

32.5 **VERTIGO**
L. Feb '12
suggested for mature readers
vertigo.comics.com
us \$2.99



darksei**DC**club

CAREY GROSS ORMSTON

the
unwritten

URUK É MINHA CIDADE.
EU SOU REI DO LUGAR
HÁ CINQUENTA ANOS.

MEU PAI FOI O REI
ANTES DE MIM.

DO MEU AVÔ NÓS NÃO
FALAMOS A RESPEITO.

CHEGOU UM **ESTRANHO** EM
URUK, FATIGADO, SELVAGEM.

UTNAPISHTIM.

"**DILÚVIOS** VIRÃO!" ELE DISSE. "DI-
LÚVIOS VIRÃO E INUNDARÃO VOCÊS!
SEJAM **PREVENIDOS** E VIVAM!"

MUITOS DEUSES EM CONCLAVE
DECRETARAM A QUEDA DE URUK.

INVEJA DO NOSSO
ESPLendor, TEMOS DE
NOSSA **FORÇA**.

AS
ÁGUAS VIERAM.

MAS O **AVISO** DE UTNAPISHTIM VEIO EM BOA
HORA. DE LUGARES ALTOS AS PESSOAS
ASSISTIRAM **SEM MOLHAR OS PÉS**.

OLI CONSTRUÍRAM GRANDES
BARCOS PARA SUPERAR A
INUNDAÇÃO.

PODEROSA É URUK!
PODEROSO É O SEU REI!

EU SOU **GILGAMESH**,
DEUSES, EU PRECISO DE
MAIS DO QUE ÁGUA PRA
ACABAR COMIGO.

EU SOU **GILGAMESH**.
DE MODO SIMILAR, NA TEM-
PESTADE E NA CALMARIA--

--EU CUMPRO O **DEVER**
QUE ESTÁ DIANTE DE MIM.

GRAVADO NA PEDRA

by **MIKE CAREY & PETER GROSS**

**DEAN-
ORMSTON**
finishes

**FIONA
STEPHENSON**
colors

**TODD
KLEIN**
letters

**YUKO
SHIMIZU**
cover

**JOE
HUGHES**
asst. ed.

**KAREN
BERGER**
editor

The Unwritten
created by
Gross &
Carey

Tradução & Letras
CyberPimenta



VOCÊ TEM **CERTEZA** DISSO, LITNAPISHTIM? DO LUGAR, E DO QUE ENCONTRAREMOS LÁ?

É UM **LONGO** CAMINHO A SEGUIR APENAS POR PALAVRAS VAZIAS.



NÓS FIZEMOS **MUITAS** COISAS APENAS POR PALAVRAS VAZIAS, REI.

ESSE É O **PODER** DAS PALAVRAS. ELAS NOS COMPELEM A NOSSO DESTINO APESAR DE NOSSO CORAÇÃO E NOSSA MENTE PROTESTAREM COM ADVERTÊNCIAS.



ESSA DIFICILMENTE É UMA RESPOSTA **ENCO-RAJADORA**.

NÃO. EU SUPONHO QUE NÃO.

EU **CONFIEI** EM VOCÊ ATÉ AGORA PORQUE VOCÊ ESTAVA CERTO SOBRE AS **CHUVAS**.



MAS MESMO ASSIM, EU PRECISO DE UMA RAZÃO PARA ESSA JORNADA.



QUANDO AS ÁGUAS SUBIRAM, A **BESTA** SAIU DAS PROFUNDEZAS EM QUE VIVE.

ELA GOSTA DE FICAR PRÓXIMA DAS **PESSOAS**. SÃO SUAS **PRESAS** PREFERIDAS.

ENTÃO O REPENTINO **RECUO** DA INUNDAÇÃO A DEIXOU ENCALHADA.



É ISSO É VERDADEIRAMENTE TÃO PERIGOSO QUANTO VOCÊ DIZ?

ESTE É **ABADDON**. UM MONSTRO MAIS TERRÍVEL DO QUE QUALQUER UM QUE VOCÊ TENHA MATADO ANTES.

DEVERAS? AGUARDE-ME UM INSTANTE.



HHNNN!

SHLUKKKKKT



EU EXTERMINEI MUITOS.

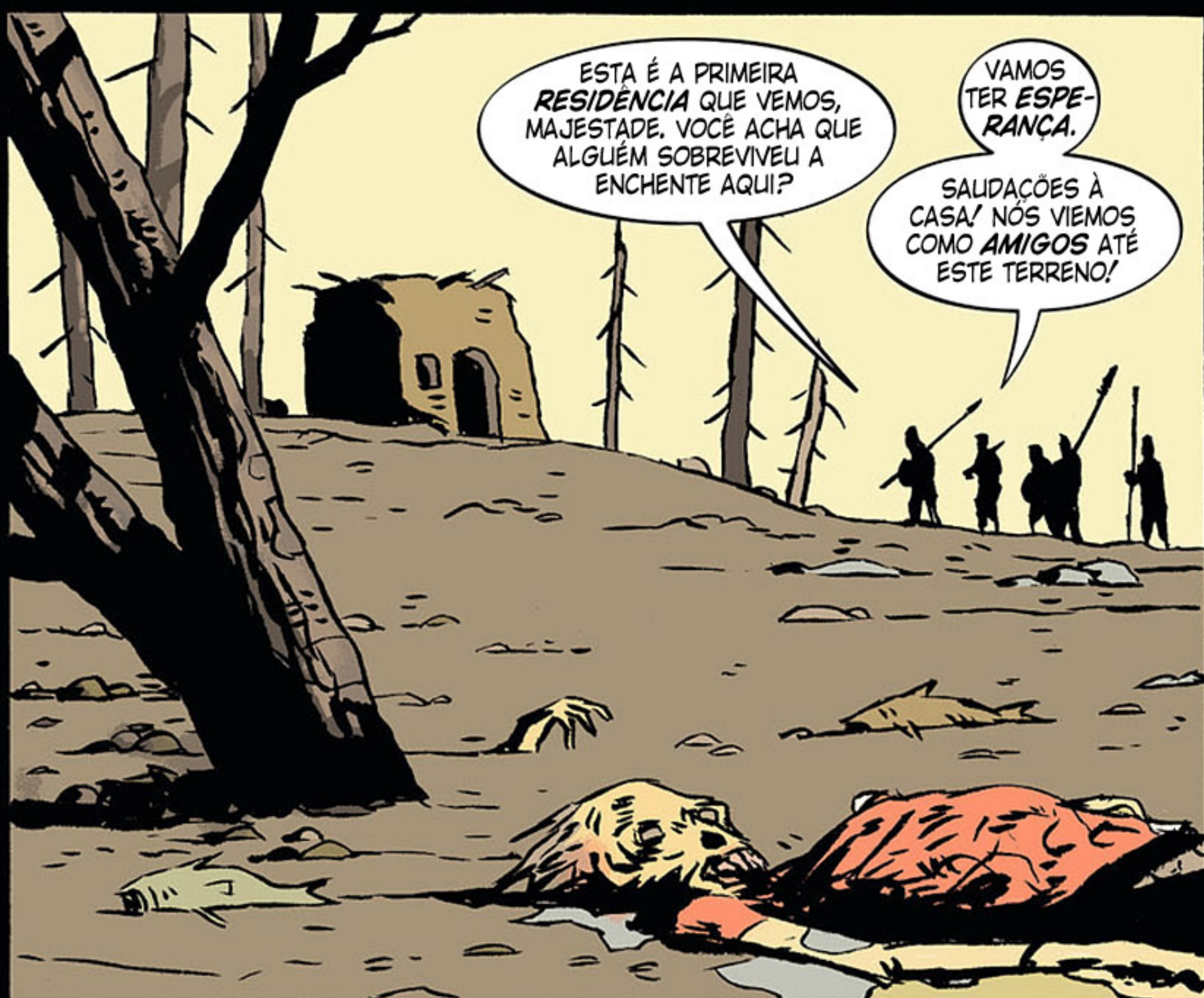
SIM, E POR CONSEQUENTE LHE PROCUREI.

