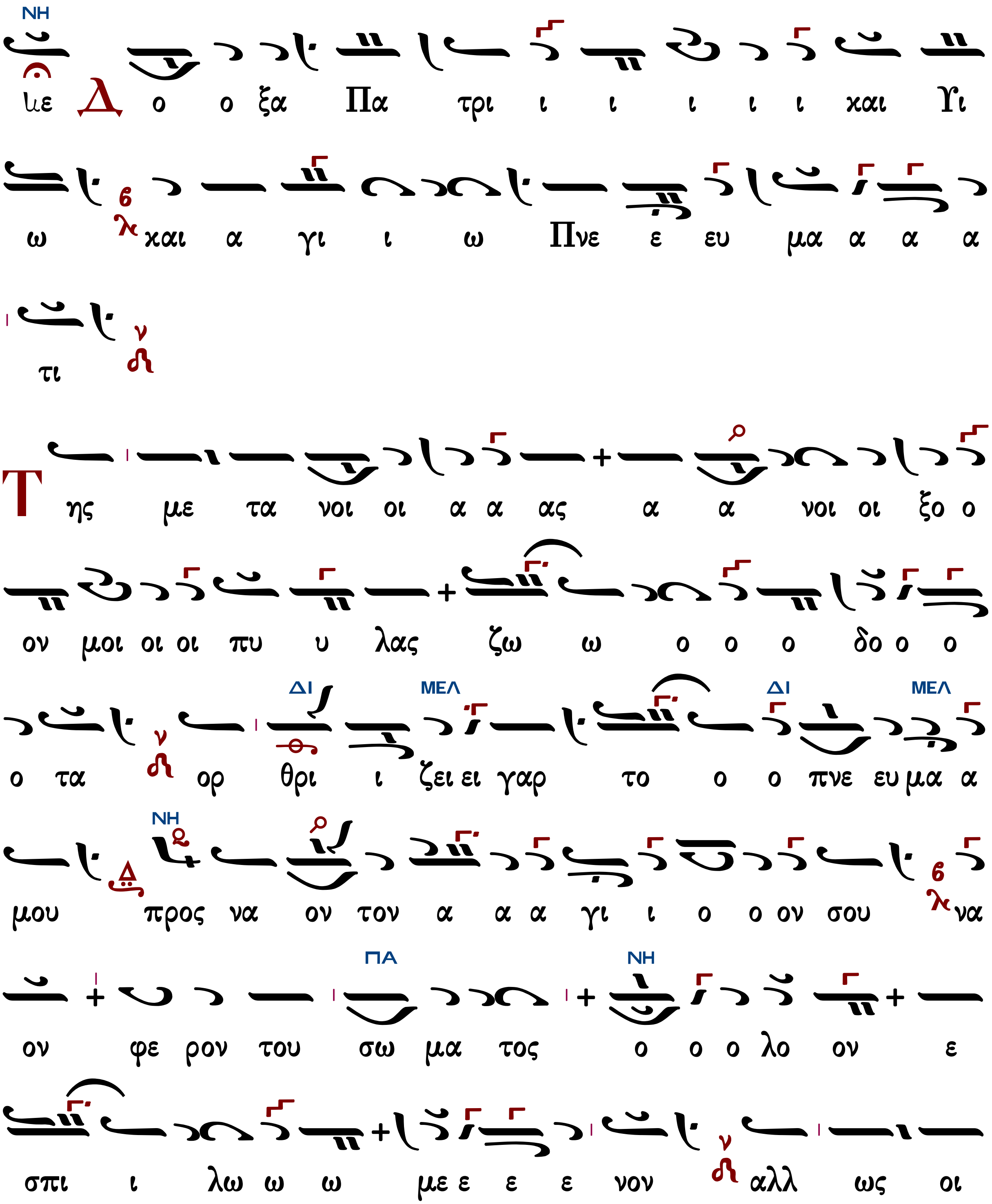
Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Πανδέκτη 1851 σ.498*

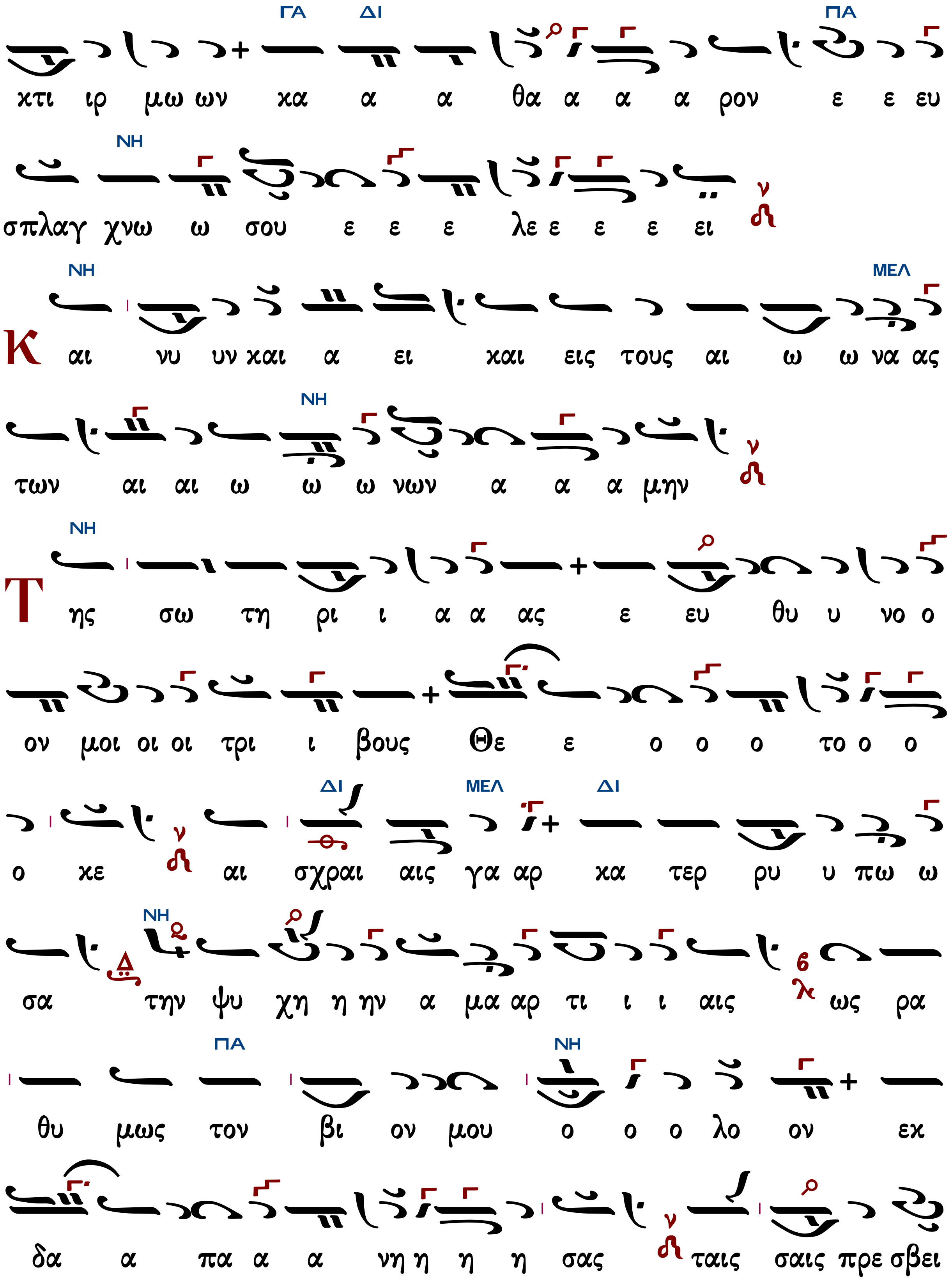
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου...

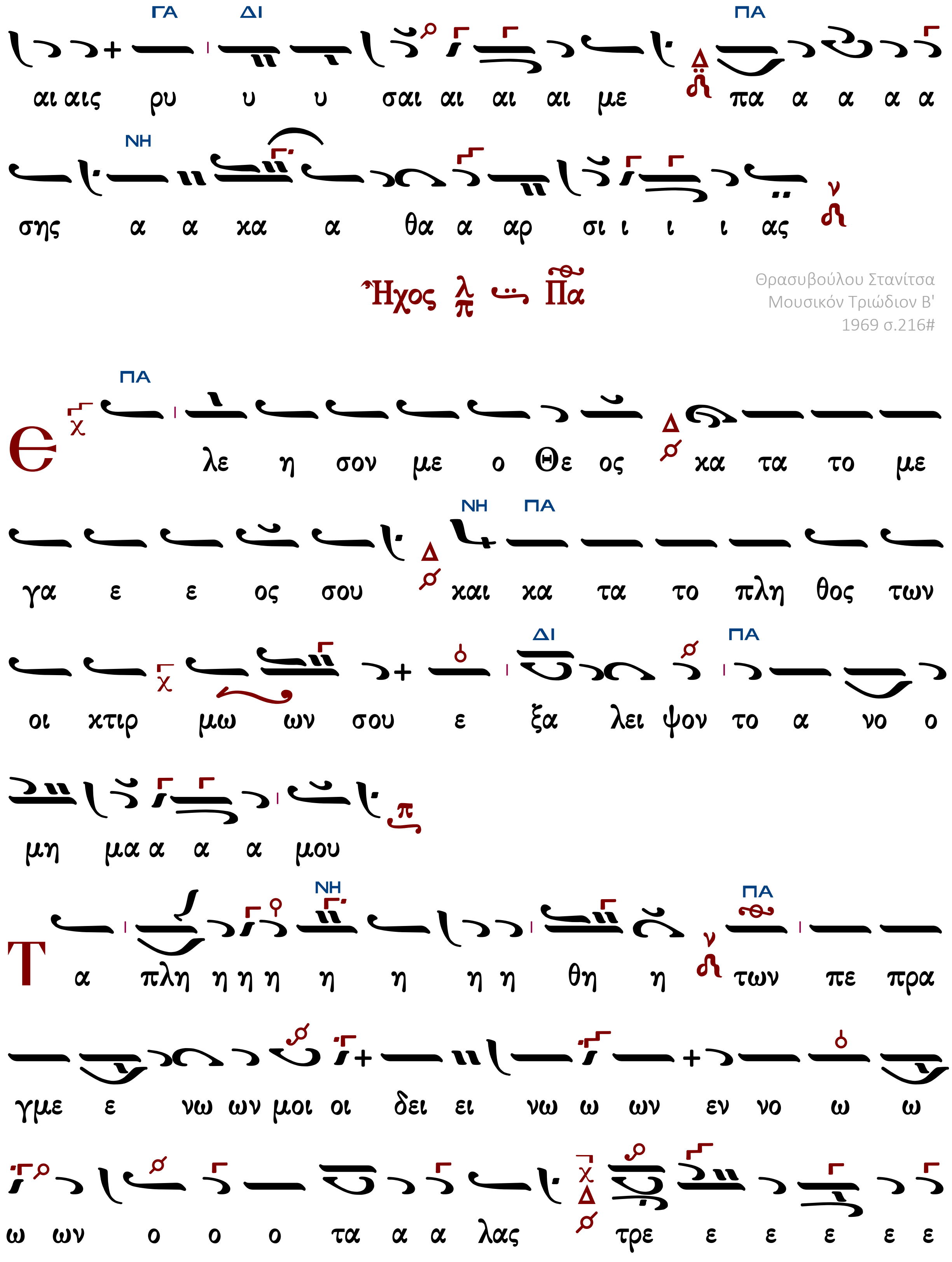
Θρασυβούλου Στανίτσα

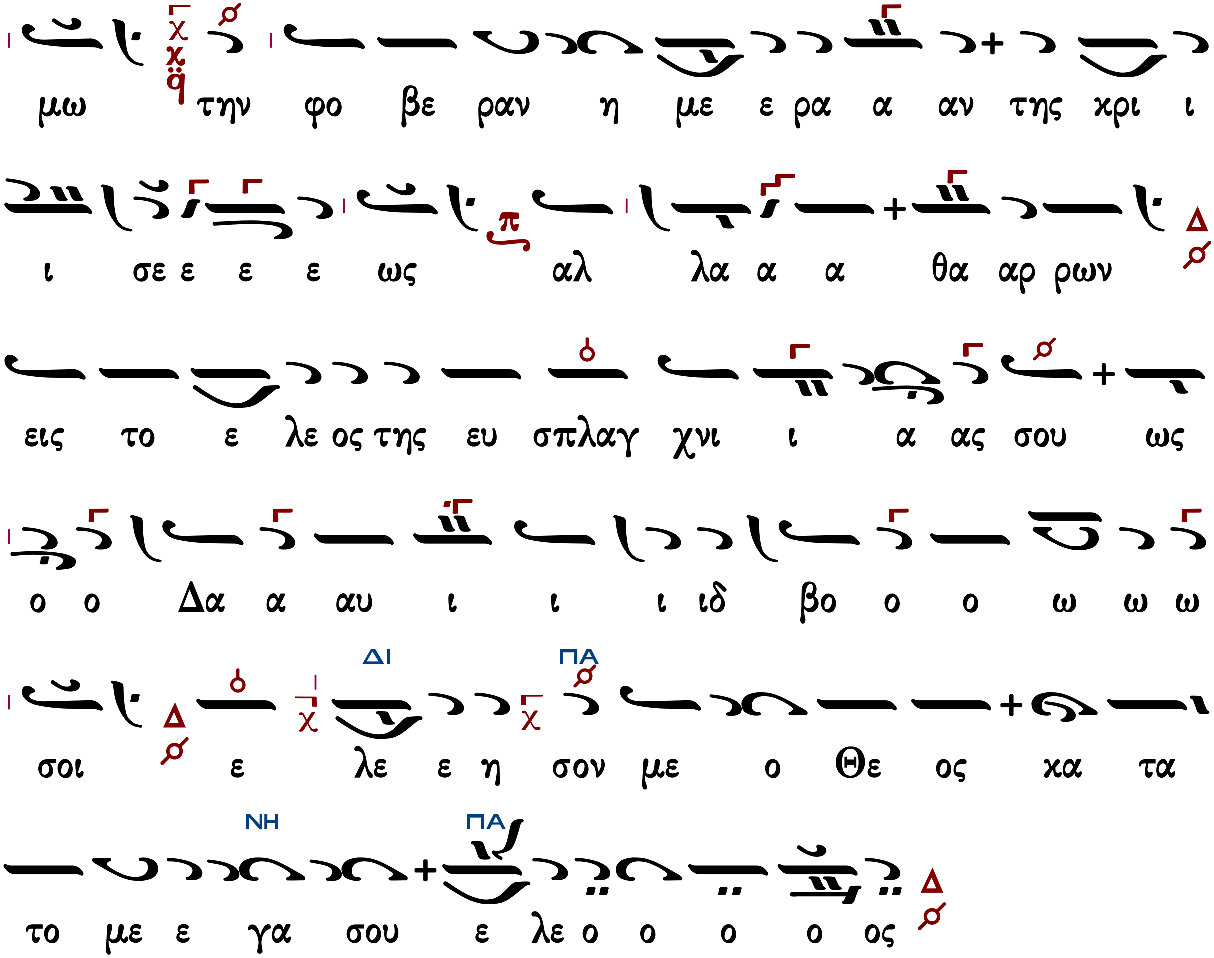
Ἦχος λ πα Νη

Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον Β'
1969 σ.213#




ΓΑ ΔΙ ΠΑ
κτι ιρ μω ων κα α α θα α α α ρον ε ε ευ
ΝΗ
σπλαγ χνω ω σου ε ε ε λε ε ε ε ει
ΝΗ ΜΕΛ
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω ω να ας
ΝΗ
των αι αι ω ω ω νων α α α μην
ΝΗ
Της σω τη ρι ι α α ας ε ευ θυ υ νο ο
ον μοι οι οι τρι ι βους Θε ε ο ο ο το ο ο
ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ
ο κε αι σχραι αις γα αρ κα τερ ρυ υ πω ω
ΝΗ
σα την ψυ χη η ην α μα αρ τι ι ι αις ως ρα
ΠΑ ΝΗ
θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ
δα α πα α α νη η η η σας ταις σαις πρε σβει


αι αις ρυ υ υ σαι αι αι αι με πα α α α α
σης α α κα α θα α αρ σι ι ι ι ας
Ἦχος πλ. α' Πα
Θρασυβούλου Στανίτσα
Μουσικόν Τριώδιον Β'
1969 σ.216#
Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με
γα ε ε ος σου και κα τα το πλη θος των
οι κτιρ μω ων σου ε ξα λει ψον το α νο ο
μη μα α α α μου
Τα πλη η η η η η η η θη η των πε πρα
γμε ε νω ων μοι οι δει ει νω ω ων εν νο ω ω
ω ων ο ο ο τα α α λας τρε ε ε ε ε ε

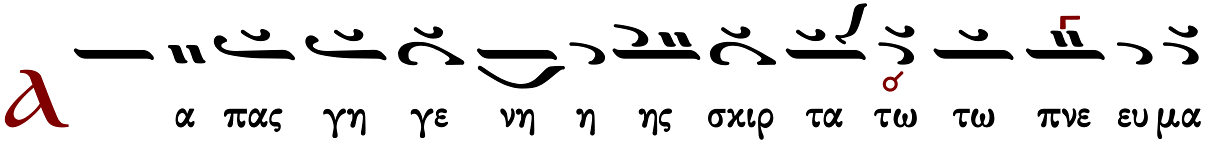


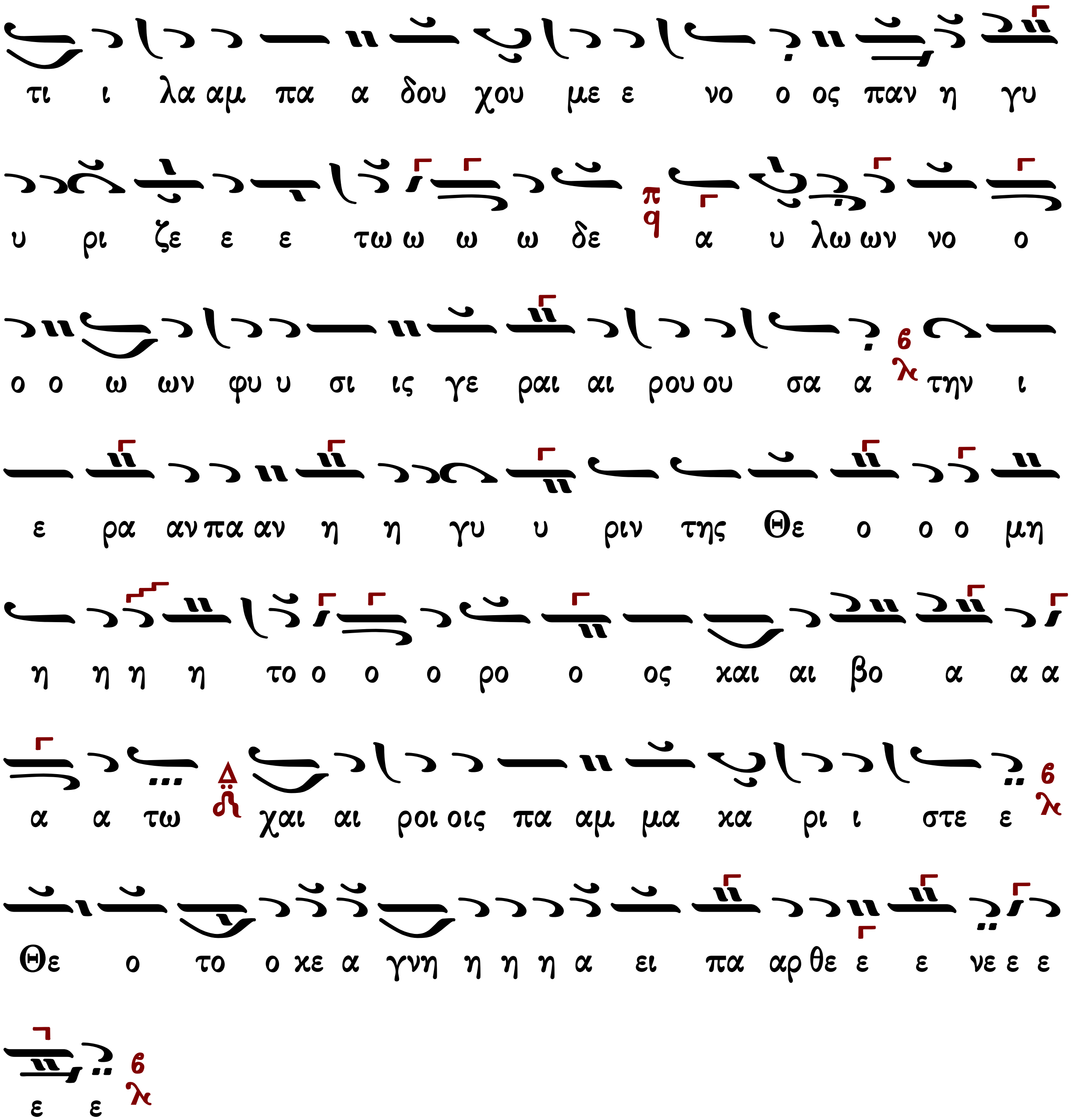
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου...

καταβασία θ΄ ᾠδῆς

Ἦχος Βου

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1905 σ.55#

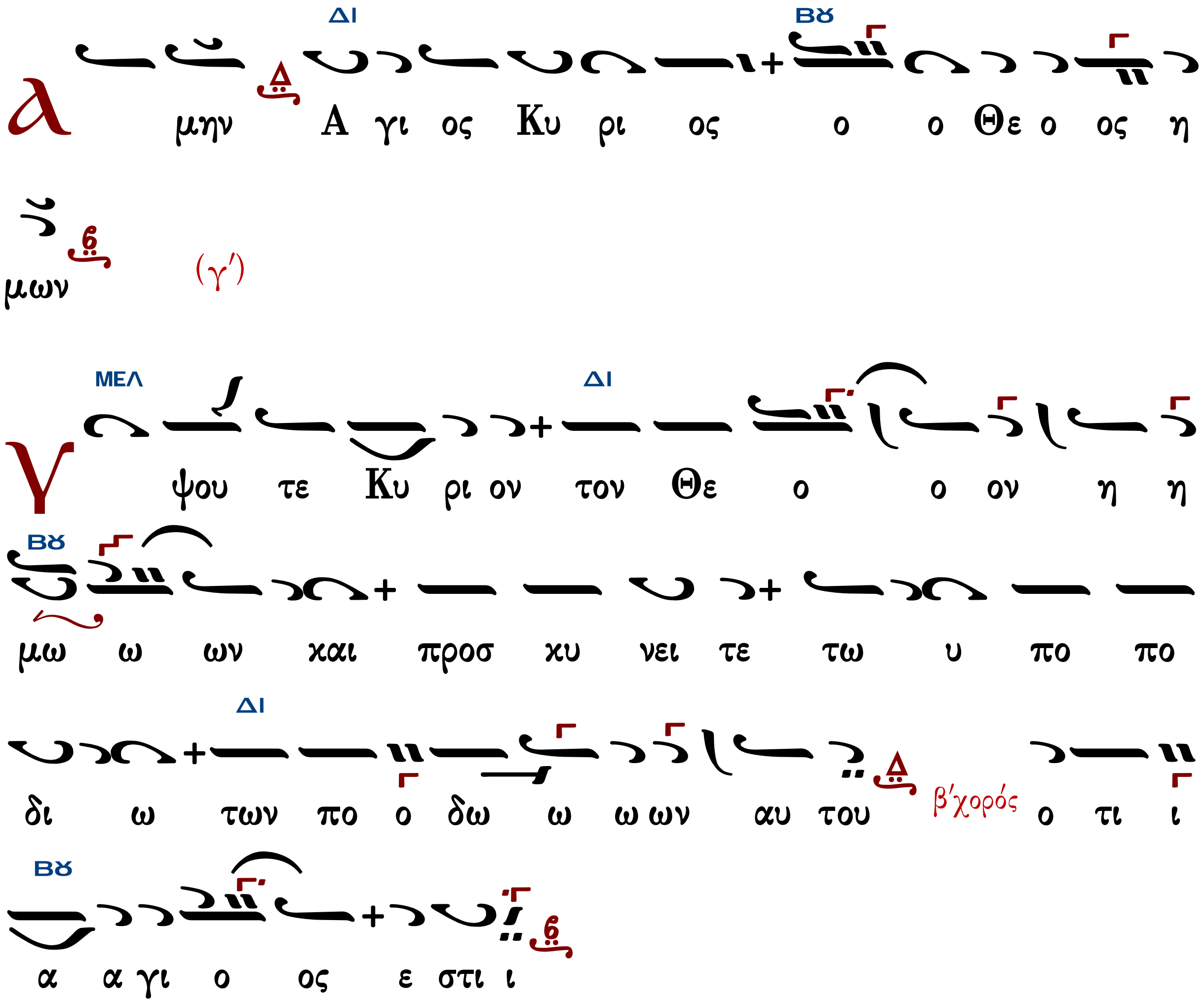




[Ἐξαποστειλάρια]

Ἦχος Δι

Χρύσανθος Θεοδοσόπουλος
Ἀκολουθία τοῦ Ὄρθρου σ.224#

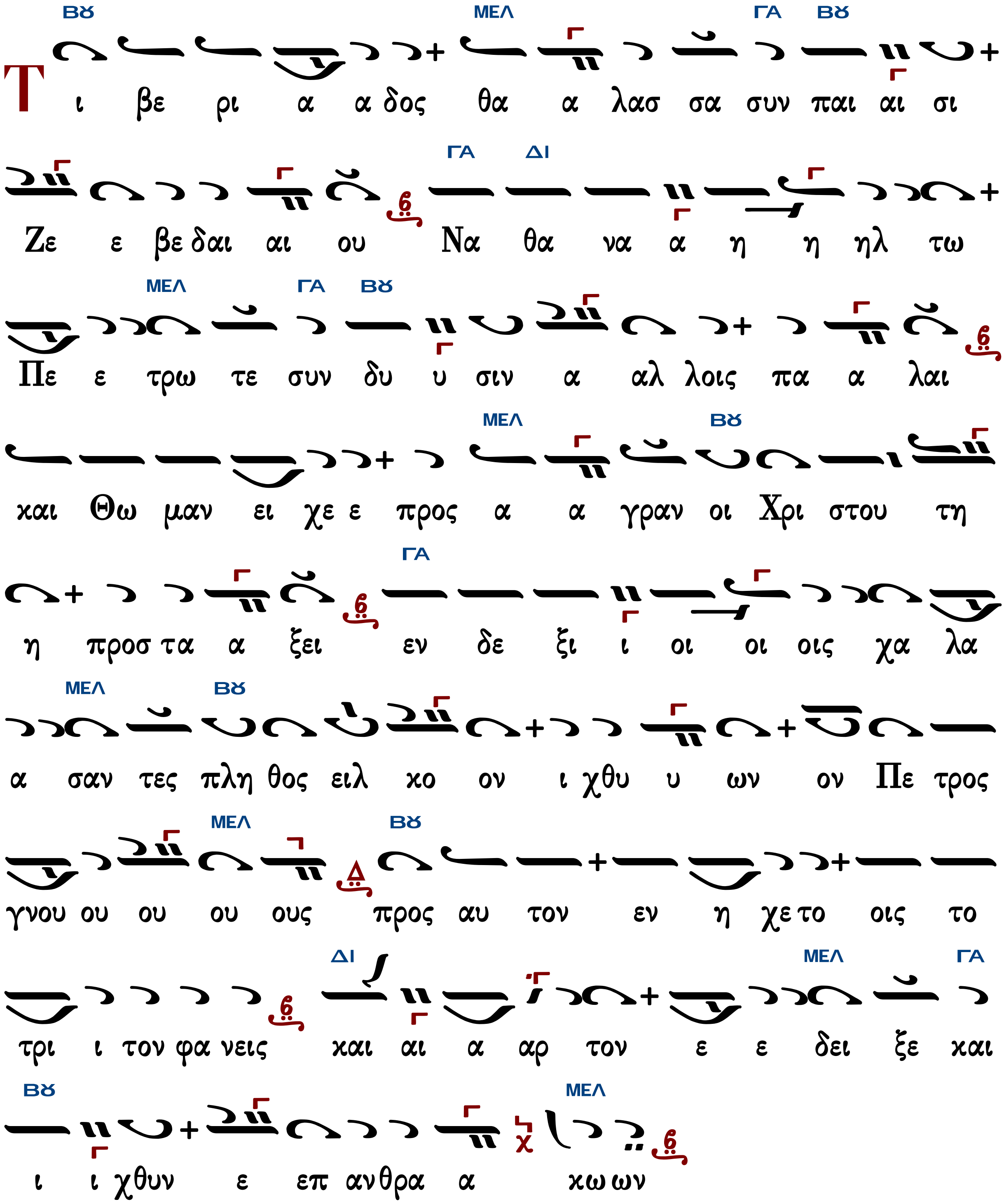


ἐξαποστειλάριον	
Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου ➪	Ἀθανάσιου Παναγιωτίδη

Χρυσάνθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δι

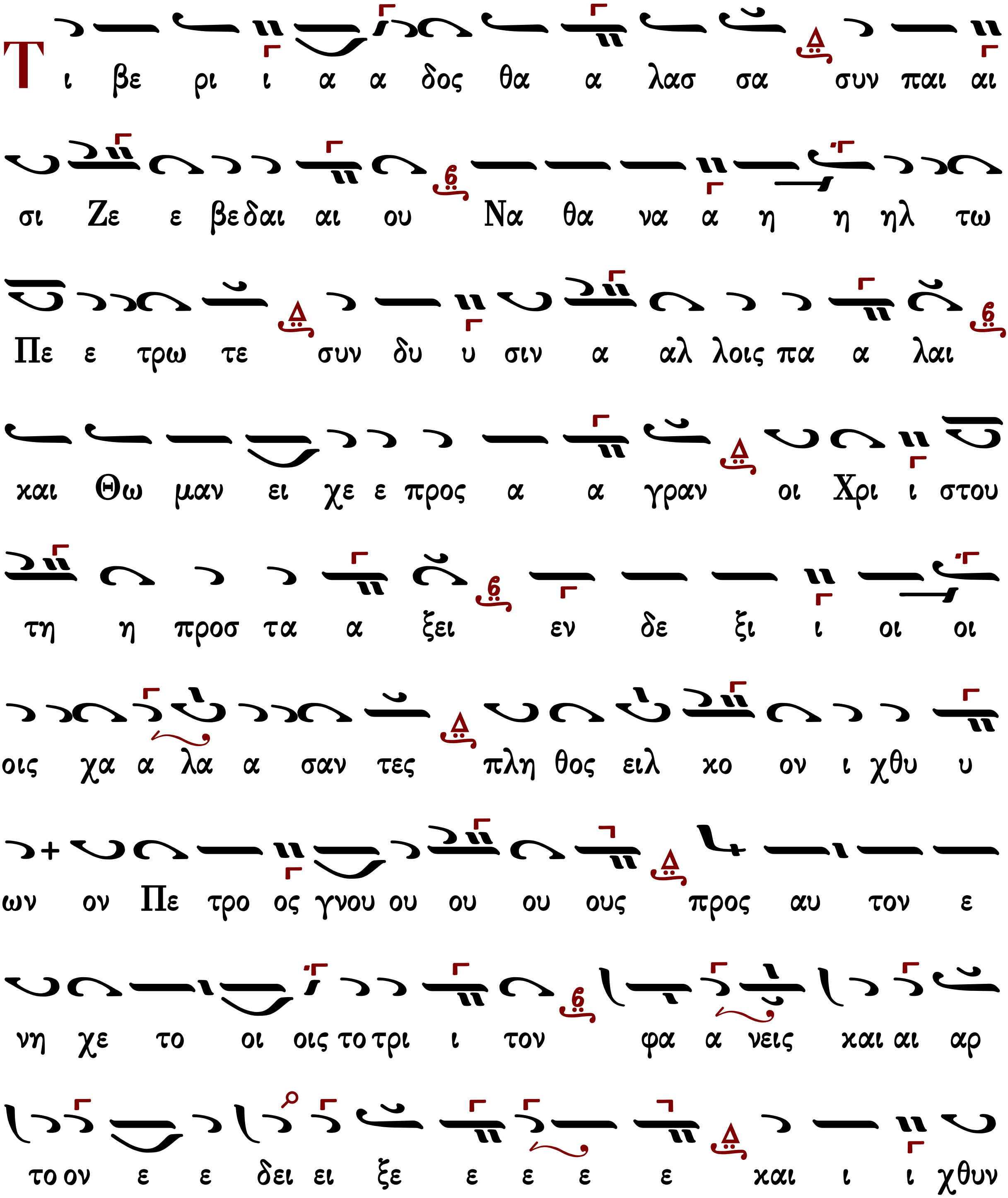
Χρύσανθος Θεοδοσόπουλος
Ἀκολουθία τοῦ Ὄρθρου σ.244#



ἐπιστροφή

Ἀθανασίου Παναγιωτίδη

Ἦχος Δι


Τ ι βε ρι ι α α δος θα α λασ σα συν παι αι
σι Ζε ε βεδαι αι ου Να θα να α η η ηλ τω
Πε ε τρω τε συν δυ υ σιν α αλ λοις πα α λαι
και Θω μαν ει χε ε προς α α γραν οι Χρι ι στου
τη η προσ τα α ξει εν δε ξι ι οι οι
οις χα α λα α σαν τες πλη θος ειλ κο ον ι χθυ υ
ων ον Πε τρο ος γνου ου ου ου ους προς αυ τον ε
νη χε το οι οις το τρι ι τον φα α νεις και αι αρ
το ον ε ε δει ει ξε ε ε ε ε και ι ι χθυν

ε επ ανθρα α χω ων

[ἐπιστροφή]

Εἰς τούς αἶνους, Δόξα...

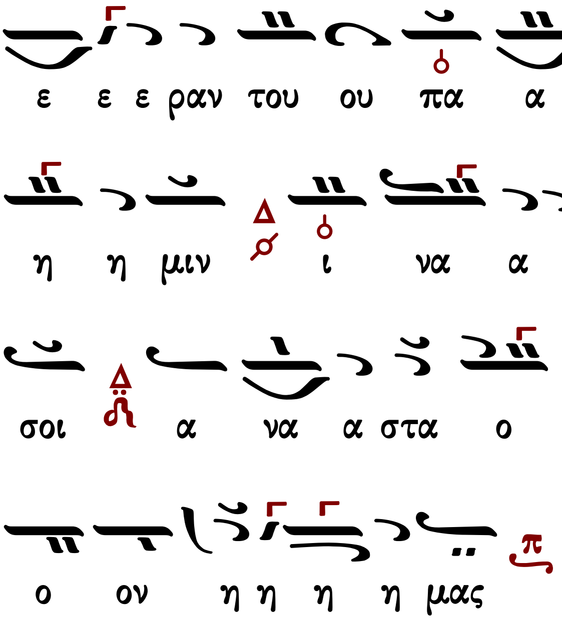
Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος λ π Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.270*

με ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υἱ ι ω και Α
γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Τοις εν σκο ο ο ο τει α μαρ τη η μα των πο
ρε ε ευ ο με ε ε νοι οις φως α νε τει ει λα
ας Χρι ι στε τω ω και αι ρω ω της ε εγ κρα τει ει
ει ει ας και την ευ ση η η μον η η με



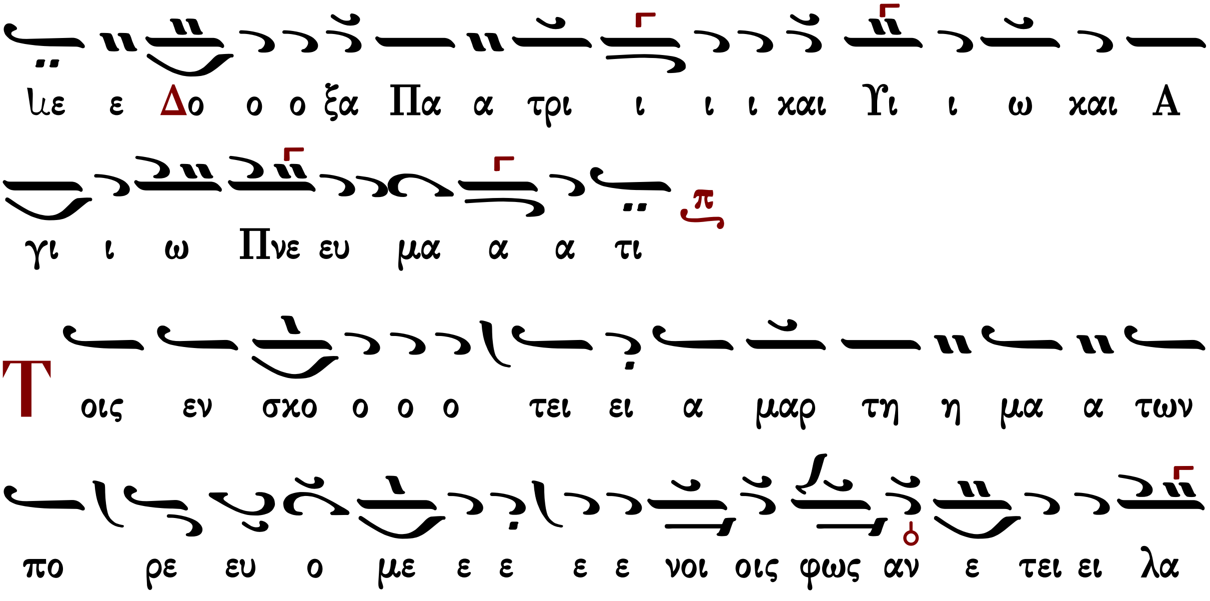
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

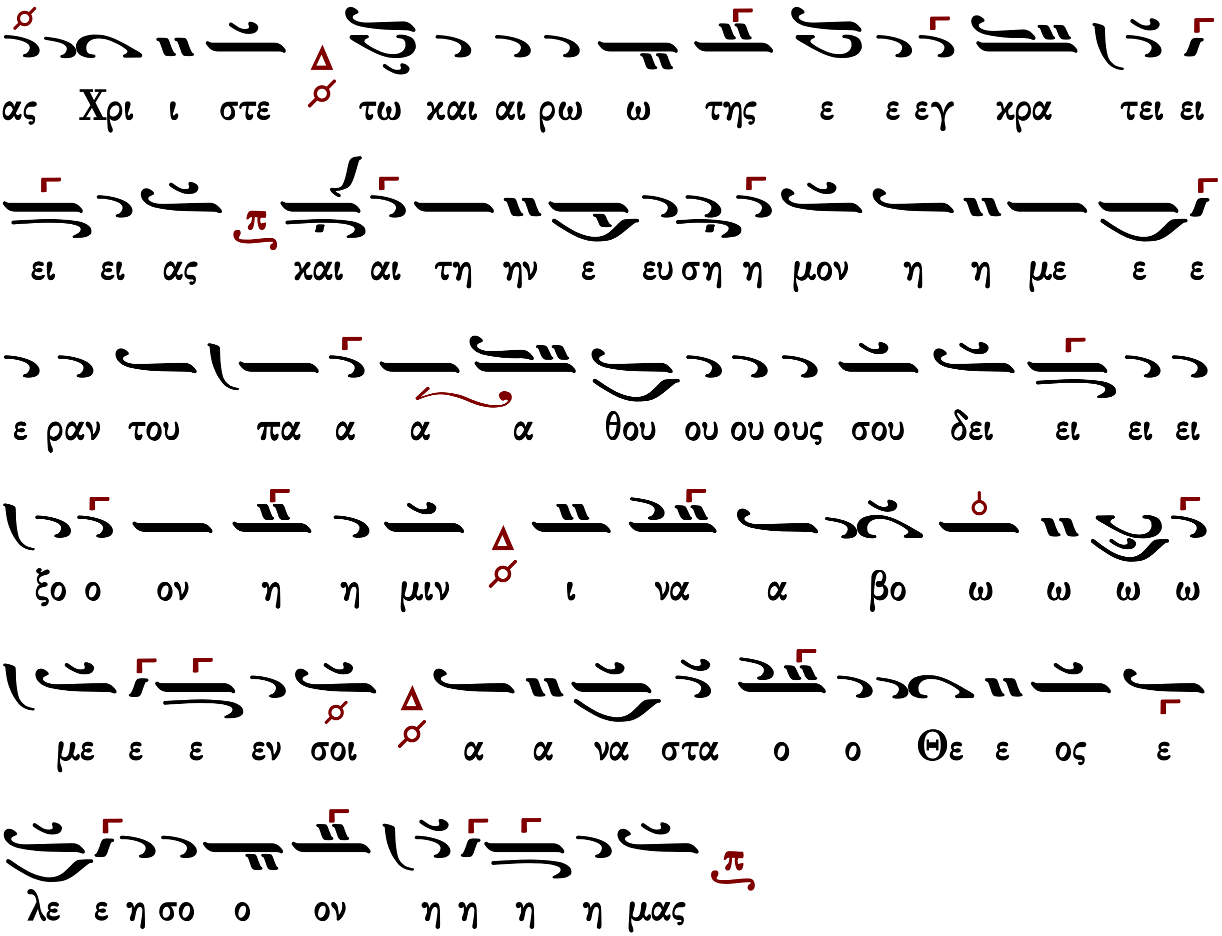
†††

Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος λ/π Πα

Τριώδιον Κηλτζανίδου 1886 σ.81#



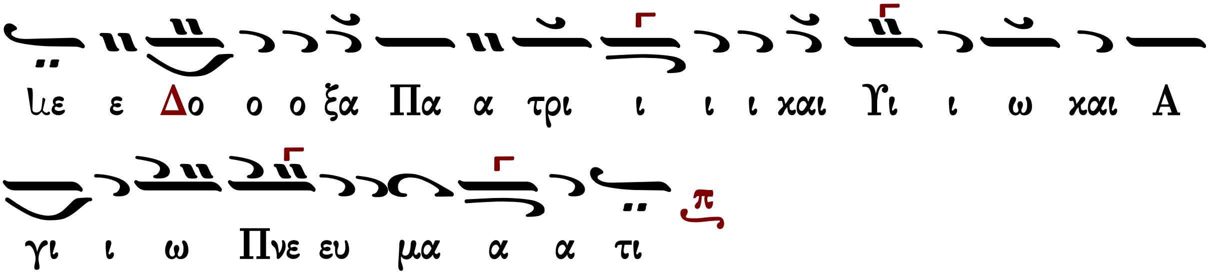


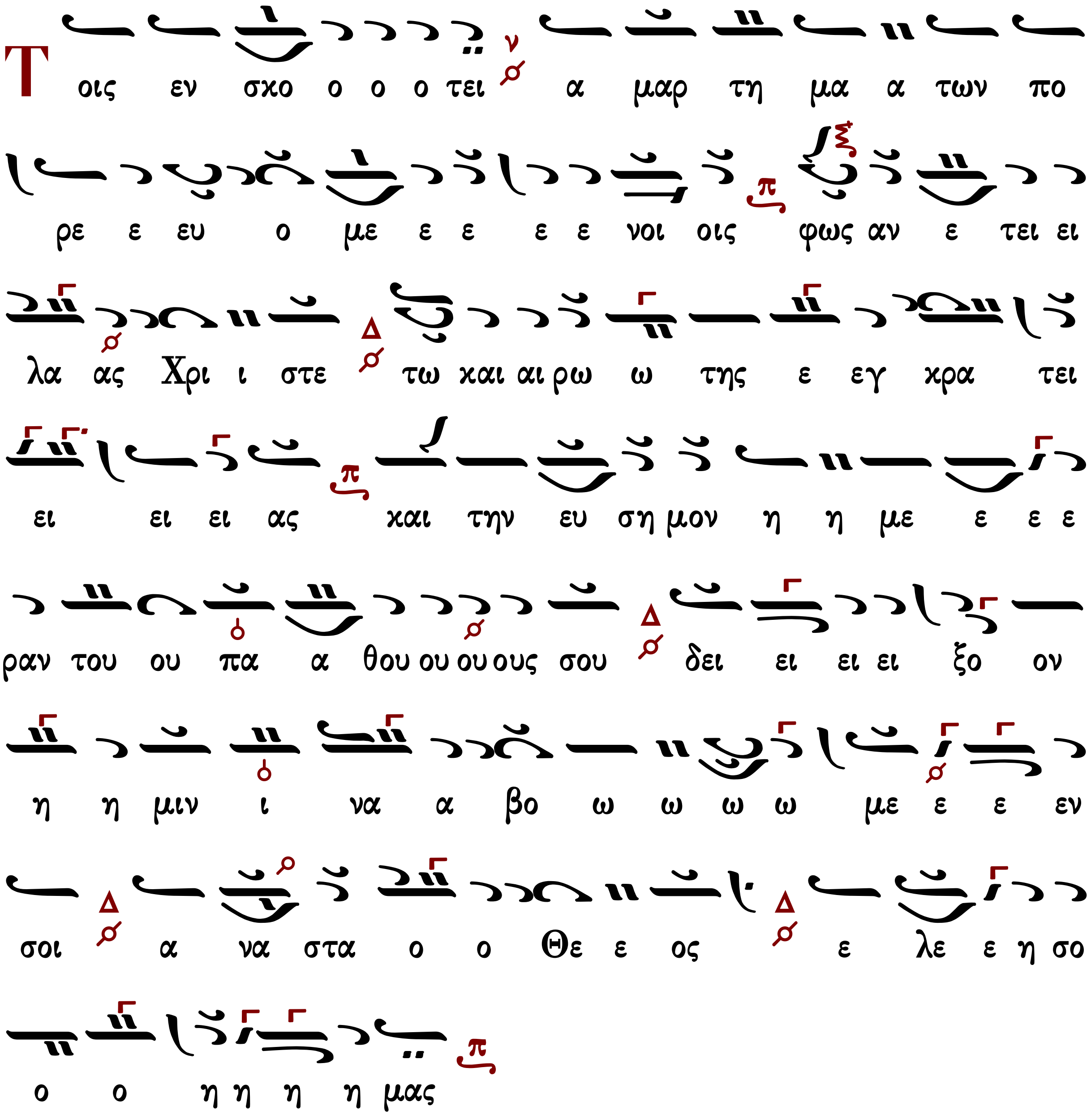
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Γεωργίου Βιολάκη (†1905)

Ἦχος Πα

Τριώδιον Βιολάκη
1899 σ.347*



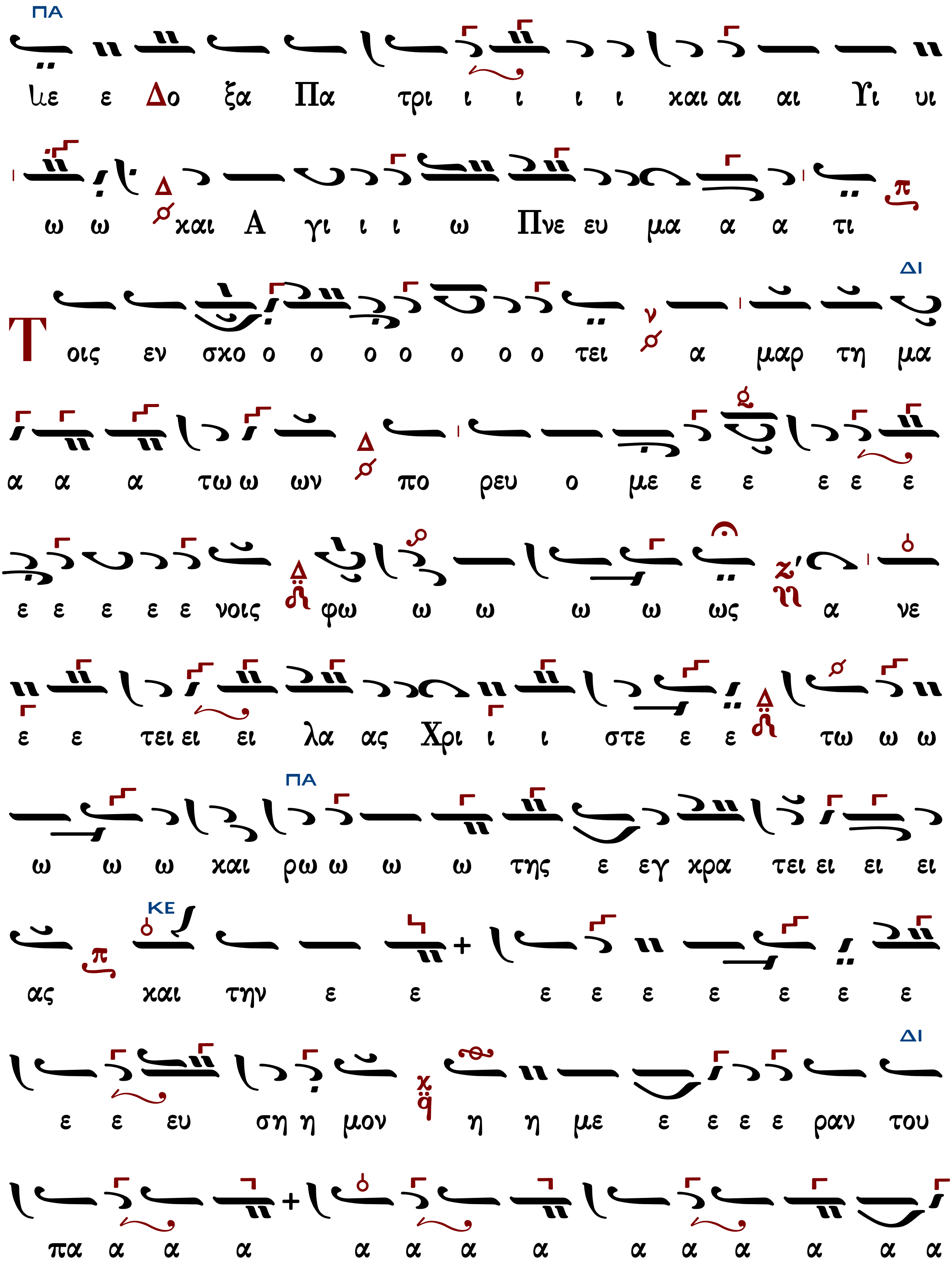


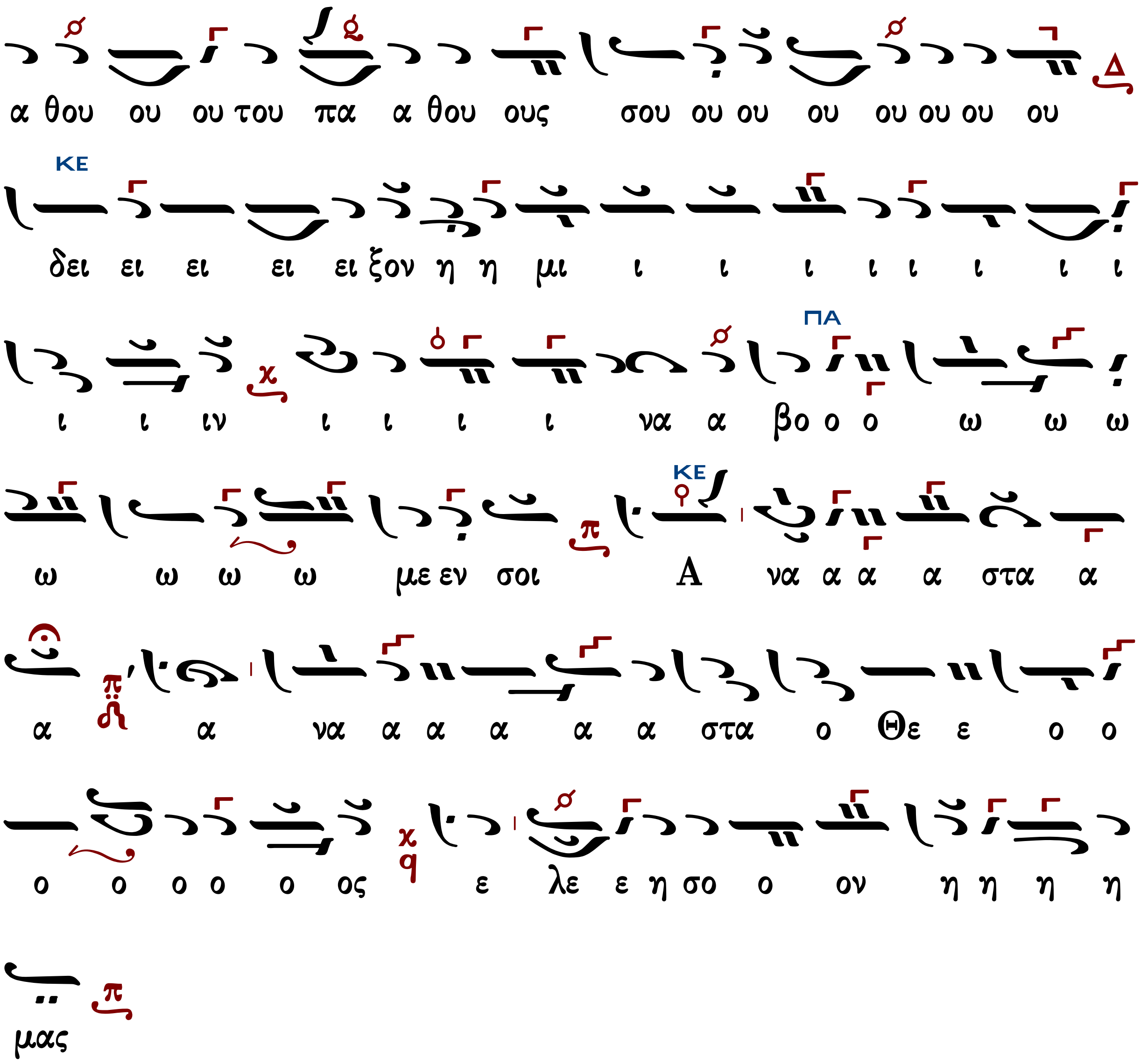
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Ἐμμανουήλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος λπ Πα

Έμμανουήλ Φαρλέκα
Τριώδιο 1931 σ.186*


ΠΑ
λε ε Δο ξα Πα τρι ι ι ι ι και αι αι Υι υι
ω ω και Α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α τι
ΔΙ
Τοις εν σκο ο ο ο ο ο ο ο τει α μαρ τη μα
α α α τω ω ων πο ρευ ο με ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε νοις φω ω ω ω ω ως α νε
ε ε τει ει ει λα ας Χρι ι ι στε ε ε τω ω ω
ΠΑ
ω ω ω και ρω ω ω ω της ε εγ κρα τει ει ει ει
ΚΕ
ας και την ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ΔΙ
ε ε ευ ση η μον η η με ε ε ε ε ραν του
πα α α α α α α α α α α α α α

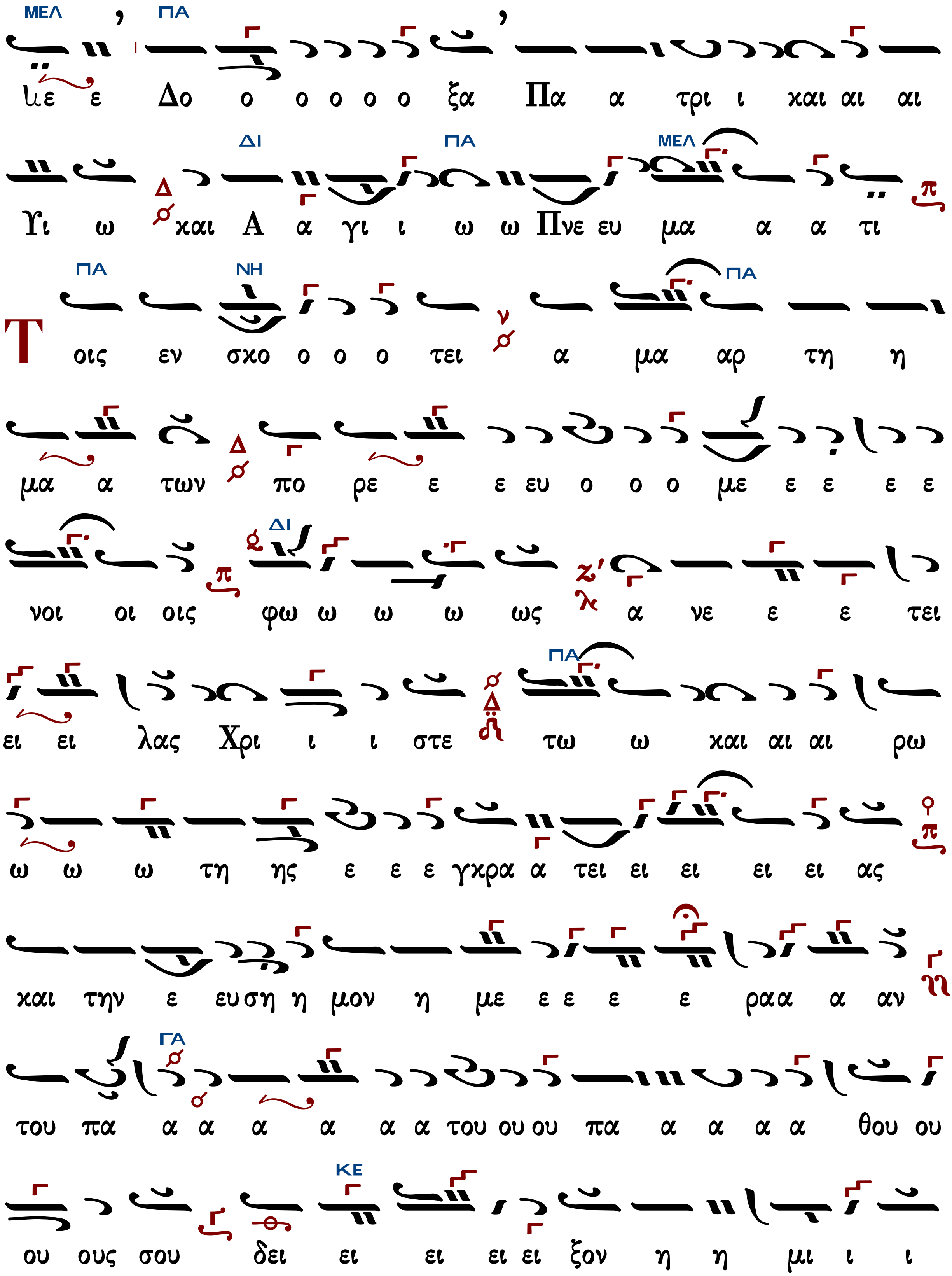


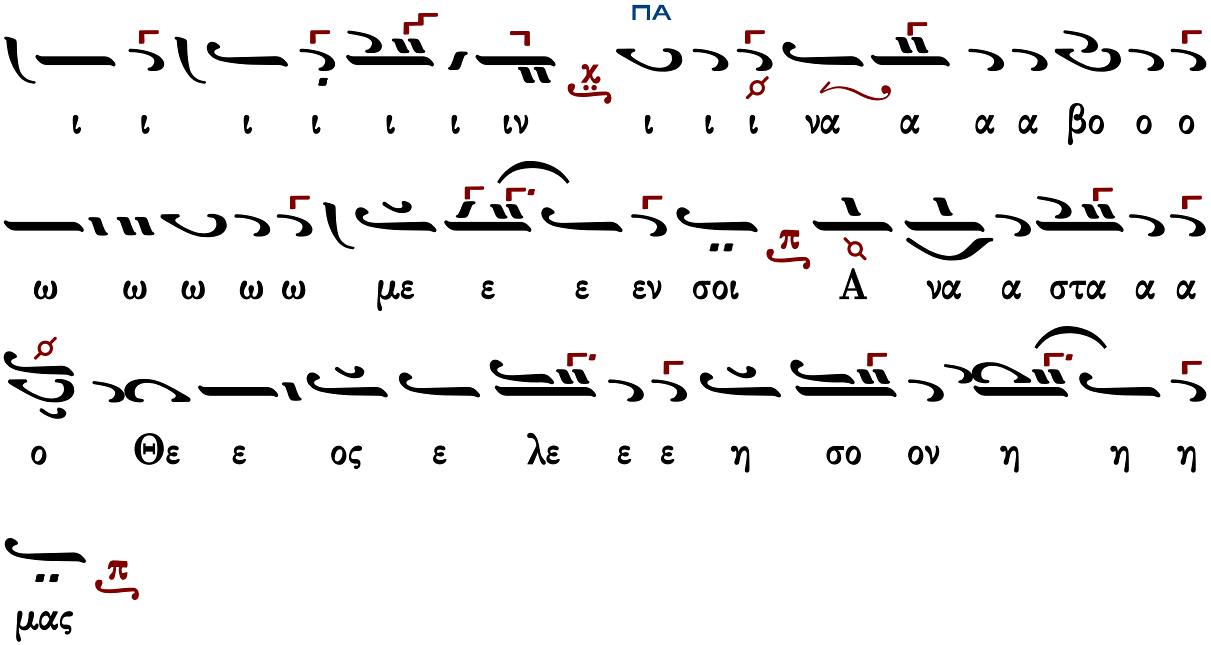
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Κωνσταντίνου Πρίγγου (†1964)

Ἦχος λ π Πα

Μουσική Κυψέλη Κ. Πρίγγου
Απ.Διακ.Εκκλ.Ελλάδος 2007#


ΜΕΛ ΠΑ
με ε Δο ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι αι
ΔΙ ΠΑ ΜΕΛ
Υι ω και Α α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τι
ΠΑ ΝΗ ΠΑ
Τοις εν σχο ο ο ο τει α μα αρ τη η
μα α των πο ρε ε ε ευ ο ο ο με ε ε ε ε
ΔΙ
νοι οι οις φω ω ω ω ως α νε ε ε τει
ΠΑ
ει ει λας Χρι ι ι στε τω ω και αι αι ρω
ω ω ω τη ης ε ε ε γχρα α τει ει ει ει ει ας
και την ε ευ ση η μον η με ε ε ε ε ραα α αν
ΓΑ
του πα α α α α α α του ου ου πα α α α α θου ου
ΚΕ
ου ους σου δει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι

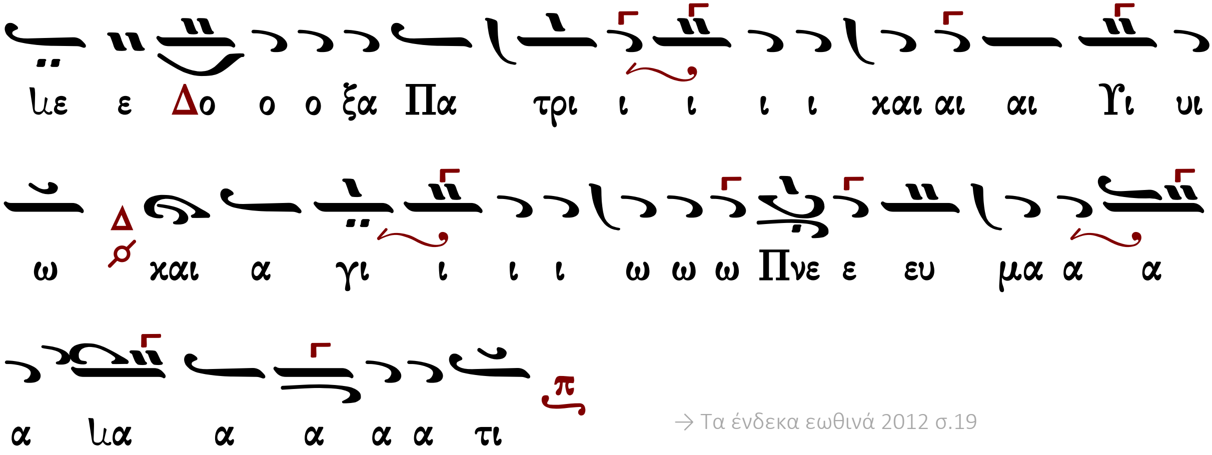


Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

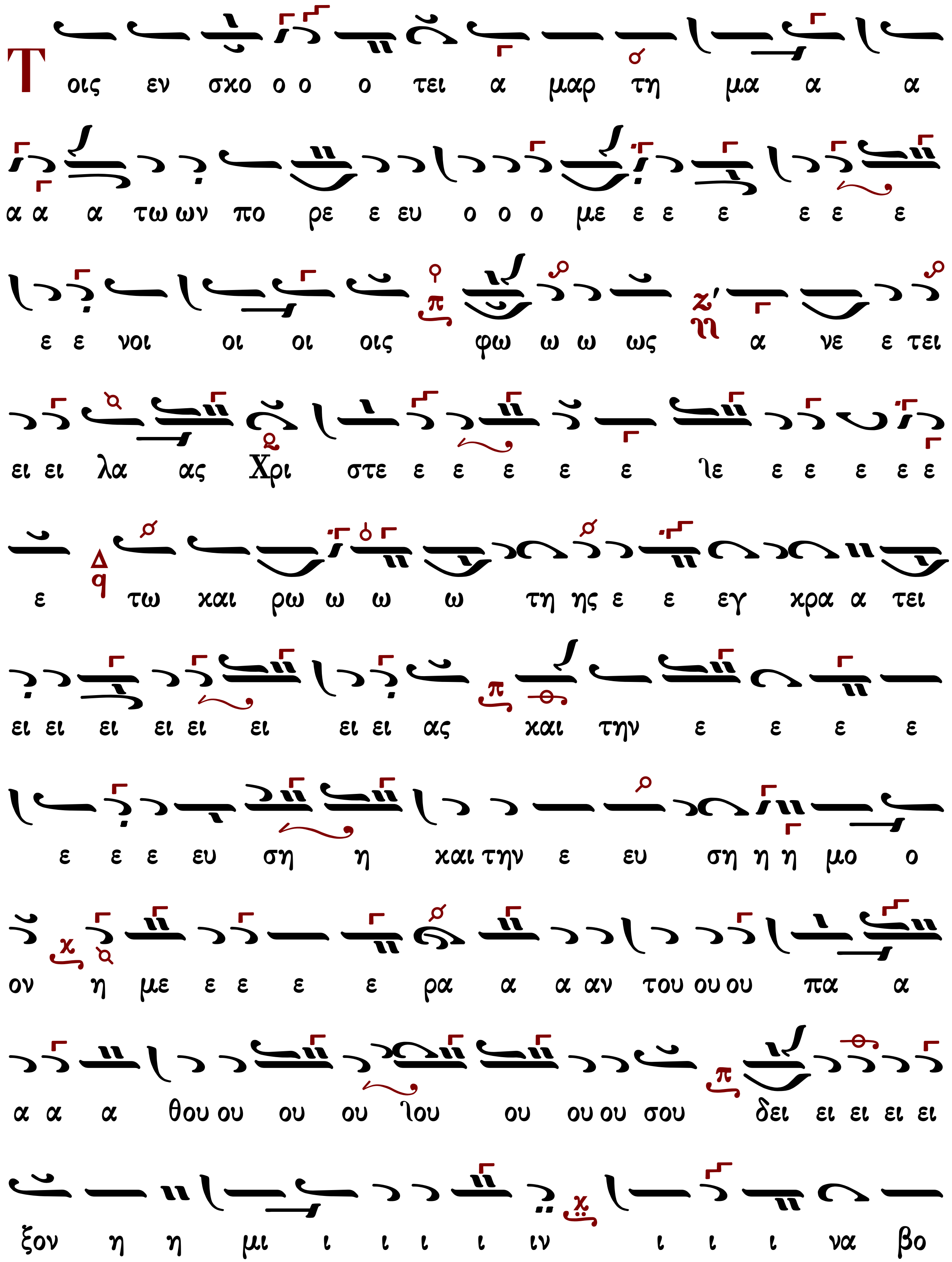
Ἀντωνίου Σύρκα (†1974)

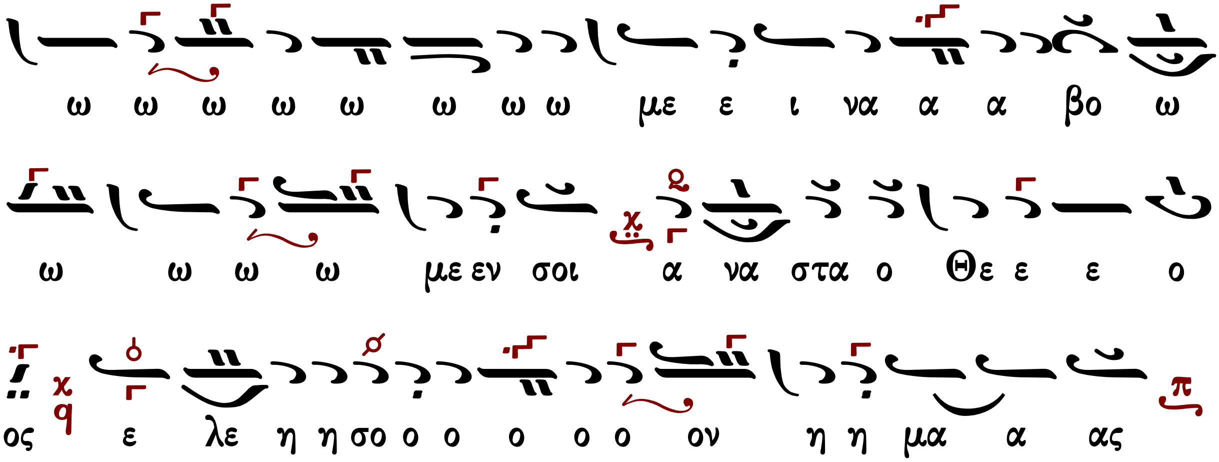
Ἦχος λ π Πα

Αντωνίου Σύρκα
Τριώδιο 1951 σ.33*



→ Τα ένδεκα εωθινά 2012 σ.19


Τοις εν σχο ο ο ο τει α μαρ τη μα α α
α α α των ων πο ρε ε ευ ο ο ο με ε ε ε ε ε ε
ε ε νοι οι οι οις φω ω ω ως α νε ε τει
ει ει λα ας Χρι στε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε
ε τω και ρω ω ω ω τη ης ε ε εγ κρα α τει
ει ει ει ει ει ει ει ει ας και την ε ε ε ε
ε ε ε ευ ση η και την ε ευ ση η η μο ο
ον η με ε ε ε ε ρα α α αν του ου ου πα α
α α α θου ου ου ου λου ου ου ου σου δει ει ει ει ει
ξον η η μι ι ι ι ι ιν ι ι ι να βο

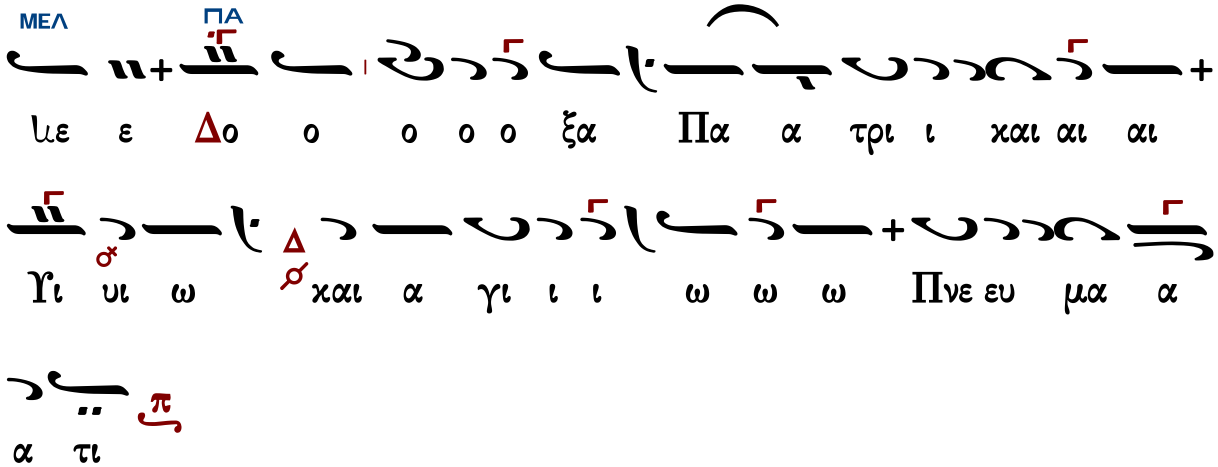


Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Θρασυβούλου Στανίτσα (†1987)

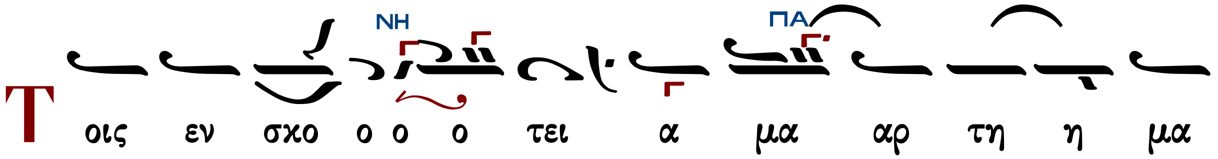
Ἦχος Πα

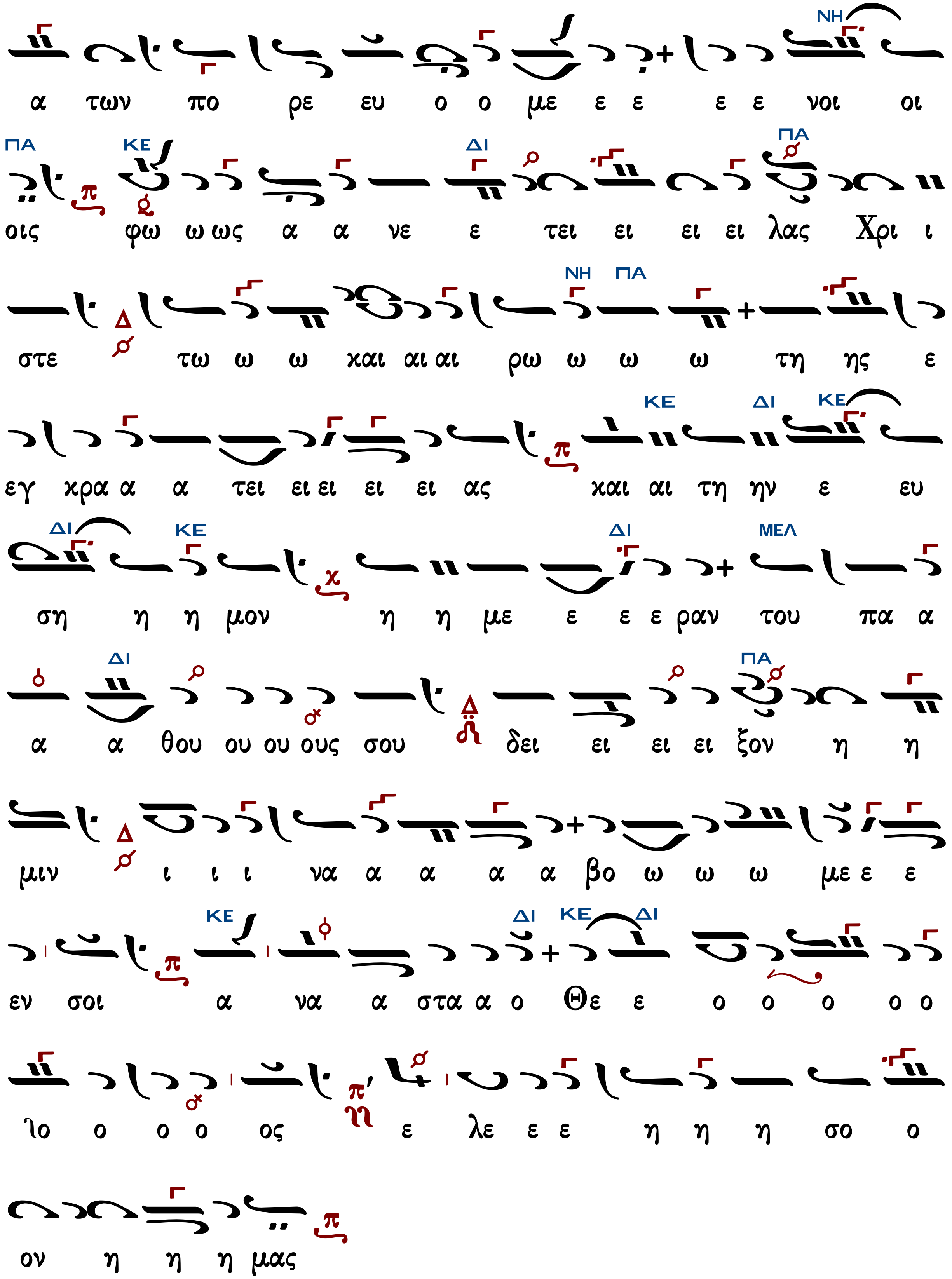
Θρασύβουλος Στανίτσας
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.333#



Ἦχος Πα

Θρασύβουλος Στανίτσας
Μουσικόν Τριώδιον
1969 σ.116#



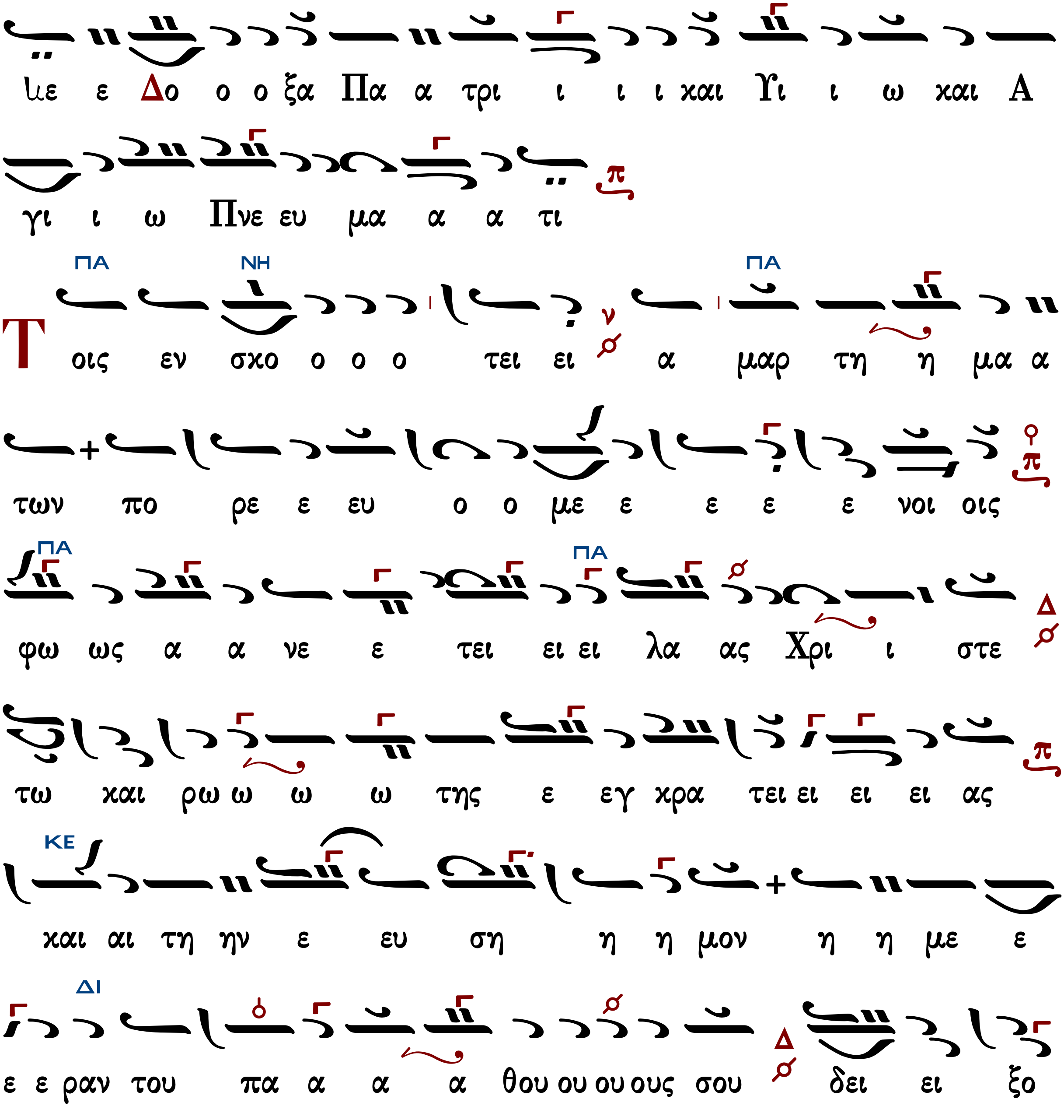


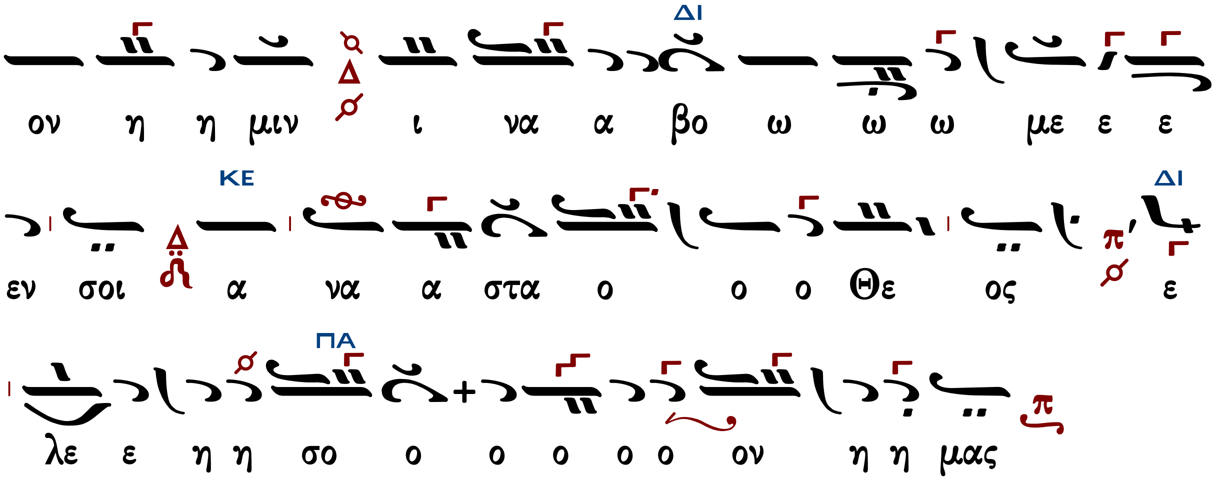
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Δοσιθέου Κατουναкιώτου (†1991)

Ἦχος Πα

Μοναχού
Δοσιθέου Κατουνακιώτη
Τριώδιο 1999 σ.248*



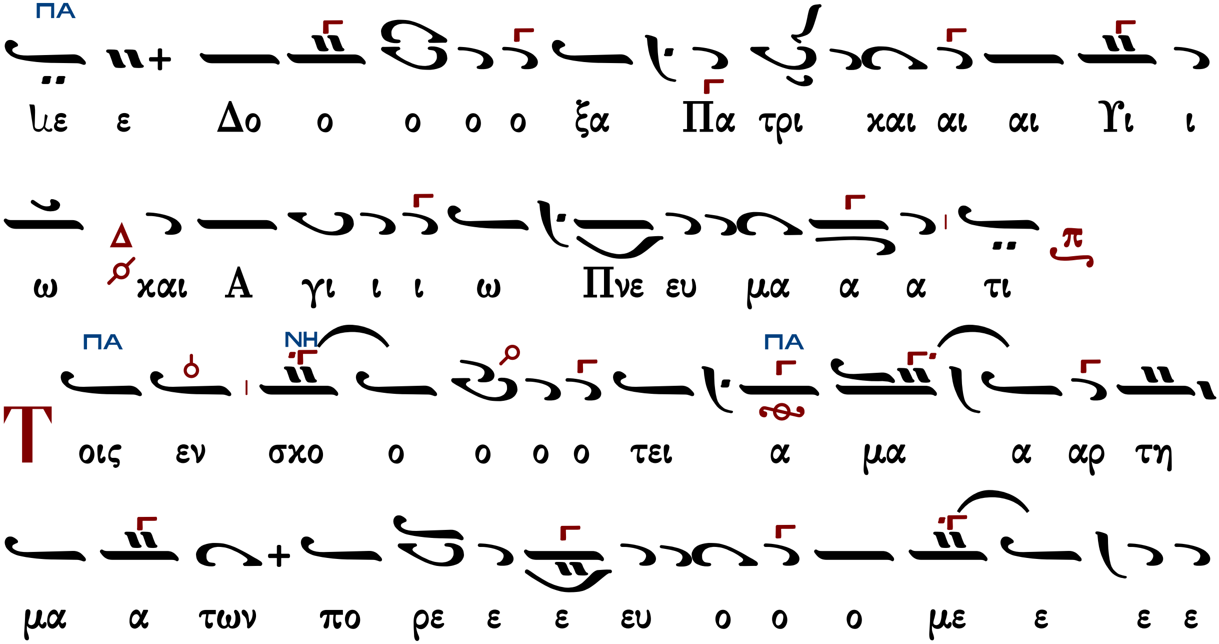


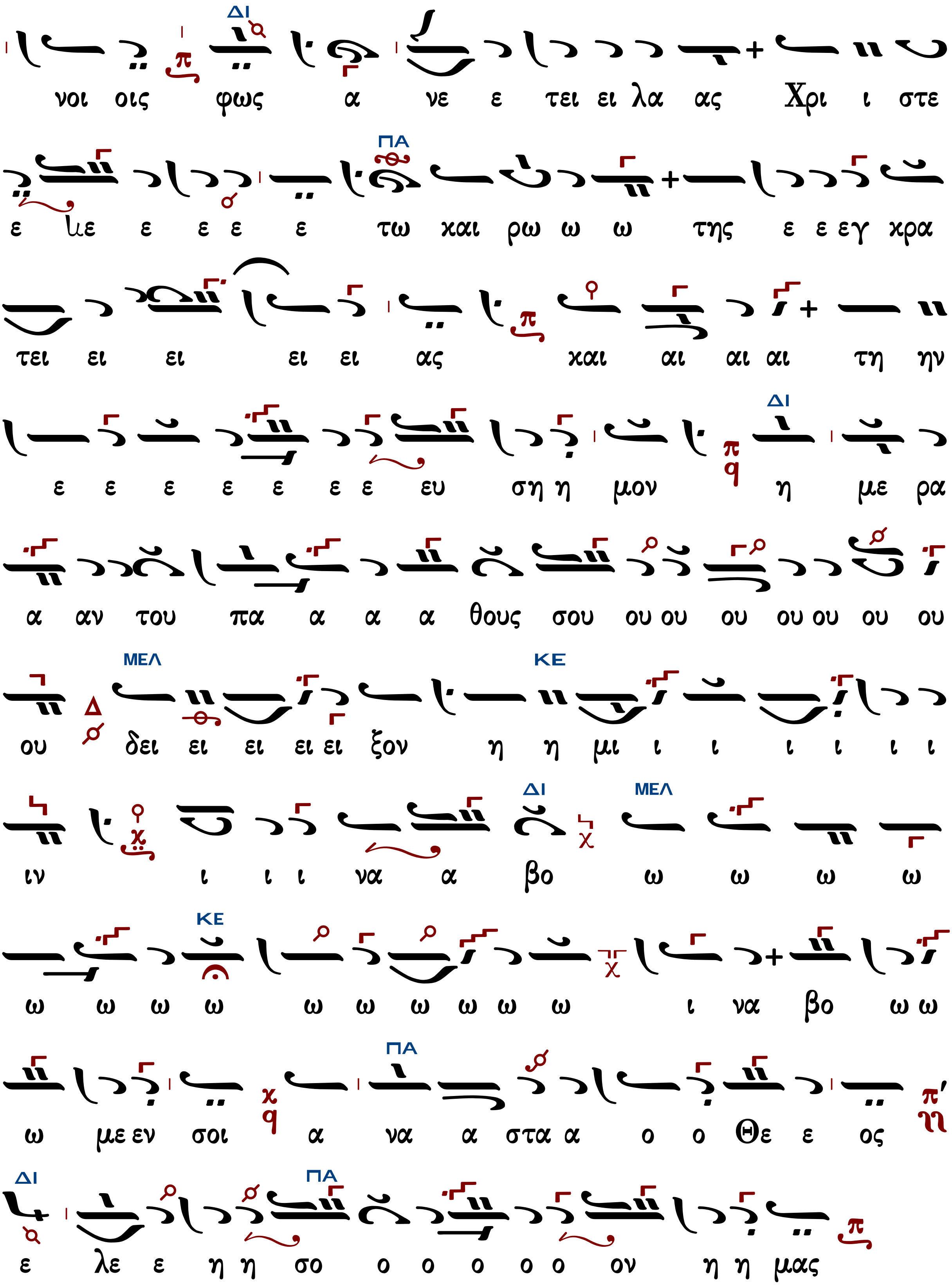
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Ἐλευθέριου Π.Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος λ/π Πα

Έλευθέριου Π. Γεωργιάδη
Τριώδιο 1999 σ.194#



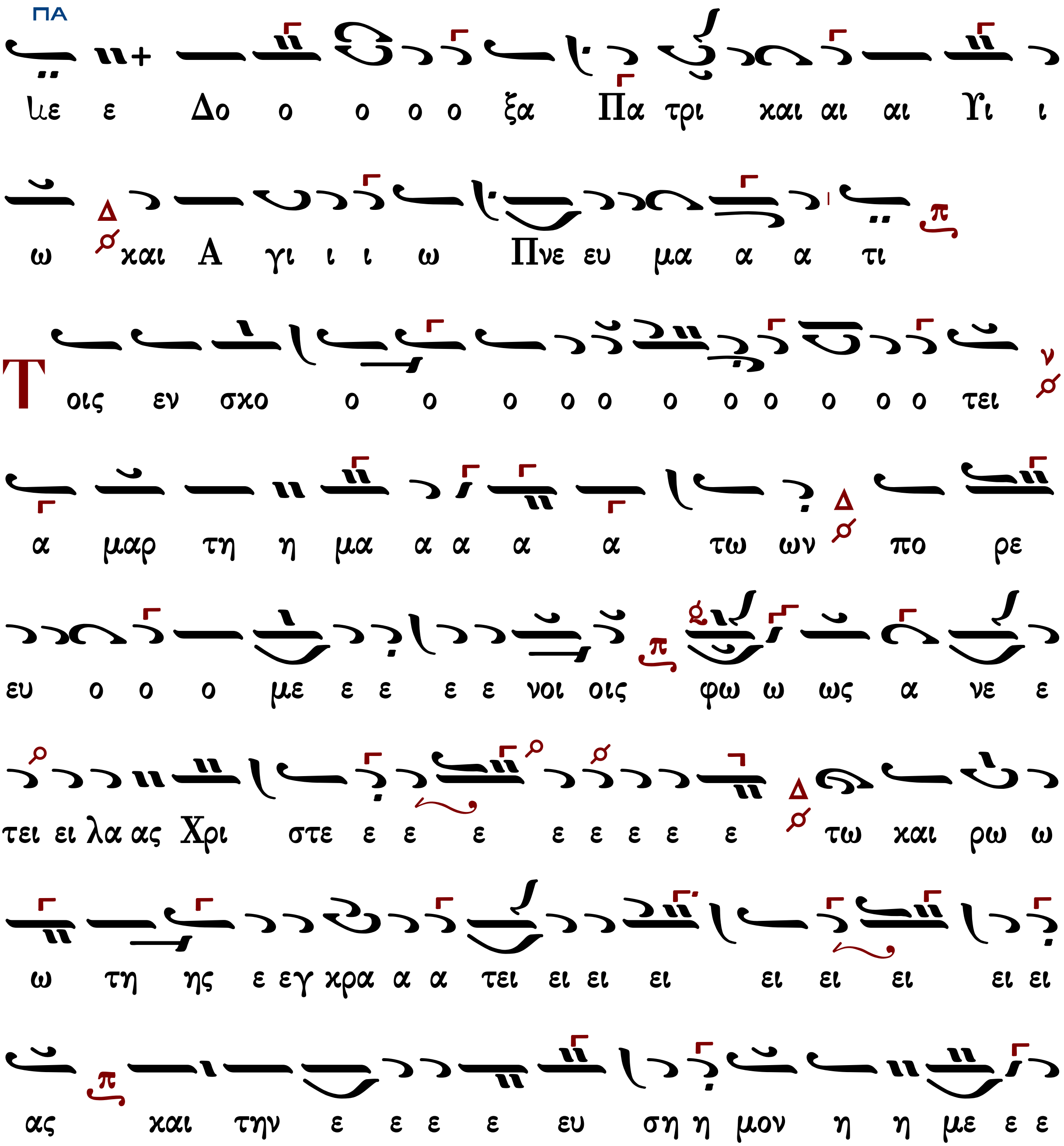


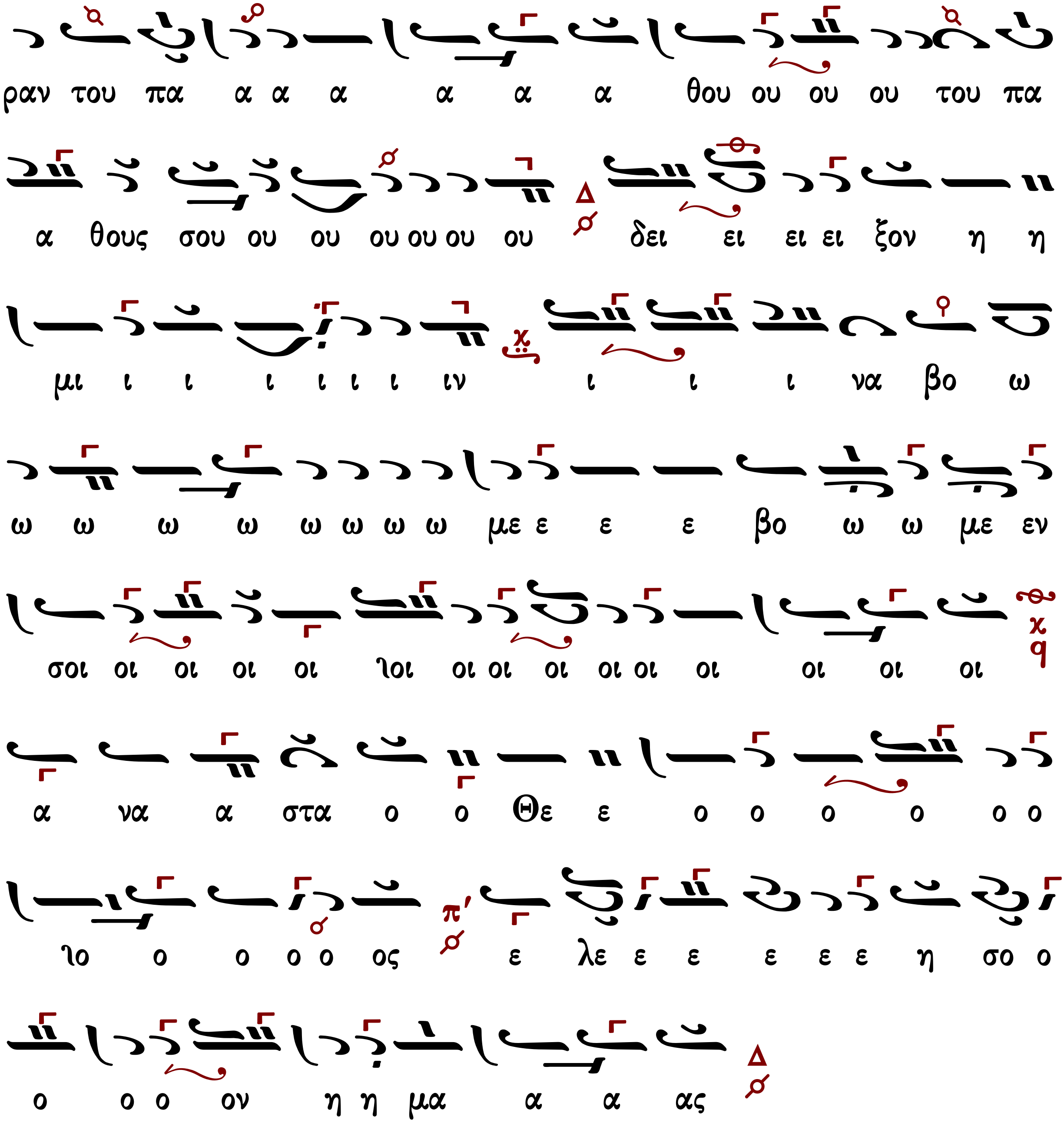
[Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη]

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου (†2014)

Ἦχος λ π Πα

π. Κωνσταντίνου Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῴδιον, τόμος α΄ 2003
Σελ117#

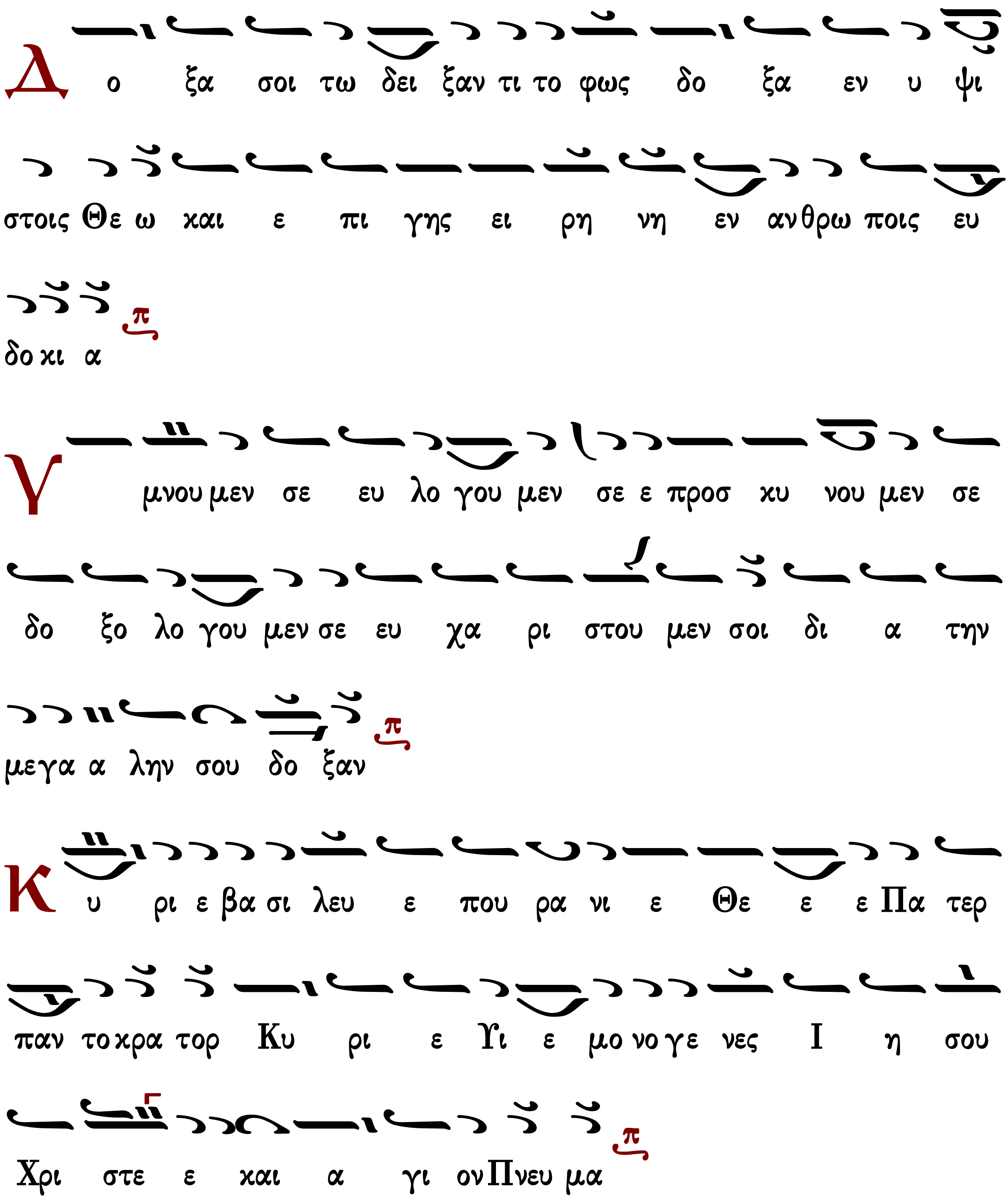


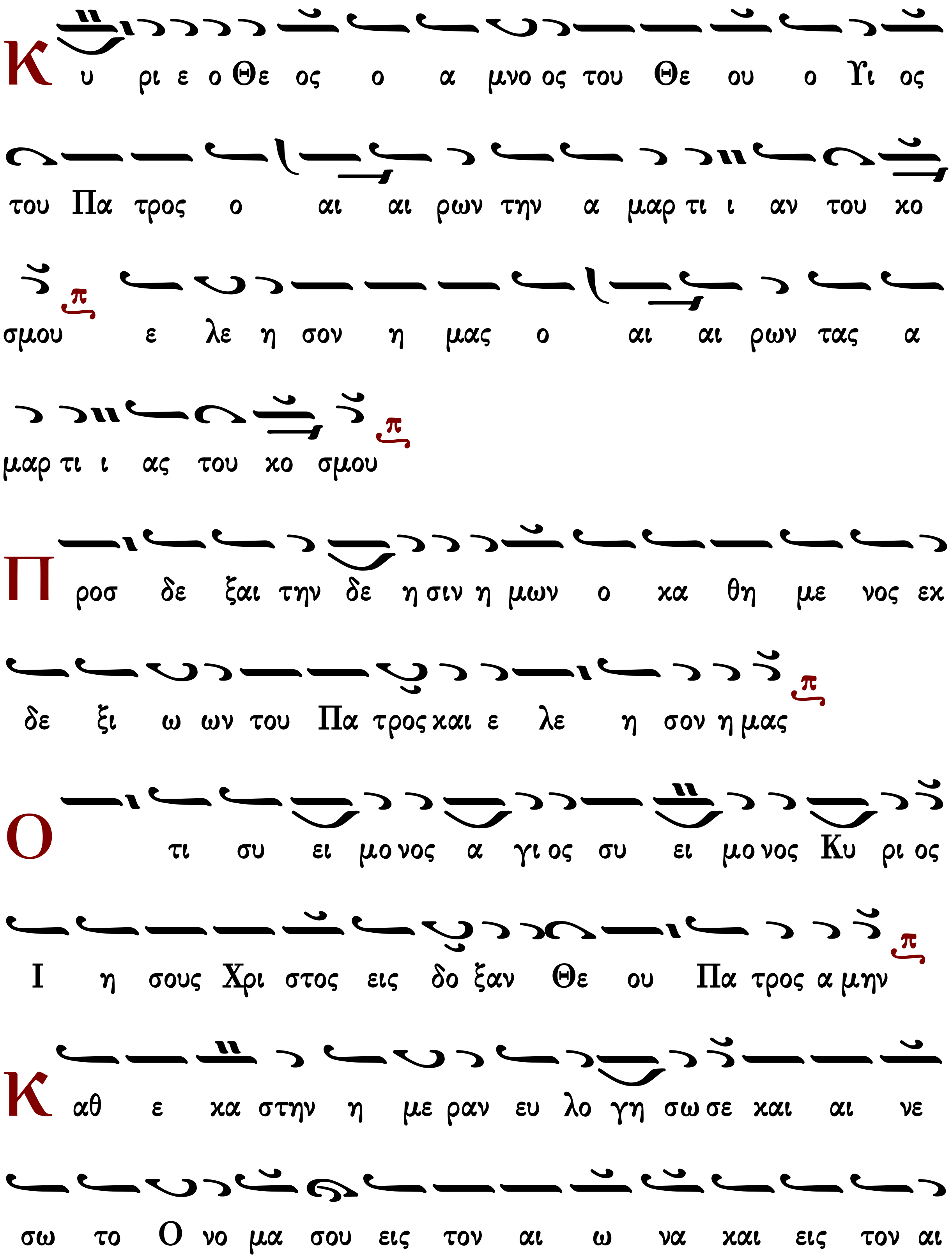


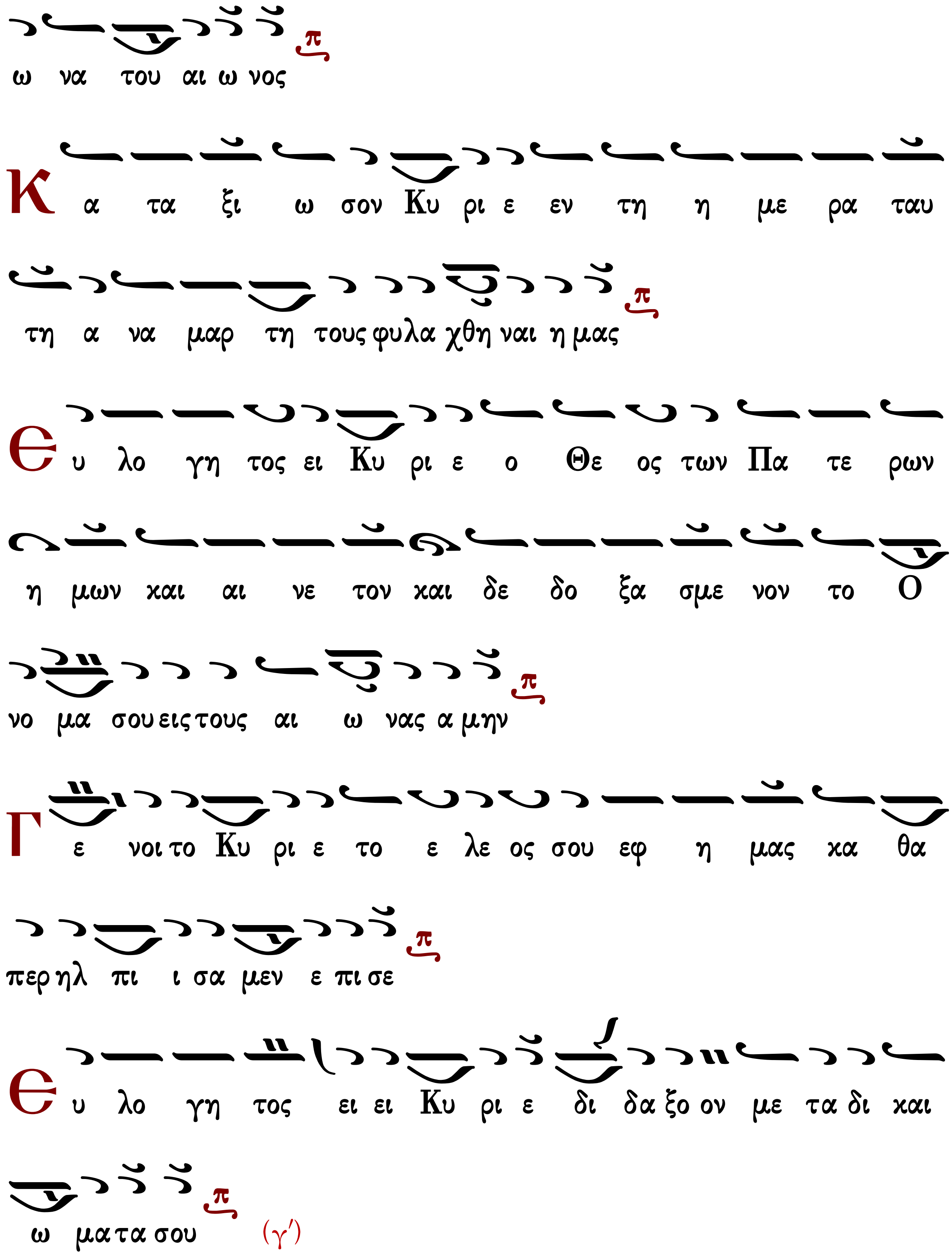
Καί νῦν... Ὑπερευλογημένη

Δοξολογίες

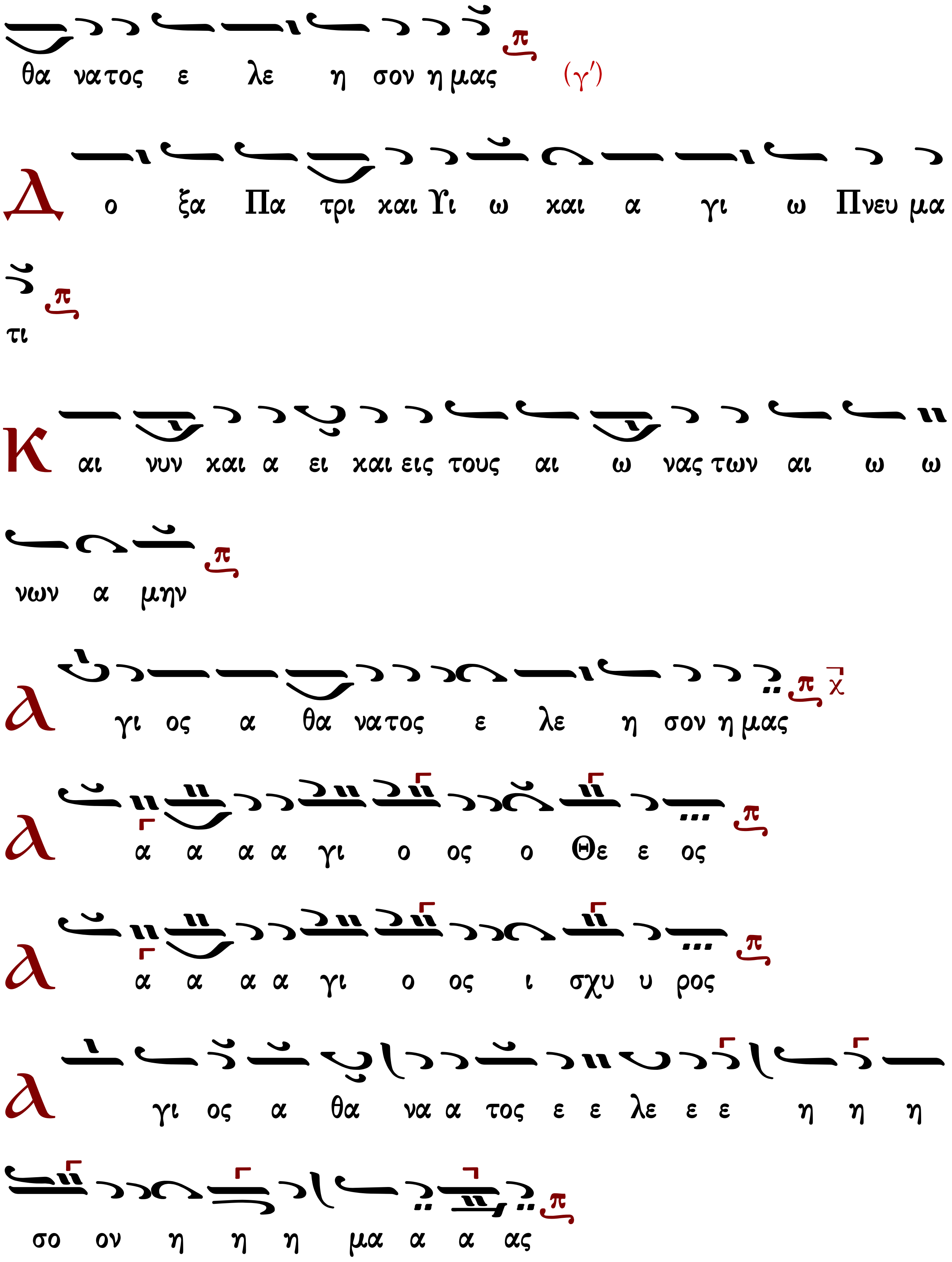
Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (1730-1777)


Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι
στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν ανθρω ποις ευ
δο κι α
Υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε ε προσ κυ νου μεν σε
δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
μεγα α λην σου δο ξαν
Κ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ
παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου
Χρι στε ε και α γι ον Πνευ μα


Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ο Υι ος
του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο
σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α
μαρ τι ι ας του κο σμου
Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ
δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος
Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην
Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε
σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον αι


ω να του αι ω νος
Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ταυ
τη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μας
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων
η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το Ο
νο μα σου εις τους αι ω νας α μην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα
περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε
Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και
ω μα τα σου (γ′)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον
με ι α σαι την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον σοι
π
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του
ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου
π
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο
ψο με θα φως
π
Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου
σι σε
π
λ γι ος ο Θε ο ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α



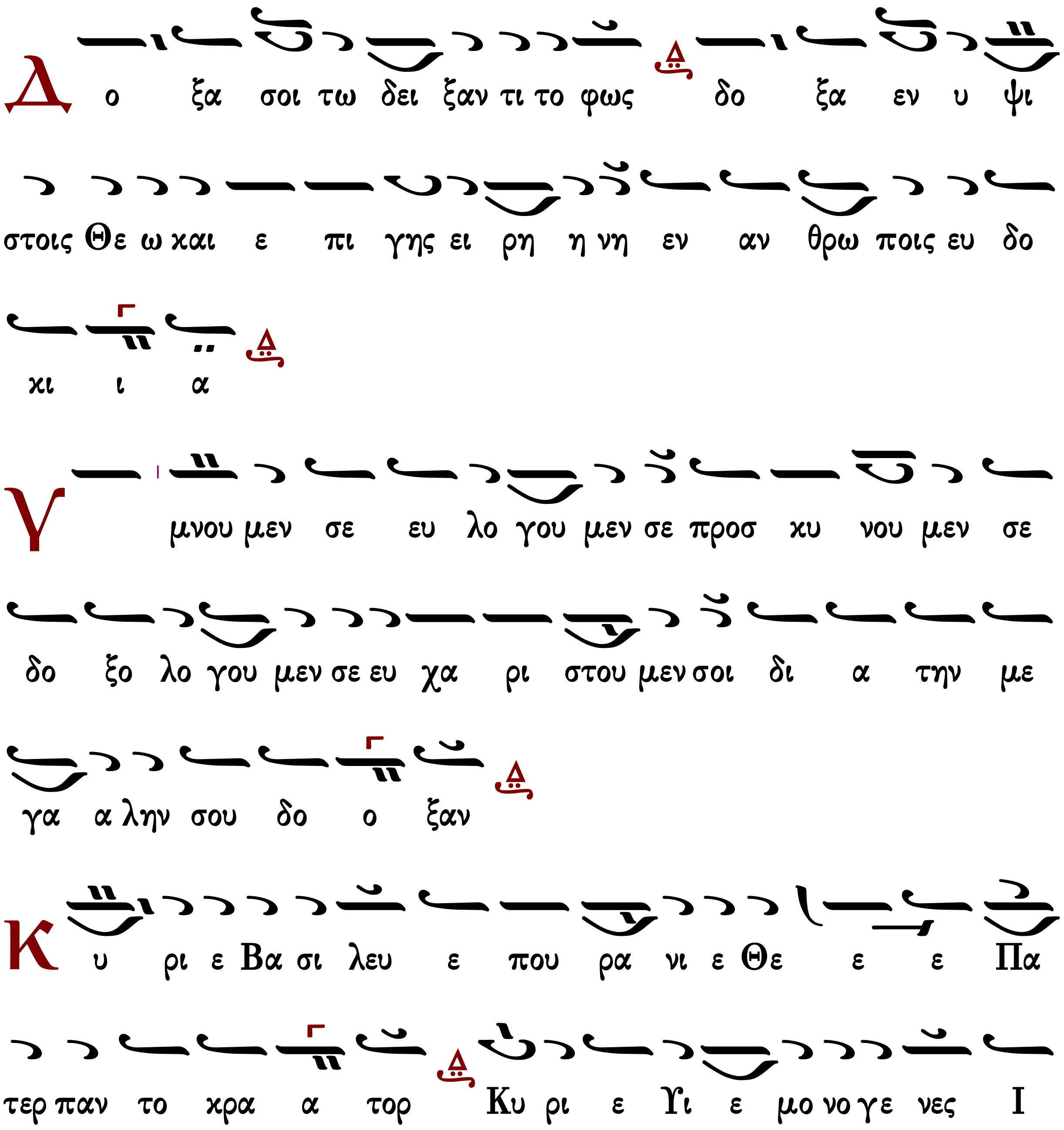
Ἀναστάσιμον τροπάριον

Ἰωάννου Καββάδα (†1899)

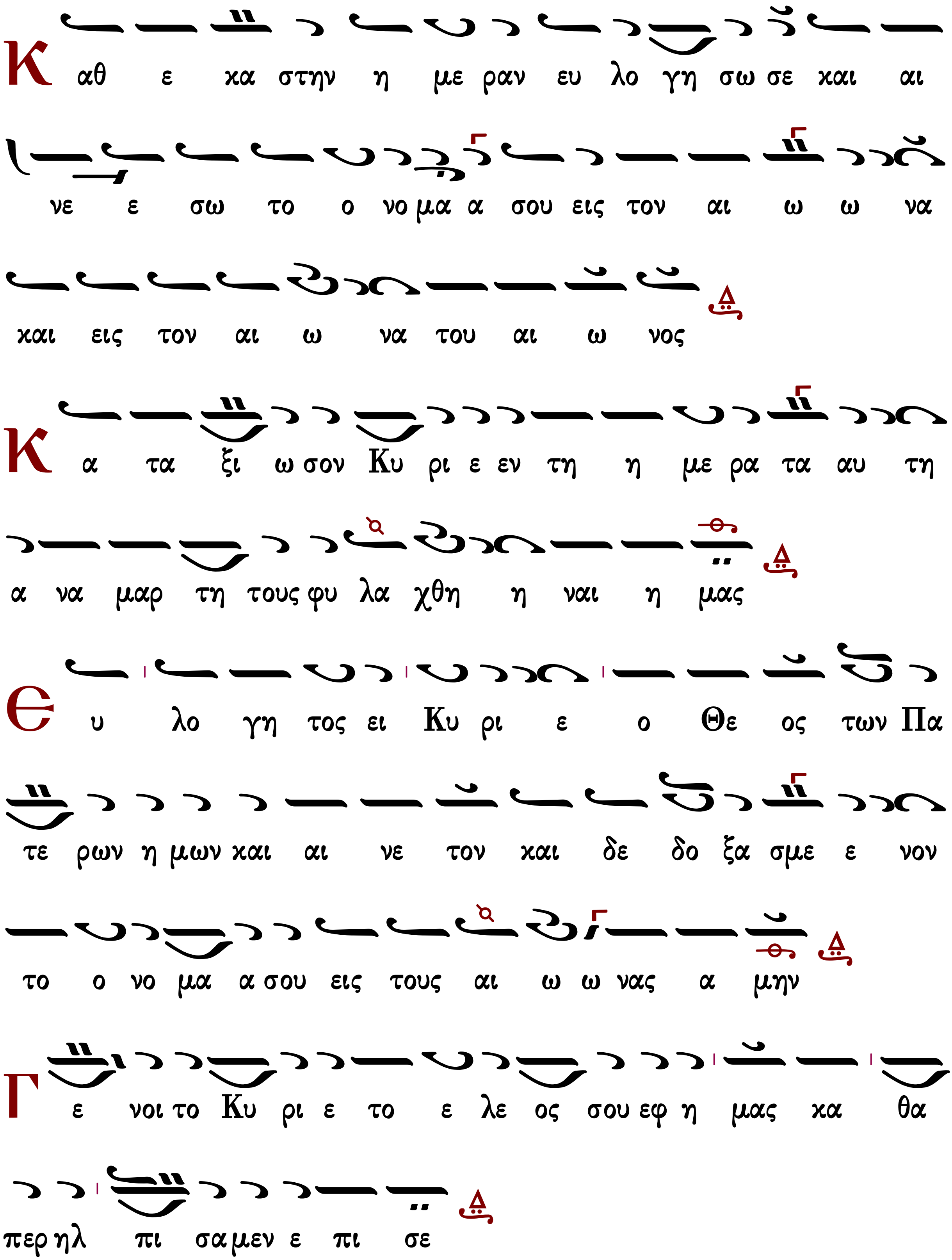
σύντομος

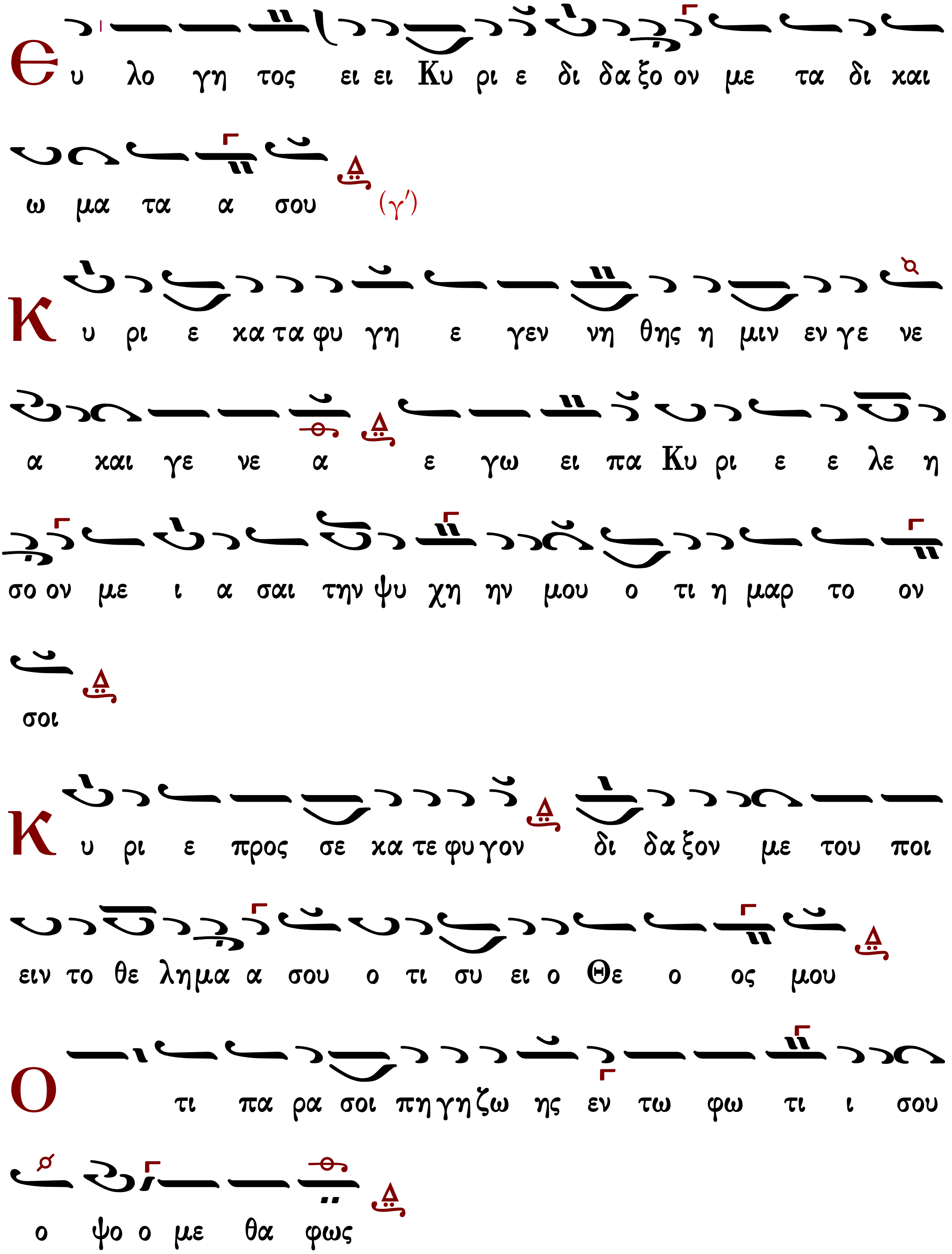
Ἦχος Δι

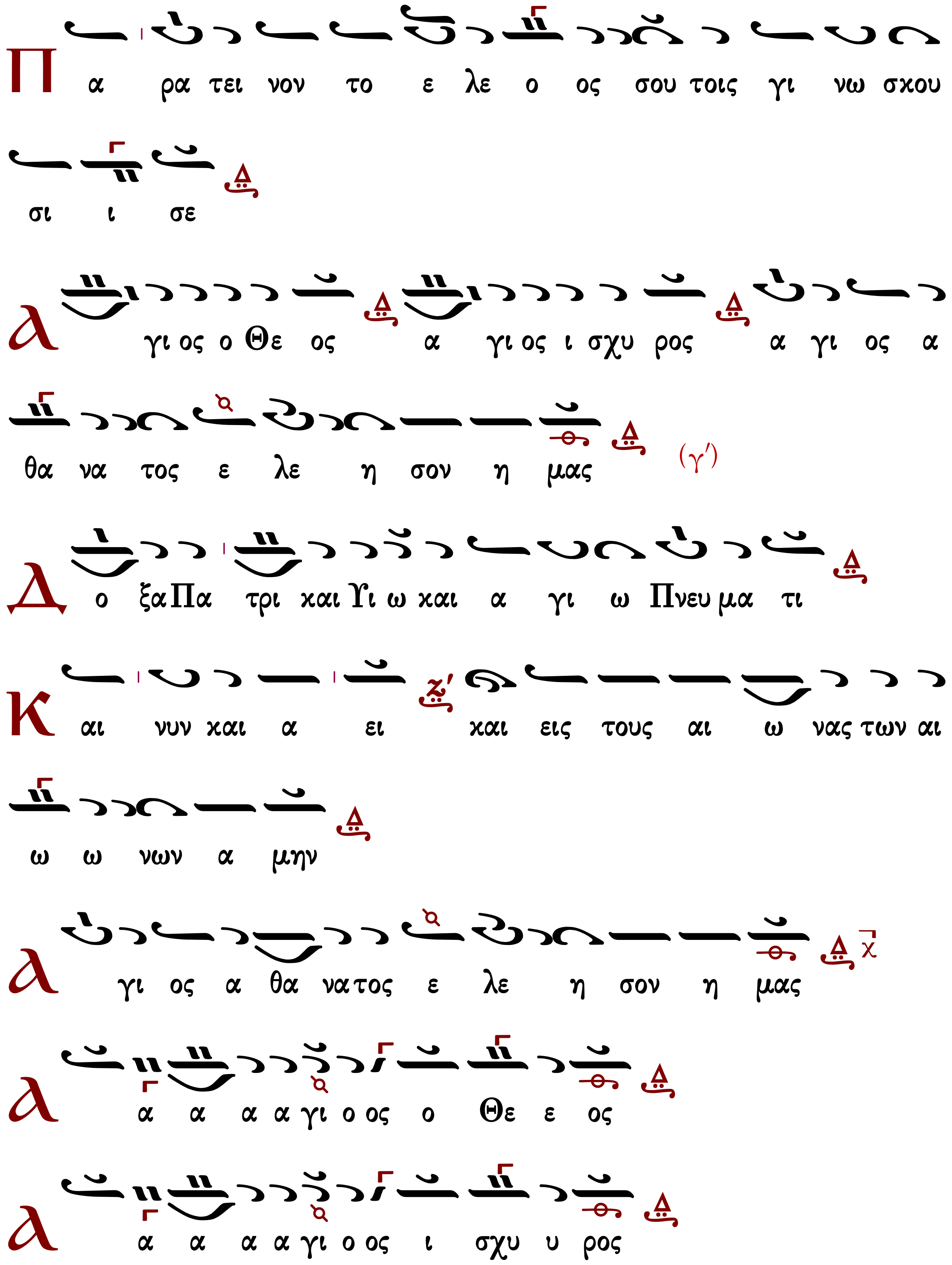
Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ.222*

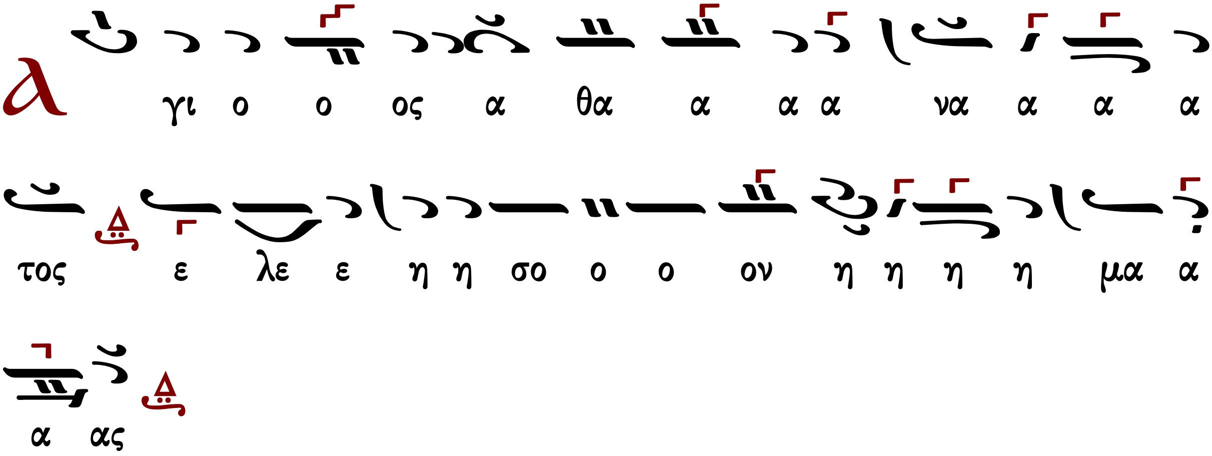


η σου Χρι στε και α α γι ον Πνε ευ μα
Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι
ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν του κο
ο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας
α μαρ τι ας του κο ο σμου
Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος
εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι ος
Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α
μην


Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να
και εις τον αι ω να του αι ω νος
Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη
α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας
Є υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα
τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
το ο νο μα α σου εις τους αι ω ω νας α μην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα
περ ηλ πι σα μεν ε πι σε


Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και
ω μα τα α σου (γ΄)
Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ον
σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με του ποι
ειν το θε λημα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ι σου
ο ψο ο με θα φως


Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω σκου
σι ι σε
Α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α
θα να τος ε λε η σον η μας (γ′)
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω ω νων α μην
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
Α α α α α γι ο ος ο Θε ε ος
Α α α α α γι ο ος ι σχυ υ ρος



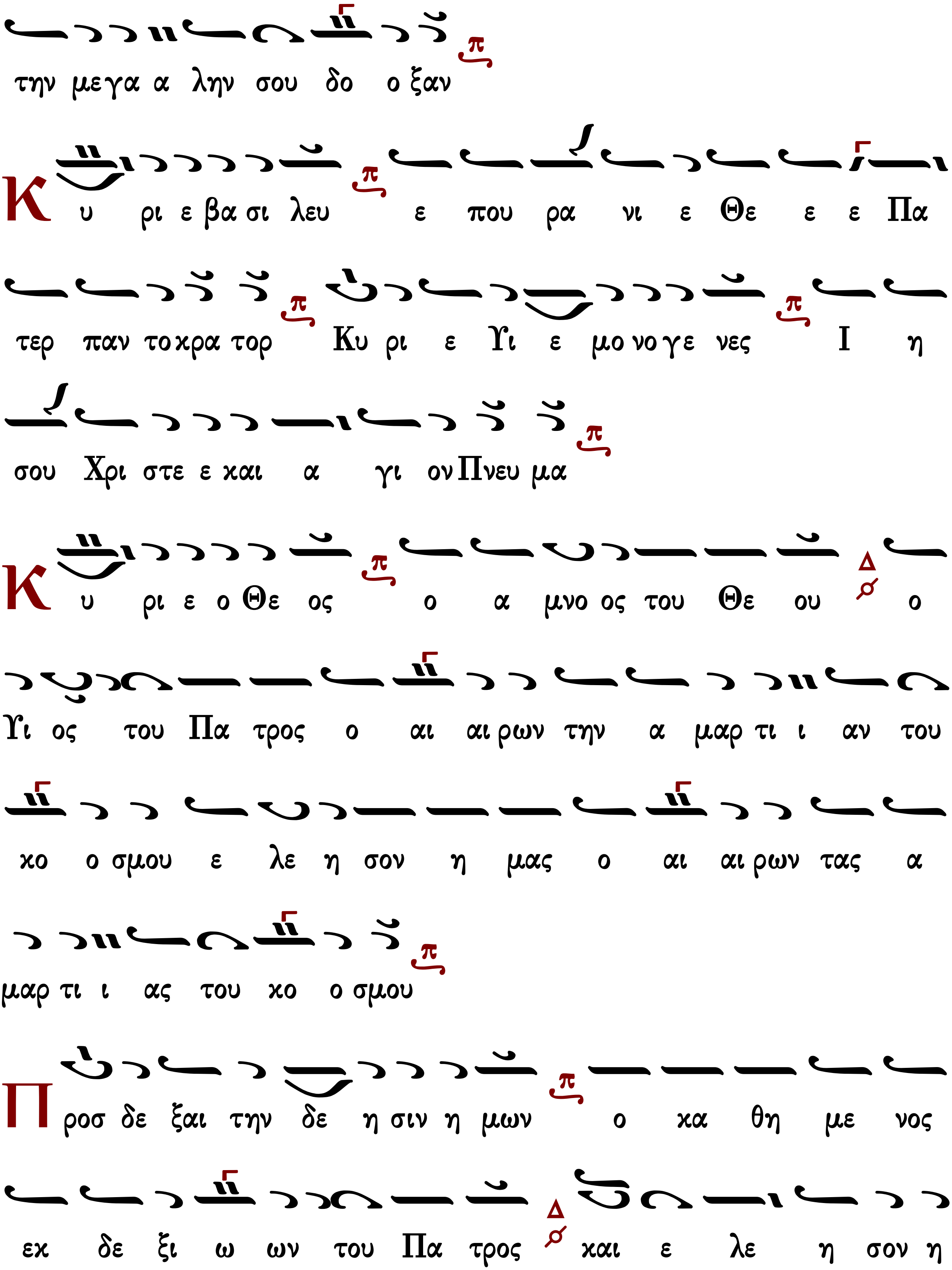
Ἀναστάσιμον τροπάριον

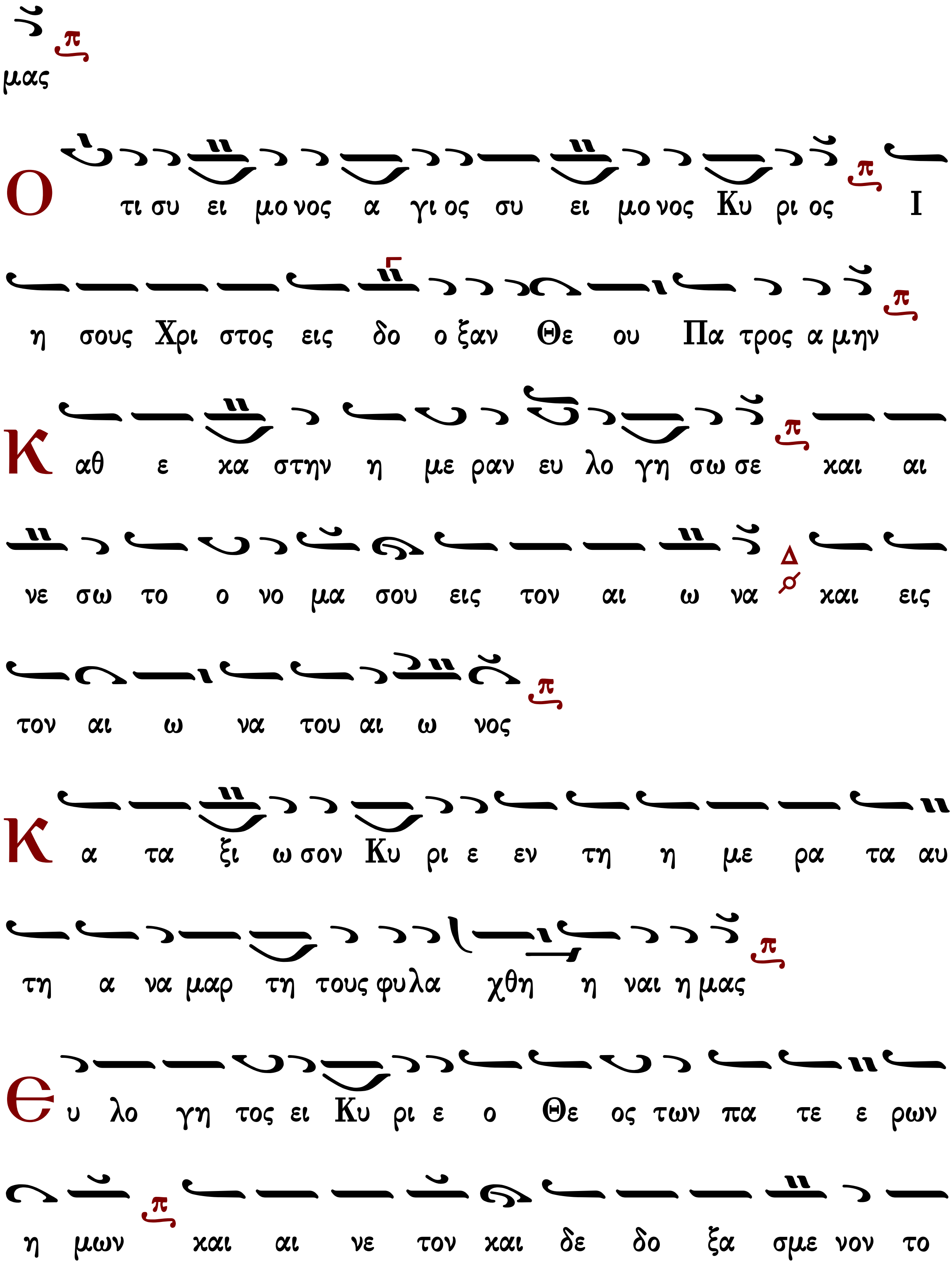
Μανουὴλ Πρωτοψάλτου (†1831)

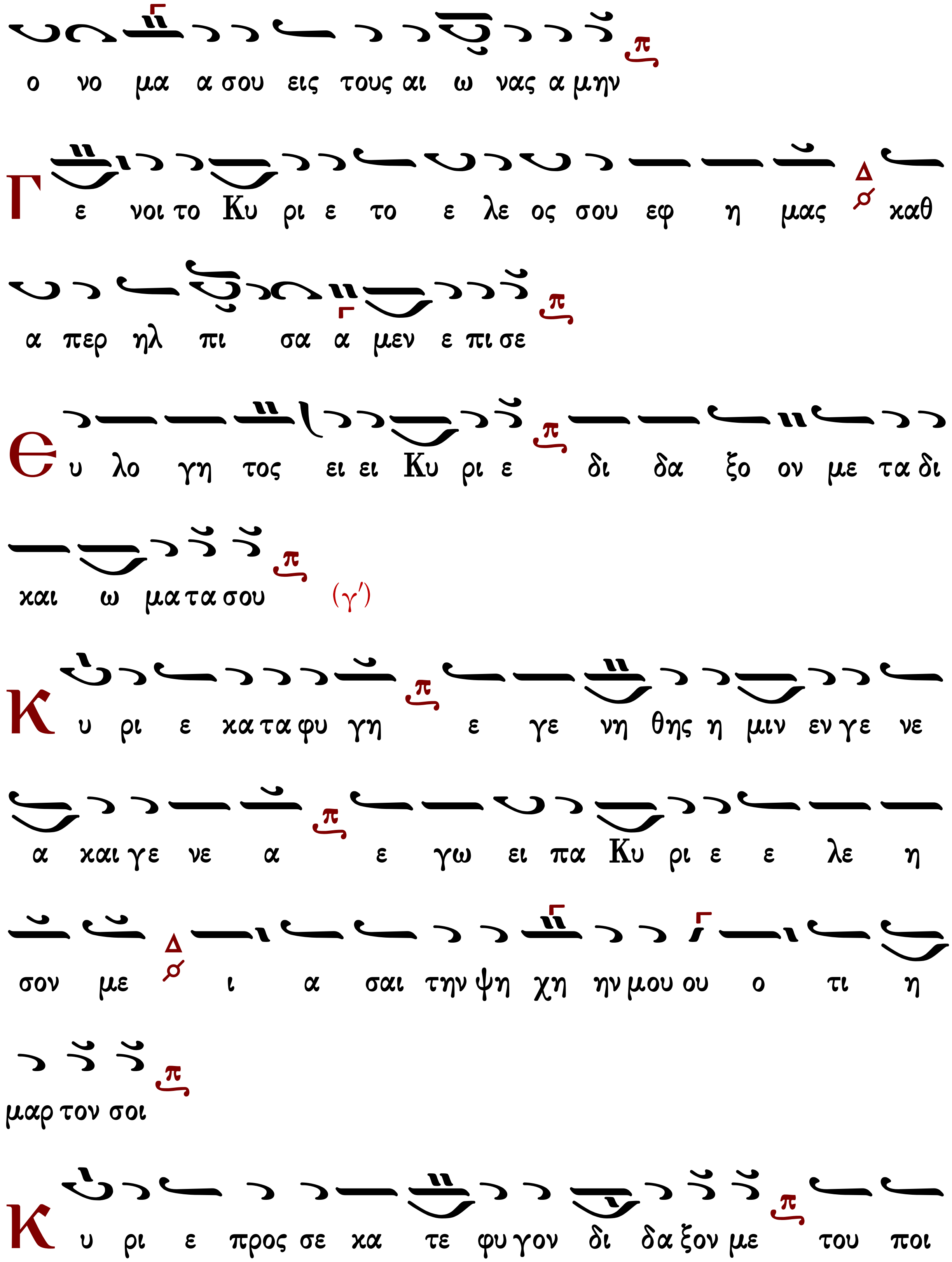
σύντομος

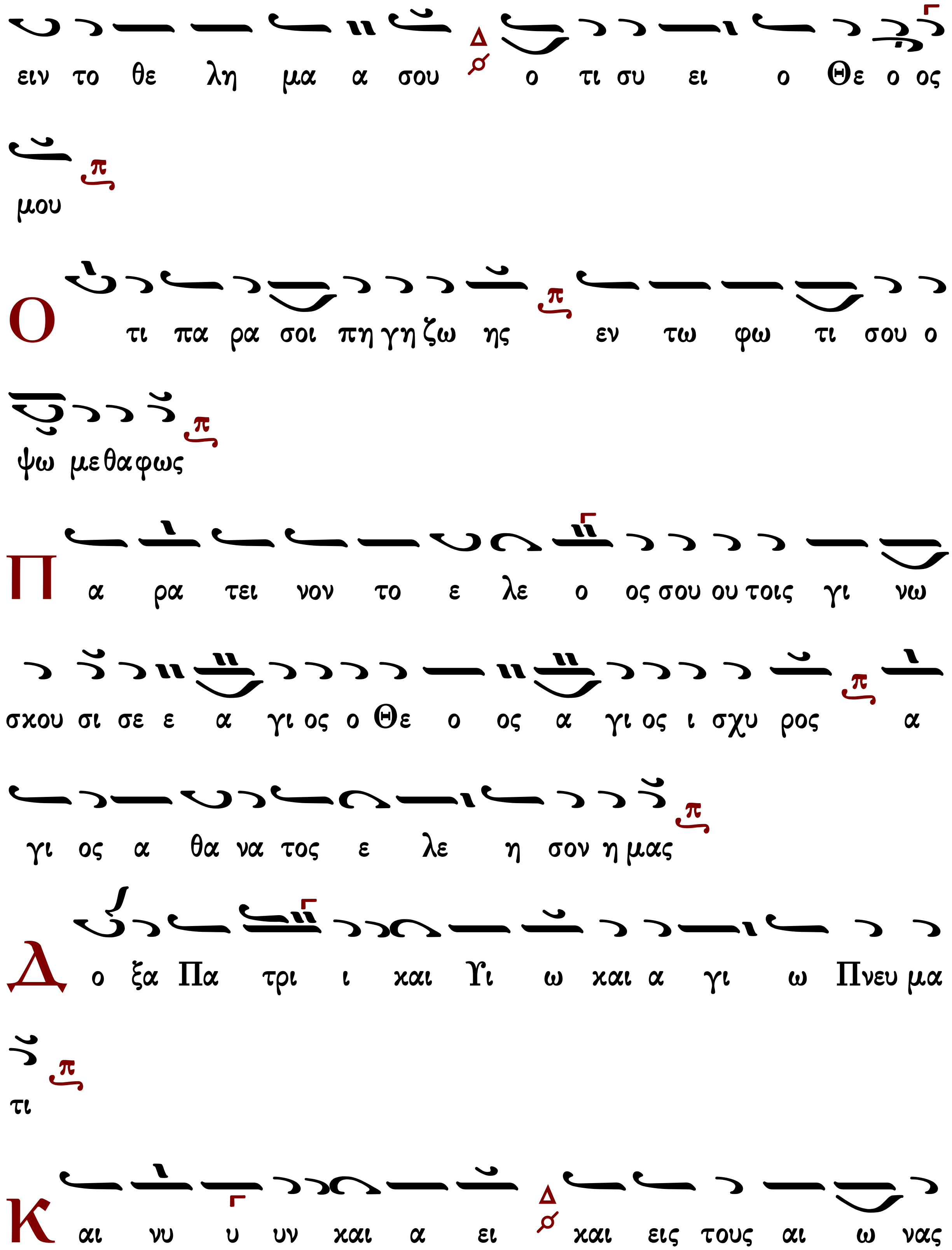
Ἦχος Πα

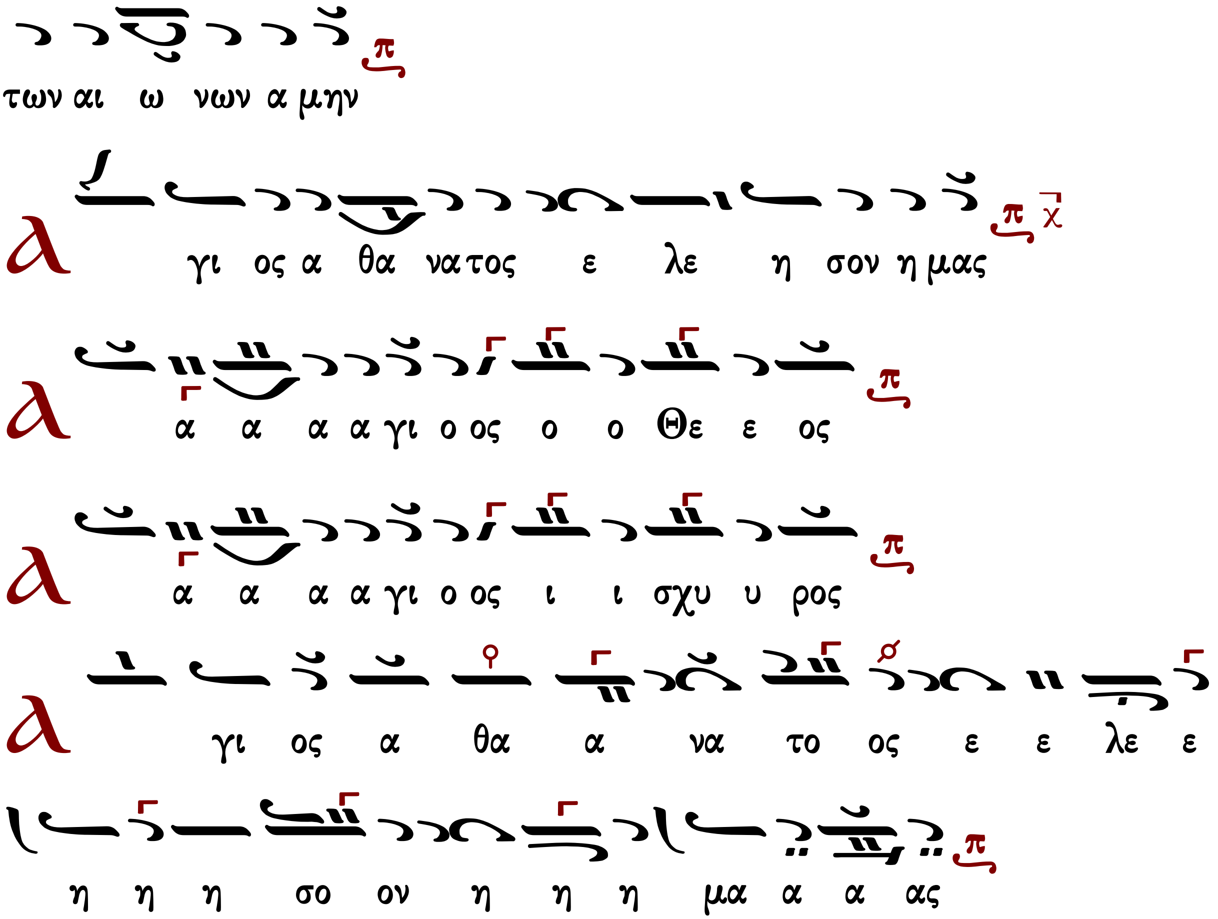
Πανδέκτη, Ὄρθρος
1851 σ.616*


την μεγα α λην σου δο ο ξαν
Κ υ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε Πα
τερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η
σου Χρι στε ε και α γι ον Πνευ μα
Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ο
Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του
κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α
μαρ τι ι ας του κο ο σμου
Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος
εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η


μας
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι
η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μην
Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις
τον αι ω να του αι ω νος
Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ
τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε ρων
η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το


ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην
Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ
α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε
Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι
και ω μα τα σου (γ′)
Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η
μαρ τον σοι
Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με του ποι


ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ος
μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο
ψω με θα φως
Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι νω
σκου σι σε ε α γι ος ο Θε ο ος α γι ος ι σχυ ρος α
γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
τι
Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας



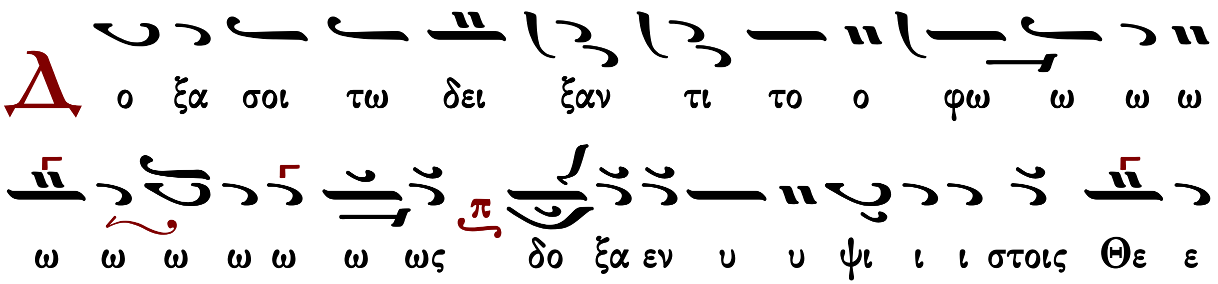
Ἀναστάσιμον τροπάριον

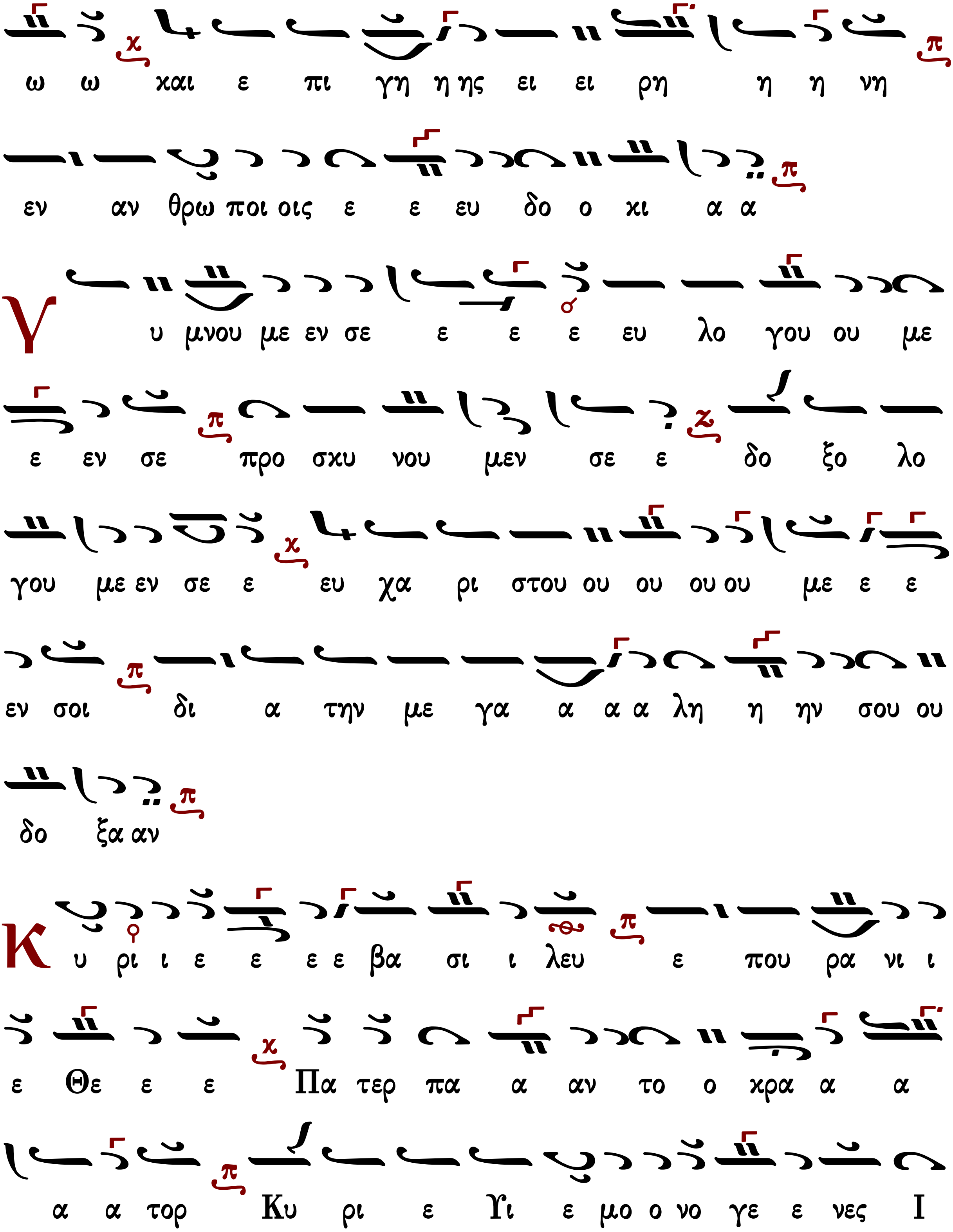
Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

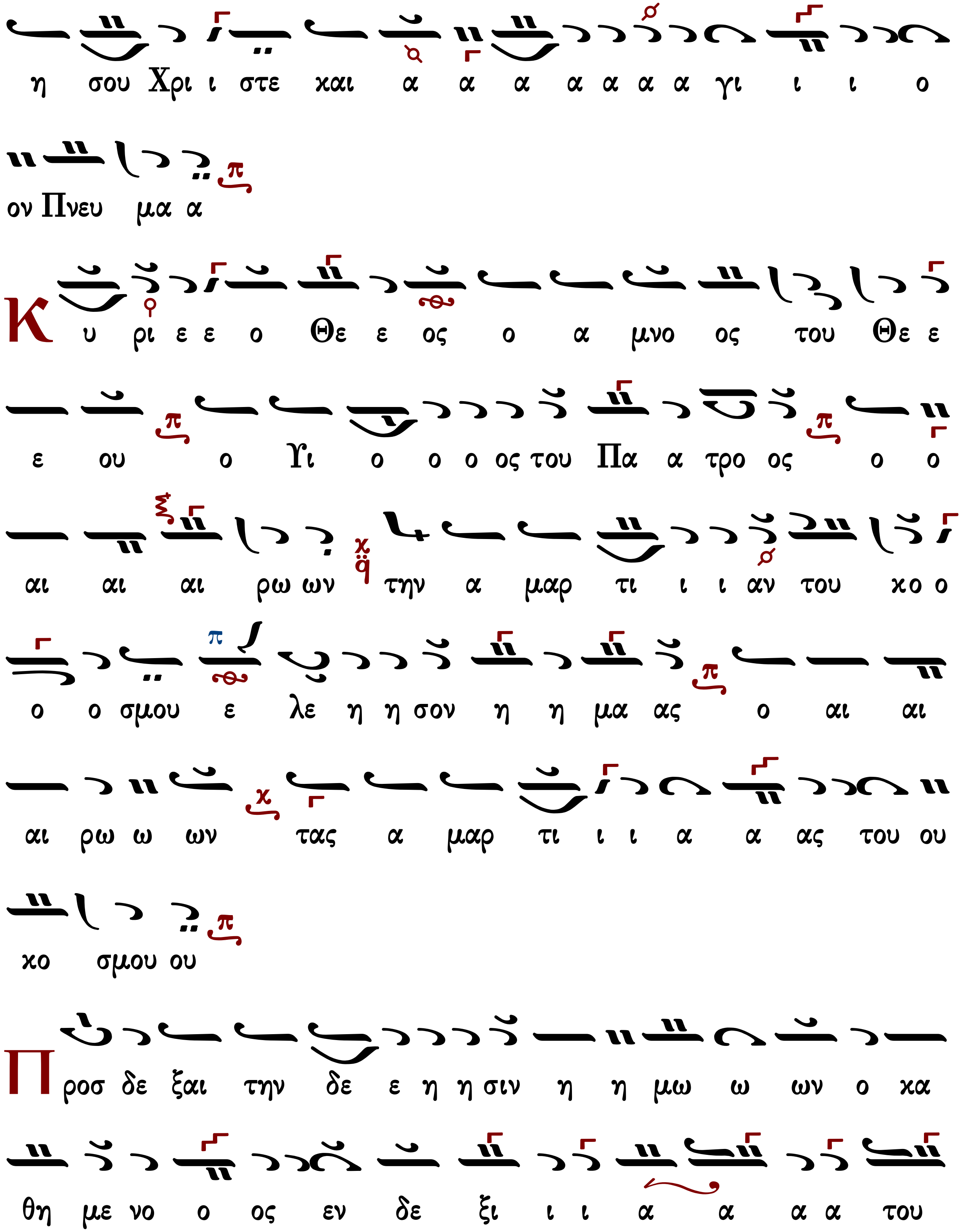
ἀργὴ

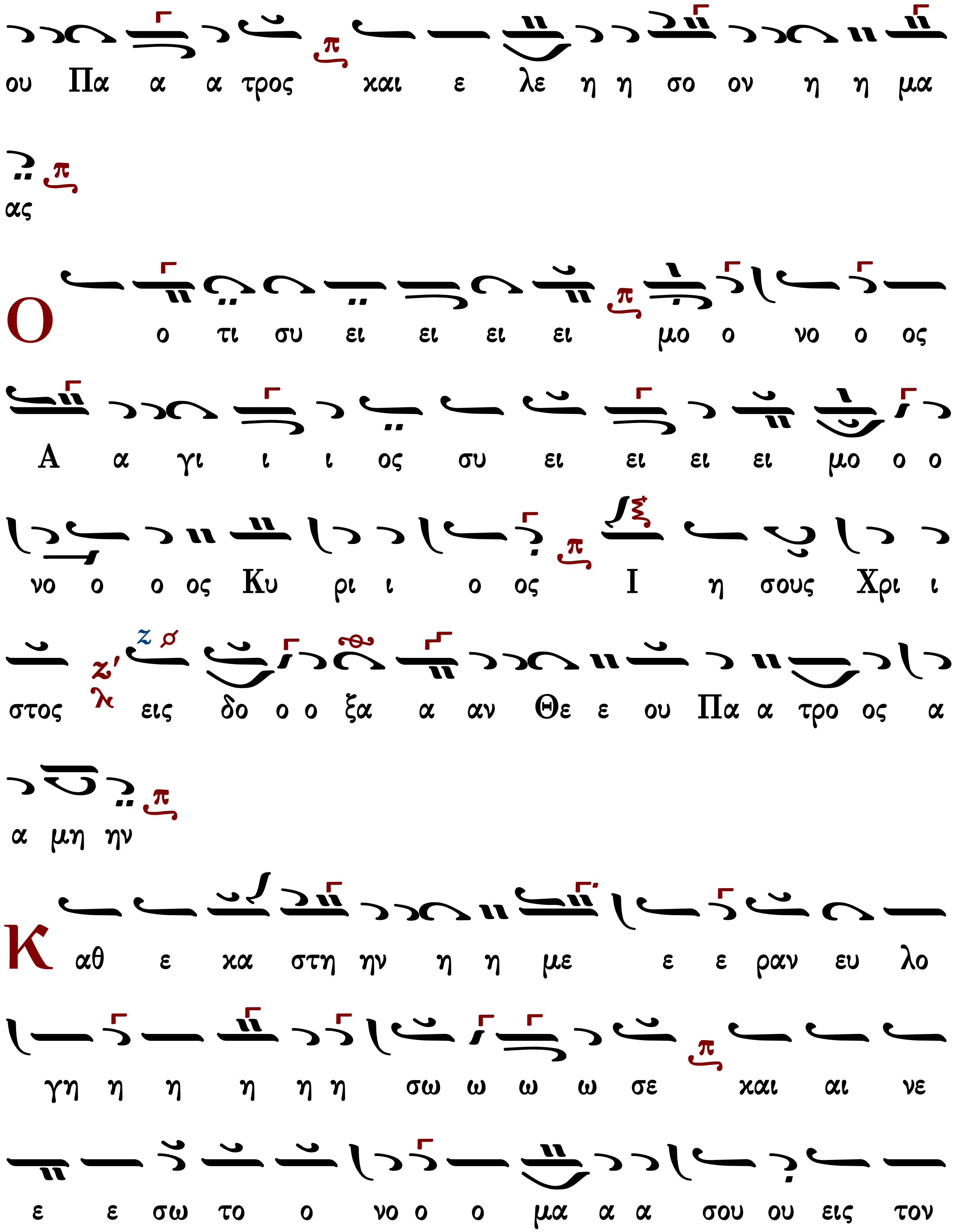
Ἦχος Πα

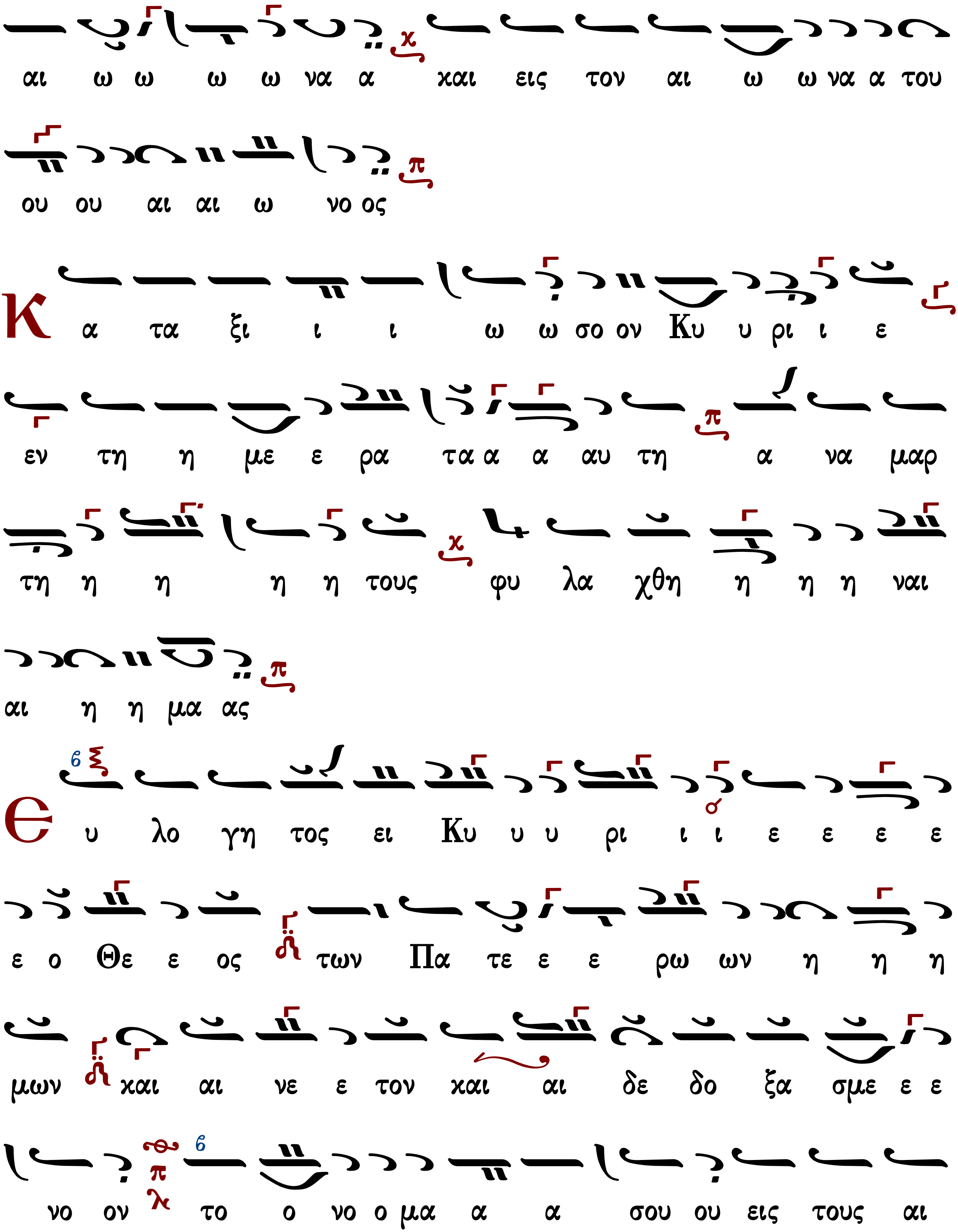
Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Όρθρος, 1909 σ.277/551*

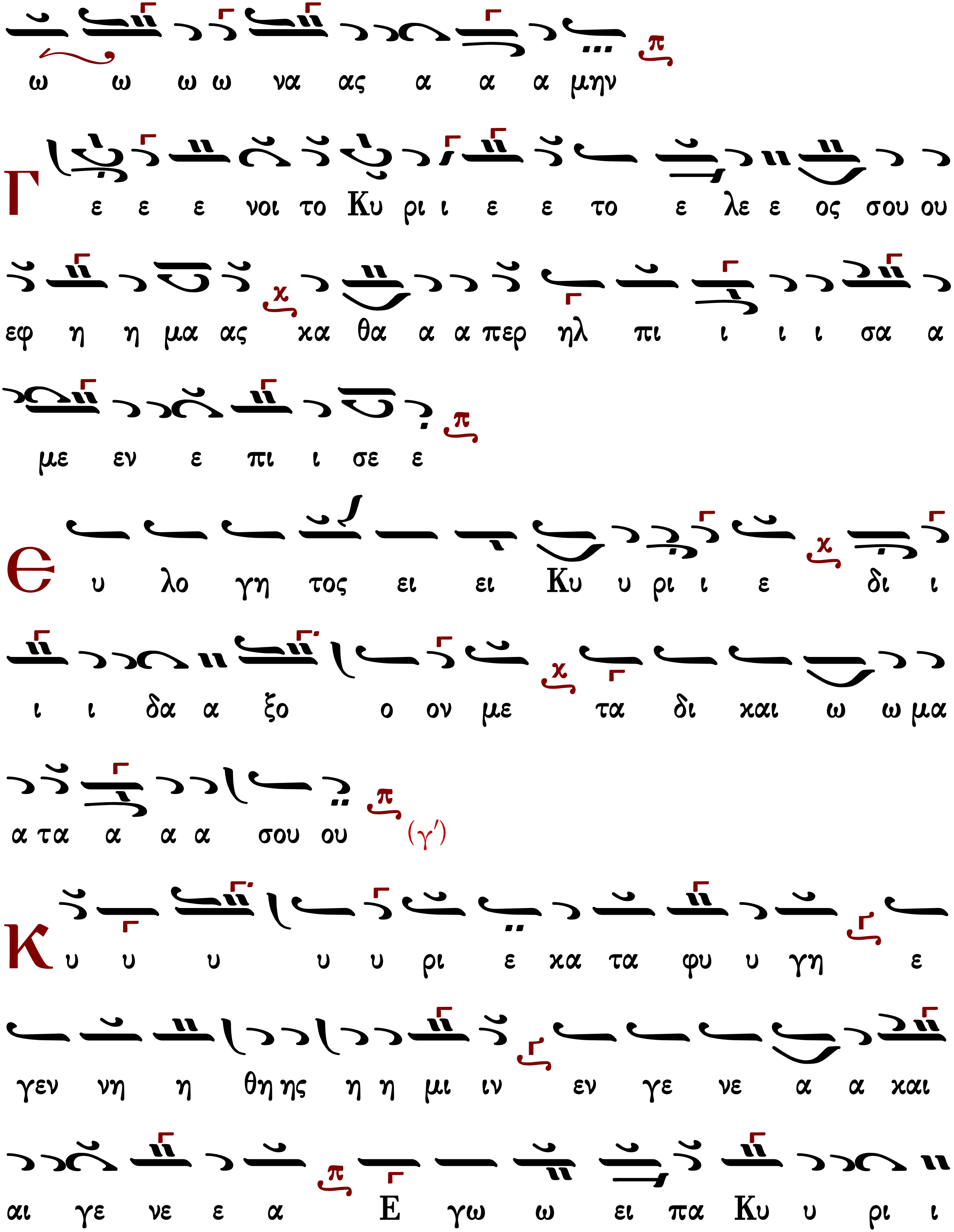


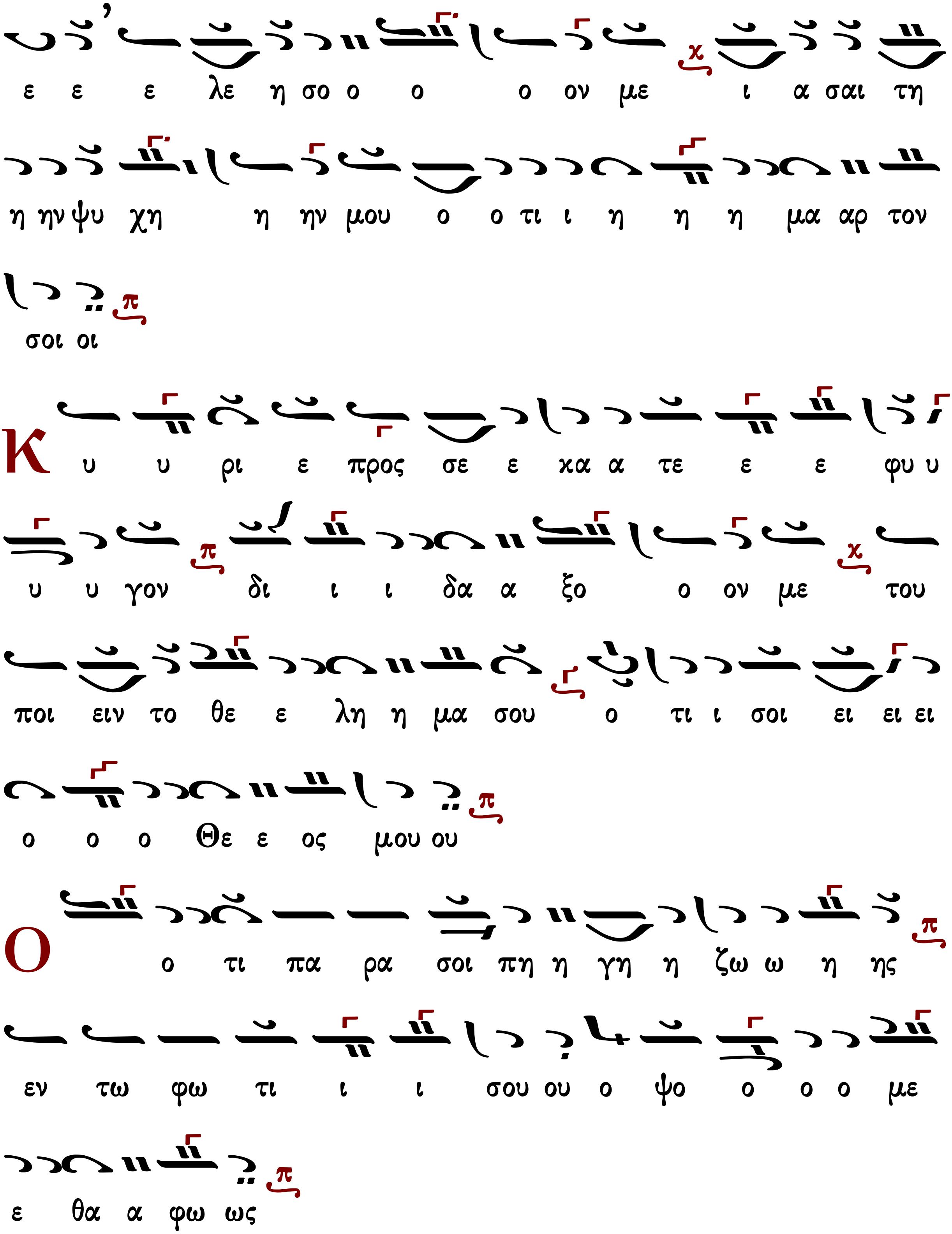

ω ω και ε πι γη η ης ει ει ρη η η νη
εν αν θρω ποι οις ε ε ευ δο ο κι α α
Υ υ μνου με εν σε ε ε ε ευ λο γου ου με
ε εν σε προ σκυ νου μεν σε ε δο ξο λο
γου με εν σε ε ευ χα ρι στου ου ου ου ου με ε ε
εν σοι δι α την με γα α α α λη η ην σου ου
δο ξα αν
Κ υ ρι ι ε ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα νι ι
ε Θε ε ε Πα τερ πα α αν το ο κρα α α
α α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες Ι

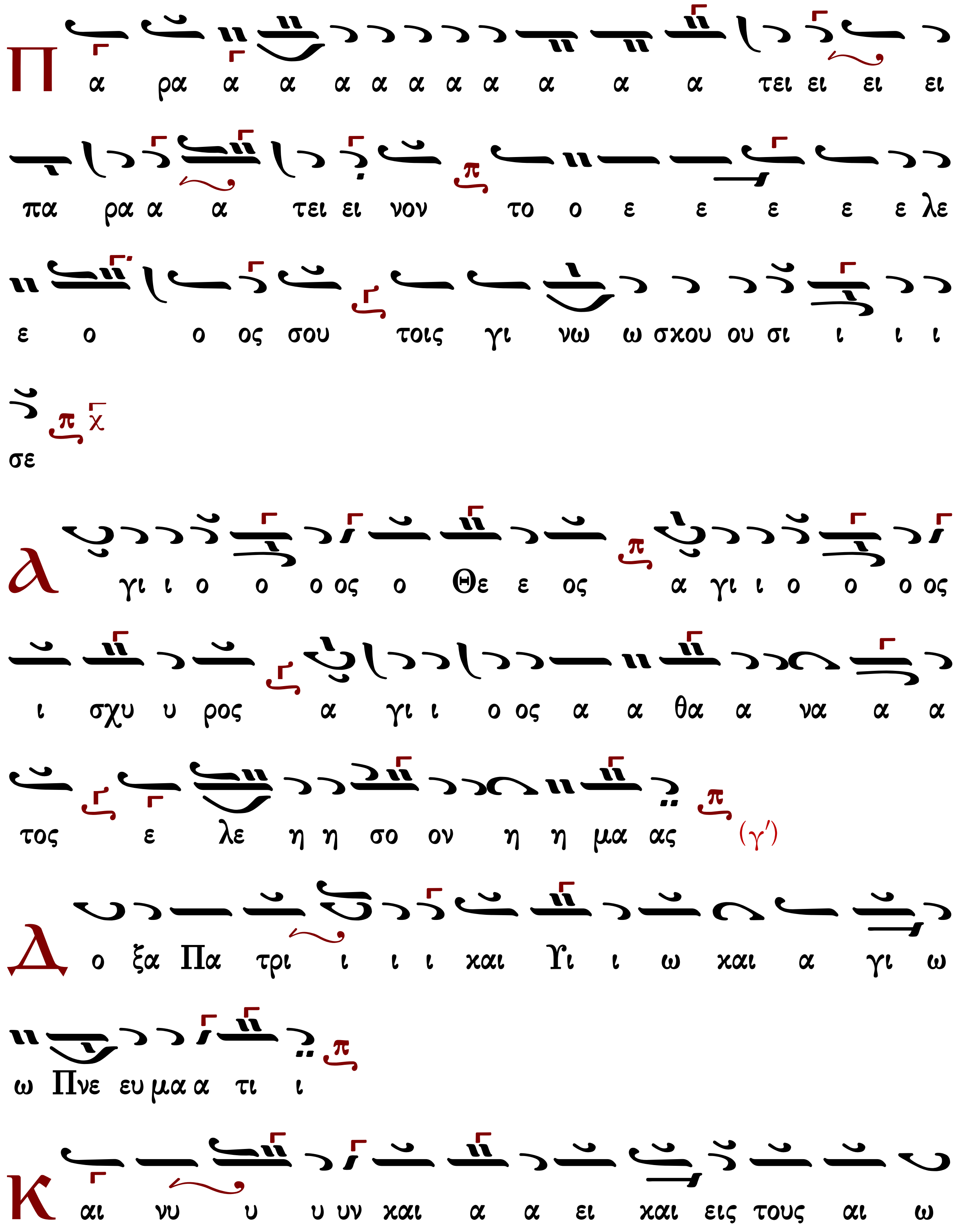

η σου Χρι ι στε και α α α α α α α γι ι ι ο
ον Πνευ μα α
Κυ ρι ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του Θε ε
ε ου ο Υι ο ο ο ος του Πα α τρο ος ο ο
αι αι αι ρω ων την α μαρ τι ι ι αν του κο ο
ο ο σμου ε λε η η σον η η μα ας ο αι αι
αι ρω ω ων τας α μαρ τι ι ι α α ας του ου
κο σμου ου
Προσ δε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ων ο κα
θη με νο ο ος εν δε ξι ι ι α α α α του

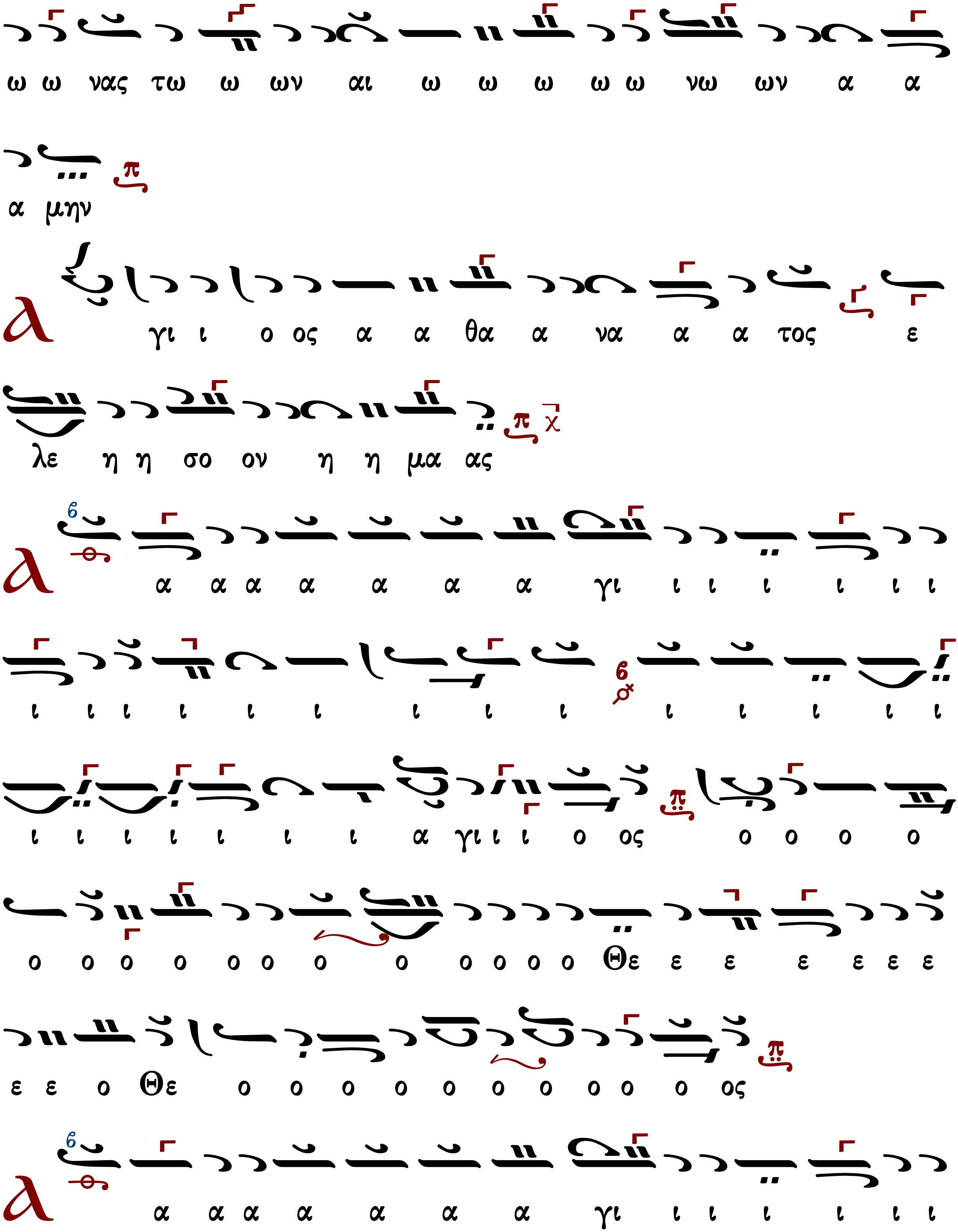

ου Πα α α τρος και ε λε η η σο ον η η μα
ας
Ο ο τι συ ει ει ει ει μο ο νο ο ος
Α α γι ι ι ος συ ει ει ει ει μο ο ο
νο ο ο ος Κυ ρι ι ο ος Ι η σους Χρι ι
στος εις δο ο ο ξα α αν Θε ε ου Πα α τρο ος α
α μη ην
Καθ ε κα στη ην η η με ε ε ραν ευ λο
γη η η η η η σω ω ω ω σε και αι νε
ε ε σω το ο νο ο ο μα α α σου ου εις τον

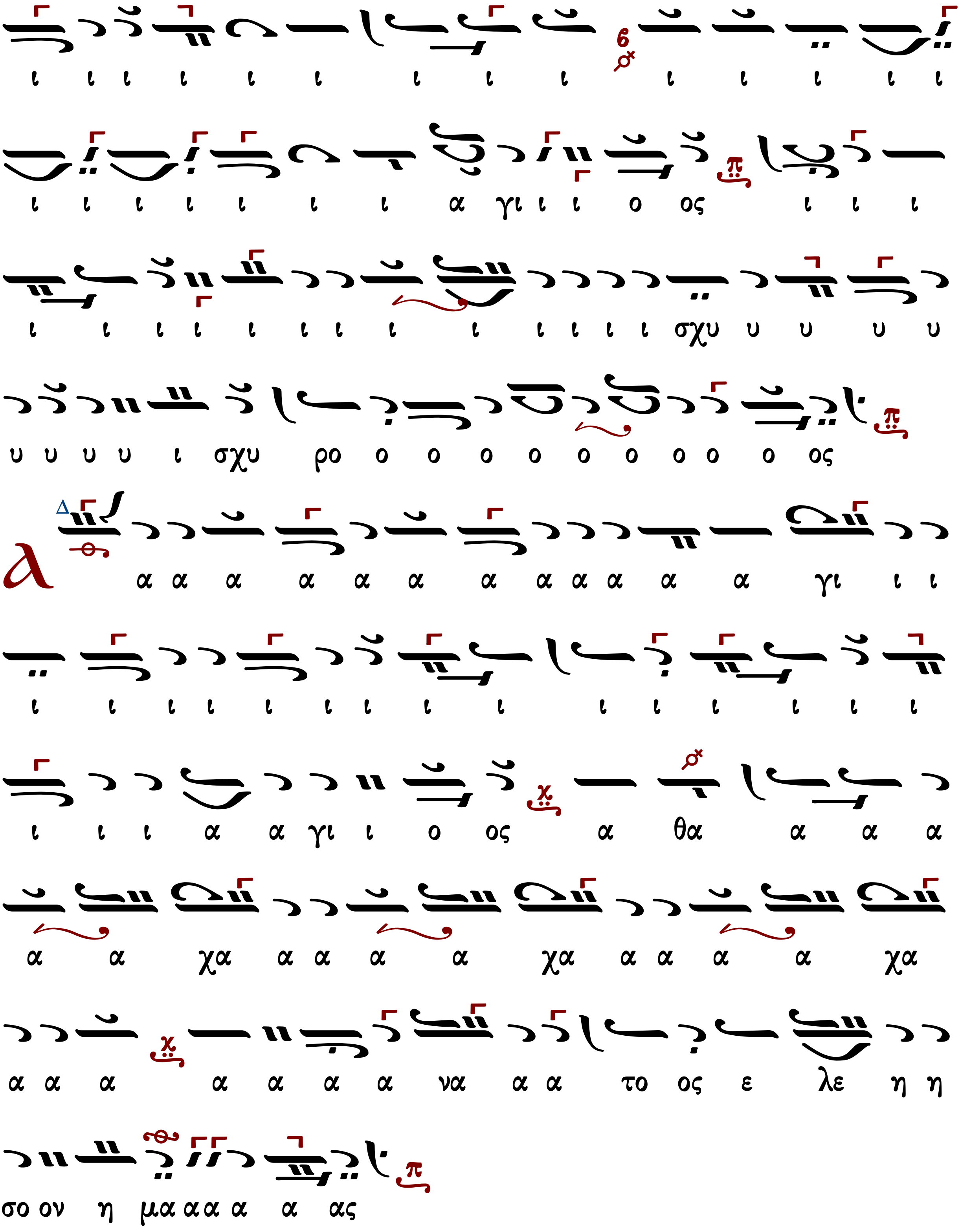

αι ω ω ω ω να α και εις τον αι ω ω να α του
ου ου αι αι ω νο ος
Κ α τα ξι ι ι ω ω σο ον Κυ υ ρι ι ε
εν τη η με ε ρα τα α α αυ τη α να μαρ
τη η η η η τους φυ λα χθη η η η ναι
αι η η μα ας
Ε υ λο γη τος ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε
ε ο Θε ε ος των Πα τε ε ε ρω ων η η η
μων και αι νε ε τον και αι δε δο ξα σμε ε ε
νο ον το ο νο ο μα α α σου ου εις τους αι


ω ω ω ω να ας α α α μην
Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε ος σου ου
εφ η η μα ας χα θα α α περ ηλ πι ι ι ι σα α
με εν ε πι ι σε ε
Ευ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε δι ι
ι ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω ω μα
α τα α α α σου ου
(γ')
Κυ υ υ υ υ ρι ε χα τα φυ υ γη ε
γεν νη η θη ης η η μι ιν εν γε νε α α και
αι γε νε ε α Ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ι


ε ε ε λε η σο ο ο ο ον με ι α σαι τη
η ην ψυ χη η ην μου ο ο τι ι η η η μα αρ τον
σοι οι
Κ υ υ ρι ε προς σε ε χα α τε ε ε φυ υ
υ υ γον δι ι ι δα α ξο ο ον με του
ποι ειν το θε ε λη η μα σου ο τι ι σοι ει ει ει
ο ο ο Θε ε ος μου ου
Ο ο τι πα ρα σοι πη η γη η ζω ω η ης
εν τω φω τι ι ι σου ου ο ψο ο ο ο με
ε θα α φω ως


Π α ρα α α α α α α α α α α τει ει ει ει
πα ρα α α τει ει νον το ο ε ε ε ε ε λε
ε ο ο ος σου τοις γι νω ω σχου ου σι ι ι ι
σε
Λ γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ος α γι ι ο ο ο ος
ι σχυ υ ρος α γι ι ο ος α α θα α να α α
τος ε λε η η σο ον η η μα ας (γ')
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ι ω και α γι ω
ω Πνε ευ μα α τι ι
Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω


ω ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω ω νω ων α α
α μην
γι ι ο ος α α θα α να α α τος ε
λε η η σο ον η η μα ας
α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι α γι ι ι ο ος ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε
ε ε ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος
α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι



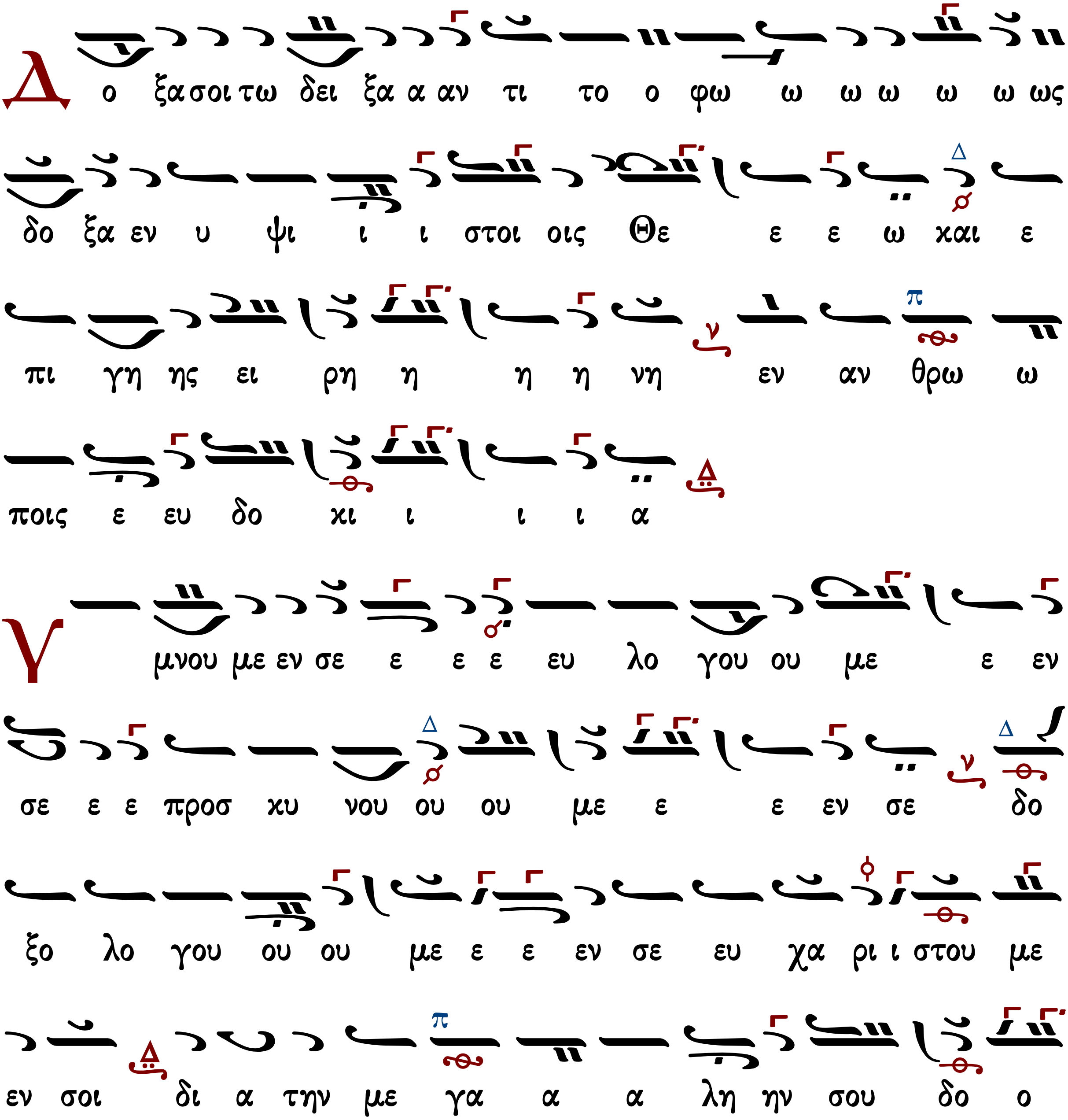
Ἀναστάσιμον τροπάριον

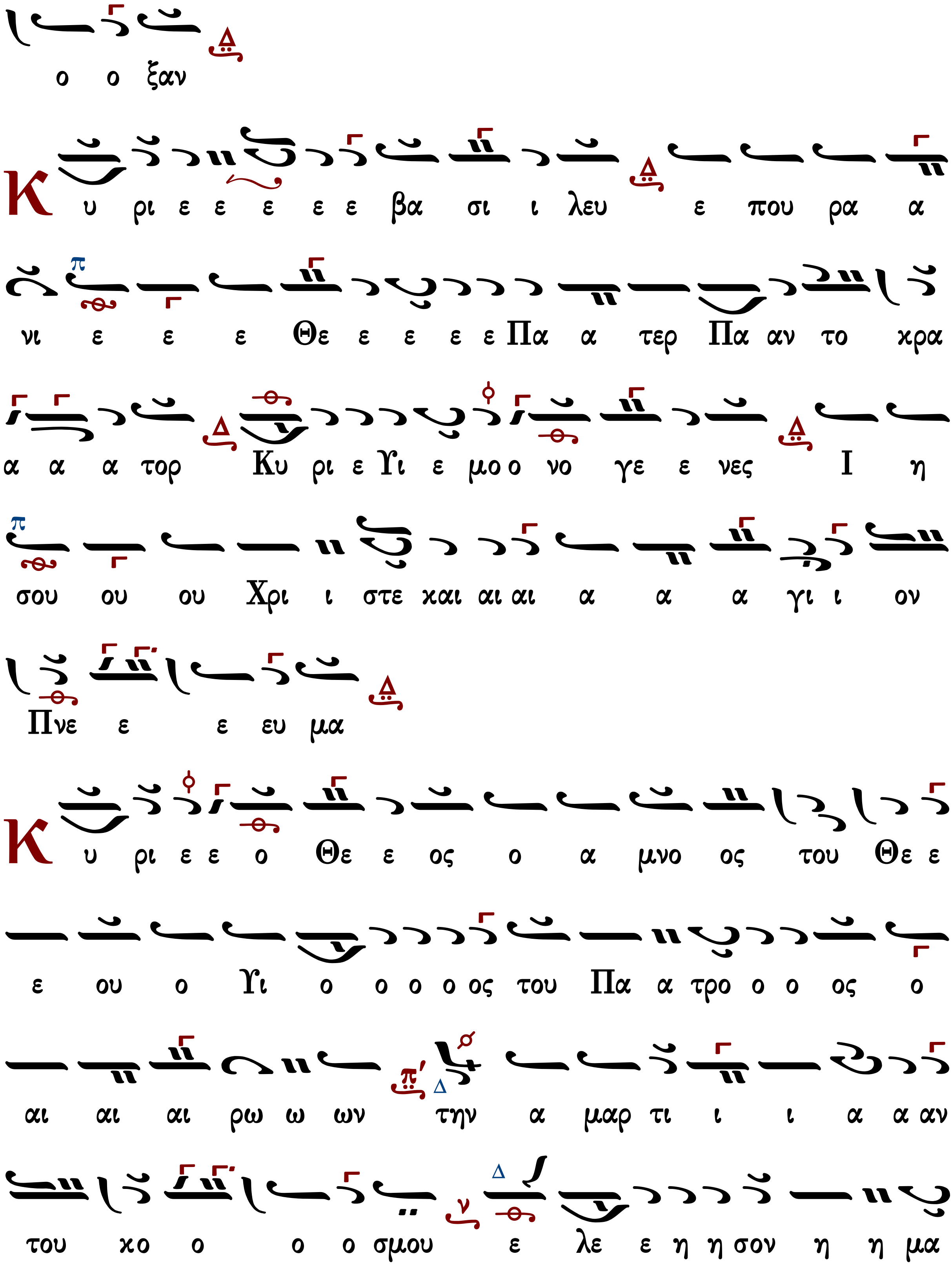
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

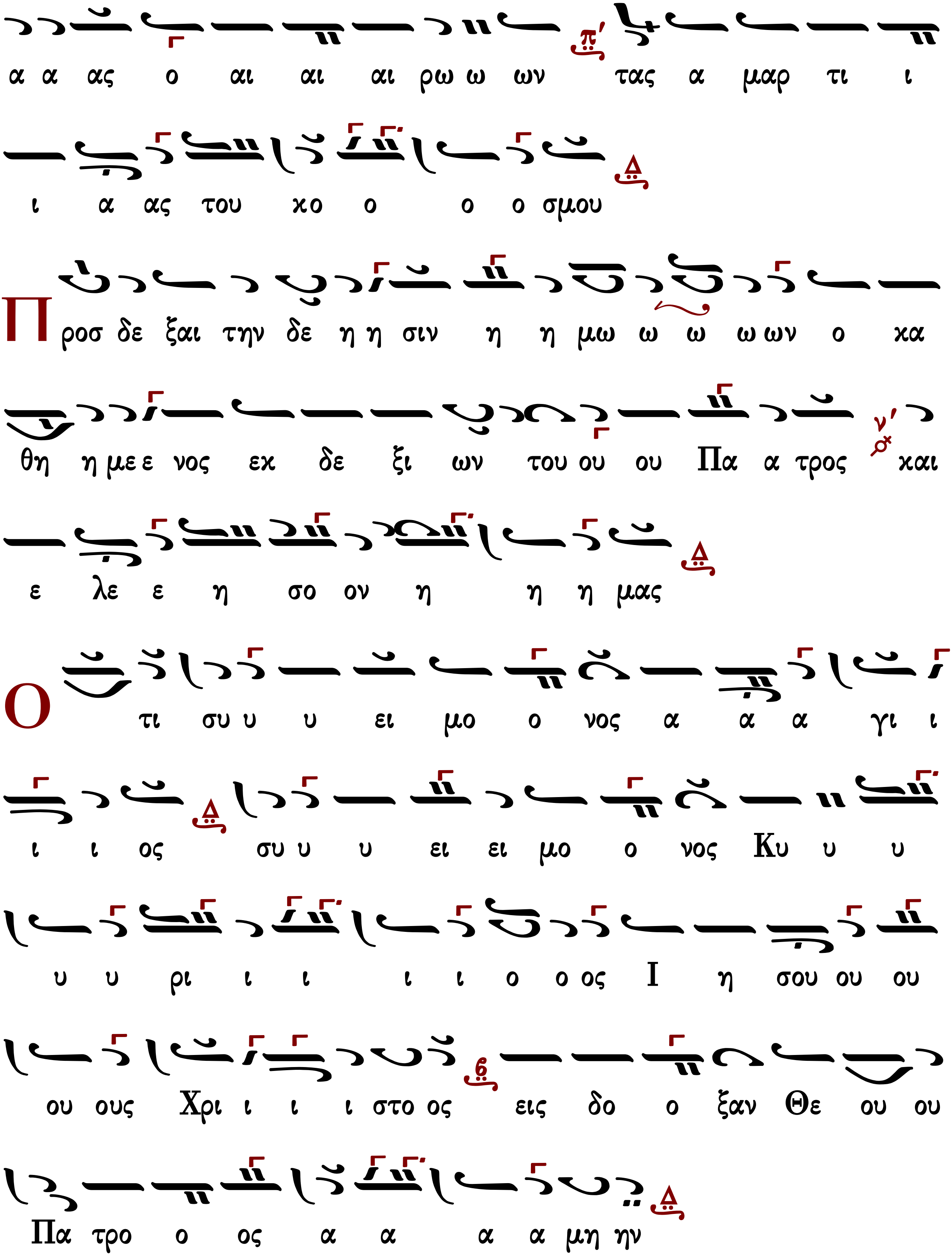
ἀργὴ

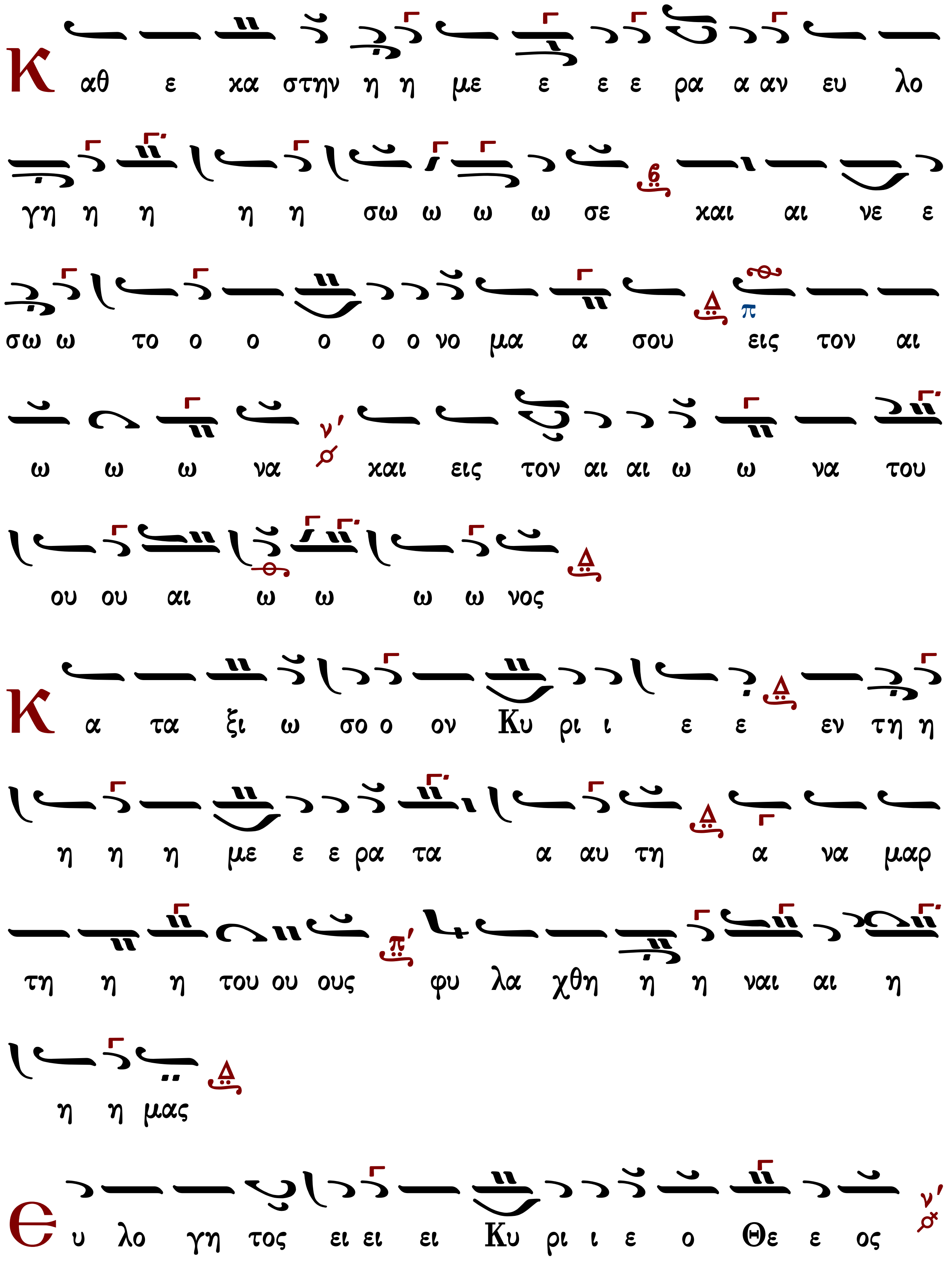
Ἦχος Δι

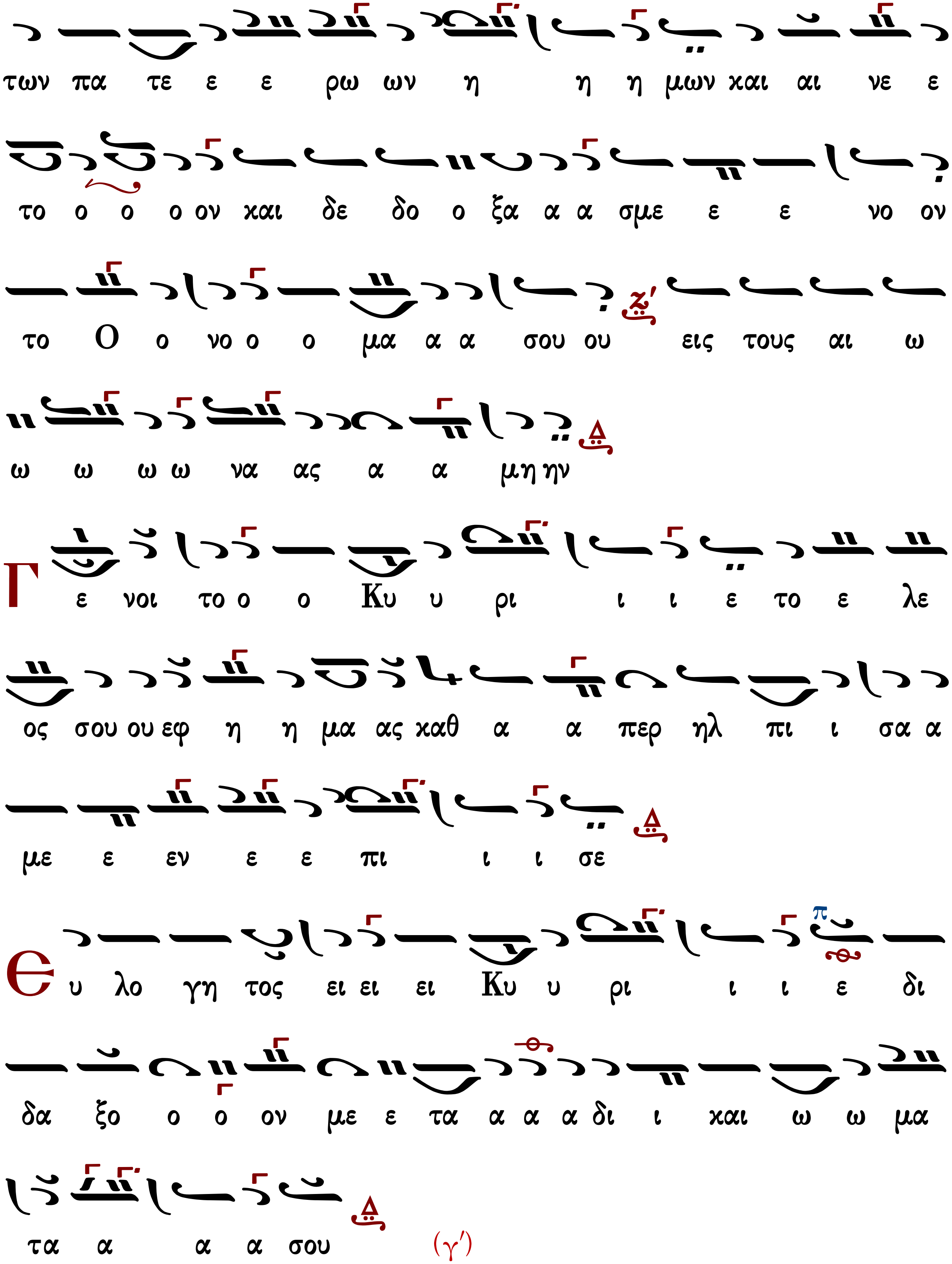
Θεοδώρου Φωκαέως
Ταμεῖον Ανθολογίας Β’
1869 σ.488*

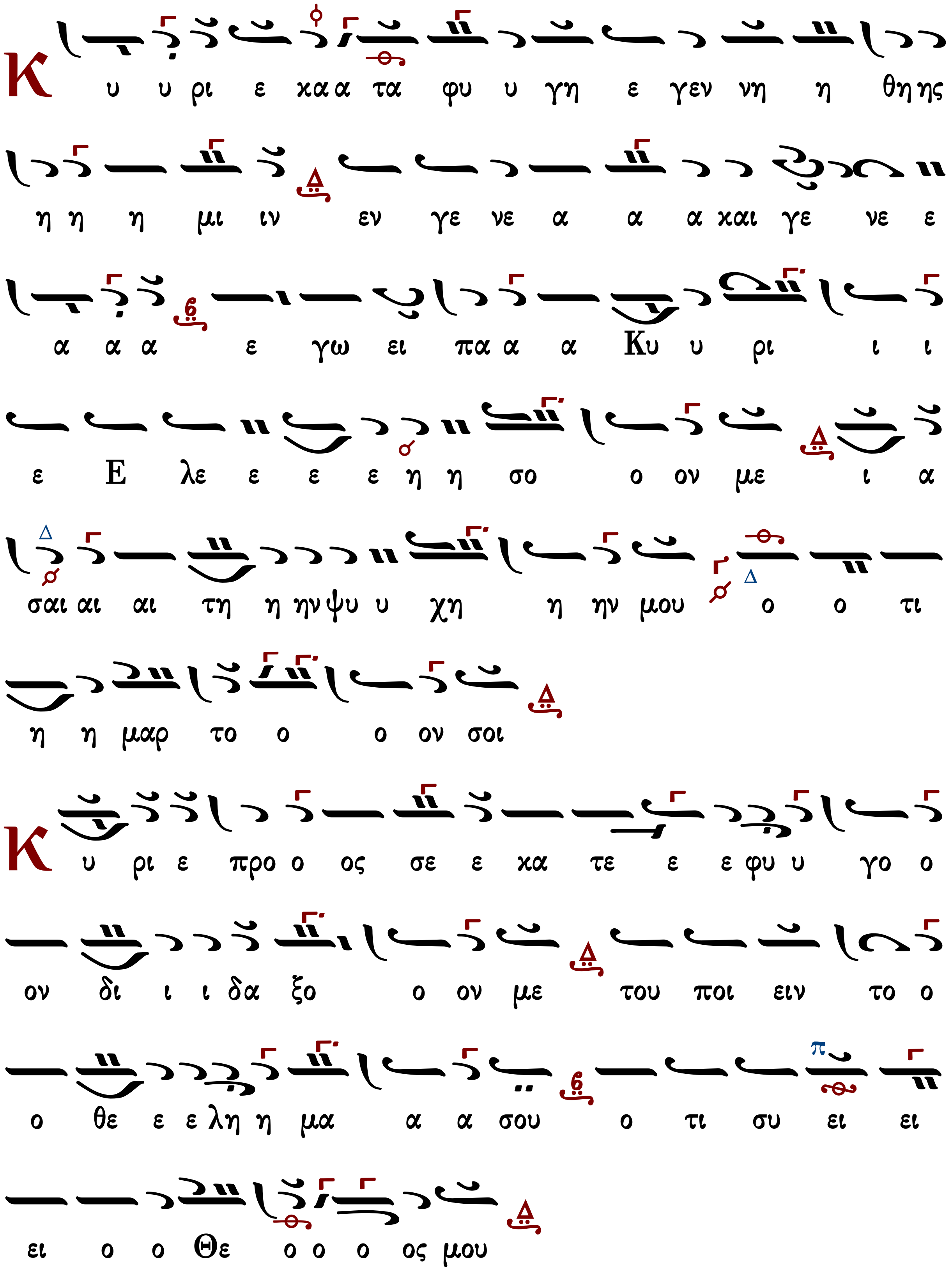


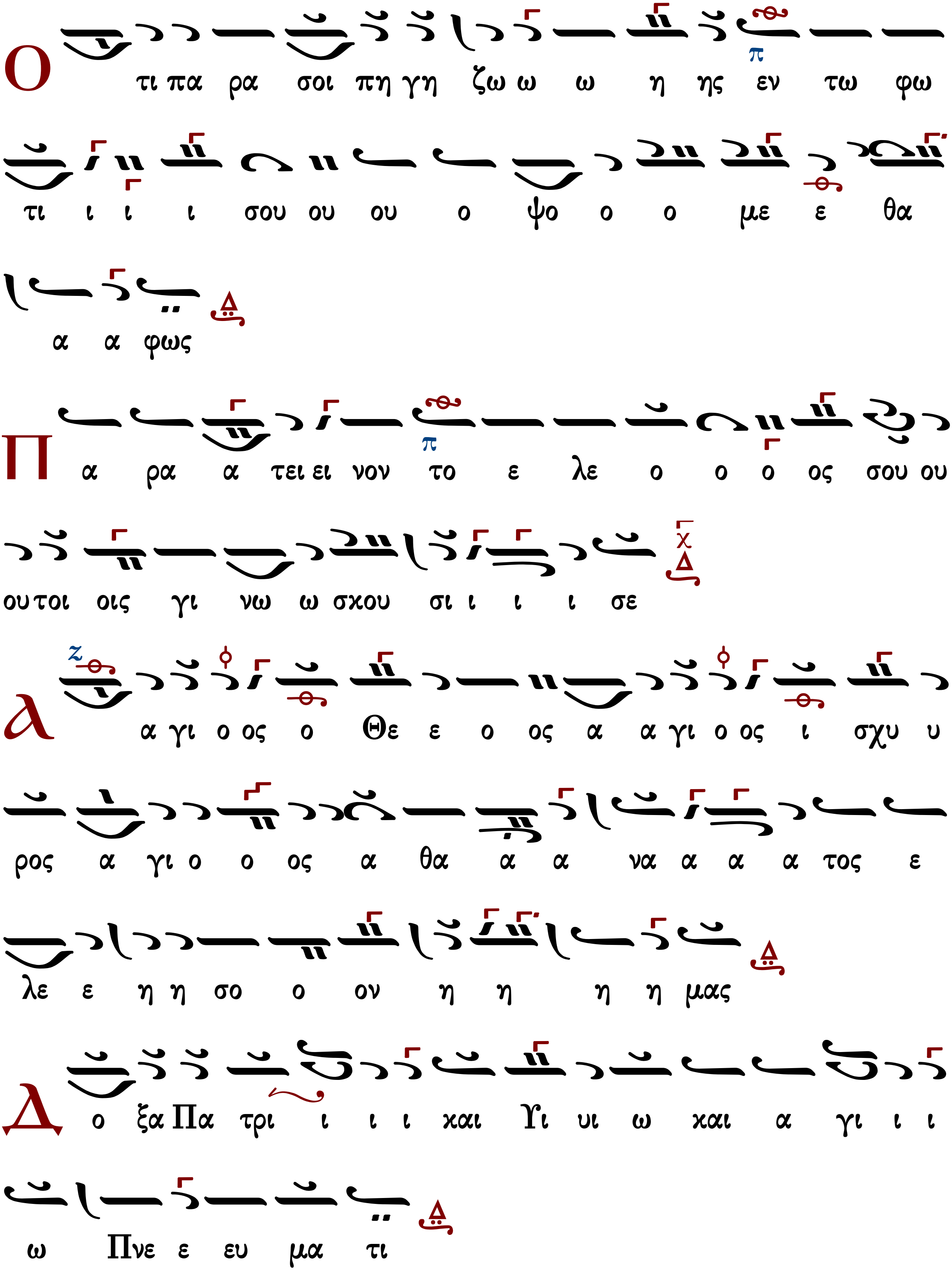

ο ο ξαν
Κυ ρι ε ε ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα α
νι ε ε ε Θε ε ε ε ε Πα α τερ Πα αν το κρα
α α α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες Ι η
σου ου ου Χρι ι στε και αι αι α α α γι ι ον
Πνε ε ε ευ μα
Κυ ρι ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος του Θε ε
ε ου ο Υι ο ο ο ο ος του Πα α τρο ο ο ος ο
αι αι αι ρω ω ων την α μαρ τι ι ι α α αν
του κο ο ο ο σμου ε λε ε η η σον η η μα

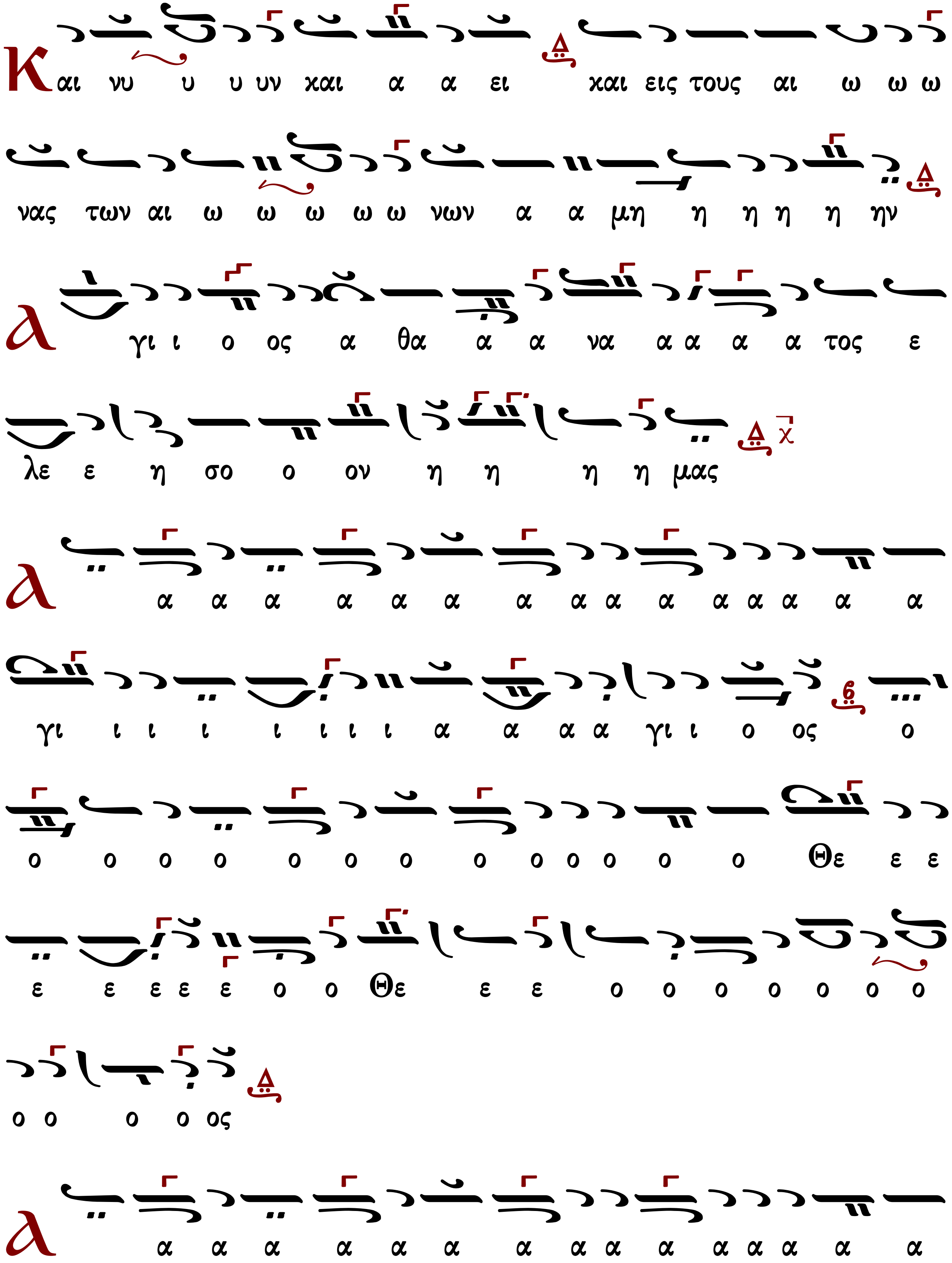

α α ας ο αι αι αι ρω ω ων τας α μαρ τι ι
ι α ας του χο ο ο ο σμου
Προς δε ξαι την δε η η σιν η η μω ω ω ω ων ο χα
θη η με ε νος εκ δε ξι ων του ου ου Πα α τρος και
ε λε ε η σο ον η η η μας
Ο τι συ υ υ ει μο ο νος α α α γι ι
ι ι ος συ υ υ ει ει μο ο νος Κυ υ υ
υ υ ρι ι ι ι ι ο ο ος Ι η σου ου ου
ου ους Χρι ι ι ι στο ος εις δο ο ξαν Θε ου ου
Πα τρο ο ος α α α α μη ην

