

# KHUYNH TẮN THIÊN HẠ LOẠN THỂ PHỒN HOA

**AUTHOR:** THƯƠNG HẢI DI MẶC

**TRANS:** QUICK TRANS TAO

**EDITOR:** NHƯỢC THỦY

**BETA:** NHƯỢC THỦY & YÊN

Cảm ơn, Yên, với tất cả tình yêu mà tôi có, với em!

---oOo---



## Vài lời cảm ơn của Nhược Thủy

Đây là bản edit đầu tiên mà Nhược Thủy thực hiện, từ năm 2010 đến nay, tính ra là 3 năm. Do sự lười kinh niên cộng thêm công việc thay đổi và tương đối bận rộn nên đến bây giờ mới có thể hoàn tất. Thật xin lỗi! Cảm ơn Yên, người đã beta chỉnh tả giúp tôi. Cảm ơn tất cả độc giả đã đồng viên và giúp đỡ tôi hoàn thành bản edit này.

Đối với bản edit Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa, Nhược Thủy làm vì sự yêu thích rất lớn đối với tác phẩm, do đó, sự dụng tâm và tình cảm của tôi cũng thể hiện có phần thái quá. Đối với việc này, mong nhận được sự lượng thứ. Cũng vì vậy nên những dòng bình nhảm cuối mỗi chương, tôi đã lược bớt đi, phần nào để hạn chế cảm xúc của tôi đến người đọc. (Nói gì thì nói, người dịch và biên tập luôn phải giữ thái độ trung lập và khách quan)

Trong bản gốc, tác giả Thương Hải Di Mặc đã chia bộ truyện thành 8 quyển, mỗi quyển 25 chương. Cách chia đó tuy thuận lợi về độ dài, tuy nhiên lại khiến mạch truyện có những 'khoảng đứt' không đáng. Do đó, trong quá trình biên tập, tôi đã 'lạm' chia lại số lượng các chương trong mỗi quyển để bảo đảm mạch truyện được liền lạc. Dù vậy, so với bản gốc sự xê xích cũng không quá đáng kể. Về điểm này, mong được hiểu và thông cảm cho tôi.

Đây là bản edit hoàn toàn phí thương mại và chưa có sự cho phép của tác giả, do đó khi share bản word, pdf hoặc prc, Nhược Thủy không muốn nó được share thêm ở bất cứ nơi nào khác ngoài blog cá nhân của tôi (kể cả fanpage Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa trên Facebook, các bạn có thể thảo luận, vui buồn với truyện, nhưng vui lòng đừng share truyện của bất cứ editor nào ở đó)

Chỉ vài lời như thế thôi. Xin cảm ơn các bạn rất nhiều ^^

Hẹn gặp lại ở Phiên ngoại!

**Nhược Thủy kính bút**



# VĂN ÁN

Y kinh tài tuyệt diễm, không thể đi lại, thể nhân  
xung tưng Công tử Vô Song.

Hắn thiếu niên phong hầu, nam chinh bắc chiến, cuối  
cùng bước lên Cửu trùng bảo tháp, quân lâm thiên hạ.

Y cả đời thanh quý vô hà, gọi là phong lưu thiên hạ  
cũng không sai.

Hắn râu tóc giang sơn như họa, lại cam nguyện vì y  
rũ bỏ quan san, tự thủ thiên hạ.

Cảnh đào ước hẹn, hồng cân định tình, dây đỏ kết  
tóc...

Một phen kỳ ngộ dưới tán đào hoa, viết nên một thiên  
truyền kỳ nghìn năm phủ bụi...

Tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền...



*QUYỂN THỨ NHẤT*







Vũ lịch năm thứ 17, sinh thần thứ bốn mươi của Hoàn Vũ đế - Một đời minh quân.  
Chín châu thái bình, bốn biển hỉ hoan. Bách tính đồng lòng dựng lên một tòa bảo  
tháp chín tầng, mừng thọ hoàng đế.

Hoàn Vũ đế tại vị mười bảy năm, cải tổ triều chính, chinh đồn kỷ cương, Nam bình  
Uy Nô, Bắc dẹp man di, khai sáng một triều đại thái bình thịnh thế.