PORQUE MEU **BRACO** É MAIS FORTE QUE O DE QUALQUER HOMEM?

EXATAMENTE.



POR CAUSA DAS **HISTÓRIAS**.



ESTA É A PRIMEIRA **RESIDÊNCIA** QUE VEMOS, MAJESTADE. VOCÊ ACHA QUE ALGUÉM SOBREVIVEU A ENCHENTE AQUI?

VAMOS TER **ESPERANÇA**.

SAUDAÇÕES À CASA! NÓS VIEMOS COMO **AMIGOS** ATÉ ESTE TERRENO!



AMIGOS VOCÊS
PODEM SER, MAS NÃO
IRÃO **ENTRAR**
AQUI.

"NÃO IRÃO"?
ESSE É SEU
REI!

DEIXE-A EM PAZ,
MARDUK. SENHORA,
VOCÊ NÃO PRECISA TE-
MER NENHUMA **MAL**
DE NÓS.

MEU **MARIDO**
MORREU NA GRANDE
TEMPESTADE. MEUS BEBÊS
NÃO TEM NINGUÉM ALÉM
DE MIM AGORA PRA
CUIDAR DELES.

CONSEQUENTEMENTE, EU
TEMO O MAL DE **TODOS**.



NÓS DÊ **ÁGUA**, SE
VOCÊ TIVER, SE NÃO TIVER,
NÓS PARTIREMOS SEM
MAIS PALAVRAS.

ESPEREM AQUI,
EU TRAREI UM
JARRO.

EU **AGRA-
DEÇO**, SENHO-
RA.



A MULHER TINHA PALAVRA.
A ÁGUA QUE ELA NOS LEVOU
ESTAVA **FRIA** E FOI BEM-VINDA.

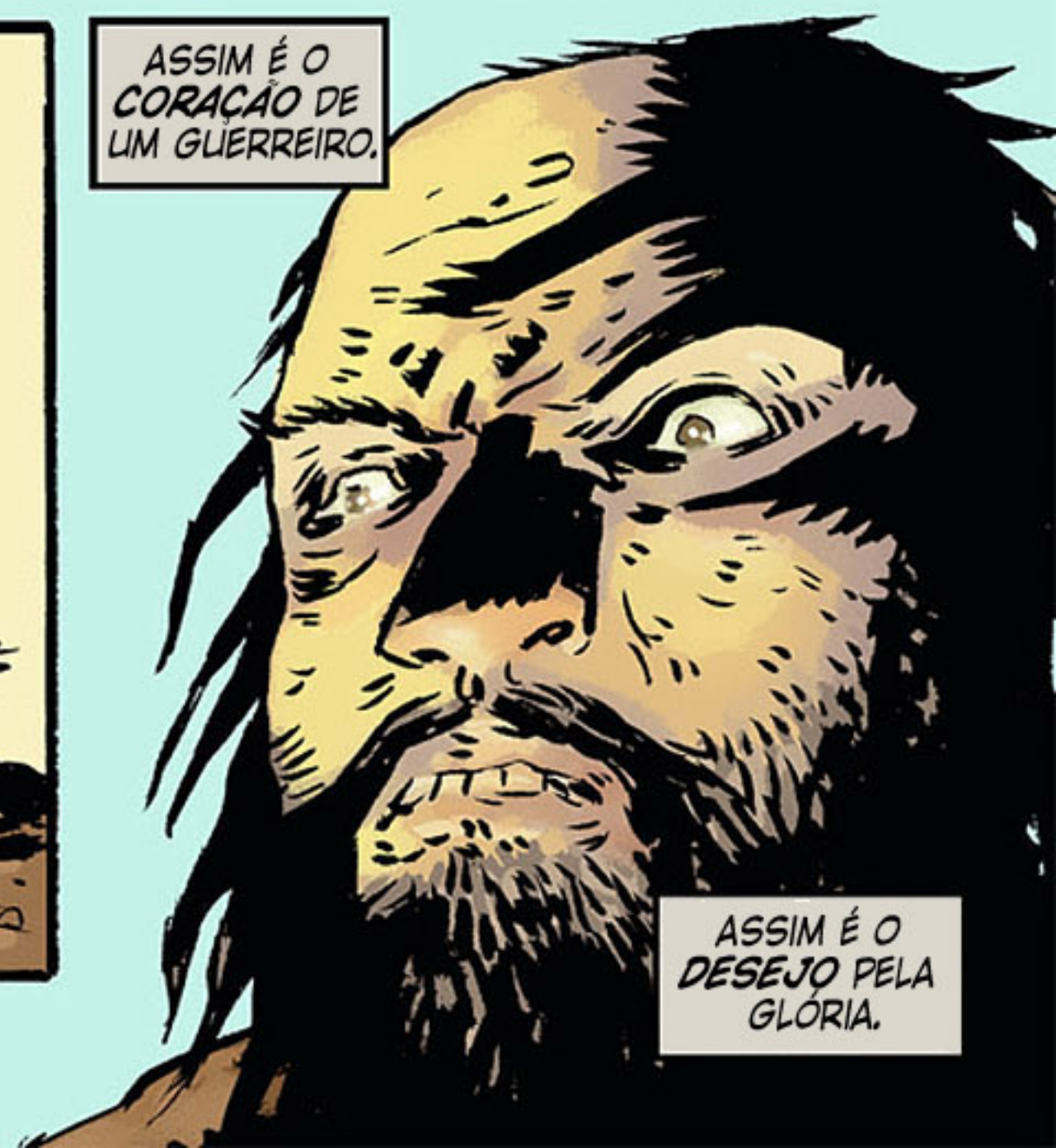
NÓS A RECEBEMOS COM GRATIDÃO,
ESTANDO **SECOS** DE NOSSA CAMINHADA.