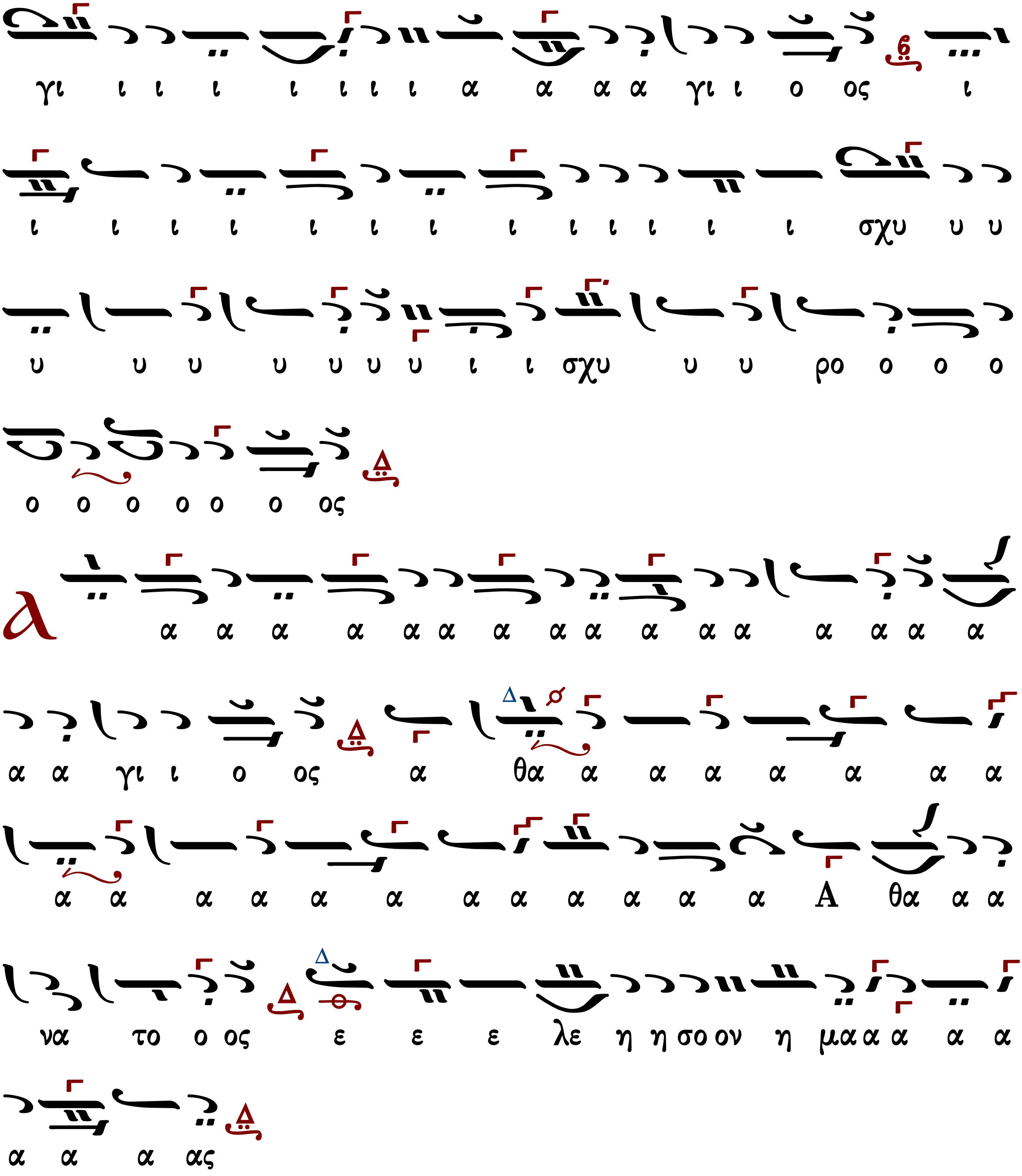

Καθ ε κα στην η η με ε ε ε ρα α αν ευ λο
γη η η η η σω ω ω ω σε και αι νε ε
σω ω το ο ο ο ο ο νο μα α σου εις τον αι
ω ω ω να και εις τον αι αι ω ω να του
ου ου αι ω ω ω ω νος
Κα τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε εν τη η
η η η με ε ε ρα τα α αυ τη α να μαρ
τη η η του ου ους φυ λα χθη η η ναι αι η
η η μας
Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ο Θε ε ος


των πα τε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε ε
το ο ο ο ον και δε δο ο ξα α α σμε ε ε νο ον
το Ο ο νο ο ο μα α α σου ου εις τους αι ω
ω ω ω ω να ας α α μη ην
Γ ε νοι το ο ο Κυ υ ρι ι ι ε το ε λε
ος σου ου εφ η η μα ας καθ α α περ ηλ πι ι σα α
με ε εν ε ε πι ι ι σε
Є υ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ε δι
δα ξο ο ο ον με ε τα α α α δι ι και ω ω μα
τα α α α σου
(γ′)


Κ υ υ ρι ε χα α τα φυ υ γη ε γεν νη η θη ης
η η η μι ιν εν γε νε α α α και γε νε ε
α α α ε γω ει πα α α Κυ υ ρι ι ι
ε Ε λε ε ε ε η η σο ο ον με ι α
σαι αι αι τη η ην ψυ υ χη η ην μου ο ο τι
η η μαρ το ο ο ον σοι
Κ υ ρι ε προ ο ος σε ε χα τε ε ε φυ υ γο ο
ον δι ι ι δα ξο ο ον με του ποι ειν το ο
ο θε ε ε λη η μα α α σου ο τι συ ει ει
ει ο ο Θε ο ο ο ος μου


Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ω η ης εν τω φω
τι ι ι ι σου ου ου ο ψο ο ο με ε θα
α α φως
Π α ρα α τει ει νον το ε λε ο ο ο ος σου ου
ου τοι οις γι νω ω σκου σι ι ι ι σε
Α α γι ο ος ο Θε ε ο ος α α γι ο ος ι σχυ υ
ρος α γι ο ο ος α θα α α να α α α τος ε
λε ε η η σο ο ον η η η η μας
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ι
ω Πνε ε ευ μα τι


Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ω
νας των αι ω ω ω ω ω νων α α μη η η η η ην
α γι ι ο ος α θα α α να α α α α τος ε
λε ε η σο ο ον η η η η μας
α α α α α α α α α α α α α α α α
γι ι ι ι ι ι ι ι α α α α γι ι ο ος ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ε
ε ε ε ε ε ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ος
α α α α α α α α α α α α α α α α

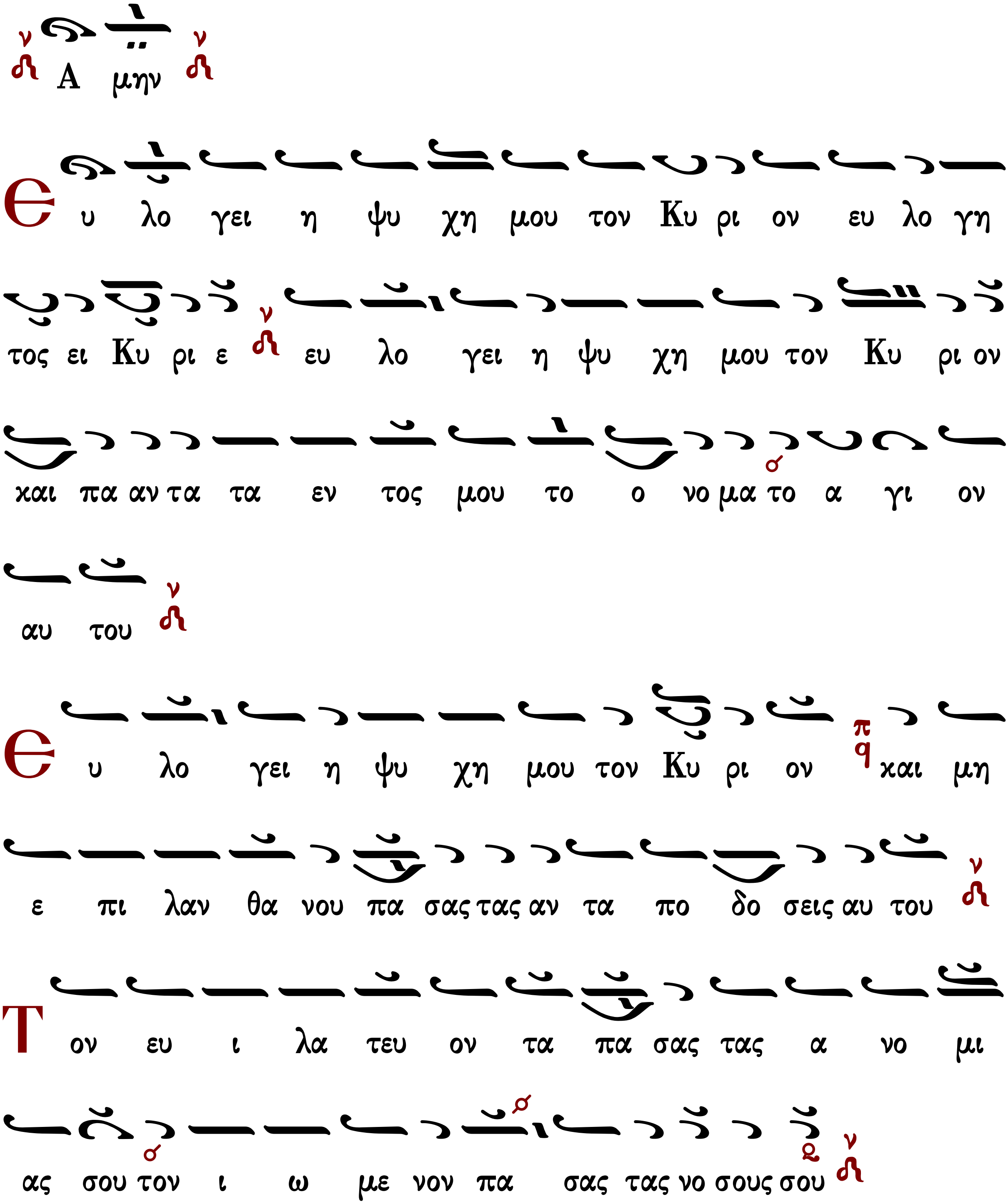


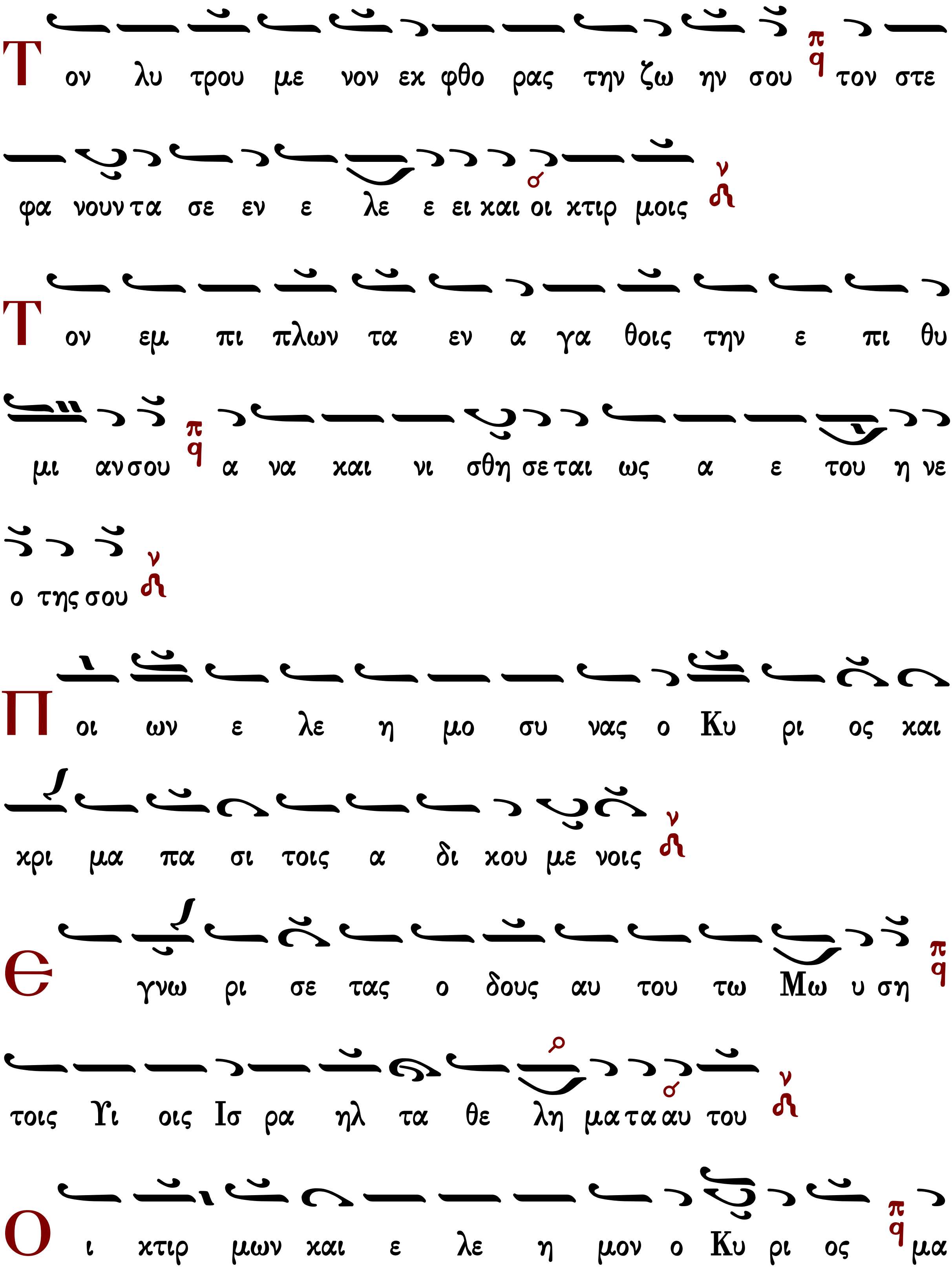
Ἀναστάσιμον τροπάριον

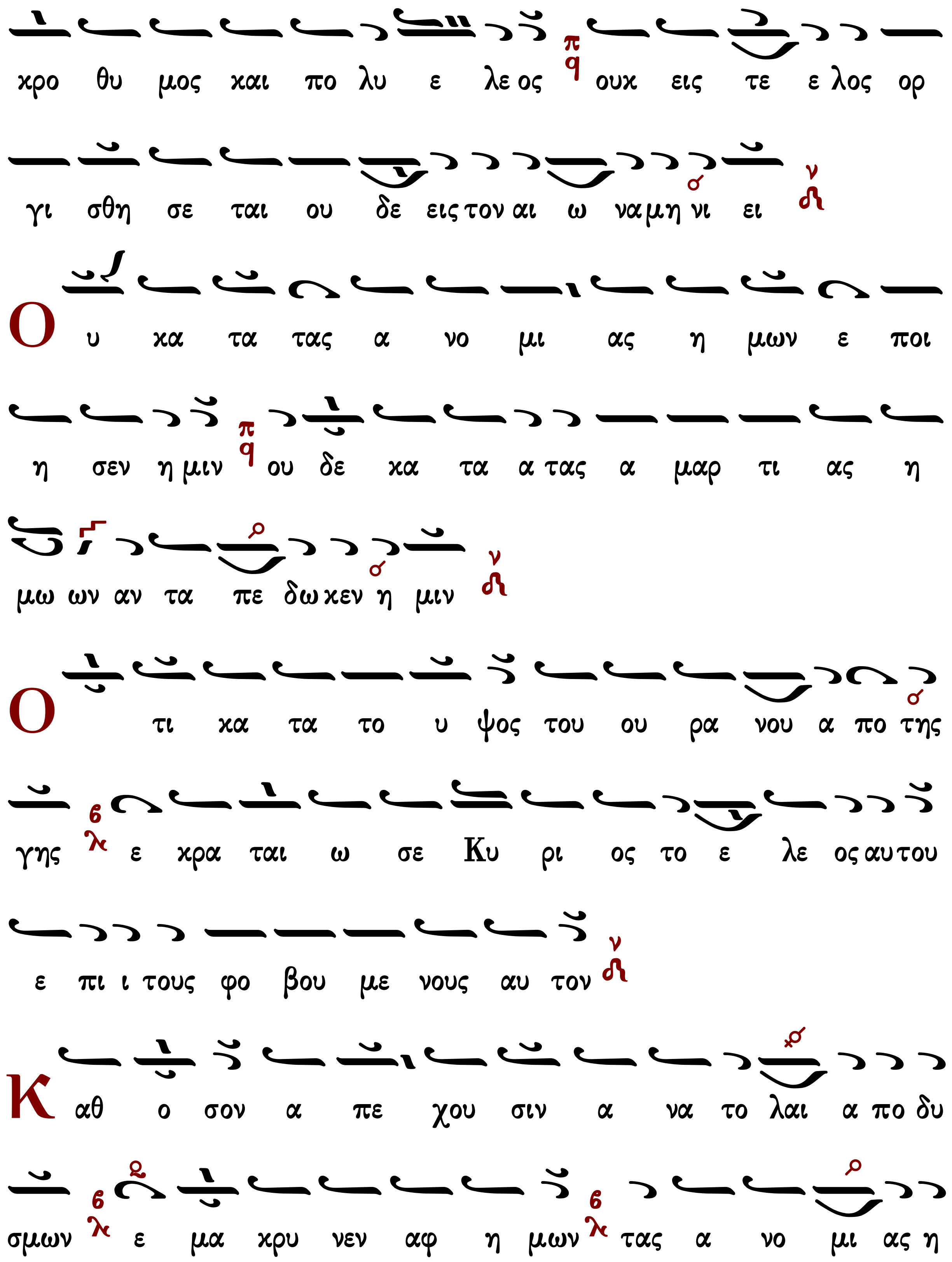
α' στάσις

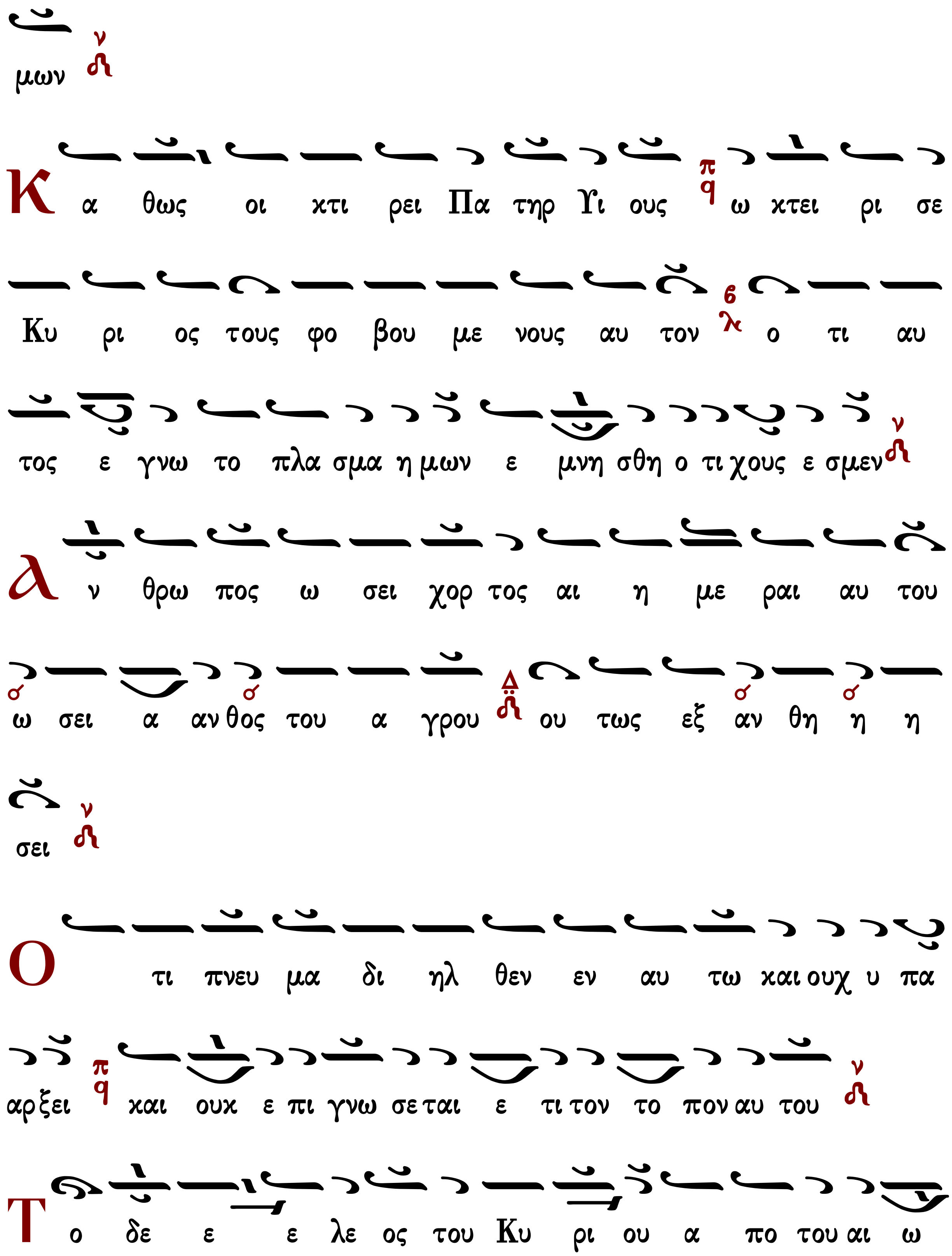
Ἦχος Νη

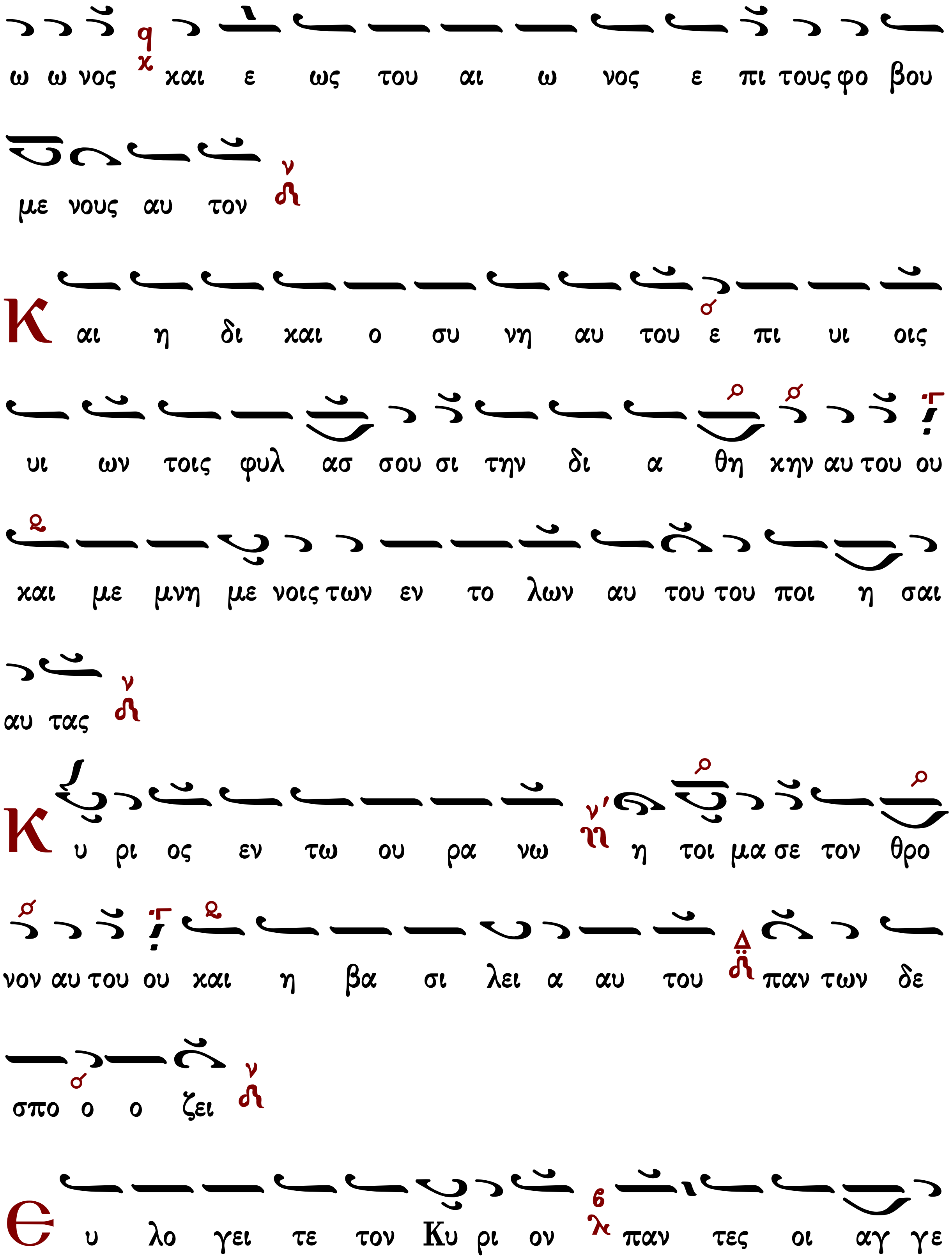
καταγραφή
Λυκούργος Αγγελόπουλος*

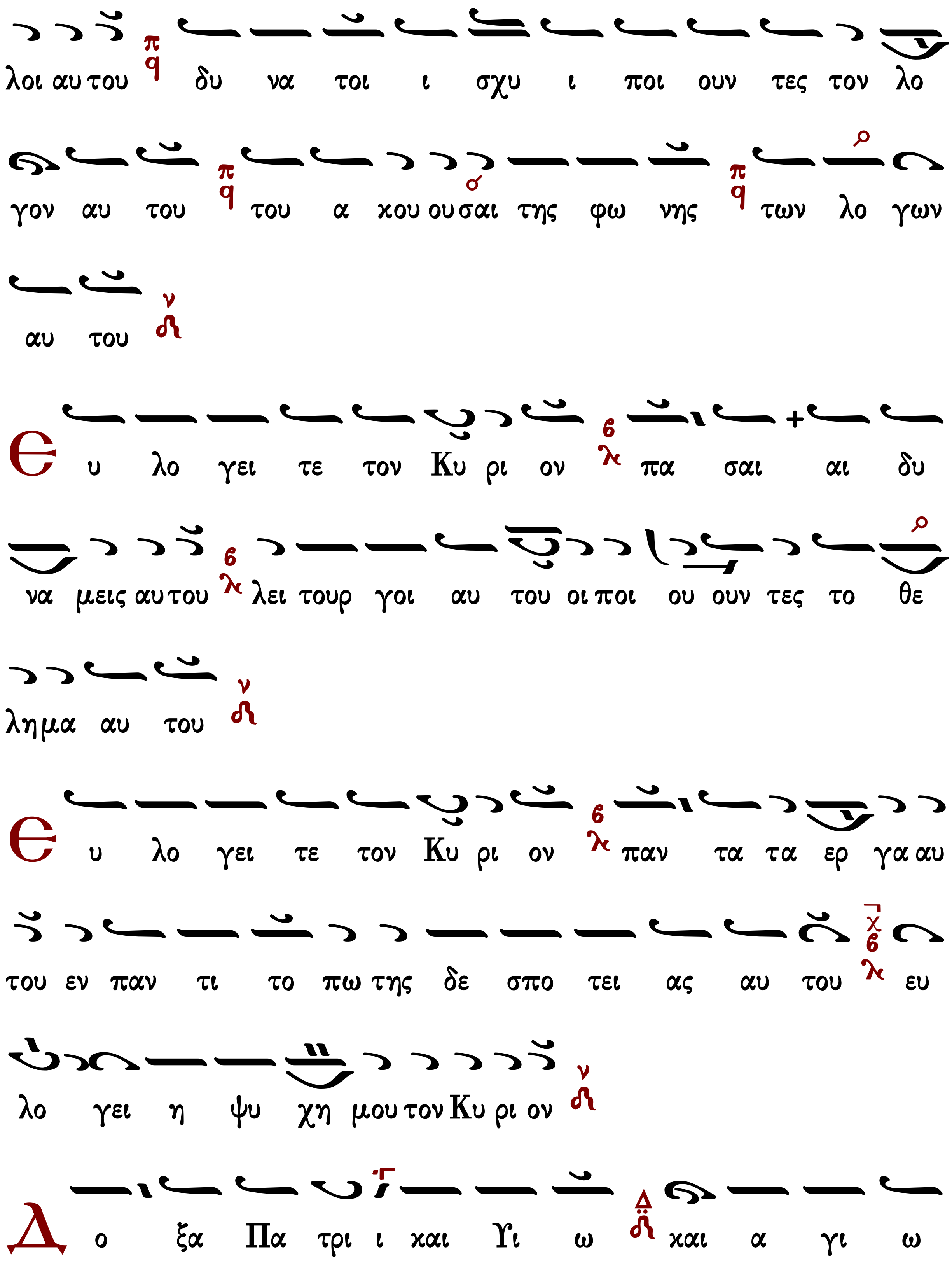


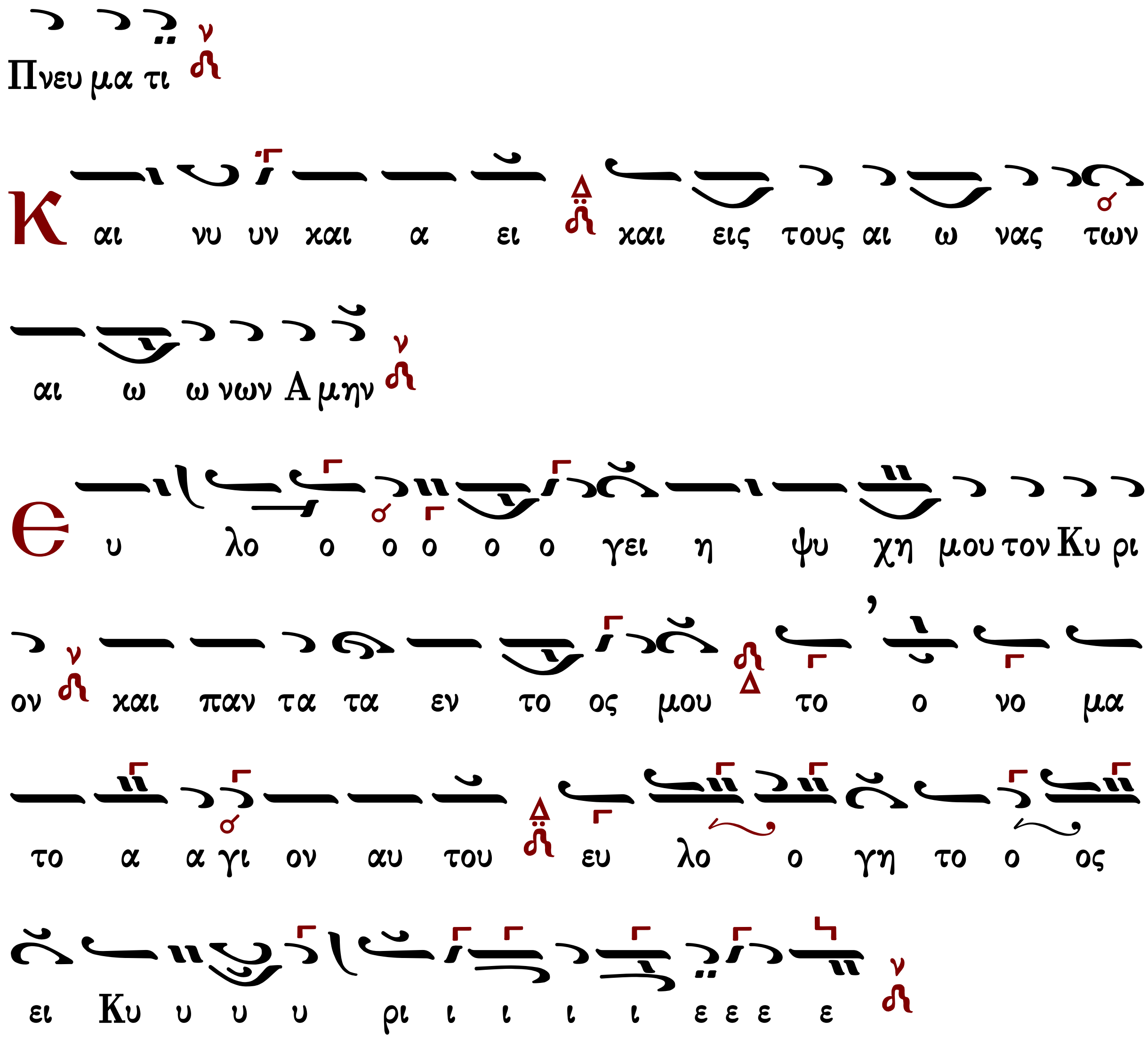

Τον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην σου τον στε
φα νουν τα σε εν ε λε ε ει και οι κτιρ μοις
Τον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την ε πι θυ
μι αν σου α να και νι σθη σε ται ως α ε του η νε
ο της σου
Ποι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος και
κρι μα πα σι τοις α δι κου με νοις
Εγνω ρι σε τας ο δους αυ του τω Μω υ ση
τοις Υι οις Ισ ρα ηλ τα θε λη μα τα αυ του
Οι κτιρ μων και ε λε η μον ο Κυ ρι ος μα


χρο θυ μος και πο λυ ε λε ος ουκ εις τε ε λος ορ
γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει
Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι
η σεν η μιν ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η
μω ων αν τα πε δω κεν η μιν
Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της
γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυ του
ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον
Καθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ
σμων ε μα κρυ νεν αφ η μων τας α νο μι ας η


μων
Κ α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ους ω κτει ρι σε
Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ο τι αυ
τος ε γνω το πλα σμα η μων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν
Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του
ω σει α αν θος του α γρου ου τως εξ αν θη η η
σει
Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα
αρξει και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του
Τ ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω


ω ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου
με νους αυ τον
Και η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις
υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου
και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι η σαι
αυ τας
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι μα σε τον θρο
νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του παν των δε
σπο ο ο ζει
Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι αγ γε


λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο
γον αυ του του α κου ου σαι της φω νης των λο γων
αυ του
Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι αι δυ
να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε
λημα αυ του
Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ερ γα αυ
του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του ευ
λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω



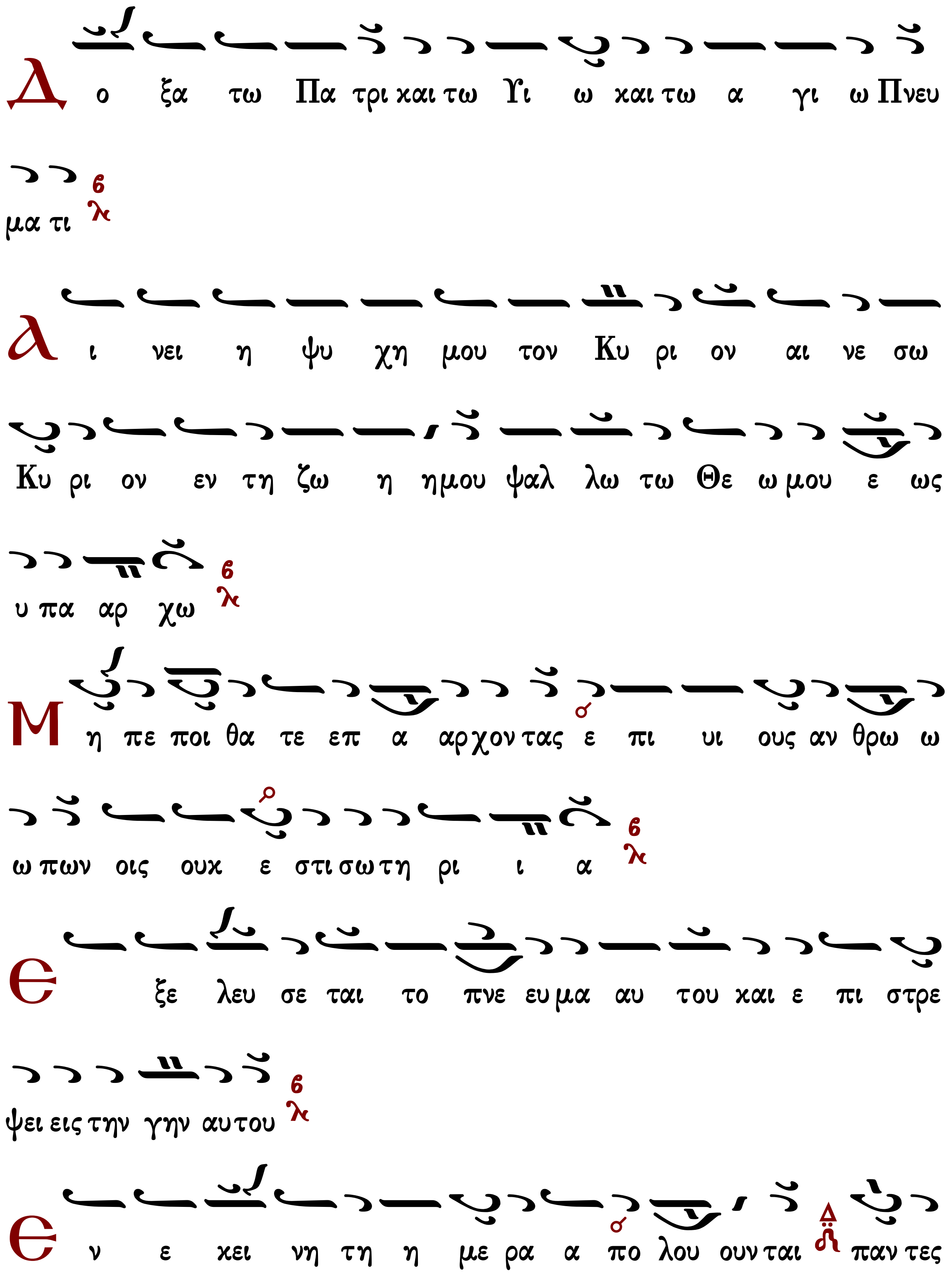
Συναπτὴ μικρά

Ἔτι καὶ ἔτι... — Κύριε, ἐλέησον.

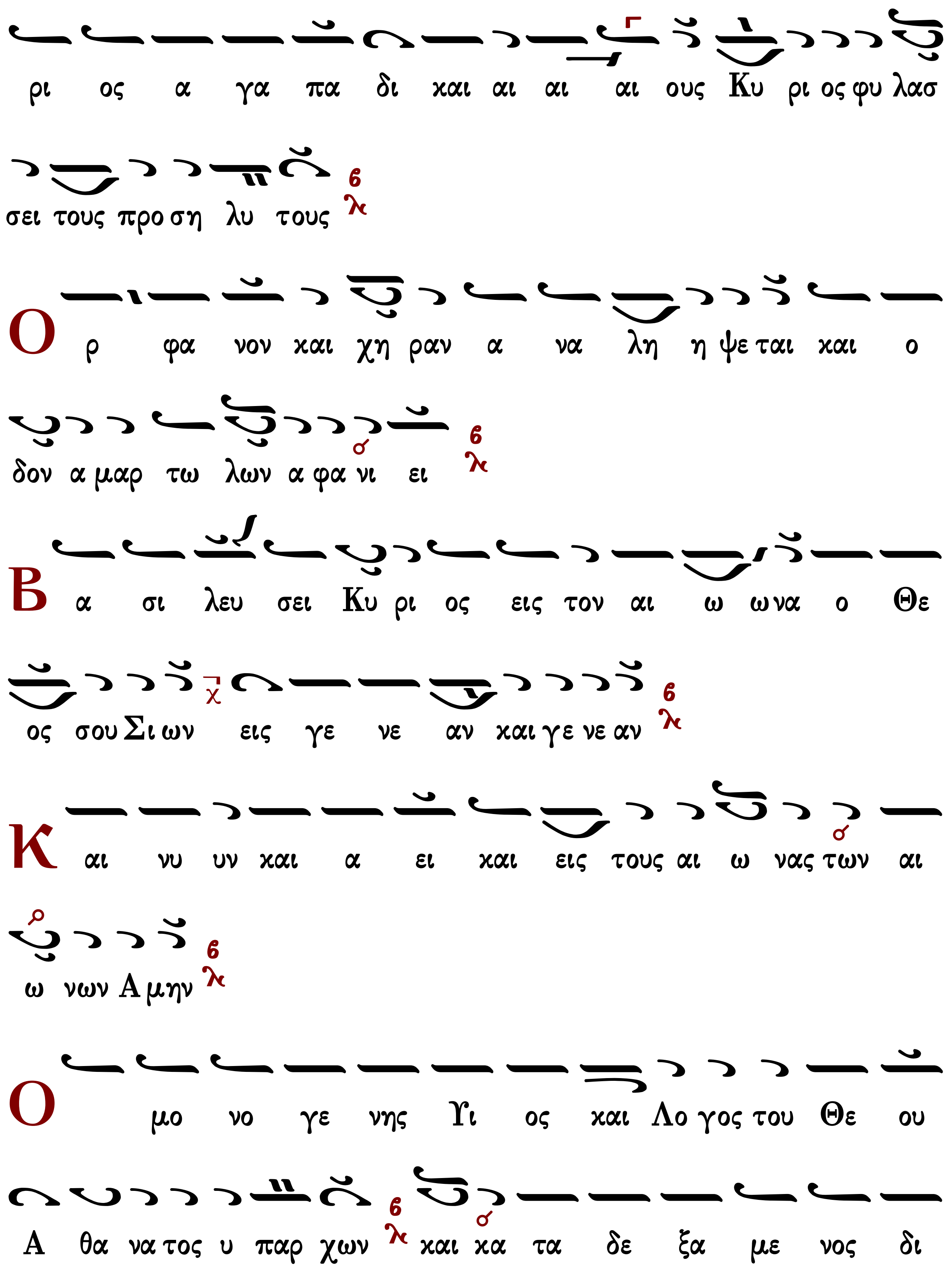
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... — Κύριε, ἐλέησον.

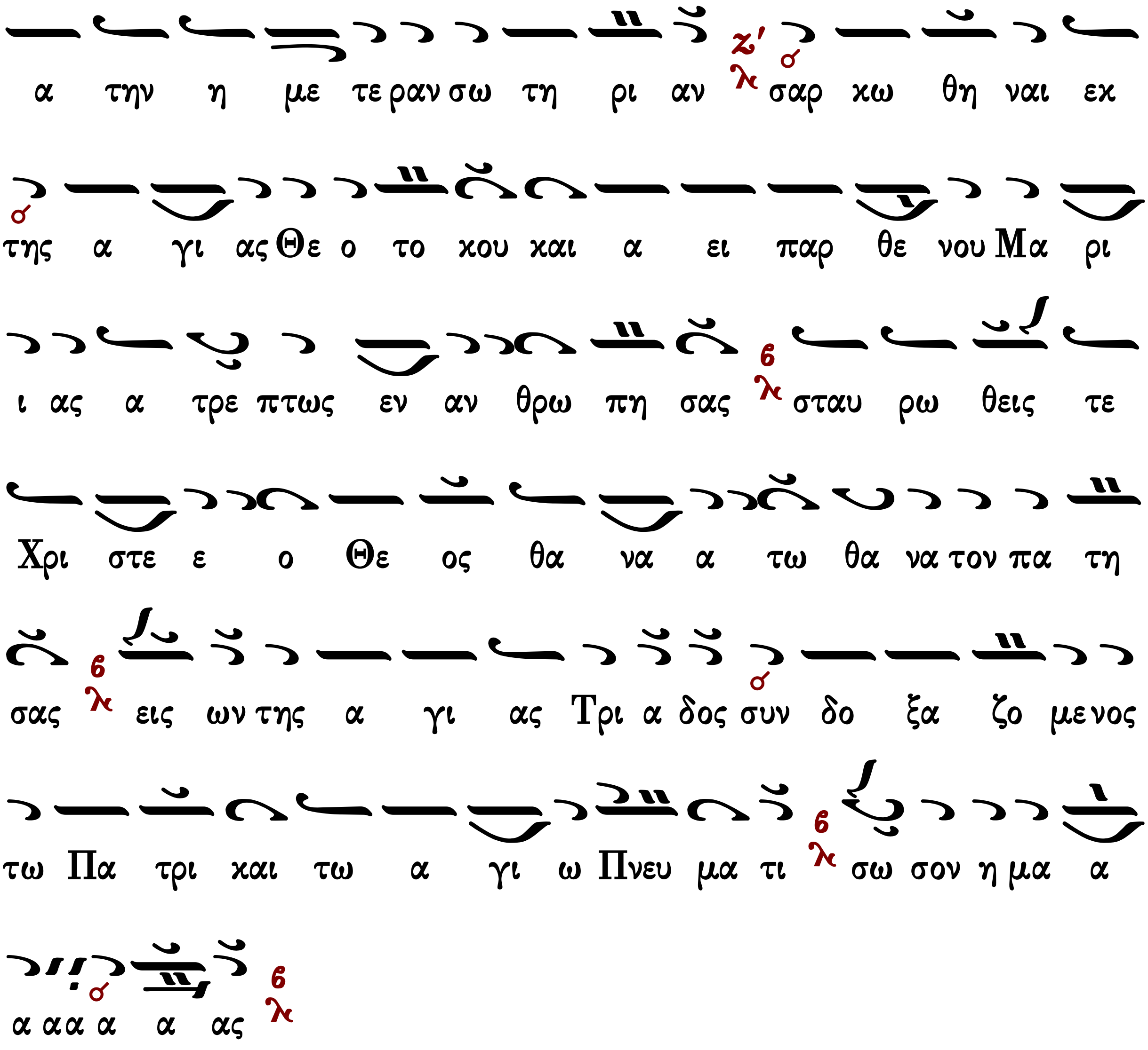
Τῆς παναγίας, ἀχράντου... — Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος... — Ἀμήν.


Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ
μα τι
Α ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω
Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως
υ πα αρ χω
Μ η πε ποι θα τε επ α αρ χον τας ε πι υι ους αν θρω ω
ω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι ι α
Ε ξε λευ σε ται το πνε ευ μα αυ του και ε πι στρε
ψει εις την γην αυ του
Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουν ται παν τες

οι δι α λο γι σμοι αυ του
Μ α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωβ βο η θος αυ του
η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ του
Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την
θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις
Τ ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ω να ποι
ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην
τοις πει νω ω σει
Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νους Κυ ρι ος σο φει τυ
φλου ους Κυ ρι ος α νο ρθει κα τε ρα γμε ε νους Κυ


ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ
σει τους προ ση λυ τους
Ο ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο
δον α μαρ τω λων α φα νι ει
Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ω να ο Θε
ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν
Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων Α μην
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου
Α θα να τος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι



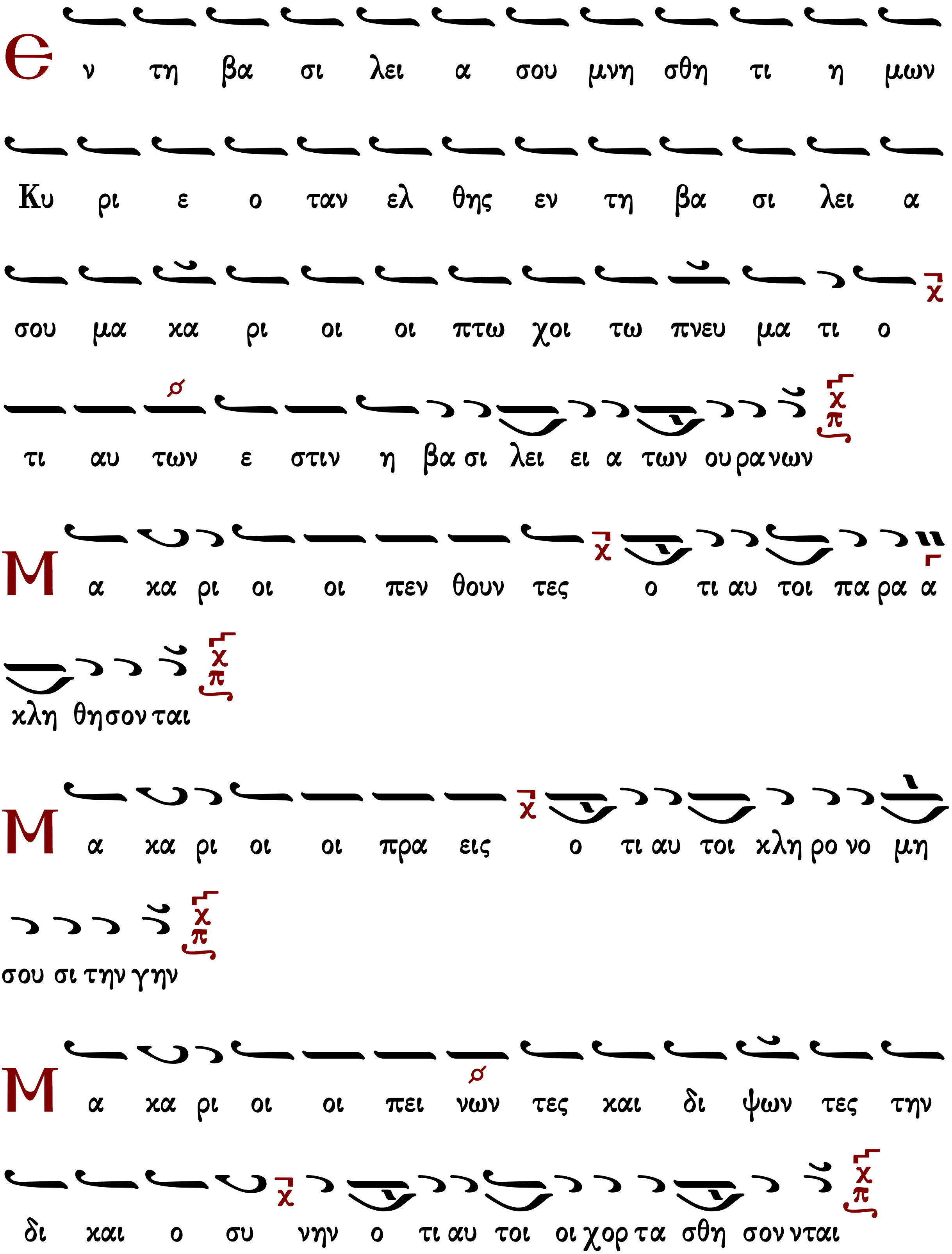
Συναπτὴ μικρά

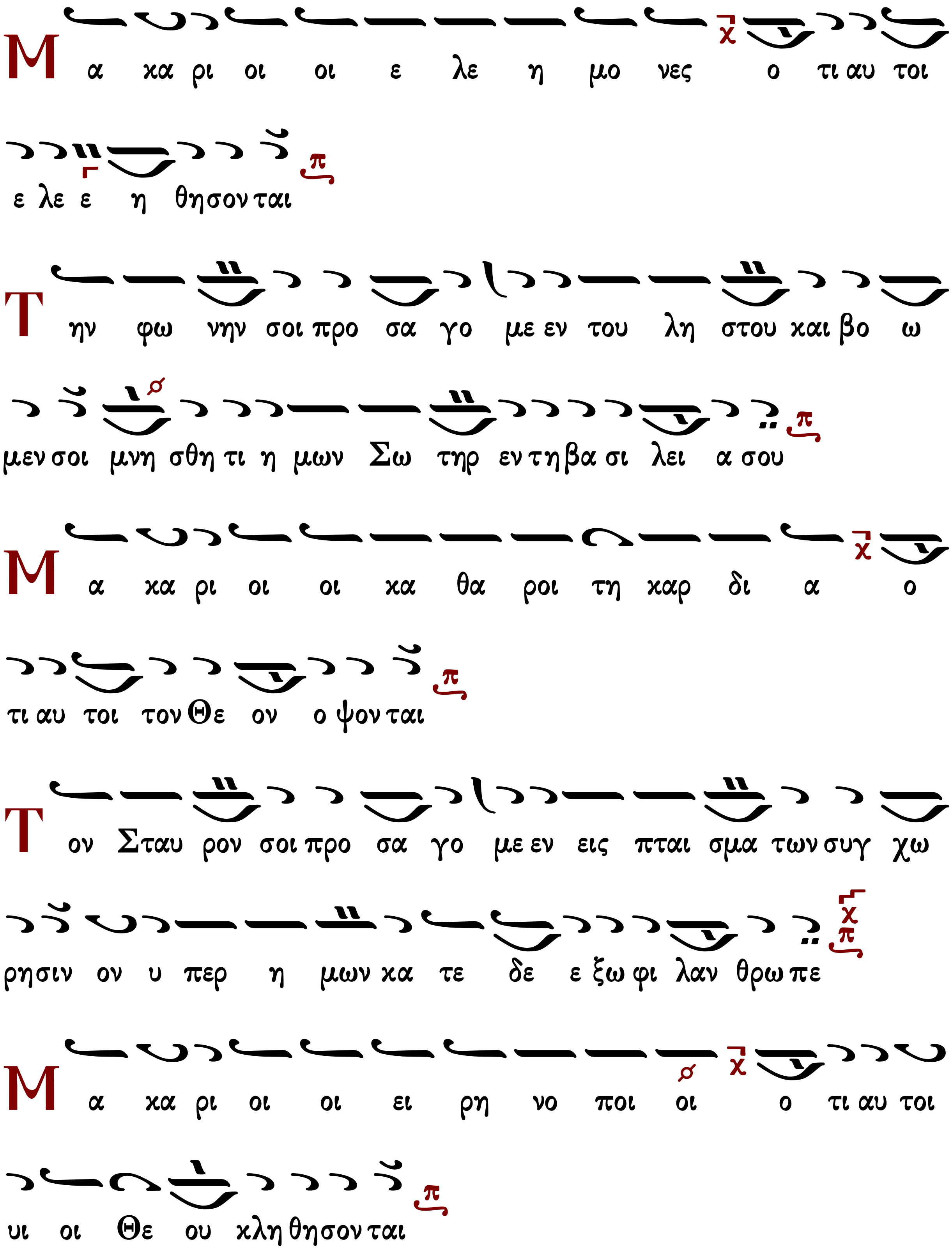
Ἔτι καὶ ἔτι...	**Κύριε, ἐλέησον.**
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...	**Κύριε, ἐλέησον.**
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...	**Σοί, Κύριε.**
Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...	**Ἀμήν.**

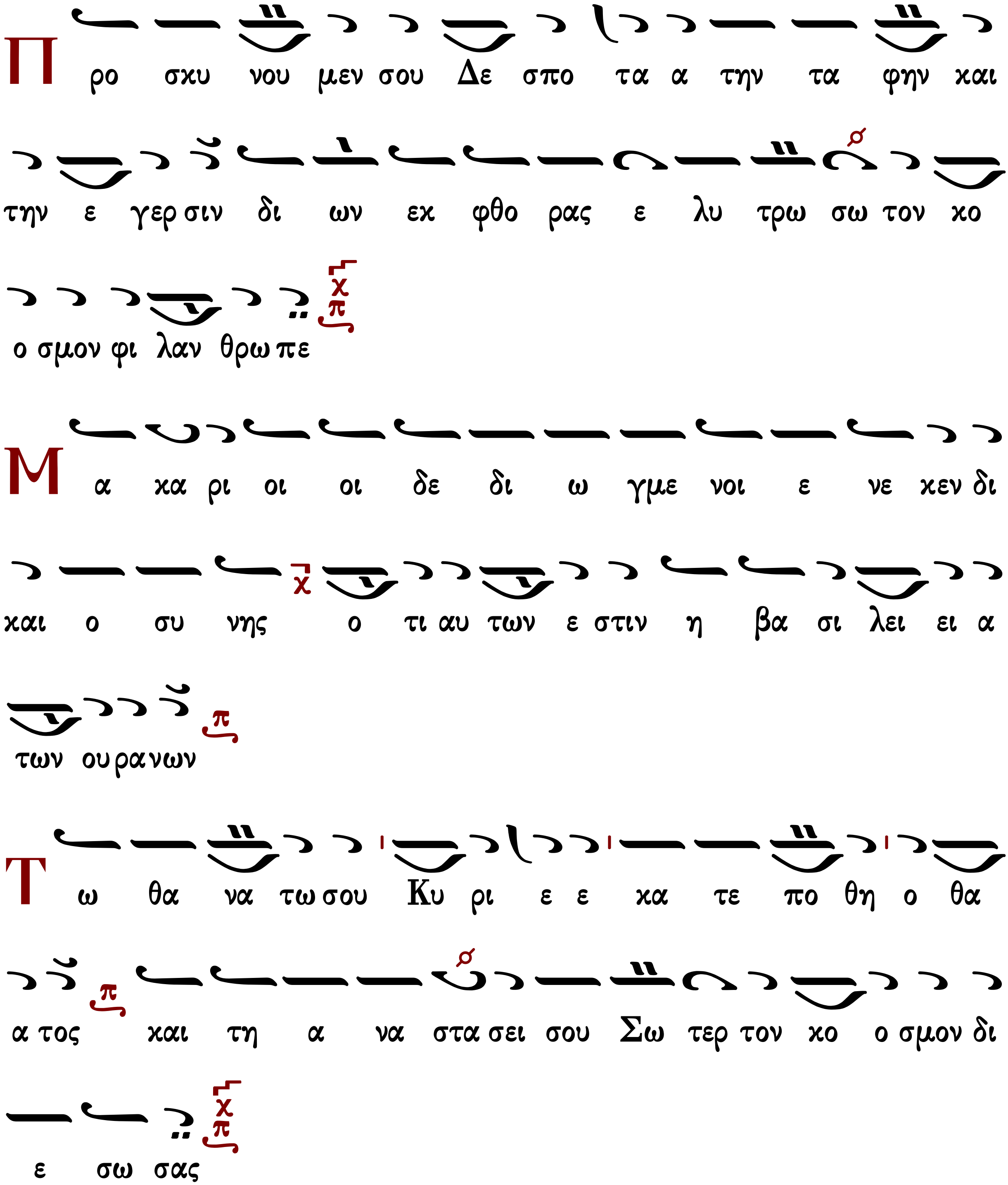
Μακαρισμοί

Ἦχος Πα

Πέτρου Εφεσίου
Αναστασιματάριον
1820 σ.57*


Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων
Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α
σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο
τι αυ των ε στιν η βα σι λει ει α των ου ρα νων
Μ α κα ρι οι οι πεν θουν τες ο τι αυ τοι πα ρα α
κλη θη σον ται
Μ α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη ρο νο μη
σου σι την γην
Μ α κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες την
δι και ο συ νην ο τι αυ τοι οι χορ τα σθη σον ται


Μ α κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο τι αυ τοι
ε λε ε η θη σον ται
Την φω νην σοι προ σα γο με εν του λη στου και βο ω
μεν σοι μνη σθη τι η μων Σω τηρ εν τη βα σι λει α σου
Μ α κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι α ο
τι αυ τοι τον Θε ον ο ψον ται
Τ ον Σταυ ρον σοι προ σα γο με εν εις πται σμα των συγ χω
ρη σιν ον υ περ η μων κα τε δε ε ξω φι λαν θρω πε
Μ α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο τι αυ τοι
υι οι Θε ου κλη θη σον ται



Θύσω σοι

Ἦχος Βου

Μ α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δι σω σιν

υ μας και δι ω ξω σι και ει πω σι παν πο νη ρον ρη

μα καθ υ μων ψευ δο με νοι ε νε κεν ε μου

Χαῖρέ σοι, Γαβριὴλ ὁ ἀρχάγγελος φθέγγεται· τὴν γὰρ χαρὰν ἐν γαστρί σου, συλλαμβάνειν μέλλεις ἀνερμηνεύτως, ἣν ἡ Εὔα, παραβάσει Παρθένε ἀπώλεσεν.

Χ αι ρε τε και α γαλ λι α σθε ο τι ο μι

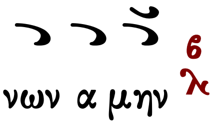
σθος υ μων πο λυς εν τοις ου ρα νοις

Οὐ φλέξει, μὴ δειλιάσῃς ὅλως, τὴν μήτραν σου, πῦρ τῆς Θεότητος κόρη· ἡ γὰρ βάτος πάλαι σε προετύπου, καιομένη, οὐδαμῶς φλεγομένη δὲ πάναγνε.

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Τὸ ὄρος, Δανιὴλ ὃ προεῖδεν ἐν Πνεύματι, χαῖρε Παρθένε· ἐκ σοῦ γάρ, ὁ νοητὸς λίθος ἀποτμηθήσεται, καὶ συντρίψει, τῶν δαιμόνων τὰ ἄψυχα ξόανα.

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω



Εἰρήνης, ὁ βασιλεὺς ἐν σοὶ ἐπελεύσεται, τοῦ διὰ σοῦ εἰρηνεῦσαι, τοὺς πολεμηθέντας καὶ ἡττηθέντας, Θεομῆτορ, πονηρᾷ συμβουλίᾳ τοῦ ὄφεως.

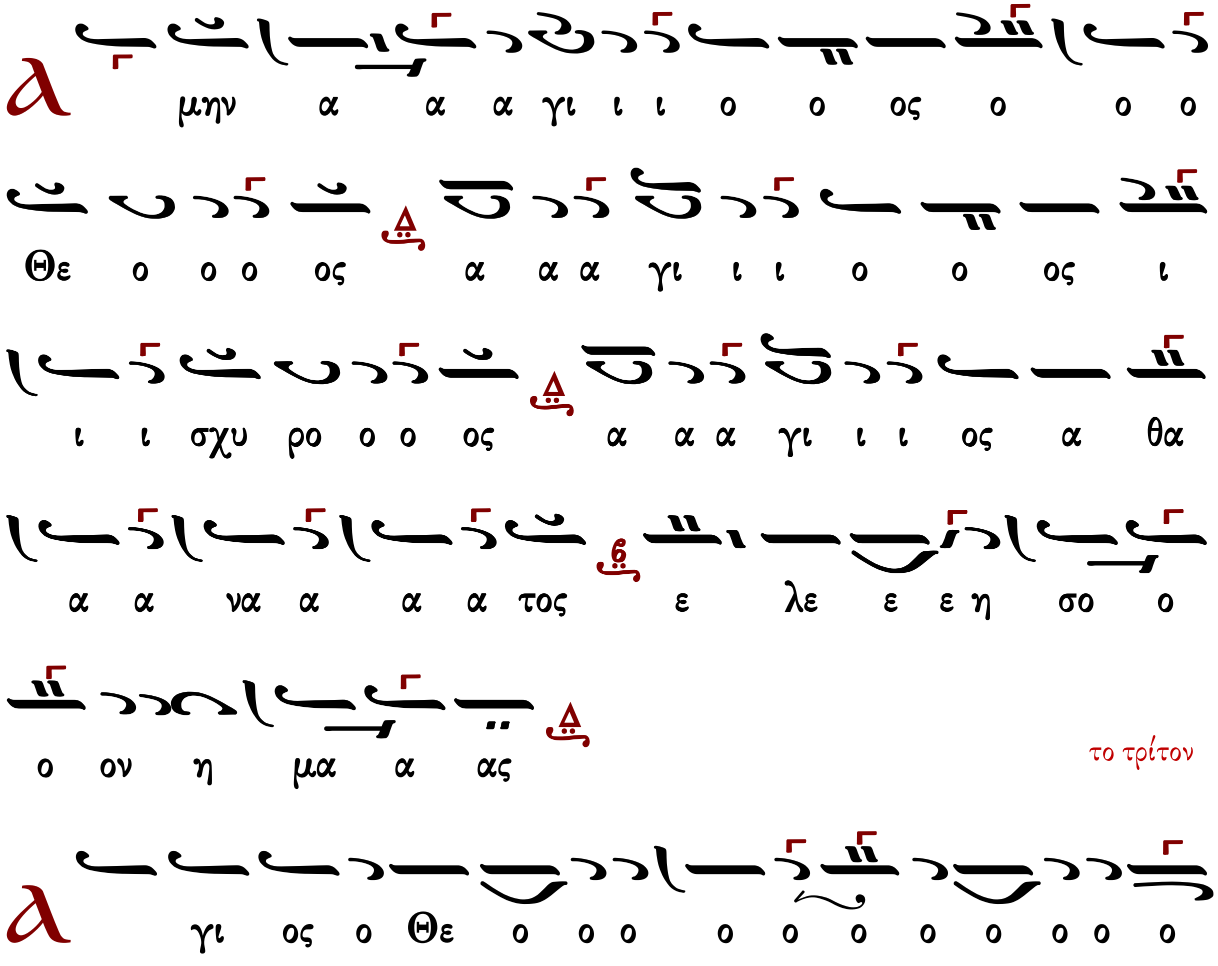
Εισοδικόν

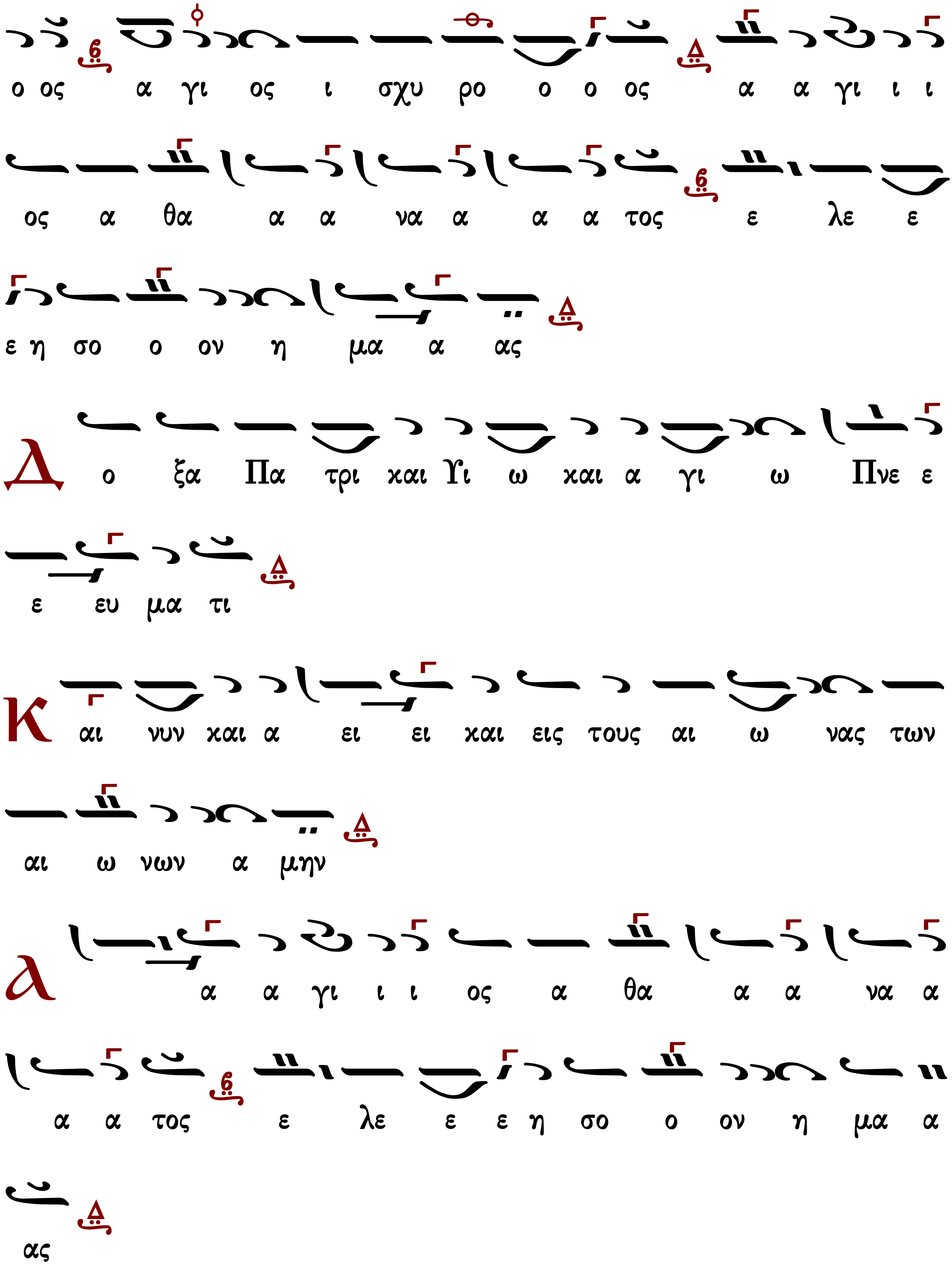
††

Τρισάγιος Ὕμνος

Ἦχος

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*



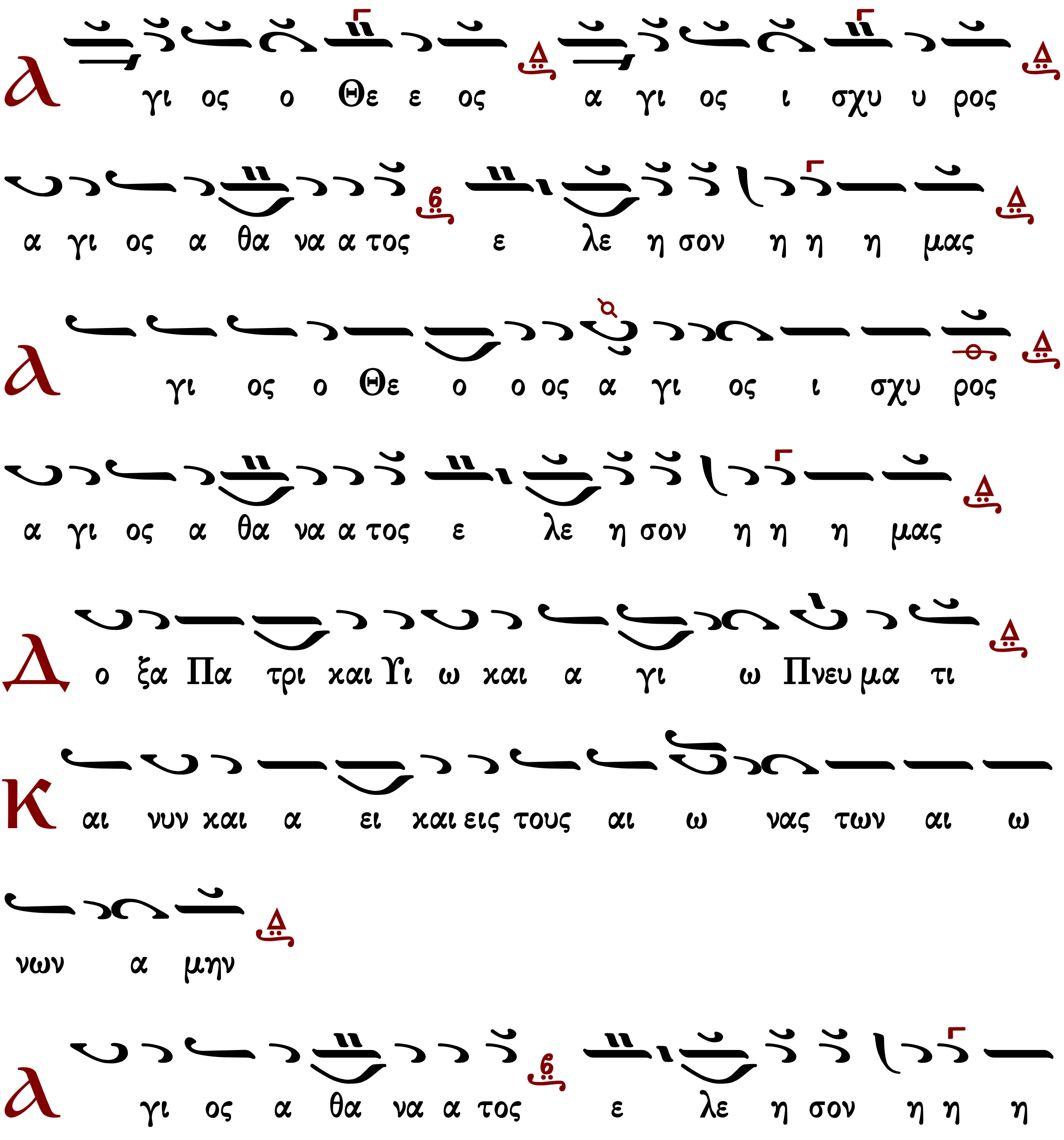

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι
ος α θα α α να α α α τος ε λε ε
ε η σο ο ον η μα α ας
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε
ε ευ μα τι
Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην
λ α α γι ι ι ος α θα α α να α
α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α
ας

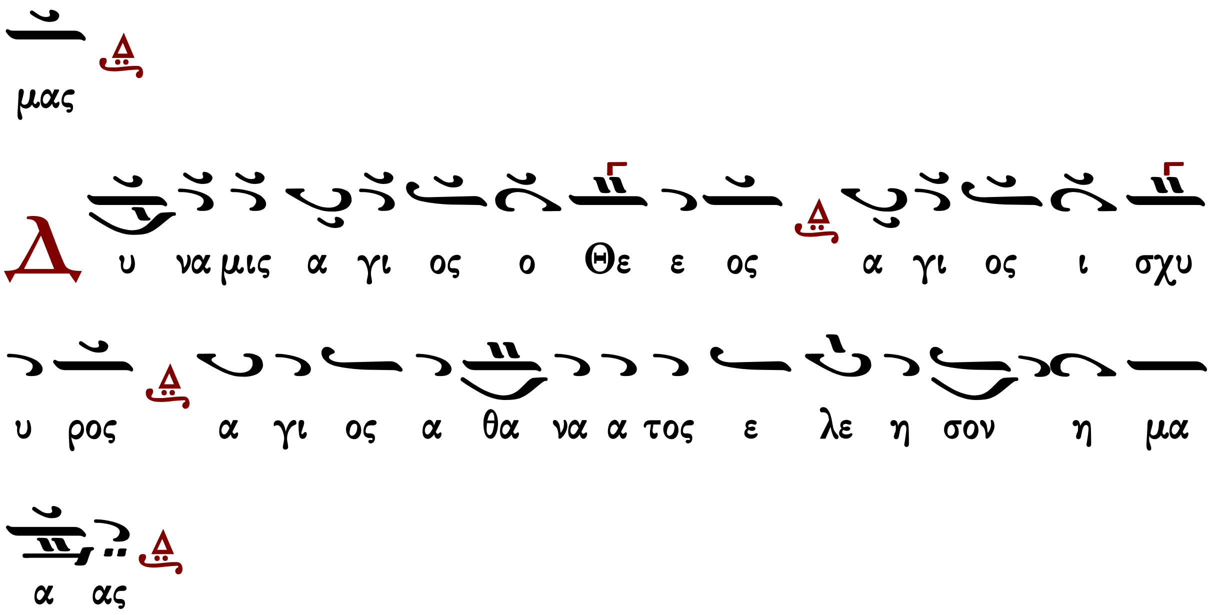
Δύναμις

Τρισάγιος Ὕμνος σύντομος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσική Συλλογή
Λειτουργία 1909 σ.35*





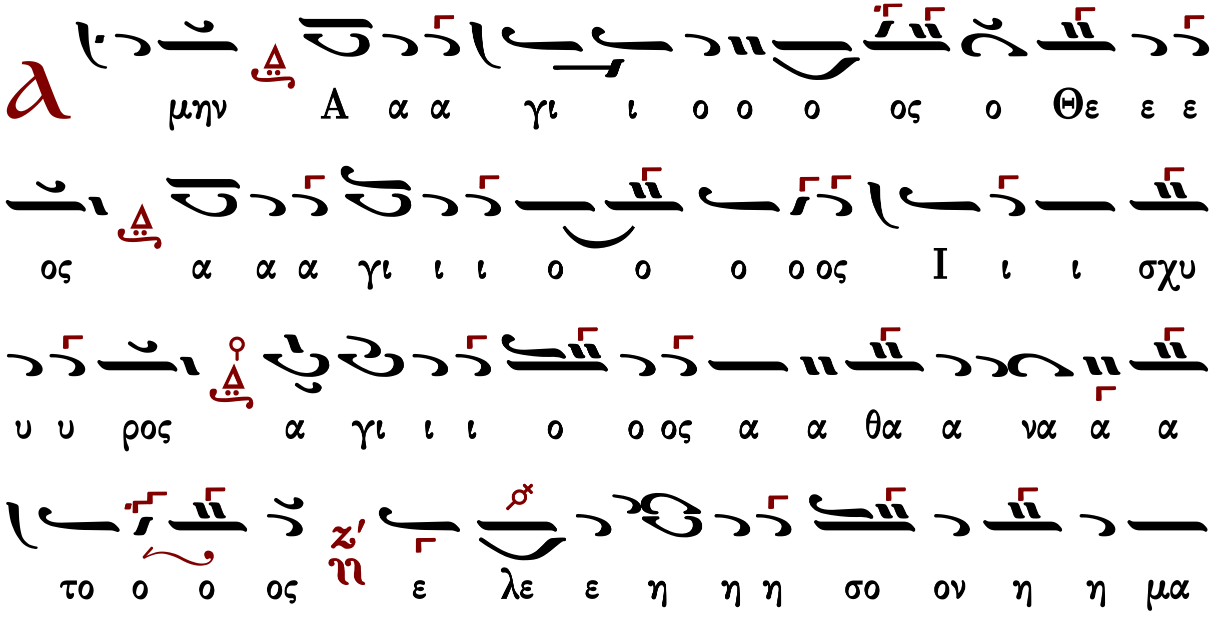
Ἀπόστολος

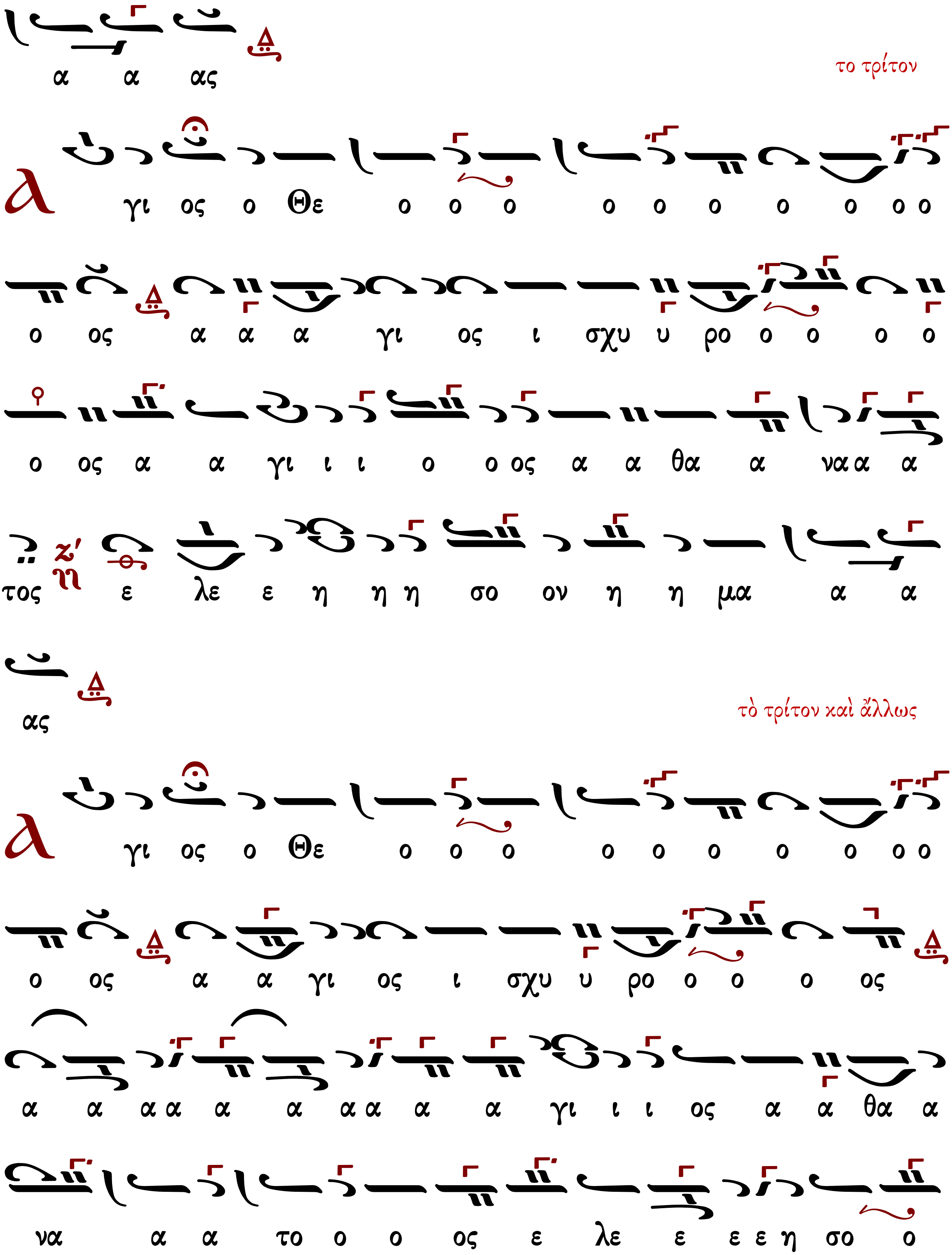
†††

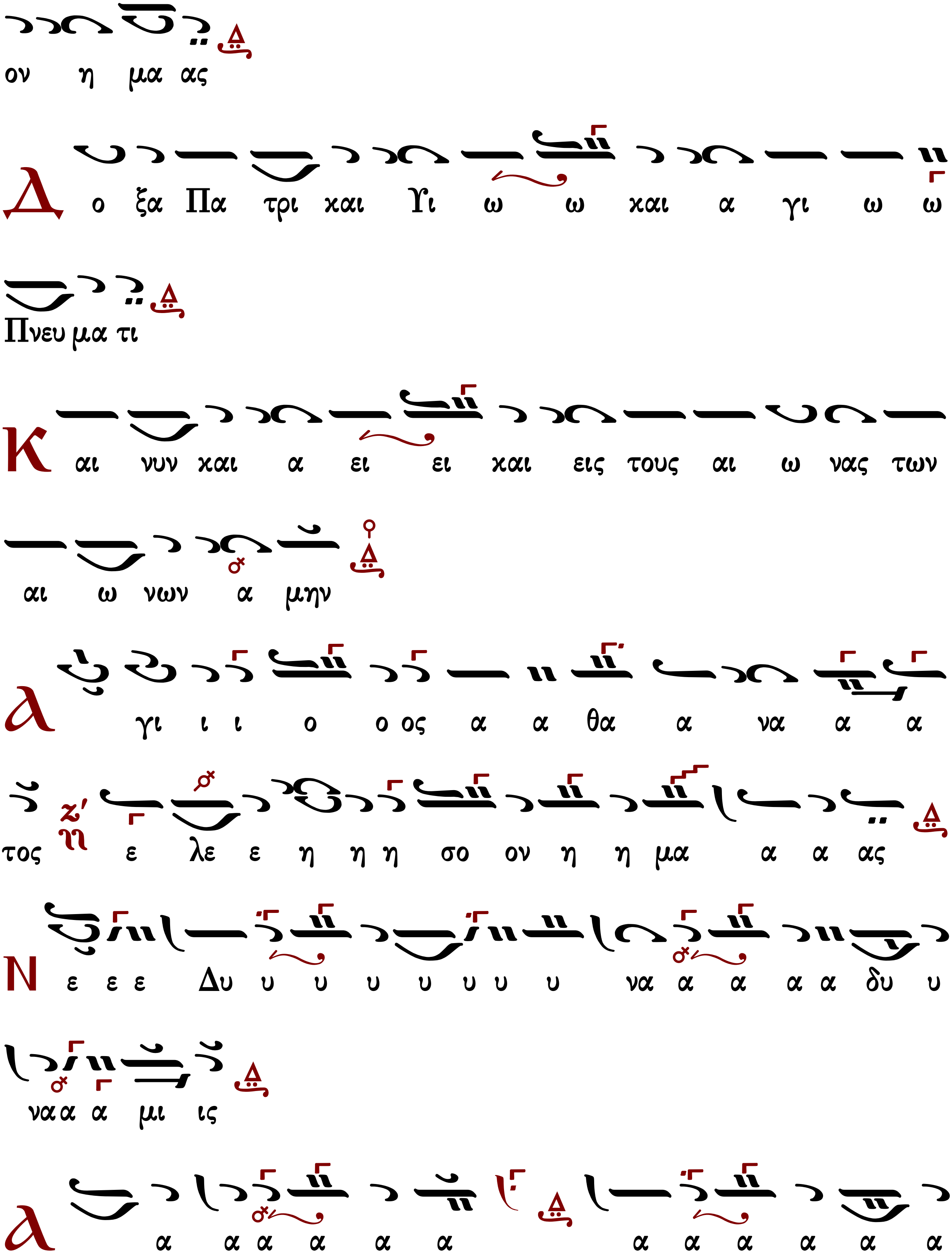
Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου

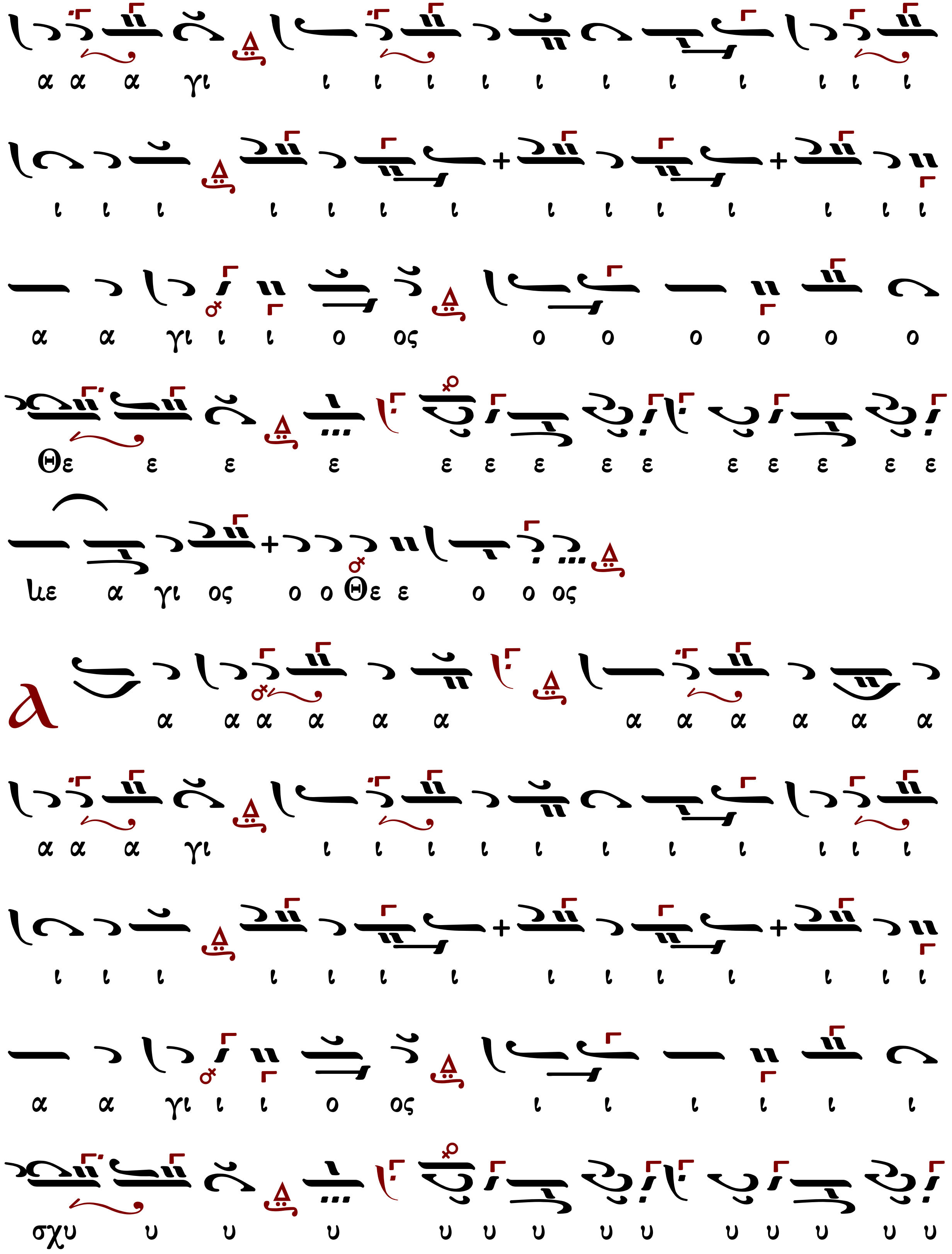
Ἦχος

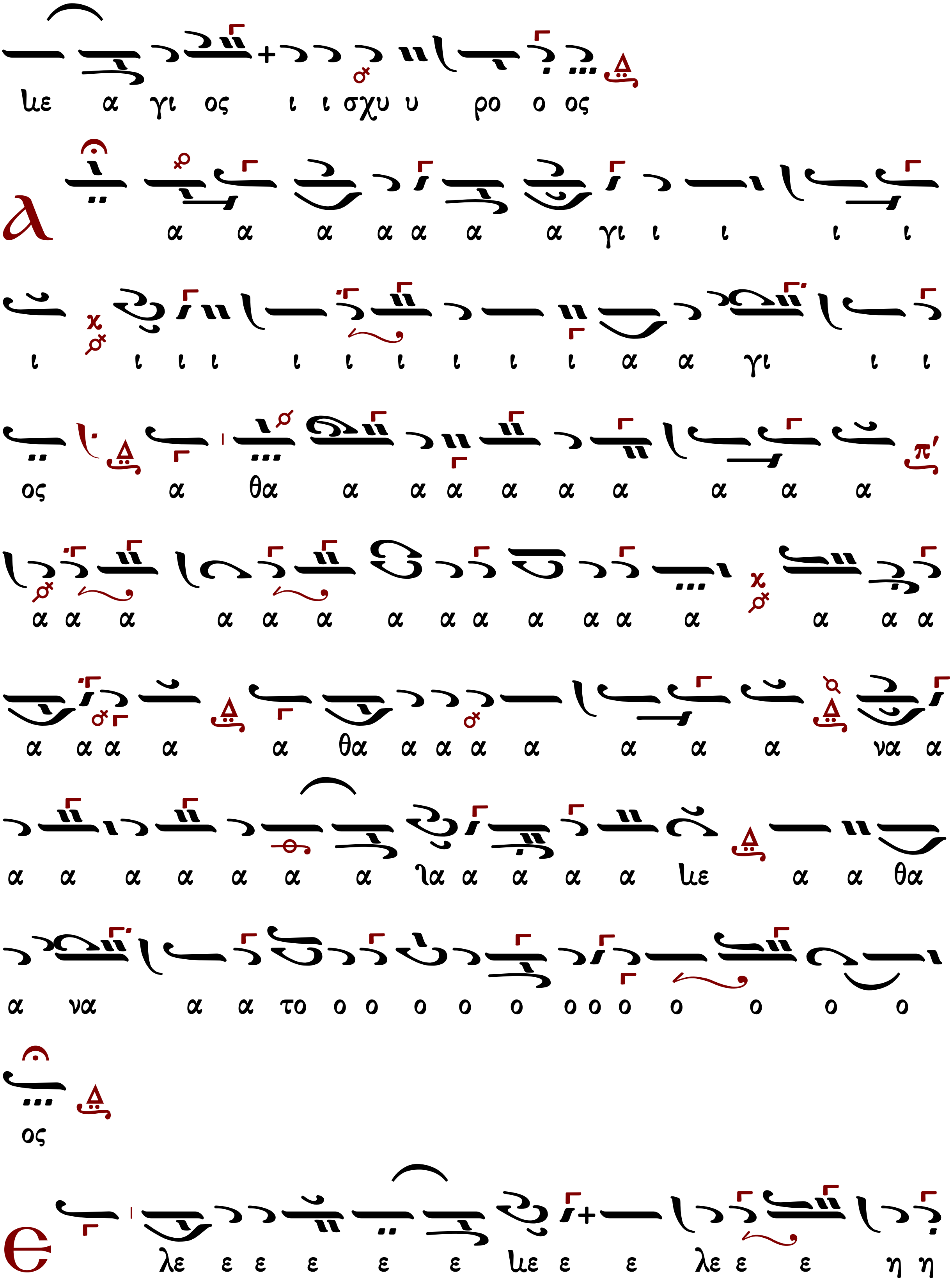
Ἱεροθέου ἱεροδιακόνου
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη
Λειτουργία
Ι.Μ.Φιλοθέου 1987 σ.64*

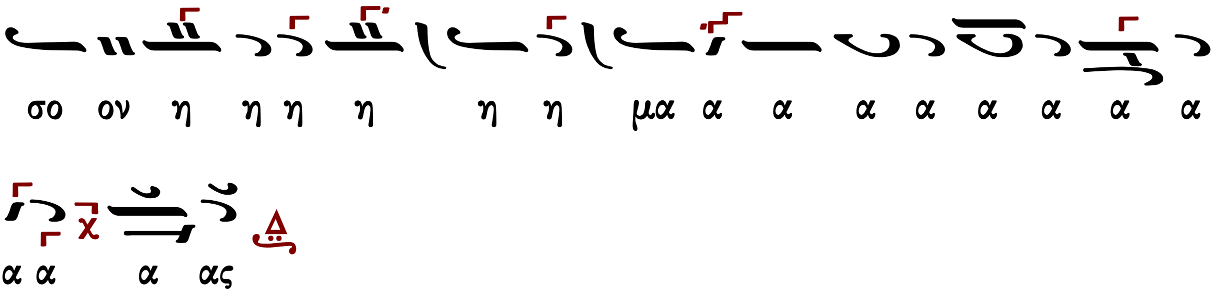



α α ας
το τρίτον
γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ος α α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο
ο ος α α γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α
τος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α
ας
τὸ τρίτον καὶ ἄλλως
γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ος α α γι ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ος
α α α α α α α α α α γι ι ι ος α α θα α
να α α το ο ο ος ε λε ε ε ε η σο ο


ον η μα ας
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω ω
Πνευ μα τι
Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην
λ γι ι ι ο ο ος α α θα α να α α
τος ε λε ε η η η σο ον η η μα α α ας
Ν ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α α δυ υ
να α α μι ις
λ α α α α α α α α α α α α


α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
α α γι ι ι ο ος ο ο ο ο ο ο
Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
με α γι ος ο ο Θε ε ο ο ος
λ α α α α α α α α α α α α
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
α α γι ι ι ο ος ι ι ι ι ι ι
σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


κε α γι ος ι ι σχυ υ ρο ο ος
α α α α α α α γι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ι
ος α θα α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α θα α α α α α α α να α
α α α α α α α κα α α α α κε α α θα
α να α α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ος
λε ε ε ε ε ε κε ε ε λε ε ε η η



[Ἀπόστολος]

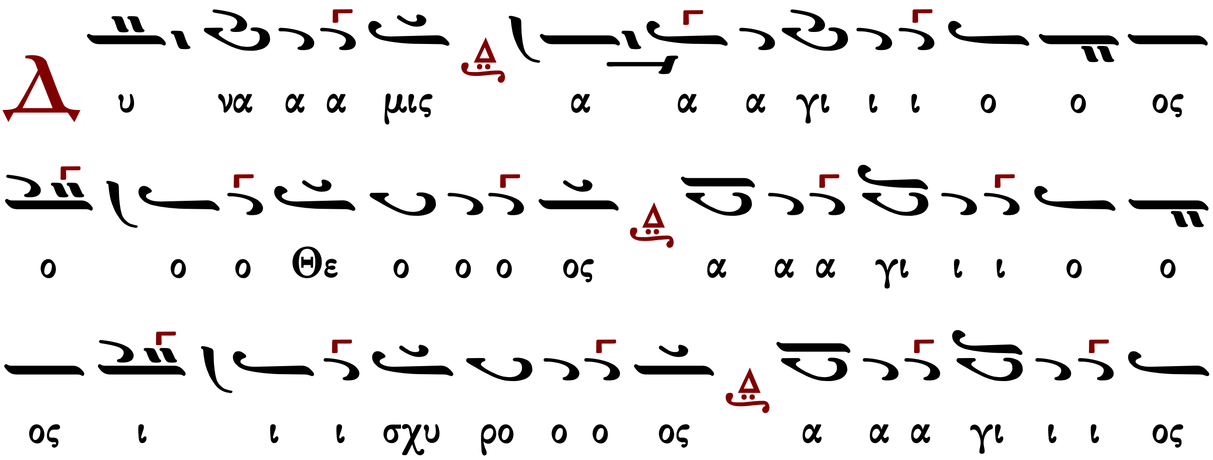
Δύναμις

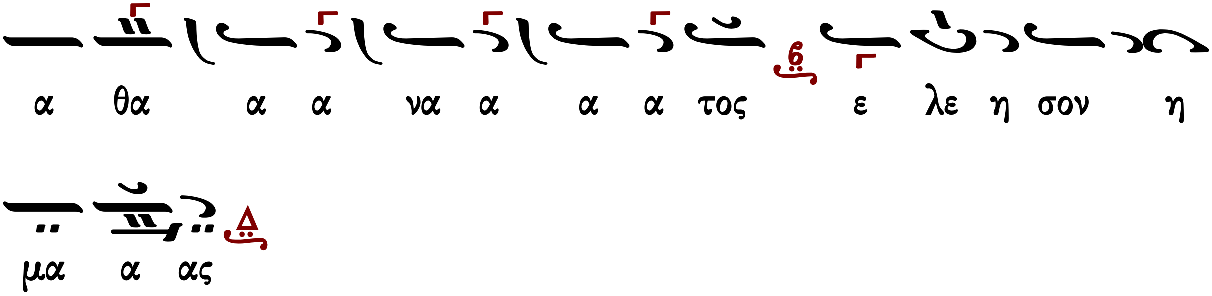
[κλασικό]	[Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ]
[τοῦ βήματος]	[Νηλέως Καμαράδου]
[τό συνηθισμένον]	[Ἰωάννου Παλάση]
[ἕτερον τοῦ βήματος]	[Γεωργίου τοῦ Κρητός]

Κλασικό

Γεώργιος Πρωγάκης
Μουσική Συλλογή
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31*

Ἦχος Δι



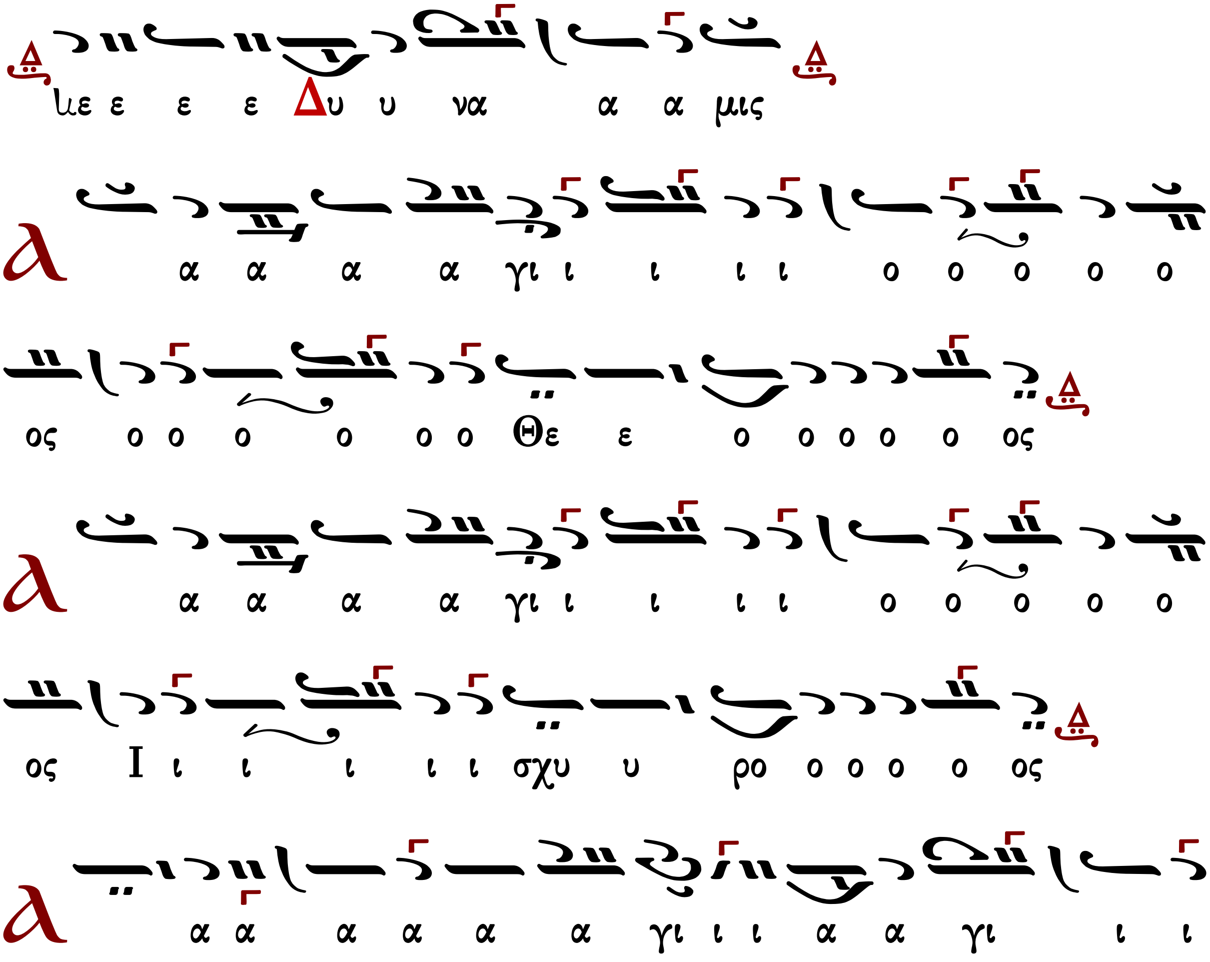


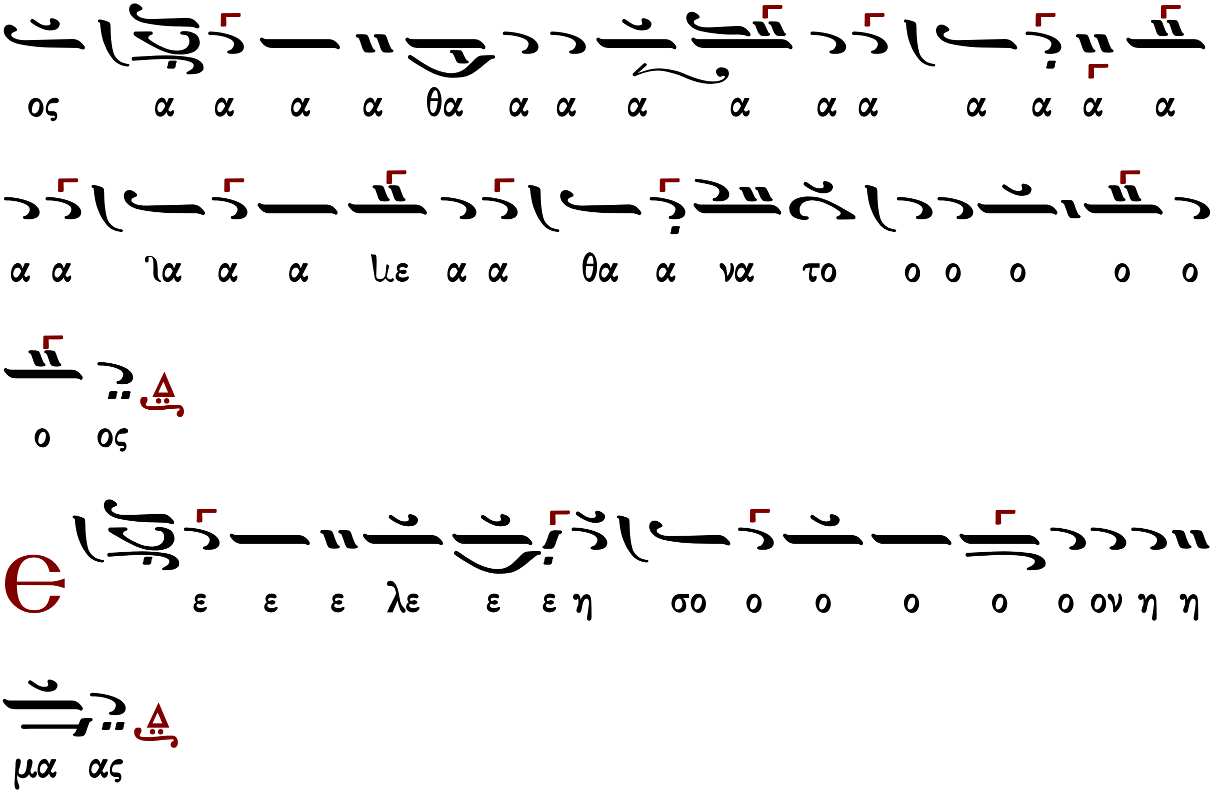
Ἀπόστολος

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή
Γ. Πρωγάκη 1909
Θ. Λειτουργία σ.34*



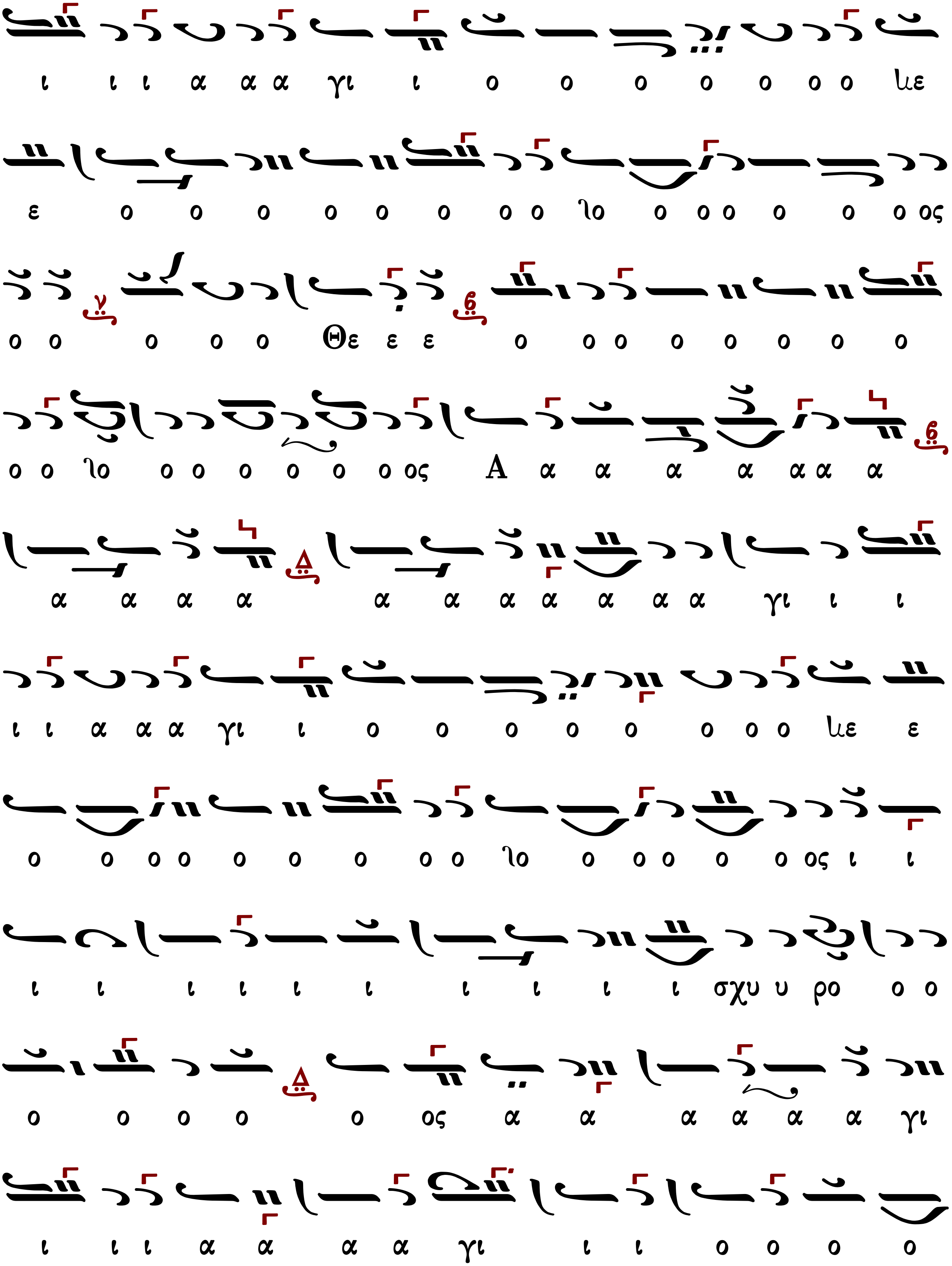


Ἀπόστολος

τό συνηθισμένον

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή
Γ. Πρωγάκη 1909
Θ. Λειτουργία σ.37*