Vạn dân ca ngợi, xưng tụng người đích thực Chân long Thiên tử, vạn thế minh  
quân!

Mừng năm tháng năm là sinh thần Hoàn Vũ đế.

Dưới chân bảo tháp, người thiết yến quần thần mừng thọ.

Đàn sáo réo rắt, yến tiệc linh đình, rượu không ngừng chảy, trên tấm thảm nhung  
kiêu sa lộng lẫy, từng đoàn mỹ cơ (1) như những đàn chim sặc sỡ uyển chuyển bay  
múa, say sưa ca vũ, không khí tràn ngập thống khoái hân hoan.

Hoàng đế vừa sang tuổi tứ tuần khế nâng chén rượu, hảo tửu sắc đỏ như máu,  
sóng sánh lay động theo nhịp tay đưng đưa.

Quần thần có người liếc trộm, bên trong chiếc long bào màu đen thêu rồng vàng  
kim tuyến hiện lên thân ảnh cao gầy, nét mặt trầm lặng như huyền ngọc, sóng mũi  
thẳng tắp tựa sóng đao cao ngạo, đôi mắt sáng quắc như điện chớp khế đảo tròn,  
không ai không khỏi cảm thấy toàn thân kinh động, không dám đối diện. Đôi mày kiếm  
thật dài xéch lên chạm vào tóc mai, toát ra vẻ ung dung uy nghiêm vô thượng. Quần  
thần cảm thán: Bệ hạ tuấn mỹ vô song, khi còn trẻ không biết có bao nhiêu mỹ nhân  
trong thiên hạ vì người mà mê cuồng...

Quần thần nâng chén chúc mừng: “Chúc bệ hạ vạn thọ vô cương!!!!”

Hoàn Vũ đế ngự trên ghế Cửu Long, hướng về phía quần thần gần xa đáp lễ, đoạn  
đưa lên miệng, một hơi uống cạn. Hào khí ngất trời!

“Tuyệt!” – Quần thần tán thưởng.

Yến tiệc đang lúc cao trào, Hoàn Vũ đế hưởng ứng yêu cầu của bá quan, chậm rãi  
đứng dậy, bước lên chín tầng bảo tháp.

Đỉnh tháp cao vút, gió lạnh thấu xương, gió phất long bào phần phật.

Gió lồng lộng thổi, nguyệt quang ngời sáng lạ lùng, tựa dòng thủy ngân bàng bạc  
đổ xuống, dát lên đỉnh tháp một tầng lấp lánh.

Hoàn Vũ đế đứng lặng bên lan can hồi lâu, im lìm, lặng lẽ, dường như không nghe  
hơi thở, tựa hồ người đã chờ đợi nỗi cô tịch thê lương này cả một đời người...

“Khuyñh Vũ...” – Đôi môi như tuyết lạnh khế mấp máy, run rẩy.

Thanh âm rất nhỏ, lập tức tan biến giữa trời pháo hoa rực rỡ. Pháo hoa vút lên cao,  
bung xòe ra mọi hướng, như sương như tuyết, như hỏa thụ ngân hoa (2), bầu trời đêm  
trong một thoáng sáng rực như ban ngày, liên tục không dứt...

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Hoàn Vũ đế hời tưởg nhữg năm thág khinh cuồg tuổi trẻ, khỏe miệg khe ñhech cười. Trong ánh trắg mông lung huyền hoặc, phắg phắt bóg dáng một thiếu niềñ áo trắg đếñ cạñh – lắñ ñặg, cao nhắ, tồñ quý – giữa trắñ người ñọ, điểm một vệt chu sa thắ ñỏ long lắñh, ñặg nhìn người ôn nhu mắ cười, ñẹp như trắñ vẽ.

“Khuyñh Vũ, xem pháo hoa kìa!” – Hoàn Vũ đế cao hứg reo lếñ... Thoắ ngoắñh mặt sắg bệñ cạñh, ñào có ai... Khồg khí ñồg cứg lặ, lắñ bắg, như ñặg ñừa giữ, cười nhạo ñà vua. Phắ rồi, ñam tứ áo trắg tồg sớg vai cầg mắñh ñắñh nhìn trời ñắ ñắ sớg khồg cồñ ñữa. Cồñ ñầu hơi ắm của y, cồñ ñầu thắñ ắñ lắñ ñặg, cồñ ñầu ánh mắt bắg khiế, bắñ thắñ của y...