MAS ENQUANTO BEBÍAMOS,
APENAS **UM** PENSAMENTO
PREENCHIA NOSSAS MENTES.

A BATALHA POR VIR, E COMO
ISSO IRIA NOS **TESTAR**.

ASSIM É O
CORACÃO DE
UM GUERREIRO.



ASSIM É O
DESEJO PELA
GLÓRIA.



EU PRECISO
RETORNAR. DEIXEI
MINHA **PEDERNEI-
RA** PRA TRÁS.

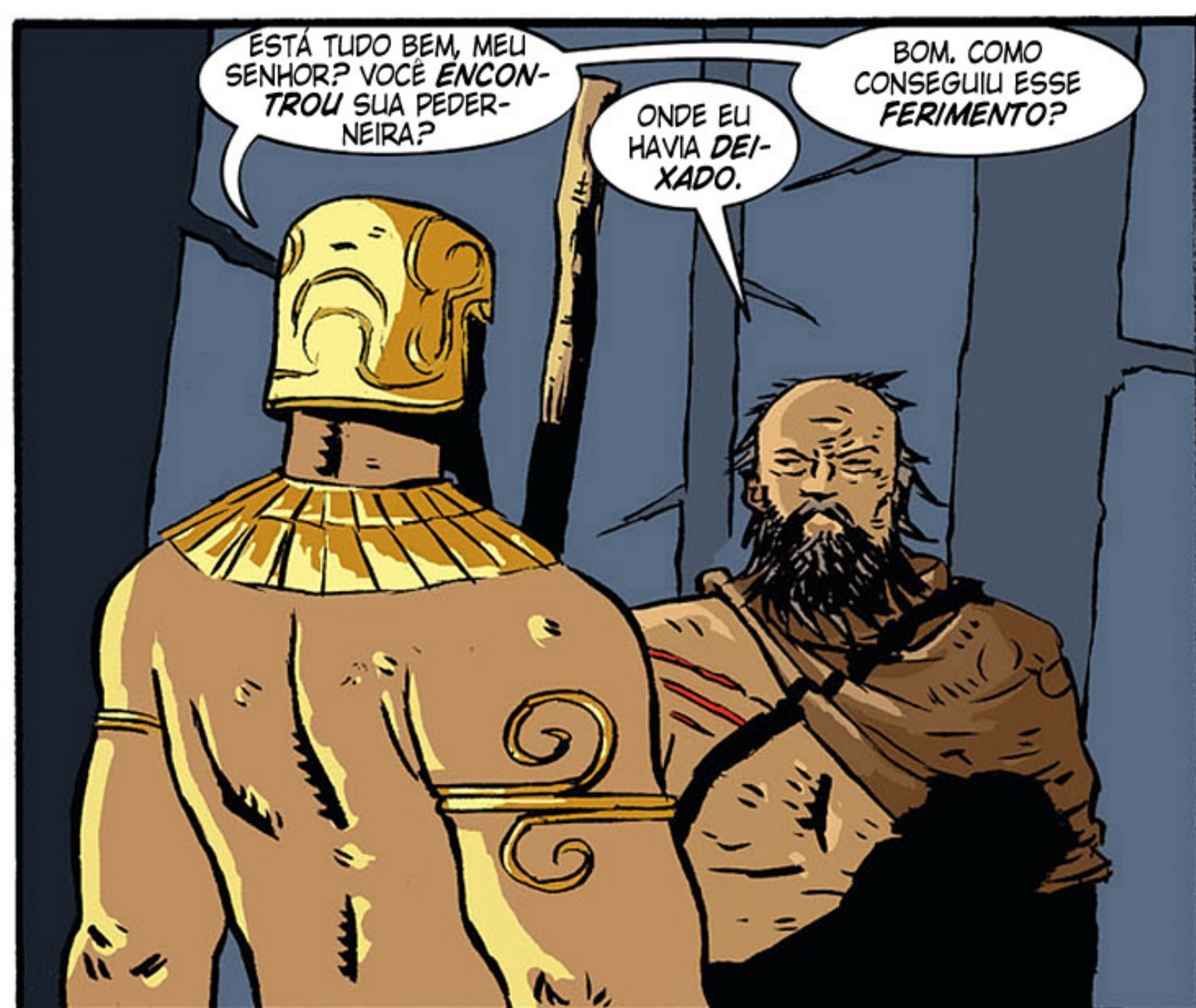
NÓS **ESPERA-
REMOS** POR VOCÊ,
LITNAPISHTIM.

NÃO, VÃO EM FRENTE
E MONTEM **ACAMPAMENTO**.
EU ME JUNTAREI A VOCÊS
EM BREVE.



NÃO HAVIAM LUGARES BONS OU SECOS PARA
SEREM ENCONTRADOS, MAS NÓS PARAMOS AO
LADO DE UMA **COLINA** ONDE HAVIA PELO MENOS
ALGUMA MADEIRA PRA QUEIMAR.