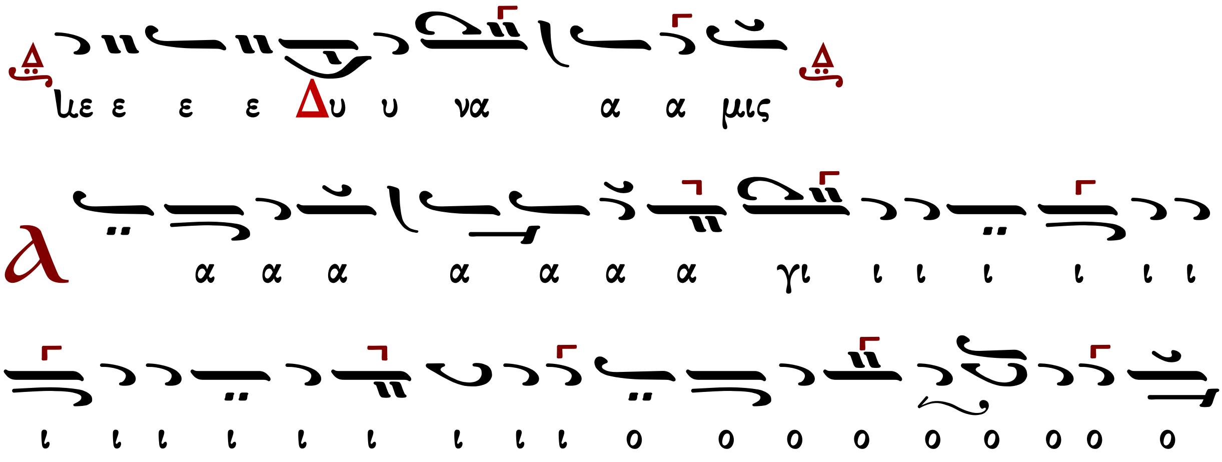

ι ι ι α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο λε
ε ο ο ο ο ο ο ο ο λο ο ο ο ο ο ο ος
ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο λο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α γι ι ι
ι ι α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο λε ε
ο ο ο ο ο ο ο ο ο λο ο ο ο ο ο ος ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο
ο ο ο ο ο ος α α α α α α γι
ι ι ι α α α α γι ι ι ο ο ο ο

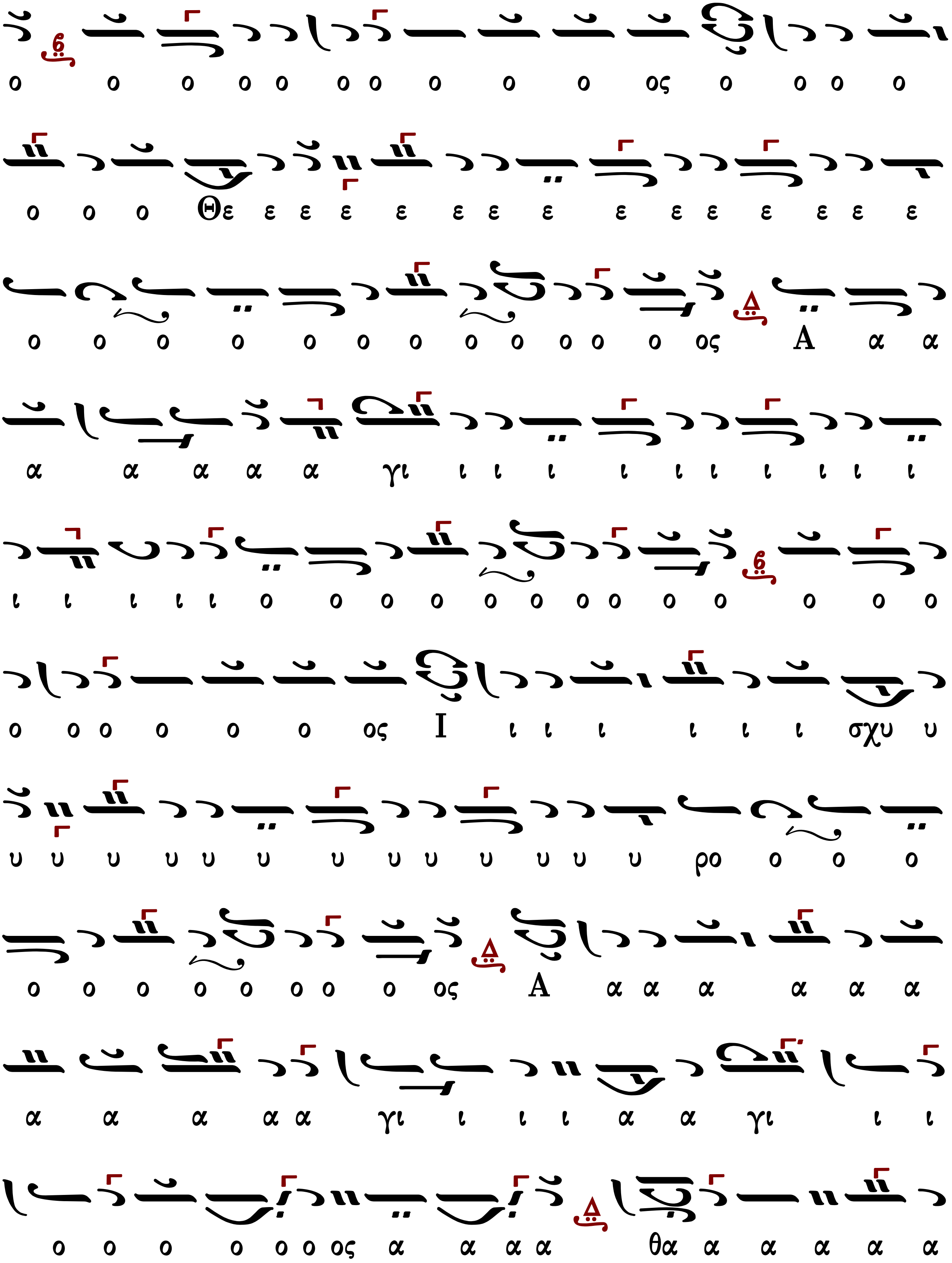
Ἀπόστολος

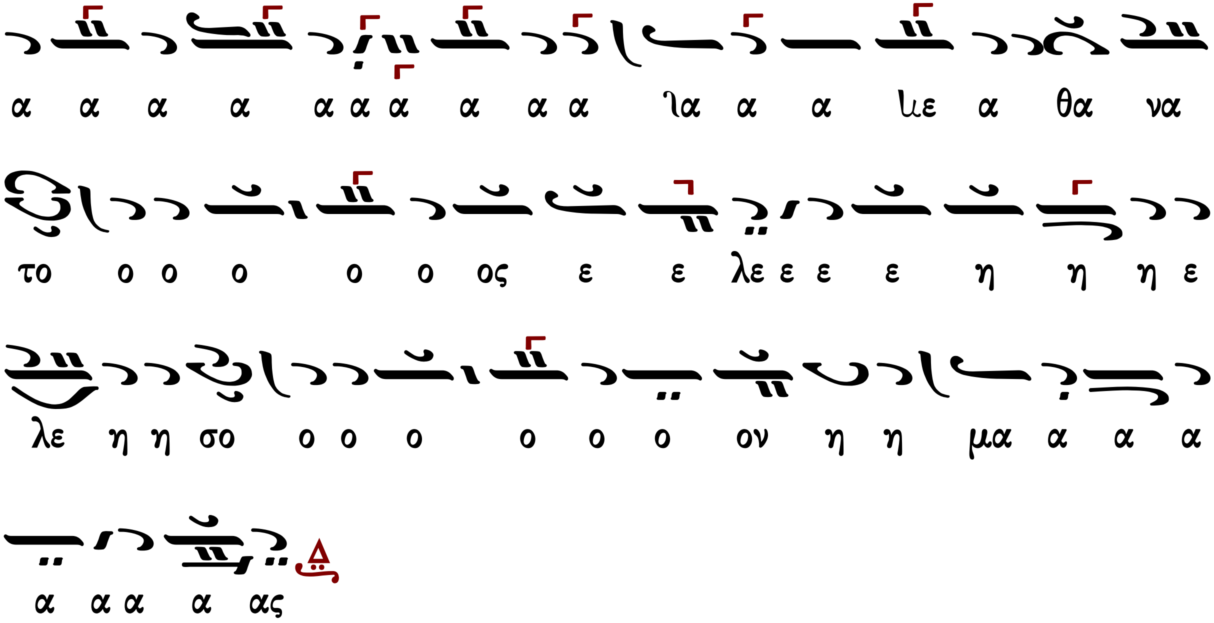
ἕτερον τοῦ βήματος

Ἦχος Δι

Πανδέκτη
Θεία Λειτουργία
1851 σ.43*




ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο
ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α
α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α
α α α α α γι ι ι ι α α γι ι ι
ο ο ο ο ο ο ος α α α α θα α α α α α

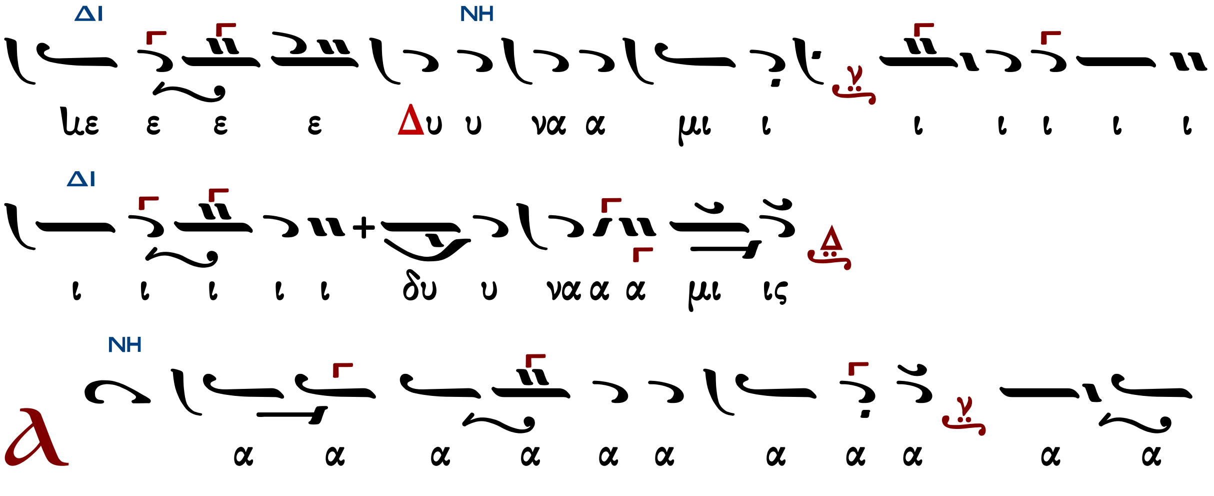


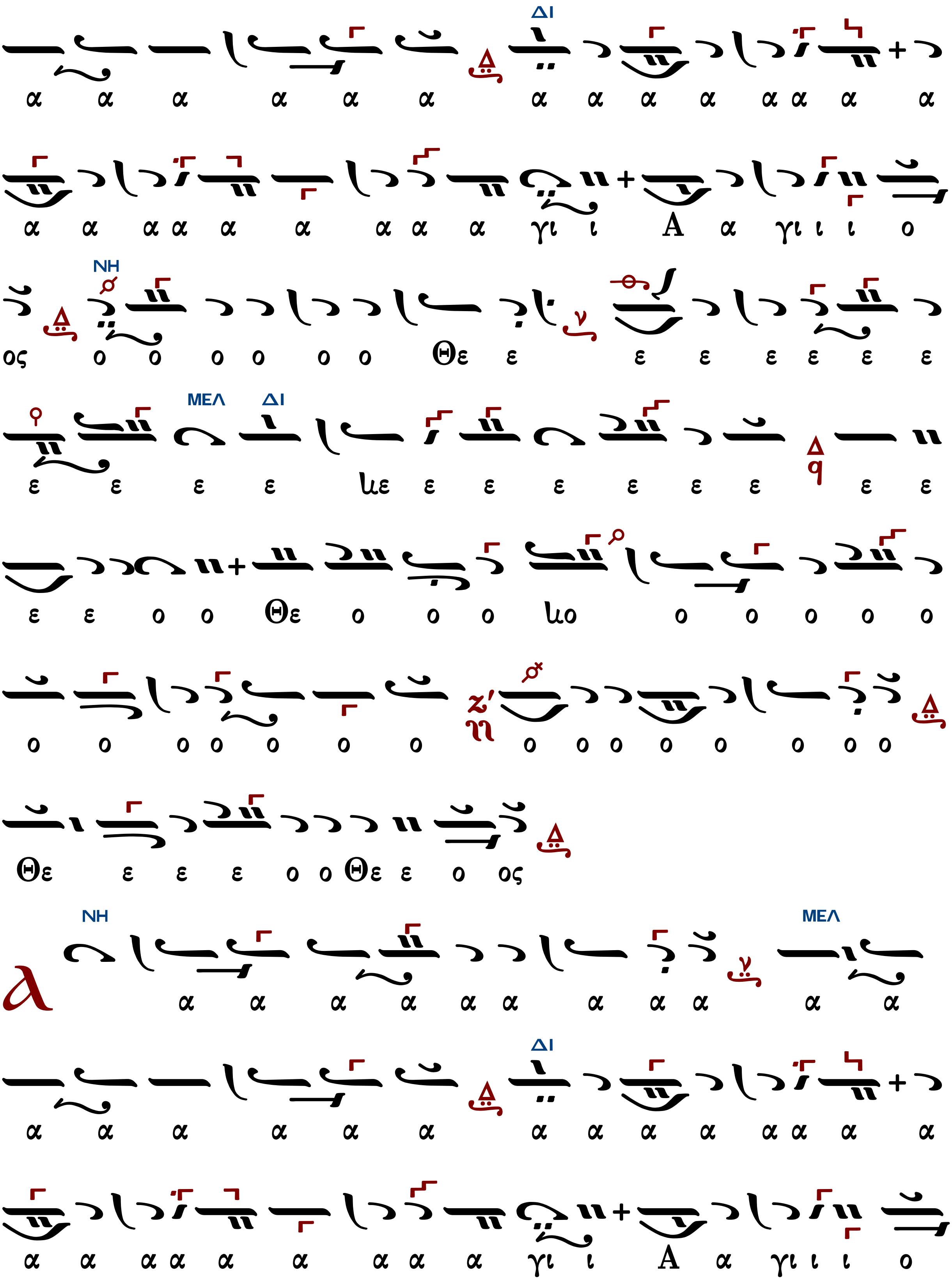
Ἀπόστολος

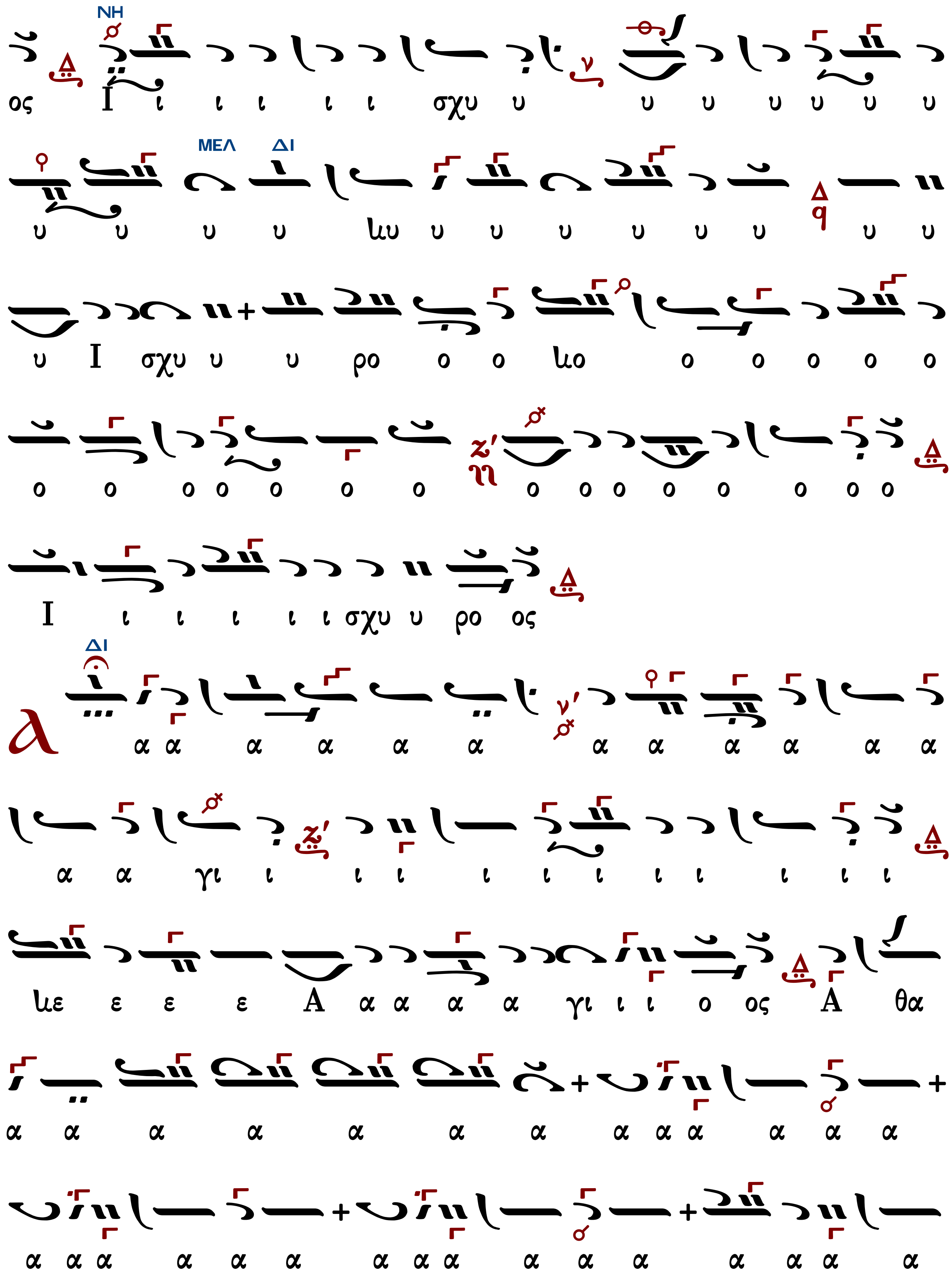
Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ (1839-19..)

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζή
Θεία Λειτουργία
1992 σ.38*




ΔΙ
α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο
ΝΗ
ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε
ΜΕΛ ΔΙ
ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ο ο Θε ο ο ο ιο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
Θε ε ε ε ο ο Θε ε ο ος
ΝΗ ΜΕΛ
λ α α α α α α α α α α α
ΔΙ
α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

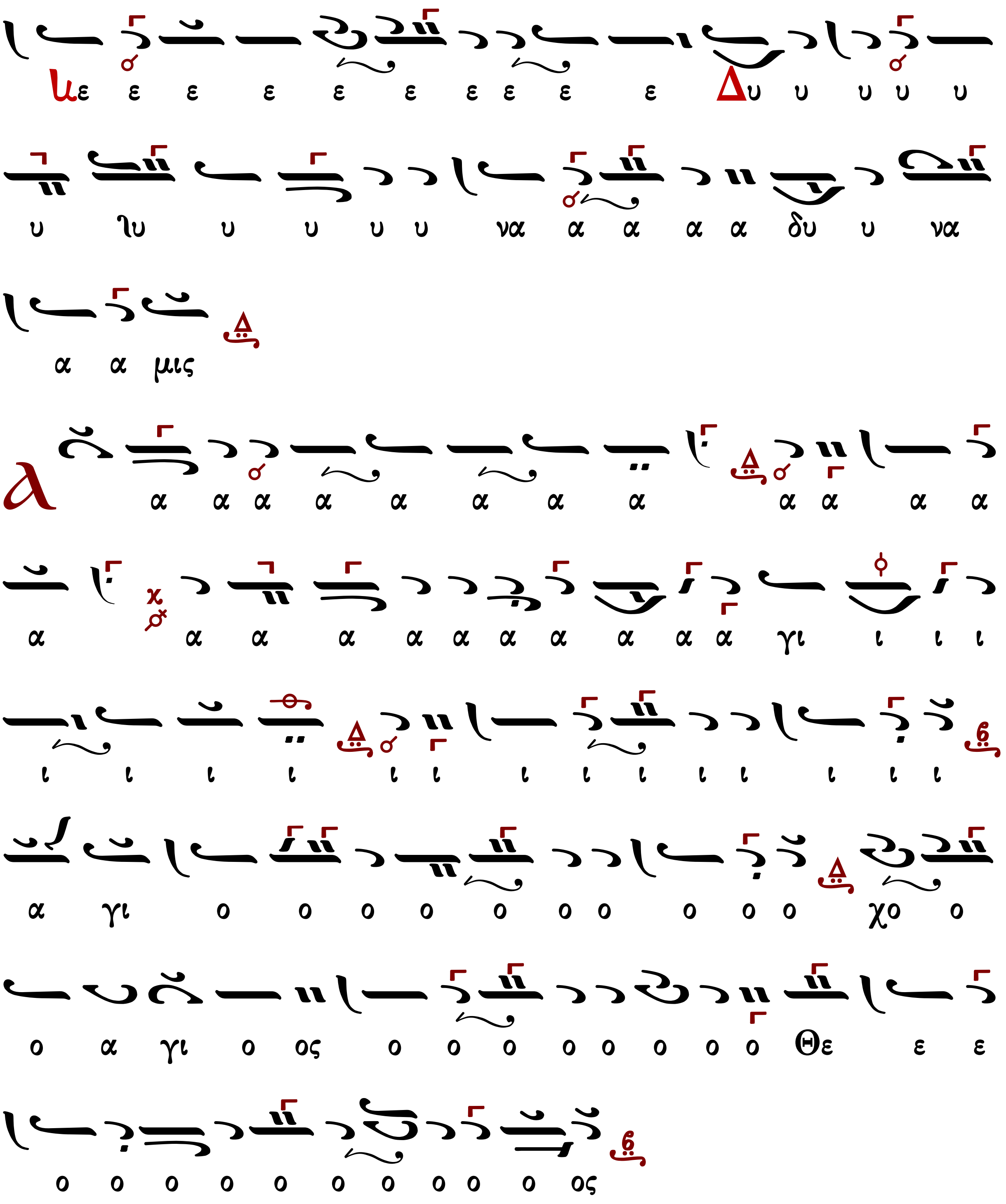

ΝΗ
ος Ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ
ΜΕΛ ΔΙ
υ υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ Ι σχυ υ υ ρο ο ο ιο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
Ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ος
ΔΙ
λ α α α α α α α α α α α α α
α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ιε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα
α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α

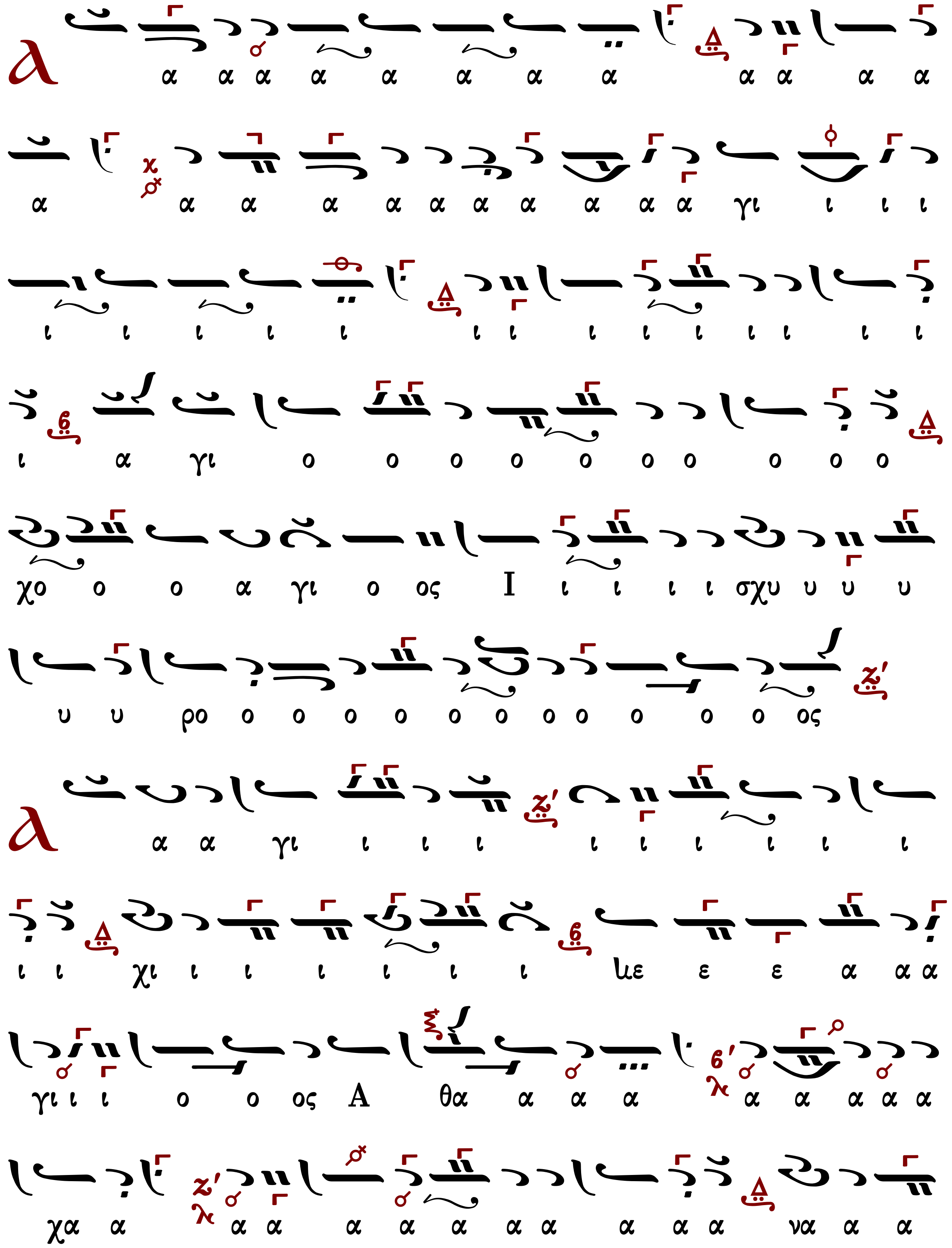
[Ἀπόστολος]

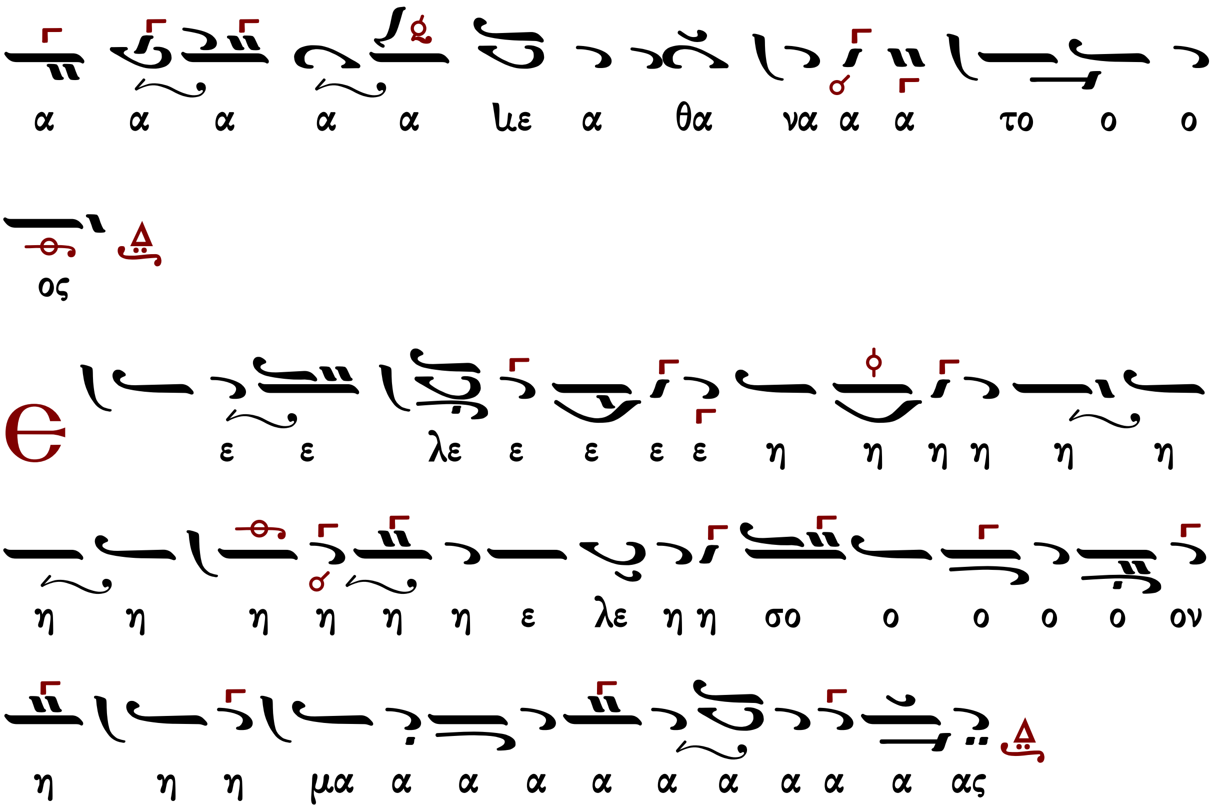
Νηλέως Καμαράδου (1847-1922)

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη
Θεία Λειτουργία
1909, σ. 41*




α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α γι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
χο ο ο α γι ο ος Ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ
υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος
α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι χι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α
γι ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α
χα α α α α α α α α α α α να α α

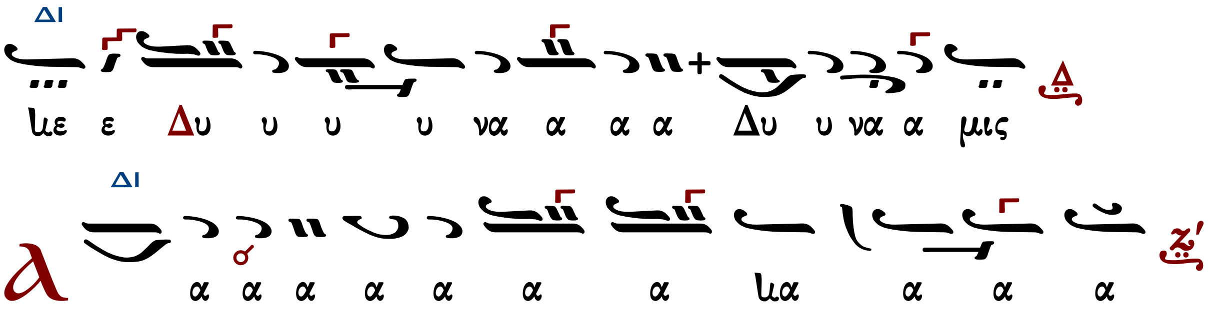


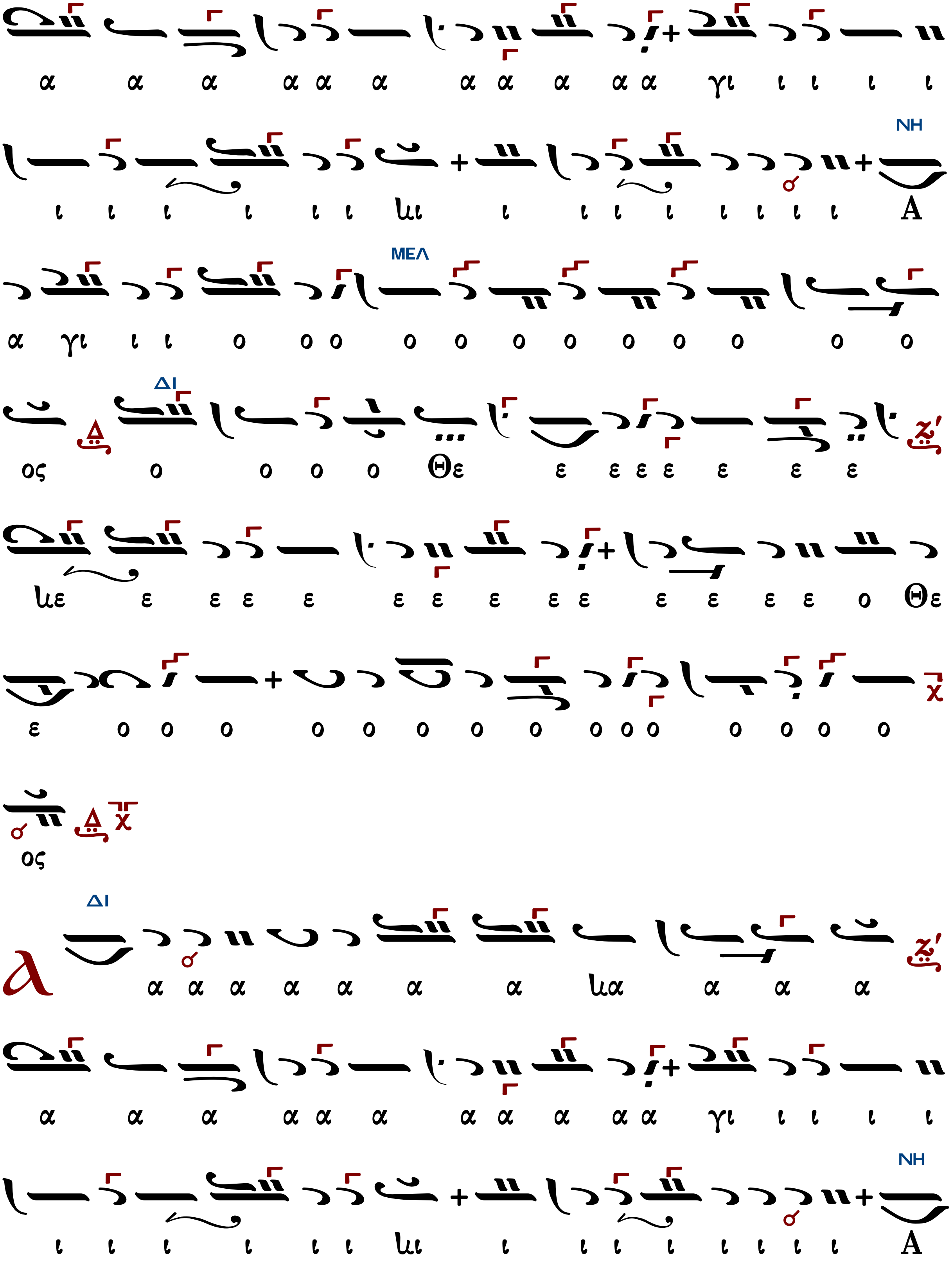
[Ἀπόστολος](#)

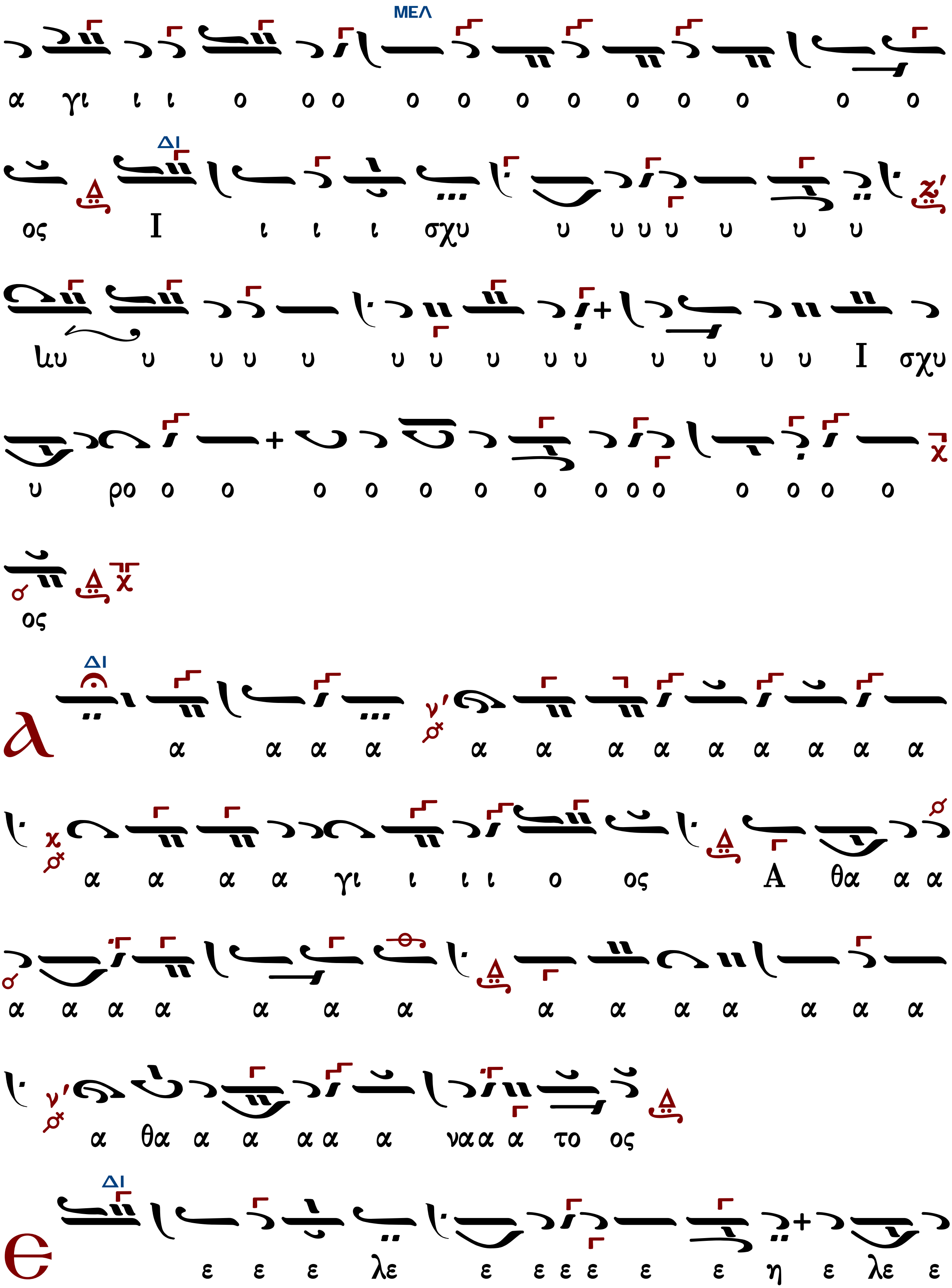
Ἰωάννου Παλάση (1891-1942)

Ἦχος Δι

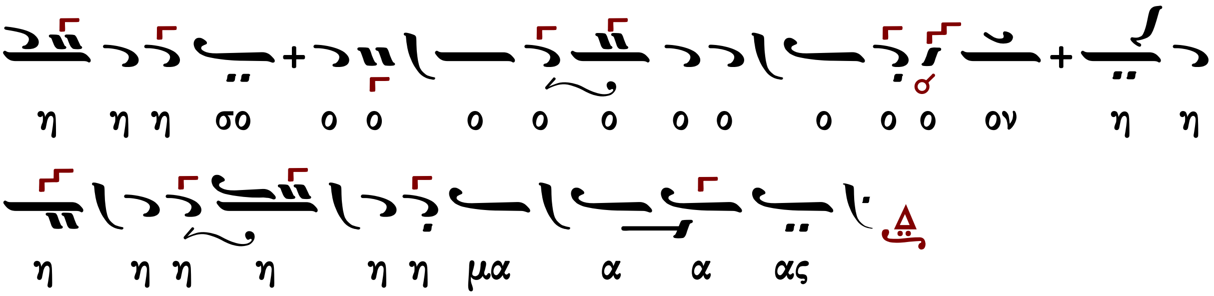
Δημητρίου Σουρλαντζή
Βυζαντινή Θεία Λειτουργία
1992 σ.42*




α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι
ΝΗ
ι ι ι ι ι ι ιι ι ι ι ι ι ι ι ι Α
ΜΕΛ
α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ΔΙ
ος ο ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε
ιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο Θε
ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ος
ΔΙ
λ α α α α α α α ια α α α
α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι
ΝΗ
ι ι ι ι ι ι ιι ι ι ι ι ι ι ι ι Α



ΜΕΛ
α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ΔΙ
ος Ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ
λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι σχυ
υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ος
ΔΙ
λ α α α α α α α α α α α α α
α α α α γι ι ι ι ο ος Α θα α α
α α α α α α α α α α α α α α
α θα α α α α α να α α το ος
ΔΙ
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε λε ε

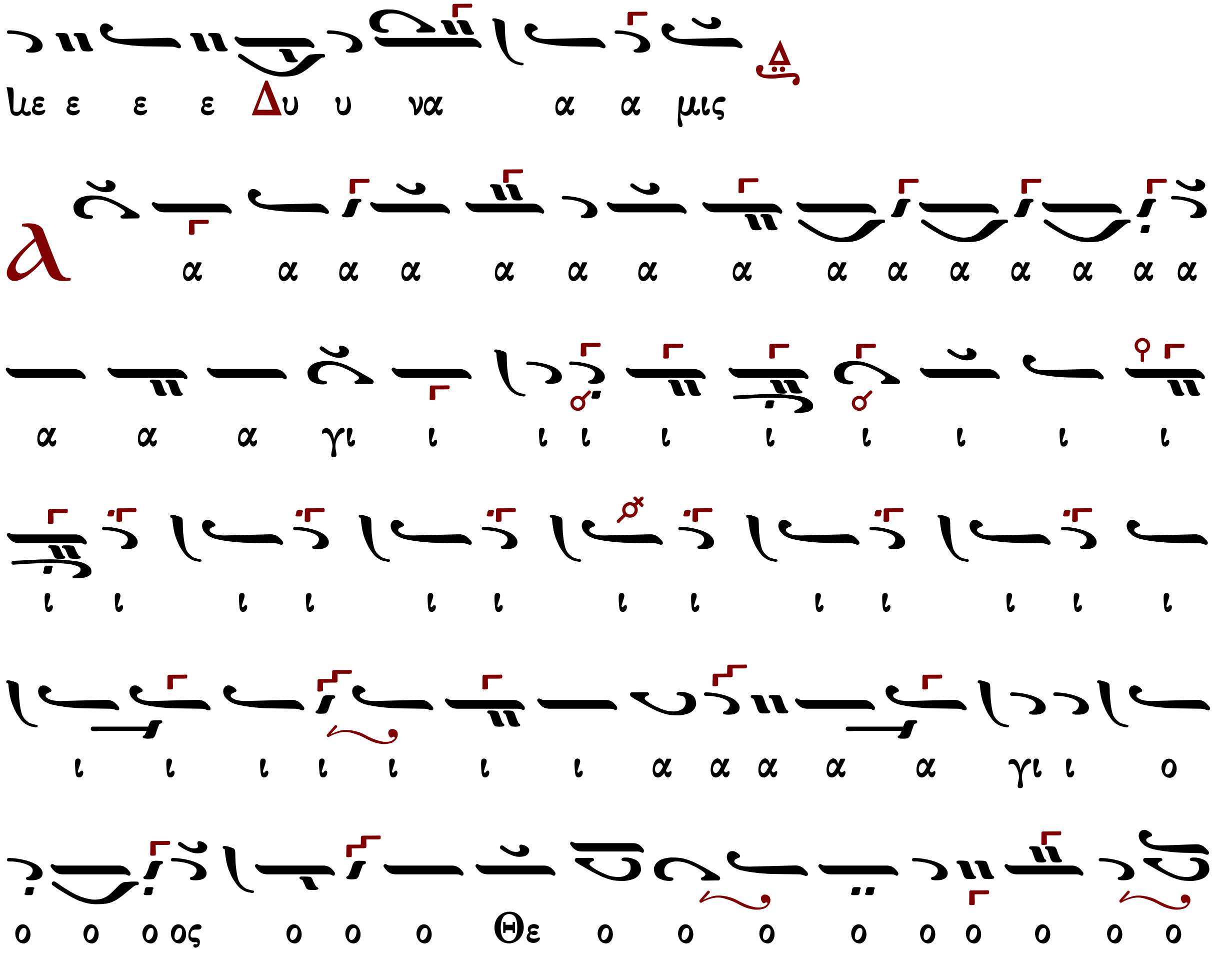


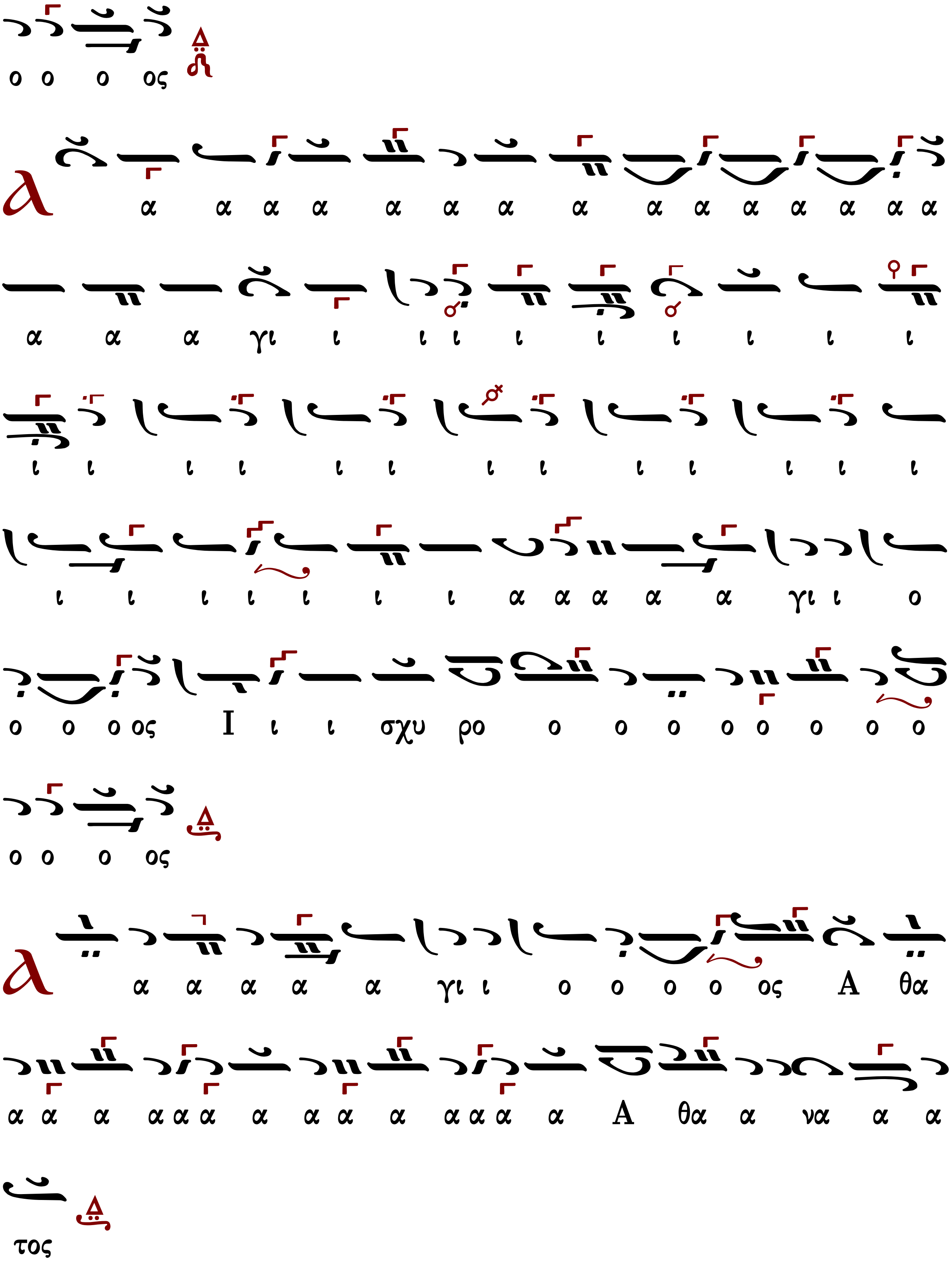
[Ἀπόστολος]

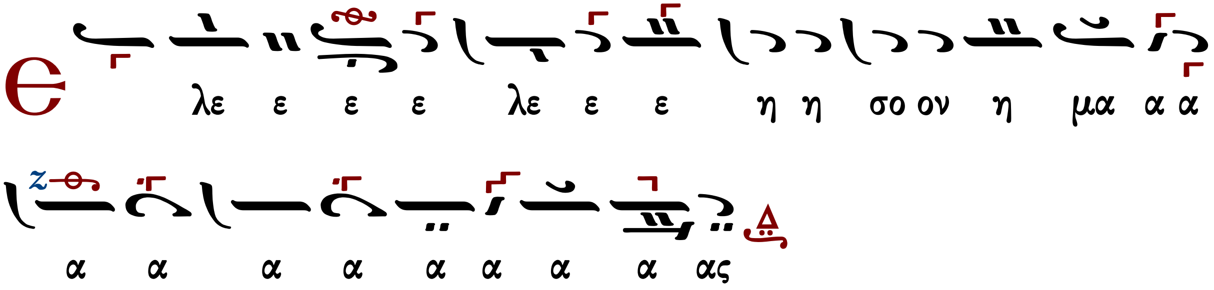
Γεωργίου τοῦ Κρητός (ἀκμή περ. 1790-†1815)

Ἦχος Δι

Πανδέκτη
Θεία Λειτουργία
1851 σ.35*




ο ο ο ος
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι α α α α α γι ι ο
ο ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ος
α α α α α γι ι ο ο ο ο ος Α θα
α α α α α α α α α α α α α Α θα α να α α
τος



[Ἀπόστολος]

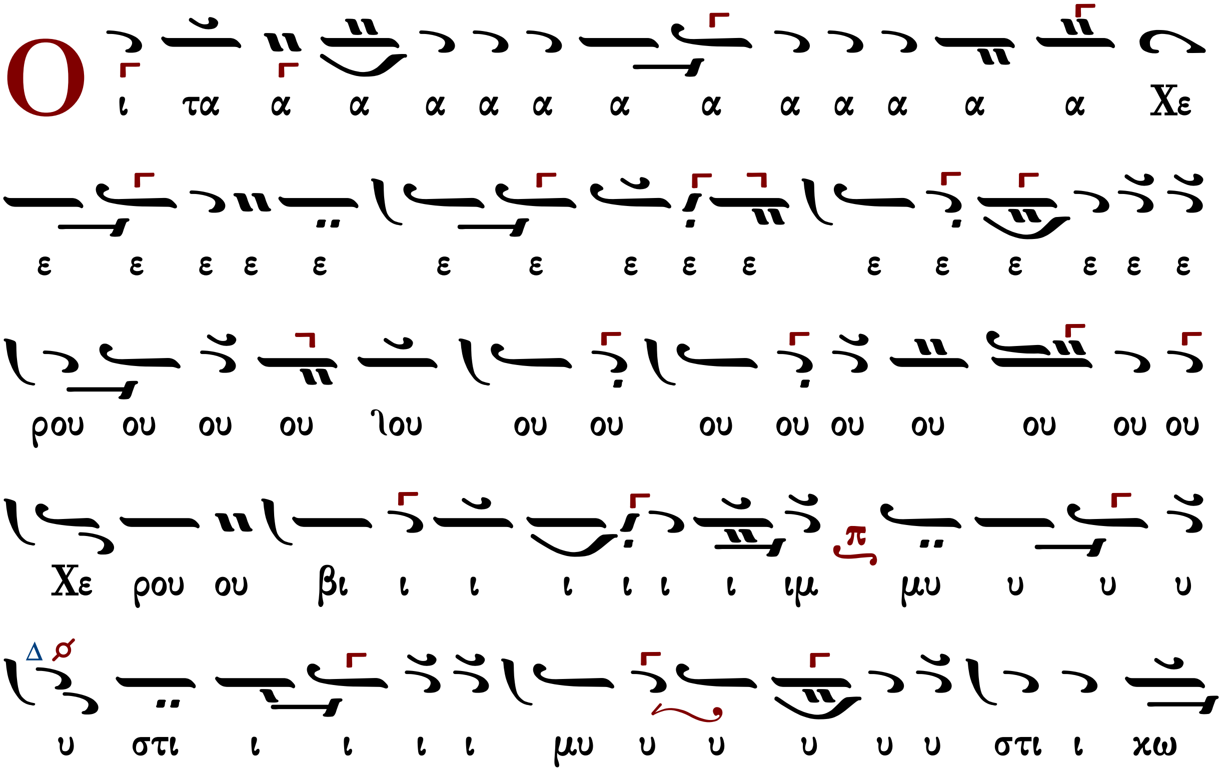
Χερουβικό

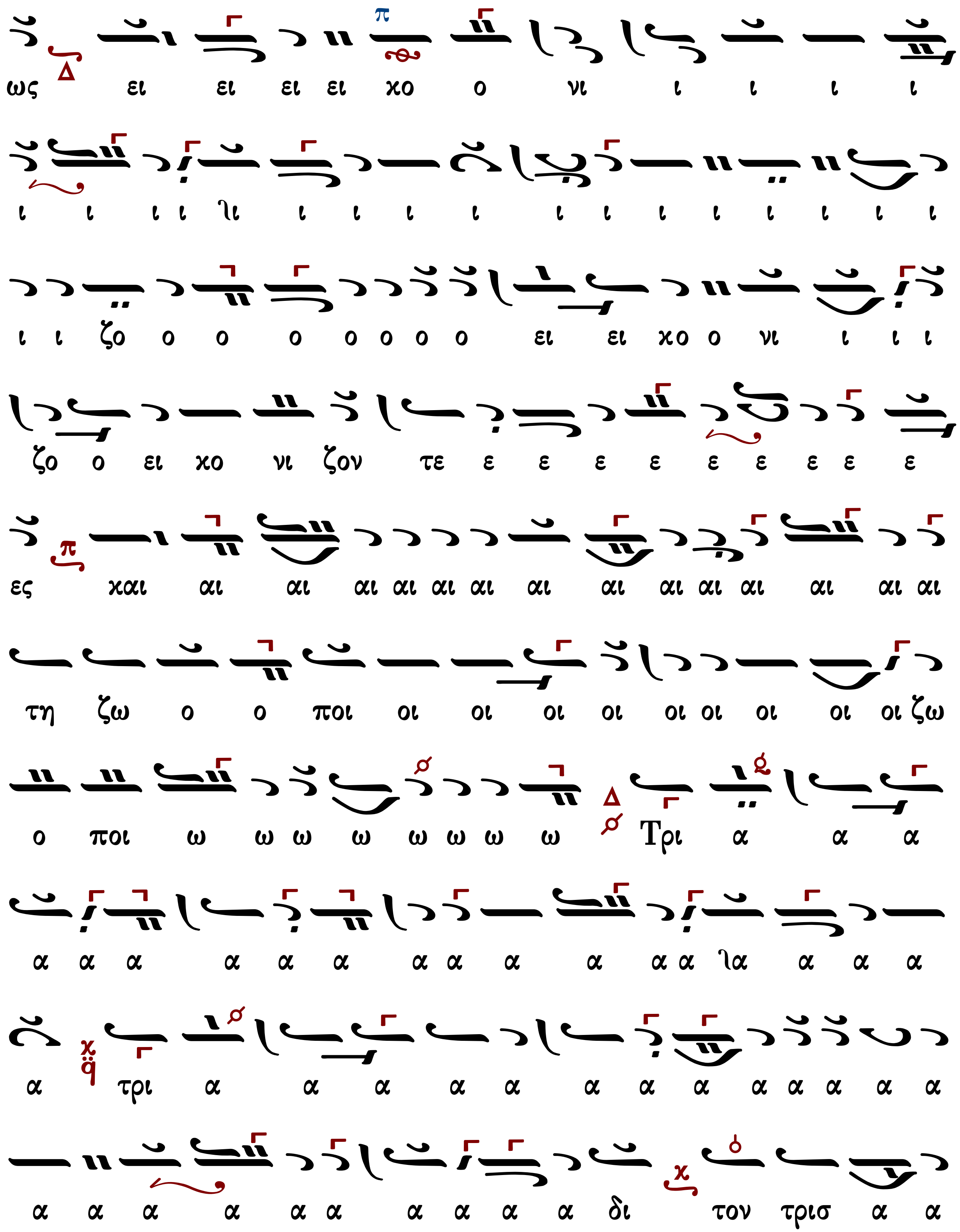
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

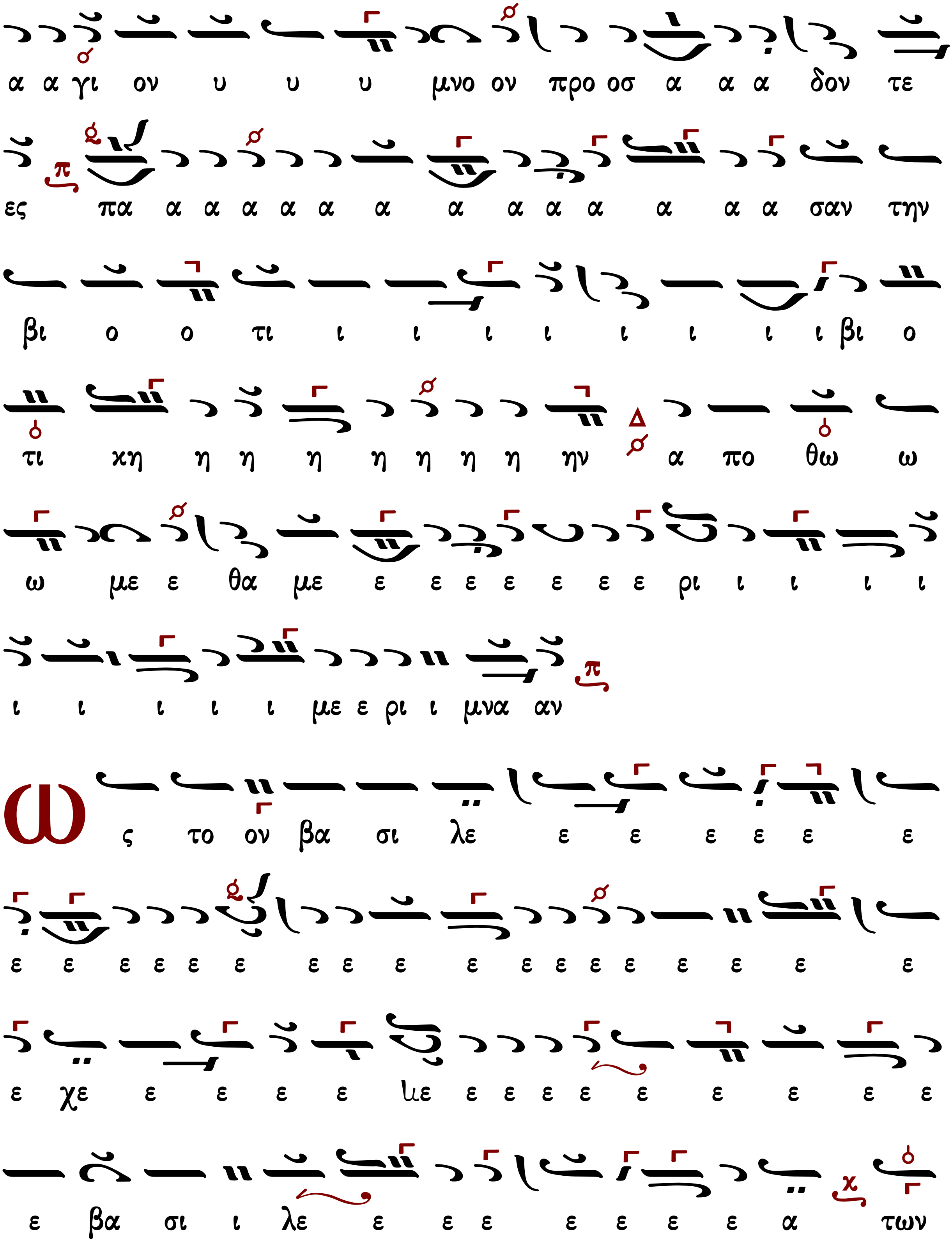
ἑβδομάδος

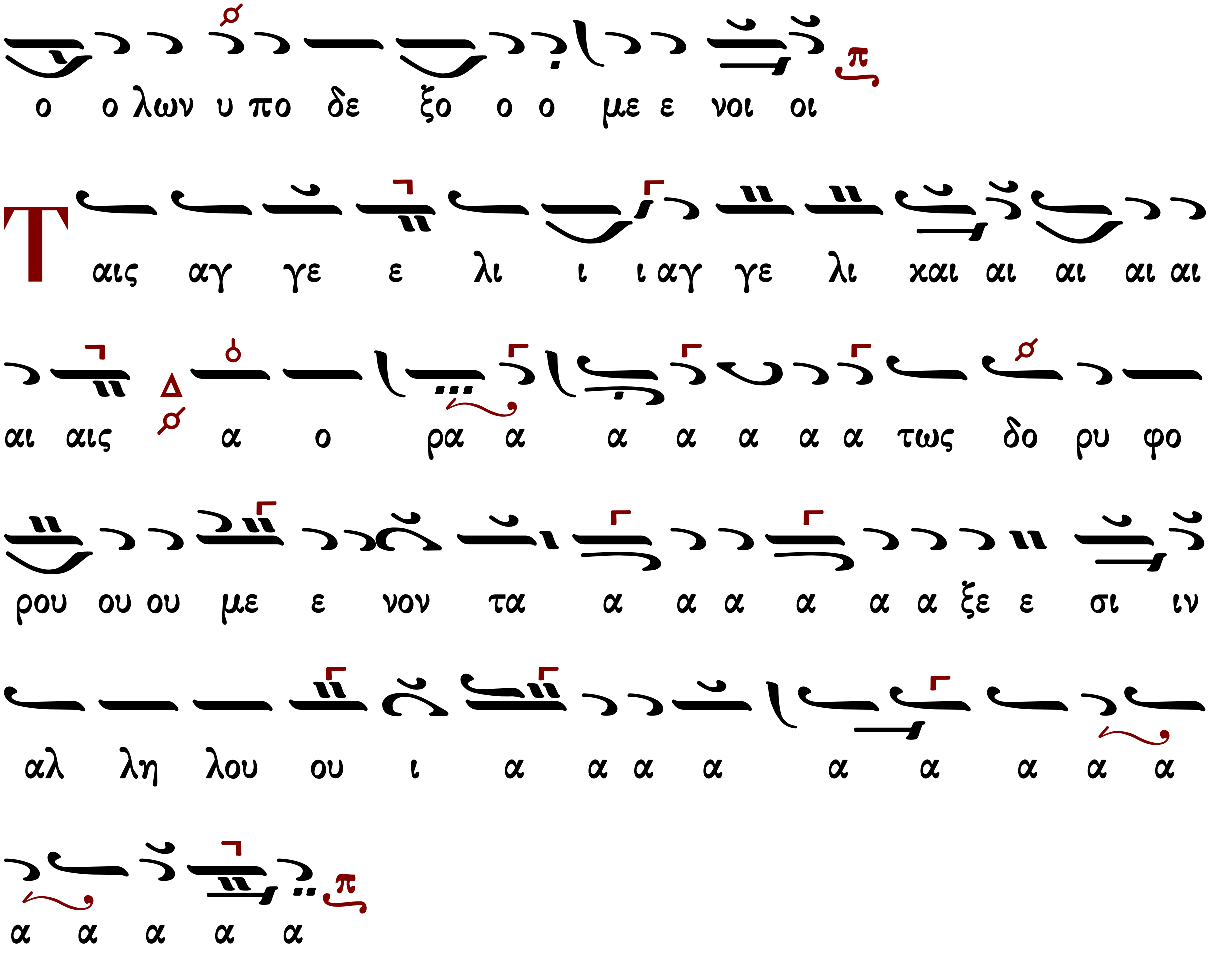
Ἦχος Πα

Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
1909 σ. 96#




ως ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι ι
ι ι ι ι λι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ει ει χο ο νι ι ι ι
ζο ο ει χο νι ζον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω
ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α
α α α α α α α α α α α α λα α α α
α τρι α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α δι τον τρισ α α


α α γι ον υ υ υ μνο ον προ οσ α α α δον τε
ες πα α α α α α α α α α α α α α σαν την
βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο
τι κη η η η η η η η ην α πο θω ω
ω με ε θα με ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα αν
Ως το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε χε ε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε α των

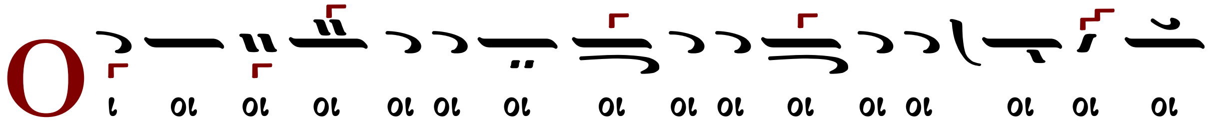


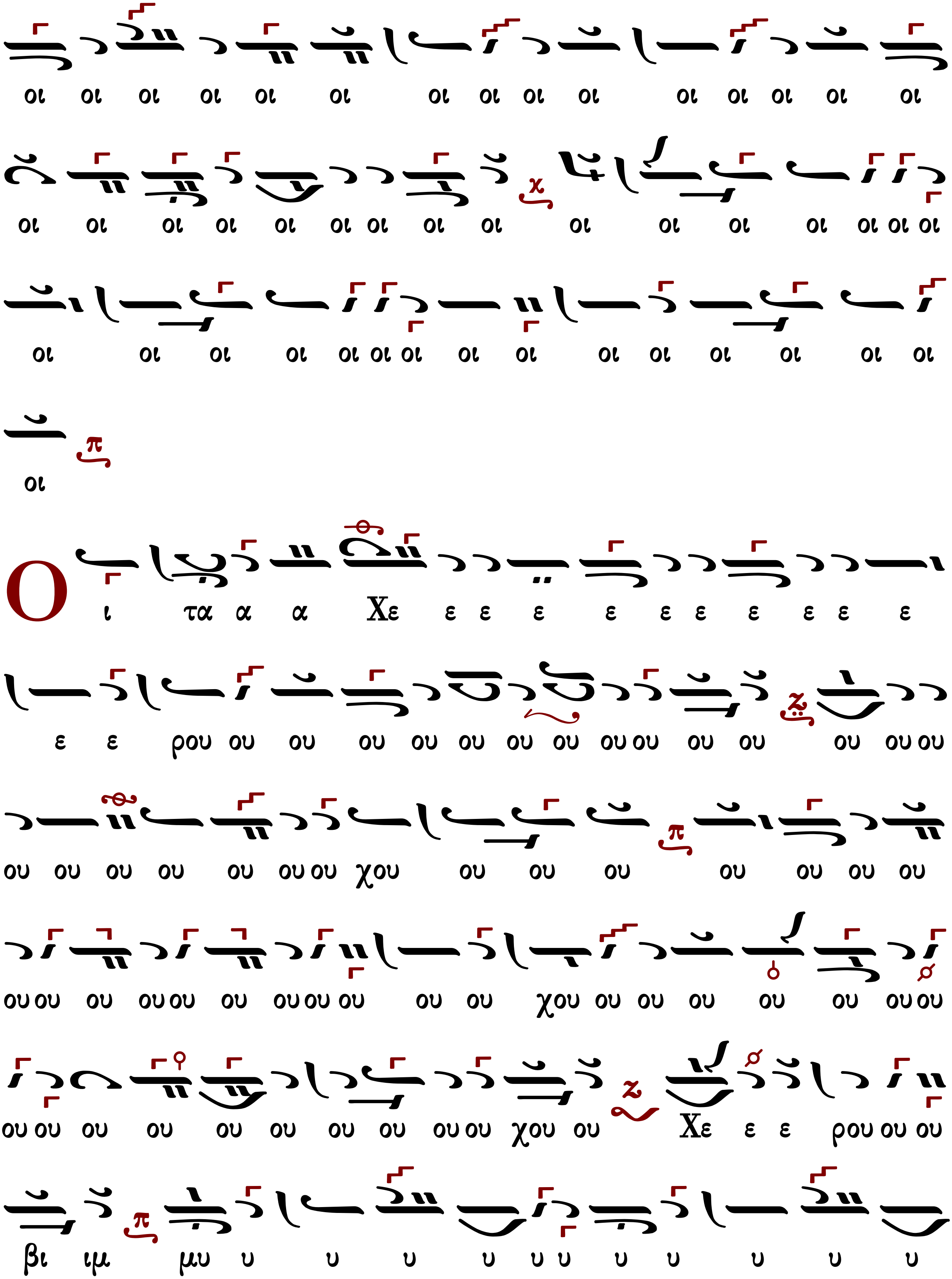
[Λειτουργικά]

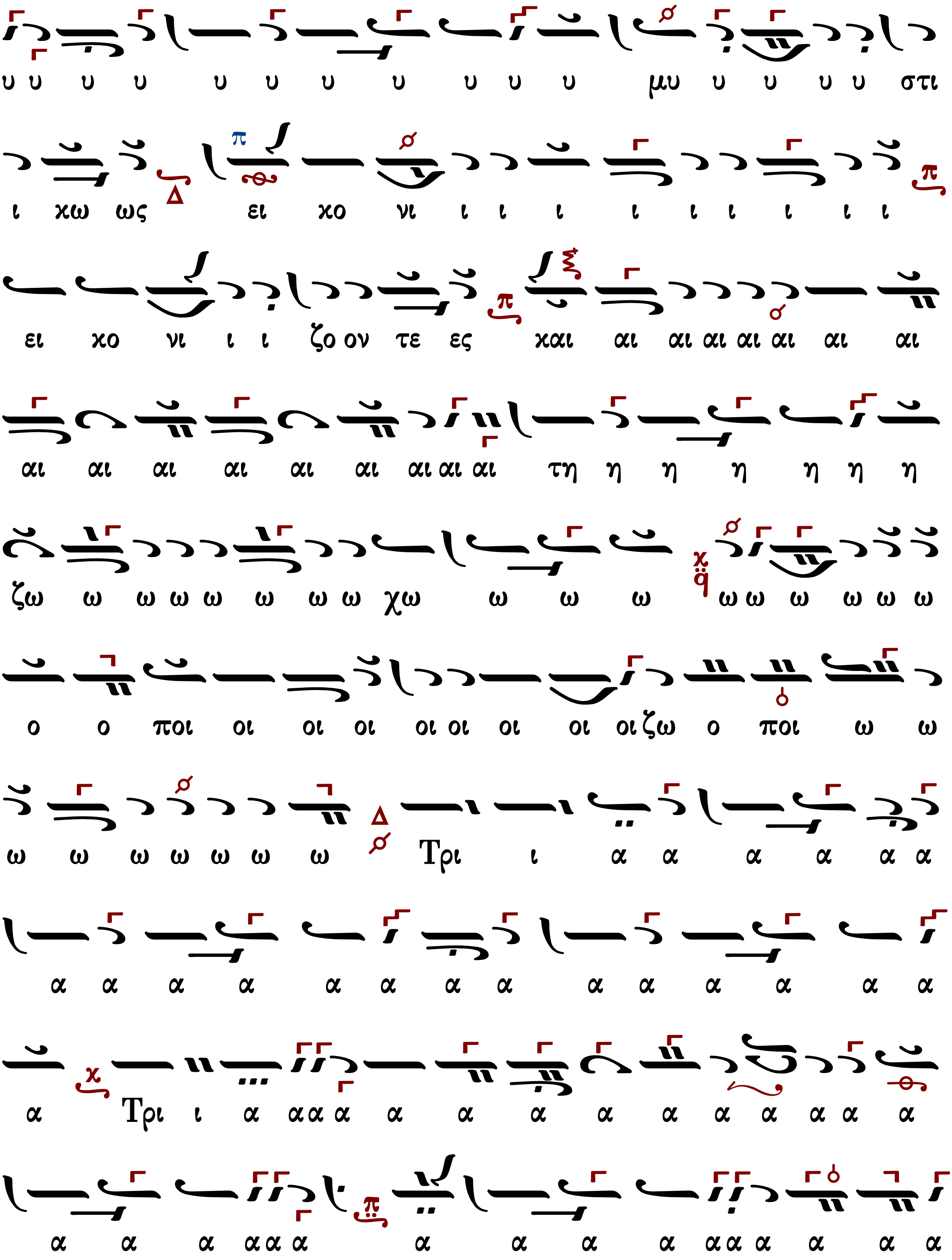
Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

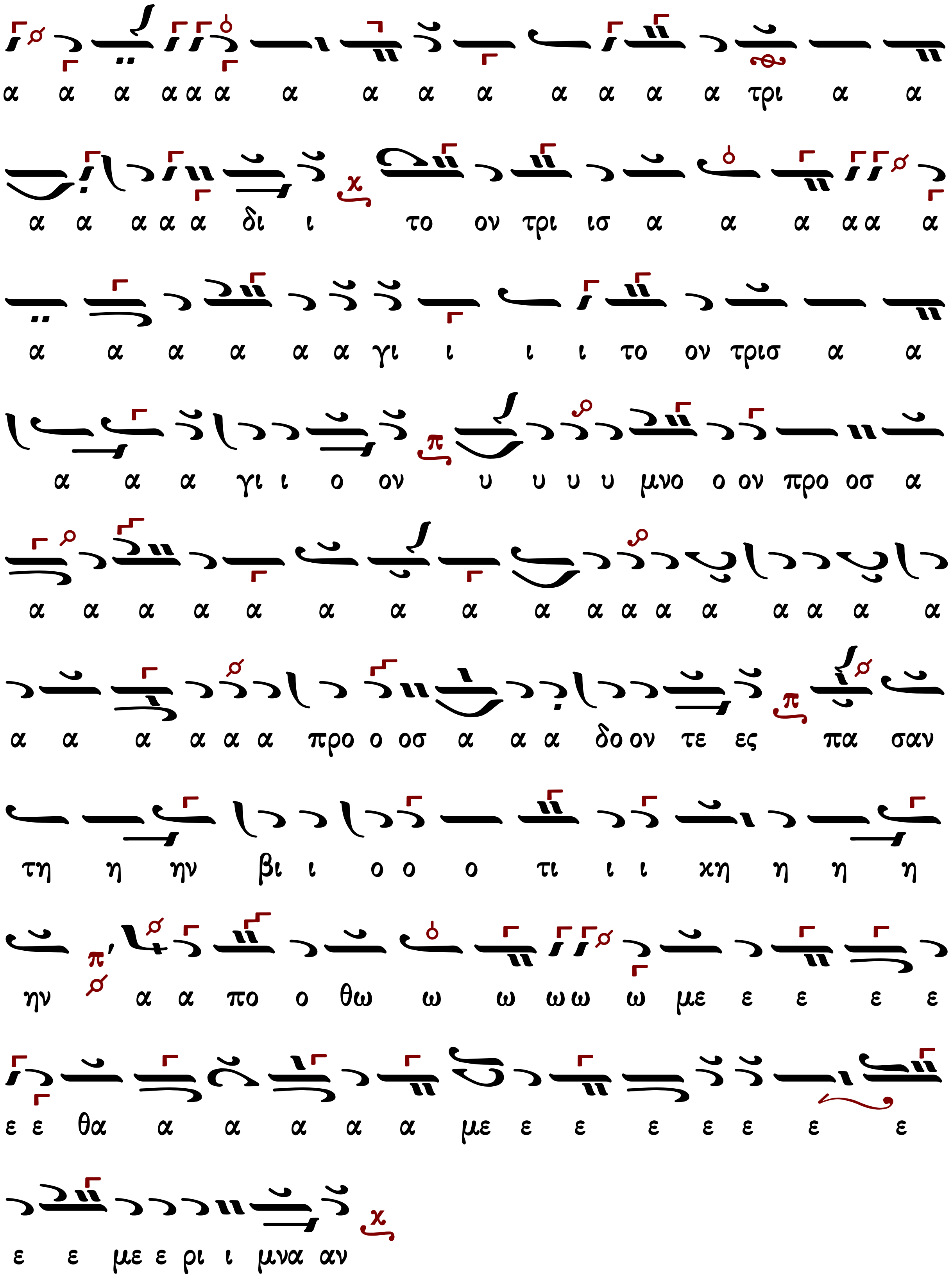
Νεκταρίου Μοναχού
Μουσικός Θησαυρός
της Λειτουργίας Α'
1931 σ.323#

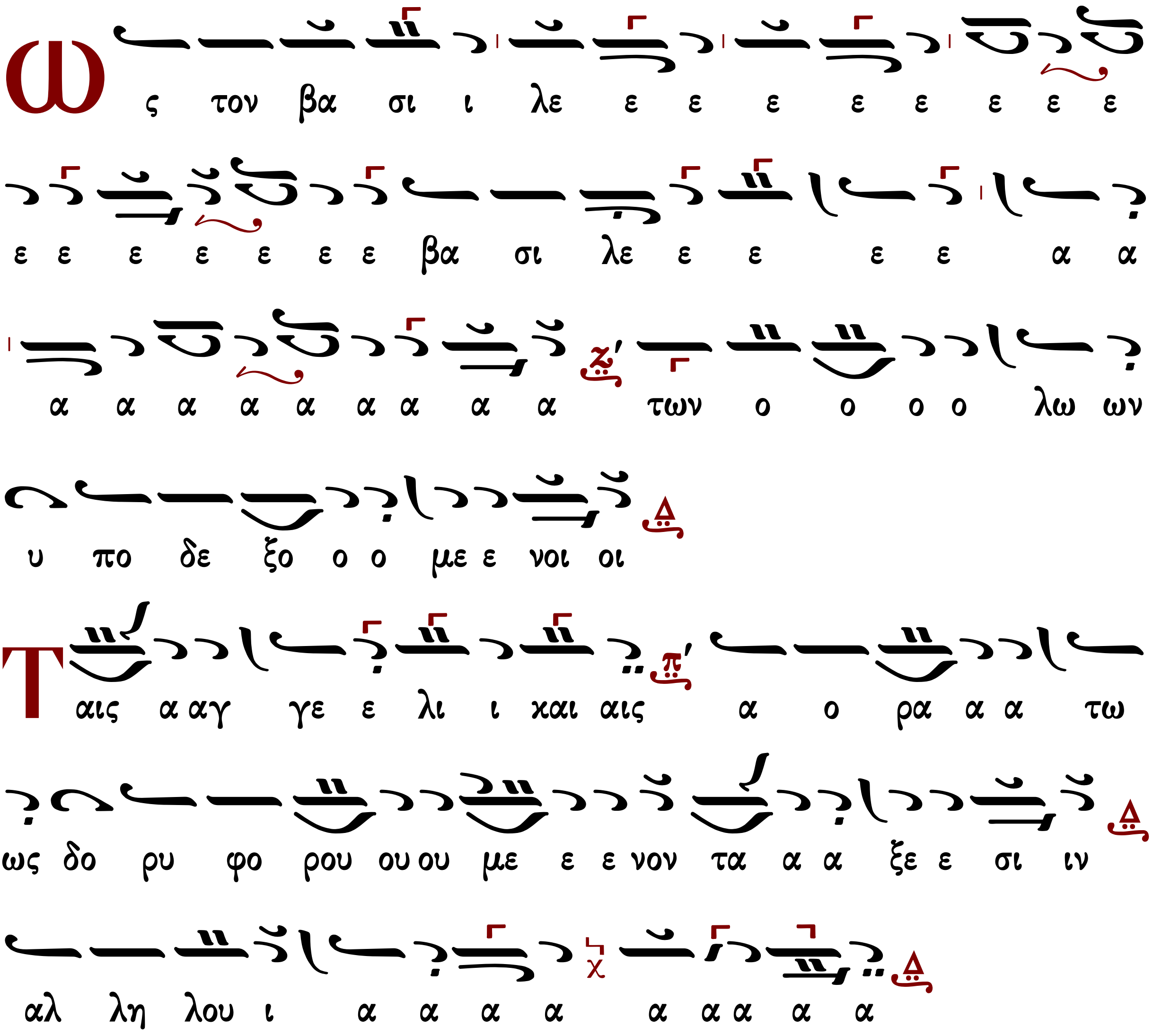
Ἦχος Πα




οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι
Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου Χε ε ε ρου ου ου
βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μυ υ υ υ υ στι
ι χω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ει χο νι ι ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η
ζω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω
ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
α Τρι ι α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α

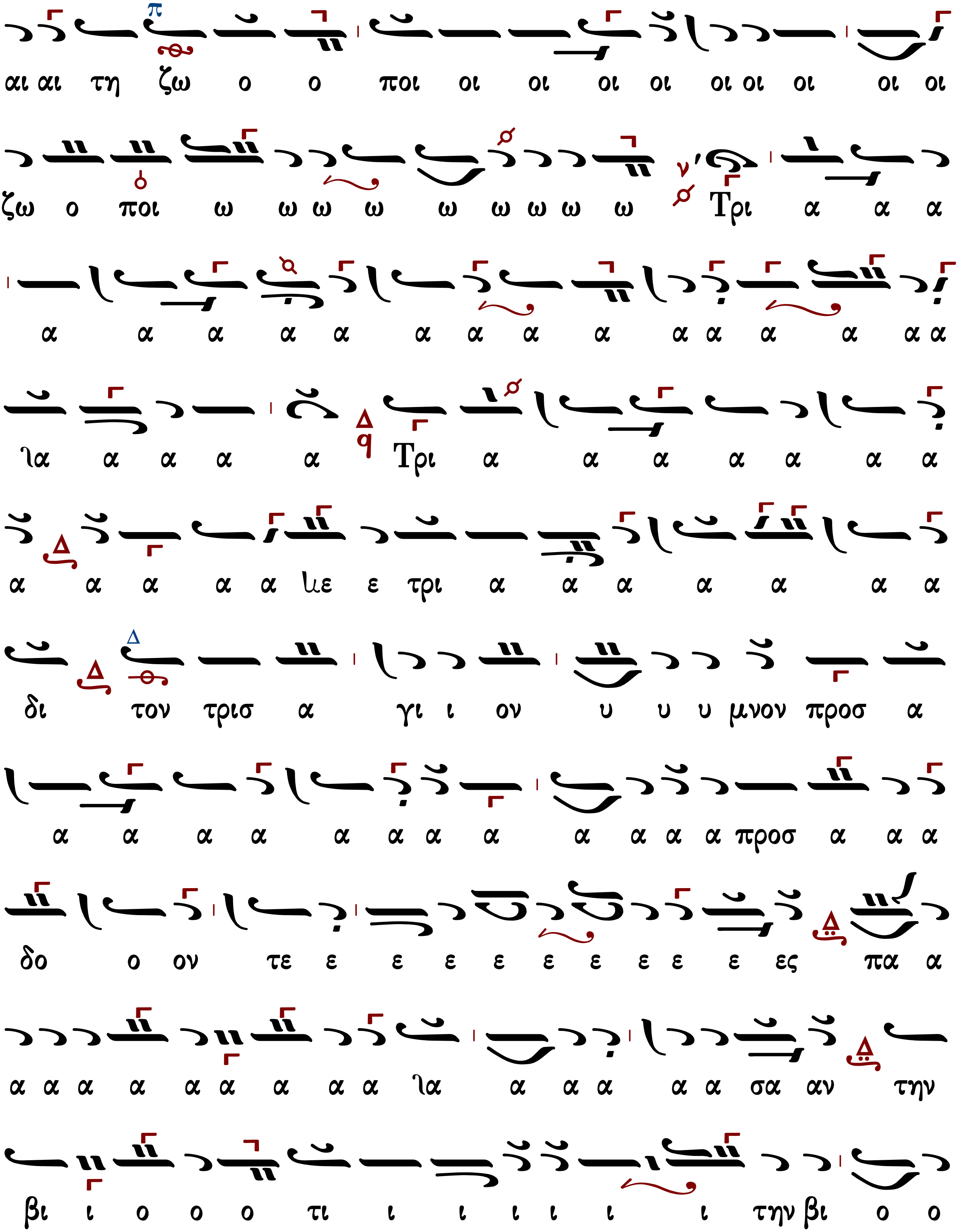

α α α α α α α α α α α α α α τρι α α
α α α α α δι ι το ον τρι ισ α α α α α α
α α α α α α γι ι ι ι το ον τρισ α α
α α α γι ι ο ον υ υ υ υ μνο ο ον προ οσ α
α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α προ ο οσ α α α δο ον τε ες πα σαν
τη η ην βι ι ο ο ο τι ι ι χη η η η
ην α α πο ο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε
ε ε θα α α α α α με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε με ε ρι ι μνα αν

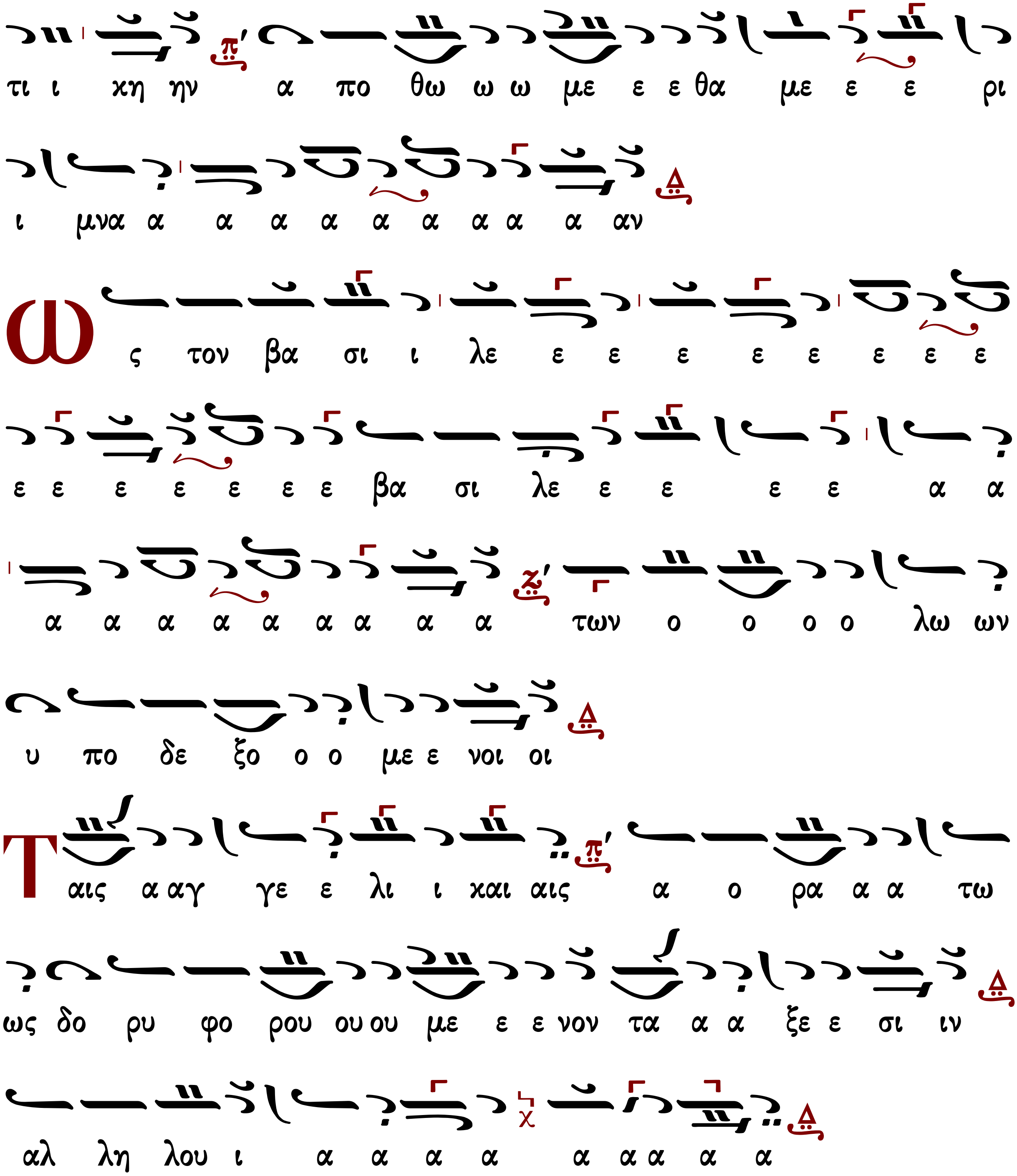


Λειτουργικά

Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ο ι οι οι οι τα α α α α α α α α α
α α α α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ουου ιου ου
ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ
υ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ μυ υ
στι ι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως ει
κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιι ι ι ι
ι ει ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ει κο νι
ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ες
και αι αι αι αι αι αι αι ιαι αι αι αι αι αι αι αι αι


αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
ια α α α α Τρι α α α α α α α
α α α α α με ε τρι α α α α α α α
δι τον τρισ α γι ι ον υ υ υ μνον προσ α
α α α α α α α α α α α α προσ α α α
δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α
α α α α α α α α α ια α α α α α σα αν την
βι ι ο ο ο τι ι ι ι ι ι ι την βι ο ο

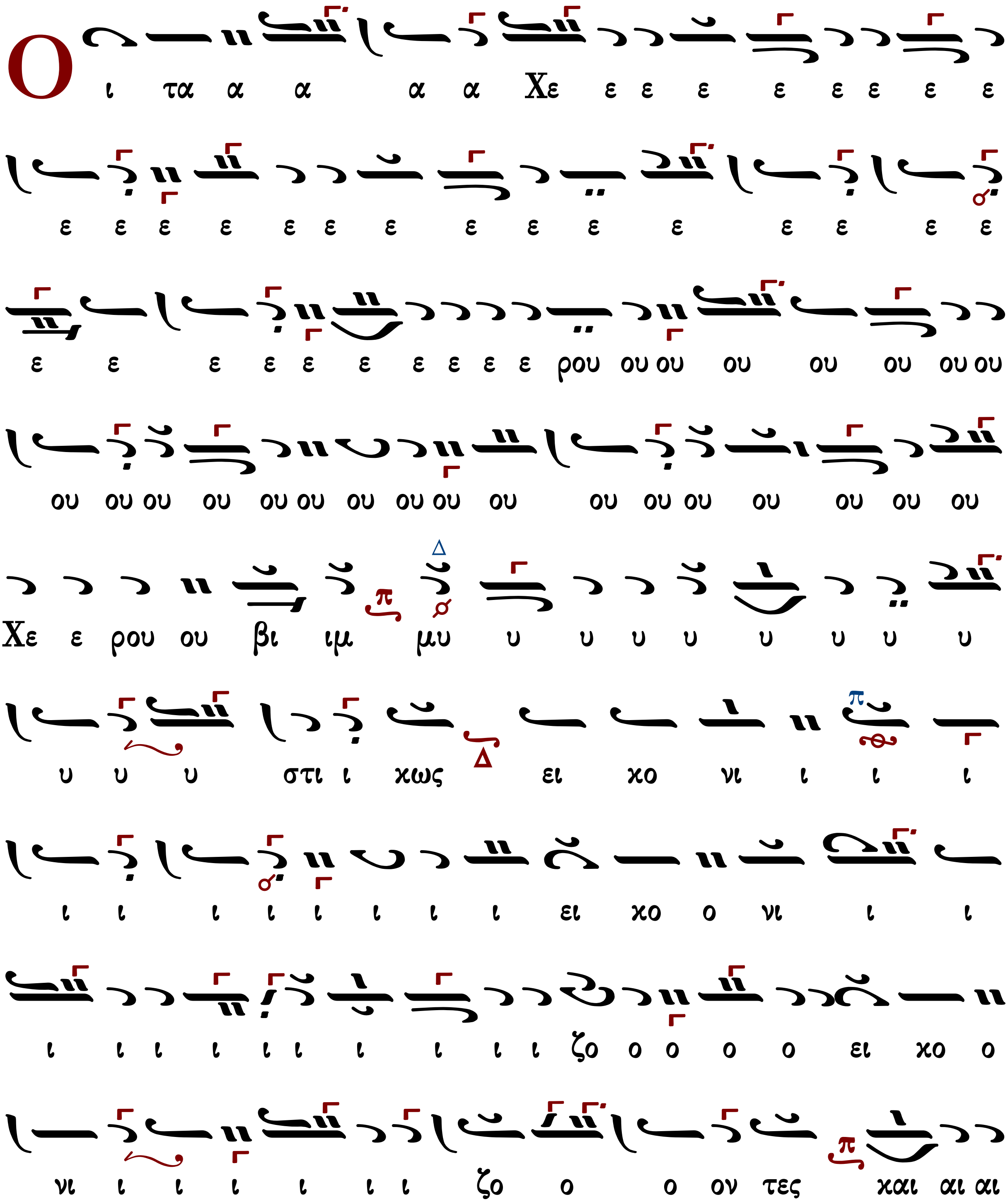


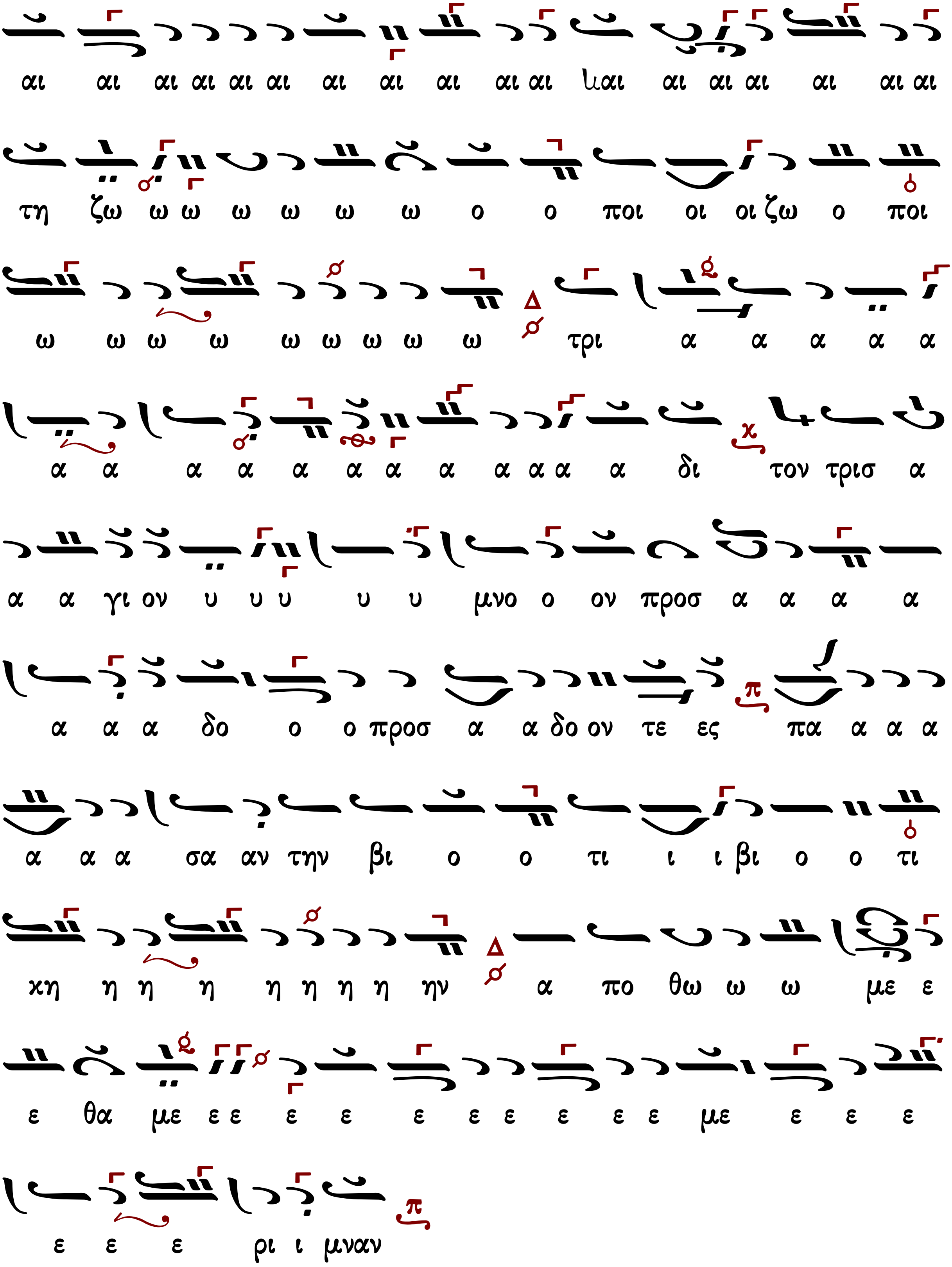
Λειτουργικά

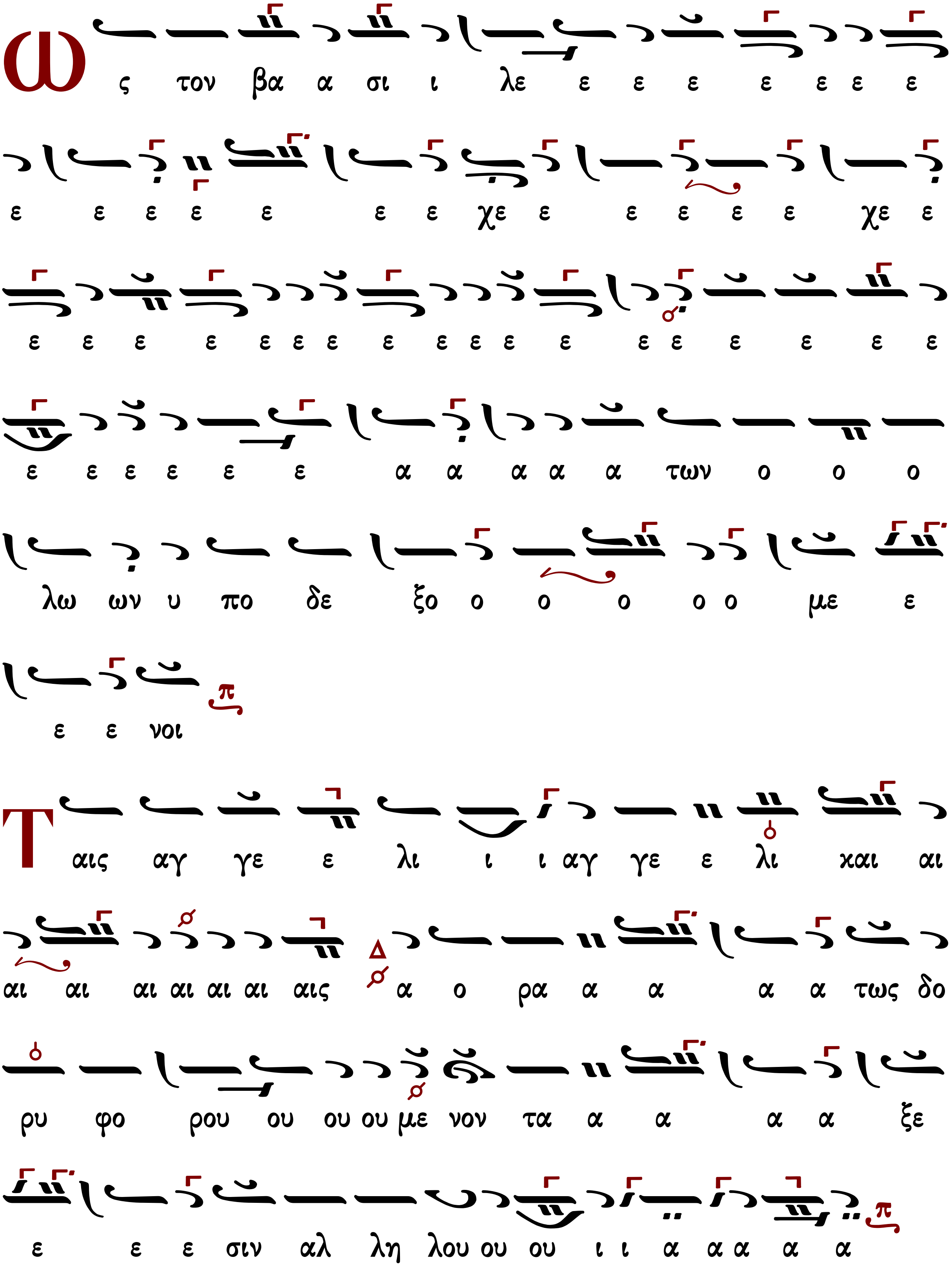
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ταμείον Ανθολογίας
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου
1846 σ.21#

Ἦχος Πα



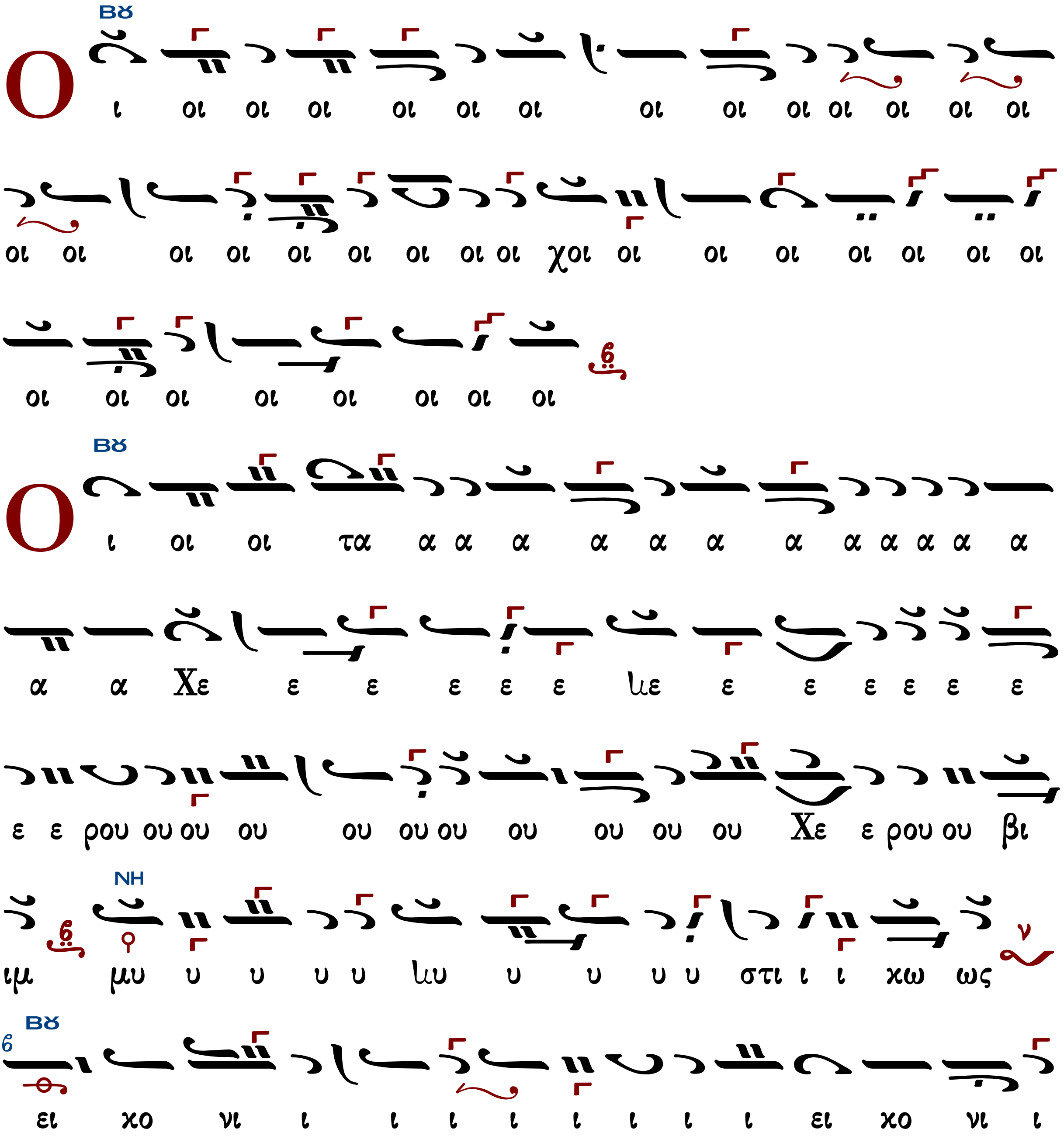

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ιιαι αι αι αι αι αι αι
τη ζω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι οι ζω ο ποι
ω ω ω ω ω ω ω ω ω τρι α α α α α
α α α α α α α α α α α α δι τον τρισ α
α α γι ον υ υ υ υ υ μνο ο ον προσ α α α α
α α α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α
α α α σα αν την βι ο ο τι ι ι βι ο ο τι
χη η η η η η η η ην α πο θω ω ω με ε
ε θα με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε
ε ε ε ρι ι μναν

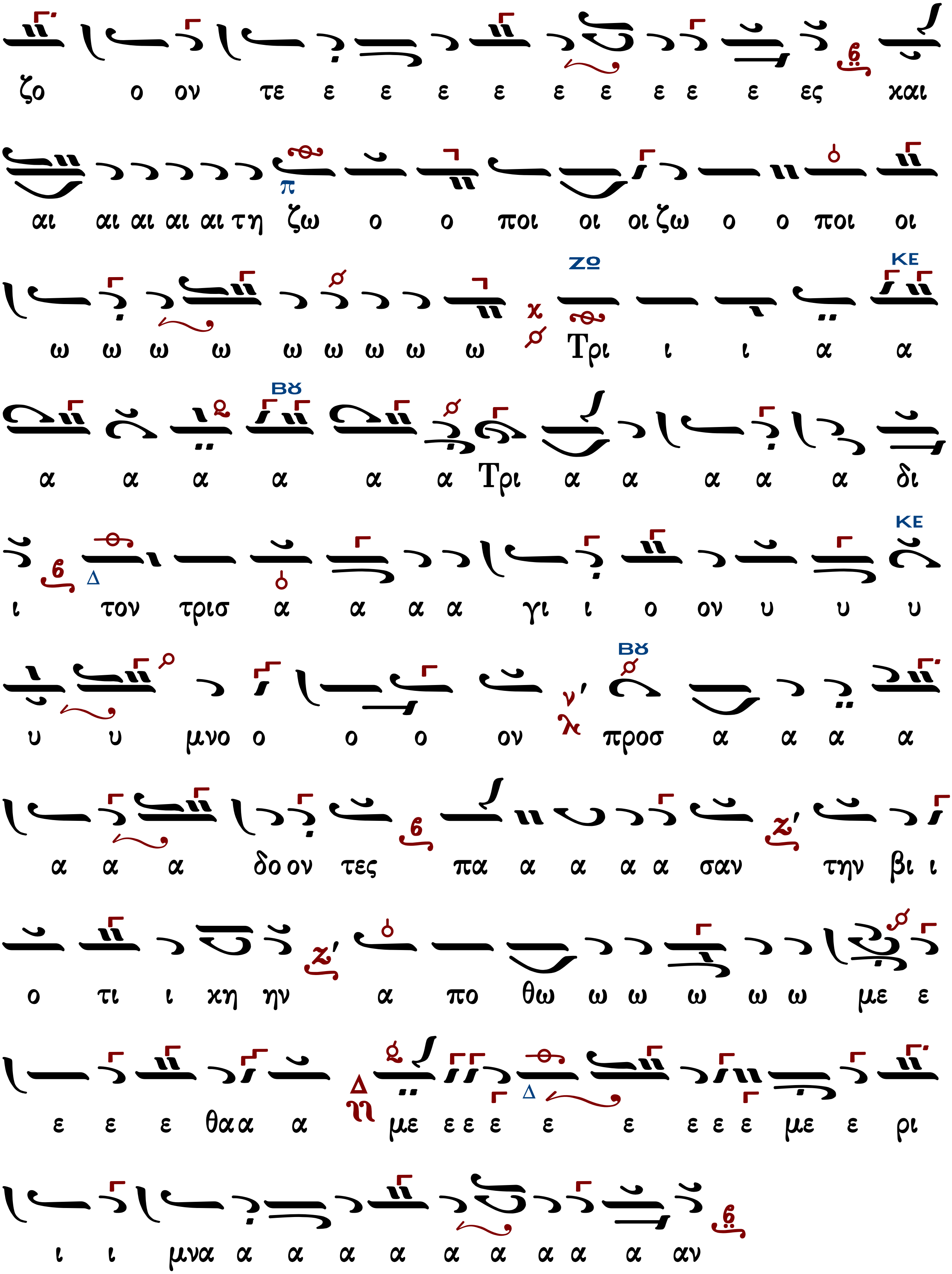

Ω ς τον βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε χε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε α α α α α των ο ο ο
λω ων υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε
ε ε νοι
Τ αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε ε λι και αι
αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α α τως δο
ρυ φο ρου ου ου ου με νον τα α α α α ξε
ε ε ε σιν αλ λη λου ου ου ι ι α α α α α