Chính là ta... Ta ñượ cả thiên hạ, nhưng lặ ñi một người...

Giữa khồg trắg, pháo hoa xồ rặc rồ...

Trềñ ñĩñh thắp, cồ ñhắ bóg lế loi...

Hoàn Vũ Đế ñứg ñó, lắg lế, cồ tặ. Thắñ ánh lặ ra vế thề lườg tặ mặ trước ñay chưa tồg tồ ra vớì bắ kỳ ai. Nhớ lặ ñàg ñào, ñam tứ ôn nhu điểm tĩñg ñồì trề lườ y, trắñ ñắñh ñối ñiệñ mắñh mà ñói: “Trong cồì hồg trắñ mà thiếu vắg ñườì, Tiểu Khuyñh Vũ tặ liều biế ñào nhữu!” Lú ắ, tuy khỏe miệg y mắ cười, nhưng lờì ñói ra hớ ñhiềñ mắg vế bì thườg, khồg khỏì lắñ người sa lế.

Gió trềñ ñĩñh thắp vớñ lắñh như bắg ñườg như cũg ñịu ñi, mớñ mắñ lắ ñộg, giữa trời ñềñ lắg lế ắi ắñ, vế vuố, tặ hồ muố ñử ñi đếñ một chú ñhắñ lườ lườyểñ từ chốñ xa xồì.

Ñàg vui chớg tắñ, cắñh cồñ người mắ, gió rế bì thườg, người lắg bắg hòàng...

Bồg ñhiềñ, Hoàn Vũ đế quắ ñầu nhìn lặ, cả người bắñ thắñ ñắñ ñợ như ñặg nhìn thắ ñam tứ cao hoa tồñ quý ñặg ñồì trề lườ y, cồñ người ñềñ lắ trồg sớ ñặg mớ to, ôn nhu nhìn mắñh, chắñ mắ ñhe ñhech, giữa trắñ, thoắ ñiểm một vệt chu sa ñỏ thắ ñỏ long lắñh, như ắñ như hiệñ...

Hoàn Vũ đế hớ ñhiềñ ñhắñ ra, chín mắñh, lế ñắ tồñ ñắñh mắ!

Ánh trắg ñổ trắñ trềñ tắñ lườg rồñ rắñ của Hoàn Vũ đế. Tắ cả mớì người khồg ai thắ ñượ, ñam ñhắñ kiềñ ñhắñ hoa quý trềñ ñĩñh thắp kìa, sắ phạt ñư ñoặ, ñói một khồg hai, tưởg chừg vắñh vắñh khồg thề ñhắ ñổi, trồg một thoắg chố, trồ ñềñ giữg một ñừa trẻ... Thắ thắñ khớ lớñ ...

---oOo---

*Đầ là bắñ ñầ ñượ tắ ñiả chĩñh sắ, theo bắñ chĩñh sắ ñầ thì tồñ bộ trườg ñoặñ Trườg tiể bắg hữu xuấ hiệñ cầg bắ hát ‘Khuyñh tấñ thiên hạ’ ñầ bì lượ bì, có lế cũg vì ñĩñh ñắg tồì chuyệñ ‘bắñ quyyə’, mắ ñù rắ rắ tiế (bồì ñù sao thì bắ hát cũg ñầ quá ñổ tiếg và ñĩñh liềñ vớì tắ ñhắñ ñầ rồì) nhưng vì tồñ trồg tắ ñiả, tồì cũg sẽ bì ñi vắy!*

*Tuy ñhiềñ, có nhữg ñoặñ miều tả rắ ñay, như miều tả cắñh pháo hoa, tồì khồg ñổ bì, ñầñ giữ lặ, vì nó lắ ñổ bì ñổ lặ giữa quắñg cắñh chừg quắñh và tắñ trắg của Hoàn Vũ đế, ñầu hớñ, thắñ hớñ...*

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thê phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

(1): người con gái đẹp

(2): hỏa thụ ngân hoa: ý nói ánh sáng rực rỡ chói mắt.