E LOGO TÍNHAMOS **FOGO**
PARA NOS AQUECER.



ESTÁ TUDO BEM, MEU
SENHOR? VOCÊ **ENCON-
TROU** SUA PEDER-
NEIRA?

ONDE EU
HAVIA DEI-
XADO.

BOM. COMO
CONSEGUIU ESSE
FERIMENTO?



ISSO? ALGUM
ANIMAL ME ARRA-
NHOI, SÓ ISSO.

QUANDO SE
ANDA POR REGIÕES
SELVAGENS, EXISTEM
PERIGOS EM TODO
LUGAR.



NÃO, É VERDADE. ELE FEZ **MARCAS** NA PAREDE PRA MANTER A CONTAGEM DO QUE EU TAVA BEBENDO.

É SIM, OS **COMERCIANTES** FAZEM ISSO TAMBÉM. ELE TEM SINAIS PARA TODOS OS **NÚMEROS**, E OUTROS SINAIS PARA MILHO, GALINHA, OVELHA.

ISSO É RIDÍCULO! COMO PODE UM **RISCO** NUMA PEDRA SIGNIFICAR UM **NÚMERO**? OU UMA **GALINHA**?



DIZEM QUE VOCÊ É **IMORTAL**, UTNAPISHTIM.

EU VIVI MAIS DO QUE **QUALQUER** HOMEM, E PAREÇO INCAPAZ DE MORRER.

E AINDA ASSIM VOCÊ NÃO TEM **FILHOS**. POR QUÊ? VOCÊ NUNCA SE **CASOU**?



FILHOS CRESCEM PARA DESAFIAR VOCÊ. EU **ESTRANGULEI** O MEU AO NASCER.

FAÇA VOCÊ O **MESMO**, GRANDE REI, OU VOCÊ IRÁ DESPERDIÇAR SUA VELHICE LUTANDO COM SEUS PRÓPRIOS **FILHOS** PELO SEU TRONO.



INFANTICÍDIO É UM CRIME IMUNDO.

EM **URUK**, TALVEZ. NÃO ONDE EU VIVO.

A DEUSA **INANNA** PROIBIU--

PAZ, MARDUK. NÓS DEVEMOS NOS-SAS **VIDAS** A ESSE HOMEM. ISSO SIGNIFICA MUITO.



CONTE-NOS UMA **HISTÓRIA**, UTNAPISHTIM. A HISTÓRIA DE COMO VOCÊ SE TORNOU **IMORTAL**.

ESSES SÃO TEMPOS TERRÍVEIS, NOS DISTRAIA DA **ESCURIDÃO** UM POUCO.

MINHA HISTÓRIA É UM **ASSUNTO** MEU, E EU NÃO VOU CONTÁ-LA.

MAS EU VOU CONTAR A VOCÊS SOBRE A **BESTA** QUE LUTAREMOS, ASSIM VOCÊS PODERÃO ENTENDER PORQUÊ ELA DEVE SER **MORTA**.

QUANDO **ENLIL** CRIOU O MUNDO, ELE O FEZ EM DUAS PARTES SEPARADAS, A PRIMEIRA MOLDADA A PARTIR DO **ESPÍRITO** E A SEGUNDA A PARTIR DA **MATÉRIA**.

ELE FEZ DESSA FORMA POIS CADA METADE PODERIA SE **APOIAR** NA OUTRA E SER SUSTENTADA POR ELA.

"LADO A LADO OS DOIS **MUNDOS** PERMANECERAM, NO INÍCIO, E HOLVE MUITO **COMÉRCIO** ENTRE ELES. CADA HOMEM ERA UM **XAMÁ** E ANDAVA EM ESPÍRITO.

"MAS ELES SE **DISTANCIARAM**, MUITO, E OS HOMENS ESQUECERAM O **CAMINHO** PARA O MUNDO ESPÍRITUAL.

"ENTÃO **UTU**, QUE GUIAVA O SOL, FEZ UMA **MENSA-GEM** CIRCULAR ENTRE OS DOIS MUNDOS.

"UMA **CRATURA** QUE NÃO TINHA NEM CARNE NEM ALMA, E NÃO TINHA LEALDADE A **NENHUM** REINO.

"ELE A NOMEOU DE **ABADDON**, MAS ALGUNS A CHAMAM DE **LEVIATÁ**.

"**MINÚSCULA** ELA ERA, E LIGEIRA.

"CORRENDO ENTRE OS MUNDO PARA CUMPRIR A **ORDEM** DOS DEUSES E CARREGAR SUAS **NOTÍCIAS**.

"MAS POR ELA NÃO TER NEM ALMA NEM CORPO, NÃO HAVIA NADA QUE ELA PUDESSE **COMER**. NEM ESPÍRITO NEM SUBSTÂNCIA A **SUSTENTAR**."

"ELA COMEÇOU DEPOIS DE UM TEMPO A DESEJAR, E DEPOIS A **MORRER DE FOME**."

"ELA TERIA **MORRIDO**, SE NÃO TIVESSE FAREJADO COMIDA. UM HOMEM ESTAVA **FALANDO**, E A BESTA FOI ATRAÍDA PELAS SUAS PALAVRAS."

"ELES CHEIRAVAM TÃO BEM QUE A CRIATURA NÃO PODE SE **CONTER**."

"PALAVRAS SÃO **ESPÍRITOS** PROFERIDOS PELA **MATÉRIA**, BRUTOS E SUTIS AO MESMO TEMPO."

"A BESTA ACHOU OS DOIS DELICIOSOS E **NUTRITIVOS**."

"ELA **ENGRANDECEU**, E REFINOU SEU PALADAR. AS PALAVRAS DE **HISTÓRIAS** ELA ACHOU AS MAIS SABOROSAS DE TODAS."

"ELA SE TRANSFORMOU EM UM **MONSTRO**. E NÃO SENDO CARNE NEM ESPÍRITO, GANHOU DOMÍNIO SOBRE AMBOS."

"SOBRE A VIDA E A MORTE E A TERRA E O PARAÍSO E A VERDADE E **MENTIRAS**."