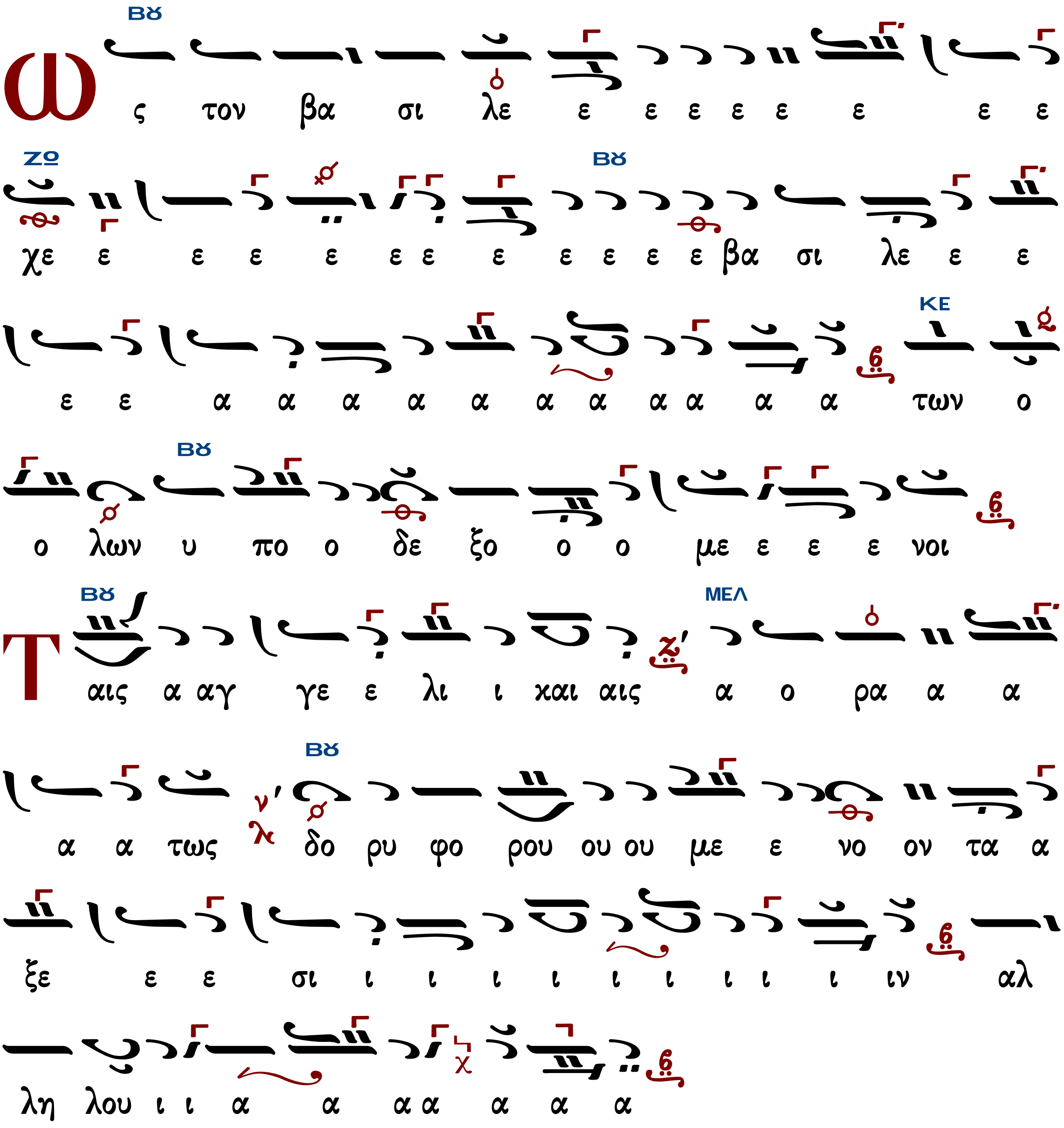
Ἰωάσαφ Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος Βϋ

Αντωνίου Αλυγιζάκη
Μελωδήματα Ασκήσεων Λειτουργικής
1992 σ.93#




ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και
αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι
ω ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι ι ι α α
α α α α α α Τρι α α α α α δι
ι τον τρισ α α α α γι ι ο ον υ υ υ
υ υ μνο ο ο ο ον προσ α α α α
α α α δο ον τες πα α α α α σαν την βι ι
ο τι ι χη ην α πο θω ω ω ω ω ω με ε
ε ε ε θα α α με ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ρι
ι ι μνα α α α α α α α α α αν

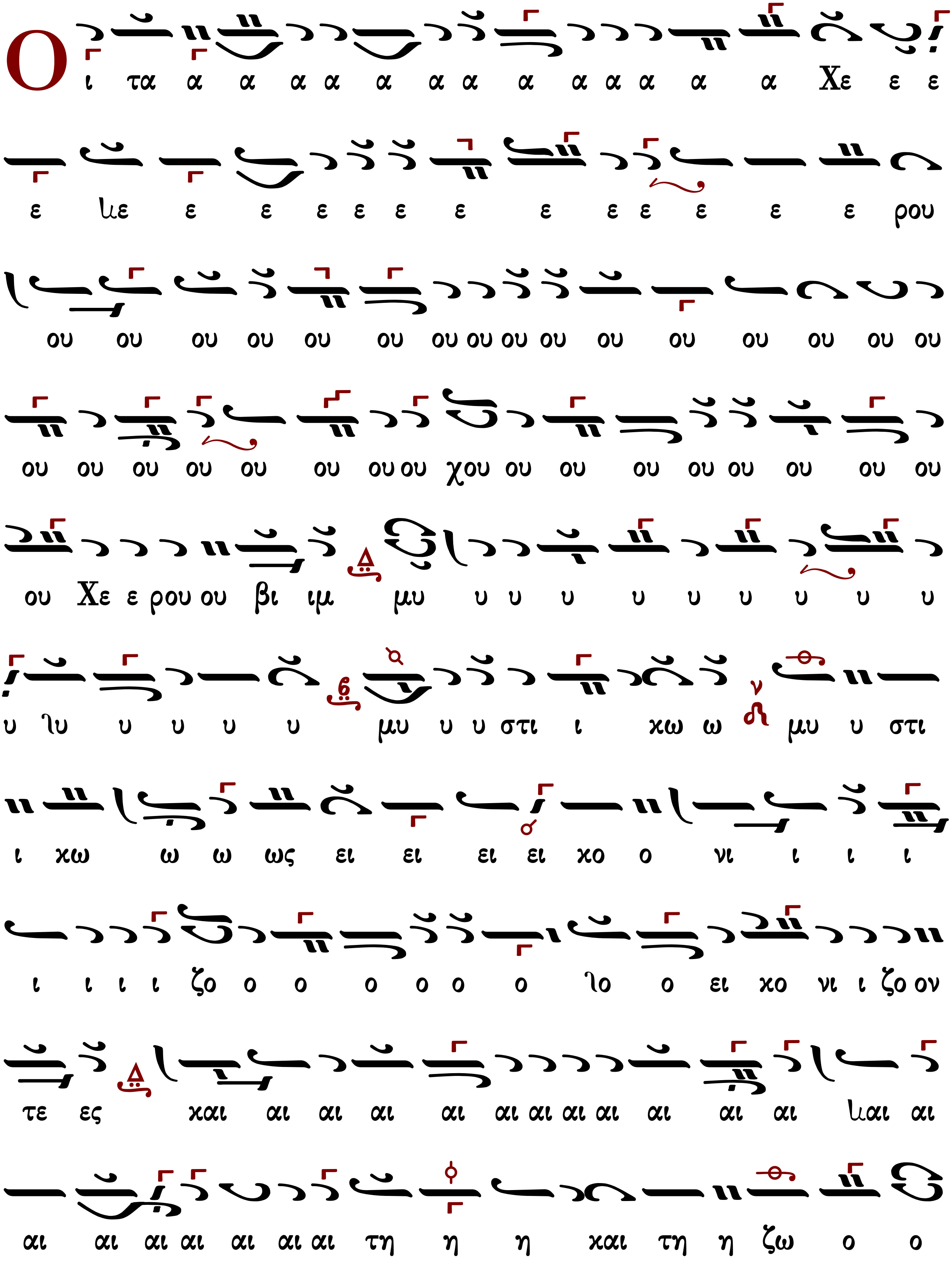


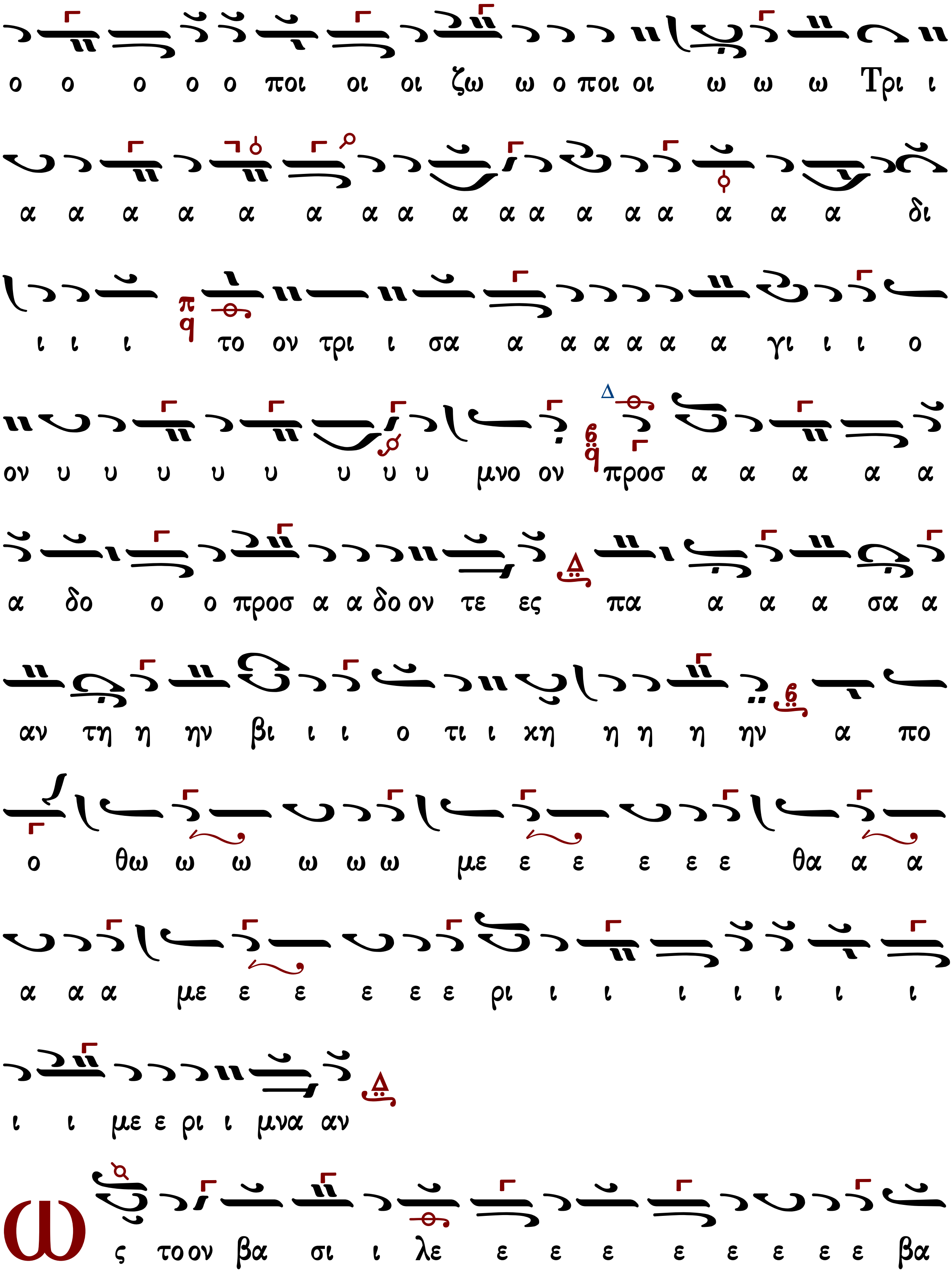
[Λειτουργικά]()

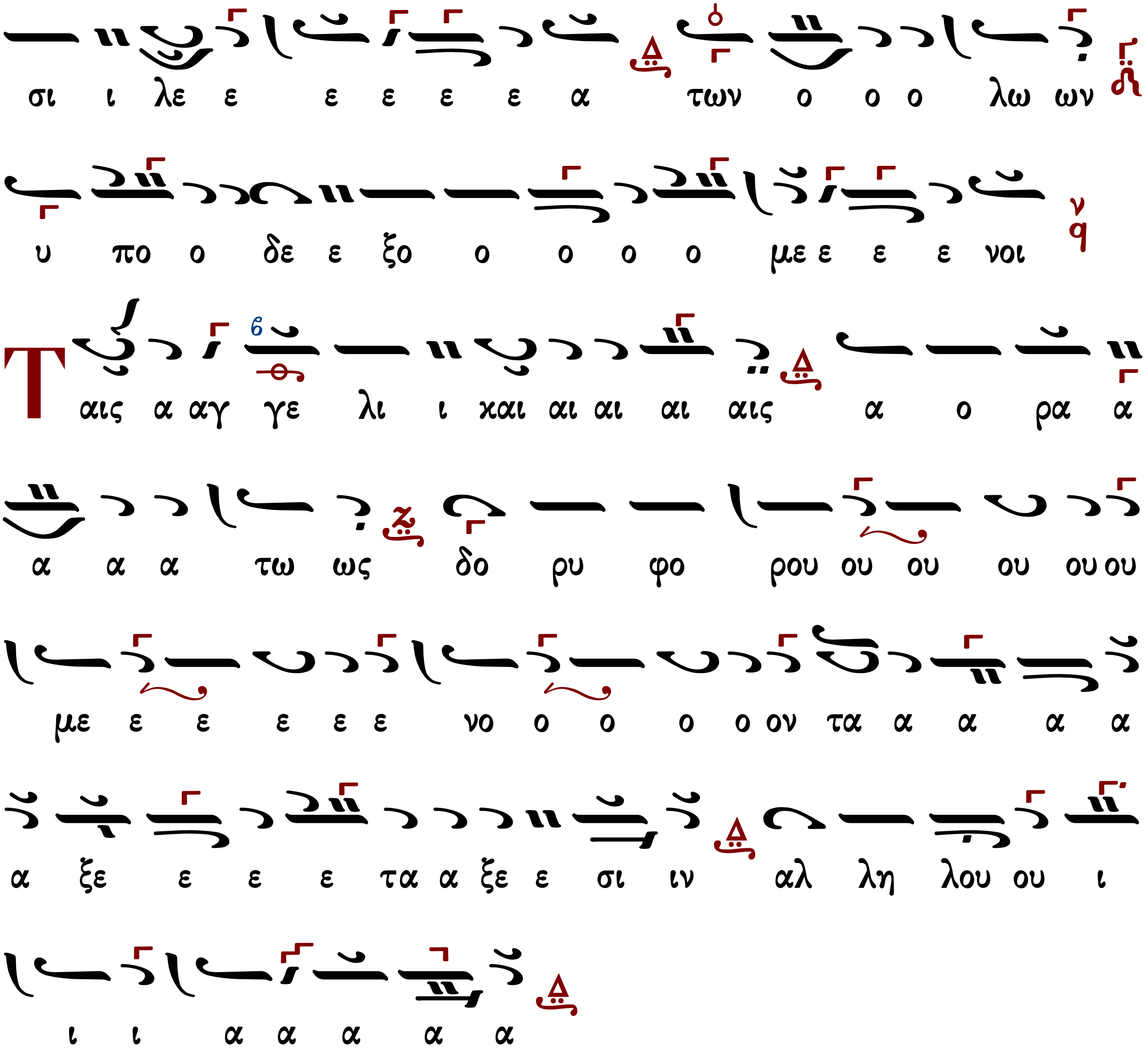
Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δι

Αλεξάνδρου Βυζαντίου
Χερουβικάριον 1900 σ.19#


Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α Χε ε ε
ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ λυ υ υ υ υ μυ υ υ στι ι χω ω μυ υ στι
ι χω ω ω ως ει ει ει ει χο ο νι ι ι ι
ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο λο ο ει χο νι ι ζο ον
τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι λαι αι
αι αι αι αι αι αι αι τη η η και τη η ζω ο ο


ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ω ο ποι οι ω ω ω Τρι ι
α α α α α α α α α α α α α α α α α δι
ι ι ι το ον τρι ι σα α α α α α α γι ι ι ο
ον υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ον προσ α α α α α
α δο ο ο προσ α α δο ον τε ες πα α α α σα α
αν τη η ην βι ι ι ο τι ι χη η η η ην α πο
ο θω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε θα α α
α α α με ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι με ε ρι ι μνα αν
Ω ς το ον βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

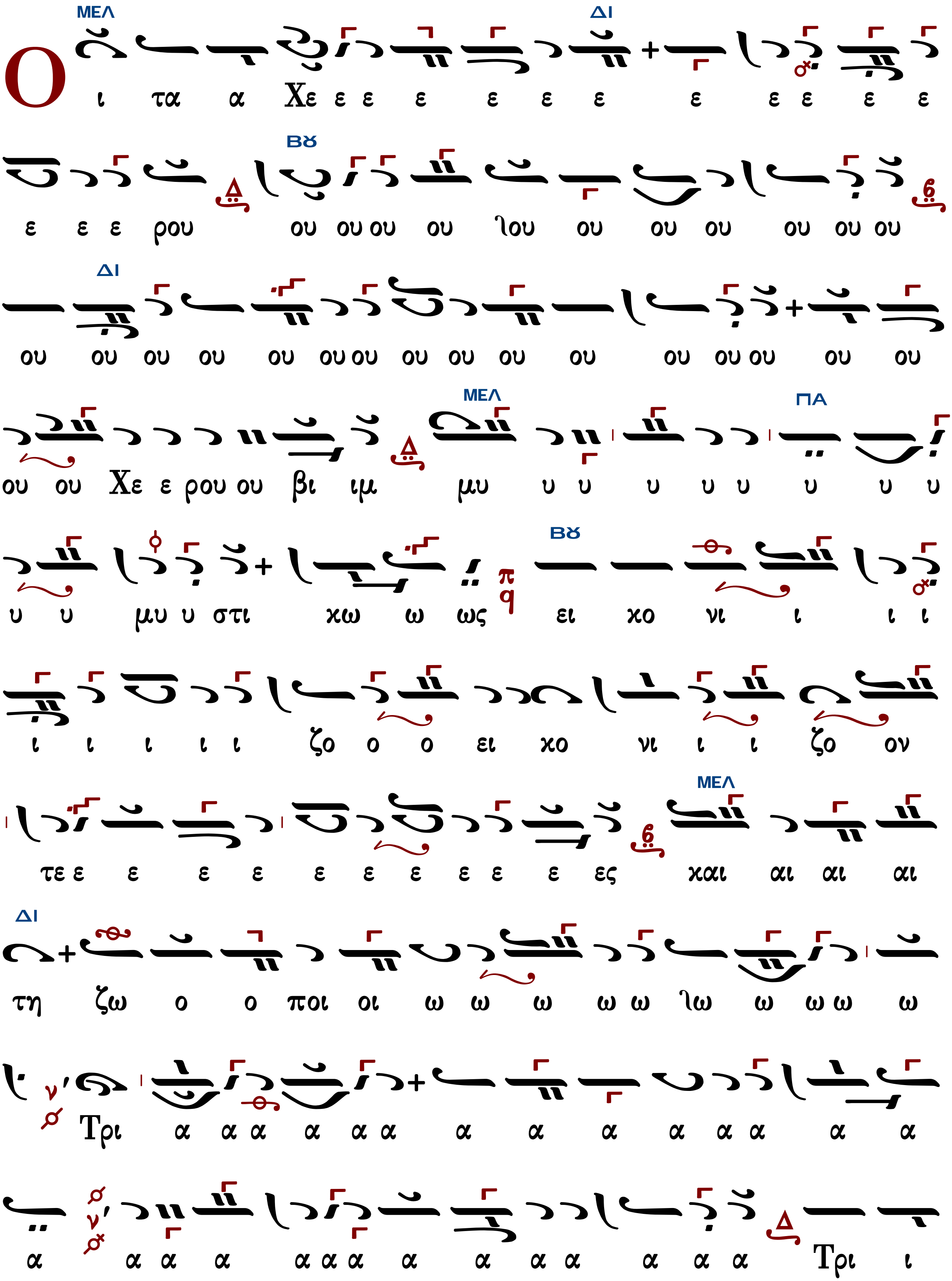


Λειτουργικά

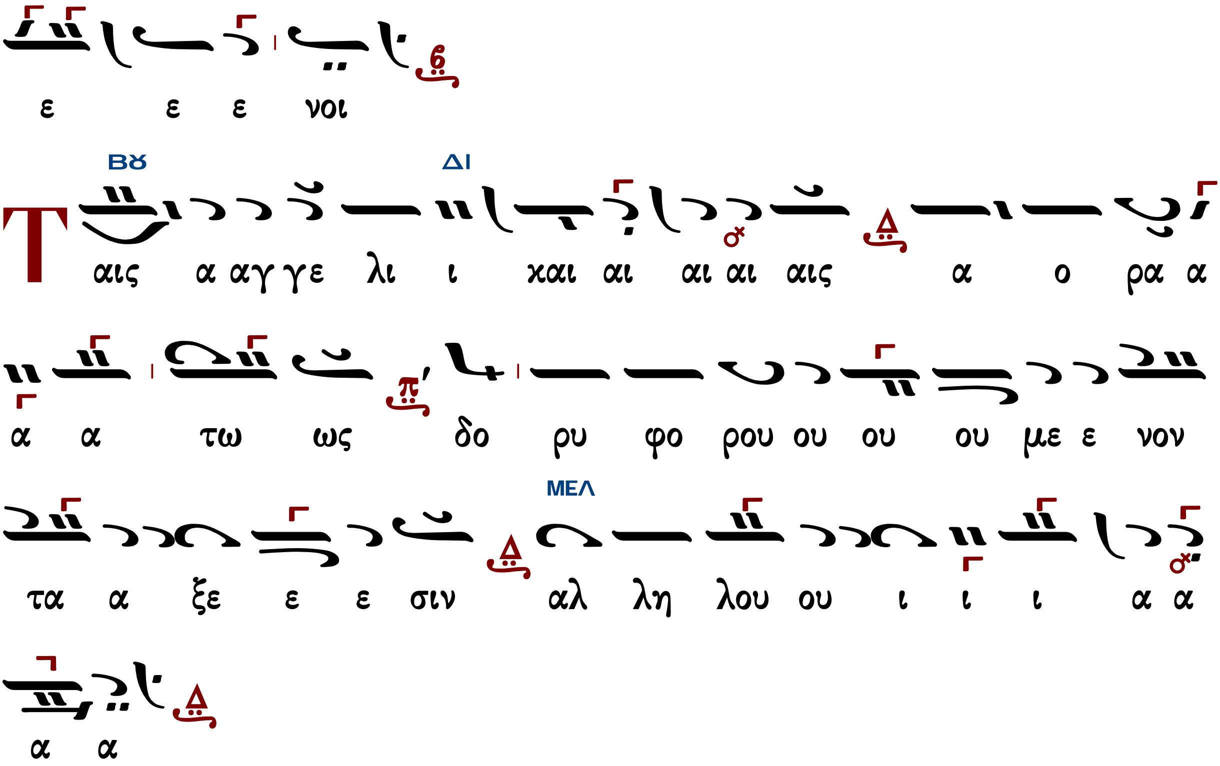
Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Δι

Εμμανουήλ Φαρλέκα
Βυζαντινά Μελωδήματα
2011 σ.14#


ΜΕΛ ΔΙ
Ο ι τα α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ΒΟΥ
ε ε ε ρου ου ου ου ου λου ου ου ου ου ου ου
ΔΙ
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ΜΕΛ ΠΑ
ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ
ΒΟΥ
υ υ μυ υ στι χω ω ως ει χο νι ι ι ι
ι ι ι ι ι ζο ο ο ει χο νι ι ι ζο ον
ΜΕΛ
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι
ΔΙ
τη ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω λω ω ω ω ω
Τρι α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α Τρι ι

ΜΕΛ
α α α α α α α α α α δι τον τρισ α γι ι
ΔΙ ΓΑ Βϑ
ο ον υ υ υ υ μνον προ οσ α α α α α α α
ΔΙ Βϑ ΜΕΛ
δο ο ο ον τες πα α α α α α α α α α
ΔΙ
α α σα α αν τη ην βι ι ο τι ι χη η η η η
η η ην α πο θω ω ω ω ω ω ω με ε
α πο ο θω με ε θα με ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε με ε ε ρι ι μνα α α α α
α α α α α α αν
ΜΕΛ ΔΙ
ω ς τον βα σι λε ε α των ο ο ο ο λω
Βϑ
ων υ υ υ υ πο δε ξο ο ο ο ο ο ο με

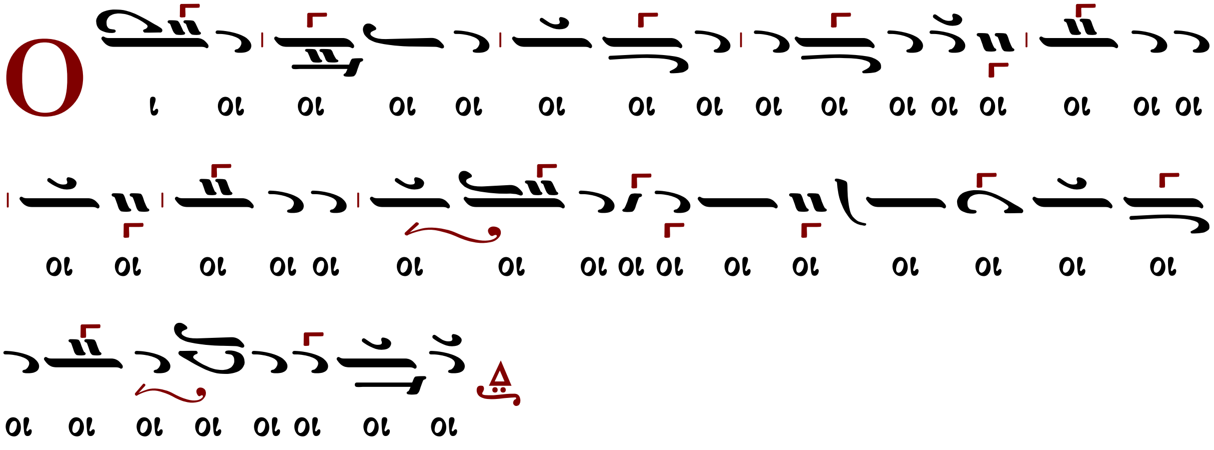


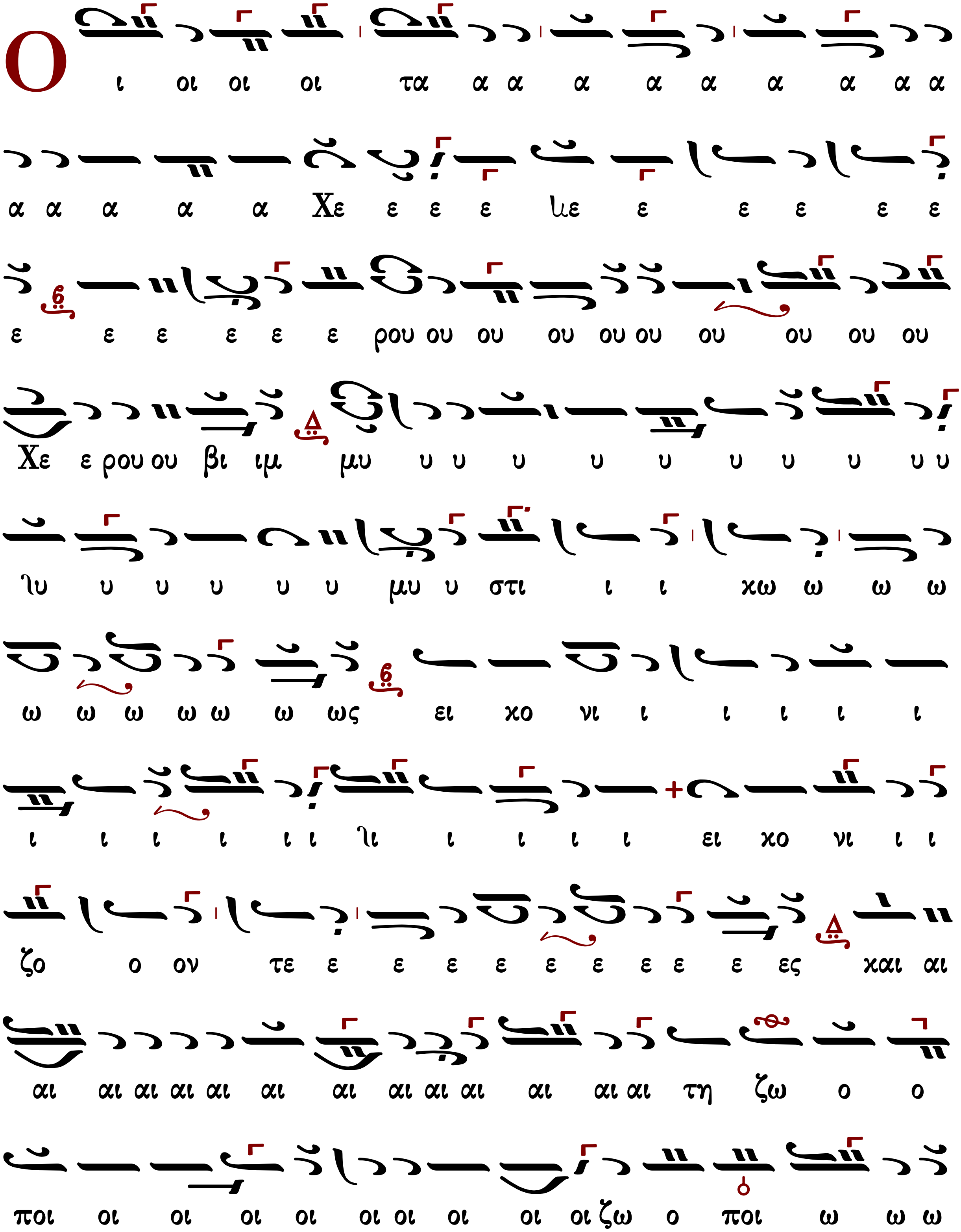
[Λειτουργικά](#)

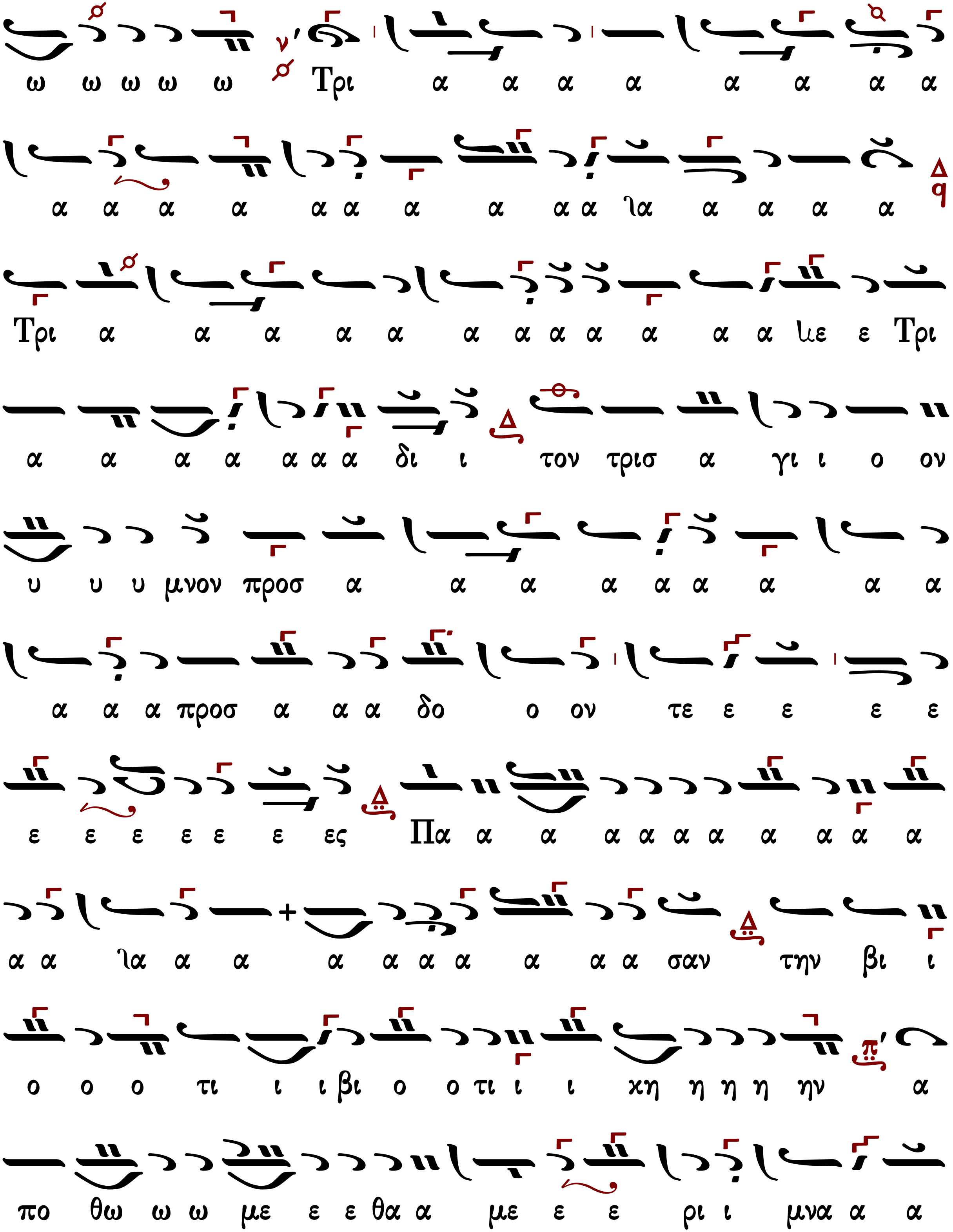
Γαβριήλ Κουντιάδου ἱερομονάχου (†1965)

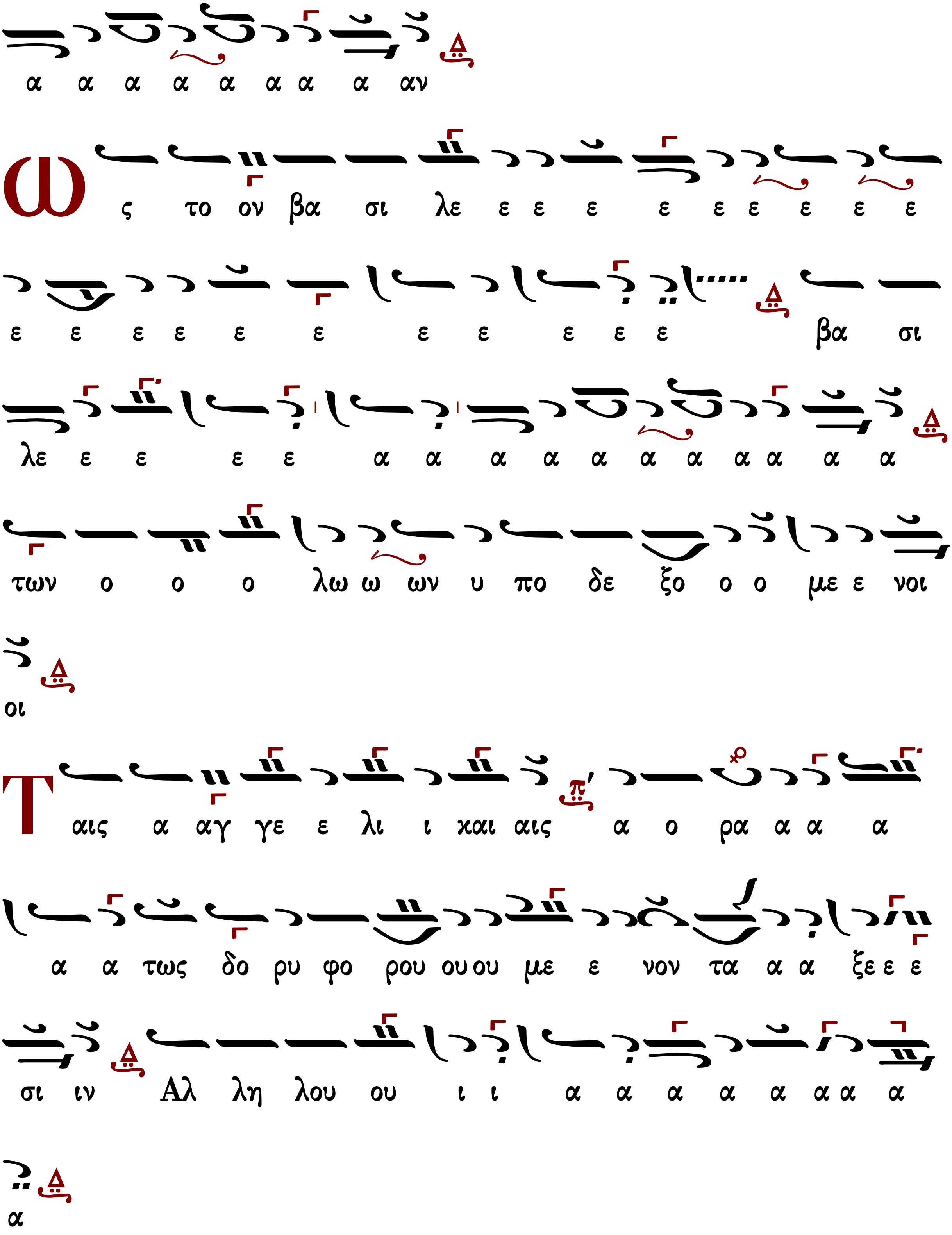
Ἦχος Δι

Γαβριὴλ Κουντιάδου Ιερομονάχου
Μουσικόν Πεντηκοστάριον
1991 σ.207#




Ο ι οι οι οι τα α α α α α α α α α
α α α α α Χε ε ε ε ιε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
λυ υ υ υ υ υ μυ υ στι ι ι χω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ως ει χο νι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι λι ι ι ι ι ει χο νι ι ι
ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο
ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω


ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α α
α α α α α α α α α α λα α α α α
Τρι α α α α α α α α α α α α λε ε Τρι
α α α α α α α δι ι τον τρισ α γι ι ο ον
υ υ υ μνον προσ α α α α α α α α α
α α α προσ α α α δο ο ον τε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ες Πα α α α α α α α α α α
α α λα α α α α α α α α α σαν την βι ι
ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι ι χη η η η ην α
πο θω ω ω με ε ε θα α με ε ε ρι ι μνα α α

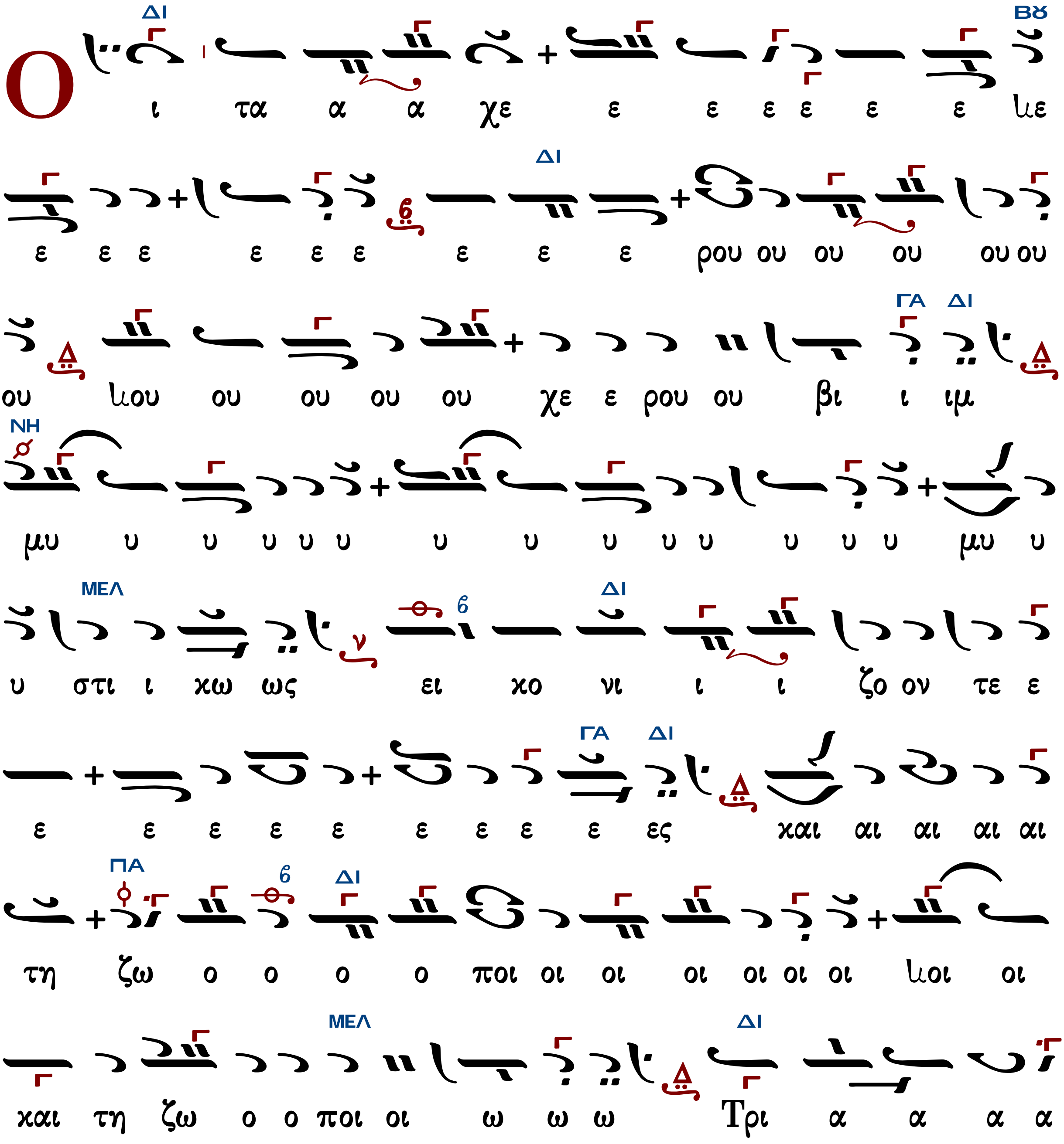

α α α α α α α α αν
Ως το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι
λε ε ε ε ε α α α α α α α α α α α
των ο ο ο λω ω ων υ πο δε ξο ο ο με ε νοι
οι
Ταις α αγ γε ε λι ι και αις α ο ρα α α α
α α τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α ξε ε ε
σι ιν Αλ λη λου ου ι ι α α α α α α α α
α

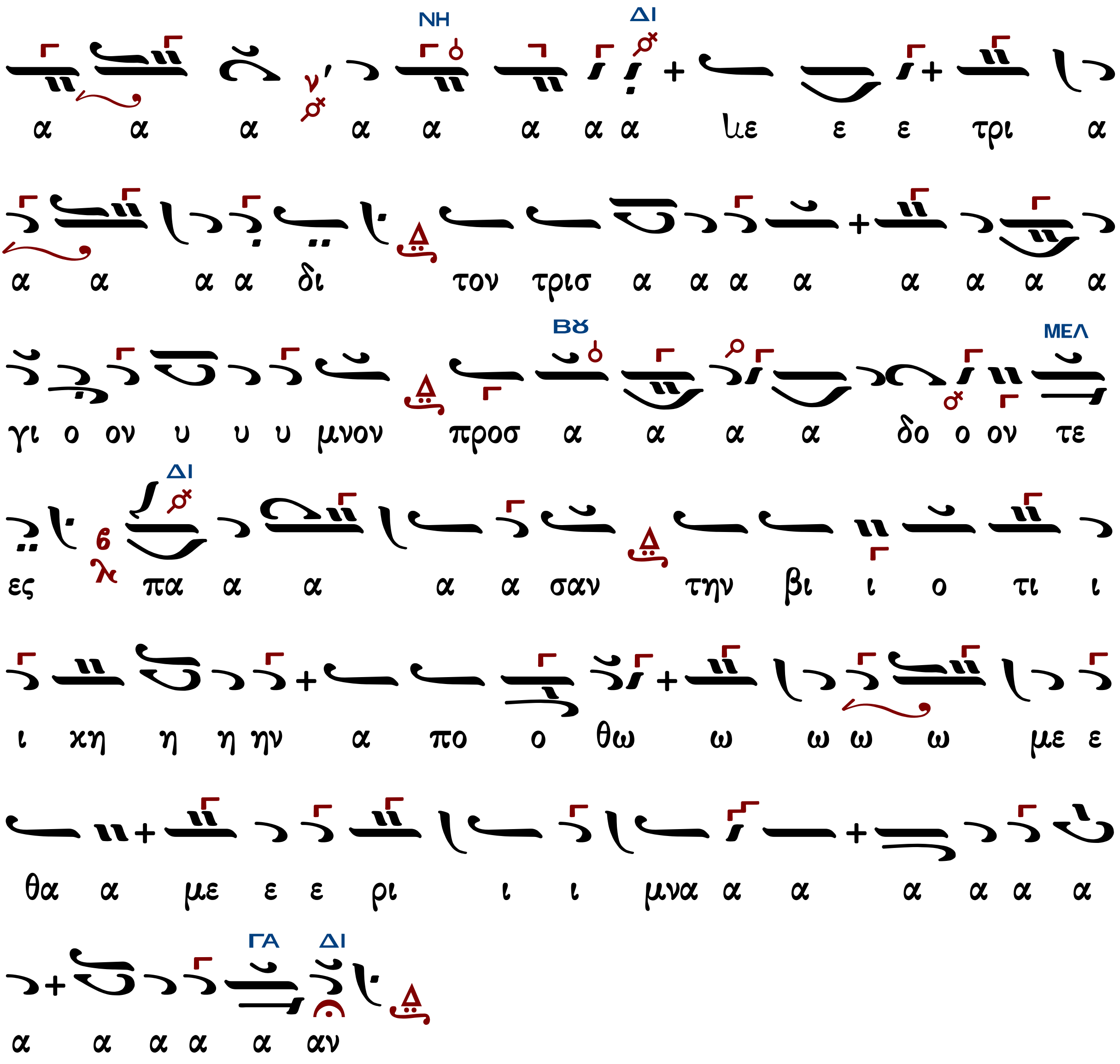
Θρασυβούλου Στανίτσα (1910-1987)

σύντομον

Ἦχος Δι

Θρασυβούλου Στανίτσα
Συλλογή Μουσικών Χειρογράφων
Θεία Λειτουργία σ.83#

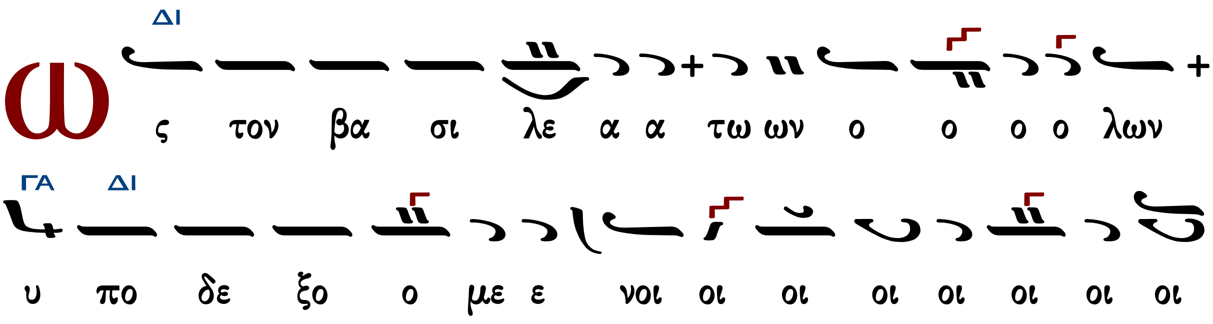


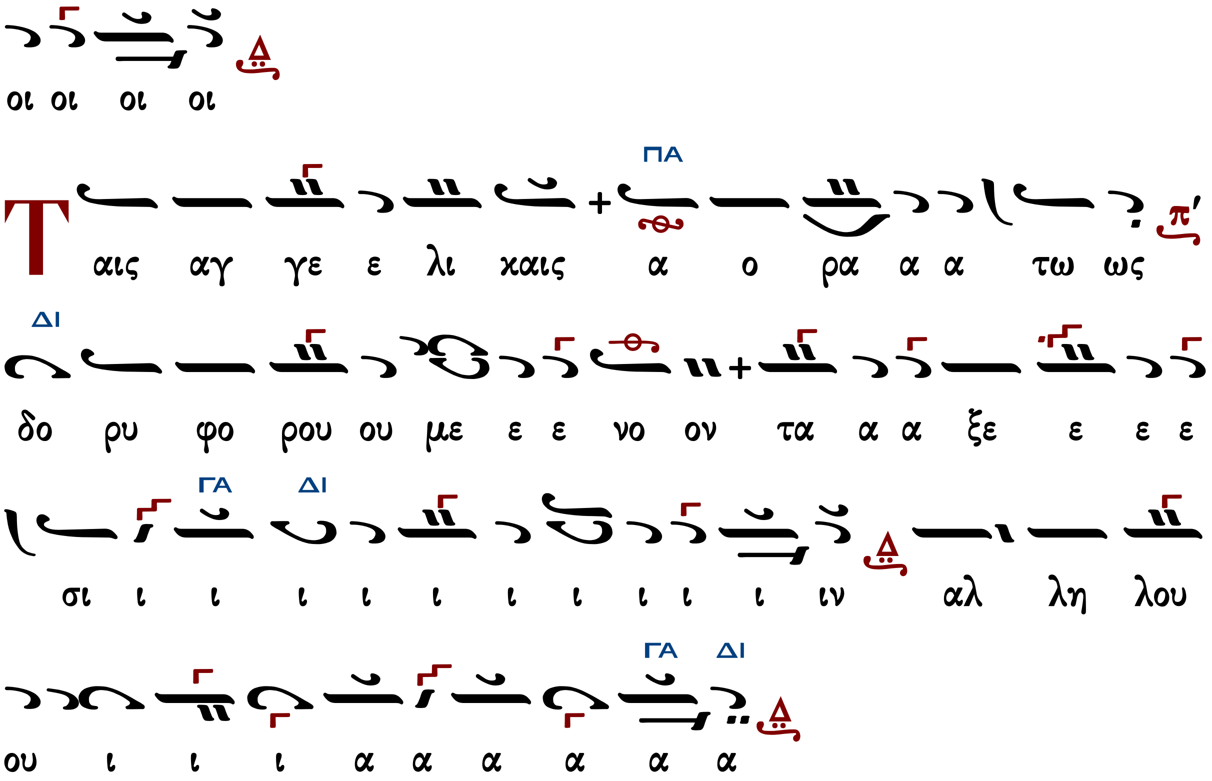


Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄
Θεία Λειτουργία σ.146#





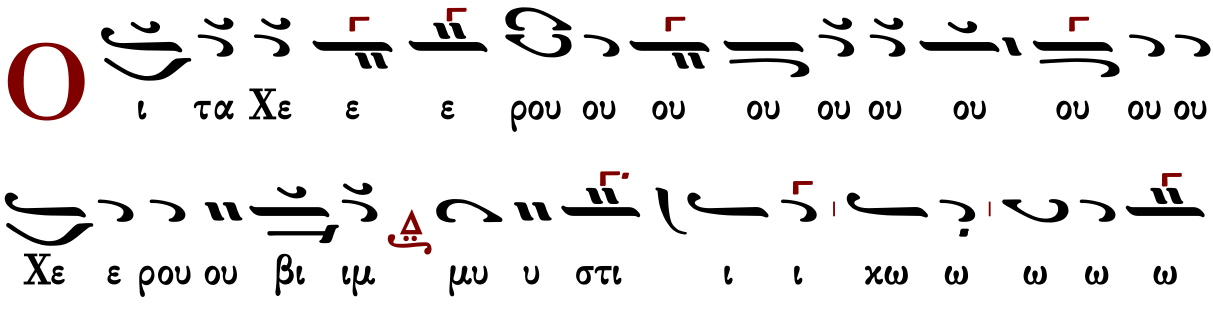
Λειτουργικά

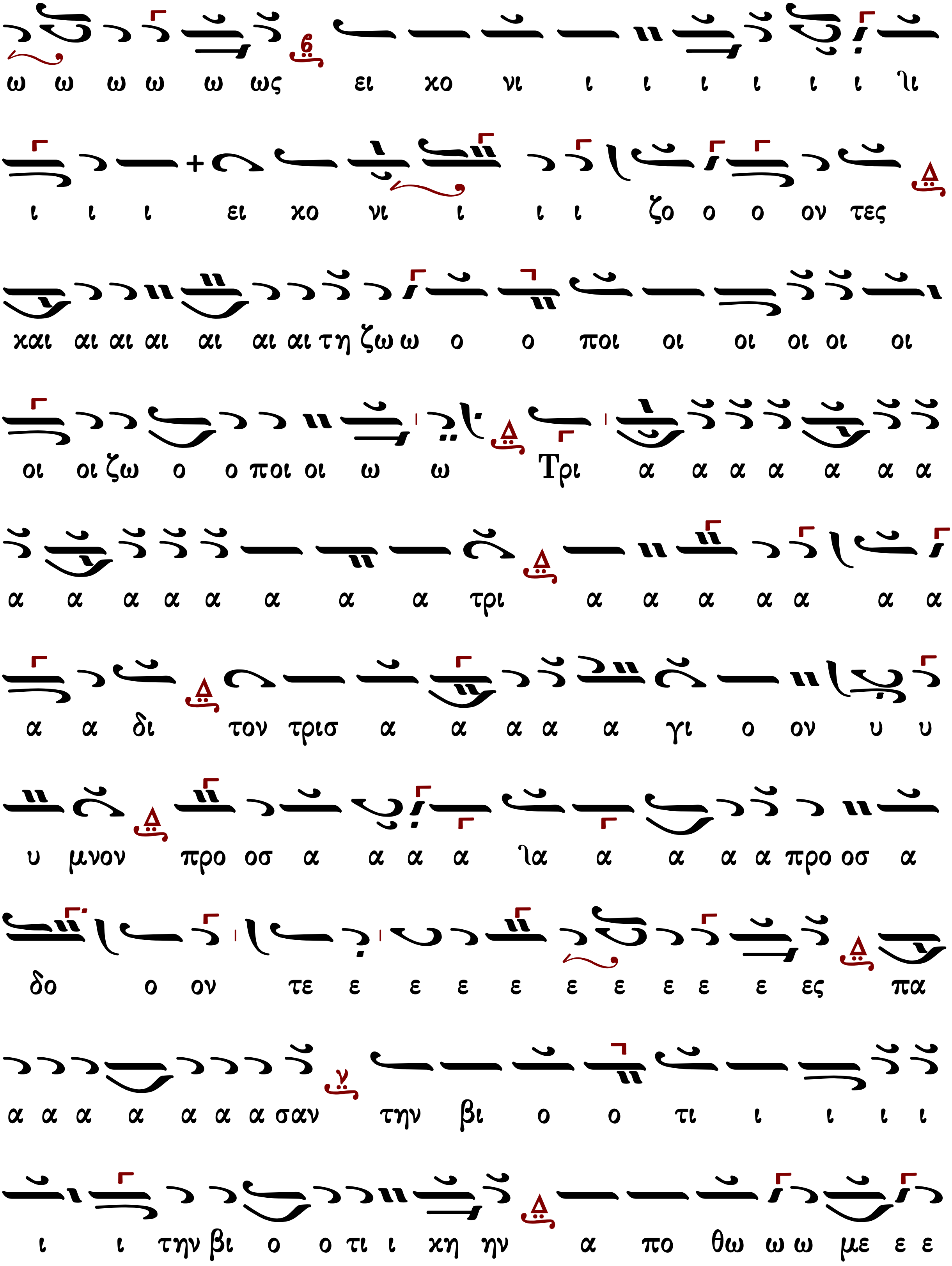
✝✝✝

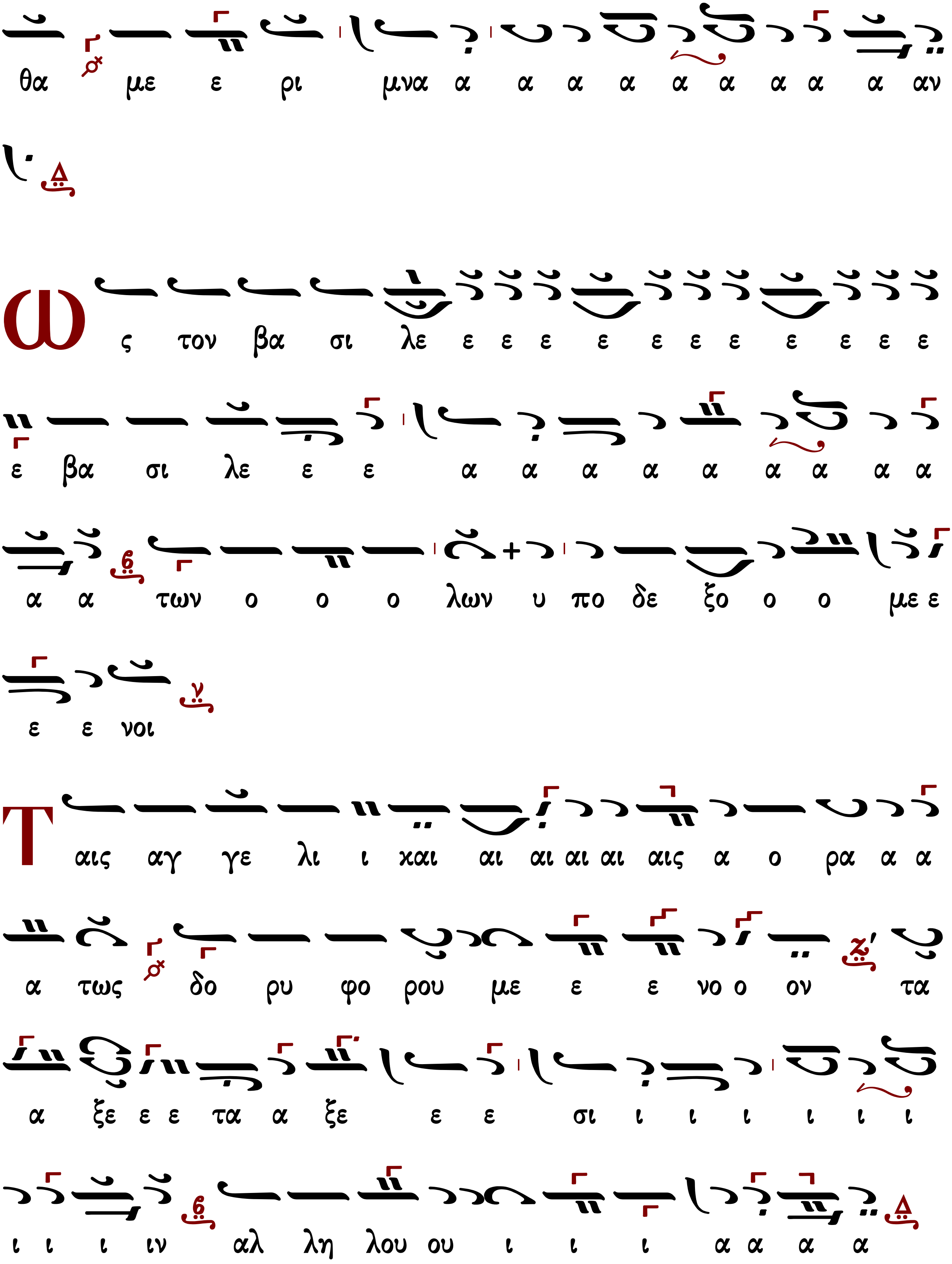
Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Λειτουργικά π. Δοσιθέου
Ι.Μ.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης
1990 σ.27#

Ἦχος Δι




ω ω ω ω ω ως ει χο νι ι ι ι ι ι ι λι
ι ι ι ει χο νι ι ι ι ζο ο ο ον τες
και αι αι αι αι αι αι τη ζω ω ο ο ποι οι οι οι οι οι
οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω Τρι α α α α α α α
α α α α α α α α τρι α α α α α α α
α α δι τον τρισ α α α α α γι ο ον υ υ
υ μνον προ οσ α α α α λα α α α α προ οσ α
δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα
α α α α α α α σαν την βι ο ο τι ι ι ι ι
ι ι την βι ο ο τι ι χη ην α πο θω ω ω με ε ε

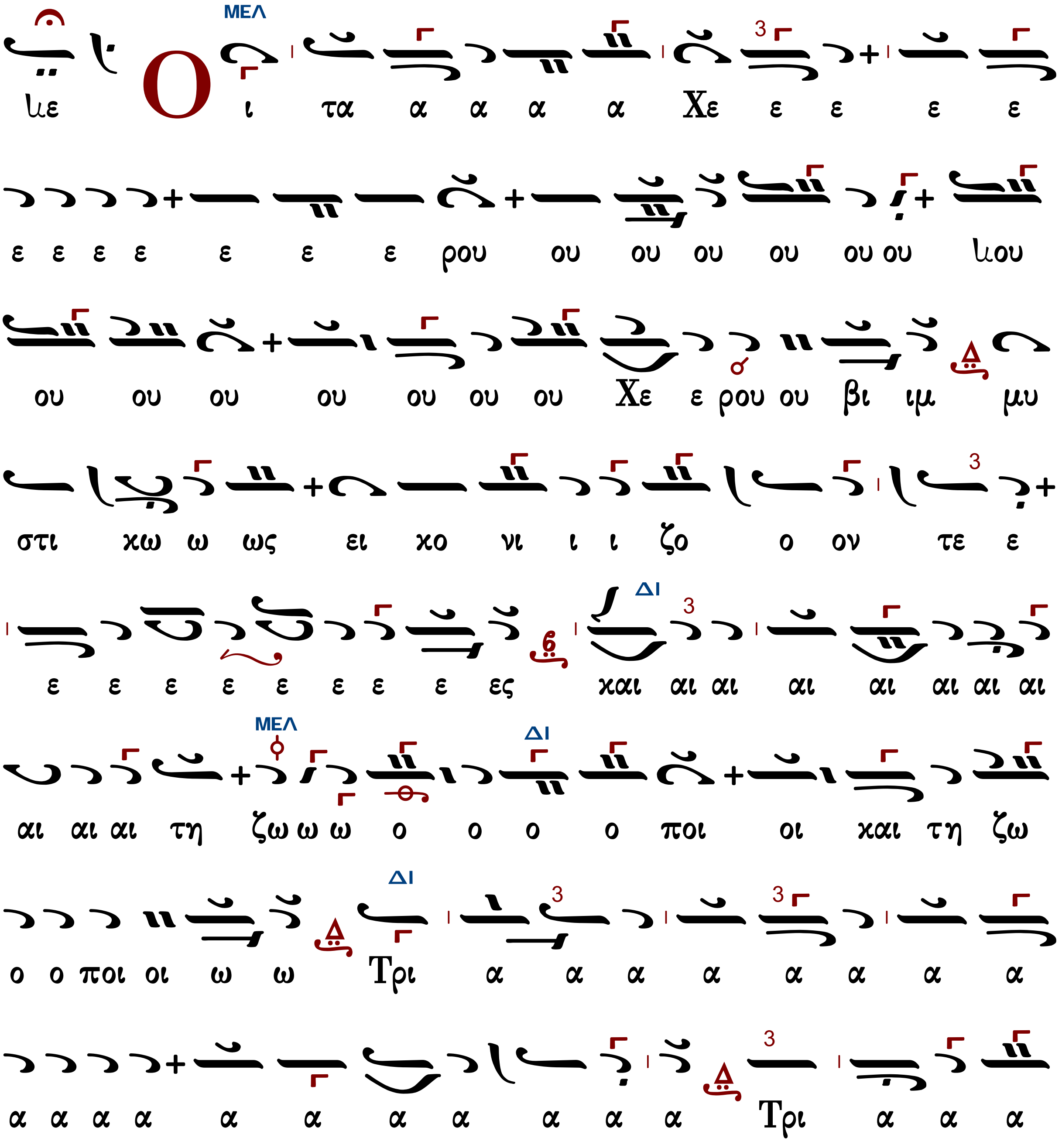

θα με ε ρι μνα α α α α α α α α α αν
Ω ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε βα σι λε ε ε α α α α α α α α α
α α των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε
ε ε νοι
Τ αις αγ γε λι ι και αι αι αι αι αις α ο ρα α α
α τως δο ρυ φο ρου με ε ε νο ο ον τα
α ξε ε ε τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

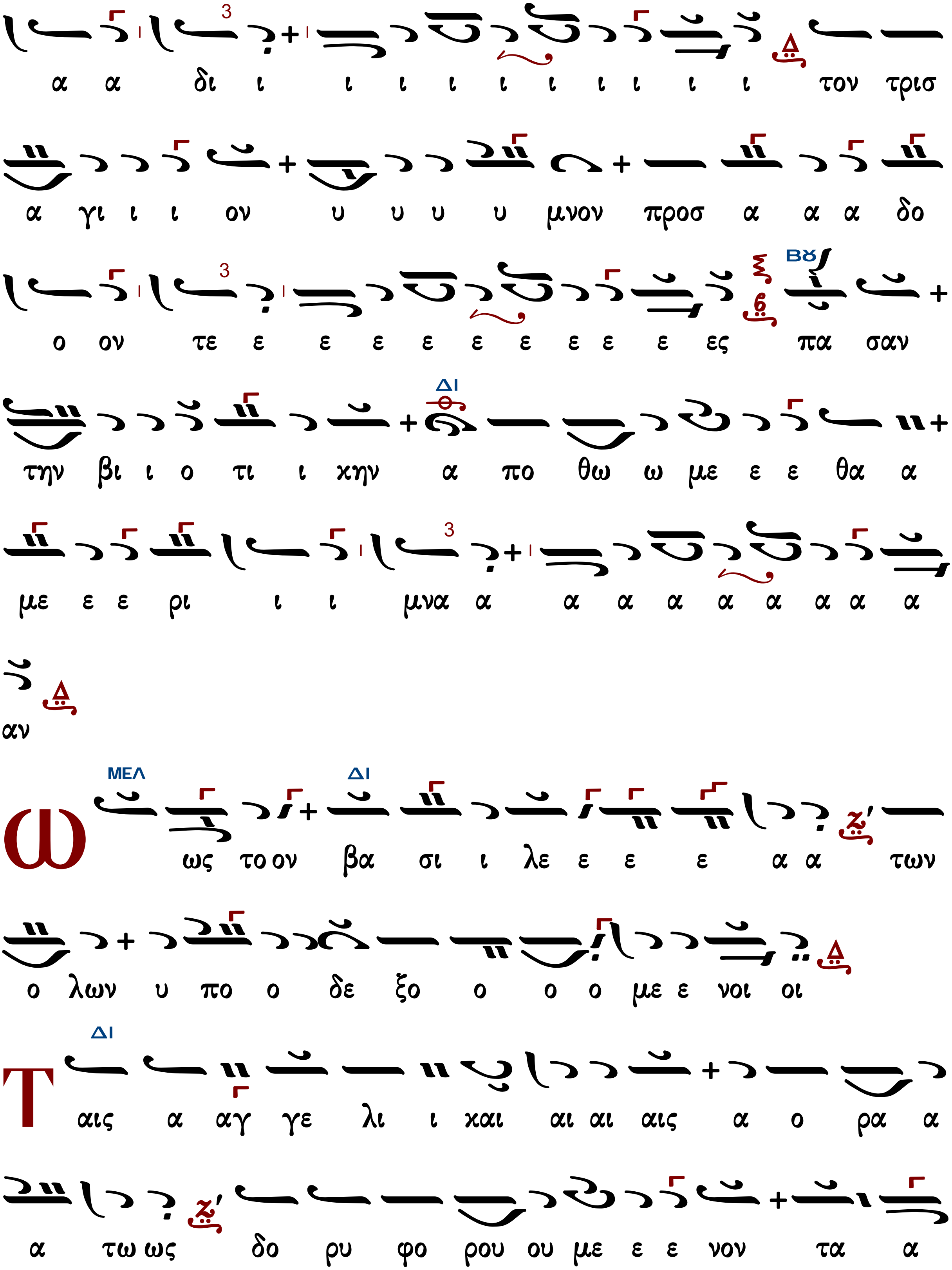
Δημητρίου Σουρλαντζῆ (†2006)

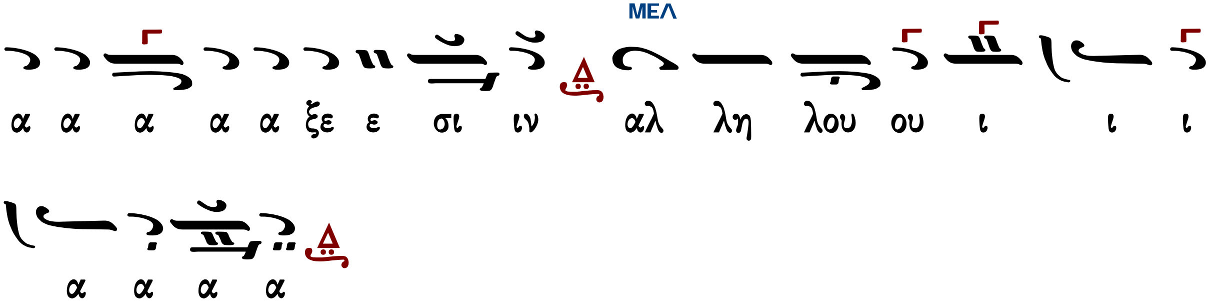
N-Γ’

Ἦχος Δι

Βυζαντινή Θ. Λειτουργία
Δημητρίου Σουρλαντζῆ
1992 σ.119#




α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον τρισ
α γι ι ι ον υ υ υ υ μνον προσ α α α δο
ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα σαν
την βι ι ο τι ι χην α πο θω ω με ε ε θα α
με ε ε ρι ι ι μνα α α α α α α α α α
αν
Ω ως το ον βα σι ι λε ε ε ε α α των
ο λων υ πο ο δε ξο ο ο ο με ε νοι οι
Τ αις α αγ γε λι ι χαι αι αι αις α ο ρα α
α τω ως δο ρυ φο ρου ου με ε ε νον τα α

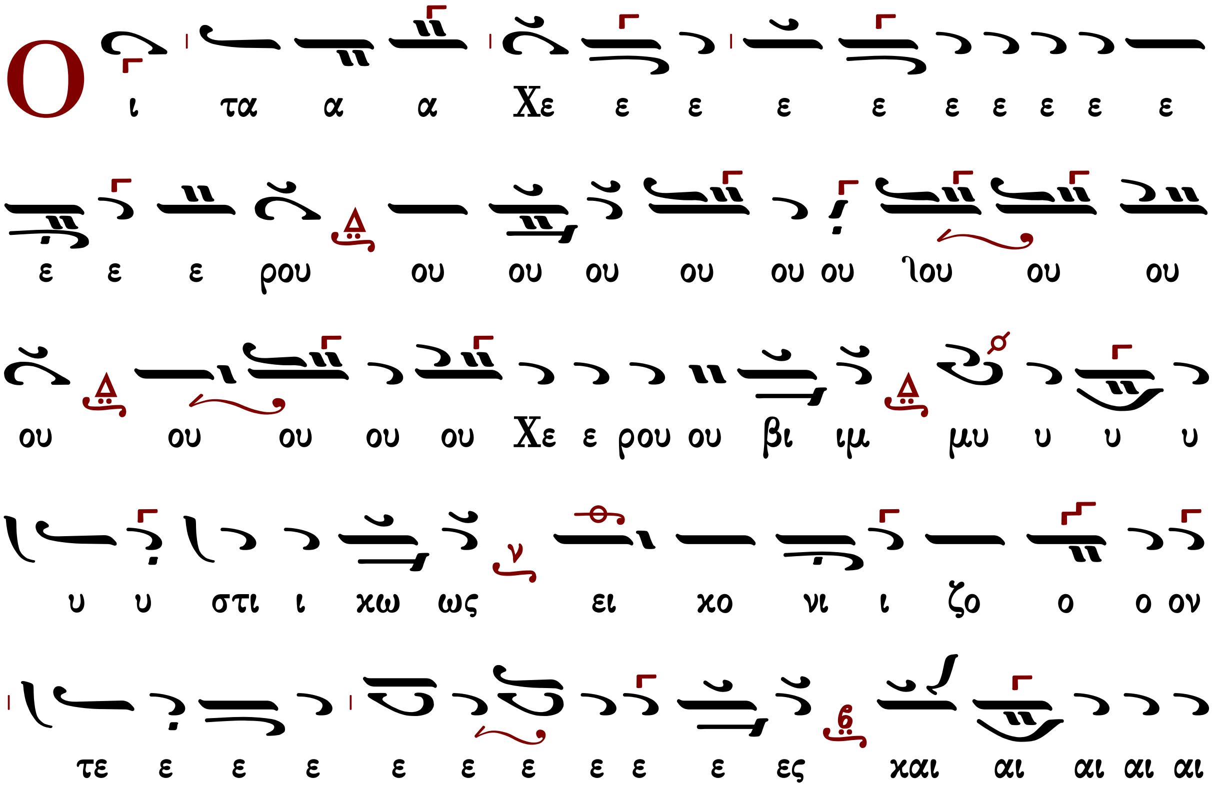


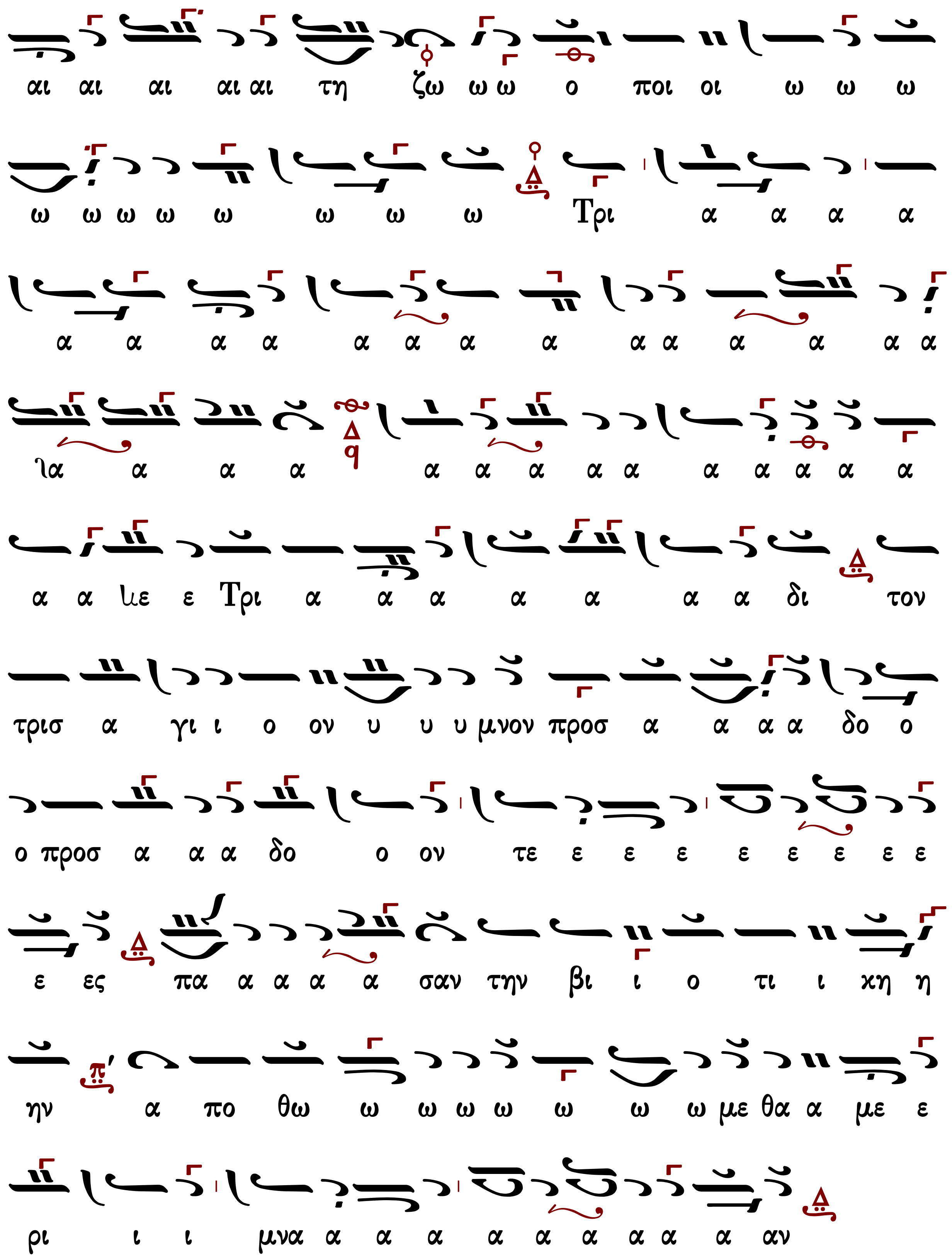
Λειτουργικά

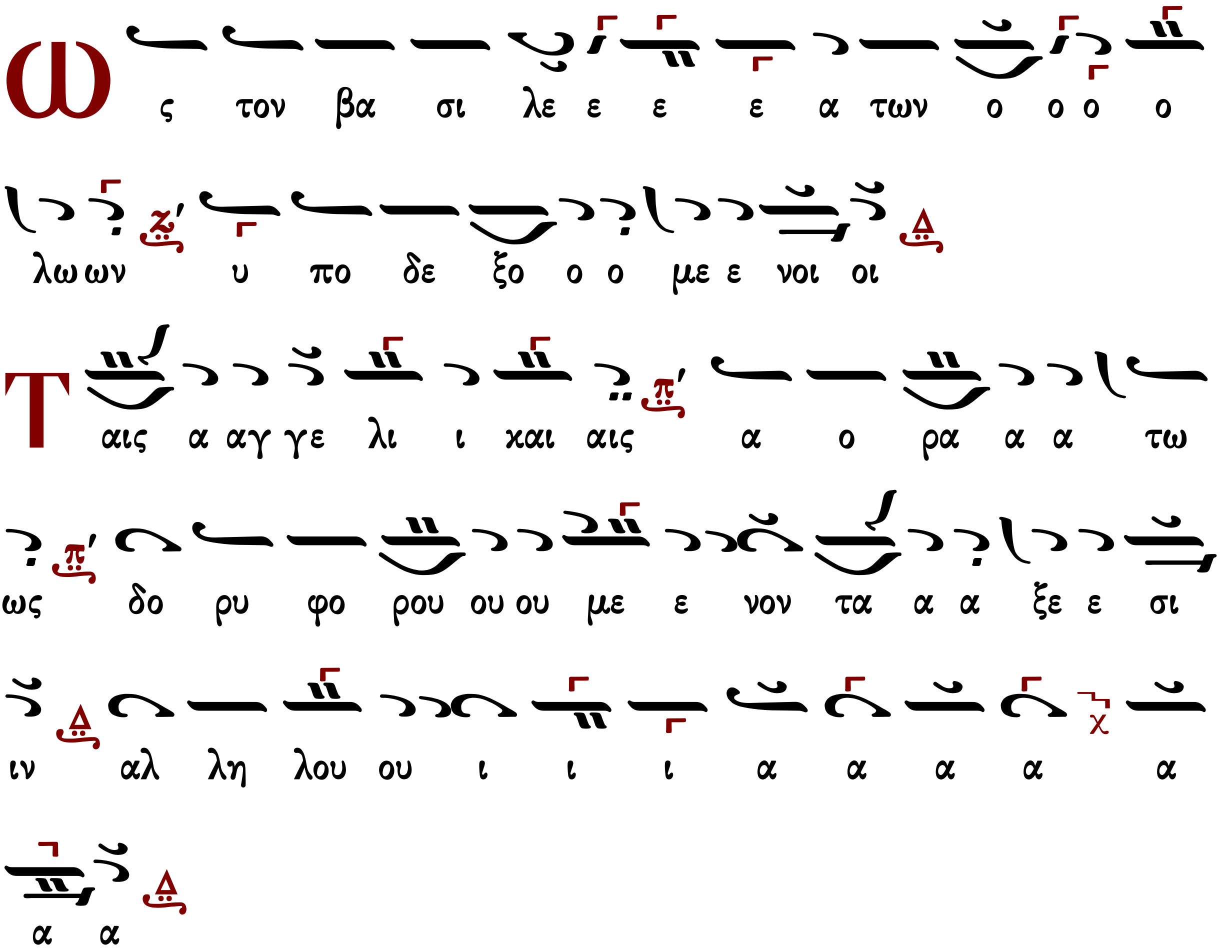
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου (†2014)

Ἦχος

πρωτ.Κων.Παπαγιάννης
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.331#




αι αι αι αι αι τη ζω ω ω ο ποι οι ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
ια α α α α α α α α α α α α α
α α με ε Τρι α α α α α α α δι τον
τρισ α γι ι ο ον υ υ υ μνον προσ α α α α δο ο
ο προσ α α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ες πα α α α α σαν την βι ι ο τι ι χη η
ην α πο θω ω ω ω ω ω ω ω με θα α με ε
ρι ι ι μνα α α α α α α α α α αν



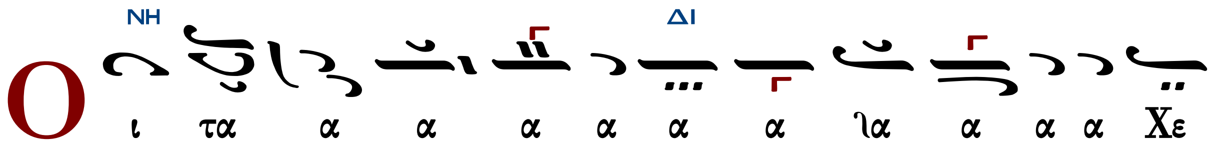
[Λειτουργικά](#)

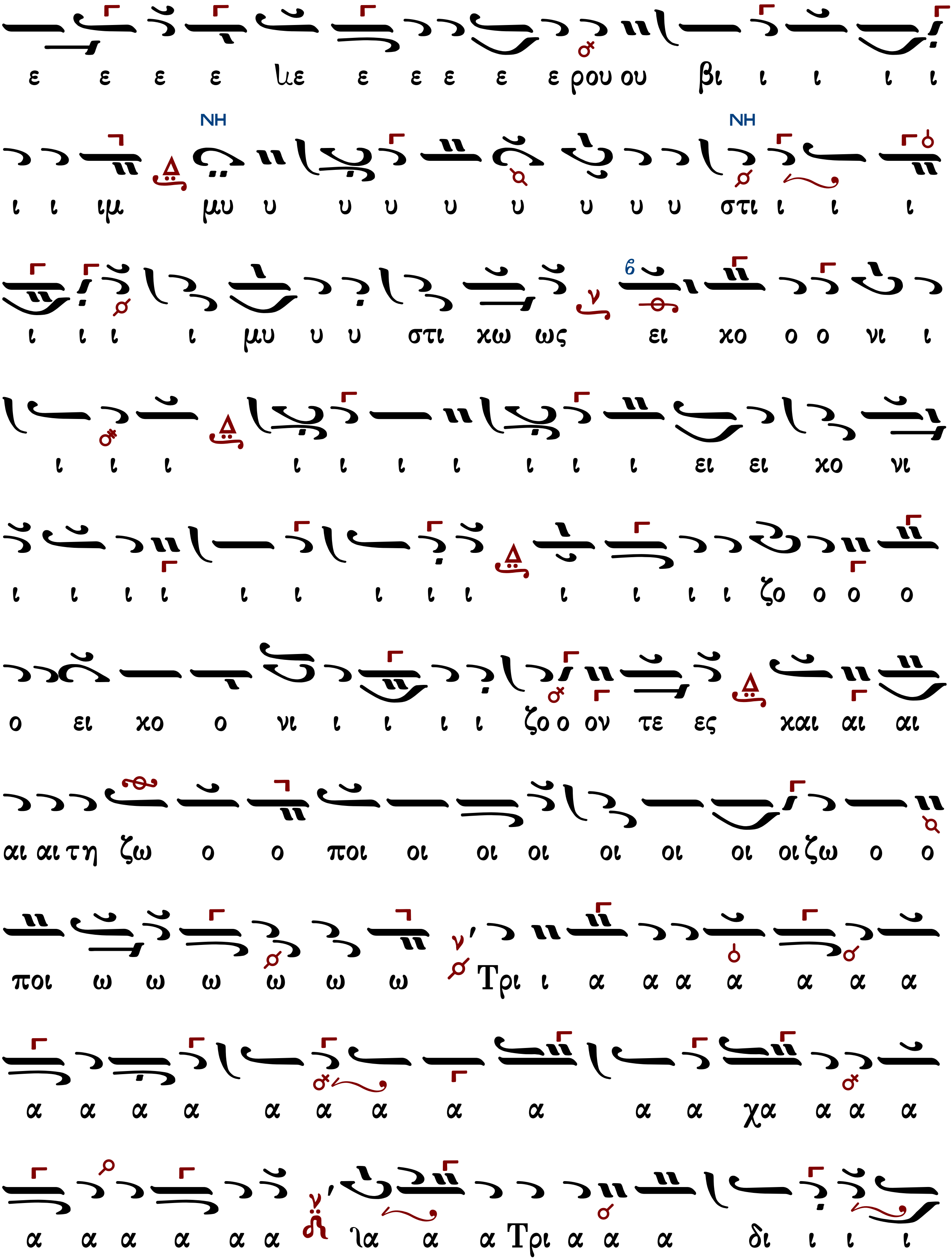
Θεοφάνους ἱεροδιακόνου Βατοπαιδινοῦ

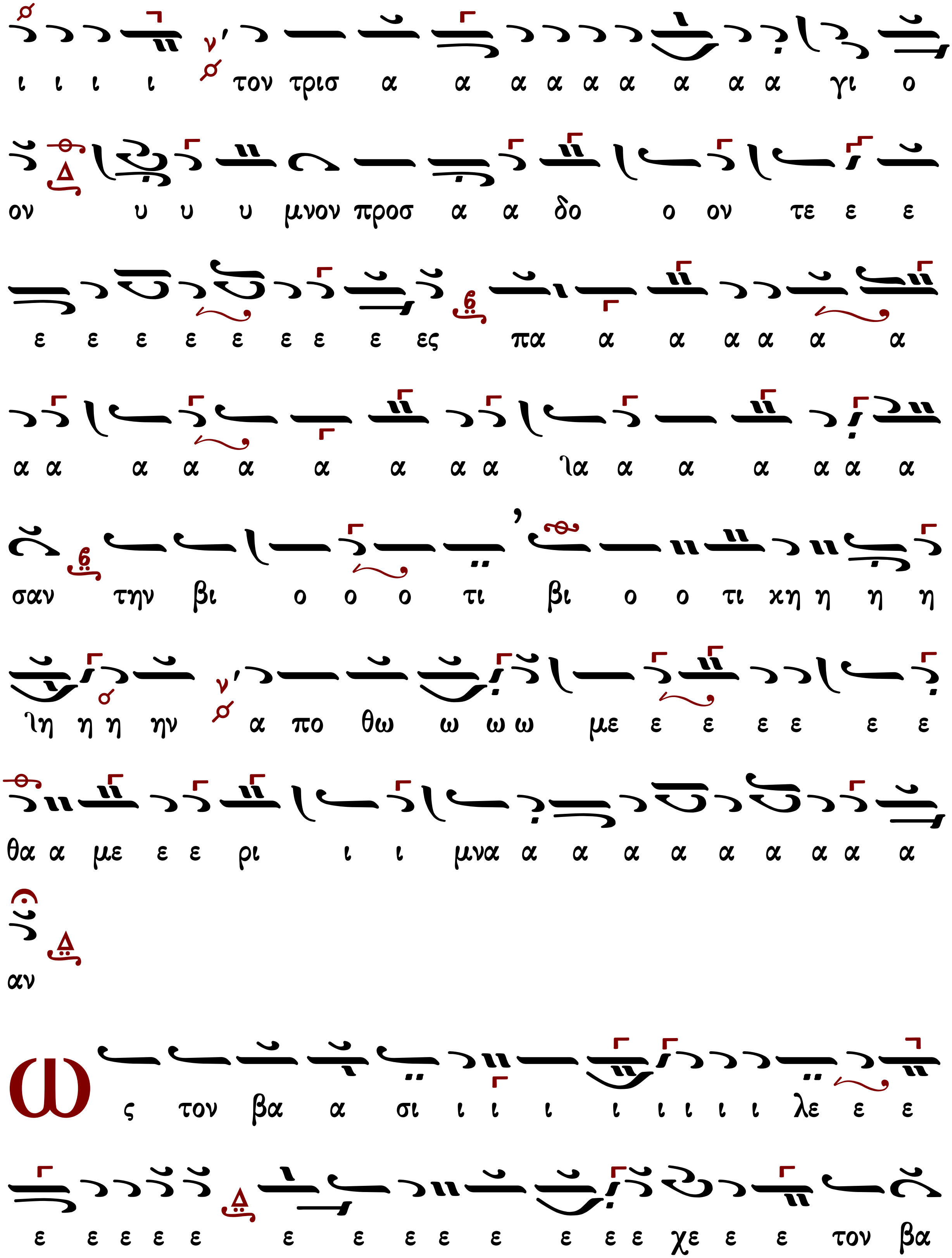
σύντομον

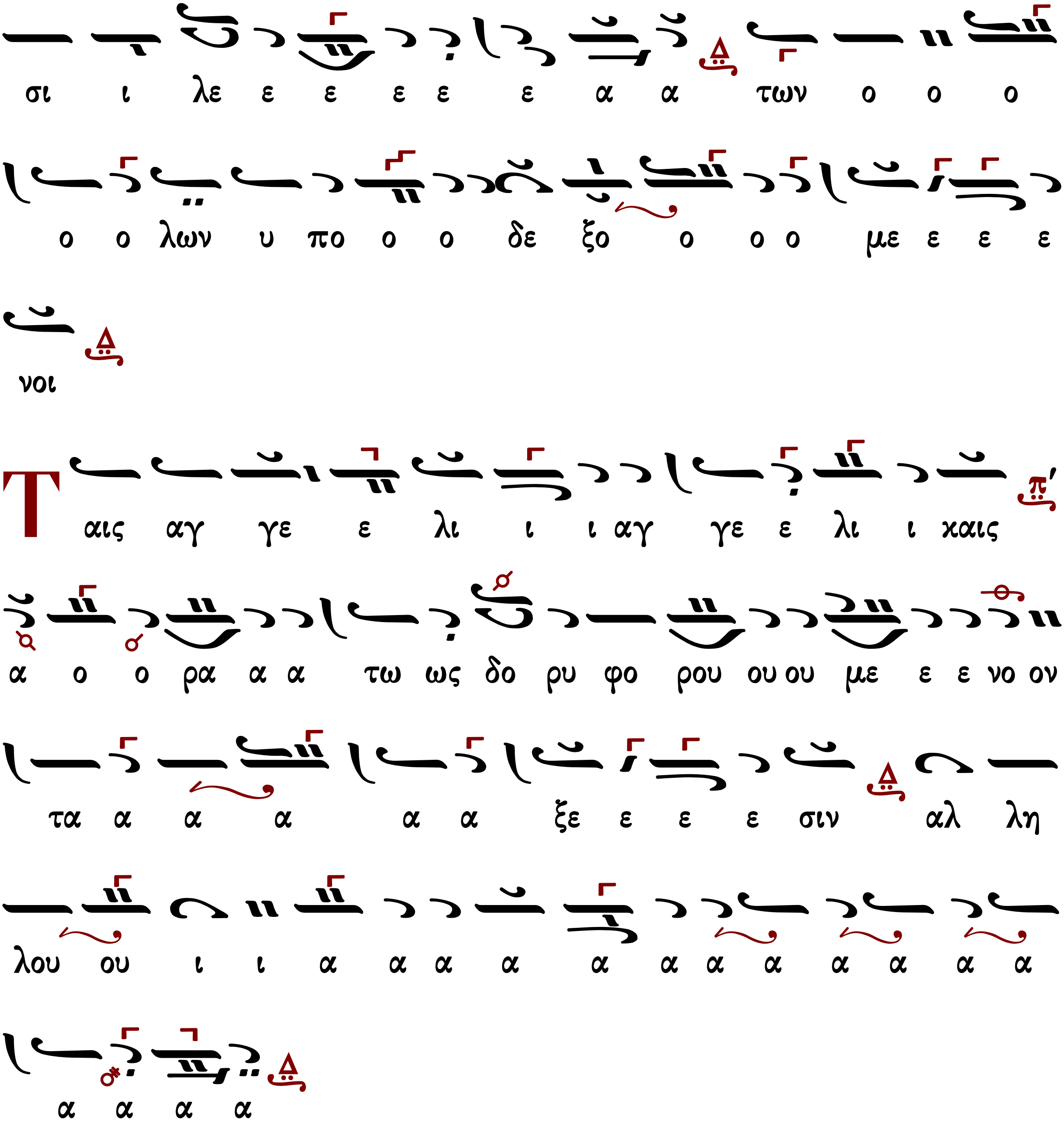
Ἦχος Δι

Χερουβικάριον Βατοπαιδινόν
Άγιον Όρος 2004#




ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ρου ου βι ι ι ι ι
ι ι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι
ι ι ι ι μυ υ υ στι κω ως ει κο ο ο νι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ει ει κο νι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο
ο ει κο ο νι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και αι αι
αι αι τη ζω ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο
ποι ω ω ω ω ω ω Τρι ι α α α α α α α
α α α α α α α α α α α χα α α α
α α α α α α λα α α Τρι α α α δι ι ι ι


ι ι ι ι τον τρισ α α α α α α α α α γι ο
ον υ υ υ μνον προσ α α δο ο ον τε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α
α α α α α α α α α λα α α α α α α
σαν την βι ο ο ο τι βι ο ο τι χη η η η
λη η η ην α πο θω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε
θα α με ε ε ρι ι ι μνα α α α α α α α α α
αν
ω ς τον βα α σι ι ι ι ι ι ι ι ι λε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε τον βα



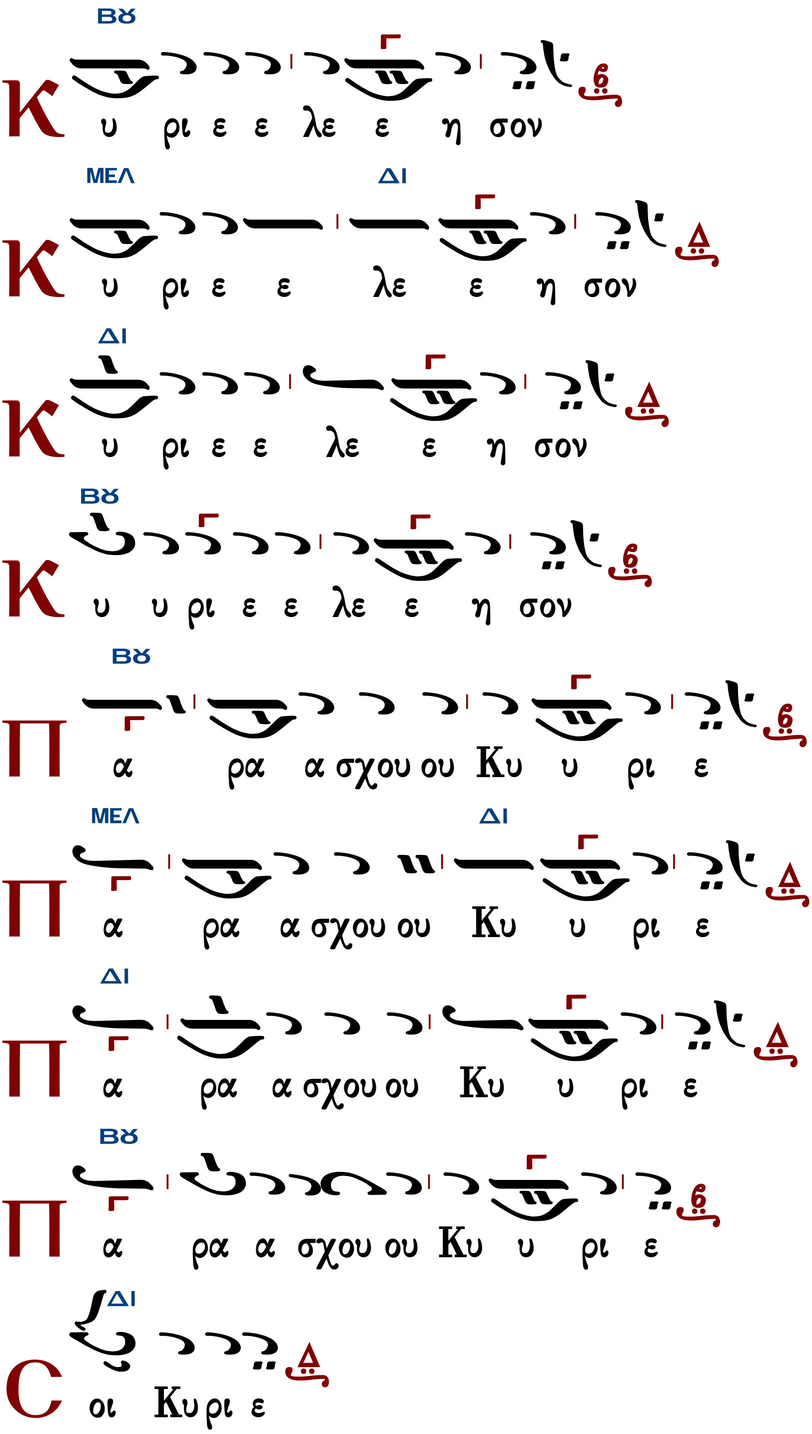
Λειτουργικά

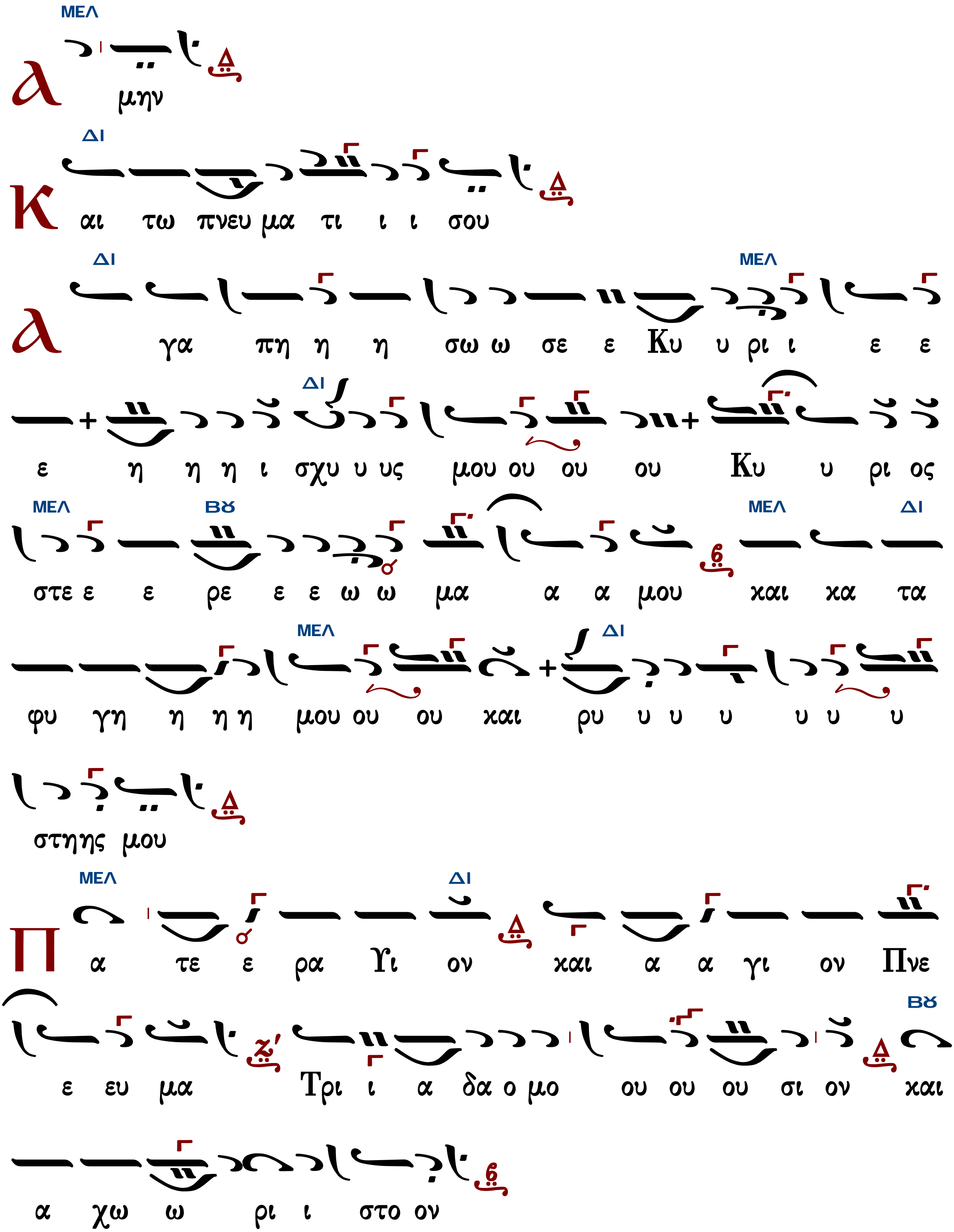
Λειτουργικά

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασιλείου Μαυράγκανου
Βέροια 2003 σ.28#





Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς,

ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾽ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι᾽ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

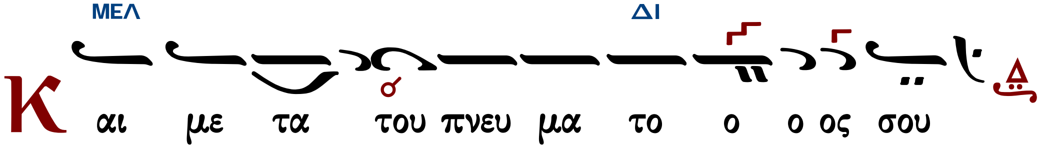
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

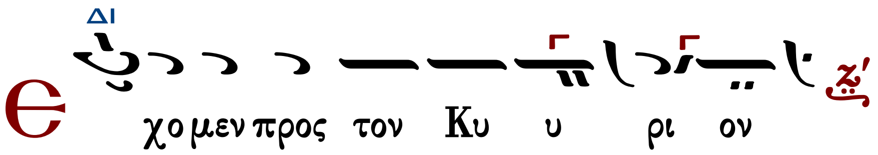
Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.



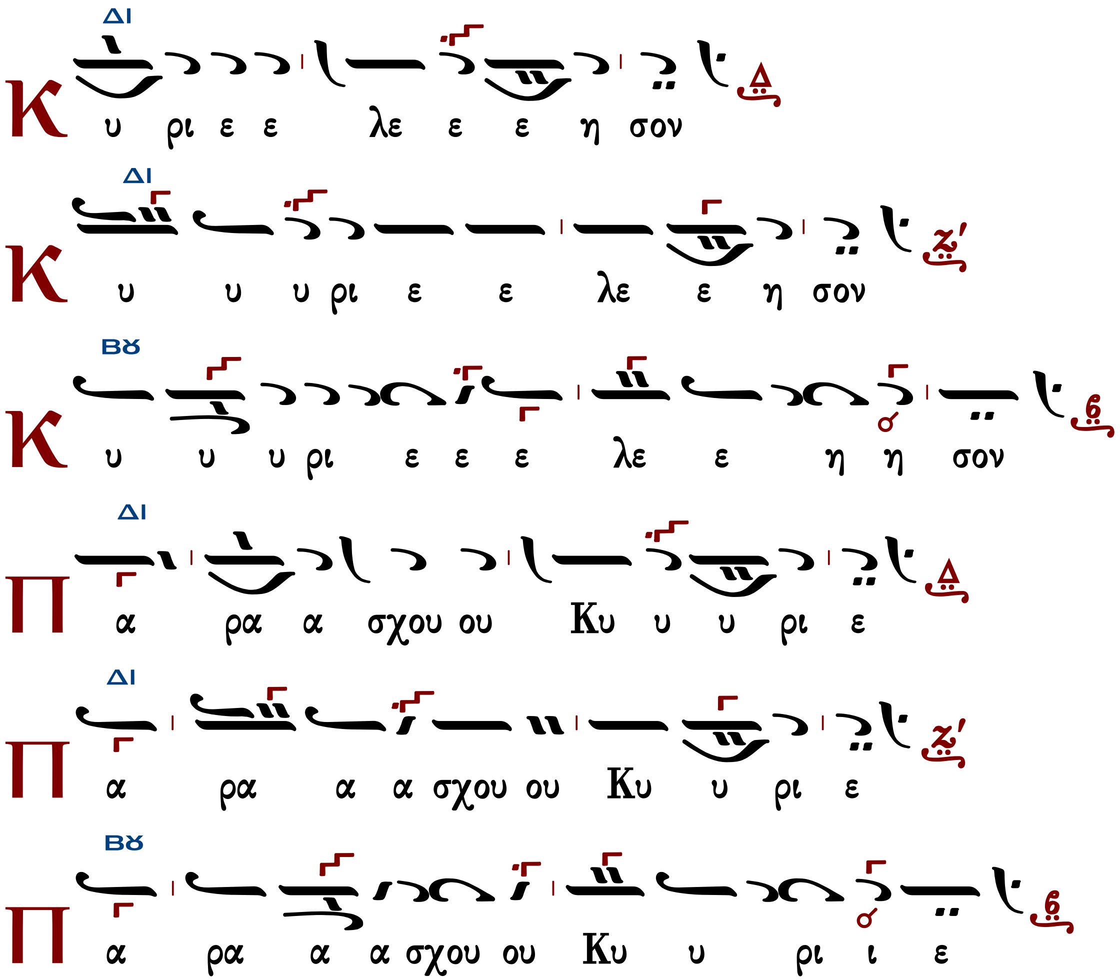


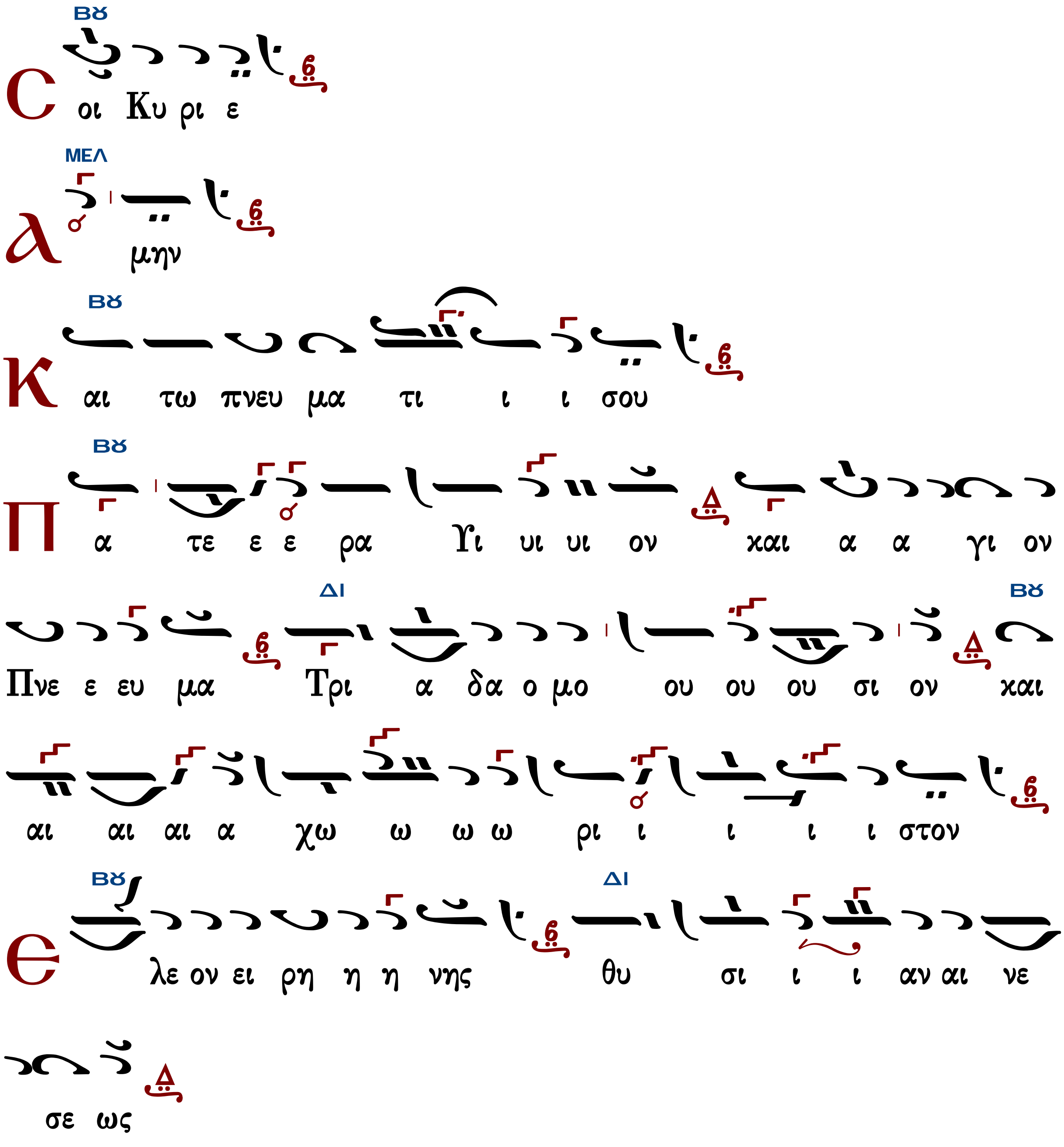
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασιλείου Μαυράγκανου
Βέροια 2013 σ.22#

Ἦχος





Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾿ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι᾽ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

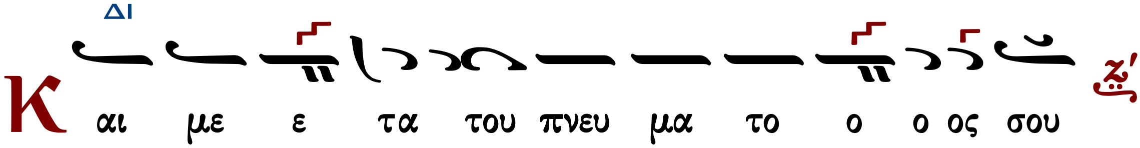
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

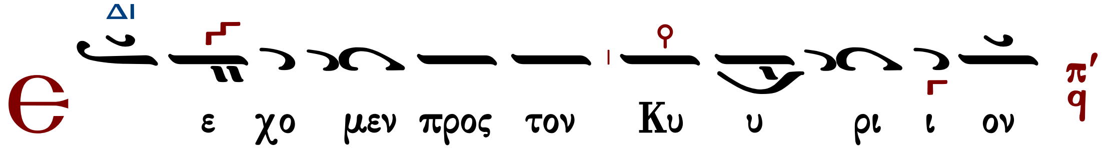
Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.



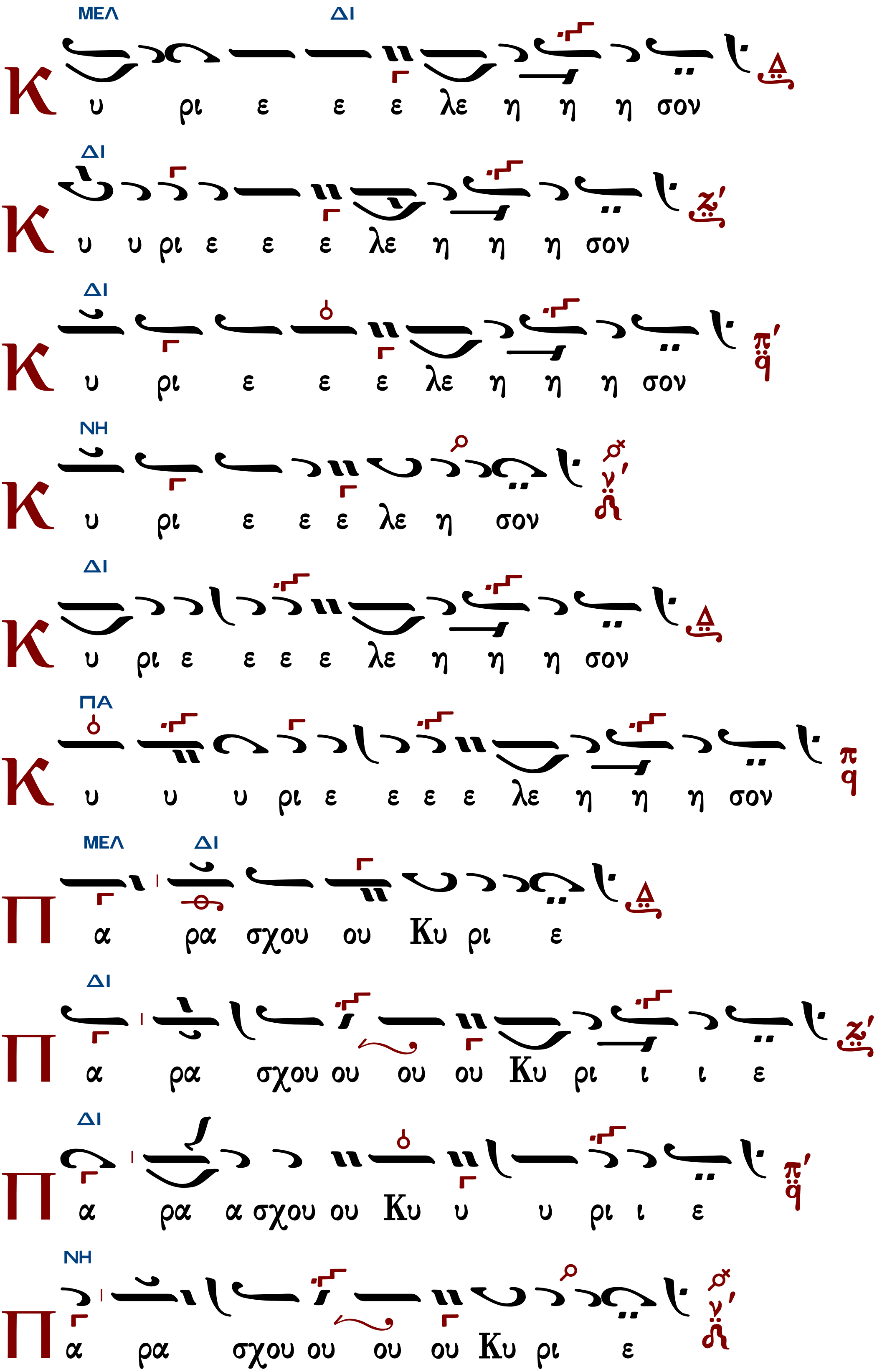


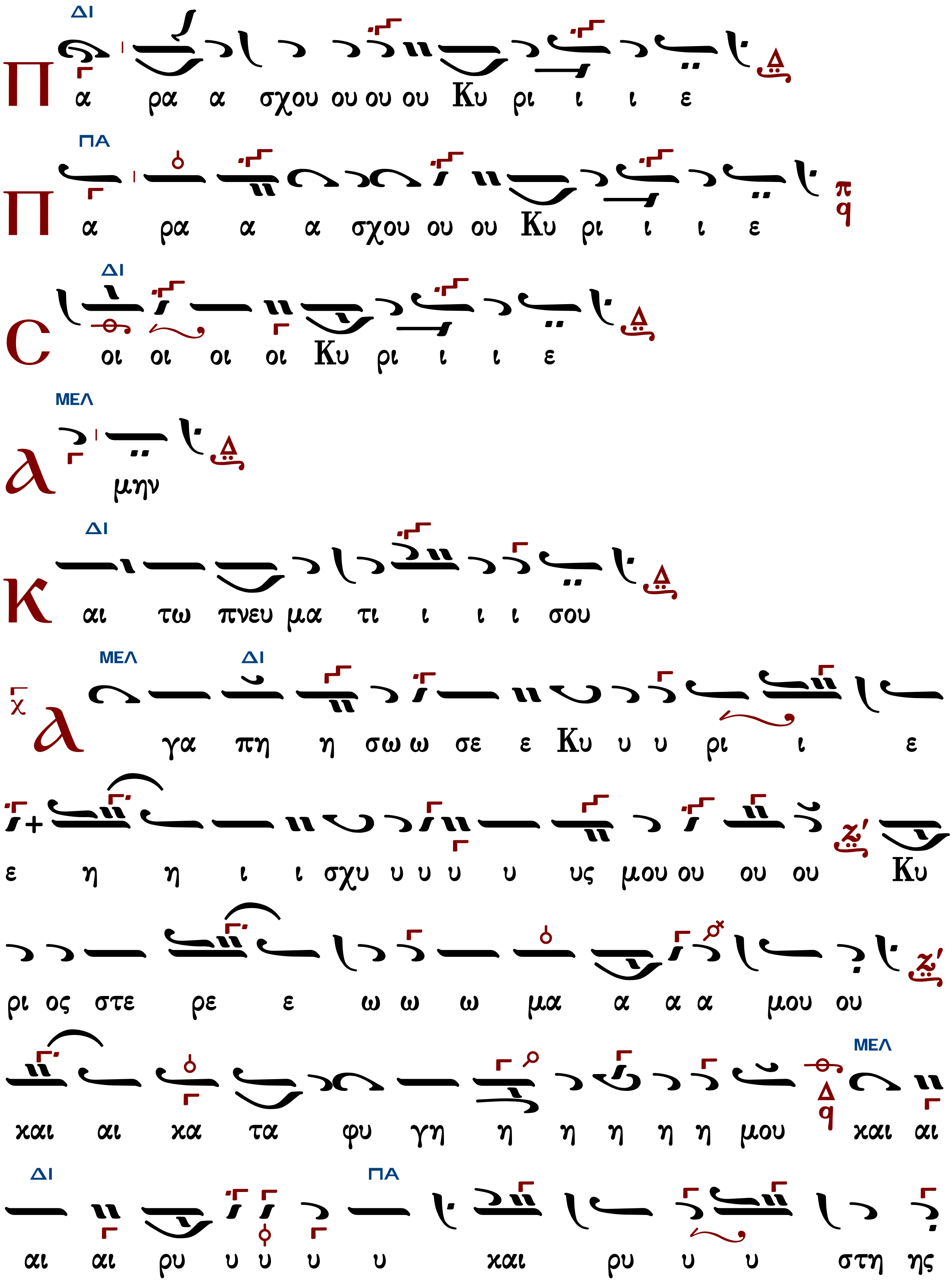
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

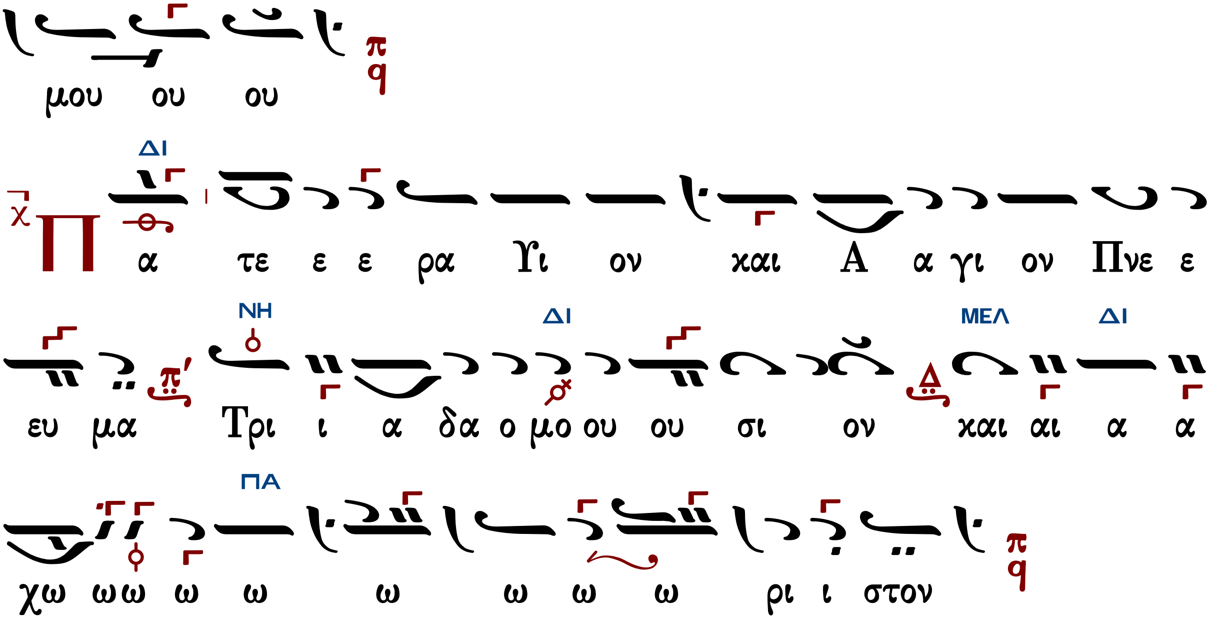
Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Δι δευτερόπρωτος

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασίλειος Μαυράγκανος
2014 σ.32#


ΜΕΛ ΔΙ
Κ υ ρι ε ε ε λε η η η σον
ΔΙ
Κ υ υ ρι ε ε ε λε η η η σον
ΔΙ
Κ υ ρι ε ε ε λε η η η σον
ΝΗ
Κ υ ρι ε ε ε λε η σον
ΔΙ
Κ υ ρι ε ε ε ε λε η η η σον
ΠΑ
Κ υ υ υ ρι ε ε ε ε λε η η η σον
ΜΕΛ ΔΙ
Π α ρα σχου ου Κυ ρι ε
ΔΙ
Π α ρα σχου ου ου ου Κυ ρι ι ι ε
ΔΙ
Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε
ΝΗ
Π α ρα σχου ου ου ου Κυ ρι ε


ΔΙ
Π α ρα α σχου ου ου ου Κυ ρι ι ι ε
ΠΑ
Π α ρα α α σχου ου ου Κυ ρι ι ι ε
ΔΙ
C οι οι οι οι Κυ ρι ι ι ε
ΜΕΛ
λ μην
ΔΙ
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι ι σου
ΜΕΛ ΔΙ
λ γα πη η σω ω σε ε Κυ υ υ ρι ι ε
ε η η ι ι σχυ υ υ υ υ υς μου ου ου ου Κυ
ρι ος στε ρε ε ω ω ω μα α α α μου ου
ΜΕΛ
και αι κα τα φυ γη η η η η η μου και αι
ΔΙ ΠΑ
αι αι ρυ υ υ υ υ και ρυ υ υ στη ης



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾽ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

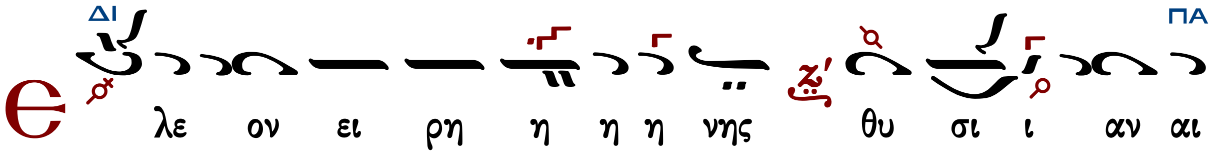
Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

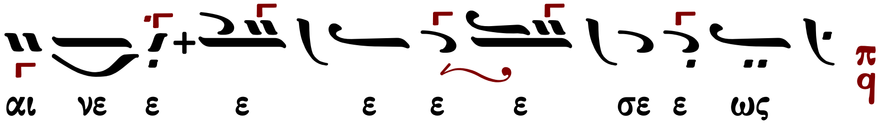
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

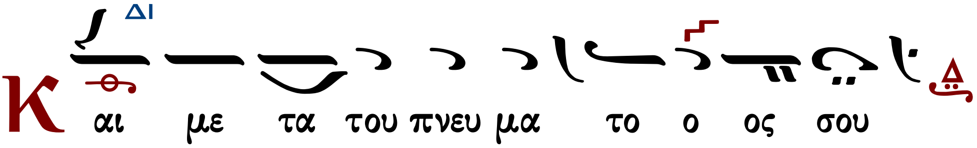
Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

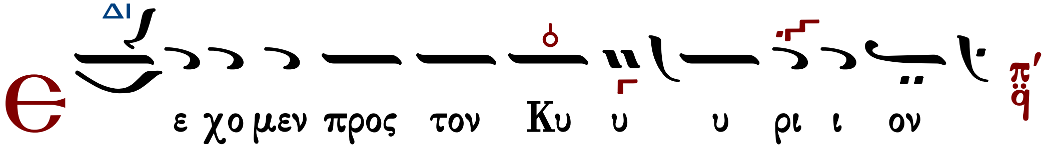
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.
Καὶ ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀ**μήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.









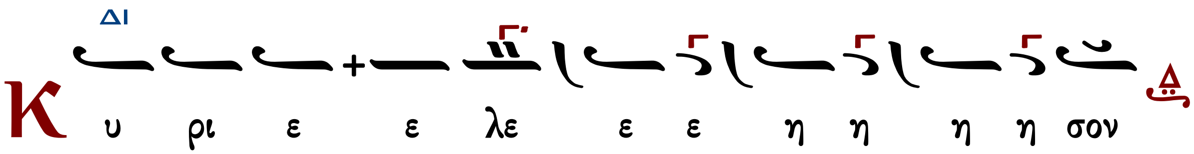
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

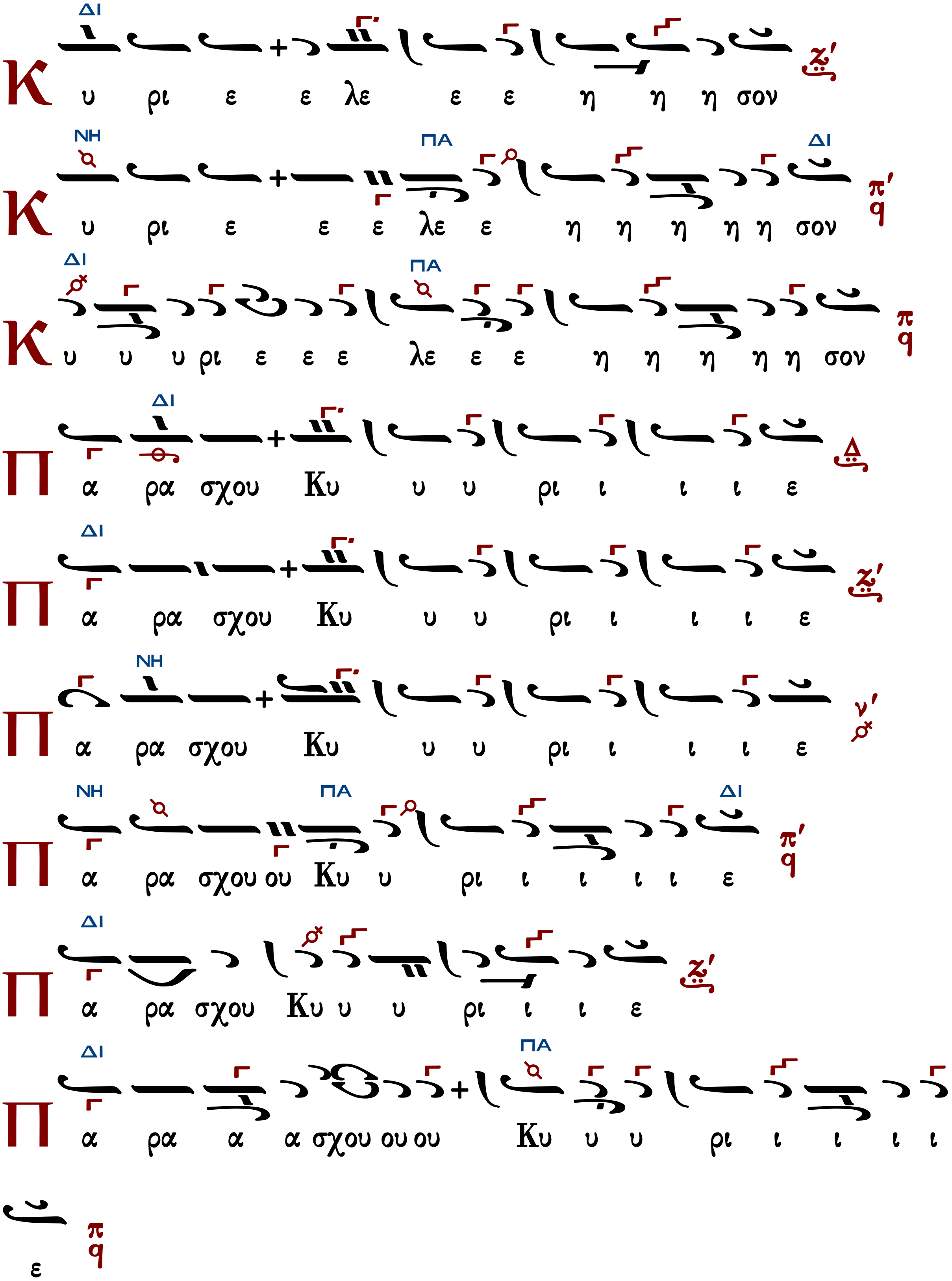
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

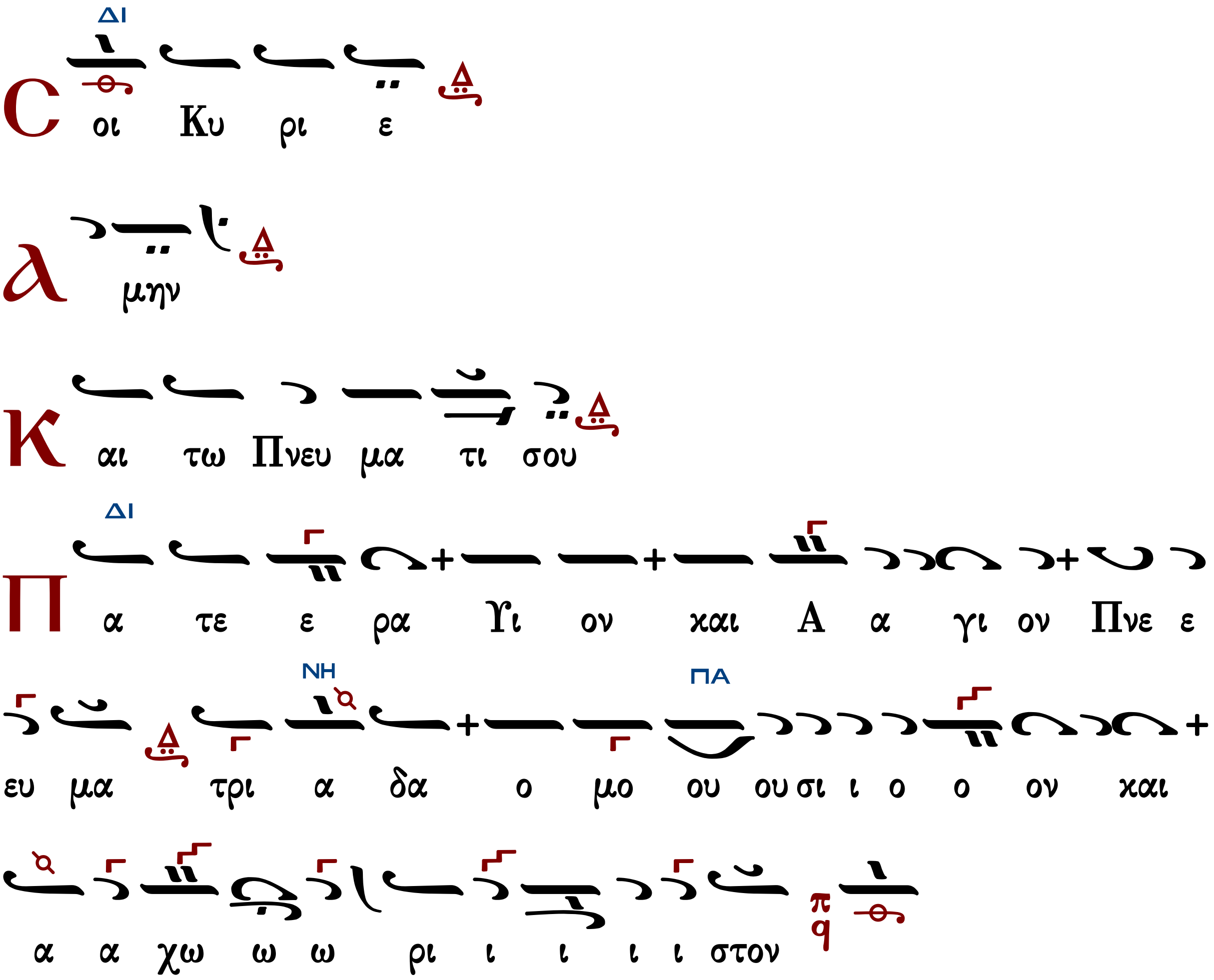
Ἦχος Δι

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου
Θεία Λειτουργία 1983 σελίς 69#

καταλήξεις στον πα Δευτερόπρωτος




ΔΙ
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η η η σον
ΝΗ ΠΑ ΔΙ
Κ υ ρι ε ε ε λε ε η η η η η σον
ΔΙ ΠΑ
Κ υ υ υ ρι ε ε ε λε ε ε η η η η η σον
ΔΙ
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε
ΔΙ
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε
ΝΗ
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε
ΝΗ ΠΑ ΔΙ
Π α ρα σχου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι ε
ΔΙ
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ι ε
ΔΙ ΠΑ
Π α ρα α α σχου ου ου Κυ υ υ ρι ι ι ι ι
ε



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾽ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι᾽ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

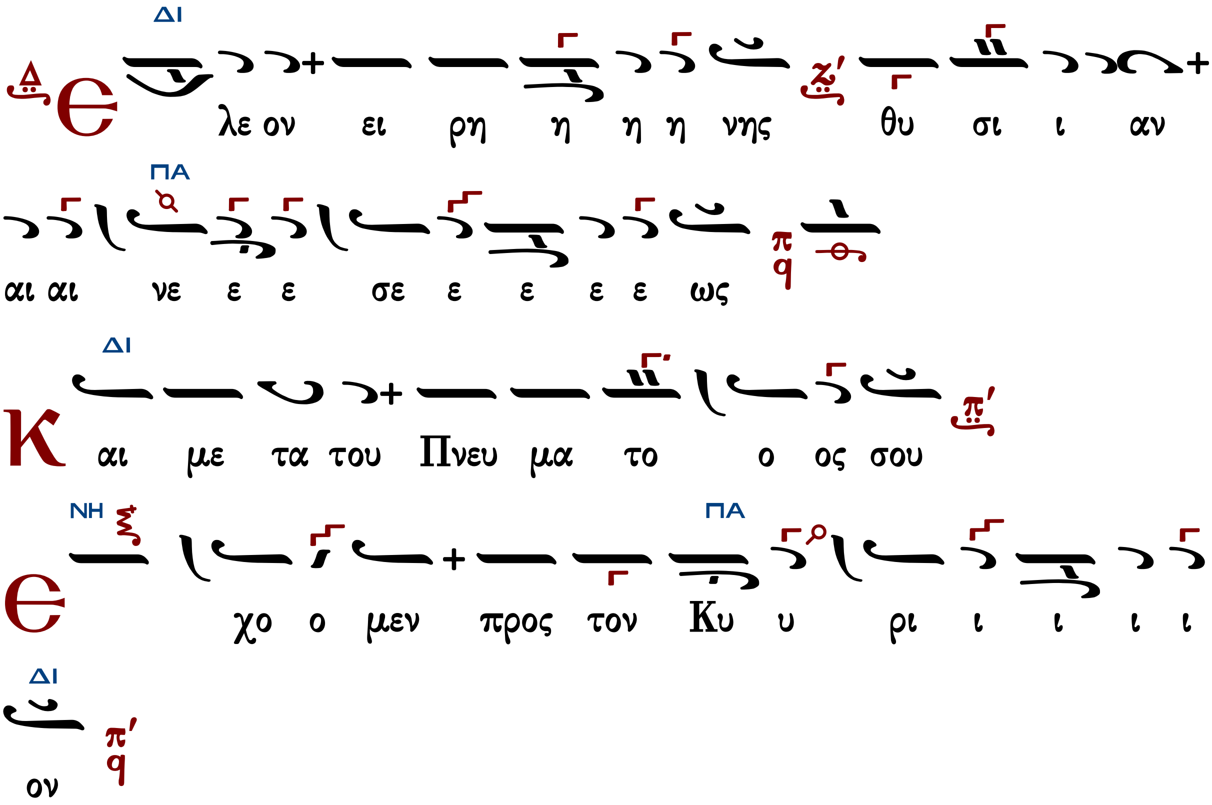
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀ**μήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.



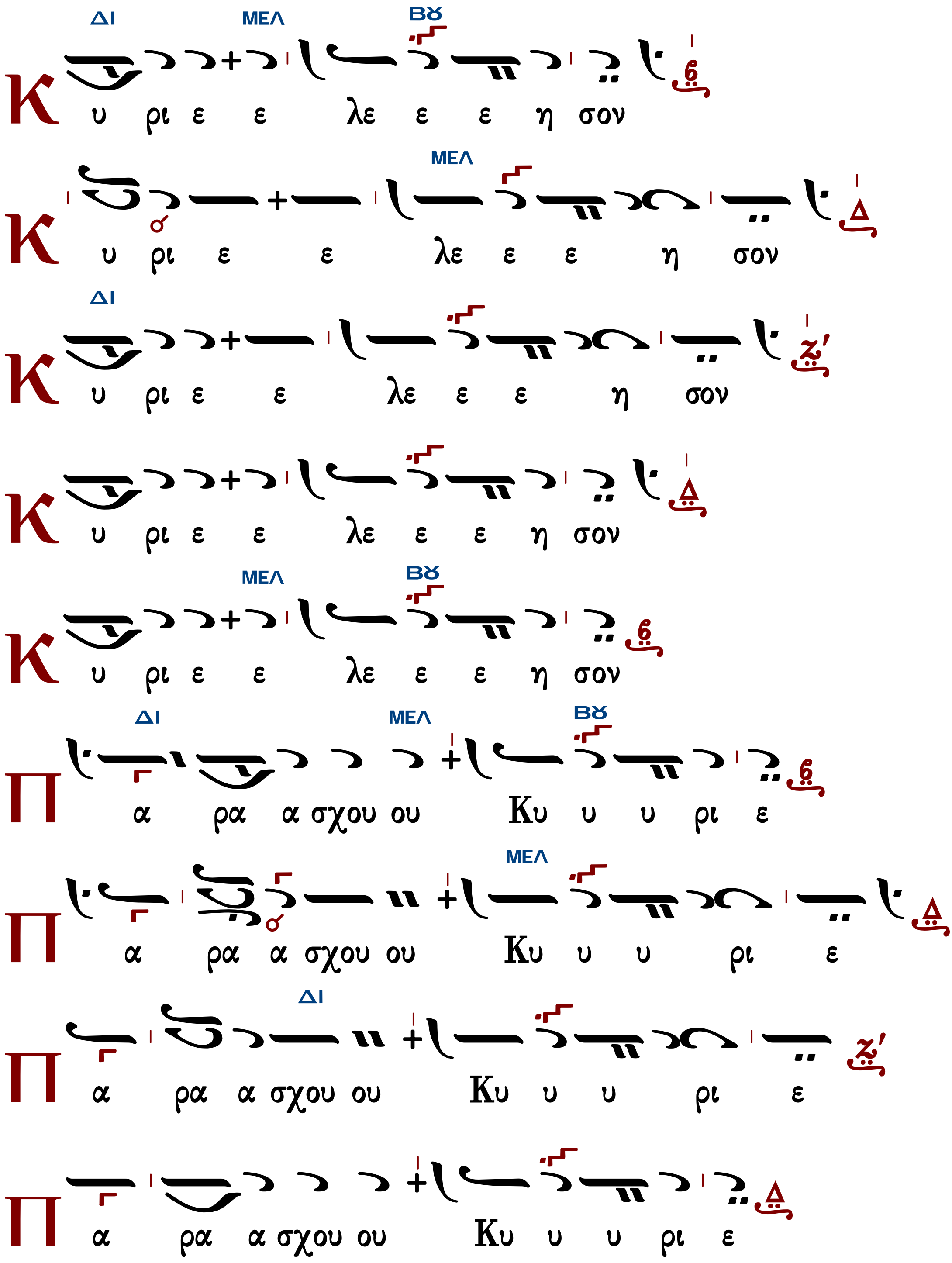
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

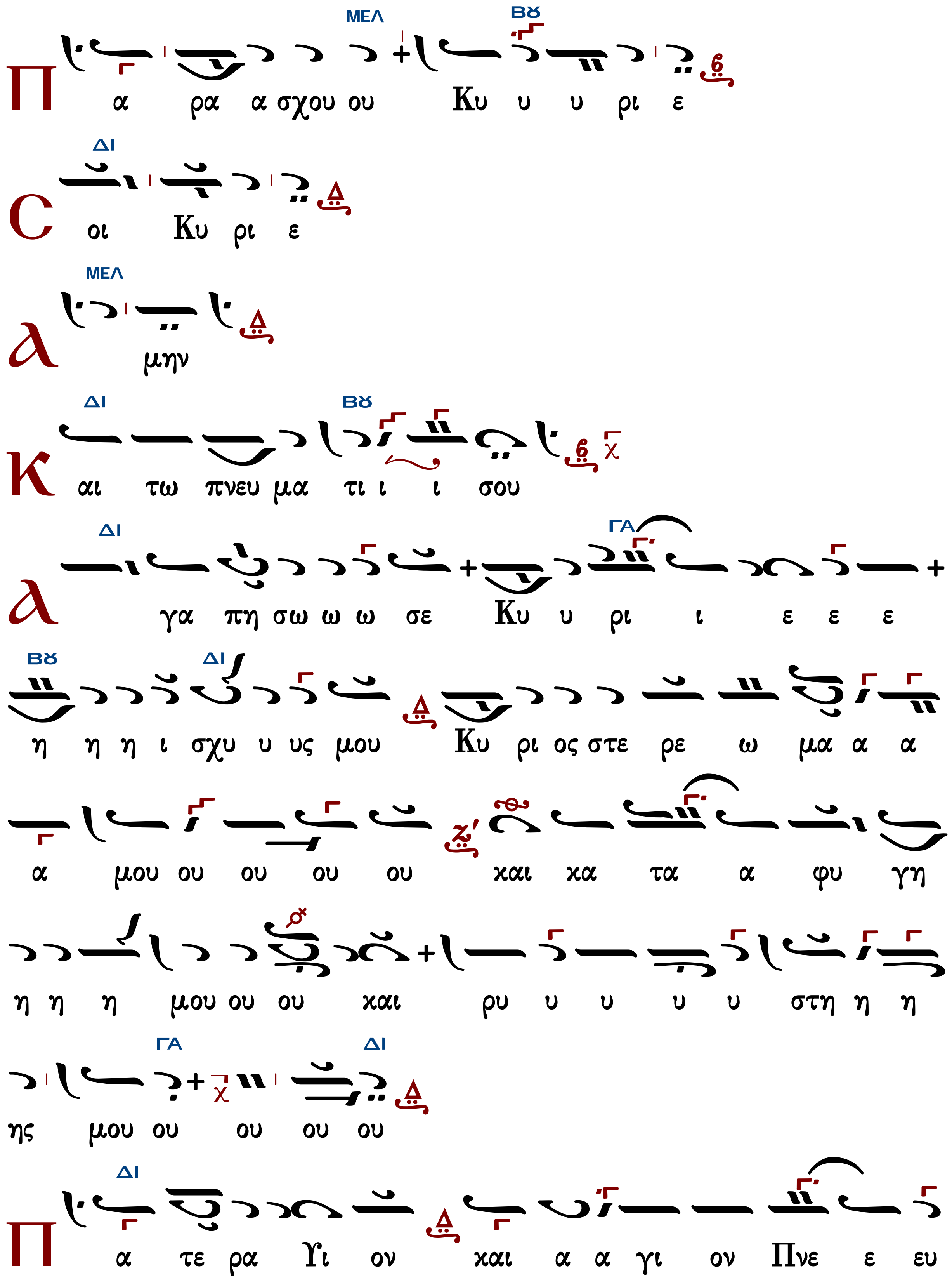
††

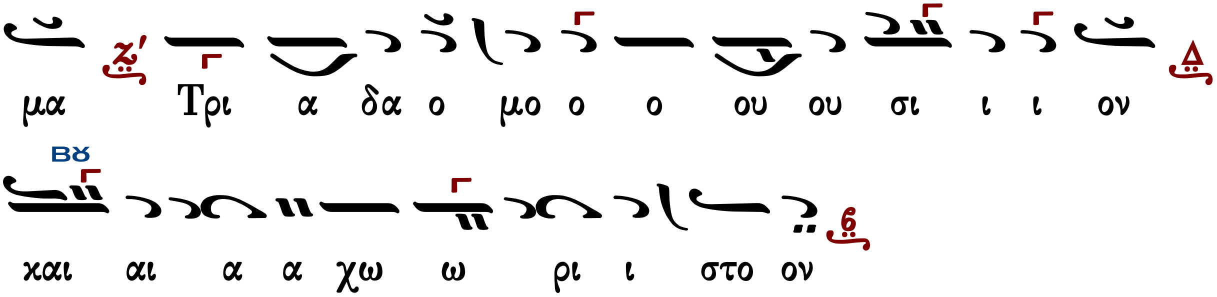
Γεωργίου Καρακάση

Γεωργίου Καρακάση
Θεία Λειτουργία
1988 σ.109#

Ἦχος Δι




ΜΕΛ Βϋ
Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε
ΔΙ
Σ οι Κυ ρι ε
ΜΕΛ
λ μην
ΔΙ Βϋ
Κ αι τω πνευ μα τι ι ι σου
ΔΙ ΓΑ
λ γα πη σω ω ω σε Κυ υ ρι ι ε ε ε
Βϋ ΔΙ
η η η ι σχυ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α
α μου ου ου ου ου και κα τα α φυ γη
η η η μου ου ου και ρυ υ υ υ υ στη η η
ΓΑ ΔΙ
ης μου ου ου ου ου
ΔΙ
Π α τε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε ε ευ



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾽ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι᾽ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

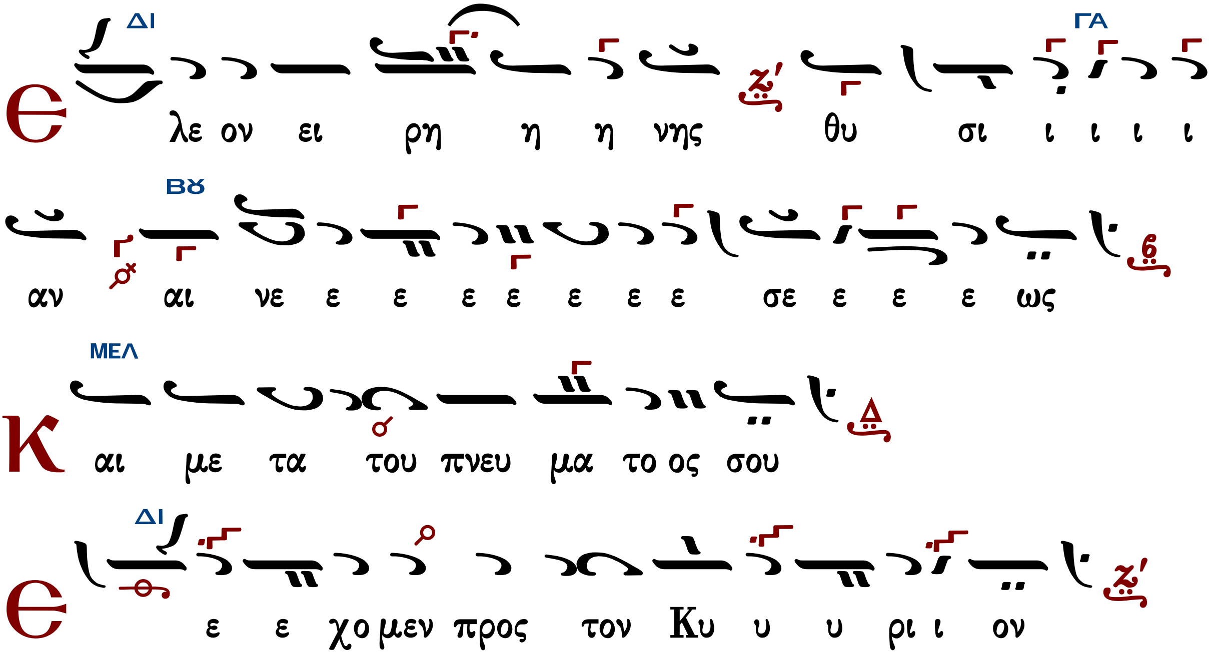
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἕν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

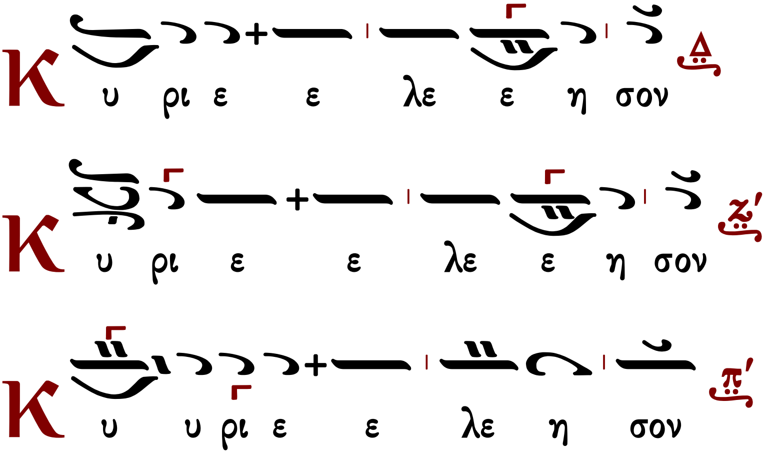


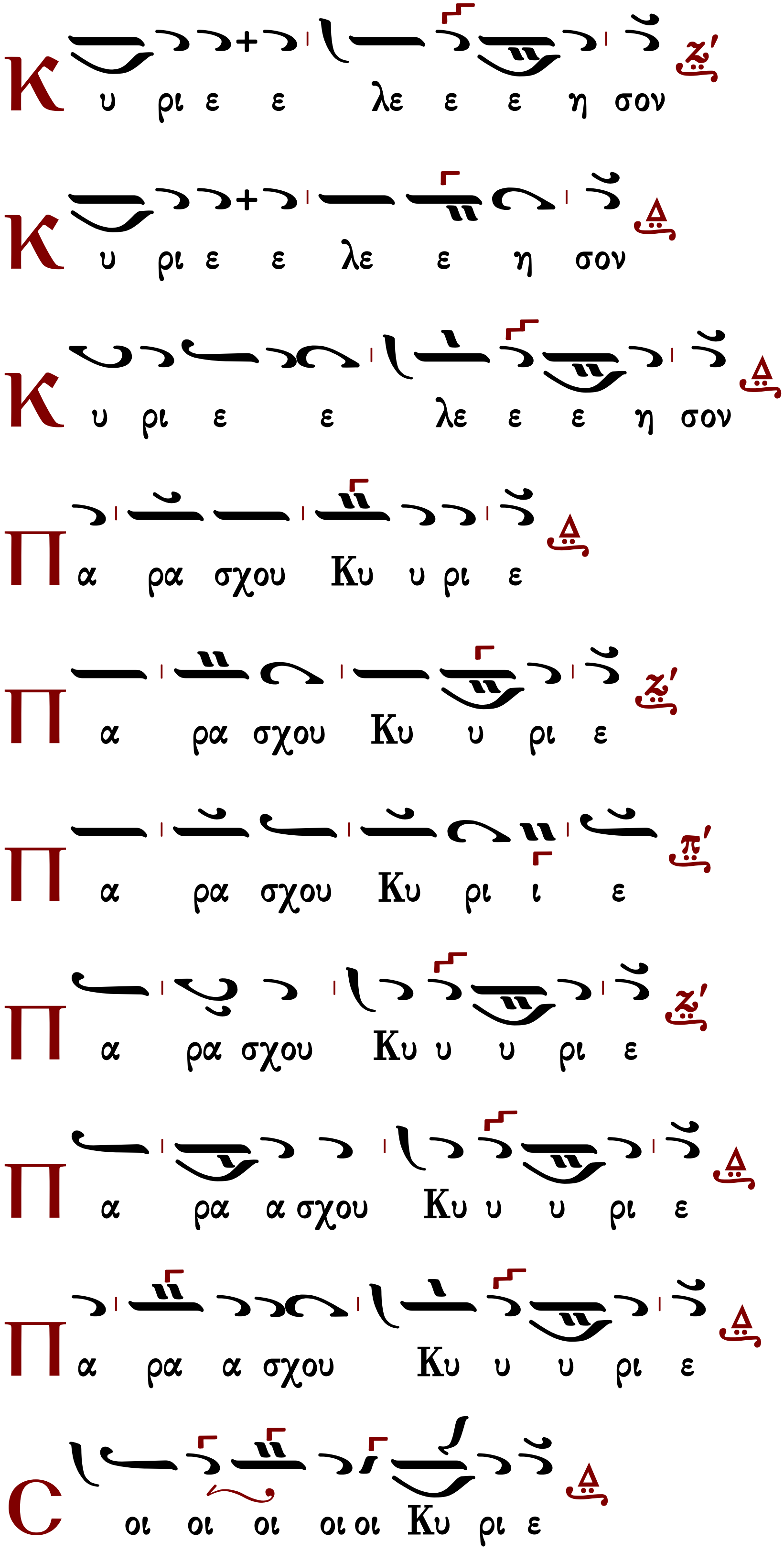
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

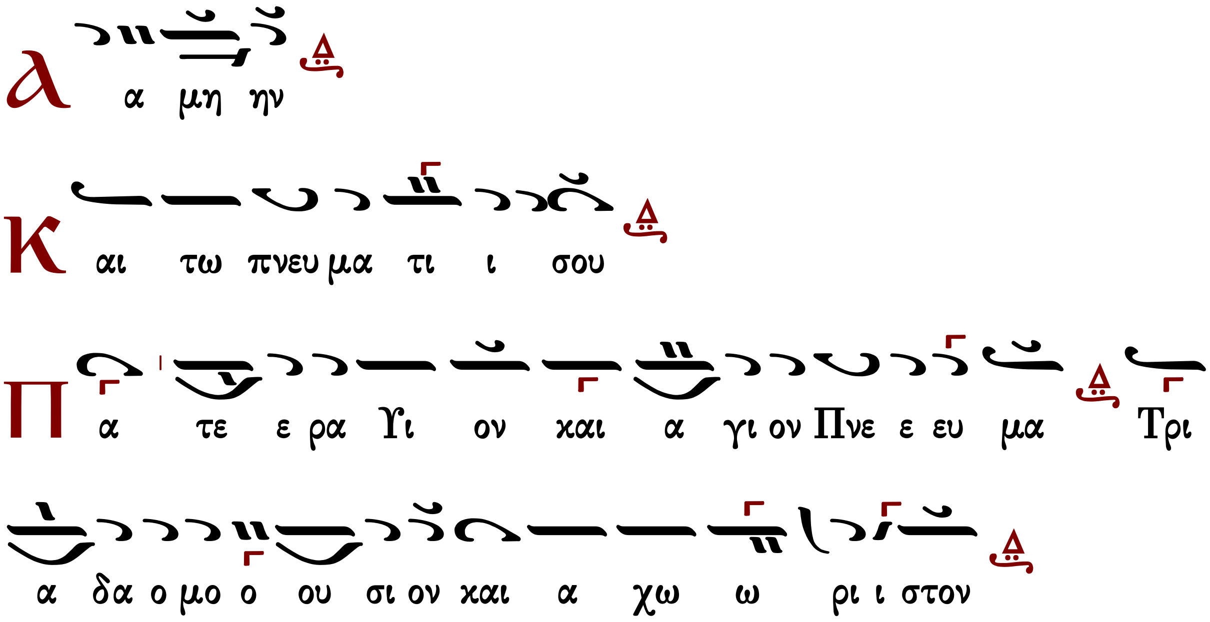
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη πρωτοπρεσβυτέρου (†2014)

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννης
Μουσικόν Τριώδιον Α
2003 σ.332#




Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον
Κ υ ρι ε ε λε ε η σον
Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε
Π α ρα σχου Κυ ρι ι ε
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε
Π α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε
Π α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε
Ϲ οι οι οι οι οι Κυ ρι ε



Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι᾽ οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τον δι᾽ ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

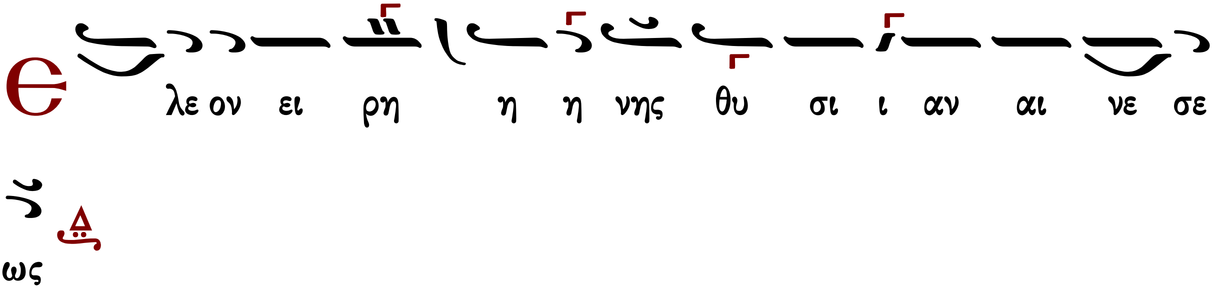
Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διά τῶν Προφητῶν.

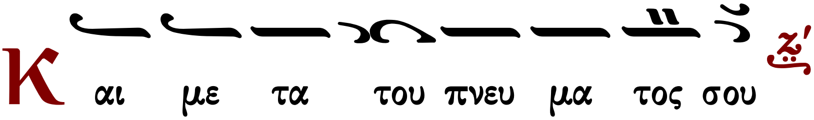
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

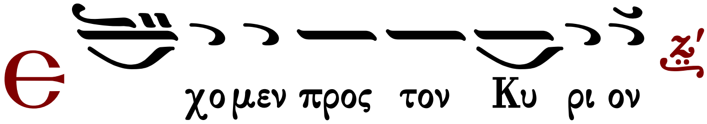
Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.
Καὶ ζωήν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. **Ἀ**μήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετά φόβου· πρόσχωμεν τήν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνη προσφέρειν.







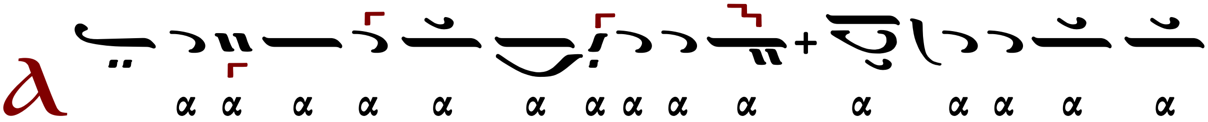
Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου

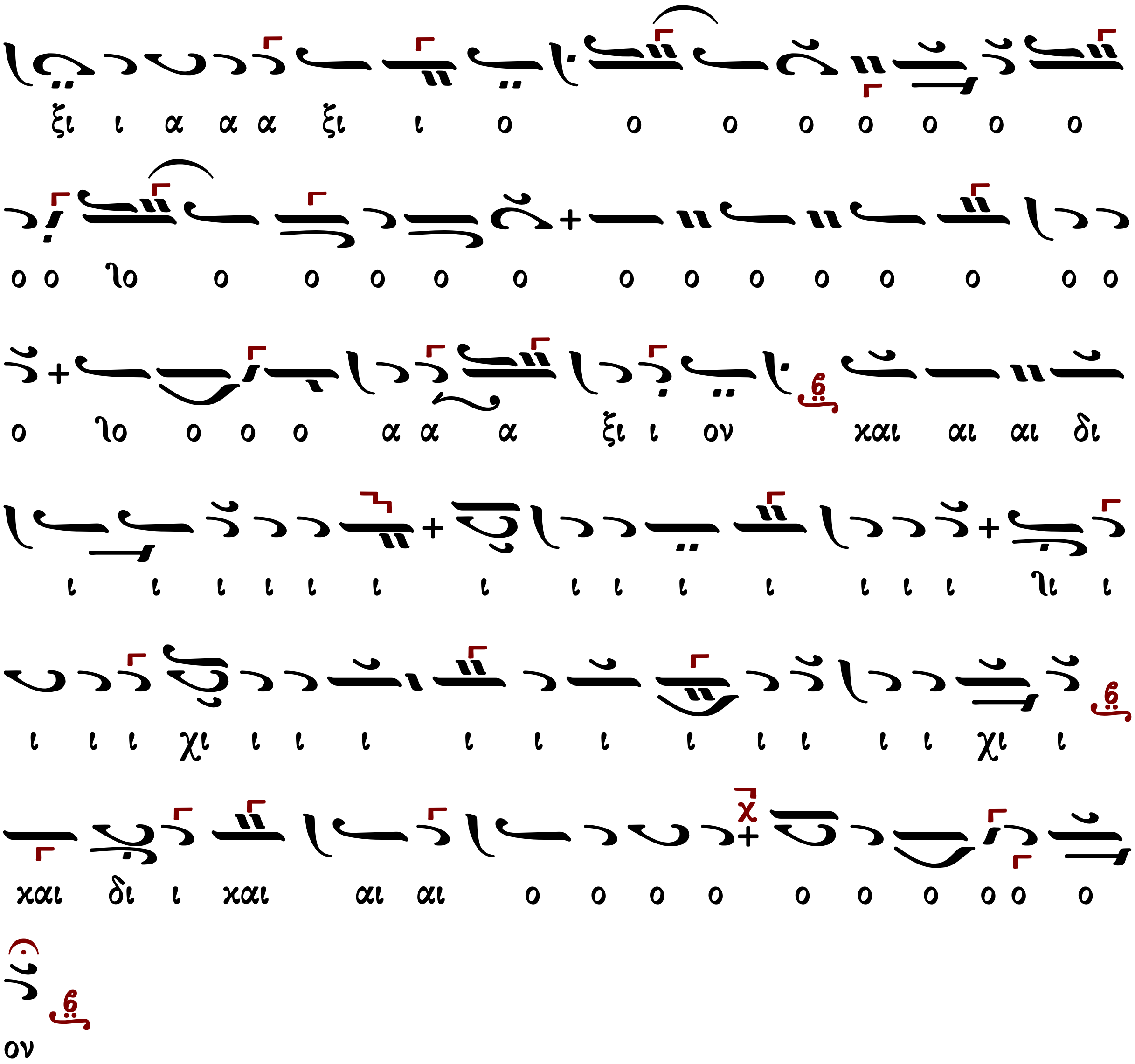
ἦχος β'	κλασικά Θρασυβούλου Στανίτσα
ἦχος πλ.δ'	Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ

Ἄξιον καὶ δίκαιον

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασιλείου Μαυραγκάνου
Βέροια 2013 σ.169#



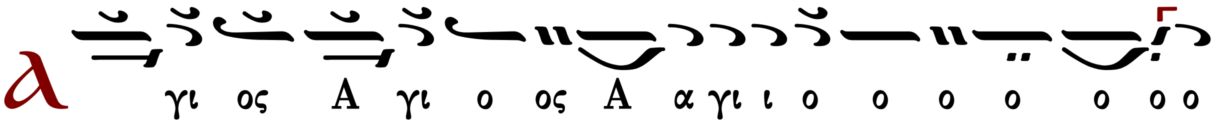


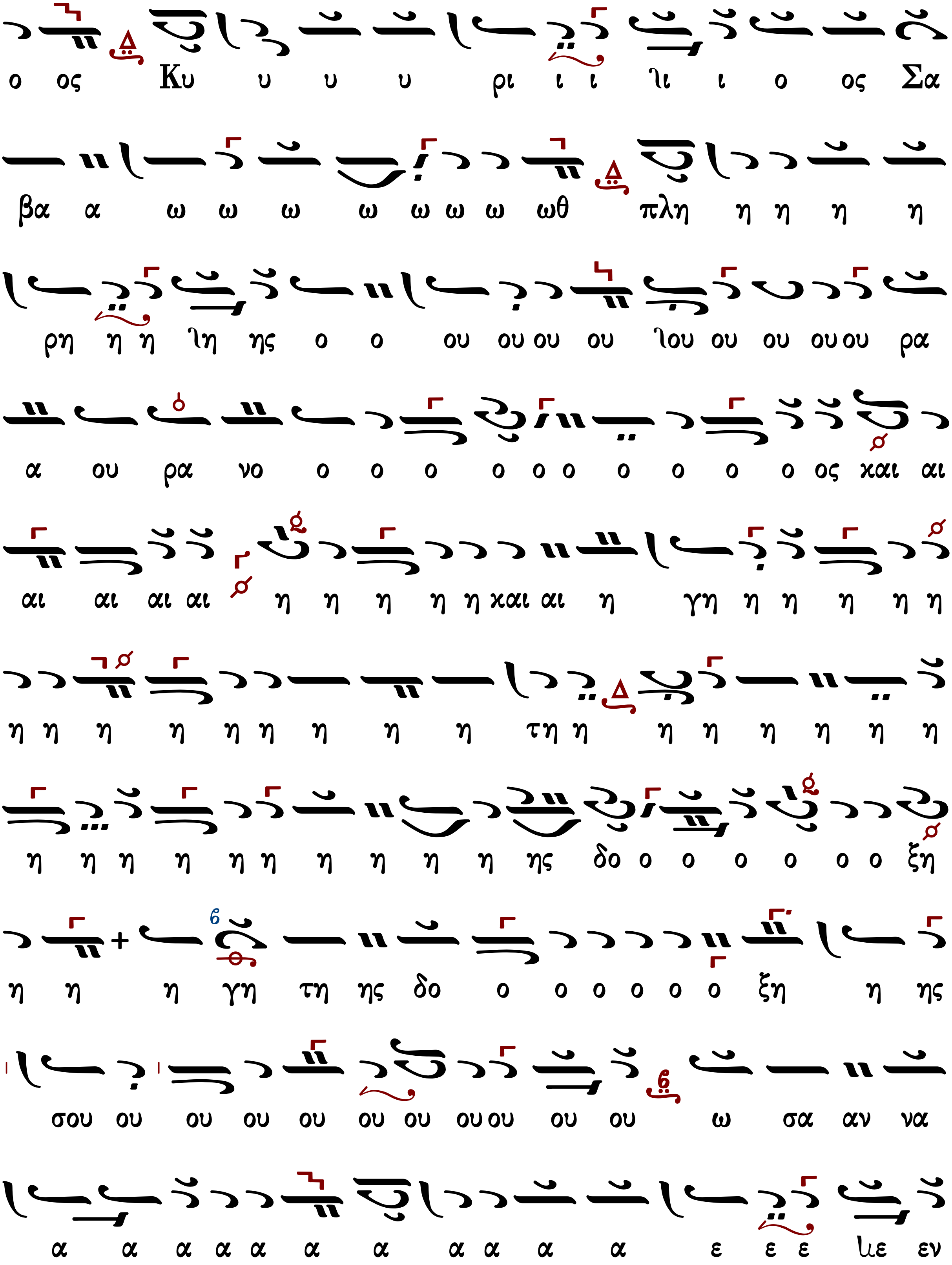
Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ…

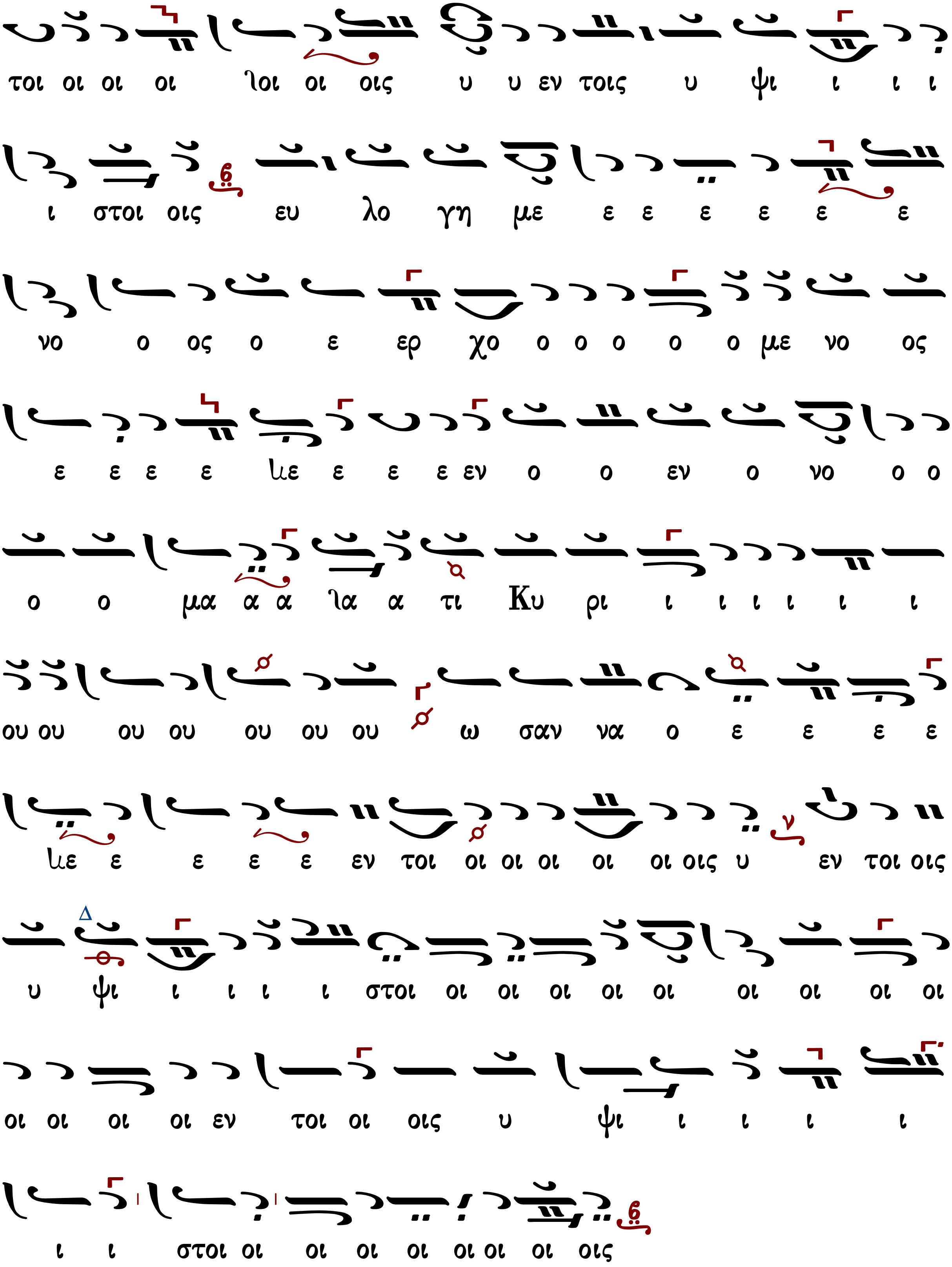
Ἰωάννου Γλυκέως,
κατά το παλαιόν·
σύντμηση: Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

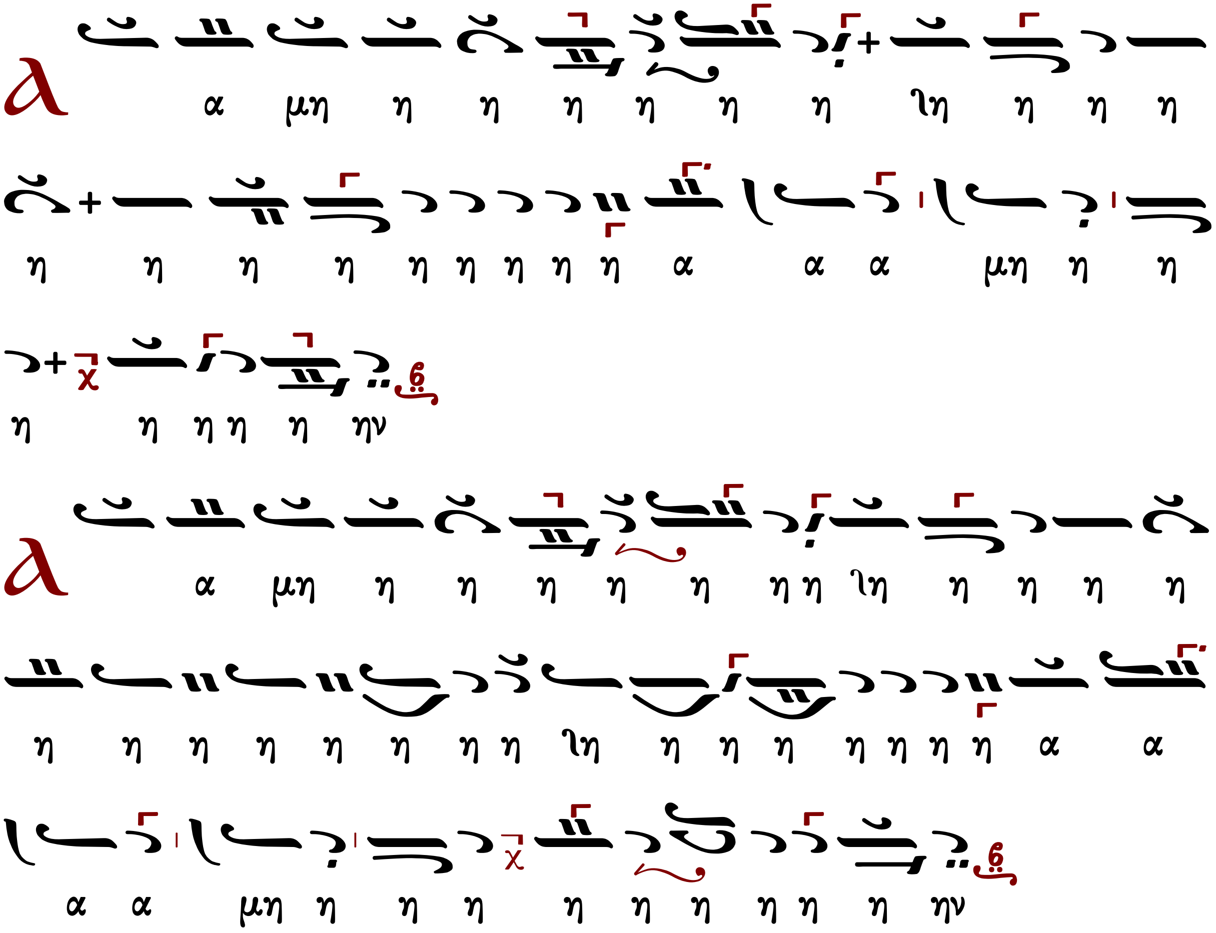
Πανδέκτη
Θεια Λειτουργια
1851 σ.437#




ο ος Κυ υ υ υ ρι ι ι λι ι ο ος Σα
βα α ω ω ω ω ω ω ω ωθ πλη η η η η
ρη η η λη ης ο ο ου ου ου ου λου ου ου ου ου ρα
α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος και αι
αι αι αι αι η η η η η και αι η γη η η η η η
η η η η η η η η η τη η η η η η η η
η η η η η η η η η η ης δο ο ο ο ο ο ο ξη
η η η γη τη ης δο ο ο ο ο ο ο ξη η ης
σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω σα αν να
α α α α α α α α α α α ε ε ε λε εν

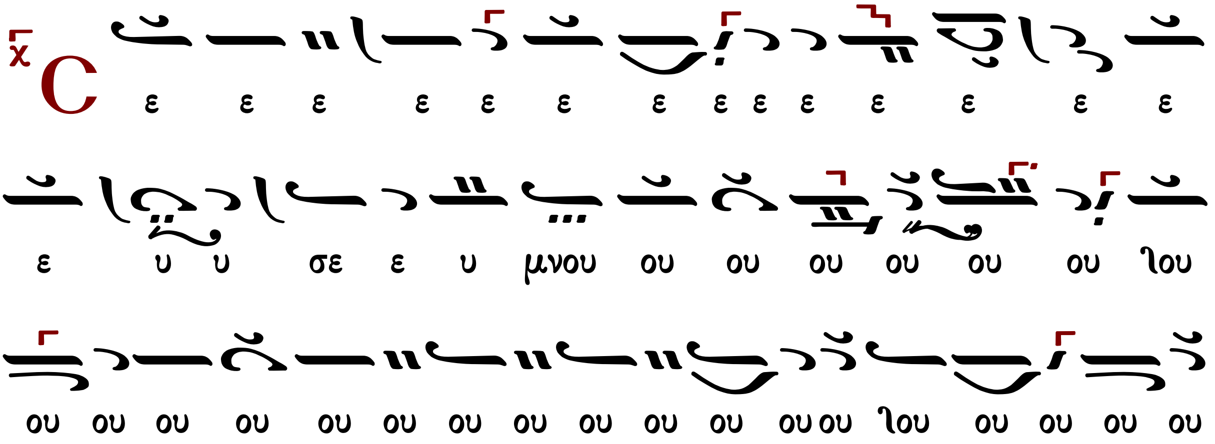


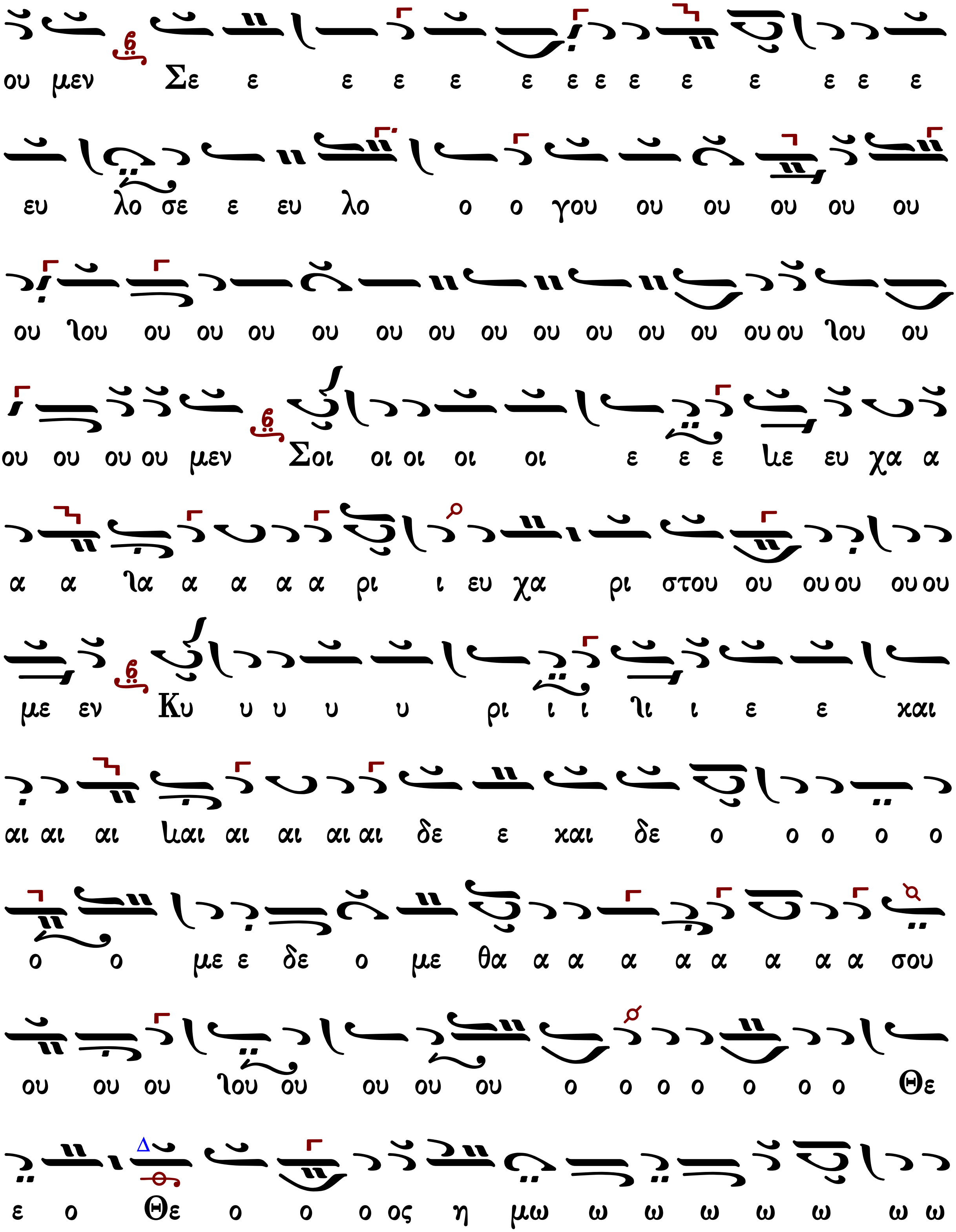
Δημ. Σουρλαντζῆ
Θ. Λειτουργία 1992 σ.193#

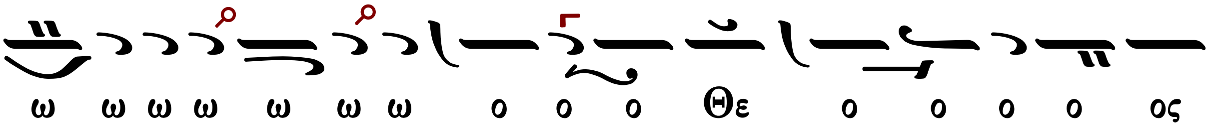


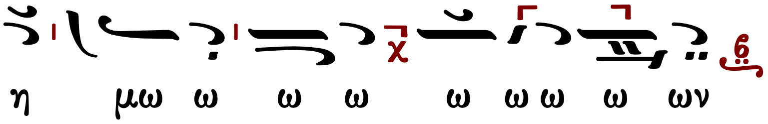
Σὲ ὑμνοῦμεν...

Δημ. Σουρλαντζῆ
Θ. Λειτουργία 1992 σ.194#




ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου ου ου ου ου ου
ου λου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου λου ου
ου ου ου ου μεν Σοι οι οι οι οι ε ε ε λε ευ χα α
α α λα α α α α ρι ι ευ χα ρι στου ου ου ου ου ου
με εν Κυ υ υ υ υ ρι ι ι λι ι ε ε και
αι αι αι λαι αι αι αι αι δε ε και δε ο ο ο ο ο
ο ο με ε δε ο με θα α α α α α α α α σου
ου ου ου λου ου ου ου ου ο ο ο ο ο ο ο Θε
ε ο Θε ο ο ο ος η μω ω ω ω ω ω ω ω



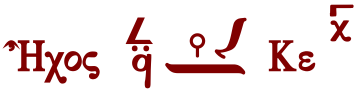


Μεγαλυνάριον

Τὴν γὰρ σὴν μήτραν...	Ἐπὶ σοὶ χαίρει...
[ἦχος α΄] τὸ ἀρχαῖον	[ἦχος πλ.α΄] Νικολάου Γιάννου
[ἦχος β΄] Τριανταφύλλου Γεωργιάδου	[ἦχος βαρὺς] Χαραλάμπους Παπανικολάου
[ἦχος δ΄] Τριανταφύλλου Γεωργιάδου	[ἦχος πλ.δ΄] Σωκράτους Παπαδοπούλου
	[ἦχος πλ.δ΄] Ἀνθίμου ἀρχιδιακόνου

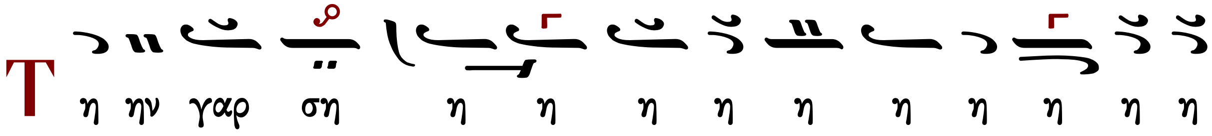
✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝ ✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝✝

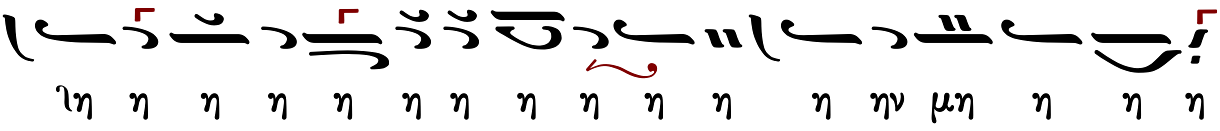
[ἦχος α΄] τὸ ἀρχαῖον

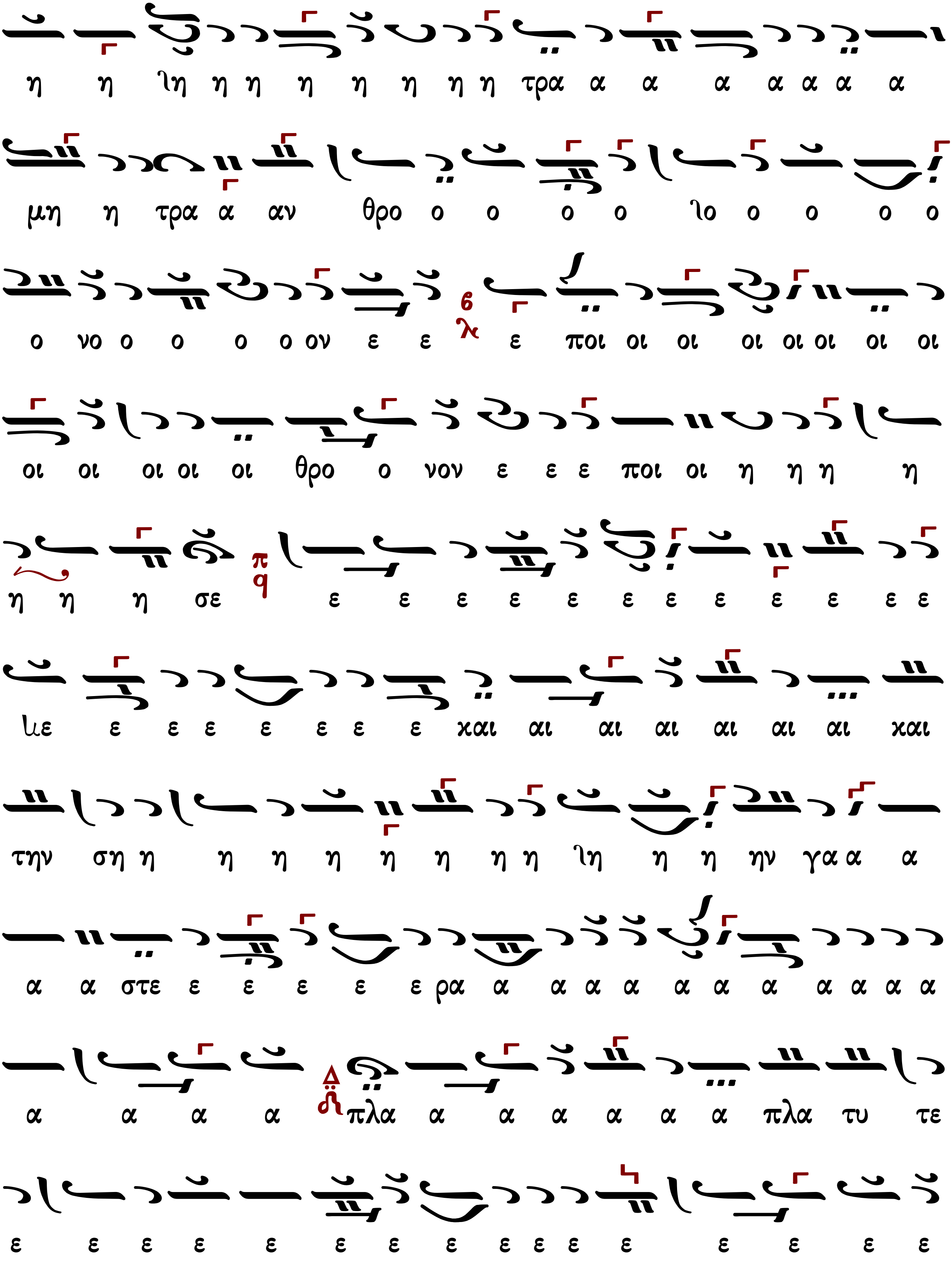


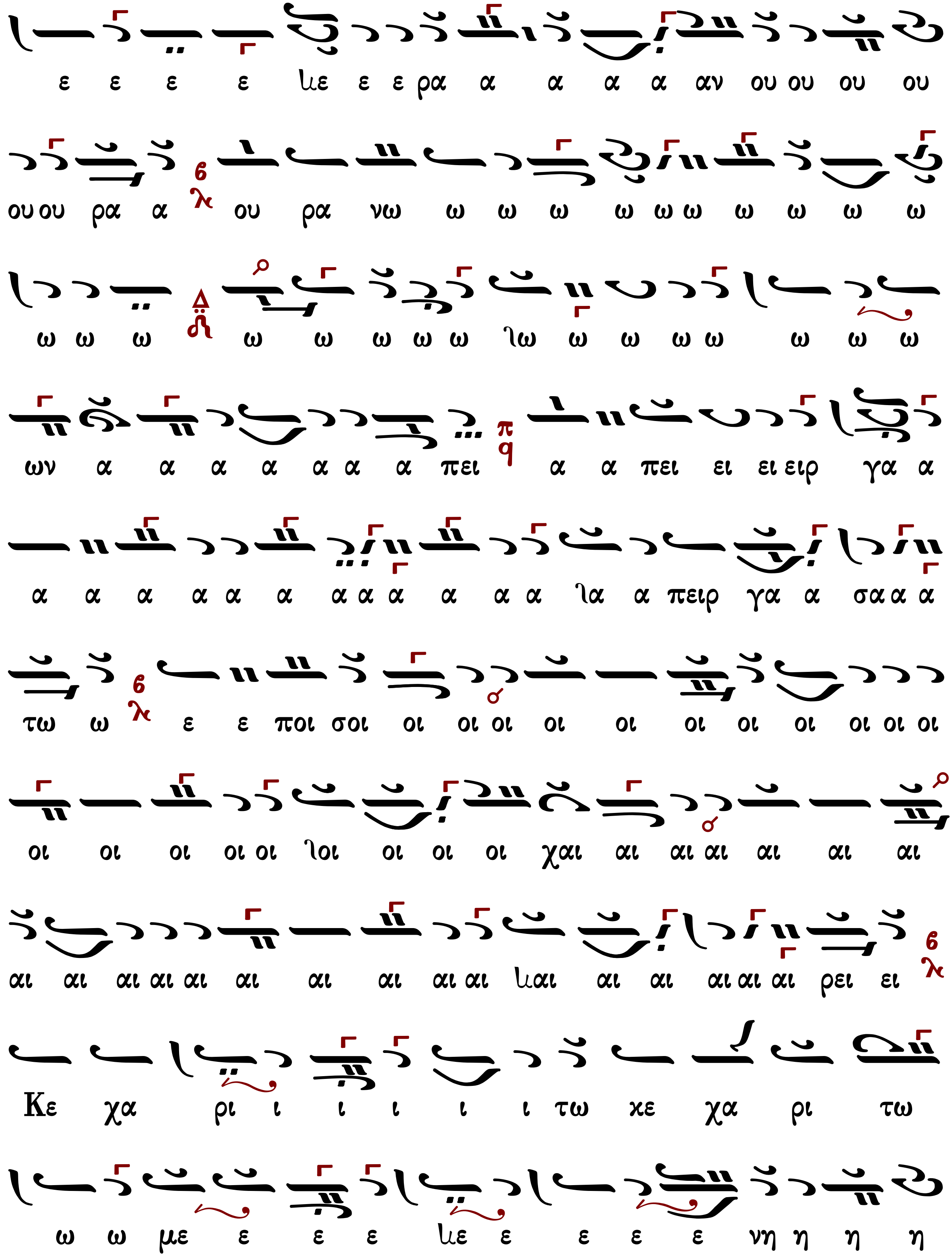
Μουσική Συλλογή
Γεωργίου Πρωγάκη
Λειτουργία 1909 σ. 238#

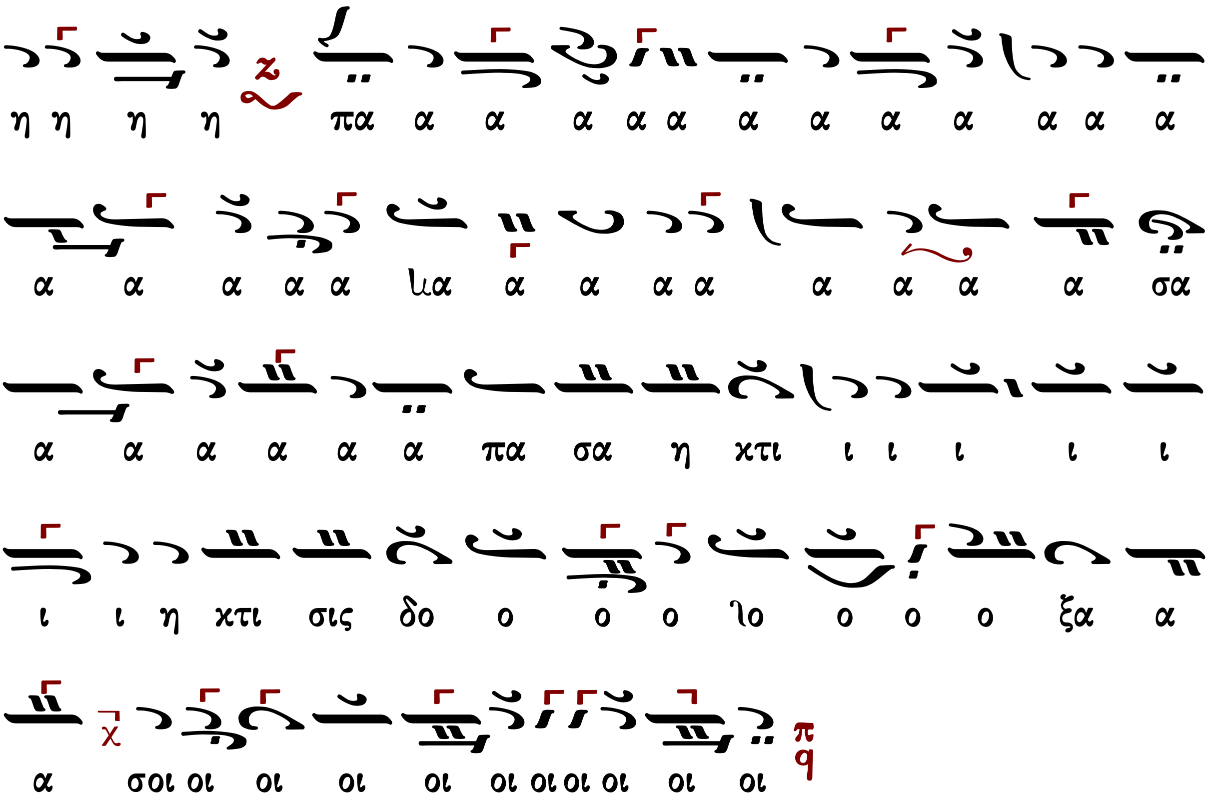
Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ Παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·






η η λη η η η η η η η τρα α α α α α α α
μη η τρα α αν θρο ο ο ο ο λο ο ο ο ο
ο νο ο ο ο ο ον ε ε ε ποι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι θρο ο νον ε ε ε ποι οι η η η η
η η η σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
λε ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι αι αι και
την ση η η η η η η η η λη η η ην γα α α
α α στε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α α α α
α α α α πλα α α α α α α πλα τυ τε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ε ε ε ε λε ε ε ρα α α α α αν ου ου ου ου
ου ου ρα α ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω λω ω ω ω ω ω ω ω
ων α α α α α α α πει α α πει ει ει ειρ γα α
α α α α α α α α α α α α λα α πειρ γα α σα α α
τω ω ε ε ποι σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι λοι οι οι οι χαι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι λαι αι αι αι αι αι ρει ει
Κε χα ρι ι ι ι ι ι τω κε χα ρι τω
ω ω με ε ε ε λε ε ε ε ε νη η η η



[Ἐν πρώτοις, μνήσθητι](#)

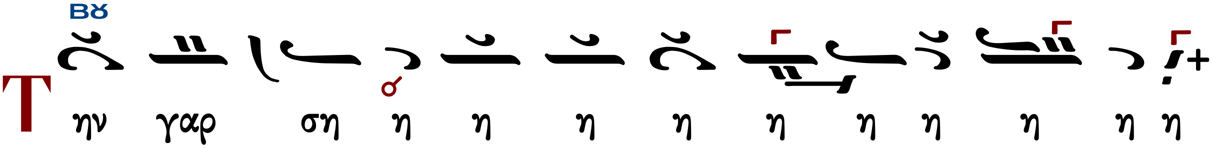
†††

[ἦχος β΄] Τριανταφύλλου Γεωργιάδου

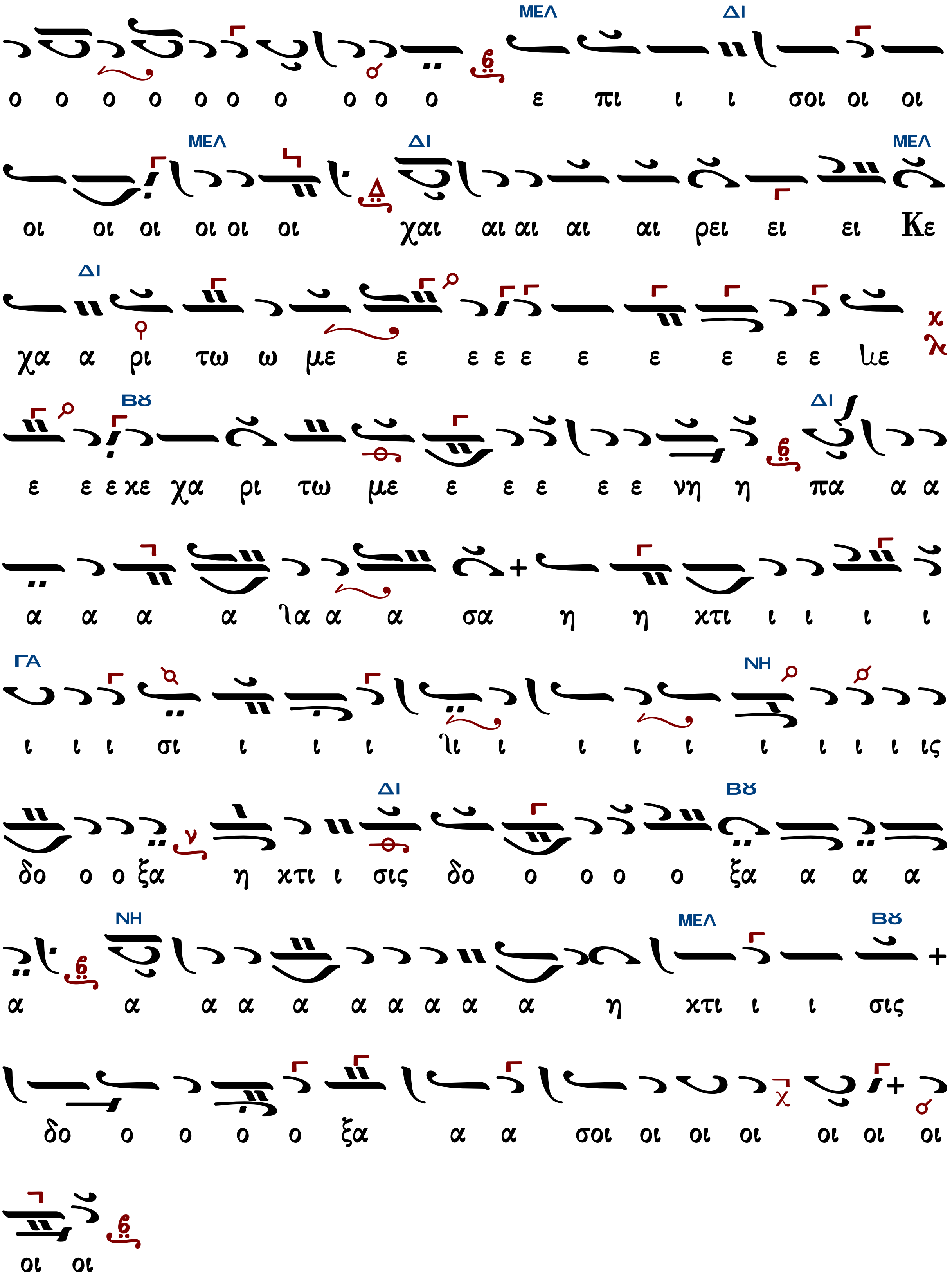
Ἀνθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.157#

Ἦχος Δι

Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, Ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ Παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·



λη η η η η η η η η η η η η λη η
ΔΙ
η η την γαρ σην μη η η η η τρα α α α α
ΜΕΛ
λα α α α αν θρο ο ο ο ο ο λο ο
Βȣ
ο ο ο νον ε ποι οι οι οι οι οι οι οι οι λοι οι οι ε
ΔΙ
ποι η σε και αι αι αι αι τη η η η η
ΜΕΛ
λη η ην ση ην γα α α α α λα α α
ΔΙ Βȣ
στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α
ΔΙ
πλα τυ τε ε ε ε ε ε ε ρα α αν ου ρα
ΜΕΛ Βȣ
α νω ω ω ω ω ω ων α α πει ει ει ει ει ειρ
γα α α α α α α α α α σα α α το ο ο

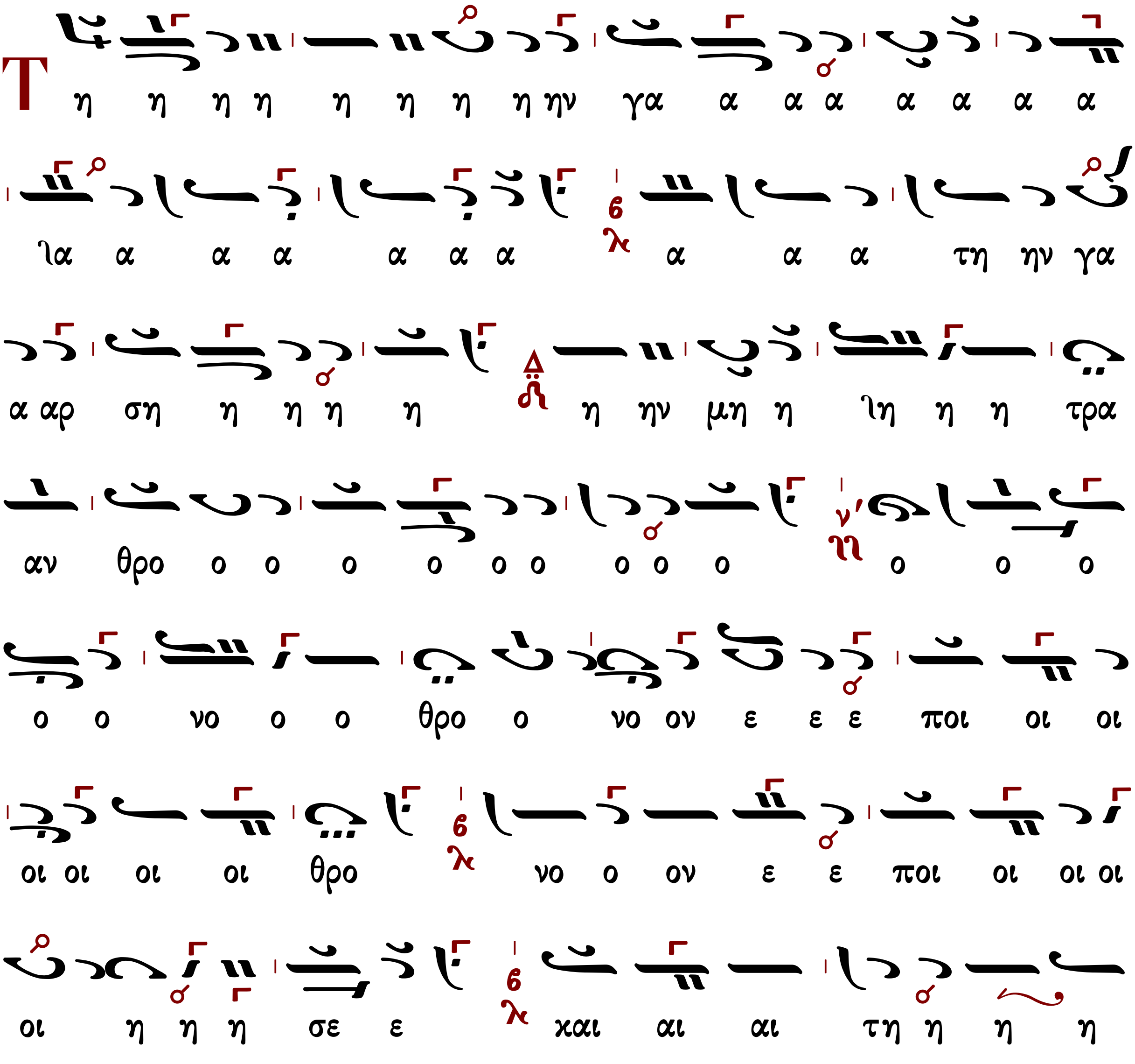


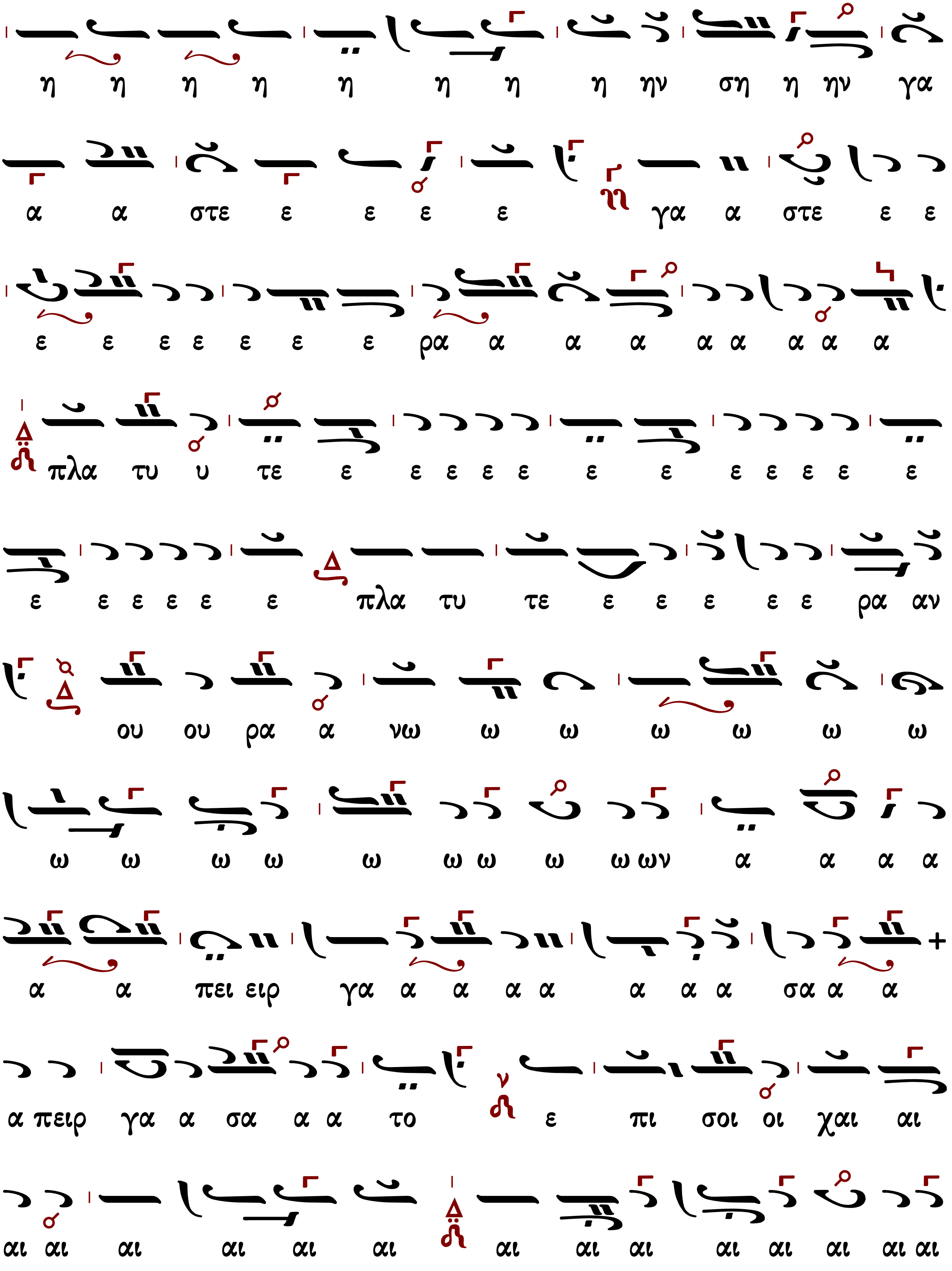
Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

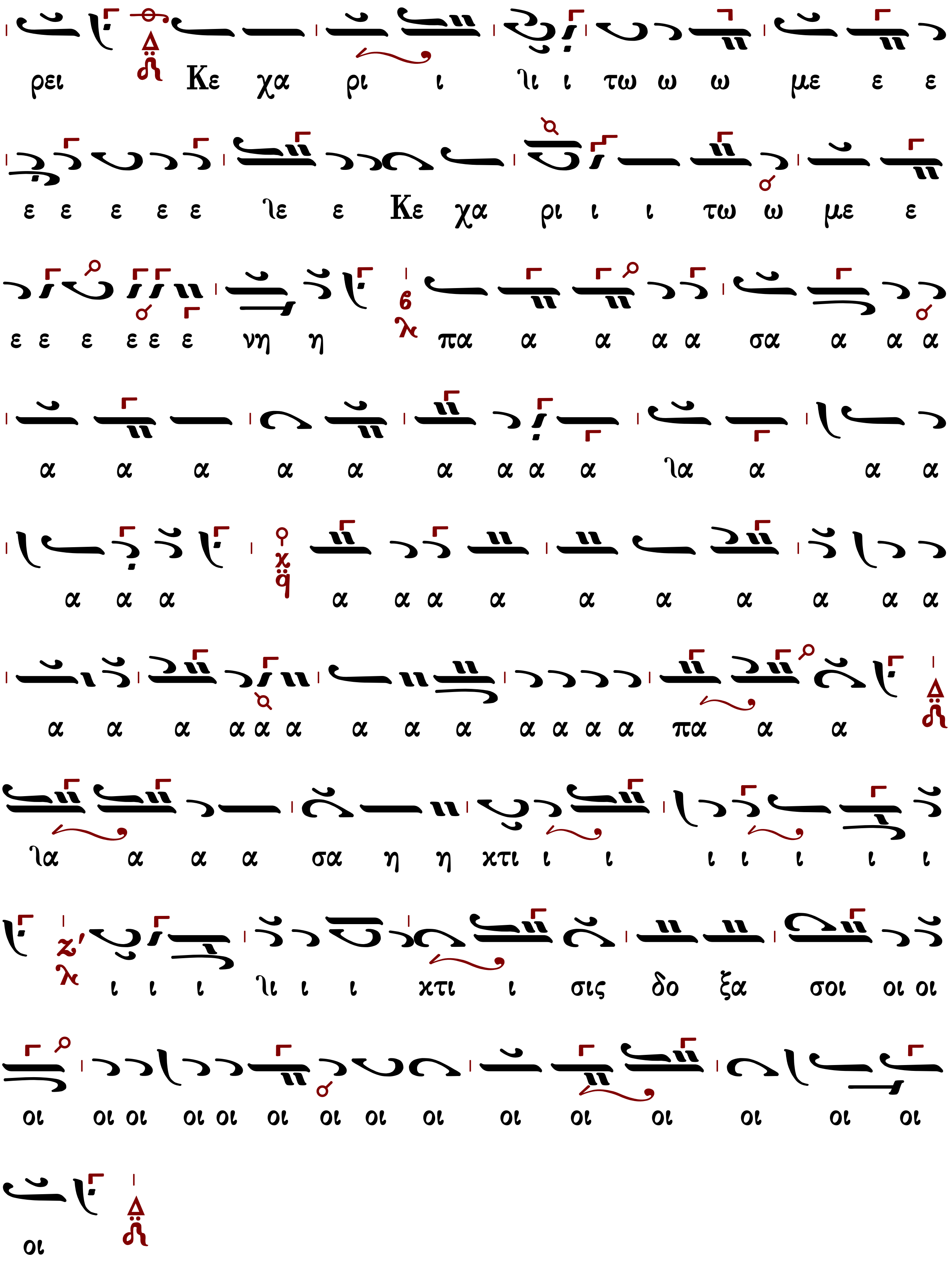
Τριανταφύλλου Γεωργιάδου
Κῆπος Χαρίτων, Λειτουργία
1915 σ.431#

Ἦχος Δι

Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, Ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ Παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·




η η η η η η η η ην ση η ην γα
α α στε ε ε ε ε γα α στε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α
πλα τυ υ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε πλα τυ τε ε ε ε ε ε ρα αν
ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων α α α α
α α πει ειρ γα α α α α α α α σα α α
α πειρ γα α σα α α το ε πι σοι οι χαι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



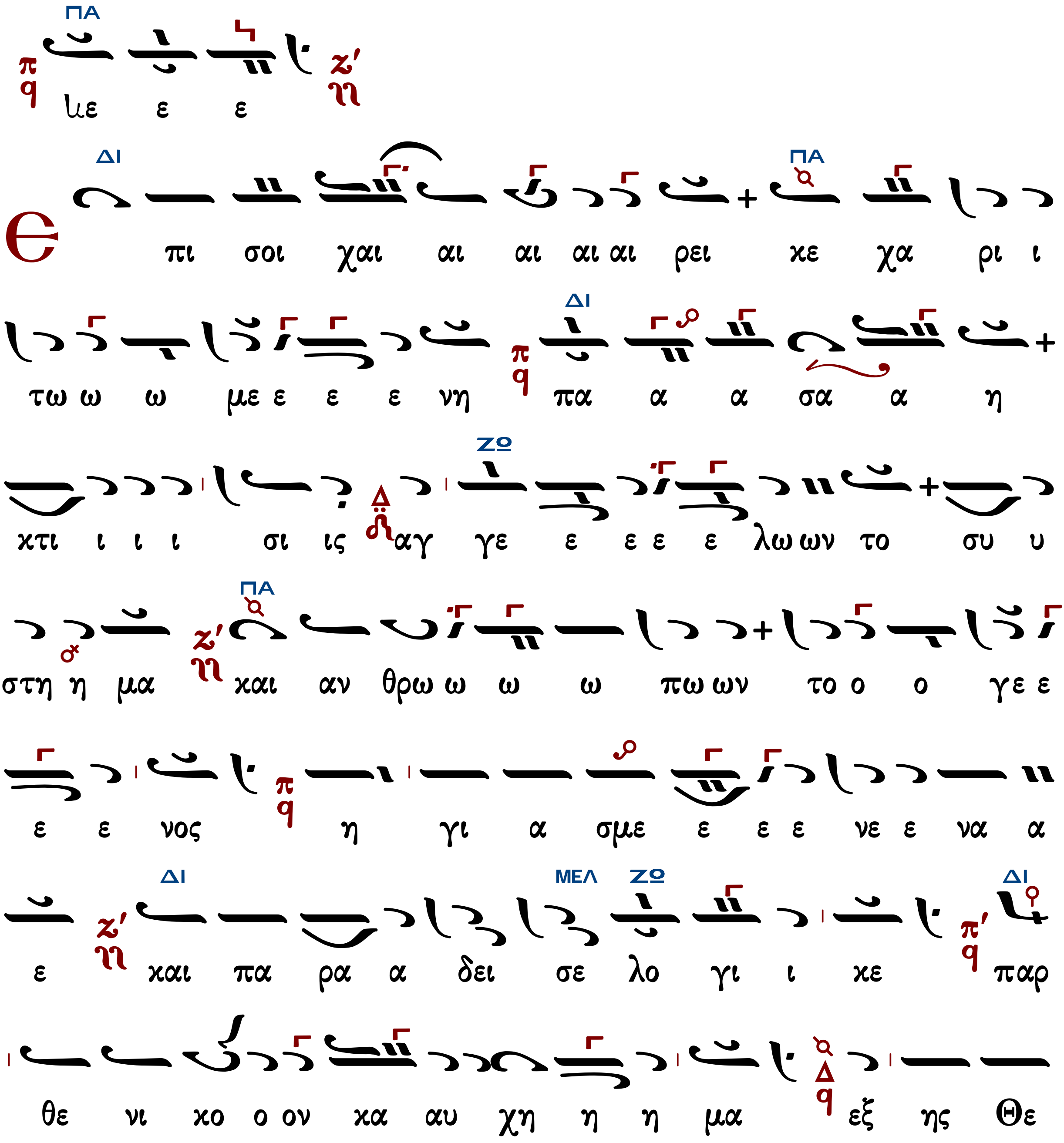
Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

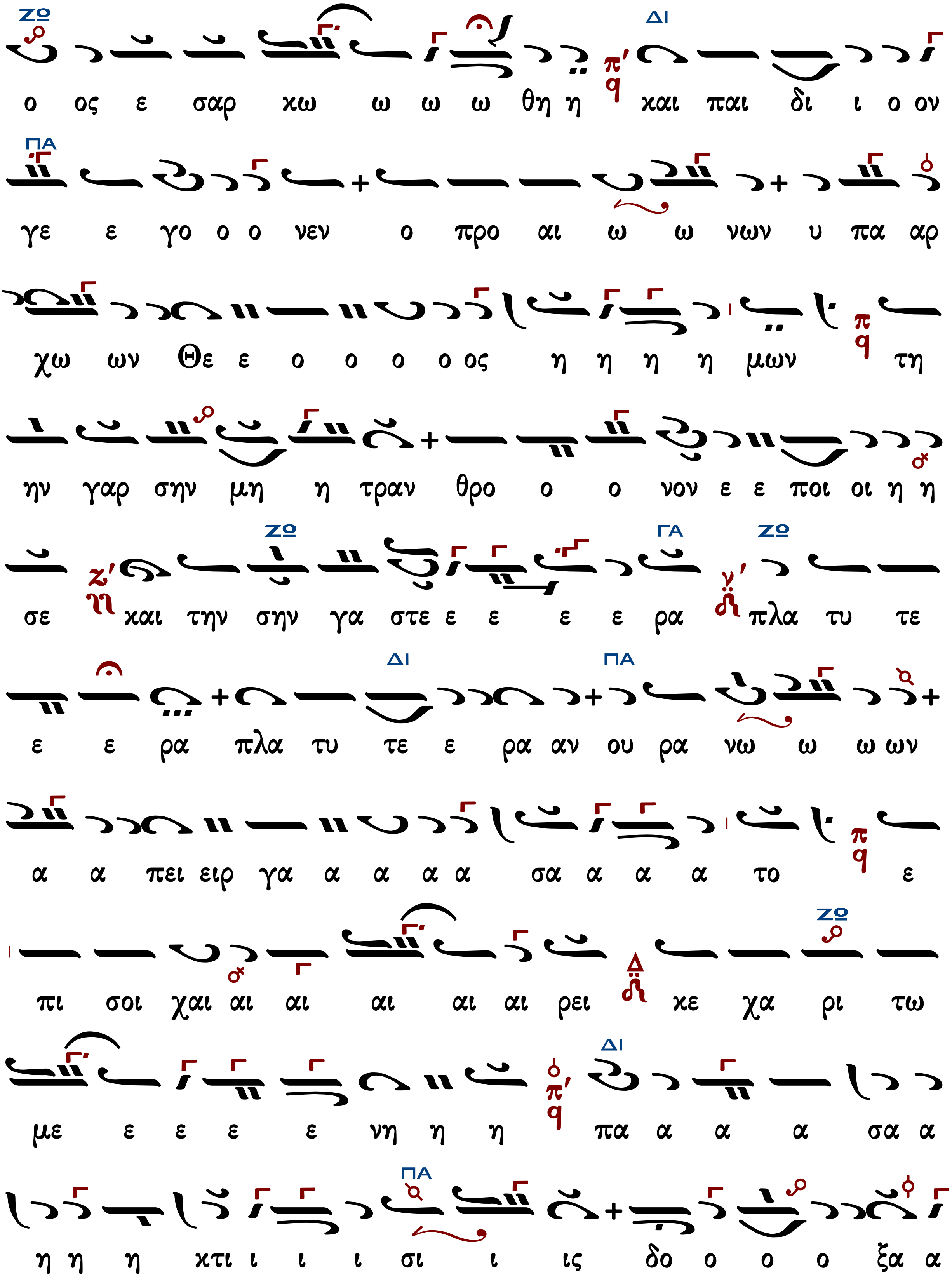
[ἦχος πλ.α'] Νικολάου Γιάννου

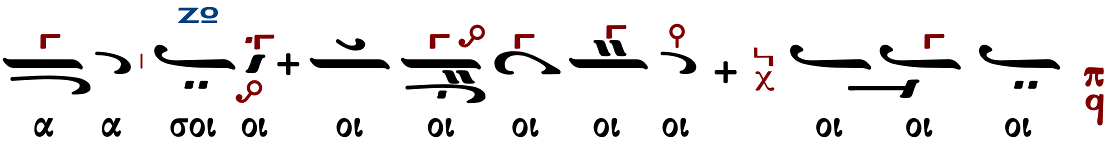
Ἦχος πλ. α' Πα

Ψαλτολόγιον#

ἐναρμόνιος




ο ος ε σαρ κω ω ω ω θη η και παι δι ι ο ον
γε ε γο ο ο νεν ο προ αι ω ω νων υ πα αρ
χω ων Θε ε ο ο ο ο ος η η η η μων τη
ην γαρ σην μη η τραν θρο ο ο νον ε ε ποι οι η η
σε και την σην γα στε ε ε ε ε ρα πλα τυ τε
ε ε ρα πλα τυ τε ε ρα αν ου ρα νω ω ω ων
α α πει ειρ γα α α α α σα α α α το ε
πι σοι χαι αι αι αι αι αι ρει χε χα ρι τω
με ε ε ε ε νη η η πα α α α σα α
η η η κτι ι ι ι σι ι ις δο ο ο ο ξα α