E QUANDO ELA **MORRER**, TODOS OS HOMENS SERÃO LIVRES, POIS AGORA SÃO **ESCRAVOS** DE ABADDON APESAR DELES NÃO SABEREM DISSO."



E COMO VOCÊ
SABE TUDO ISSO,
LITNAPISHTIM?

NÃO **IMPORTA**
COMO EU SEI.

EU ACHO QUE
IMPORTA, UMA VEZ QUE NÓS
CAÇAMOS SOB SEU
PEDIDO.



VOCÊ DIZ QUE A BESTA
TEM **PODER** SOBRE A VIDA E
A MORTE. ASSIM QUE VOCÊ
SE TRONOU UM
IMORTAL?

A BESTA O
FAVORECEU?
ALGUMA VEZ VOCÊ
A **SERVIU**?



ISSO **NÃO** É
UM FAVOR. E EU
NUNCA **SERVI**
ABADDON-- NEM
POR UM
INSTANTE.

MAS SIM, A BESTA
ME **NOTOU**. ME RETEVE EM
SEUS **OLHOS**. E AGORA EU
NÃO POSSO PERECER.



E ELA É ATRAÍDA
POR **HISTÓRIAS**,
VOCÊ DIZ?

SIM,
PORQUE
HISTÓRIAS
SÃO SUAS
**REFEI-
ÇÕES**.

ENTÃO QUE
HISTÓRIA A ATRAIU
ATÉ **VOCE**?



EU NUNCA
**RESPONDE-
REI** ISSO.



VOCÊ FALARÁ QUANDO
O REI O **ORDE-
NAR**!

ACALME-SE,
MARDUK.

QUALQUER HOMEM
TEM O DIREITO DE MANTER
SEUS **SEGREDOS**.



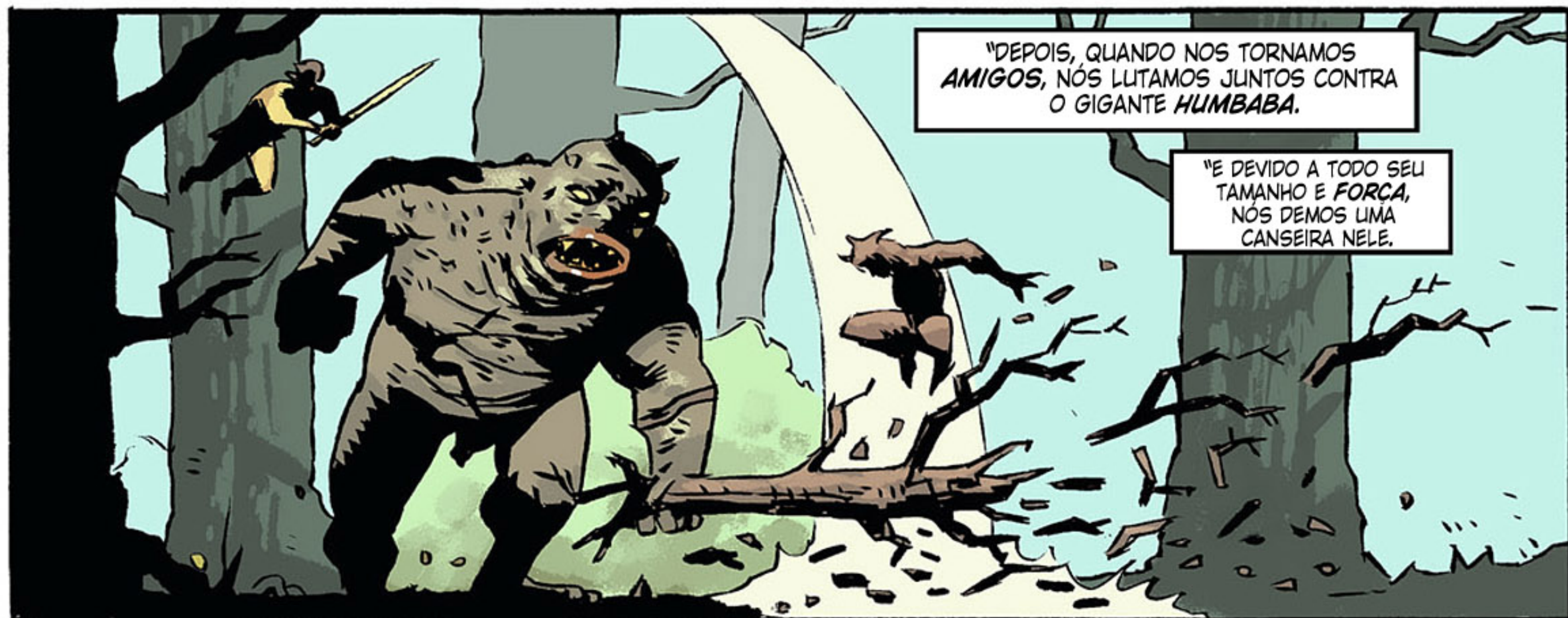
DE MINHA PARTE,
MONSTROS SE
TORNARAM MEU
TRABALHO.

EU TENHO GASTO
MEU TEMPO **MATAN-
DO** ELES.

"QUANDO OS DEUSES, PARA CASTIGAR MEUS **ERROS** DA JUVENTUDE, ME ENVIARAM O SELVAGEM **ENKIDU** PARA ME CONFRONTAR, NÓS LUTAMOS ATÉ NÃO AGUENTARMOS MAIS NAS CERCANIAS DO MEU PALÁCIO.