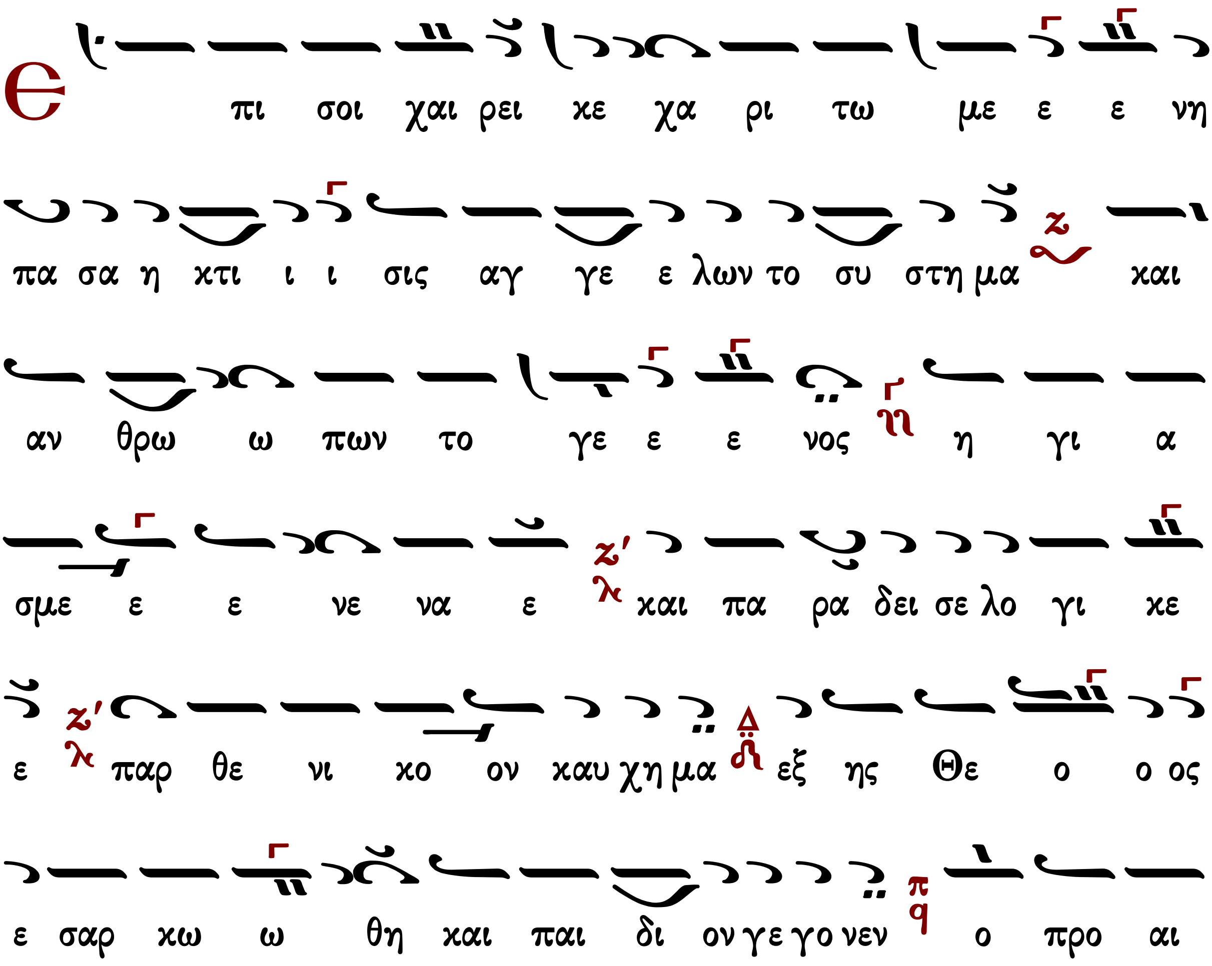
Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

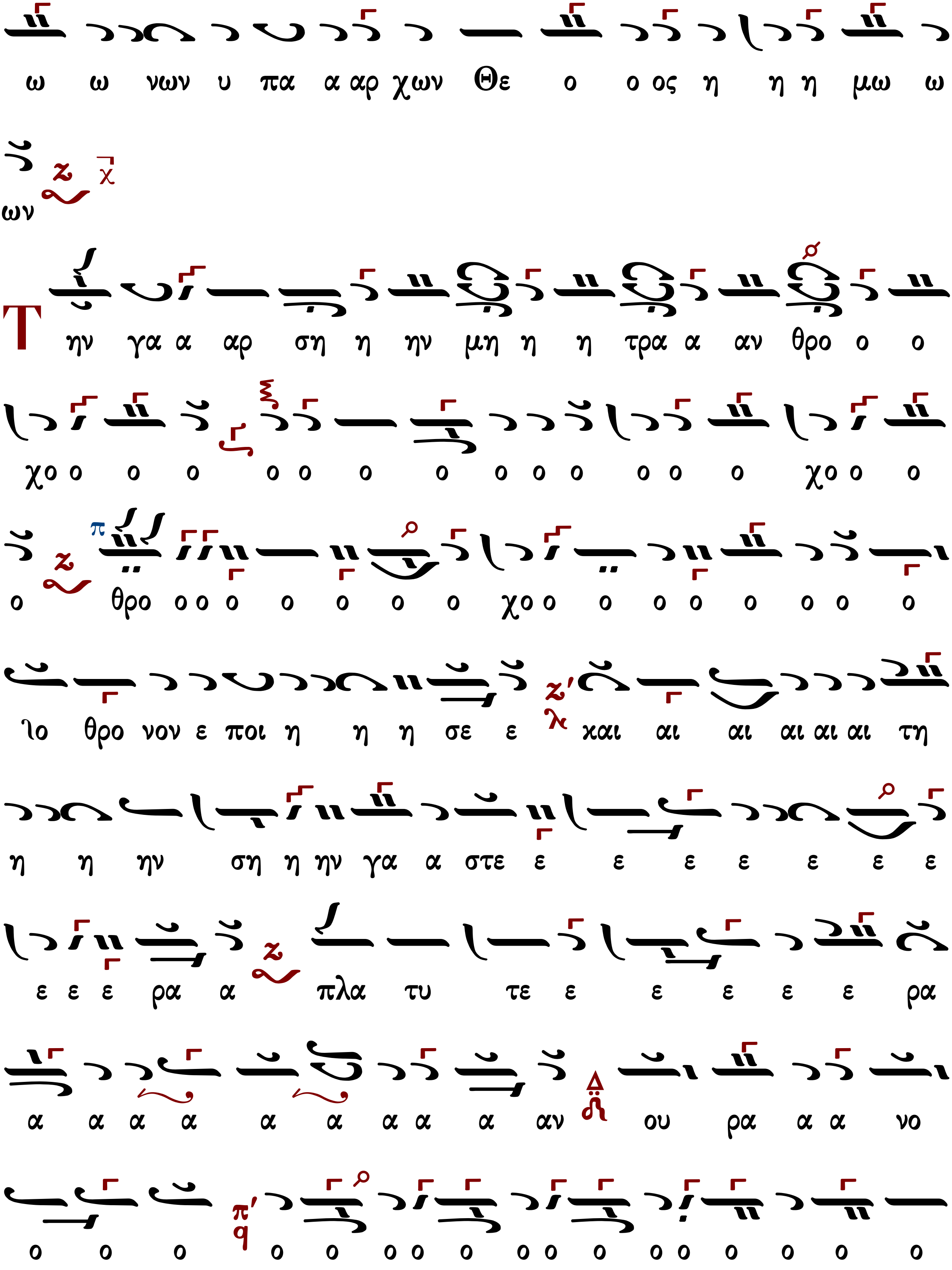
[ἦχος βαρύς] Χαραλάμπους Παπανικολάου

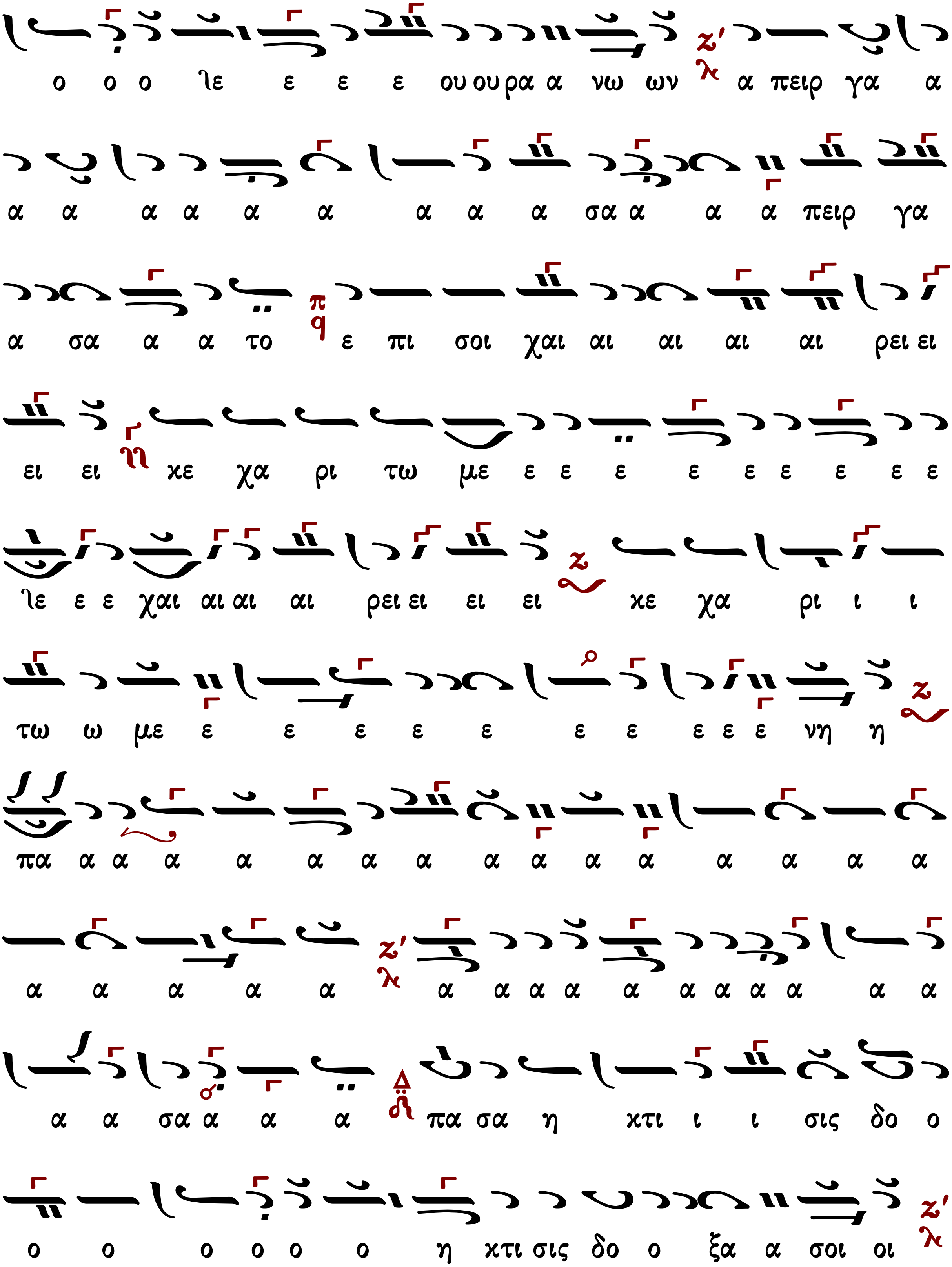
Νεκταρίου Μοναχοῦ
Καλλίφωνος Αηδών
Άγιον Όρος 1984 σ. 260#

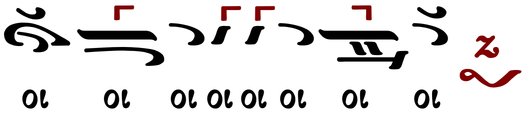
Ἦχος Ζω

5′50"




ω ω νων υ πα α αρ χων Θε ο ο ος η η η μω ω
ων
Τ ην γα α αρ ση η ην μη η η τρα α αν θρο ο ο
χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο
ο θρο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ο ο ο ο ο ο
λο θρο νον ε ποι η η η σε ε και αι αι αι αι αι τη
η η ην ση η ην γα α στε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ρα α πλα τυ τε ε ε ε ε ε ρα
α α α α α α α α α αν ου ρα α α νο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


ο ο ο λε ε ε ε ου ου ρα α νω ων α πειρ γα α
α α α α α α α α α σα α α α πειρ γα
α σα α α το ε πι σοι χαι αι αι αι αι ρει ει
ει ει χε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε
λε ε ε χαι αι αι αι ρει ει ει ει χε χα ρι ι ι
τω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η
πα α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α α
α α σα α α α πα σα η χτι ι ι σις δο ο
ο ο ο ο ο ο η χτι σις δο ο ξα α σοι οι

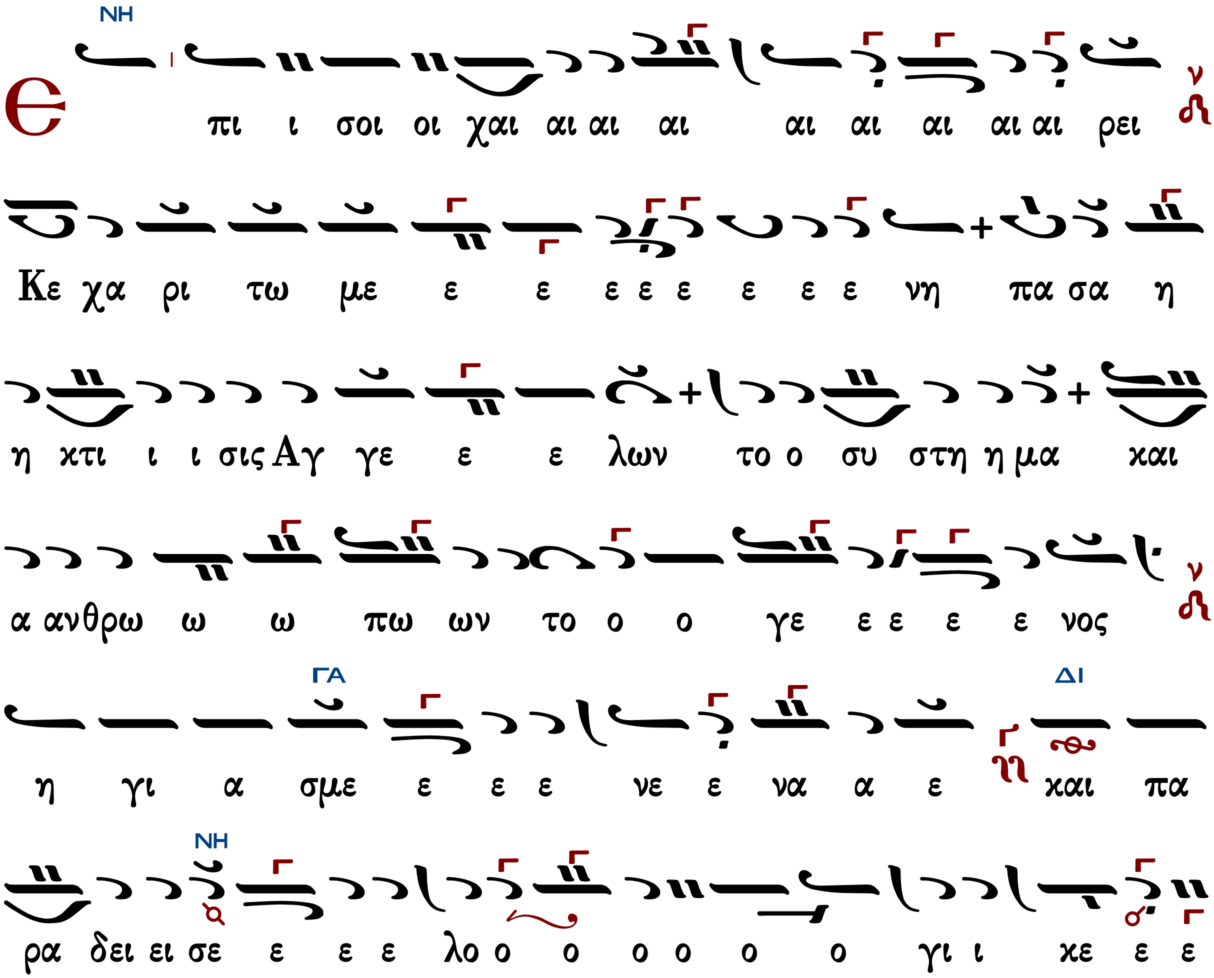


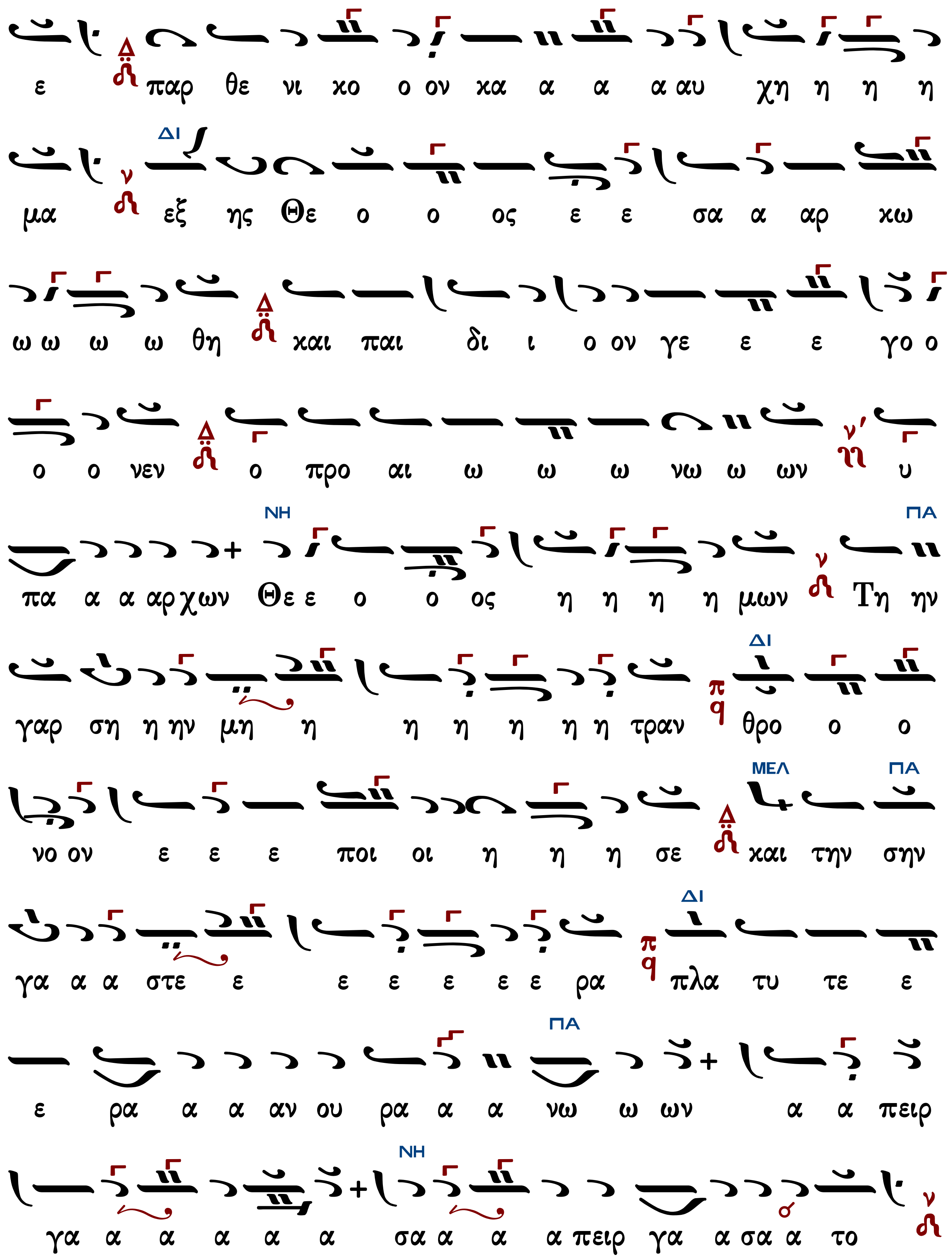
Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

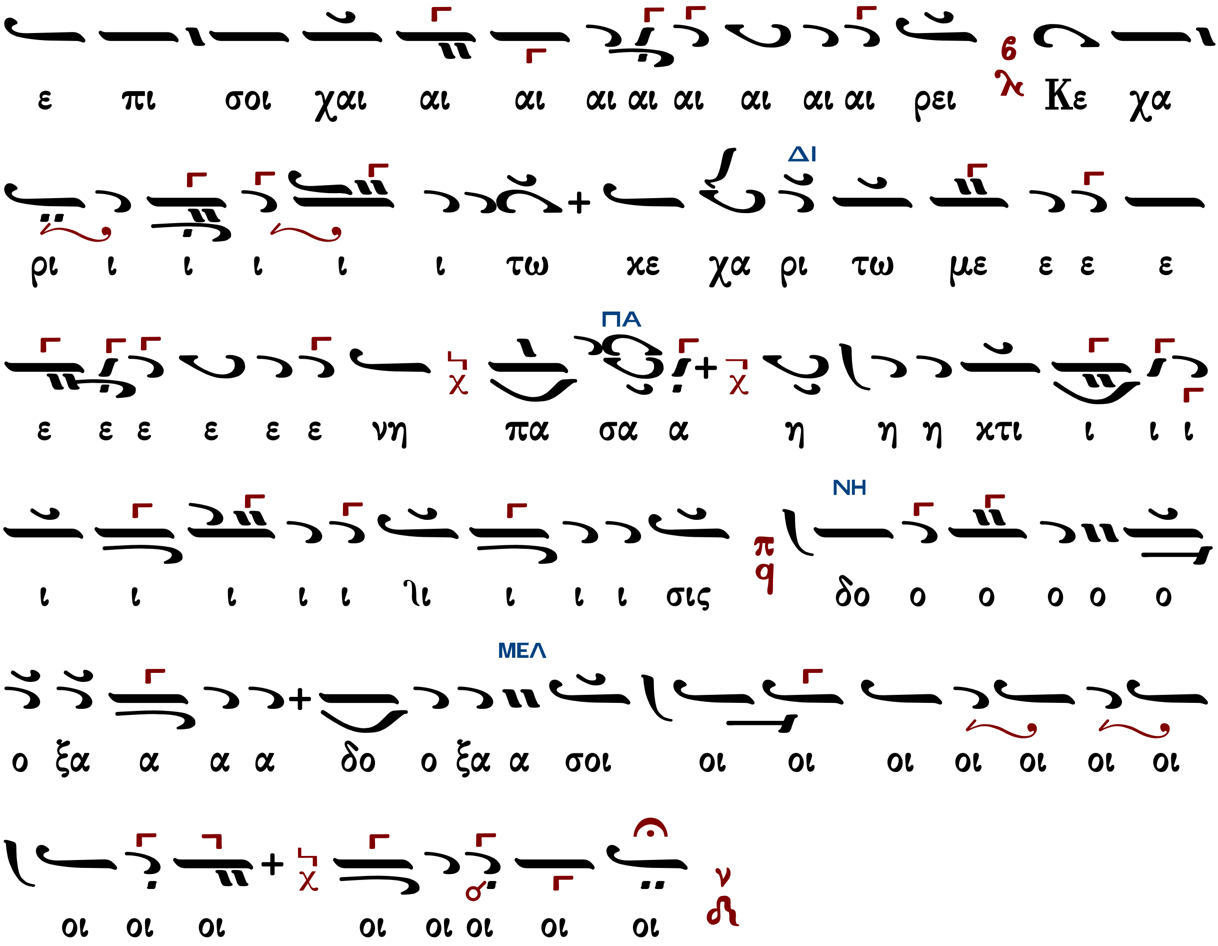
[ἦχος πλ.δ΄] Σωκράτους Παπαδοπούλου

Ἦχος λ π Νη

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασίλειος Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ. 162#




ε παρ θε νι κο ο ον κα α α α αυ χη η η η
ΔΙ
μα εξ ης Θε ο ο ος ε ε σα α αρ κω
ω ω ω ω θη και παι δι ι ο ον γε ε ε γο ο
ο ο νεν ο προ αι ω ω ω νω ω ων υ
ΝΗ
ΠΑ
πα α α αρχων Θε ε ο ο ος η η η η μων Τη ην
ΔΙ
γαρ ση η ην μη η η η η η η τραν θρο ο ο
ΜΕΛ
ΠΑ
νο ον ε ε ε ποι οι η η η σε και την σην
ΔΙ
γα α α στε ε ε ε ε ε ε ρα πλα τυ τε ε
ΠΑ
ε ρα α α αν ου ρα α α νω ω ων α α πειρ
ΝΗ
γα α α α α α σα α α α πειρ γα α σα α το

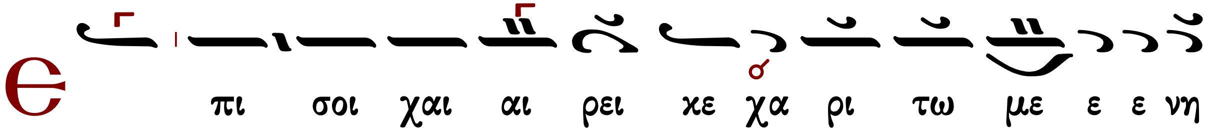


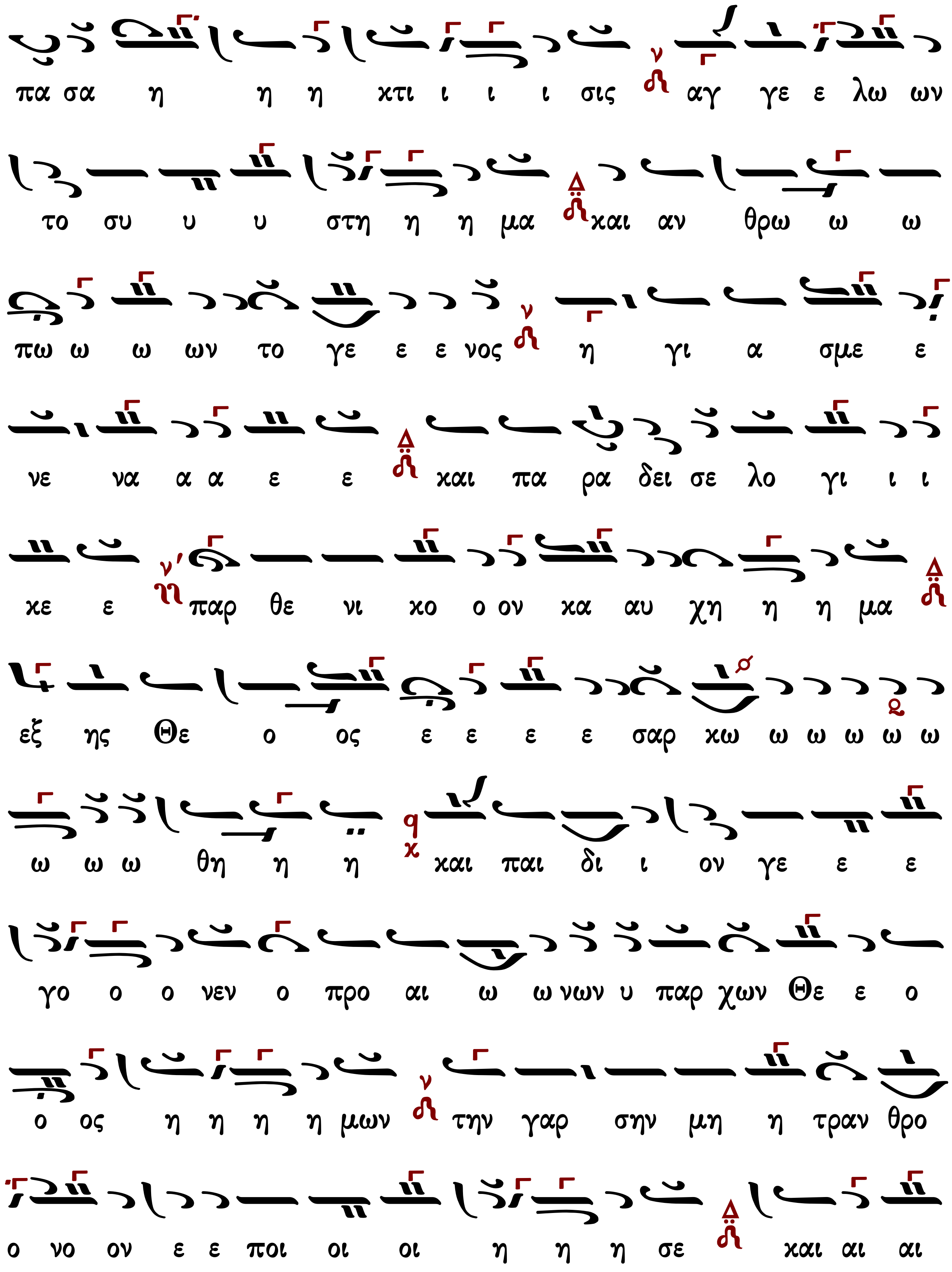
[Ἐν πρώτοις, μνήσθητι]

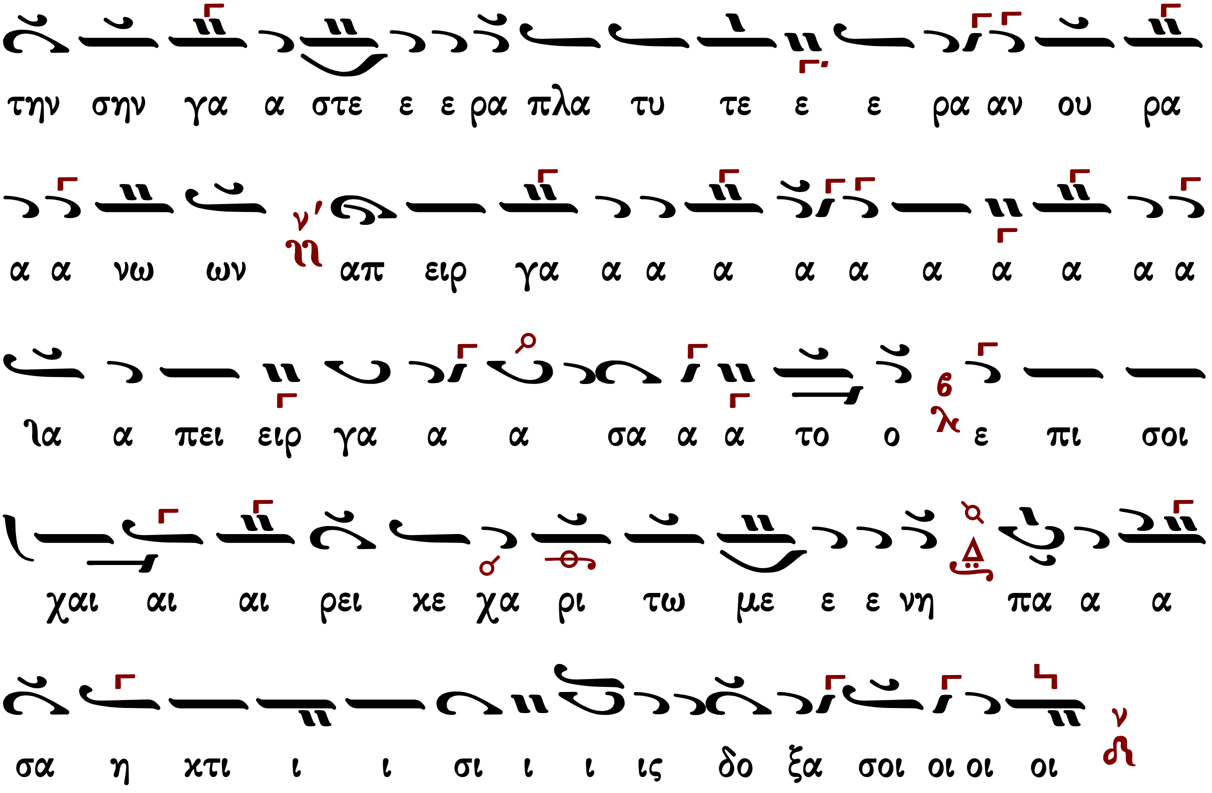
[ἦχος πλ.δ΄] Ἀνθίμου ἀρχιδιακόνου

Ἦχος Νη

Μουσικός Πανδέκτης
Θεία Λειτουργία
«ΖΩΗ» 1976 σ. 190#




πα σα η η η κτι ι ι ι σις αγ γε ε λω ων
το συ υ υ στη η η μα και αν θρω ω ω
πω ω ω ων το γε ε ε νος η γι α σμε ε
νε να α α ε ε και πα ρα δει σε λο γι ι ι
κε ε παρ θε νι κο ο ον κα αυ χη η η μα
εξ ης Θε ο ος ε ε ε ε σαρ κω ω ω ω ω ω
ω ω ω θη η η και παι δι ι ον γε ε ε
γο ο ο νεν ο προ αι ω ω νων υ παρ χων Θε ε ο
ο ος η η η η μων την γαρ σην μη η τραν θρο
ο νο ον ε ε ποι οι οι η η η σε και αι αι



Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

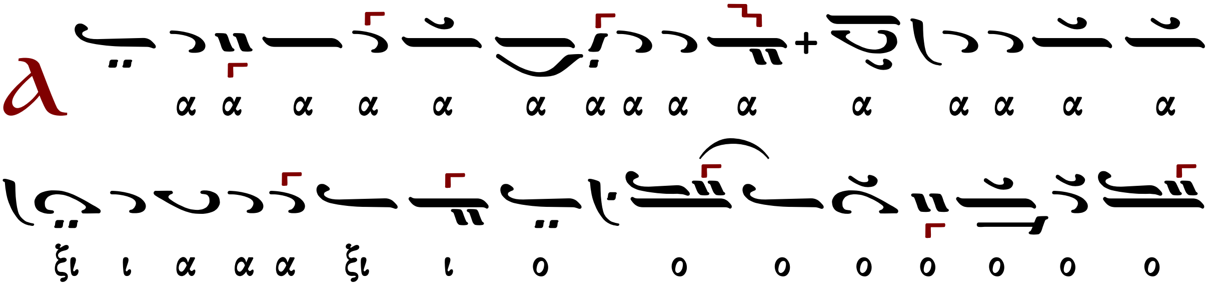
ἦχος β΄ Θρασυβούλου Στανίτσα

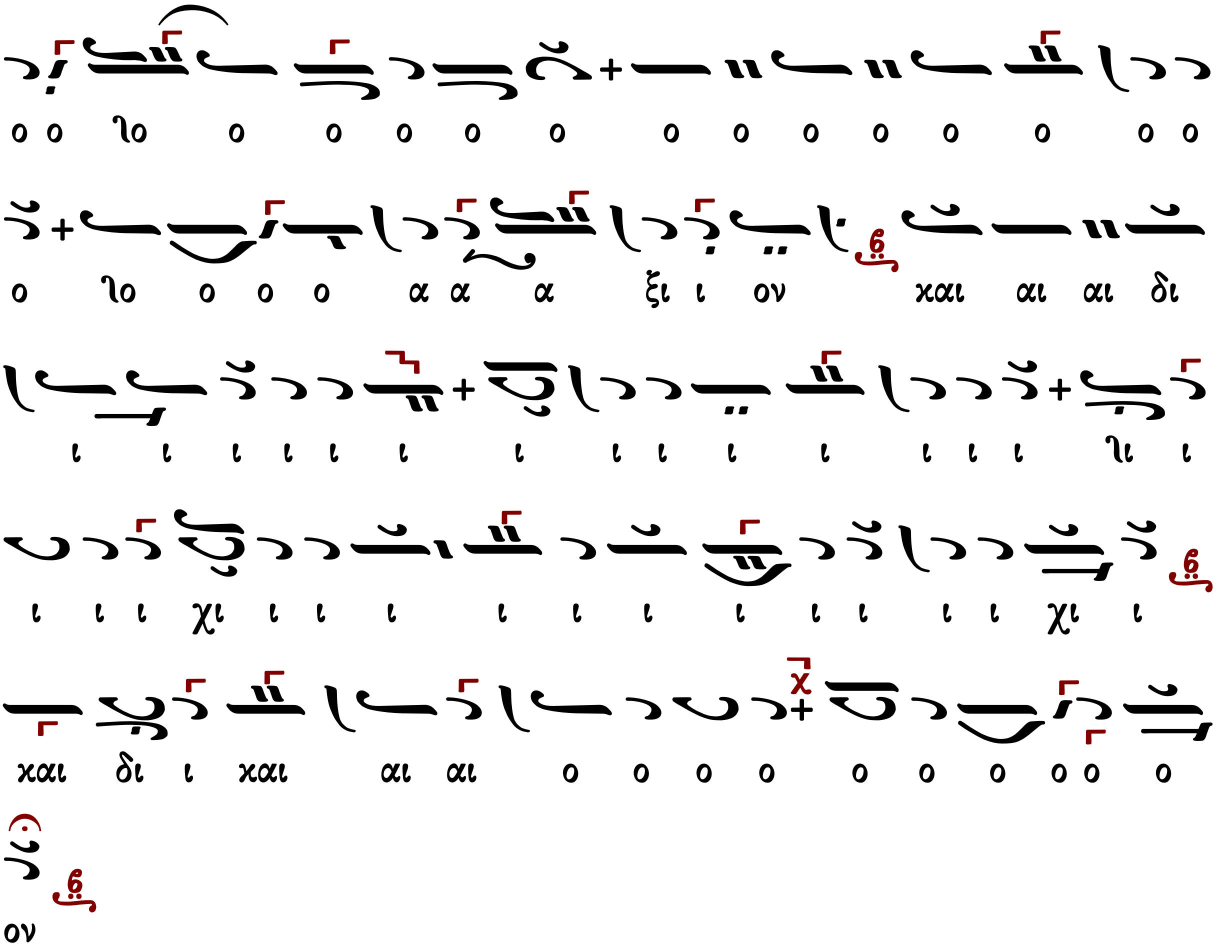
Ἄξιον καὶ δίκαιον

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Δι

Αθολογία Λειτουργικών
Βασιλείου Μαυραγκάνου
Βέροια 2013 σ.169#





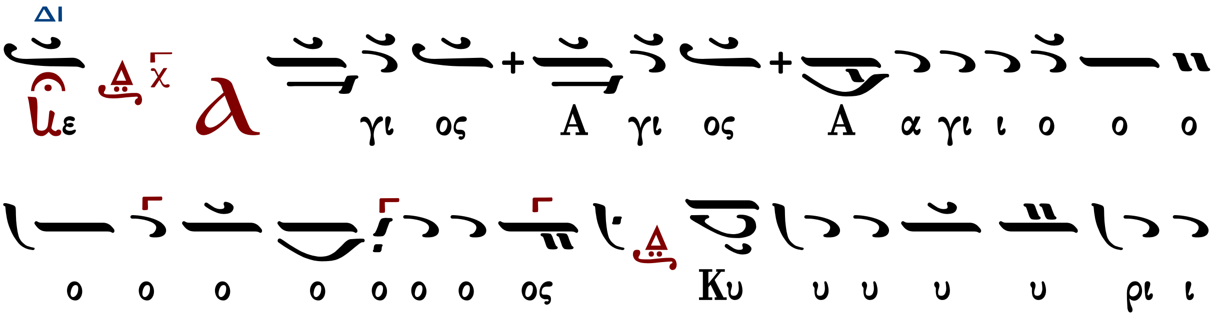
Τὸν ἐπινίκιον ὕμνον ᾄδοντα, βοῶντα, κεκραγότα, καὶ λέγοντα·

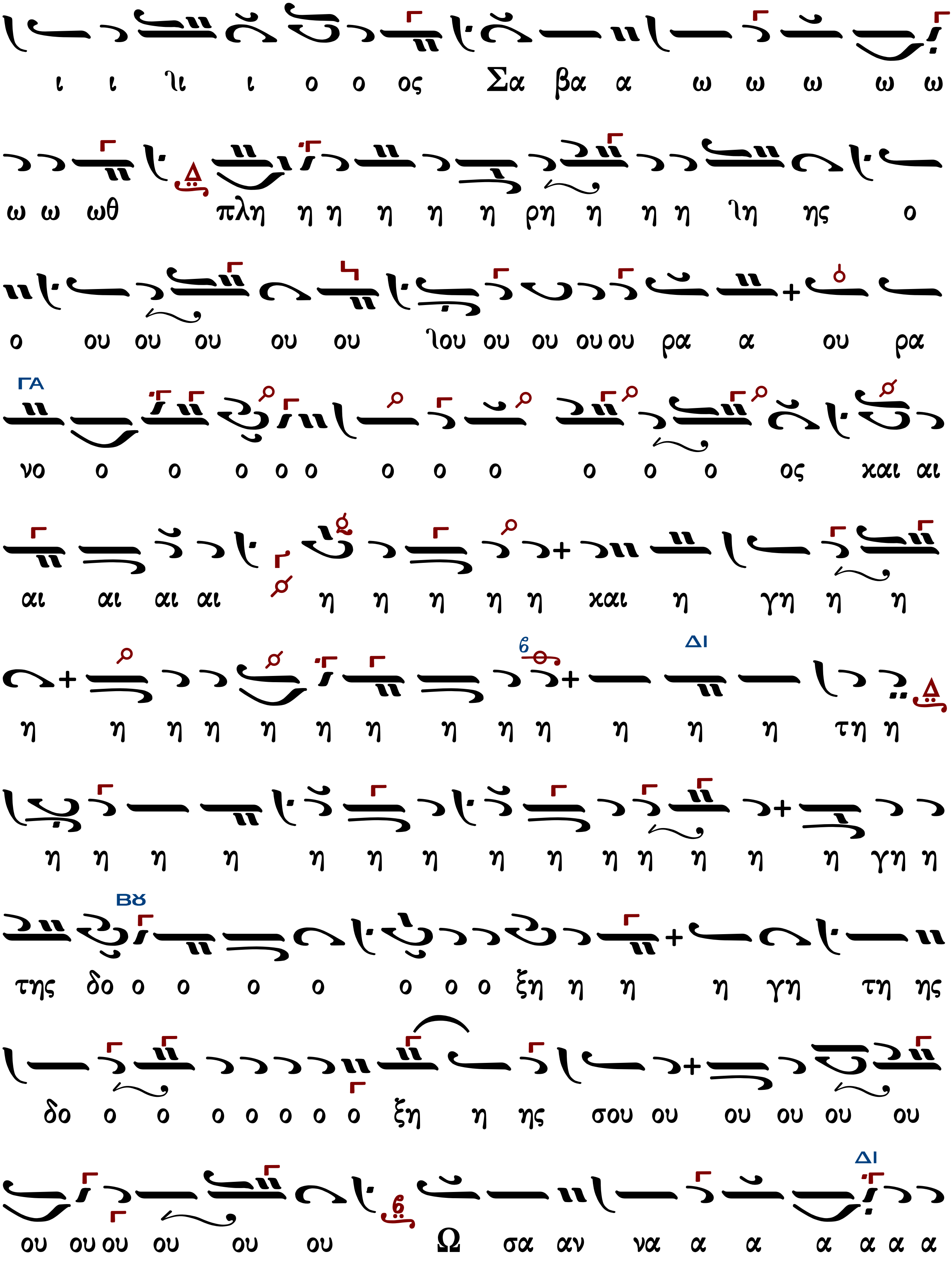
Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ…

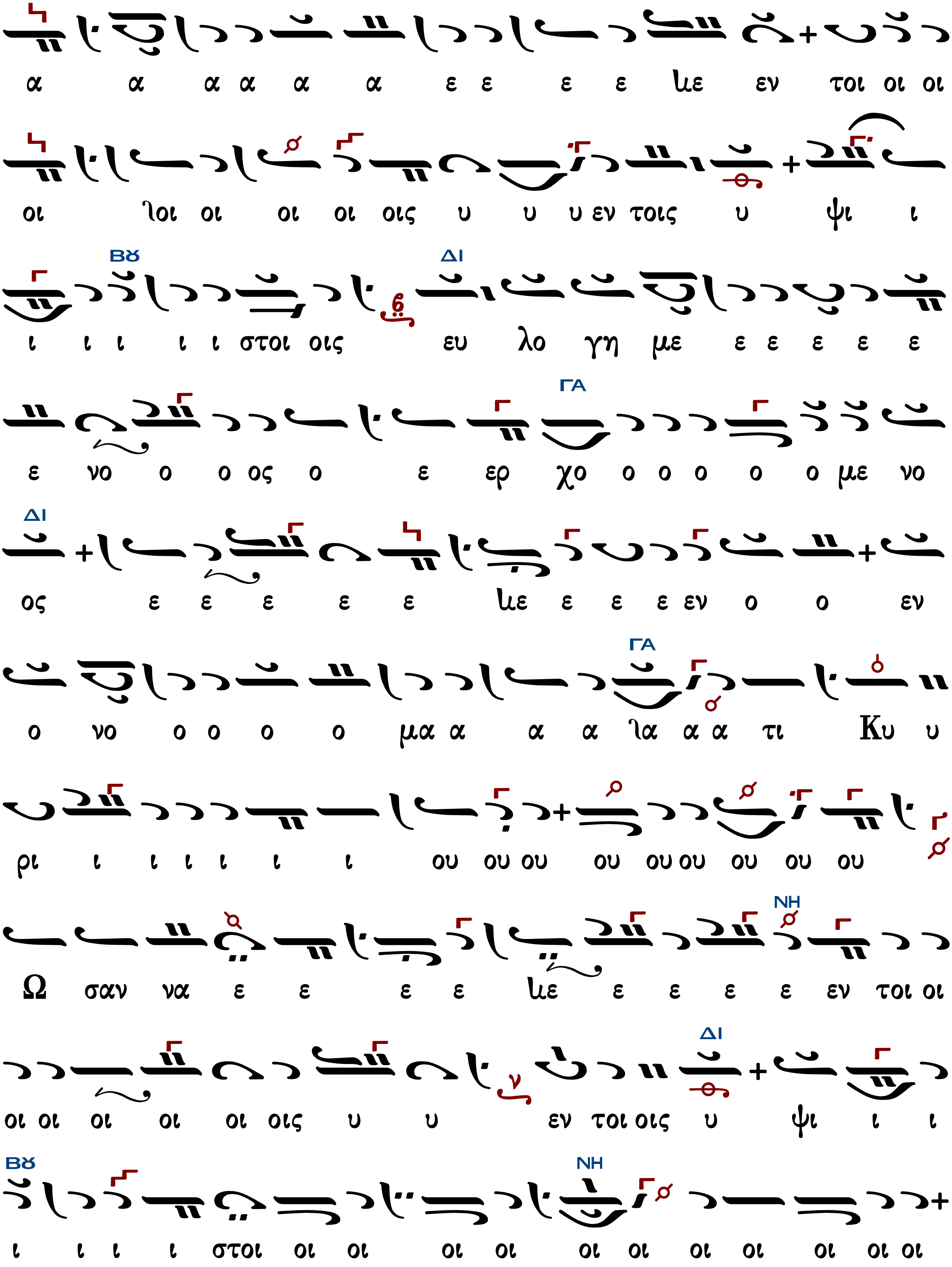
μέλος ἀρχαῖον
διασκευή-ἀνάλυση Στανίτσα

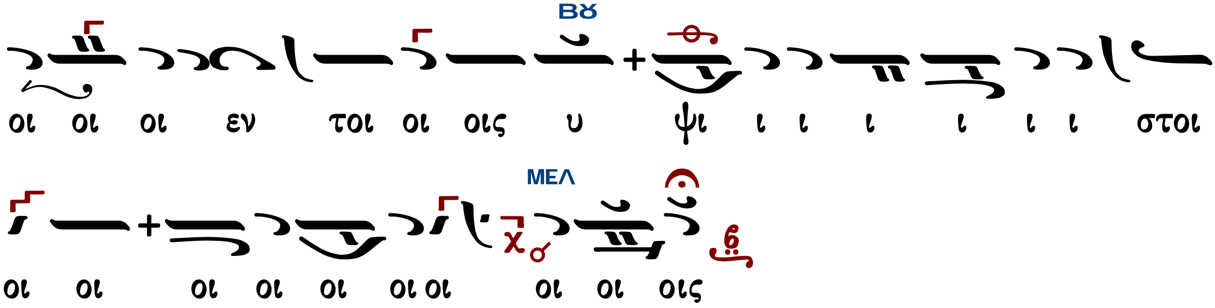
Ἦχος Δι

Χειρόγραφα
Θρασύβουλου Στανίτσα#




ι ι λι ι ο ο ος Σα βα α ω ω ω ω ω
ω ω ωθ πλη η η η η η ρη η η η λη ης ο
ΓΑ
ο ου ου ου ου ου λου ου ου ου ου ρα α ου ρα
νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος και αι
αι αι αι αι η η η η η και η γη η η
Δι
η η η η η η η η η η η η η τη η
η η η η η η η η η η η η η η γη η
Βου
της δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η η η γη τη ης
δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου ου ου
Δι
ου ου ου ου ου ου Ω σα αν να α α α α α α

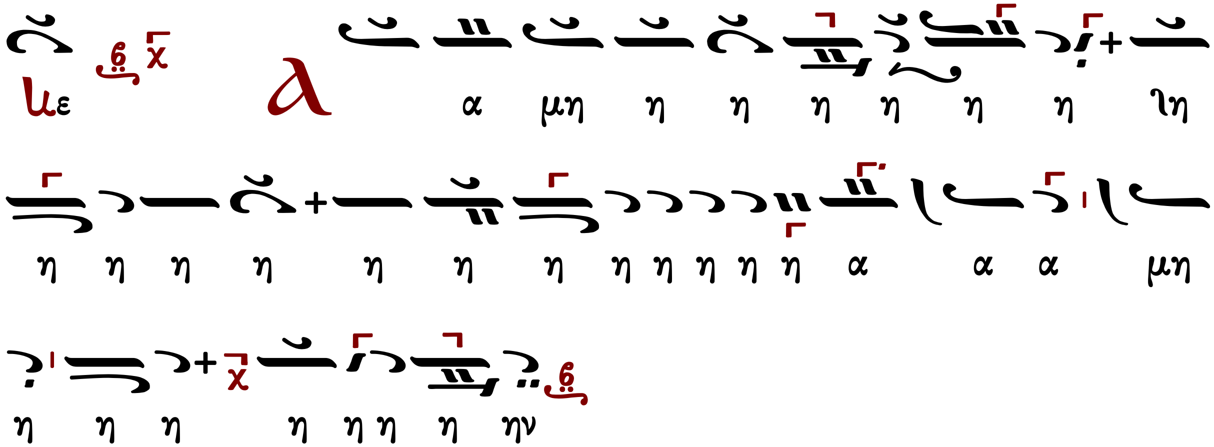

α α α α α α ε ε ε ε λε εν τοι οι οι
οι λοι οι οι οι οις υ υ υ εν τοις υ ψι ι
ι ι ι ι ι στοι οις ευ λο γη με ε ε ε ε ε
ε νο ο ο ος ο ε ερ χο ο ο ο ο ο με νο
ος ε ε ε ε ε λε ε ε ε εν ο ο εν
ο νο ο ο ο ο μα α α α λα α α τι Κυ υ
ρι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου ου ου
Ω σαν να ε ε ε ε λε ε ε ε ε εν τοι οι
οι οι οι οι οι οις υ υ εν τοι οις υ ψι ι ι
ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι



Ἔδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπών· Λάβετε, φάγετε. Τοῦτό μού ἐστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλώμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Ἦχος

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θ. Λειτουργία
1992 σ.193#



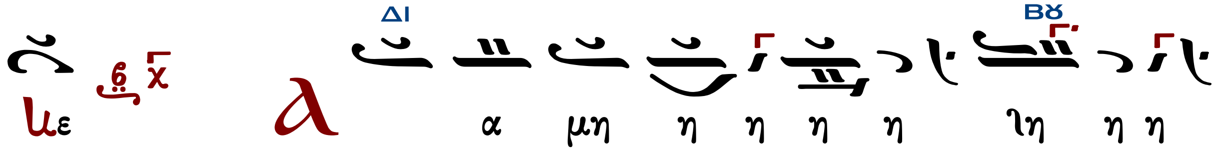
Ὁμοίως καὶ τὸ ποτήριον ἐκ τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου λαβών, κεράσας, εὐχαριστήσας, εὐλογήσας, ἁγιάσας·

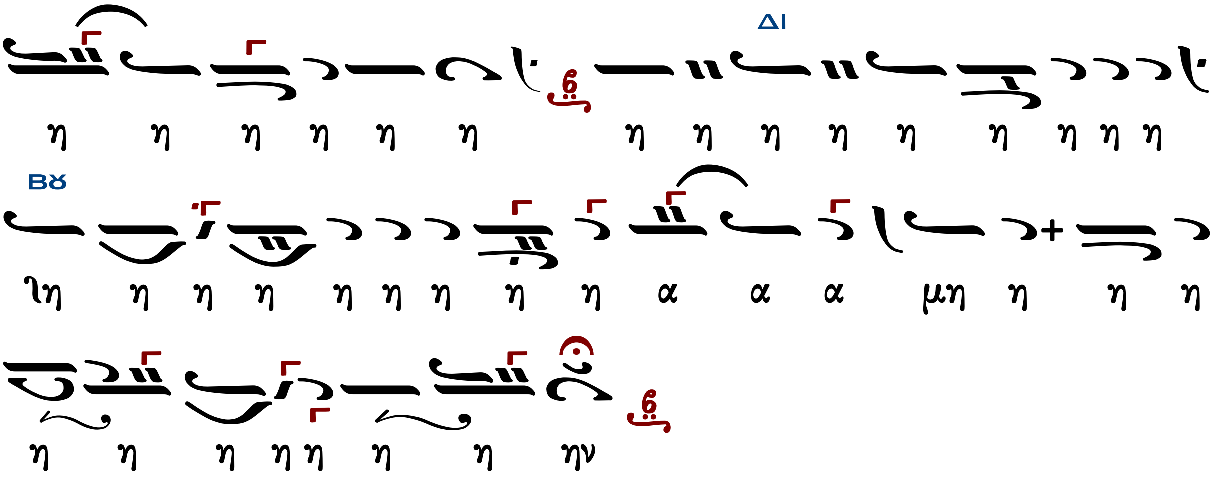
Ἔδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπών· Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες. Τοῦτό ἐστι τὸ Αἷμα μου, τὸ τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ἡμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Διασκευή-Ανάλυση Θρ. Στανίτσα

Ἦχος

Χειρόγραφα
Θρασυβ. Στανίτσα#



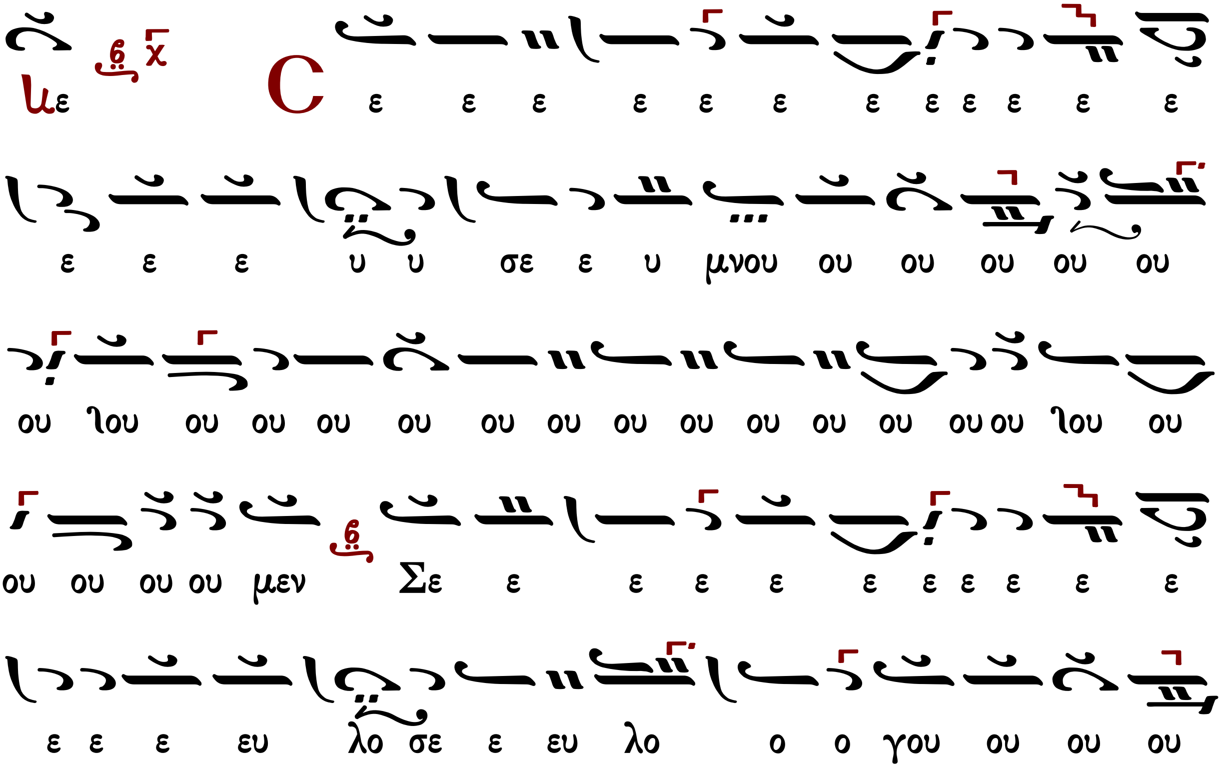


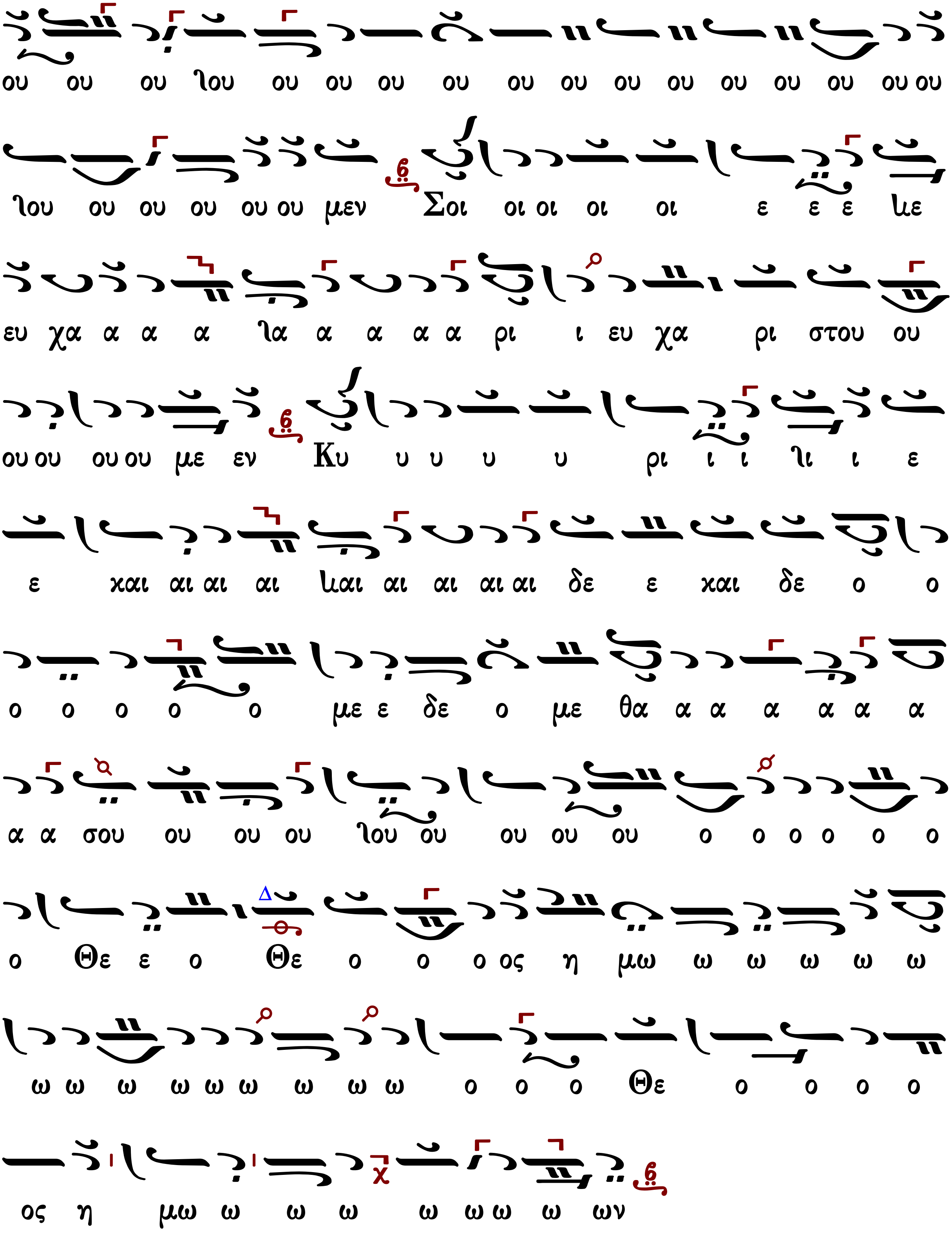
Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν, σοὶ προσφέρομεν κατὰ πάντα, καὶ διὰ πάντα.

Σὲ ὑμνοῦμεν...

Ἦχος Δι

Δημητρίου Σουρλαντζῆ
Θ. Λειτουργία 1992 σ.194#





Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ἐμμελὴς ἀπαγγελία

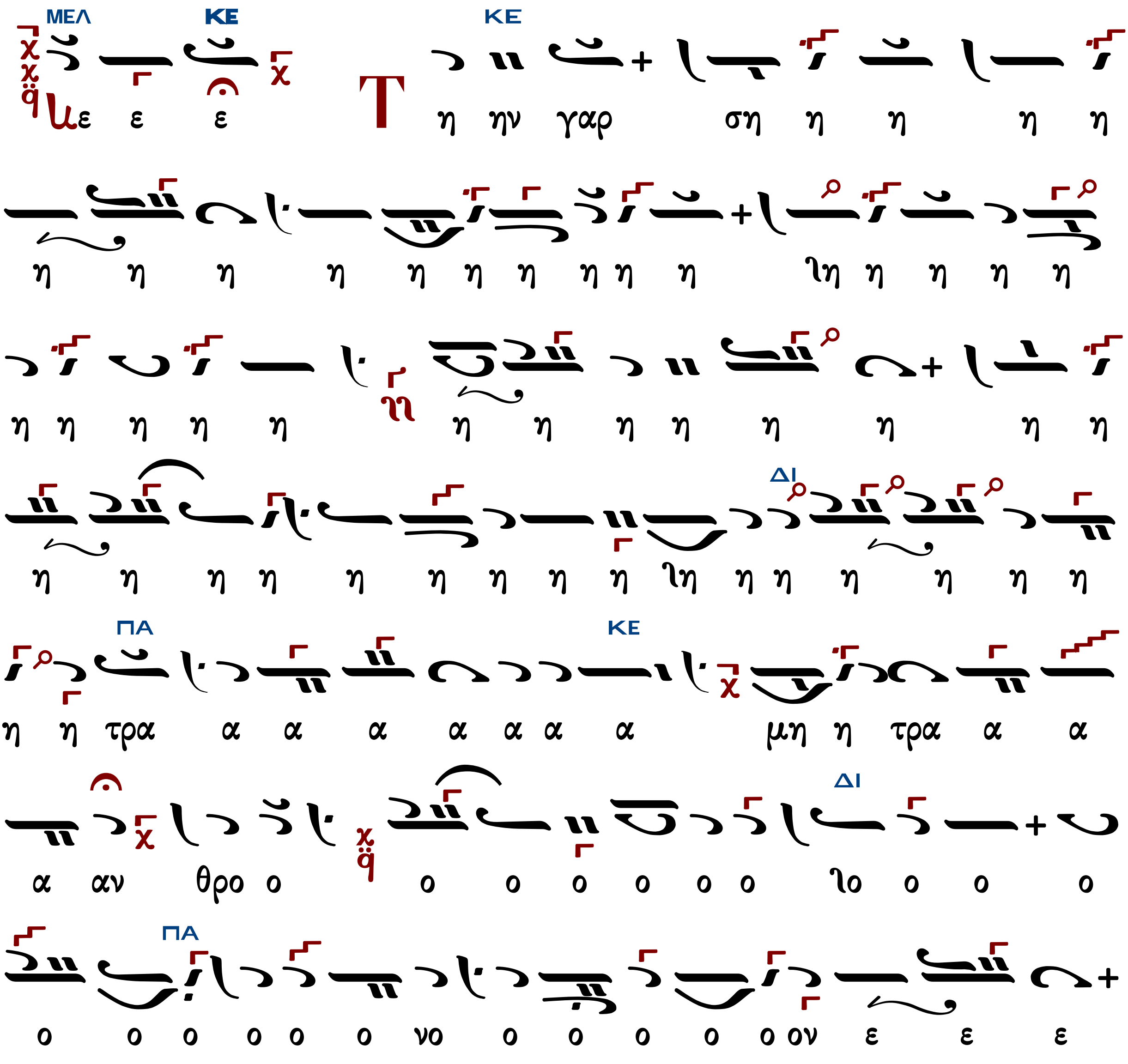
Ἦχος Δι

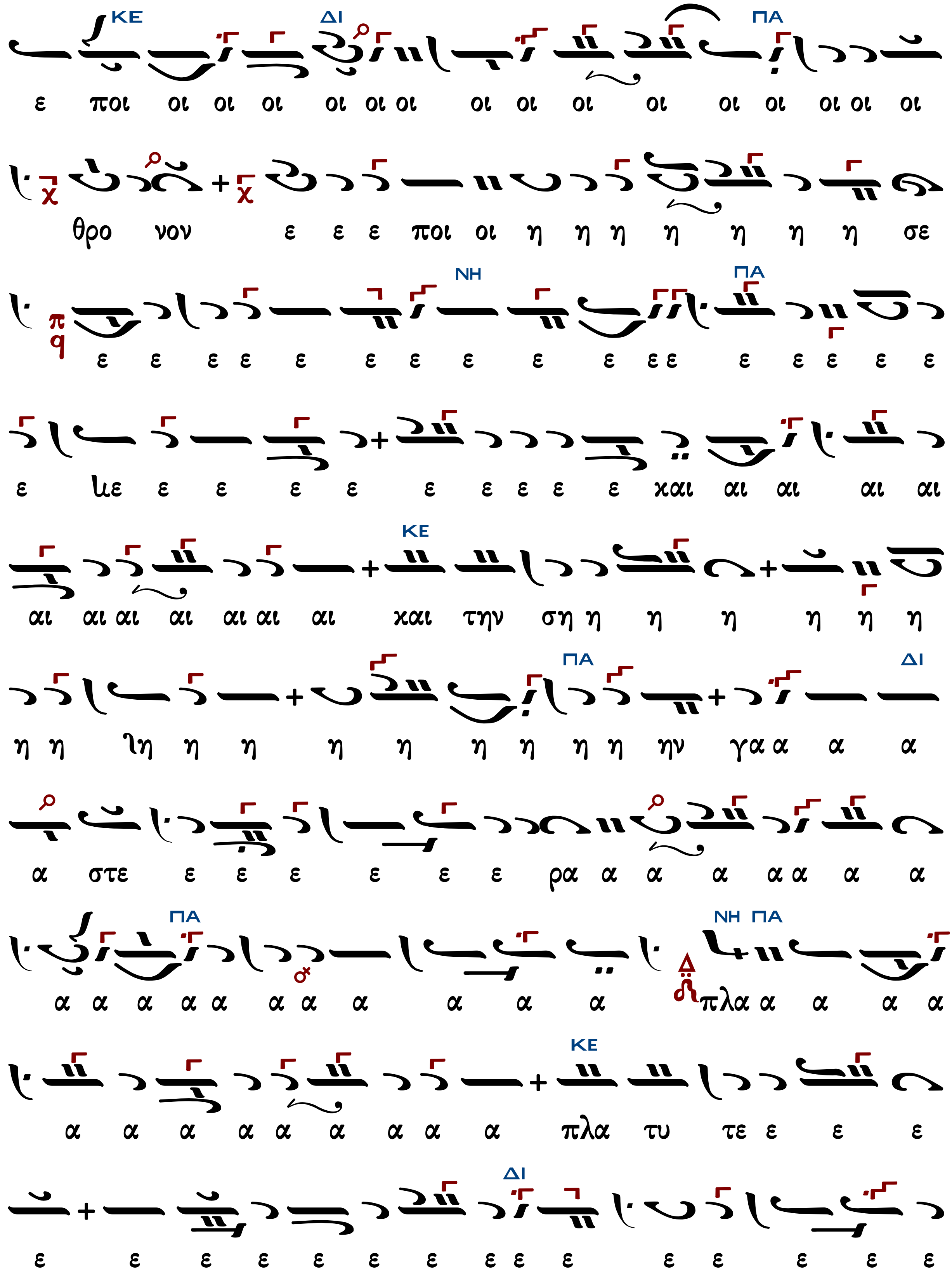
Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη, πᾶσα ἡ κτίσις, ἀγγέλων τὸ σύστημα, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἡγιασμένε ναέ, καὶ παράδεισε λογικέ, παρθενικὸν καύχημα, ἐξ ἧς Θεὸς ἐσαρκώθη, καὶ παιδίον γέγονεν, ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς ἡμῶν·

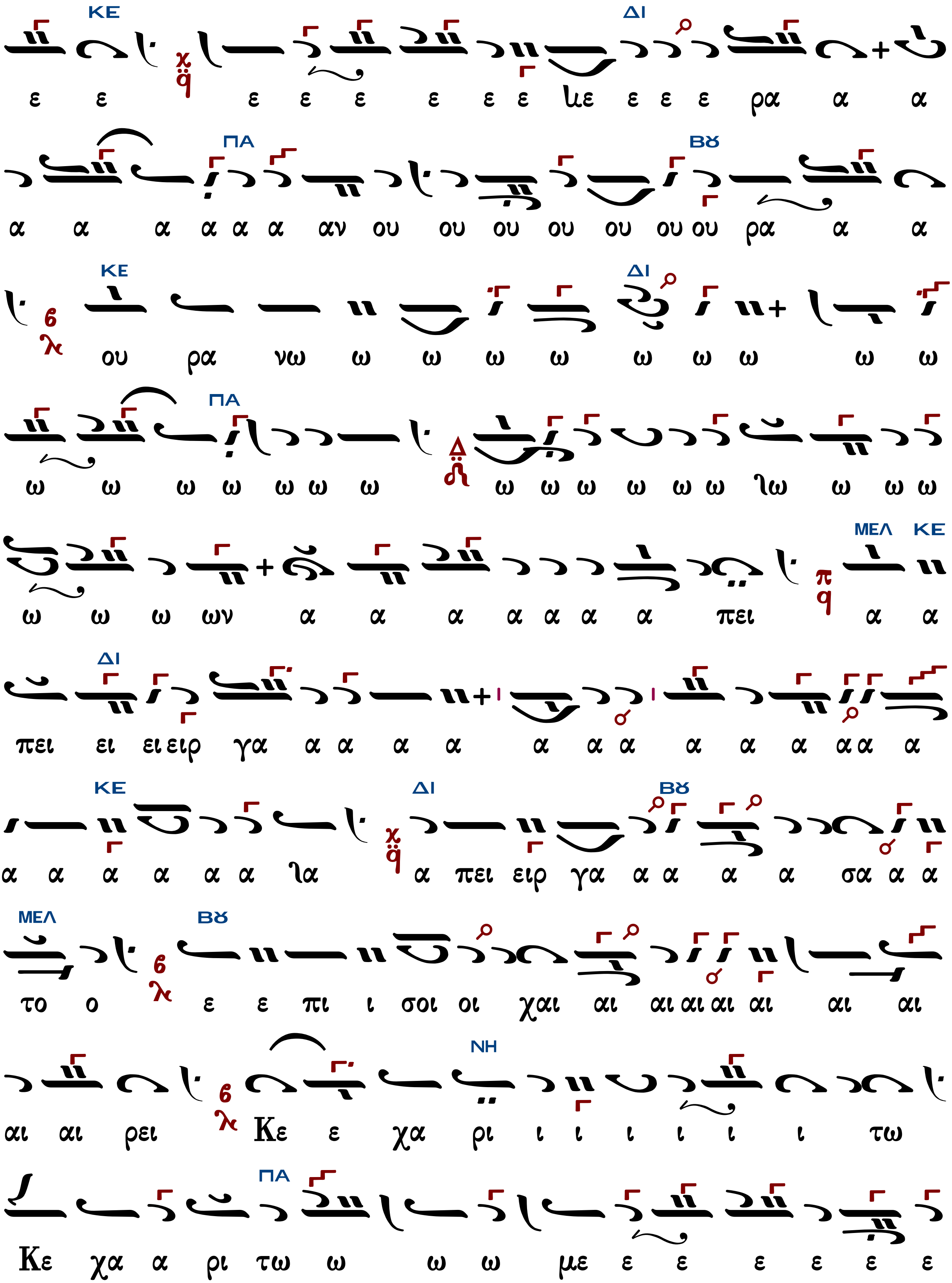
μέλος ἀρχαῖον
διασκευή-ἀνάλυση Στανίτσα

Ἦχος Κε

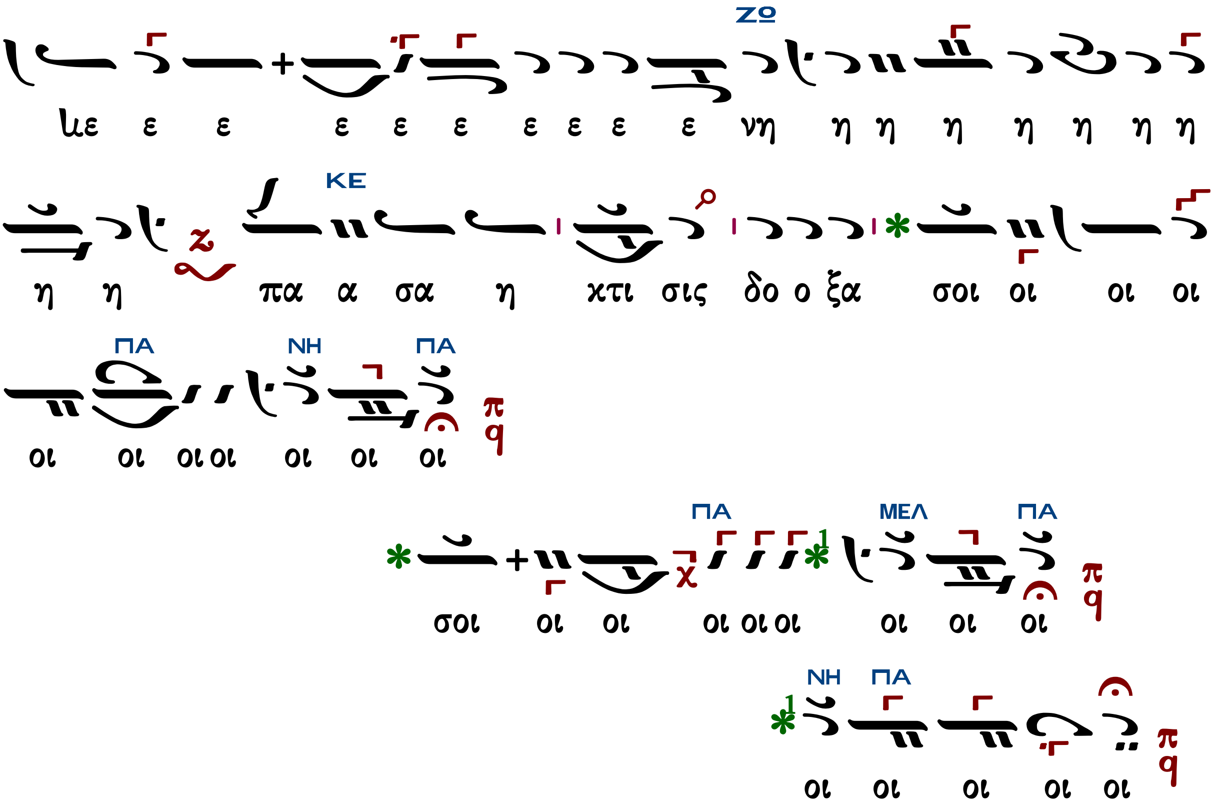
Χειρόγραφα
Θρασυβ. Στανίτσα#




ΚΕ ΔΙ ΠΑ
ε ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι
θρο νον ε ε ε ποι οι η η η η η η η σε
ΝΗ ΠΑ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε με ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι αι αι αι
ΚΕ
αι αι αι αι αι αι αι και την ση η η η η η η η
ΠΑ ΔΙ
η η λη η η η η η η η η ην γα α α α
α στε ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α
ΠΑ ΝΗ ΠΑ
α α α α α α α α α α α πλα α α α α
ΚΕ
α α α α α α α α α πλα τυ τε ε ε ε
ΔΙ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ΚΕ ΔΙ
ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ρα α α
ΠΑ Βϋ
α α α α α α αν ου ου ου ου ου ου ου ρα α α
ΚΕ ΔΙ
ου ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ΠΑ
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω λω ω ω ω
ΜΕΛ ΚΕ
ω ω ω ων α α α α α α α πει α α
ΔΙ
πει ει ει ειρ γα α α α α α α α α α α α α
ΚΕ ΔΙ Βϋ
α α α α α α λα α πει ειρ γα α α α α σα α α
ΜΕΛ Βϋ
το ο ε ε πι ι σοι οι χαι αι αι αι αι αι αι αι
ΝΗ
αι αι ρει Κε ε χα ρι ι ι ι ι ι ι τω
ΠΑ
Κε χα α ρι τω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε



[Ἐν πρώτοις, μνήσθητι]

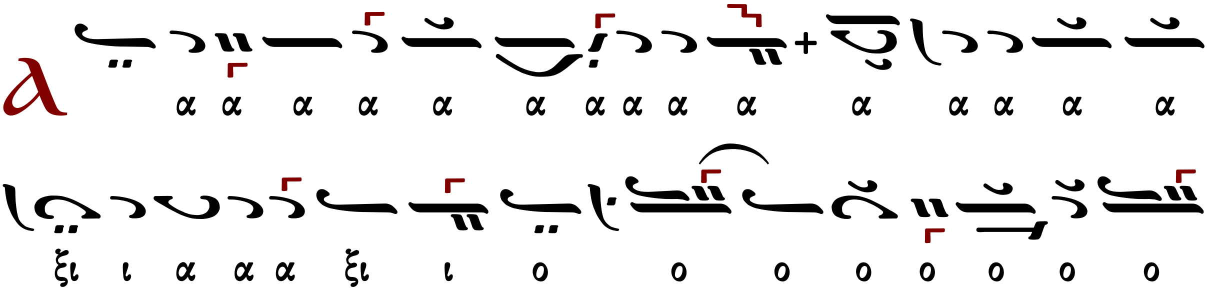
ἦχος πλ.δ' Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ

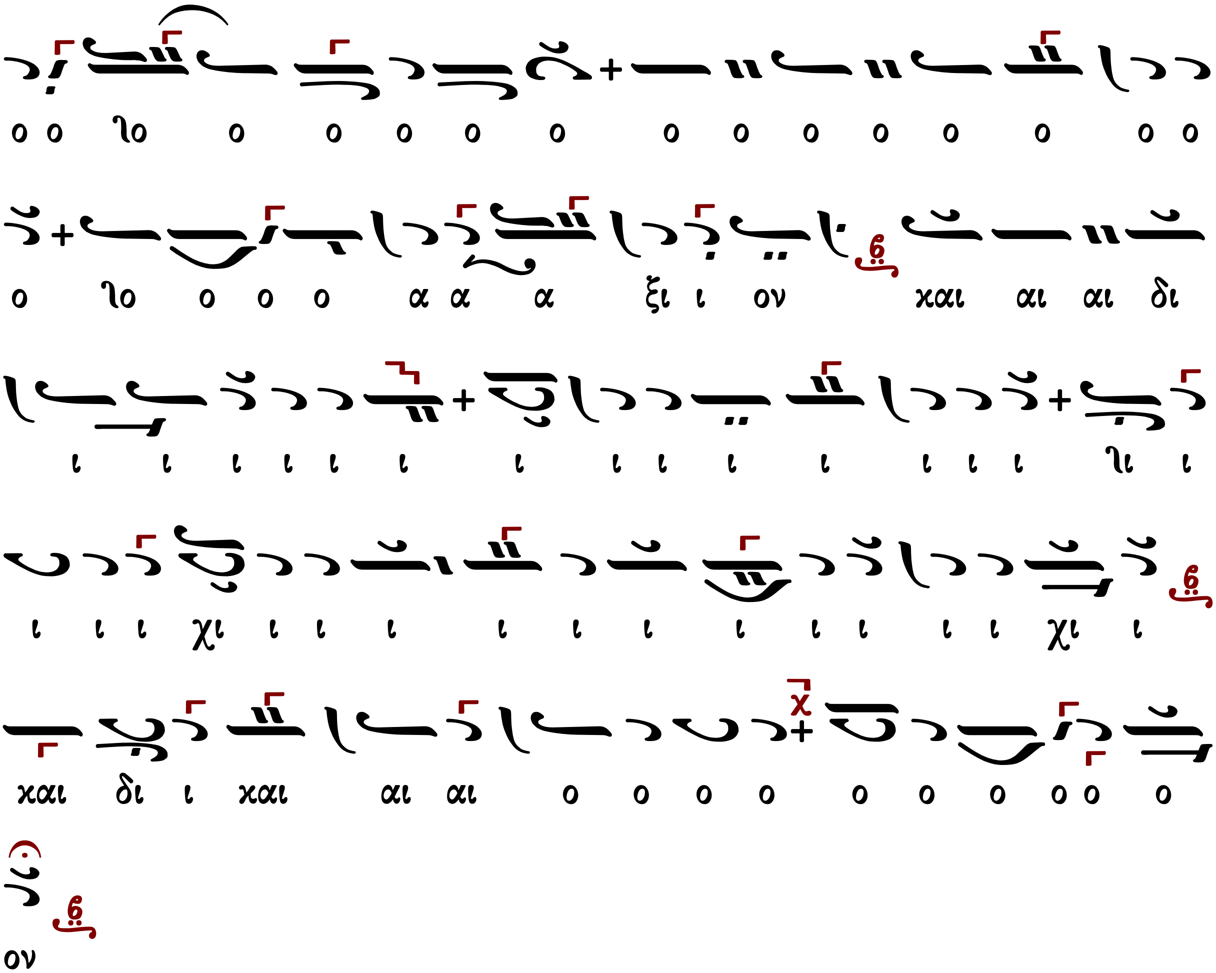
Ἄξιον καὶ δίκαιον

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος Δι

Ανθολογία Λειτουργικών
Βασιλείου Μαυραγκάνου
Βέροια 2013 σ.169#



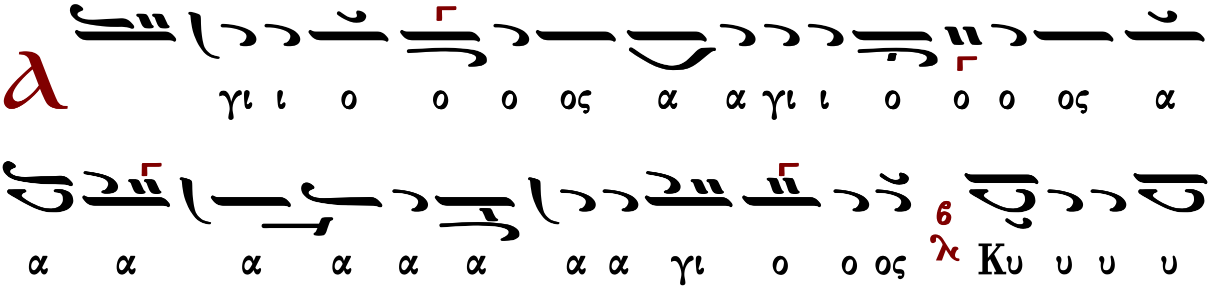


Τὸν ἐπινίκιον ὕμνον ᾄδοντα, βοῶντα, κεκραγότα, καὶ λέγοντα·

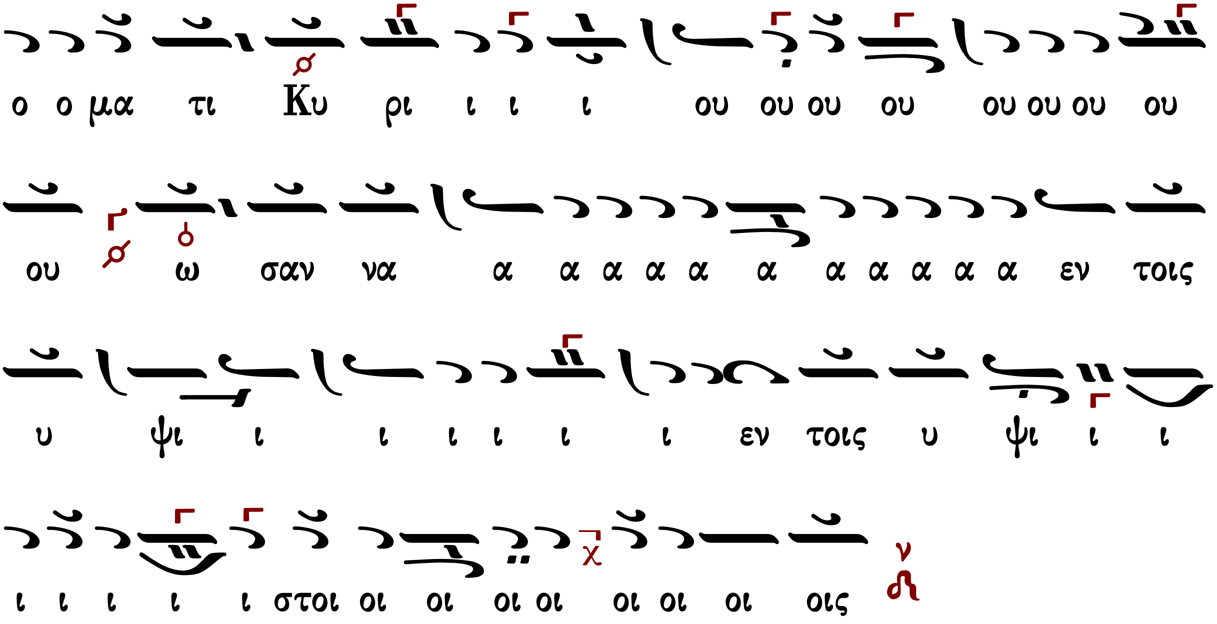
Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος Κύριος Σαβαώθ…

Ἦχος λ/π Νη

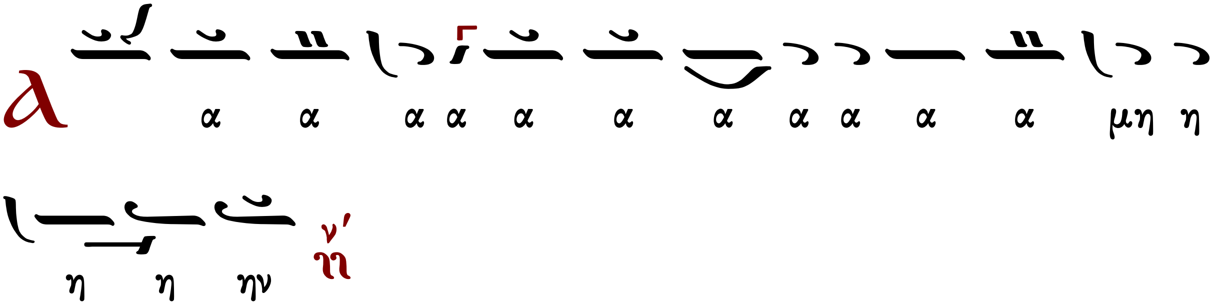
Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ
Ποιμενικὸς Αυλὸς
τεύχος Β 1897 σ.172/170#



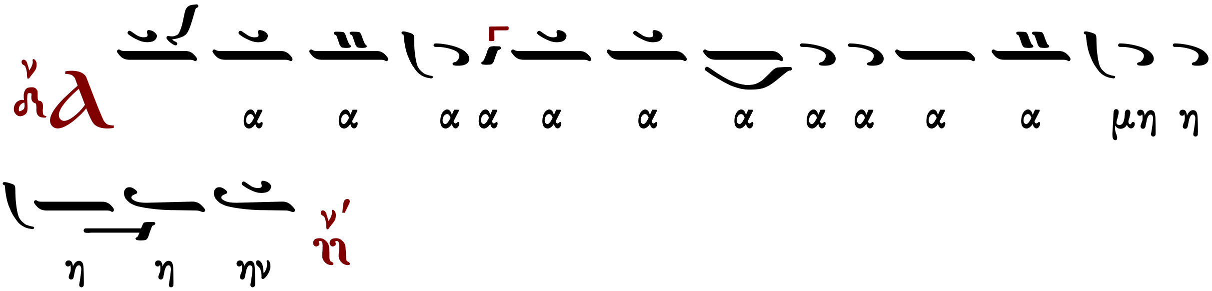
υ υ υ ρι ι ος Σα α αβ βα α α α α α
α α α α α α Σα αβ βα α ωθ πλη η ρη η η
λη η η η η η η ρης ο ου ρα νο ο ο ο λο
ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η η η η η
γη η η η η η η τη η η ης δο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξη η γη της δο ο ξη
η ης σου ου ω σαν να α α α α α α α εν
τοις υ ψι ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οις ευ
λο γη η με ε νος ο ο ο ο ο ο ε ερ χο ο
λε ε ε ερ χο ο ο με ε νος εν ο νο ο ο ο



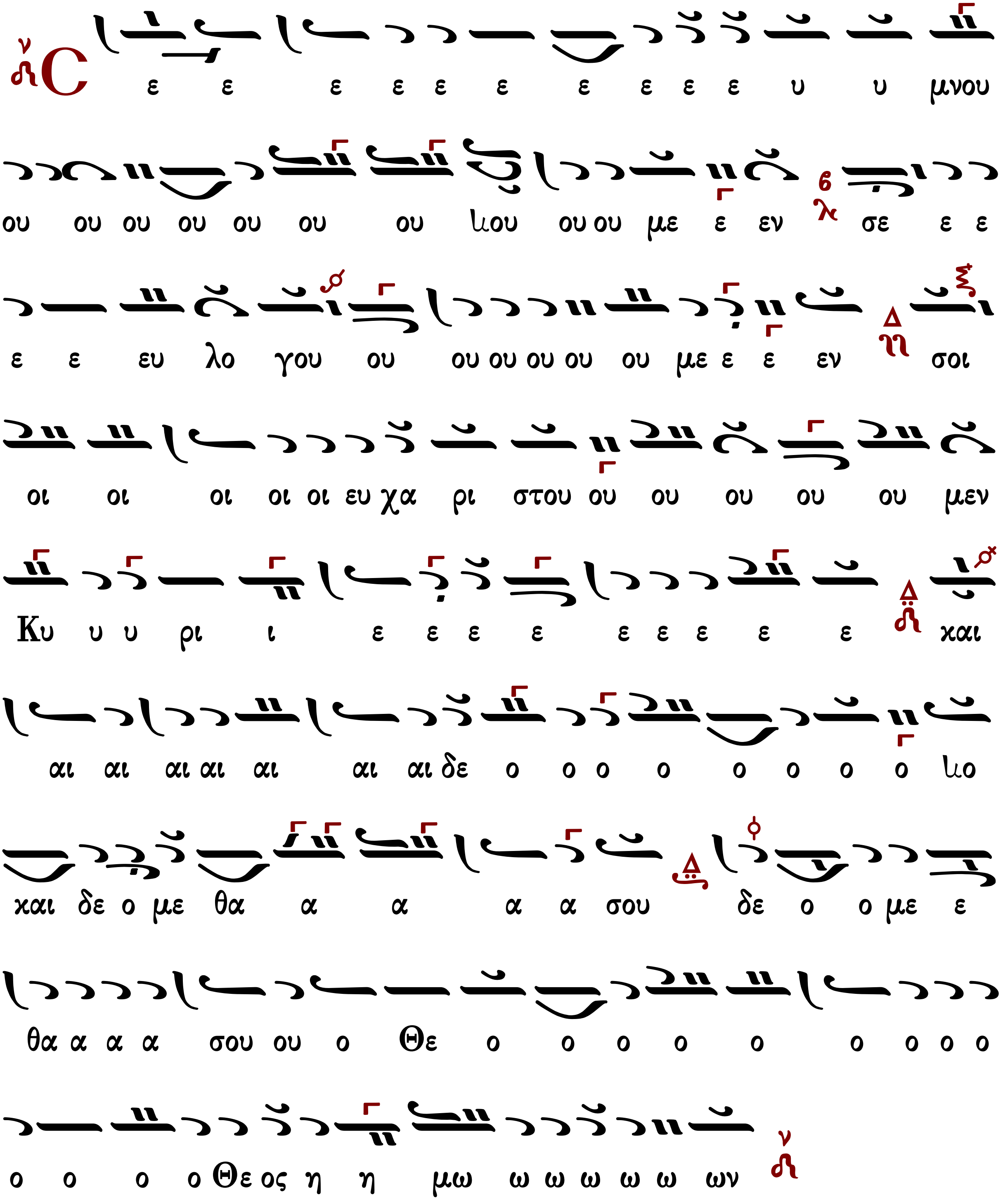
Ἔδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπών· Λάβετε, φάγετε. Τοῦτό μού ἐστι τὸ Σῶμα, τὸ ὑπὲρ ὑμῶν κλώμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.



Ἔδωκε τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ Μαθηταῖς καὶ Ἀποστόλοις, εἰπών· Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες. Τοῦτό ἐστι τὸ Αἷμα μου, τὸ τῆς Καινῆς Διαθήκης, τὸ ὑπὲρ ἡμῶν καὶ πολλῶν ἐκχυνόμενον εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

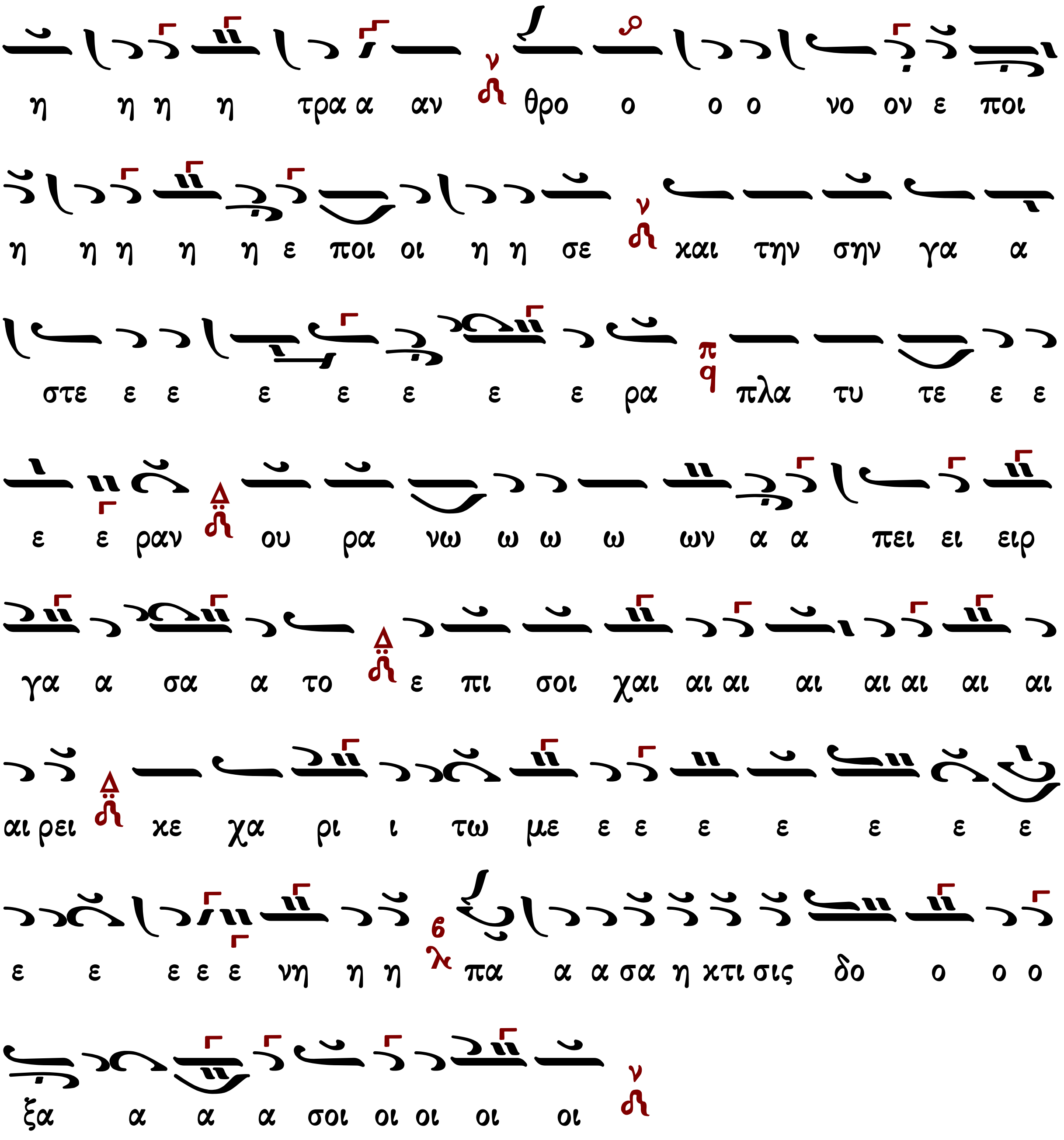


Τὰ σὰ ἐκ τῶν σῶν, σοὶ προσφέρομεν κατὰ πάντα, καὶ διὰ πάντα.



Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ε
πι σοι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
ρει κε χα ρι τω με ε ε ε ε νη η η η
η πα α α α σα η κτι ι ι σις α αγ γε ε ε
λω ων το συ υ υ υ στη η η η μα και αν
θρω πων το γε ε ε νος η γι α α σμε ε
νε ε να α ε και πα ρα δει ει σε ε λο γι ι κε
παρ θε νι κο ο ον κα αυ χη η μα εξ ης Θε ε
ο ος ε ε σαρ κω ω ω θη και παι δι ο ον γε
γο ο νεν ο προ αι ω ω ω νων υ πα α αρ χω ων Θε
ο ο ο ος η η η η μων την γαρ σην μη η η



[Ἐν πρώτοις, μνήσθητι]

†††

Κοινωνικόν

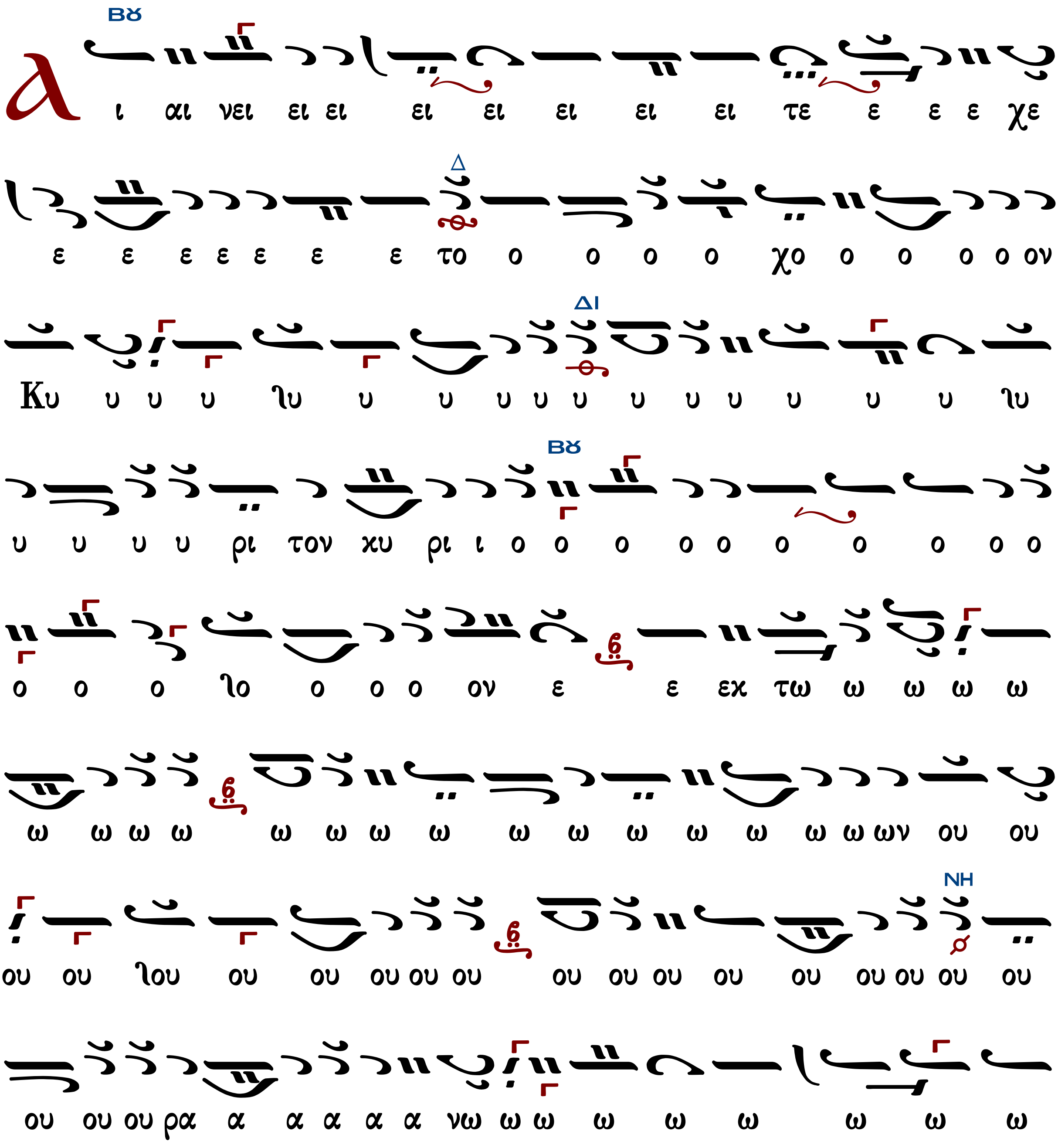
ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ [η' αἰών]

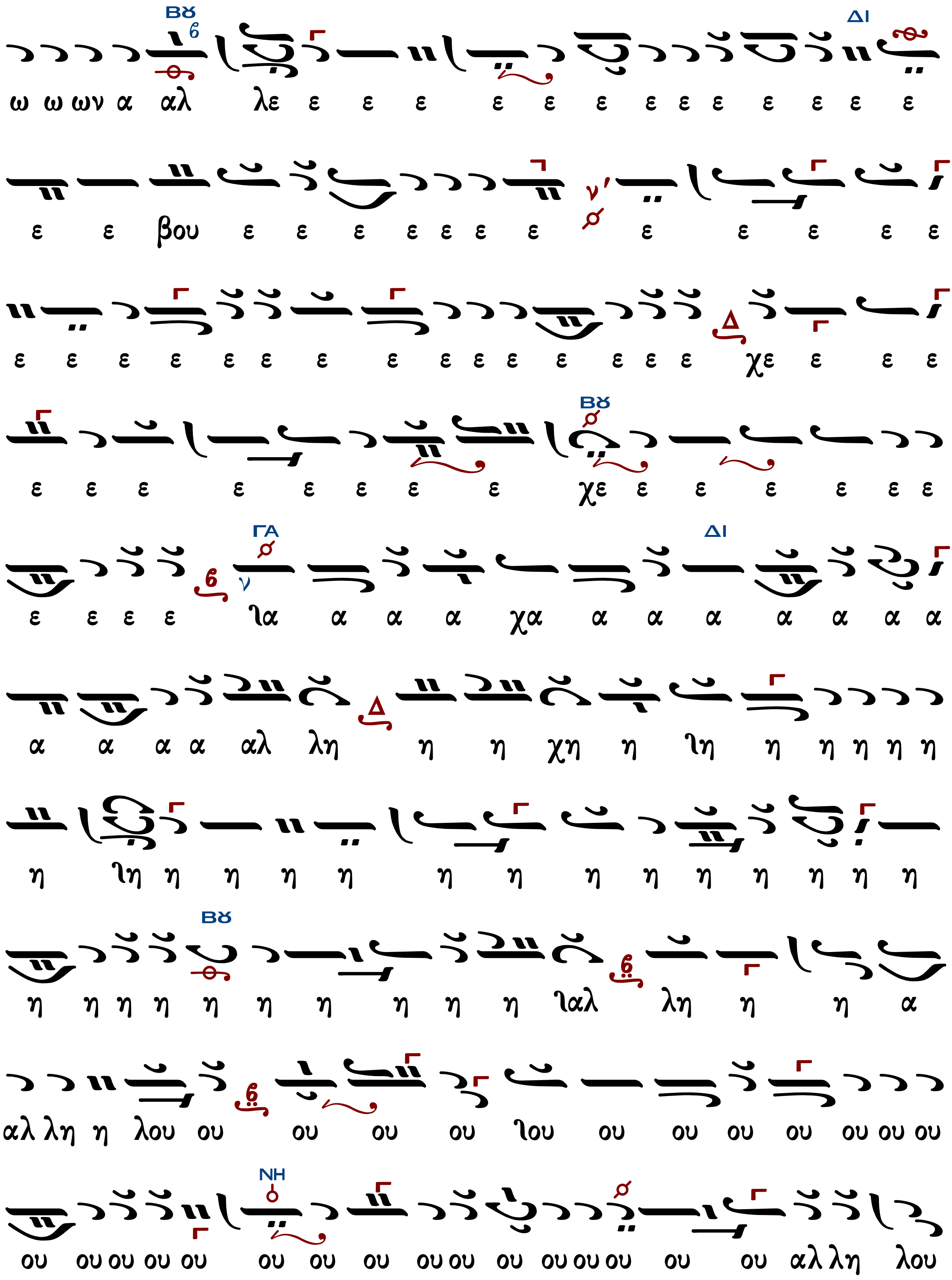
ἐκ τοῦ χειρογράφου 705 μετοχίου Παναγίου Τάφου

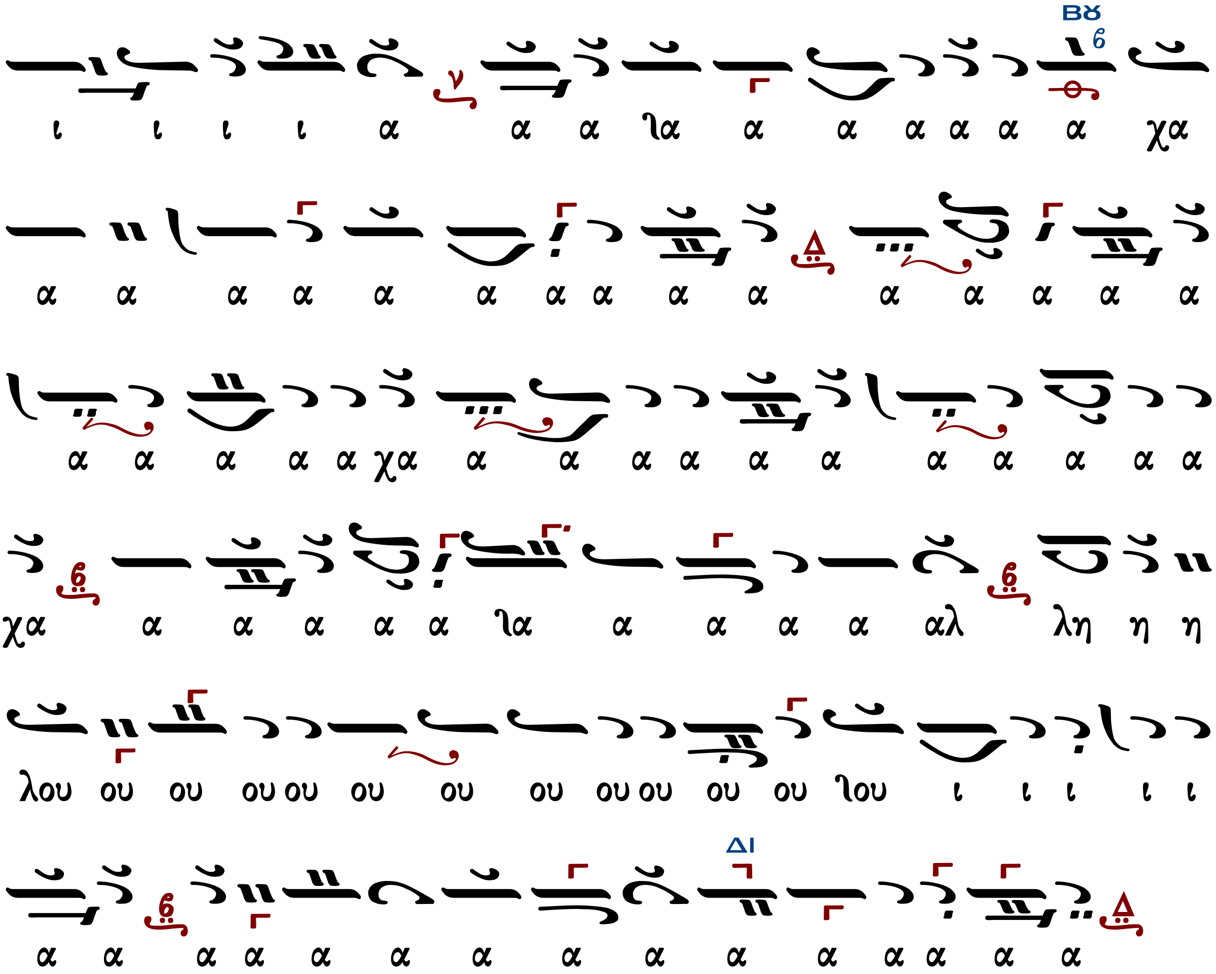
ἐν Κωνσταντινουπόλει 1829

Κοινωνικά παλαιών διδασκάλων Α
ΕΡΩ 2014 σ.43#

Ἦχος Βου




ω ω ων α αλ λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε βου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε λα α α α χα α α α α α α α
α α α α αλ λη η η χη η λη η η η η η
η λη η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η λαλ λη η η α
αλ λη η λου ου ου ου ου λου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου αλ λη λου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

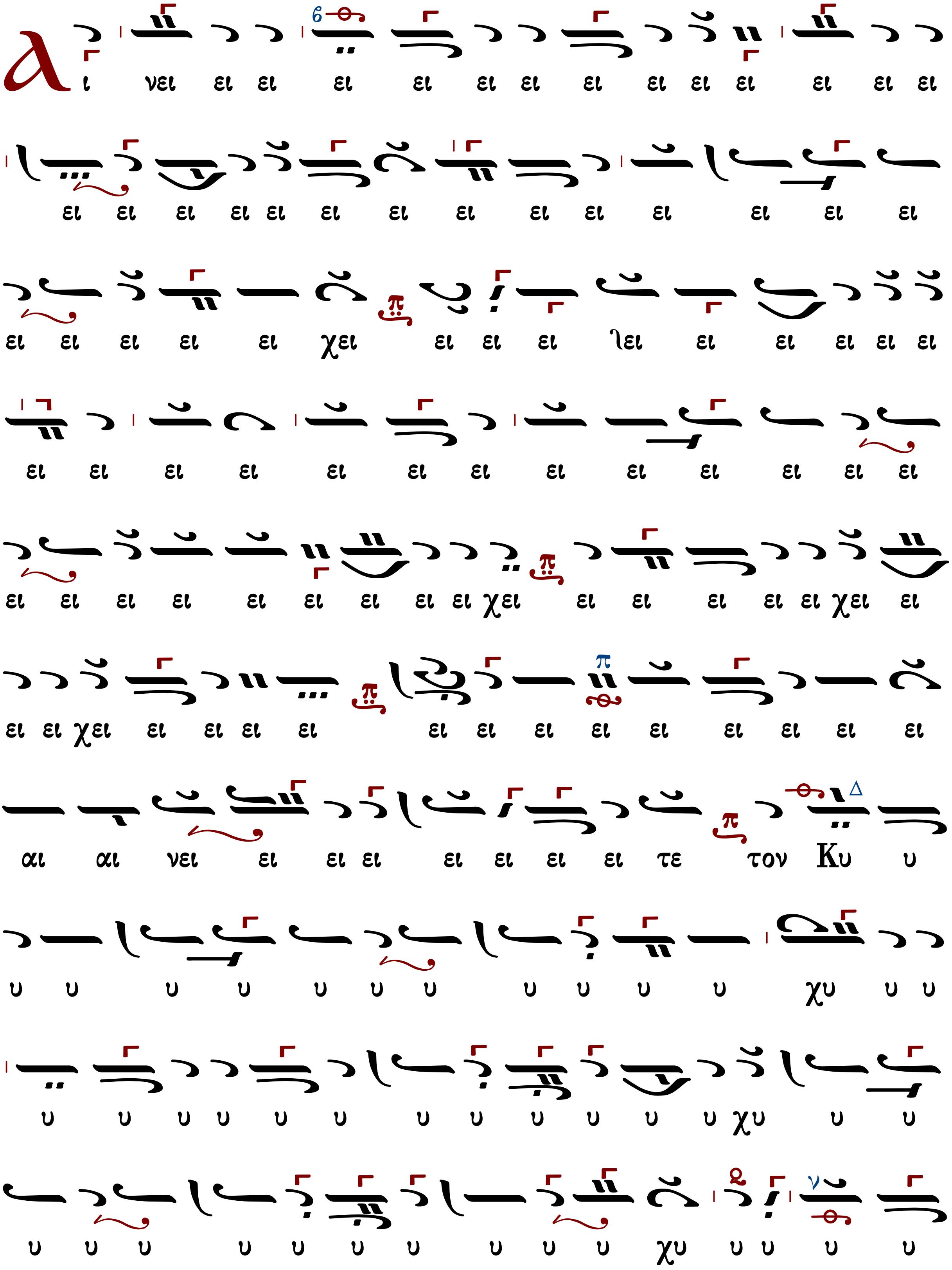
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

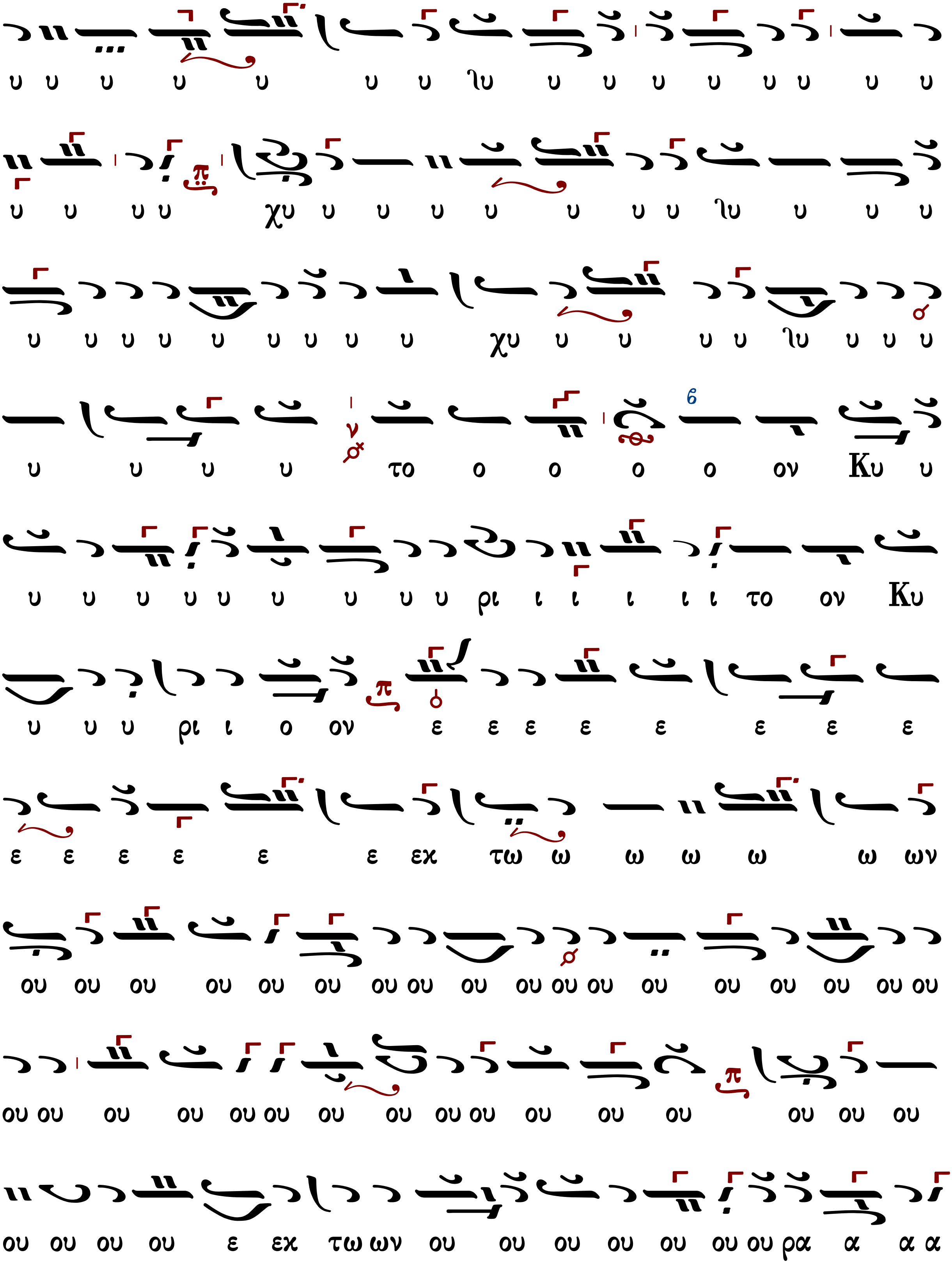
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

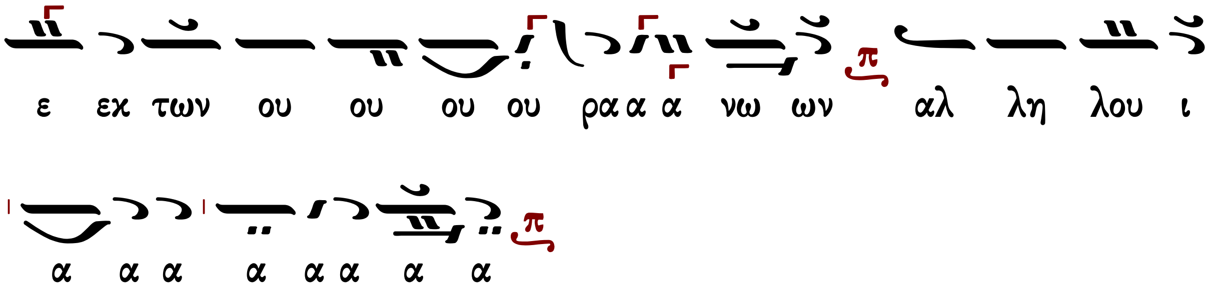
†††

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

Ἦχος Πα


λι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει χει ει ει ει λει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει χει ει
ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει τε τον Κυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ


υ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ ιυ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ ιυ υ υ υ
υ υ υ υ το ο ο ο ο ον Κυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι το ον Κυ
υ υ υ ρι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω ω ων
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

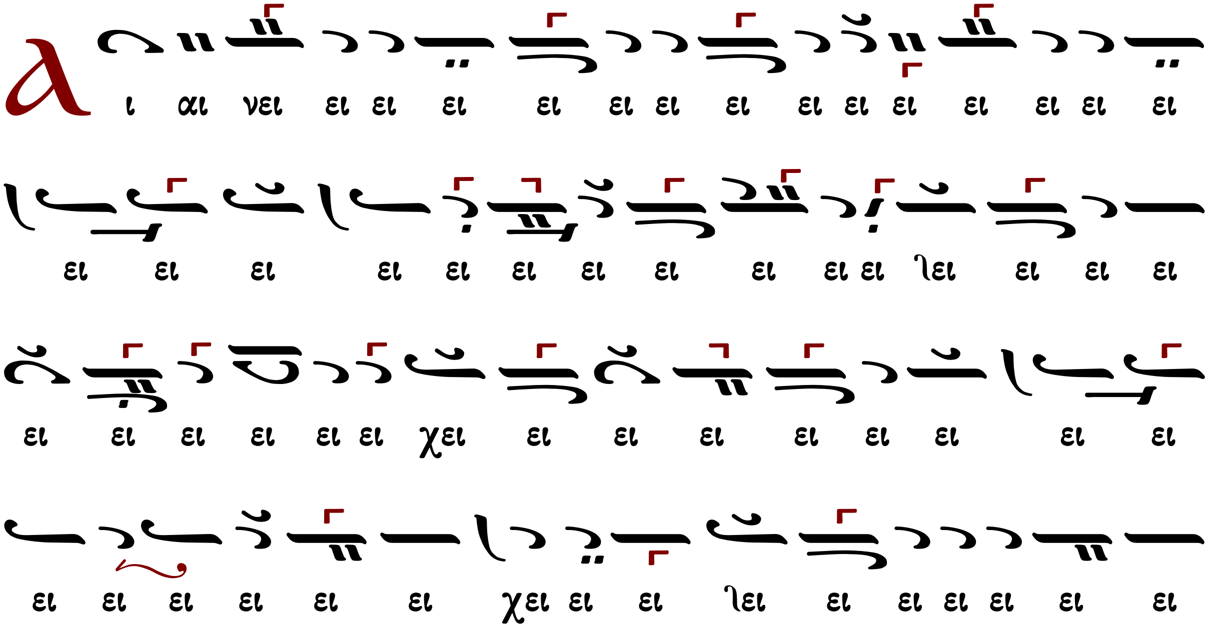
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

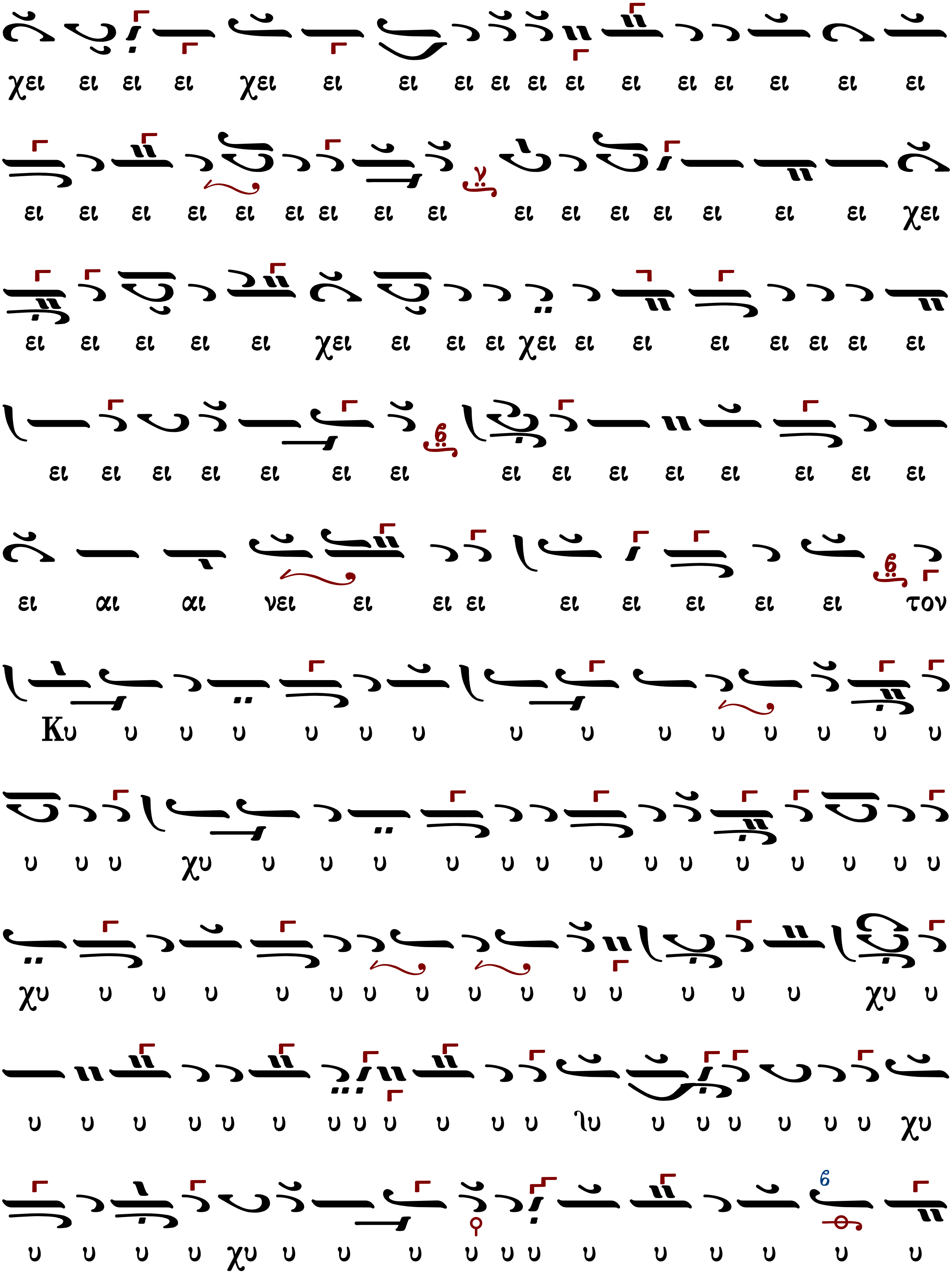
✝✝✝

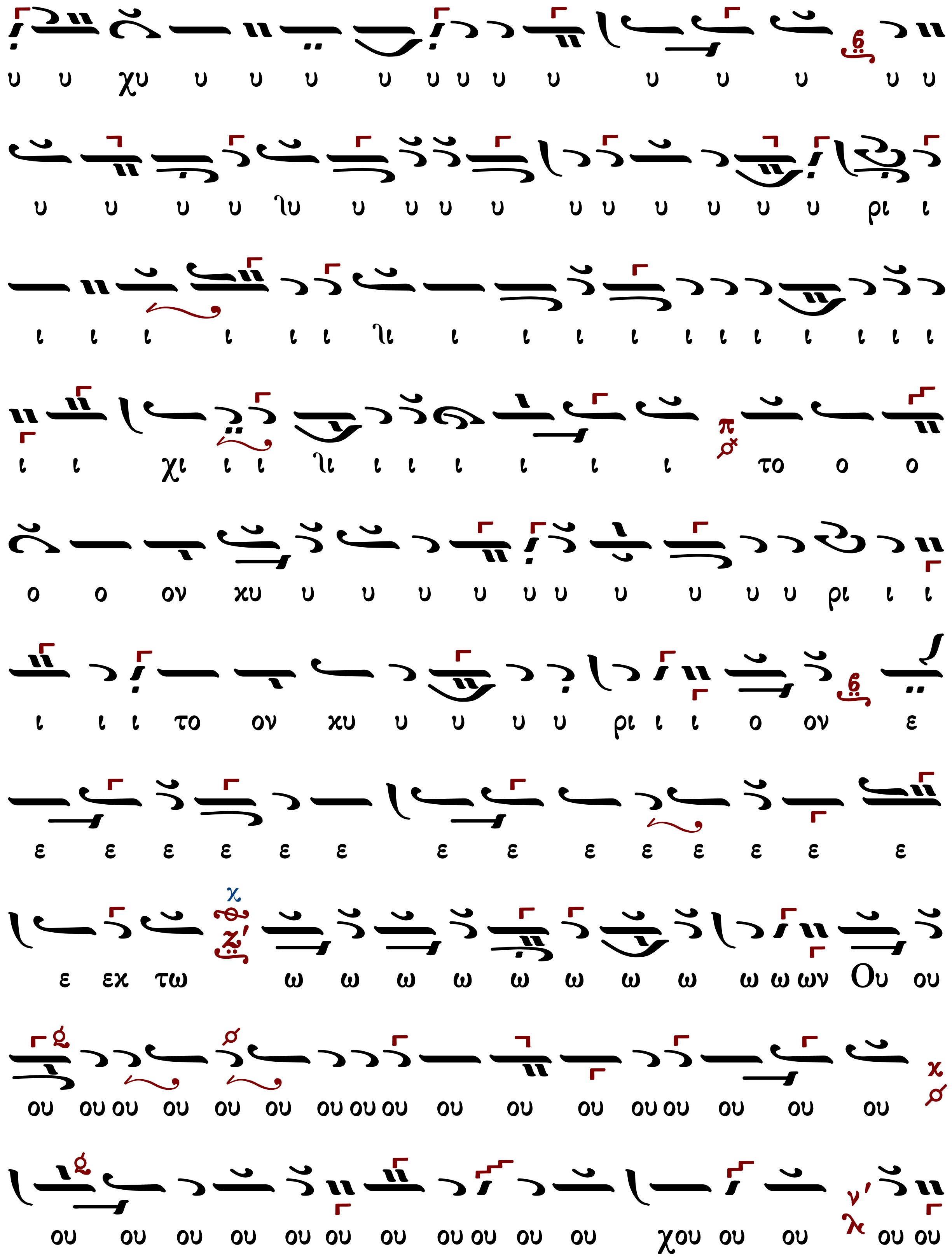
Δανιήλ Πρωτοψάλτου (†1789)

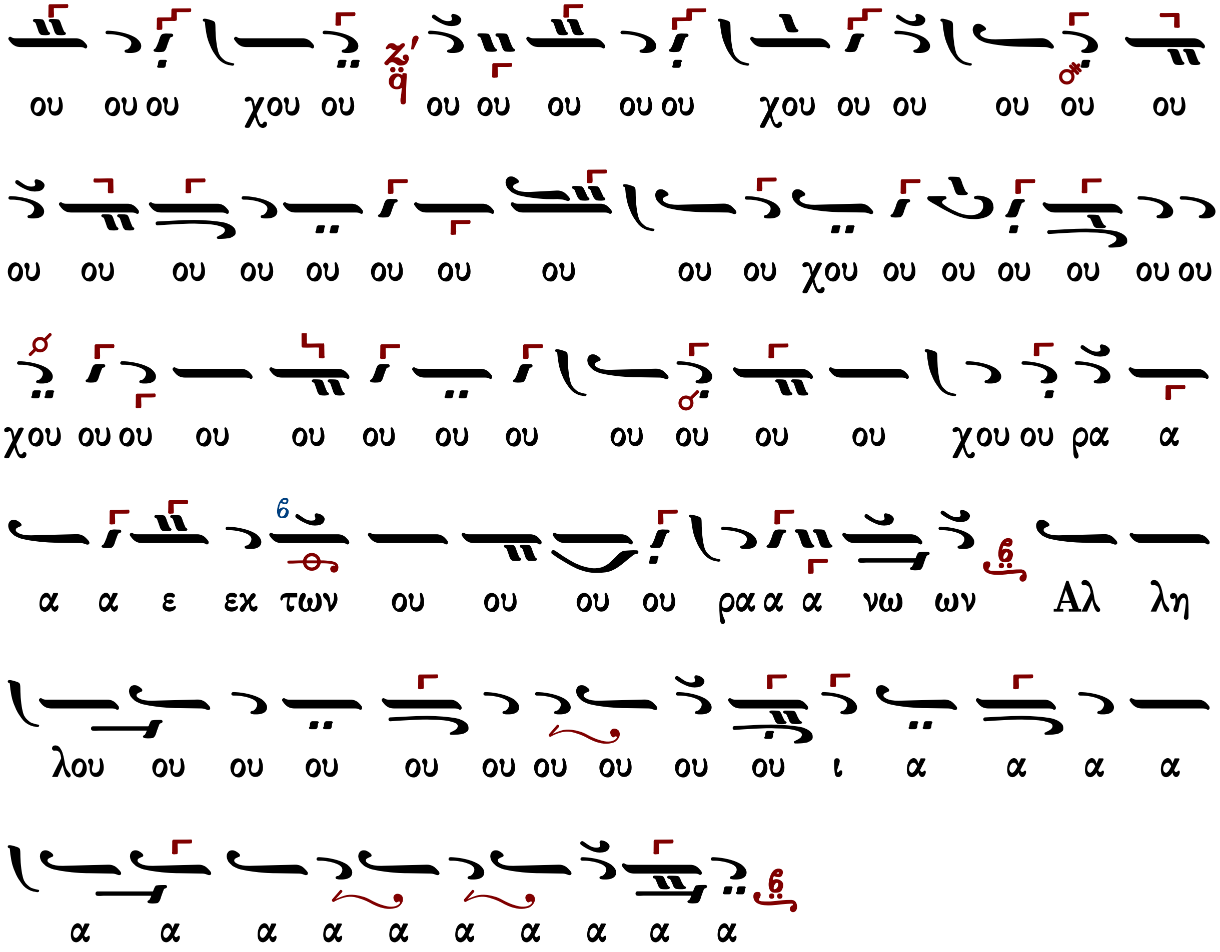
Ἦχος Β

Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.458#




χει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει
ει ει ει ει ει χει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τον
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ϊυ υ υ υ υ υ υ χυ
υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι
ι ι ι ι ι ι ιι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι χι ι ι ιι ι ι ι ι ι ι το ο ο
ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι
ι ι ι το ον κυ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε εκ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

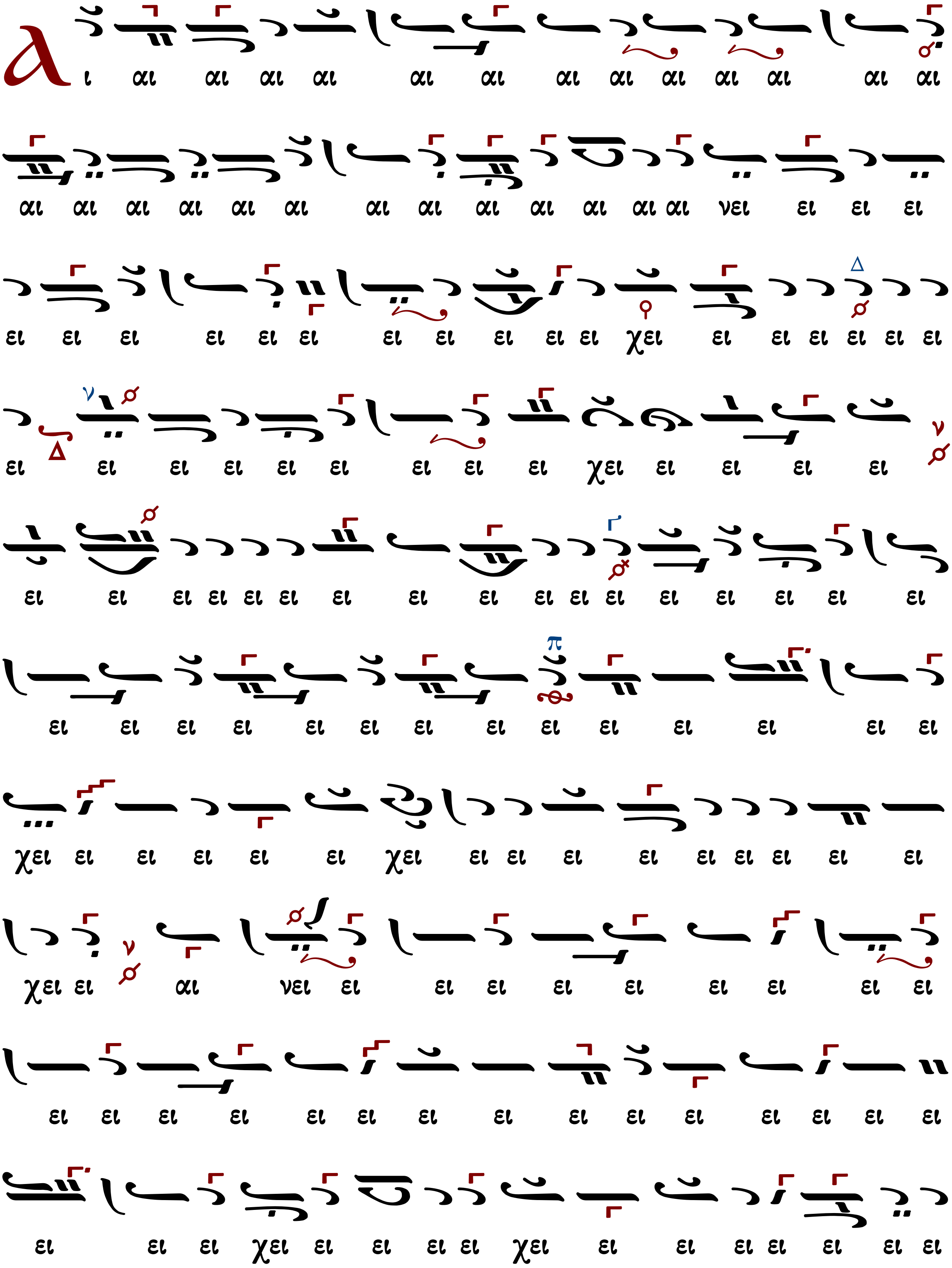
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

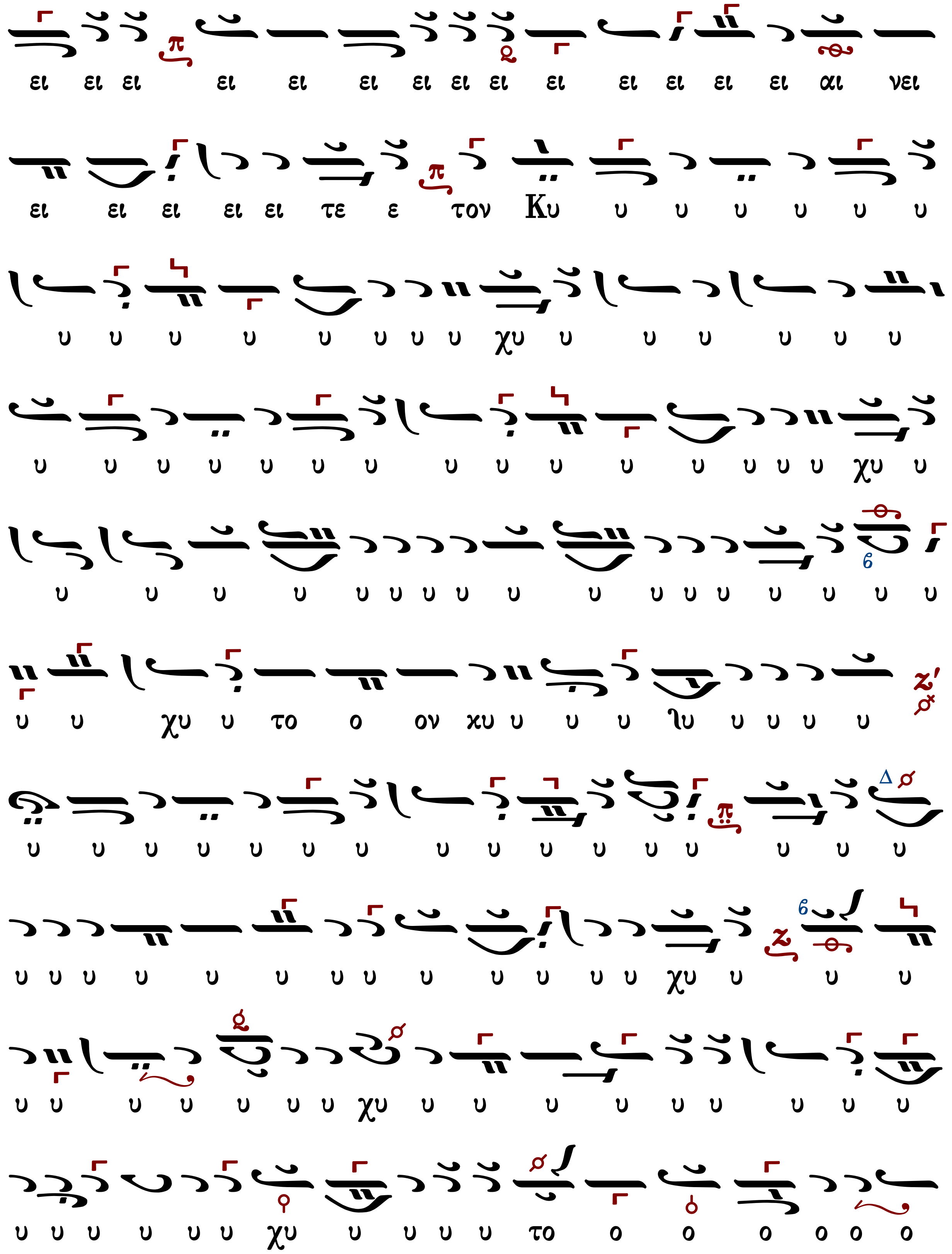
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

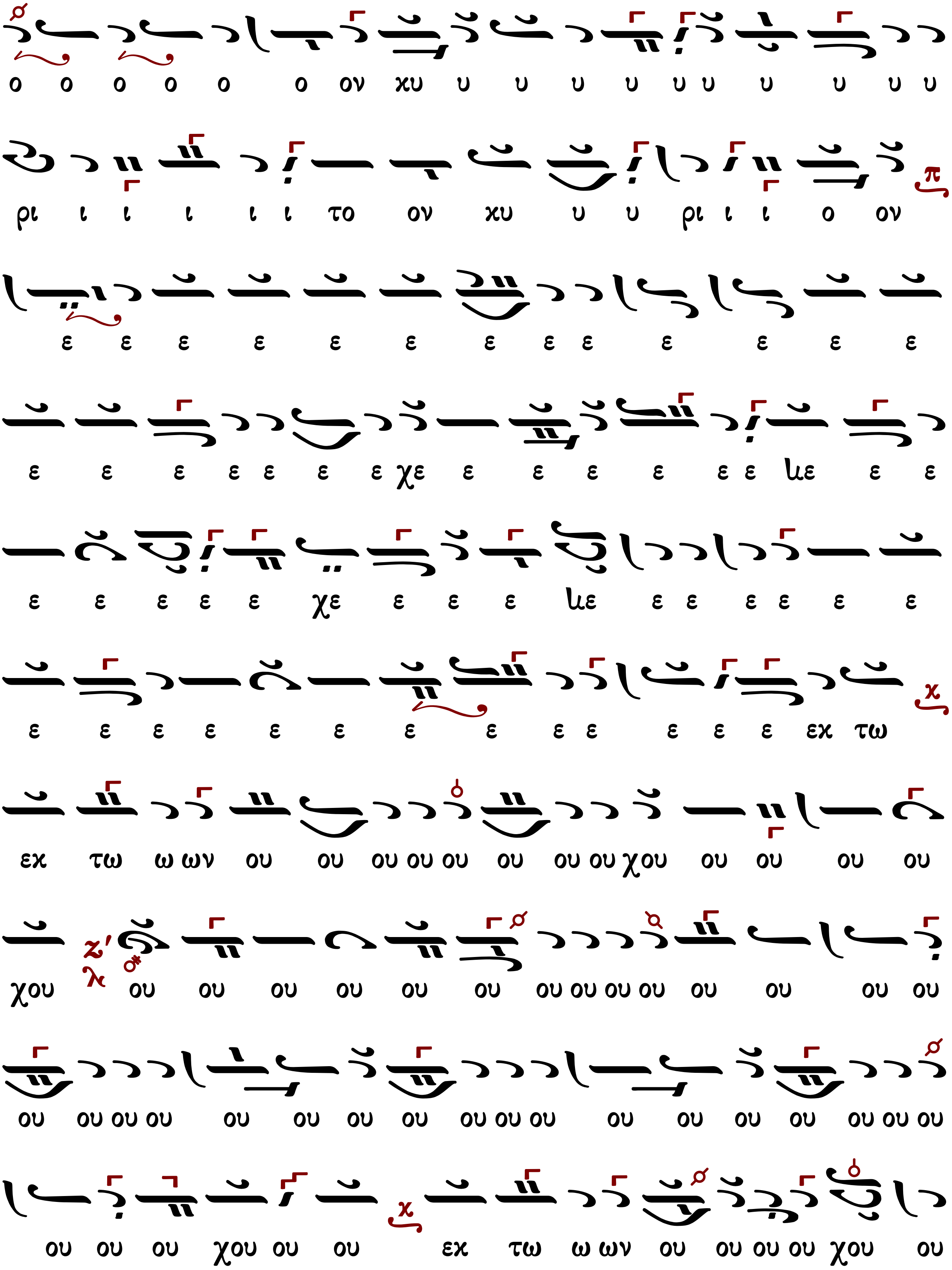
††

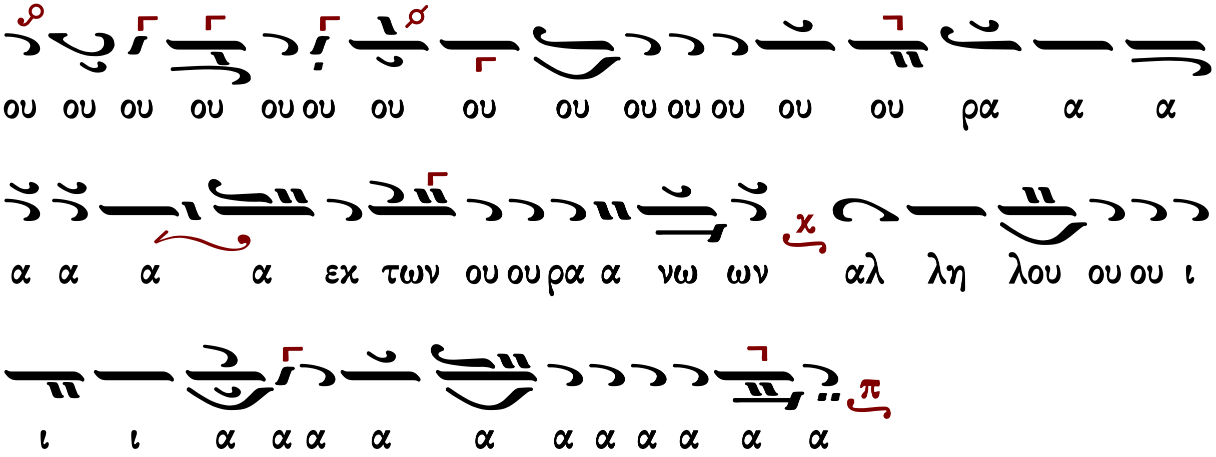
Πέτρου Βυζαντίου (†1808)

Ἦχος Πα


λ ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
χει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
χει ει αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει χει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει αι νει
ει ει ει ει ει τε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ χυ υ το ο ον κυ υ υ υ λυ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ το ο ο ο ο ο ο


ο ο ο ο ο ο ον χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
ρι ι ι ι ι ι το ον χυ υ υ ρι ι ι ο ον
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε λε ε ε
ε ε ε ε ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ τω
εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου
χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου χου ου ου εχ τω ω ων ου ου ου ου χου ου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

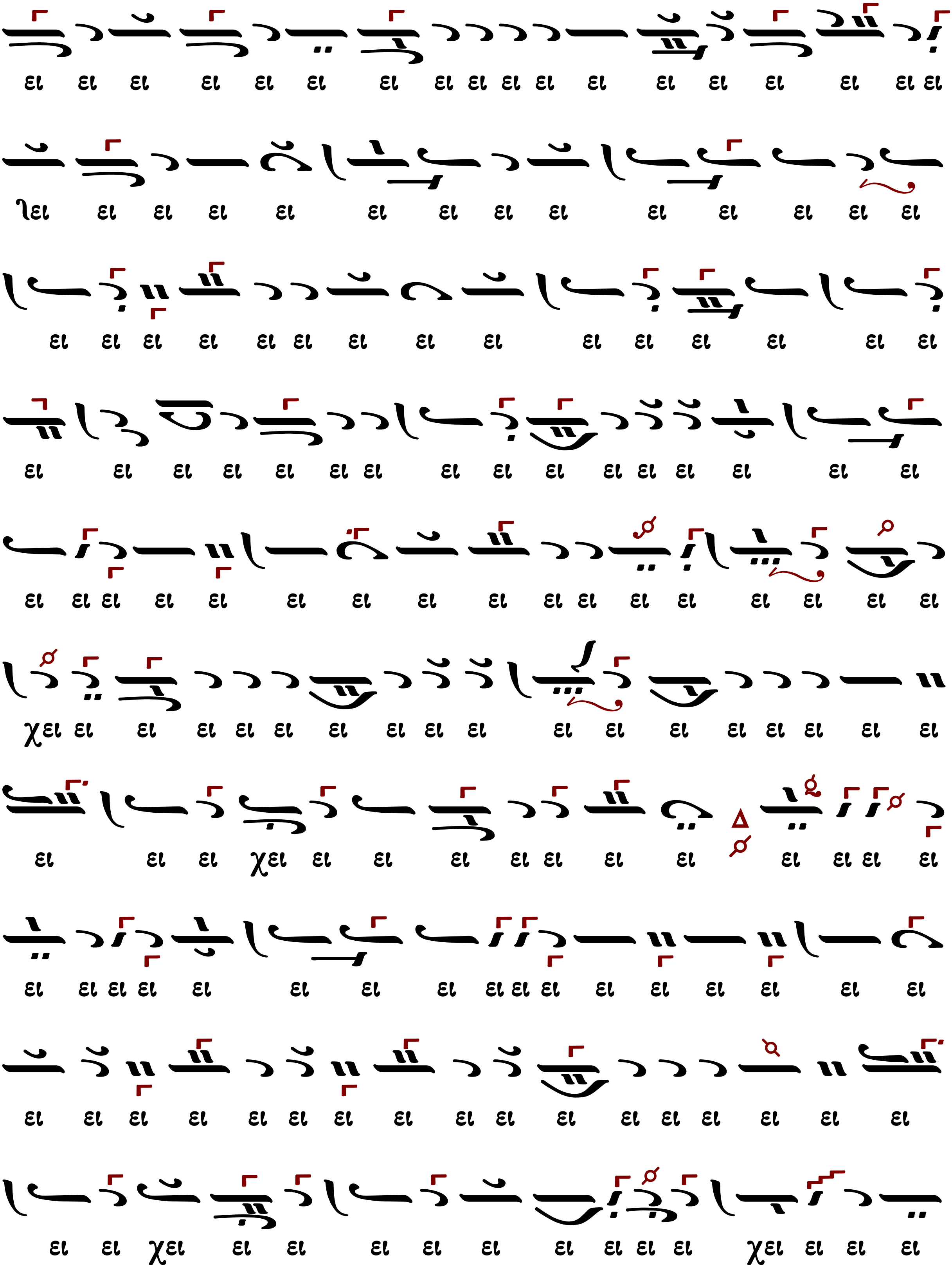
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

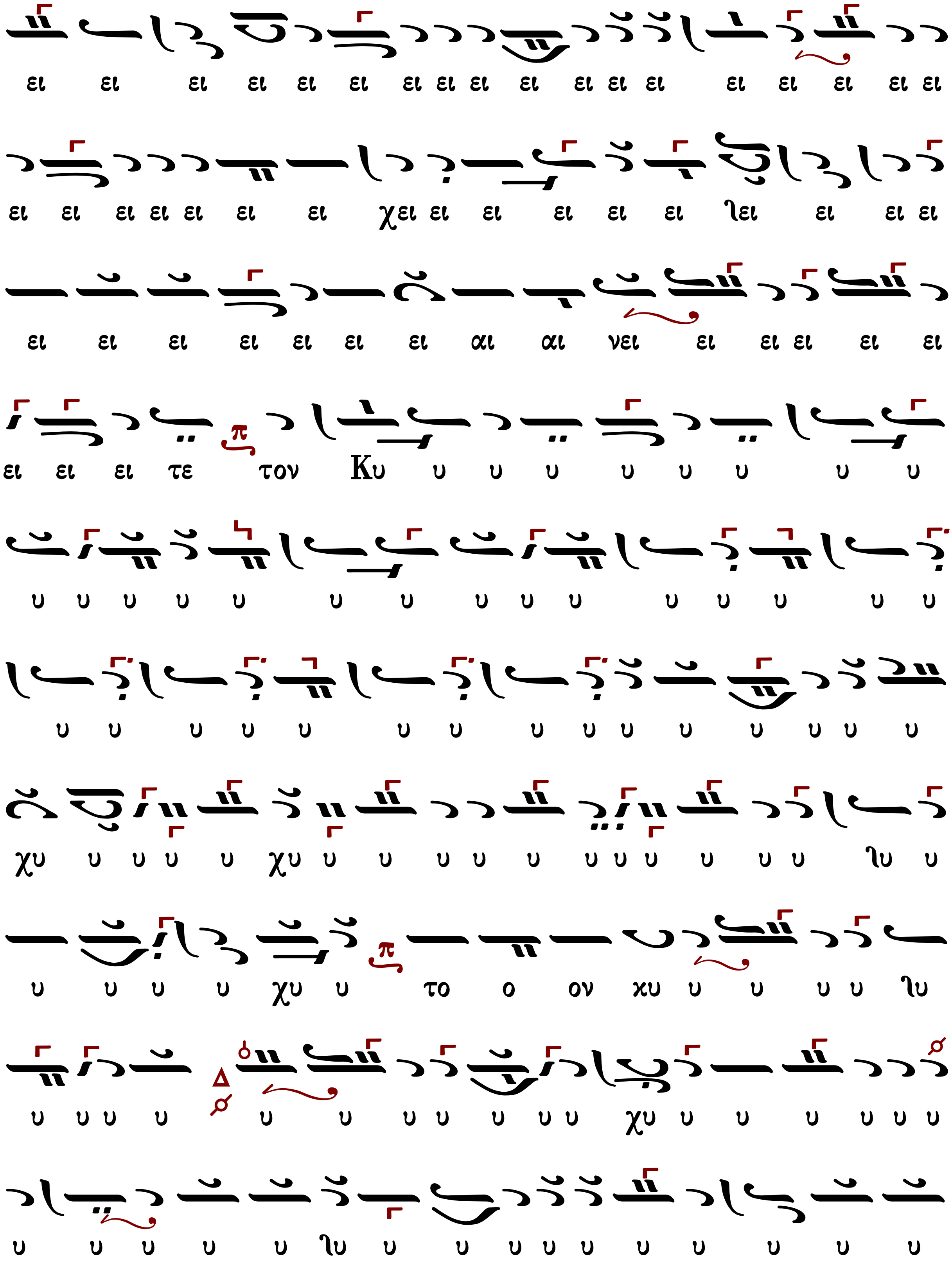
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

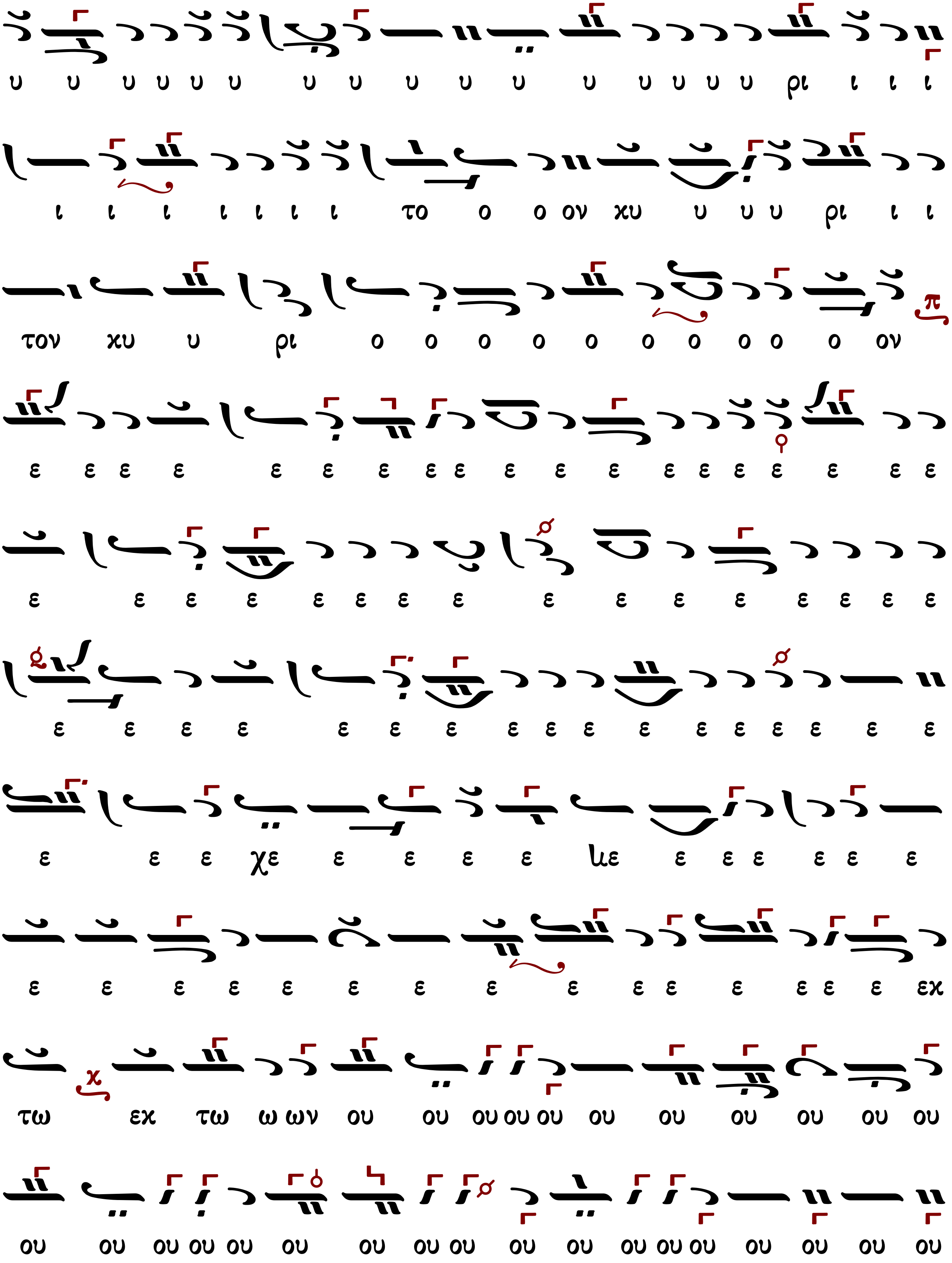
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

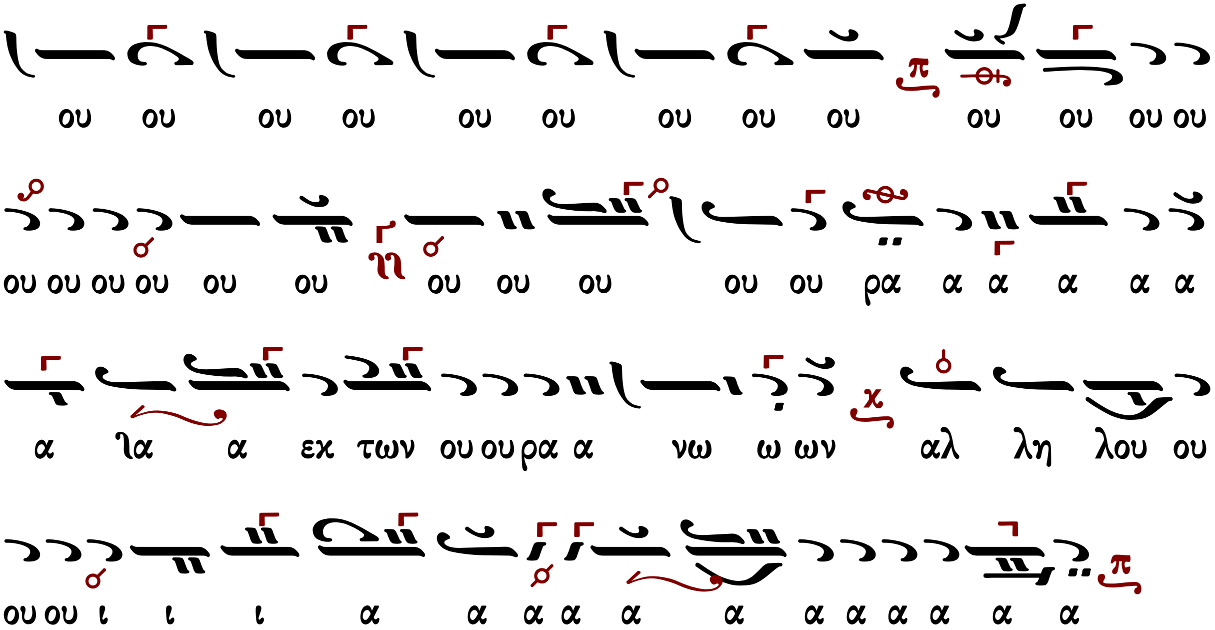
Ἦχος Πα

Ταμείον Ανθολογίας Β 1834 σ.293
Πανδέκτη 1851 σ.561#


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ʅει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει λει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει αι αι νει ει ει ει ει ει
ει ει ει τε τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
χυ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λυ υ
υ υ υ υ χυ υ το ο ον χυ υ υ υ υ λυ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι το ο ο ον χυ υ υ υ ρι ι ι
τον χυ υ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε χε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ
τω εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

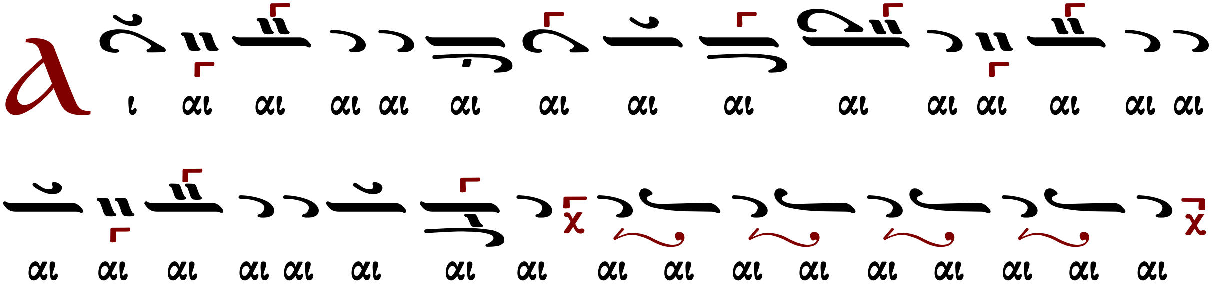
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

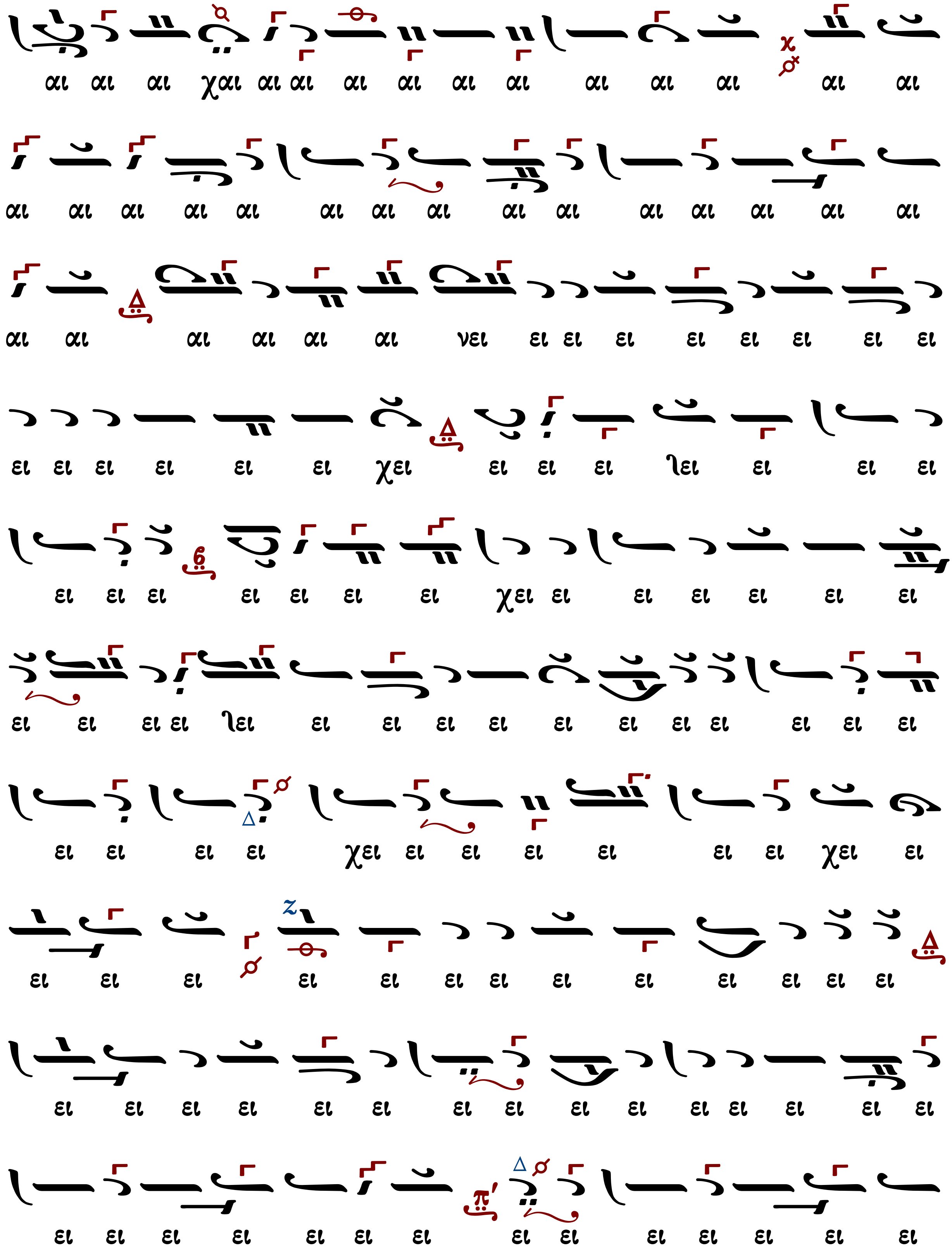
Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

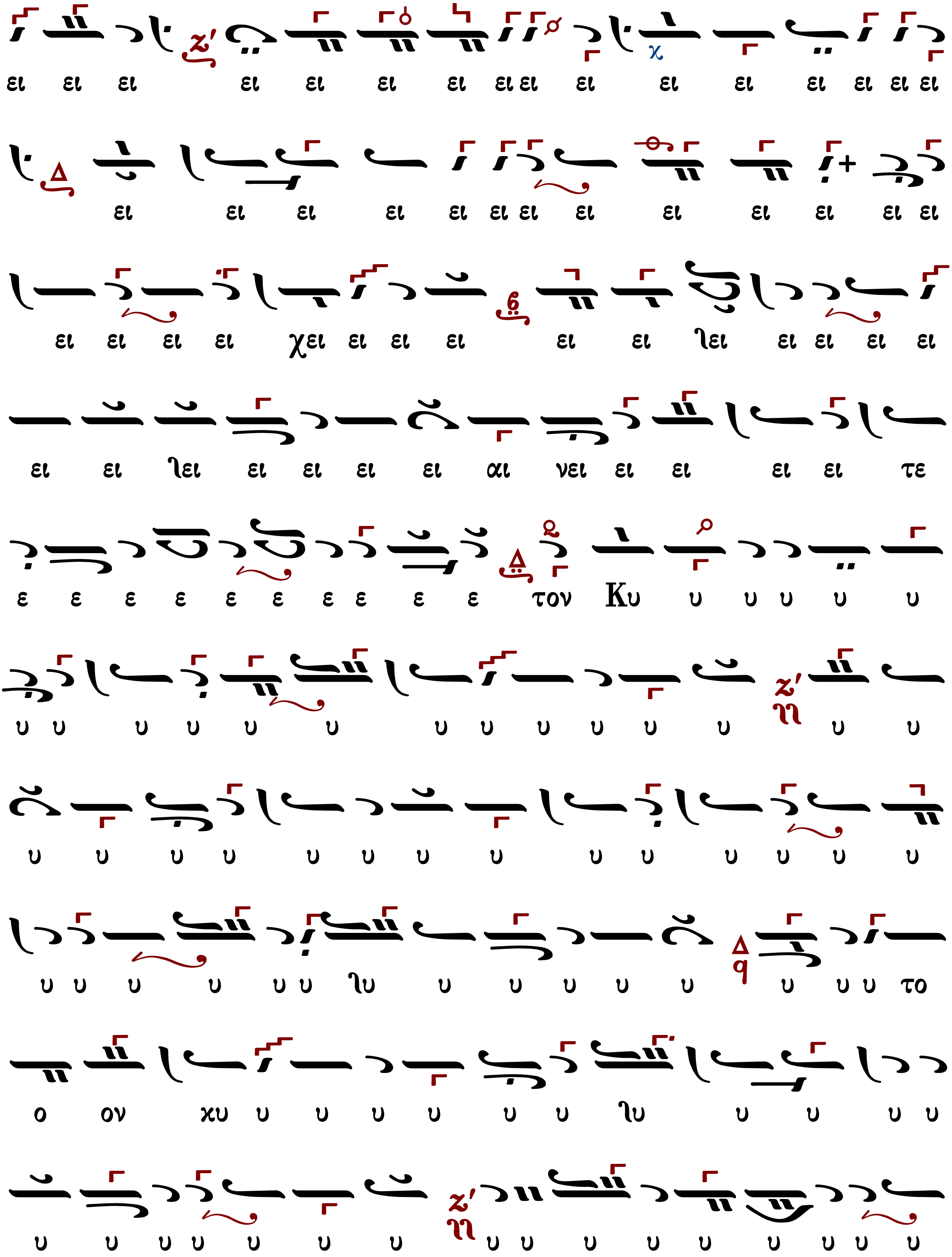
Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

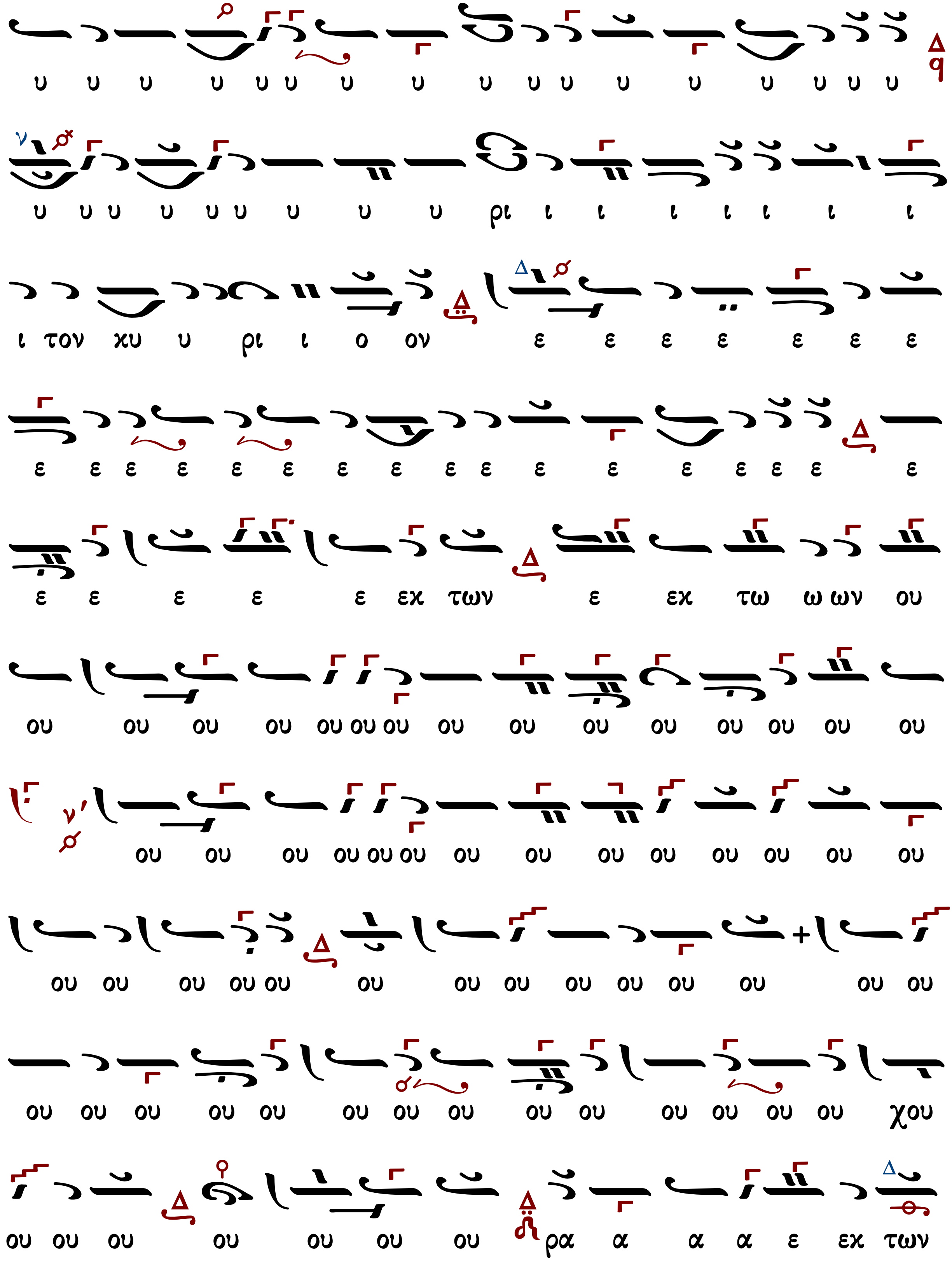
Ἦχος Δι

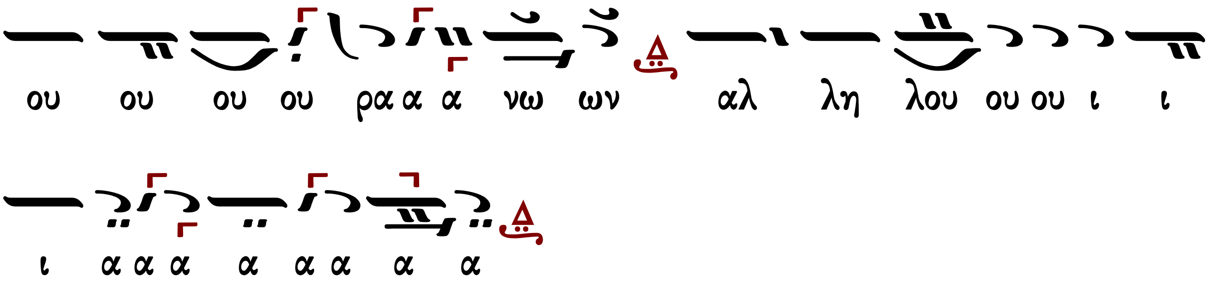
Ταμείον Ανθολογίας
Θεοδώρου Φωκαέως
τόμος Γ' 1869 σ.460#




αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει χει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει λει ει ει ει ει
ει ει λει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει τε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ υ υ υ υ το
ο ον χυ υ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι
ι τον χυ υ ρι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε εκ των ε εκ τω ω ων ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου
ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε εκ των



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

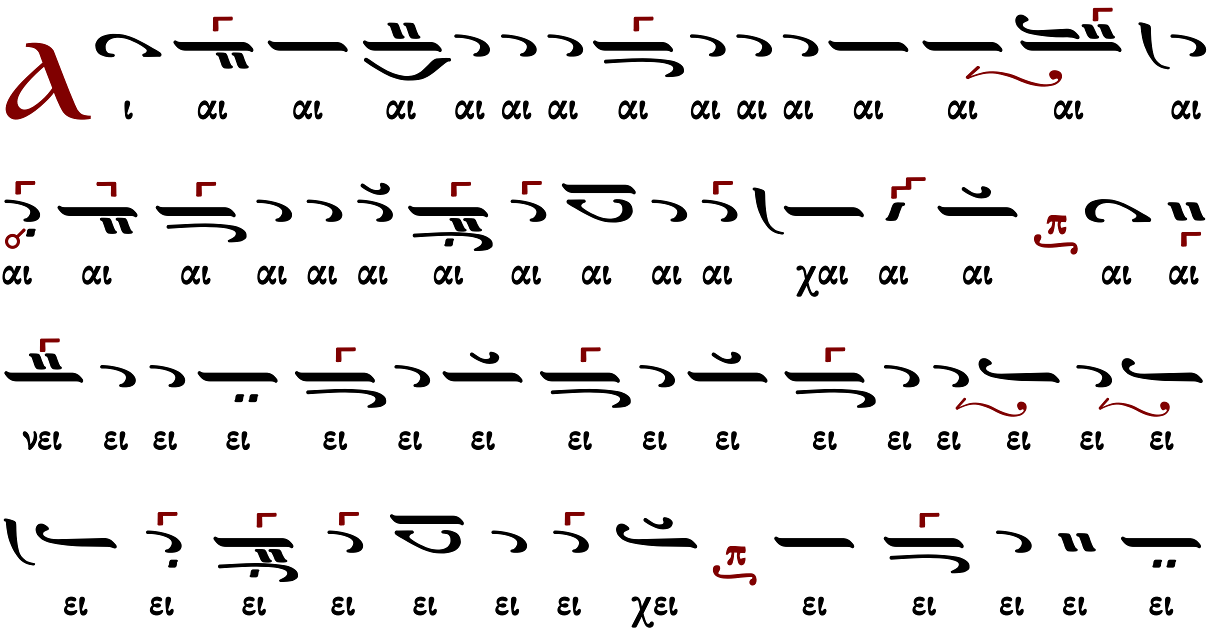
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

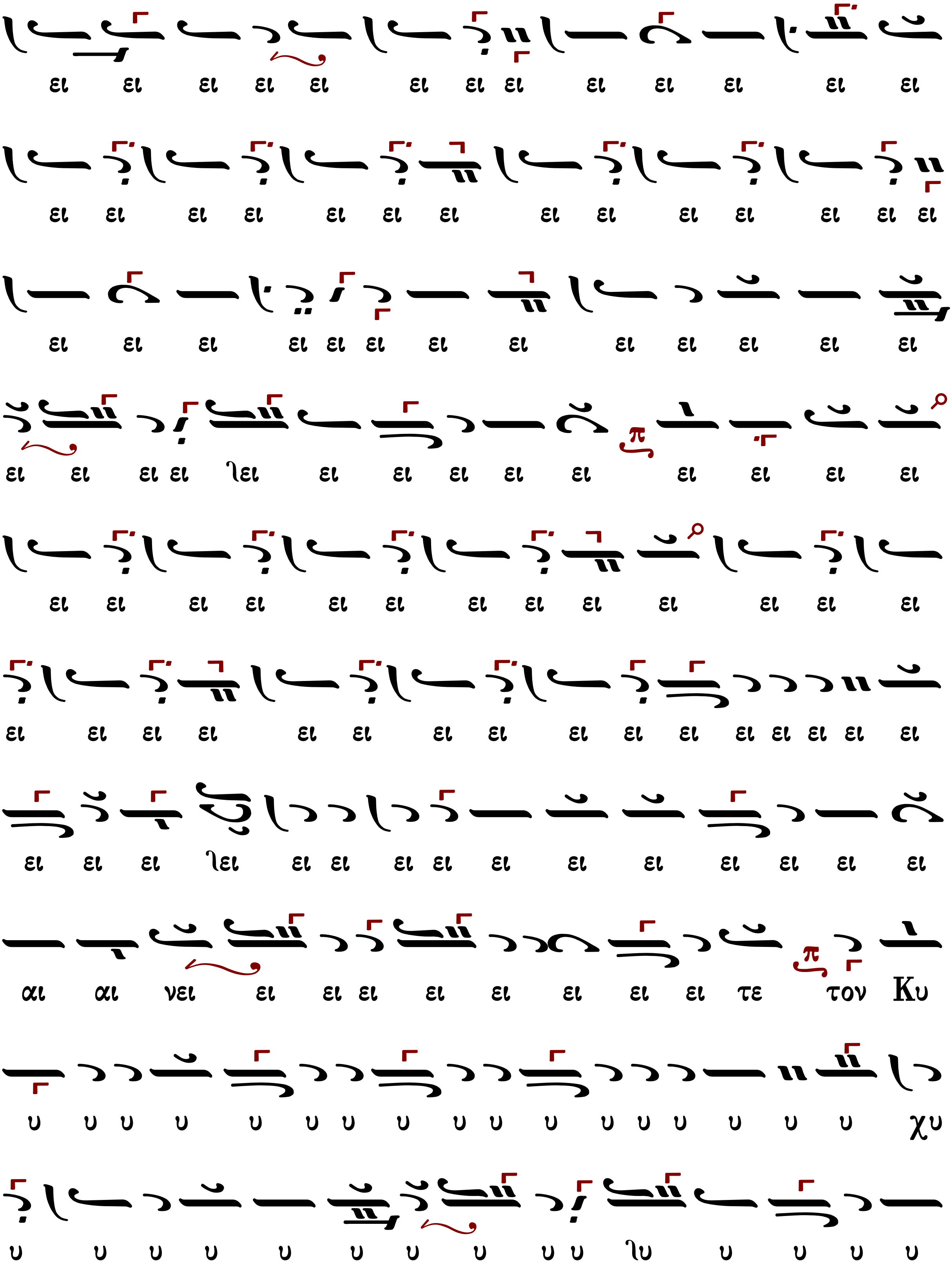
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἰωάννου Λαμπαδαρίου (†1866)

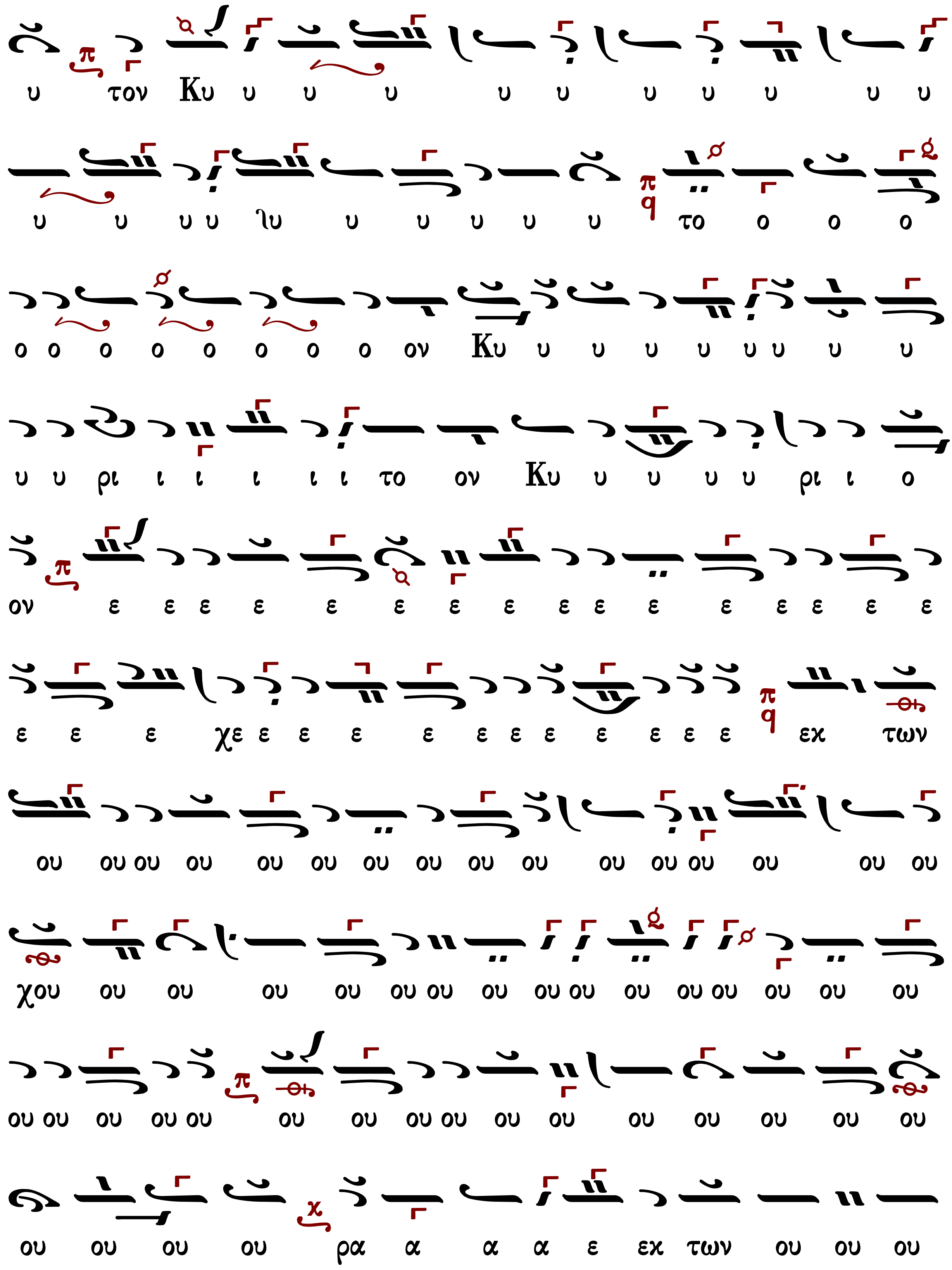
Ἦχος Πα

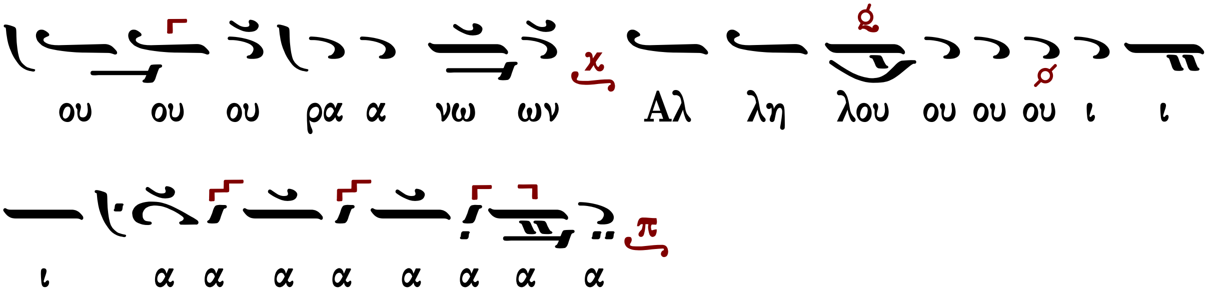
Πανδέκτη
Θ. Λειτουργία
1851 σ.589#





ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει τε τον Κυ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ


υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ το ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ ρι ι ι ι ι ι το ον Κυ υ υ υ υ ρι ι ο
ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εχ των
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ρα α α α ε εχ των ου ου ου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

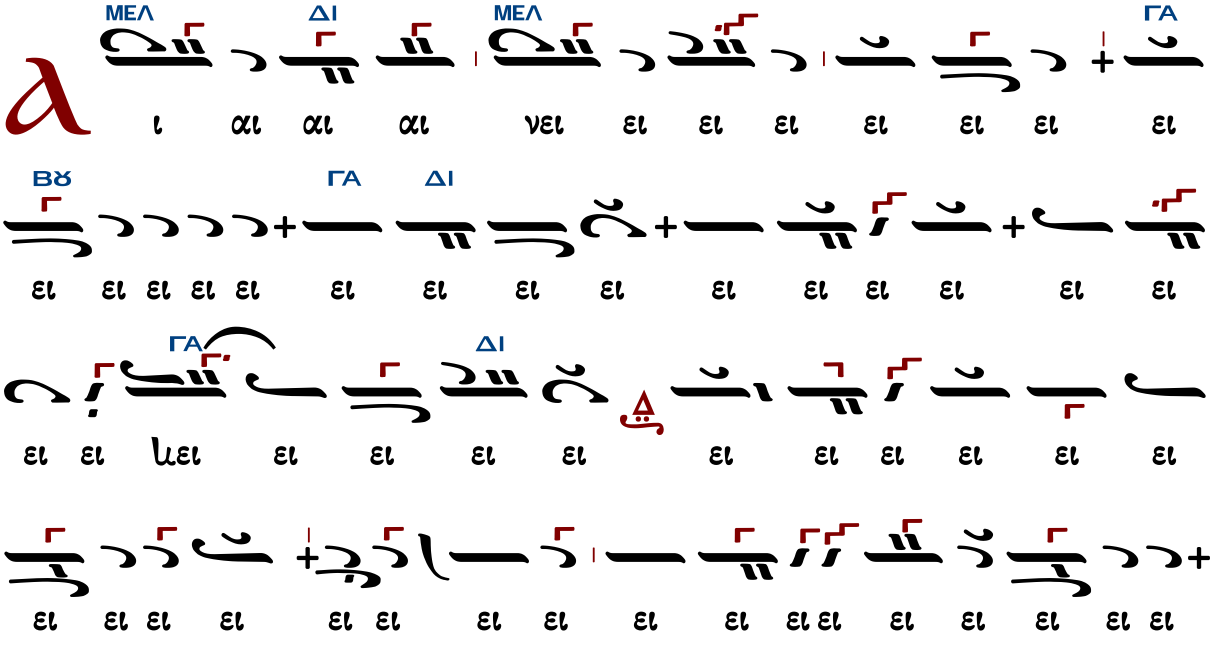
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

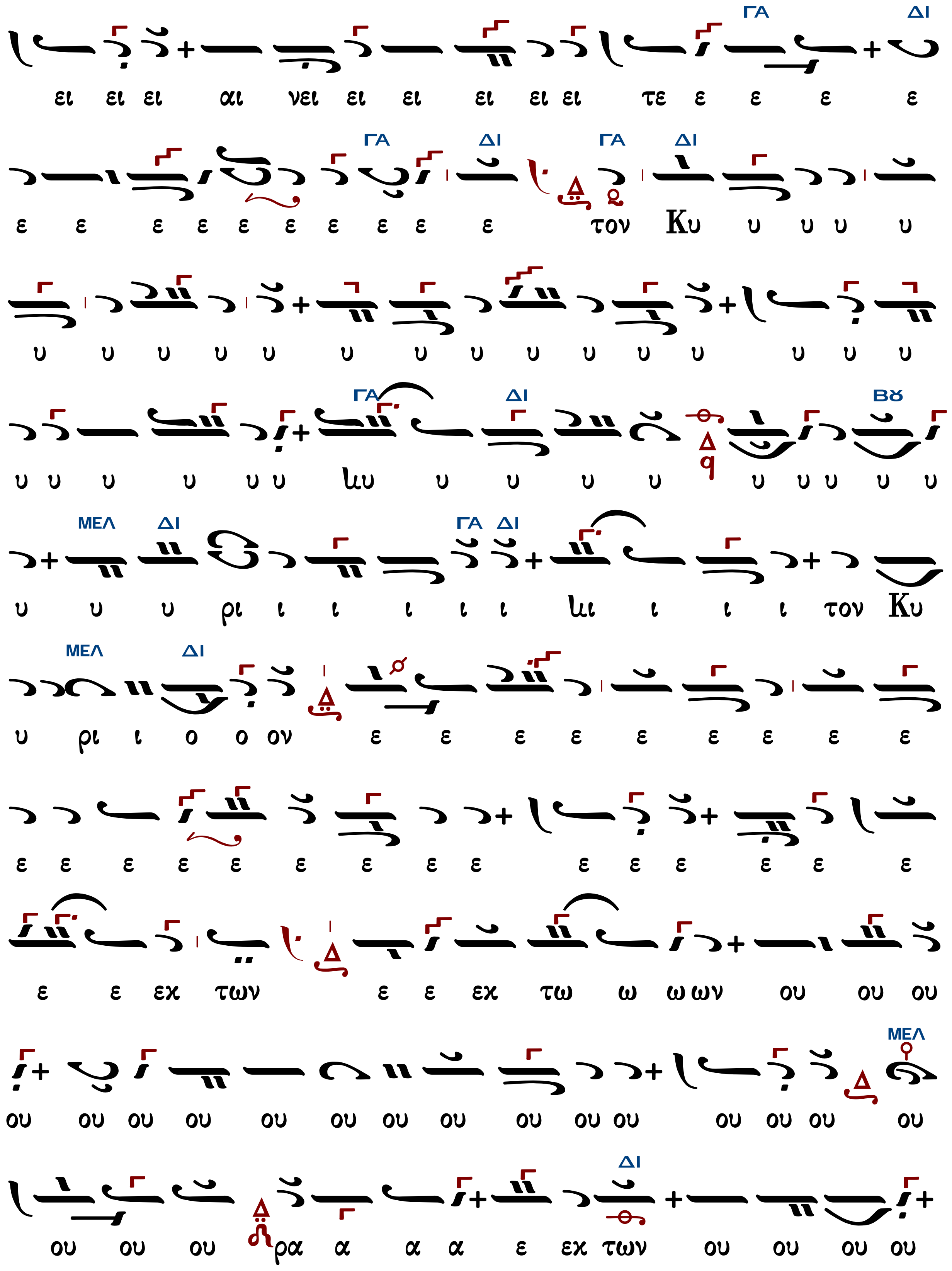
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

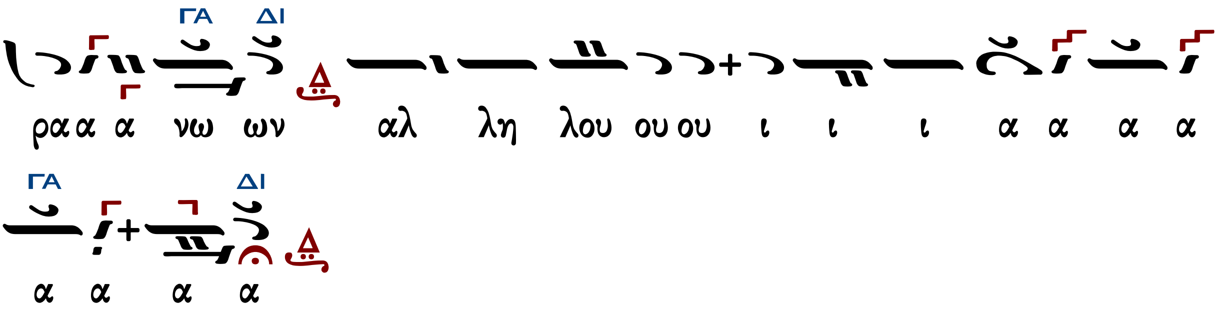
Γεωργίου Καρακάση (†1988)

Ἦχος Δι

Γεωργίου Καρακάση
Θεία Λειτουργία
1988 σ.205#




ΓΑ ΔΙ
ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε
ΓΑ ΔΙ ΓΑ ΔΙ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
ΓΑ ΔΙ Βϑ
υ υ υ υ υ υ λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
ΜΕΛ ΔΙ ΓΑ ΔΙ
υ υ υ ρι ι ι ι ι ι λι ι ι ι τον Κυ
ΜΕΛ ΔΙ
υ ρι ι ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε εχ των ε ε εχ τω ω ω ων ου ου ου
ΜΕΛ
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ΔΙ
ου ου ου ρα α α α ε εχ των ου ου ου ου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

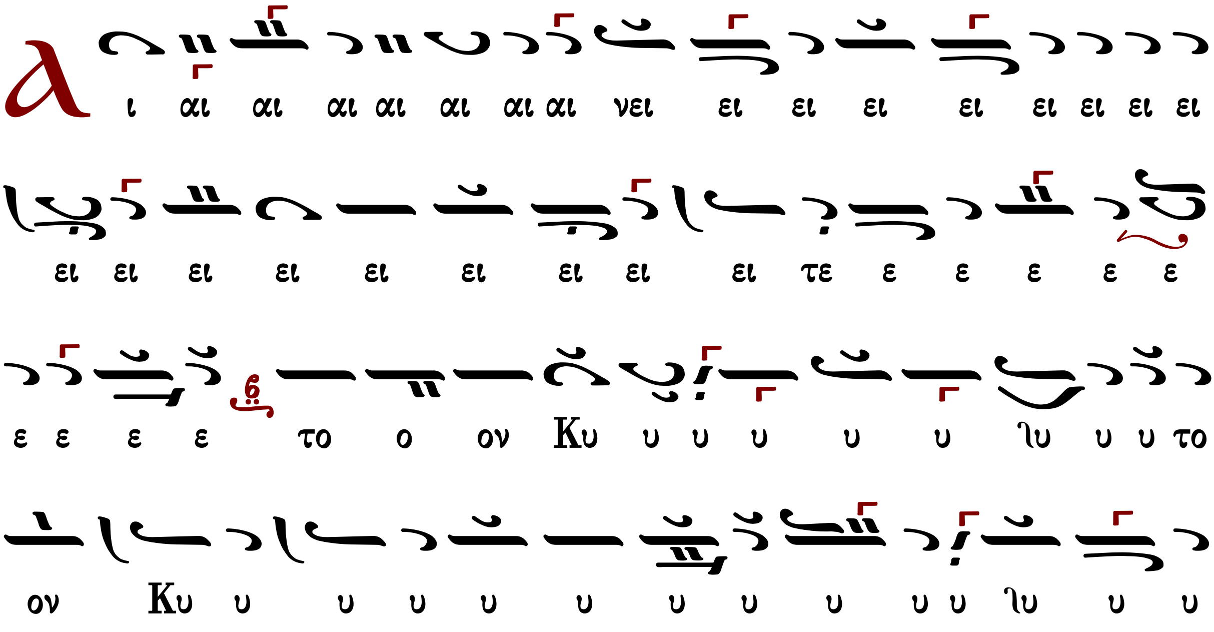
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

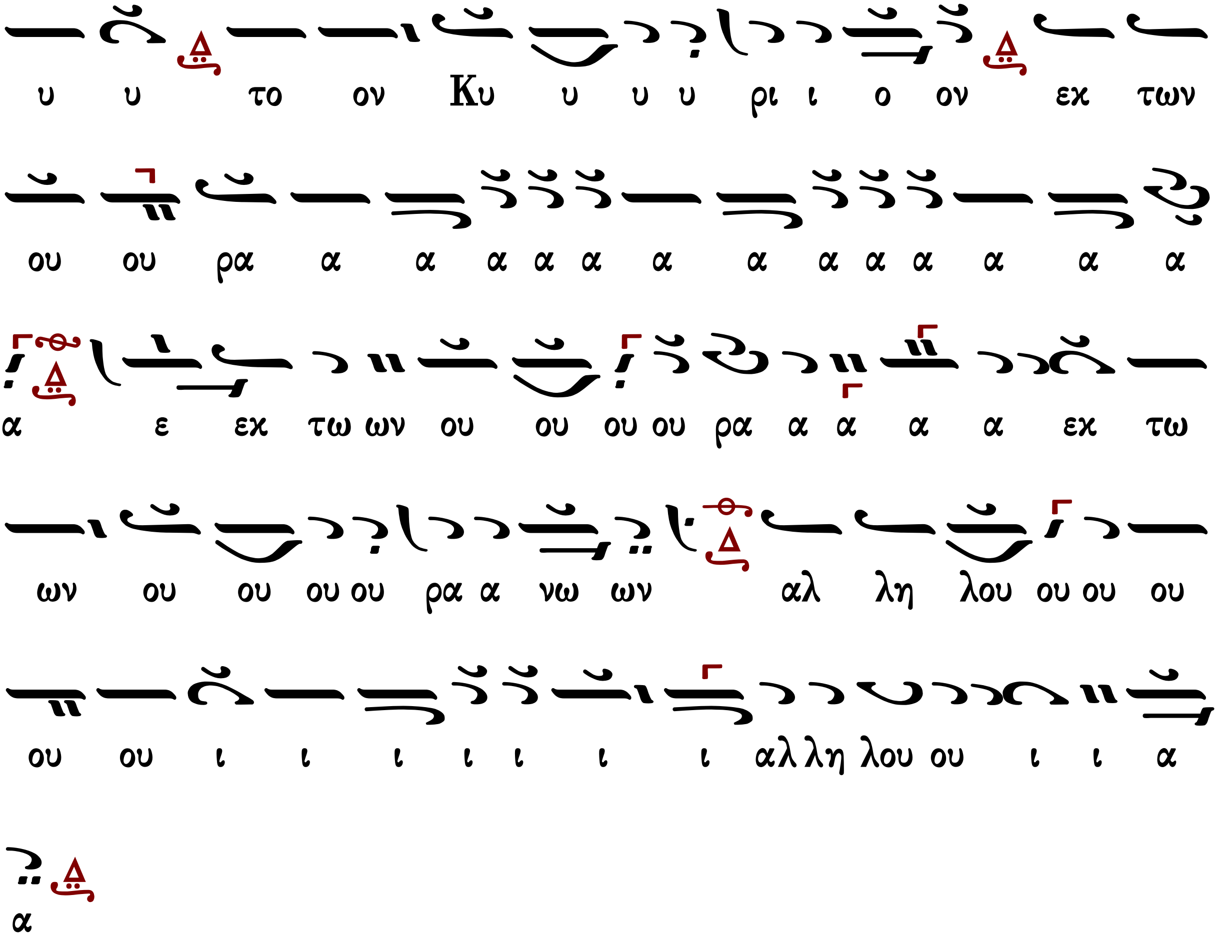
++

Δοσιθέου Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος Δι

Δοσιθέου Κατουνακιώτου
Λειτουργικά 1990 σ.248#





Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

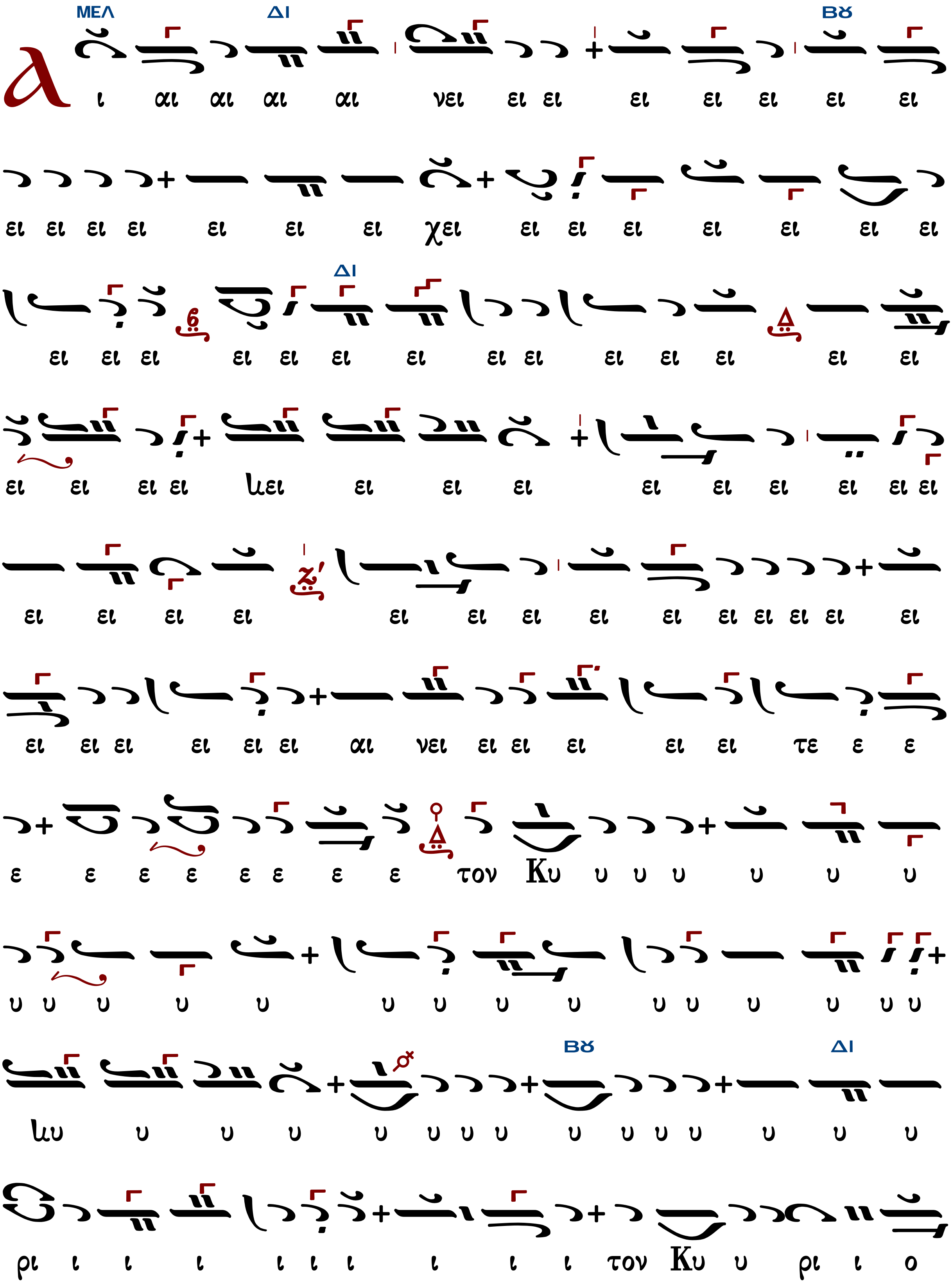
Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

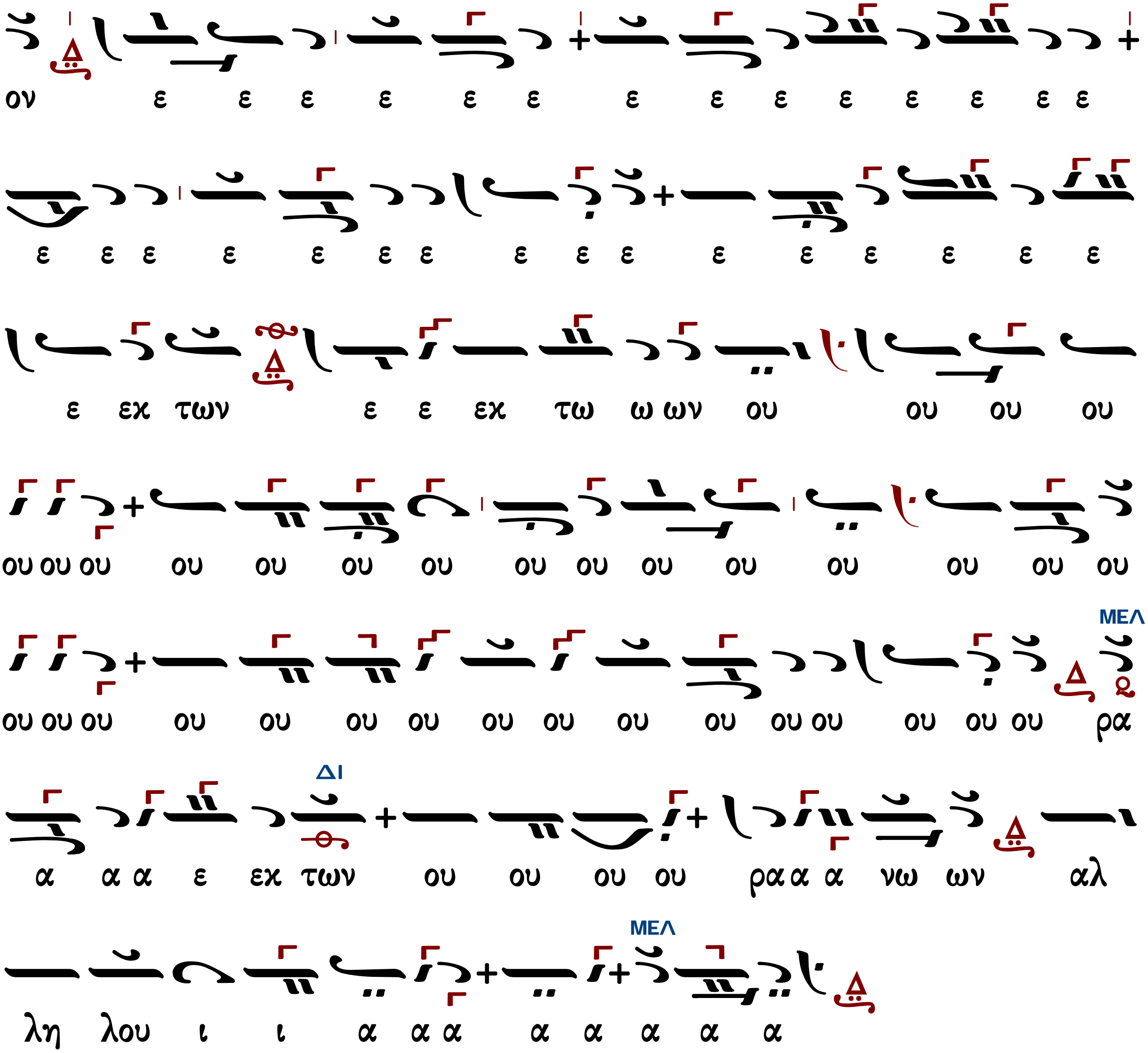
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

✝✝✝

Δημητρίου Σουρλαντζῆ (✝2006)

Ἦχος Δι


ΜΕΛ ΔΙ Βȣ
λι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει
ΔΙ
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει λει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει αι νει ει ει ει ει ει τε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
Βȣ ΔΙ
λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τον Κυ υ ρι ι ο



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

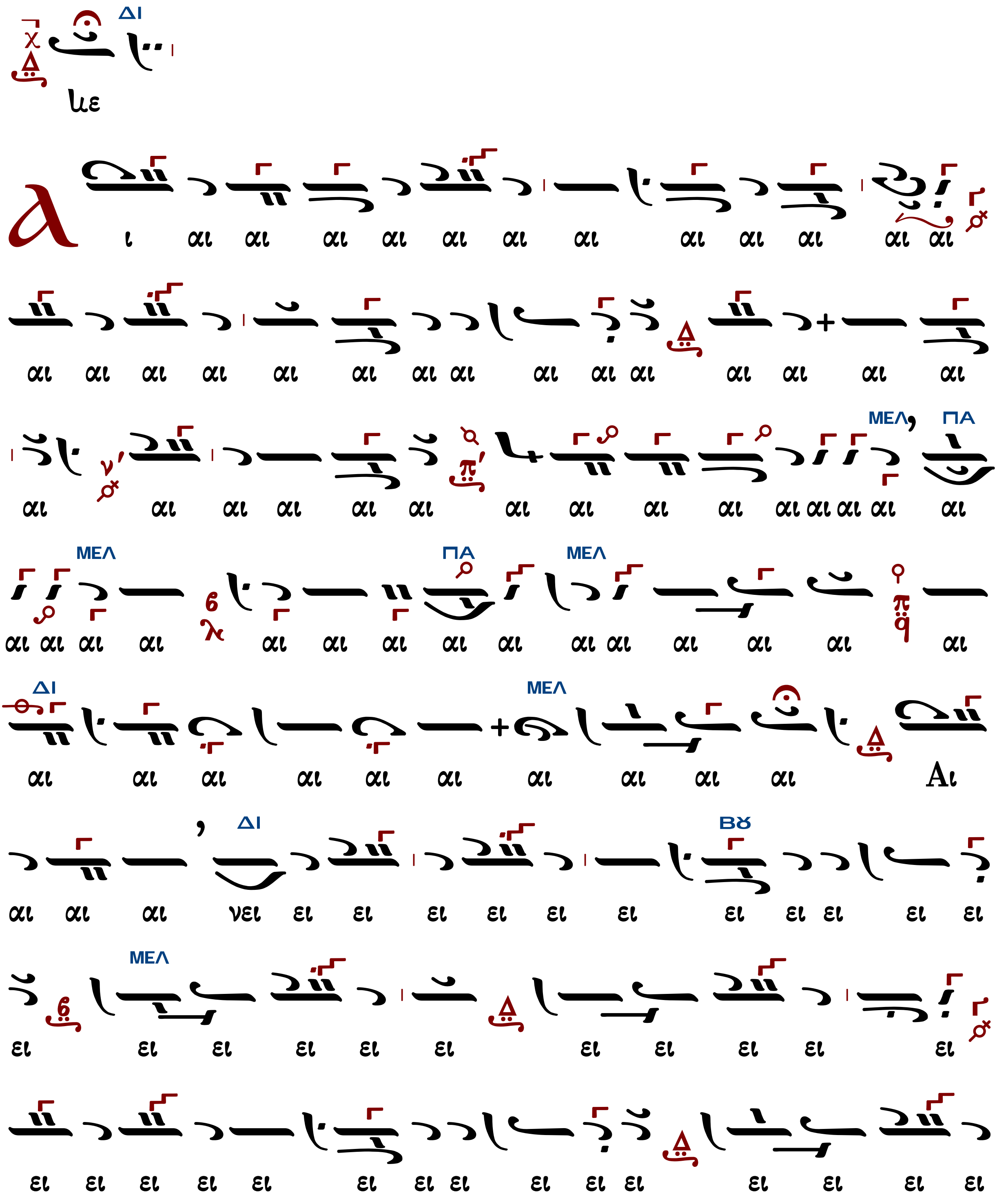
Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.

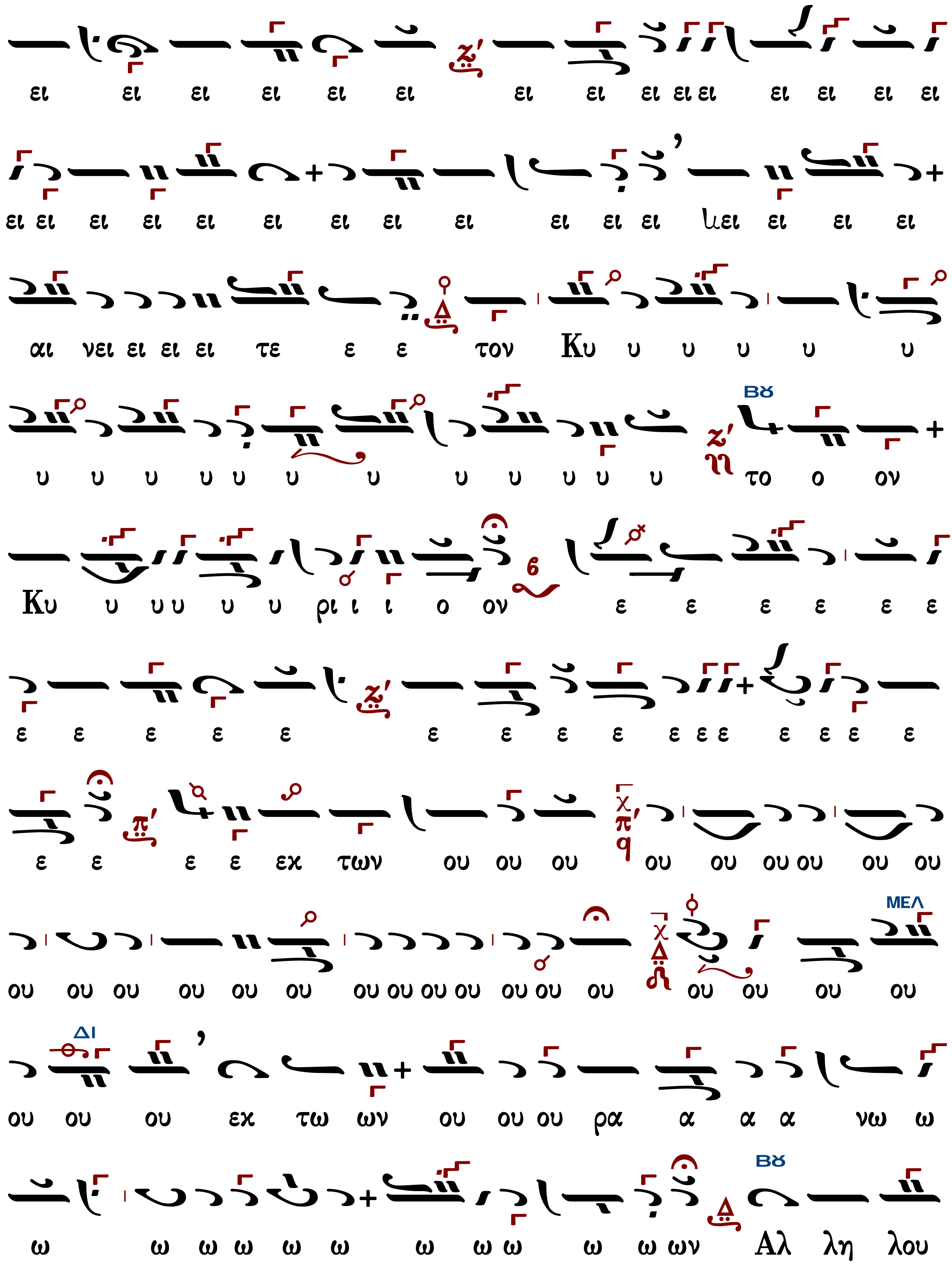
††

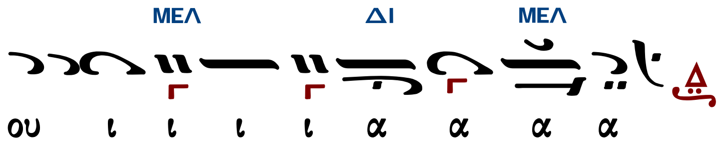
Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος Δι

Αθανάσιος Καραμάνης
Νέα Μουσική Συλλογή
τόμος Β' 1955 σ.280#




ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λει ει ει ει
αι νει ει ει ει τε ε ε τον Κυ υ υ υ υ υ
Βου
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ το ο ον
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ΜΕΛ
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ΔΙ
ου ου ου εκ τω ων ου ου ου ρα α α α νω ω
Βου
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου



Μετὰ φόβου Θεοῦ, πίστεως καὶ ἀγάπης προσέλθετε.

Ἀμήν, ἀμήν, ἀμήν. Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

...συνέχεια κοινωνικοῦ...

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεός Κύριος καί ἐπέφανεν ἡμῖν.