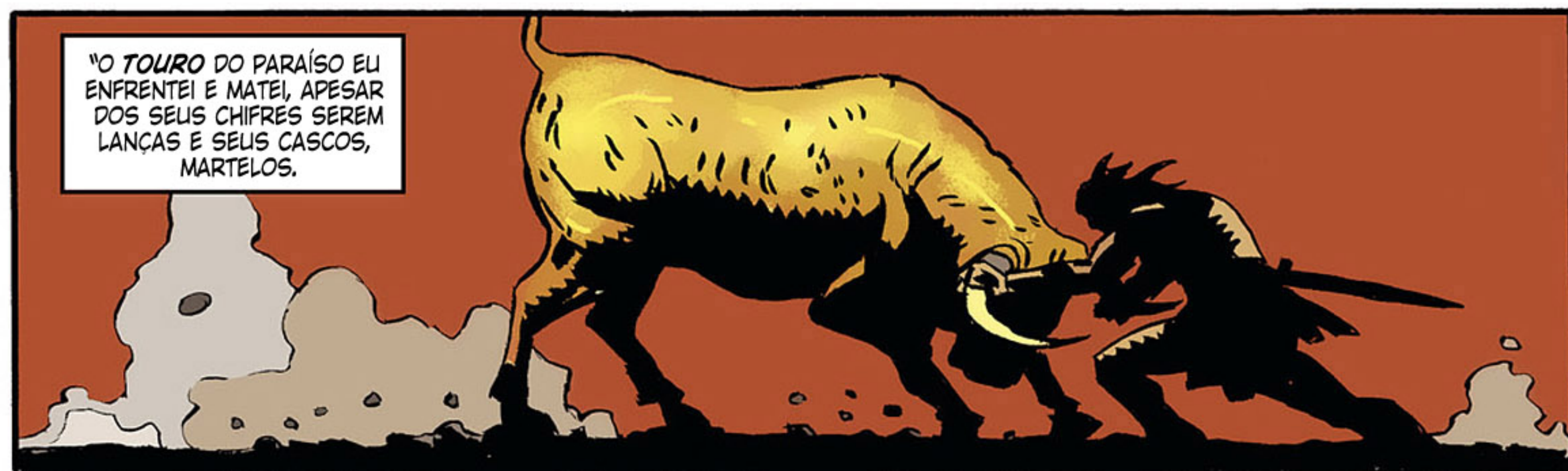


"MEUS **PUNHOS** ERAM COMO PILÕES PARA ARGAMASSA NO ROSTO DELE.



"DEPOIS, QUANDO NOS TORNAMOS **AMIGOS**, NÓS LUTAMOS JUNTOS CONTRA O GIGANTE **HUMBABA**.

"E DEVIDO A TODO SEU **TAMANHO** E **FORÇA**, NÓS DEMOS UMA CANSEIRA NELE.



"O **TOURO** DO PARAÍSO EU ENFRETEI E MATEI, APESAR DOS SEUS CHIFRES SEREM LANÇAS E SEUS CASCOS, MARTELOS.

"E OS **GUERREIROS** DE PEDRA DE URSHANABI, QUANDO ELE FICARAM NO MEU CAMINHO E NÃO SE MEXIAM.



"EU SEMPRE TENHO SIDO O **FLAGELO** DOS MONSTROS. EU ESTOU VELHO, MAS ELES AINDA ME **TEMEM**."



E ELES DEVEM.

ELES DEVEM.

APESAR DO NOSSO *CANSAÇO*, NÓS DORMIMOS DE MODO INTERMITENTE.

O VALE DE NA *ISHIL* HAVIA SE TORNADO UM LAGO, POR CAUSA DAS CHUVAS.

E LÁ, *UTNAPISHTIM* NOS ASSE-
GUROU, IRÍAMOS ENCONTRAR
A GRANDE *BESTA*.

NA MANHÃ SEGUINTE
LEVANTAMOS *BEM CEDO*
E LOGO TOMAMOS
NOSSO CAMINHO.

AQUI, FAÇA SEUS HOMENS
MARCHAREM PARA DENTRO DA
ÁGUA E A PERFEURAREM
COM SUAS LANÇAS.

SE A *BESTA*
ESTIVER PRÓXIMA
ELA IRÁ SE *MOS-
TRAR*.

SIM, OLISO DIZER
QUE *IRÁ*. VÃO, GUERREIROS
DE *URUK*.

QUAL O PROBLEMA?
NÃO ME *OUVIU*?

A... A *ÁGUA* É
PRETA COMO
PICHE.

NÃO
GOSTAMOS
NADA *DIS-
SO*.

O NEGRUME
CASTRÁ
VOCÊ.

UM
POUCO,
SIM.

E A *INCERTEZA*
DO QUE PODE SE
ESCONDER LÁ.

SIM,
ISSO.

GUUUH!

ASSIM COMO
CARNEIROS
BALEM.

E COVARDES
BALBUCIAM.

AGORA POR OUTRO
LADO VOCÊ TEM **CERTEZA**
DO PERIGO, PELO MENOS.

FAÇAM
COMO ORDENA-
DO OU TERMINEM
COMO **ELE**.

EU DETINHA O PODER
DE REPROVÁ-LO, E EU ASSIM
NÃO HAVIA FEITO AINDA.

A **CAÇADA**
É TUDO.

SE VOCÊ E
EU TIVERMOS
CONTAS A ACER-
TAR DEPOIS, ENTÃO
ASSIM SEJA.

MEUS **GUERREIROS** ENTRA-
RAM NO LAGO E INICIARAM
SUA TAREFA.

USANDO SUAS LANÇAS E SUAS MÃOS PARA
CRIAR UMA GRANDE **TURBULÊNCIA** E
PERTURBAÇÃO NA ÁGUA.

POR UMA HORA OU MAIS,
ELES ANDARAM PRA LÁ E PRA
CÁ NAS **MARGENS** DO
GRANDE LAGO.

TOTALMENTE **INÚTEIS** PARE-
CIAM SEUS ESFORÇOS.



ATÉ, COM UM
BARULHO IGUAL
UM TROVÃO--

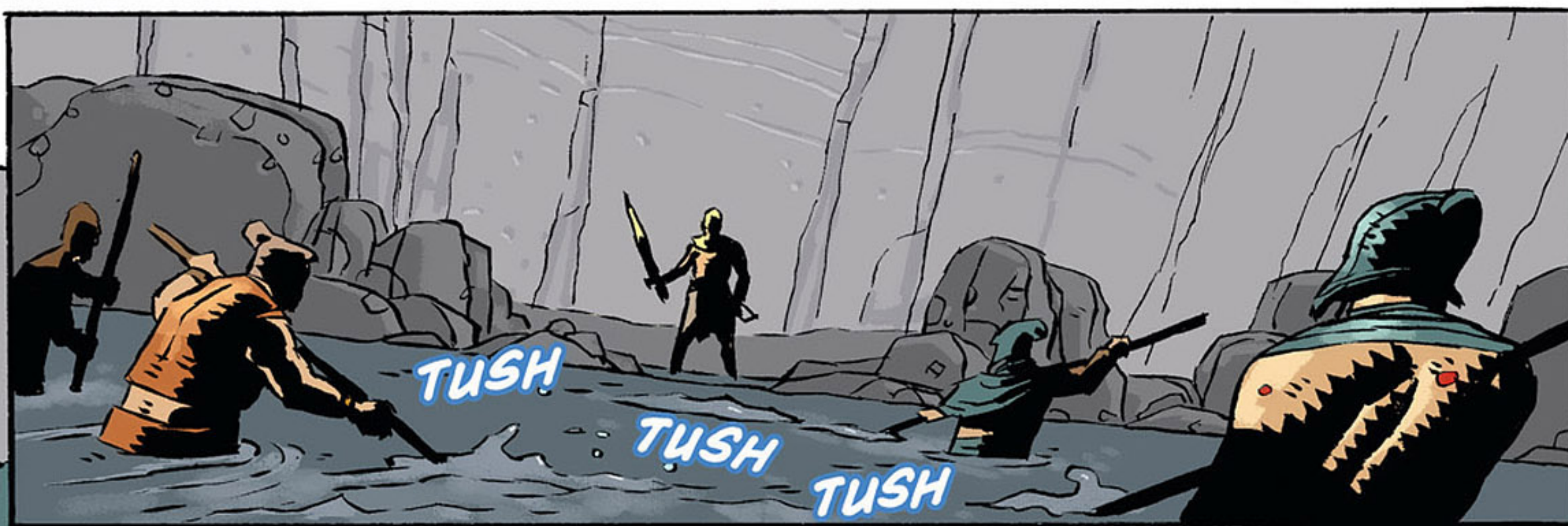
--LEVIATÃ
IRROMPEU.

E COM UMA FOME DE RELÂM-
PAGO, LITNAPISHTIM O ATACOU.

EIAAAAAA! ESTE SOU EU,
ABOMINAÇÃO!

SEU
INIMIGO!







A GRANDE BESTA *FUGIU* DE MIM. MAS AGORA QUE SEU CAMINHO ESTAVA OBSTRUÍDO, ELA DIRIGIU-SE PARA A *MARGEM*.

ONDE ELA ERA TÃO *DESAJEITADA* QUANTO LIMA OVELHA PRENHA.

FINALIZE! FINALIZE ISTO *RAPIDAMENTE!*

COMO DIZ? ESSA É *SUA* CAÇADA, *UTNAPISHTIM*.

POR QUE DAR A GLÓRIA DA MATANÇA A *MIM?*

PORQUE VOCÊ É O *ASSASSINO DE MONSTROS*. O *HERÓI*.

VOCÊ *TEM* QUE VENCER. VOCÊ SEMPRE VENCE. TODA HISTÓRIA SOBRE VOCÊ *TERMINA* COM VOCÊ VENCENDO.

ISSO É O QUE VOCÊ *FAZ!*

SIM.

É *VERDADE*.

EU PENSEI QUE A BESTA SERIA
AMEAÇADORA, AO EXTREMO.

OU QUE SE RECUARIA DO AÇO
QUE JÁ A HAVIA FERIDO UMA VEZ.

MAS ELA NÃO FEZ ESSAS
COISAS. ENQUANTO EU
ERGUIA MINHA ESPADA--



ENTÃO EU
ENCAREI BEM
NO FUNDO DO
SEU VASTO E
ESCURO OLHO.



E EU FIQUEI ABALADO. NÃO
PELO SEU PODER, MAS PELA
SUA SABEDORIA.

ELA ME CONHECIA. POR TODOS
OS DEUSES, EU JURO.



ELA SABIA QUEM VEIO ATRÁS
DELA, E SABIA, CONTUDO, QUE
SUA HORA HAVIA CHEGADO.

--A FERA ERGUEU
SUA CABEÇA.

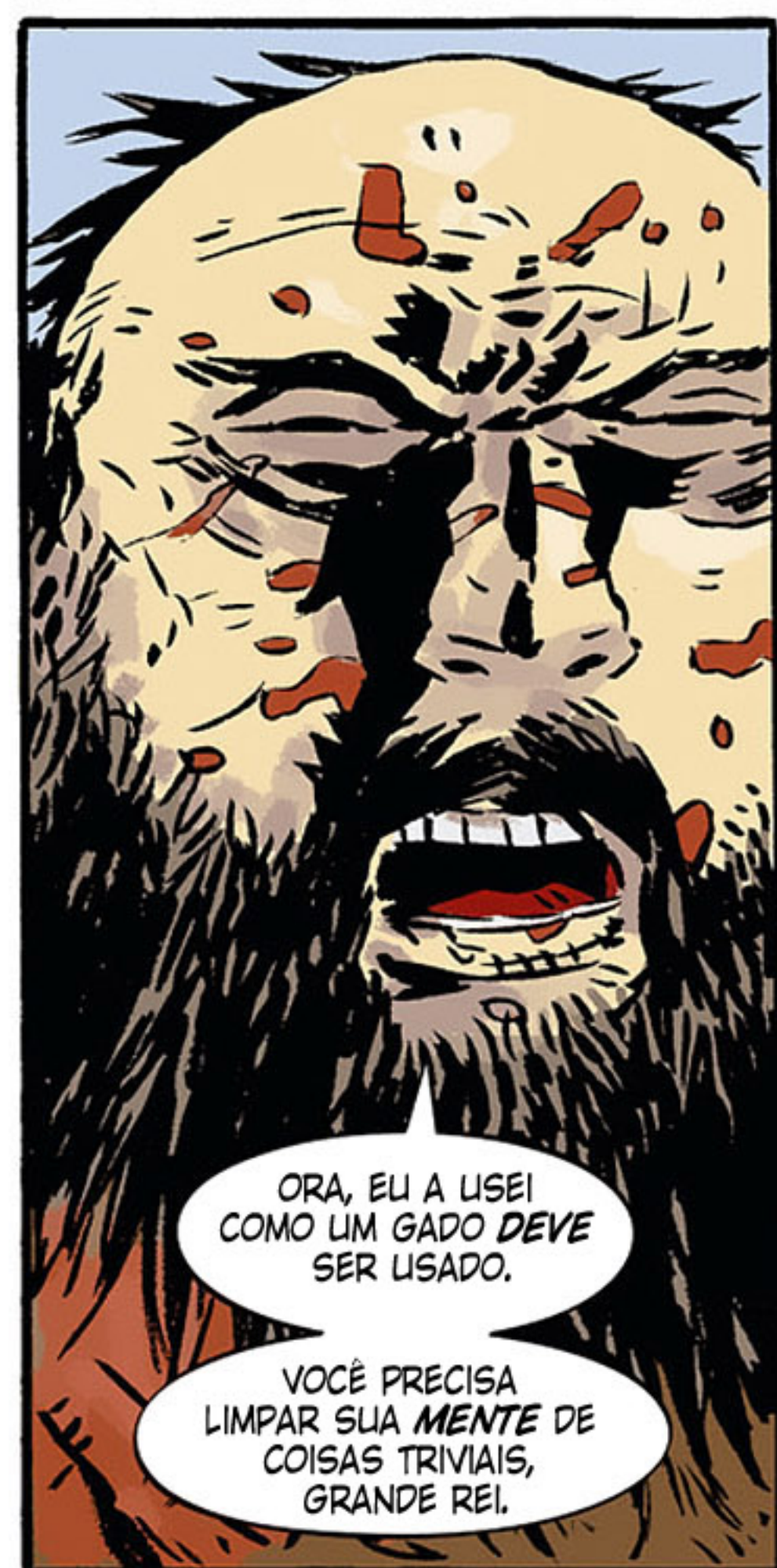


ELA FALOU COMIGO
COM MIL VOZES.

E EU NÃO PUDE
ATACÁ-LA.
NÃO PODERIA.



POIS EU SÓ MATO
MONSTROS.



GHAAAAHH!!

A MÃO DIREITA!
POR QUE SEMPRE
É--

--A PORRA DA
MÃO DIREITAAA?!

O AMALDIÇO, REI, POR
ME TRATAR ASSIM, QUANDO EU
O SALVEI DA SUA INUNDA-
ÇÃO.

VOCÊ MENTE,
UTNAPISHTIM.

FOI VOCÊ QUE
TROUXE A INUNDA-
ÇÃO.

VOCÊ ESPALHA
SUAS ADVERTÊNCIAS
COMO UM HOMEM DOENTE
ESPALHA UMA INFEC-
ÇÃO.

VOCÊ NOS FEZ TODOS
TEMERMOS A INUNDAÇÃO--
E ENTÃO FEZ A SUA
MÁGICA.



NÃO É MÁGICA. EU SÓ USEI O **PO-
DER** DA PRÓPRIA
BESTA CONTRA
ELA.

AS HISTÓRIAS
QUE TODO HOMEM
CONTA SE TRANSFORMA
NOS **SONHOS** DO LEVIA-
TÃ, E OS SONHOS DO
LEVIA-TÃ SE TORNAM
REALIDADE.



EU SÓ QUERIA SER
LIVRE! SER LIVRE E SER
ESQUECIDO!

MAS ENQUANTO ESSA
COISA **VIVER**, EU SEMPRE SEREI
LEMBRADO-- E POR APENAS
UMA COISA!

LEVIA-TÃ ME
CONTOU A **SUA** HISTÓRIA,
LITNAPISHTIM. O QUE VOCÊ
FEZ. VOCÊ BEM MERECEU
A **MALDIÇÃO** QUE FOI
POSTA EM VOCÊ.



LEVEM-NO AOS LIMITES DO
REINO, E O LIBERTEM
NA ESTRADA.

NÃO FOI UM
PECADO TÃO **GRANDE**
ASSIM. EU FIZ ISSO NO
COMEÇO, ISSO
FOI TUDO.

QUANDO NÃO
HAVIAM **OUTRAS**
HISTÓRIAS. QUANDO A
BESTA NÃO TINHA NADA
ALÉM PARA PENSAR
ALÉM DE MIM.

"VOCÊ SERÁ
LEMBRADO TAMBÉM,
ASSASSINO DE
MONSTROS! NENHUMA
MORTE, NENHUM
DESCANÇO PRA
VOCÊ!"



"HÁ UMA PARTE
DA SUA **ALMA**
QUE NUNCA
DESCANSARÁ!
NUNCA!"

PARA **URUK** NÓS RETORNAMOS, ONDE
O POVO SAUDOU E JOGOU **PETALAS**
NO CHÃO DIANTE DE NÓS.

ATENTO ÀS PALAVRAS DE
UTNAPISHTIM, EU NÃO **SAUDEI**
SUA RECEPÇÃO.

CONVERSEI COM OS SACERDOTES E HOMENS SÁBIOS A
RESPEITO DESSA NOVA MARAVILHA-- ESSE **REGISTRO**
NA PEDRA DAS COISAS QUE SÃO, OU FORAM.

É UMA GRANDE **MÁGICA**, CERTAMENTE. UM PRODÍGIO
TAL QUAL A TERRA NÃO HAVIA **VISTO** ANTES.

EU OS ENCARREGUEI DE
ANOTAR MINHA HISTÓRIA.
E A DE **UTNAPISHTIM** TAM-
BÉM, COMO PARTE DA MINHA.

ORDENEI QUE NÃO OMITISSEM
NENHUM **DETALHE**, MAS QUE
DESCREVESSEM TUDO NA
CORRETA FORMA E ORDEM.

SE A PEDRA PODE **RECORDAR** POR NÓS,
TUDO MUDA, NOSSAS PALAVRAS SE TORNAM
DURÁVEIS COMO **MONTANHAS**.

"POR QUE, MAJESTADE?"
MARDUK ME PERGUNTOU. "POR
QUE DAR ÀQUELE DESGRAÇADO
UM **MEMORIAL** TÃO GRANDE
QUANTO ESTE?"

"PORQUE HISTÓRIAS SÃO **CORRENTES**
QUE ESTÃO PRESAS NELE, VELHO AMIGO.
QUANDO NÓS **ESQUECERMOS** DELE,
NÓS O LIBERTAREMOS.

"E O QUE ALGUÉM COMO ELE
FARIA, SENDO LIVRE, UM TANTO
ME **APAVERA** SÓ DE PENSAR."

FIM