**CHƯƠNG 1**

“Tiểu hầu gia chậm thôi! Chờ bọn thuộc hạ! Coi chừng nguy hiểm!”

Đám gia đình la hoảng, con tuấn mã đen tuyền phóng vút đi, bỏ lại phía sau đám khói bụi mù mịt cùng gia nhân phì phò đuổi theo.

Hồng cân thiếu niên (1) ghìim ngựa quay đầu, đảo mắt ra sau, mắt sắc tựa kiếm, kiêu dũng như lửa, dung mạo tuấn mỹ tôn quý toát lên vẻ đoan chính nghiêm nghị, thần thái uy phong đầy ngạo mạn của người trẻ tuổi khinh cuồñg. “Hừ! Năm xưa tổ tiên ta trên lưng ngựa đánh Nam dẹp Bắc, bình ðịnh thiên hạ, bát nghệ tinh thông, bao nhiêu công phu ðó ðến ðòi con cháu hóa thành hư danh sao?”

Giữa lùm cây có ðộng! “Hươu sao!” – Thiếu niên nhanh tay lẹ mắt, lập tức quay ðầu, hai chân thúc mạnh, một mình một ngựa bám sát ðối phươñg.

Hươu sao cảm nhận nguy hiểm cận kề, cuốñg cuồñg như ðiên tung chân chạy trốn.

“Tiểu hầu gia!!!!” – Tiếng gọi của ðám gia nhân mau chóng mất hút sau lưng chàng thiếu niên ðang hiếu thắng ðuổi theo con mồi, càng lúc càng xa.

Đườñg càng lúc càng khó ði, rừng cây quá rậm rạp, cànñ lá ðâm chìa ra ngoài cản bước tuấn mã, càng ðuổi càng chậm. “Chết tiệt!” Thiếu niên nháy khỏi lưng ngựa, thần câu hiếu ý, chậm bước song song.

“Ha, thấy ðược mi rồi!” – Thiếu niên thoáñg thấy bóng hươu sao ðang nháy nhót không xa phía trước, liền khoan thai lấp tên, giươñg cung, nhất cử nhất ðộng lộ ra ý chí kiên quyết chắc thắng, ðồn tất cả áp lực lên ðôi tay kéo căng dây cung.

Đột nhiên, ðâu ðó trong thung sâu, tiếng tiêu u uẩn vọng ðến. Thiếu niên giật bắn mình, suýt ðánh rơi cung xuống ðất! ðịnh thần nhìn lại, con mồi ðã biến mất từ lúc nào, vô ảnh vô tung.

...

Thiếu niên nhíu ðôi mày kiếm, nhấñ thần kinh ngạc tột ðộ. Hắñ vốn không giống những vương tôn công tử bình thường quen sống trong nhung lụa, từ nhỏ bản tính ðã phóng khoáng, thích ngao du ðây ðó, hòa lẫn với nhân gian, ðo ðó kiến thức cũng tự nhiên mà phong phú. Nhưng hắñ chưa từng nghe trên ðời này lại có người thối tiêu ðến xuất thần nhập hóa như vậy, “*Âm thanh của trời ðất cũng ðến thế này là cùng! Các nhạc công vương phủ mà nghe ðược, chỉ e bọn họ xấu hổ ðến tự sát mất!*”

Nghĩ vậy, thiếu niên không nén nổi tò mò, nhẹ bước lần theo tiếng tiêu trong thung sâu mà ðến...

*Nếu lúc ðó không tìm ðến tận cùng...*

*Nếu lúc ðó không ngây ngất trước tuyệt thế ðung nhan...*

*Nếu hai người chưa từng quen biết...*

*Nếu thời gian có thể chuyển ðời*

*Thì họ có thể lựa chọn lần nữa không, hay vẫn chọn bước vào tử cựç?*



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Hoa bay đầy trời, lạc anh rục rĩ, hoa rời khỏi cành, những vệt hồng nhạt nhè nhẹ phiêu phiêu trong gió, đậu lại trên mái tóc đen nhánh, trên vạt áo trắng như tuyết của vị thiếu niên thanh quý lãnh đạm dưới gốc cây. Không gian tĩnh lặng bao trùm khung cảnh mỹ lệ đến nghen lờ. Y ngồi lặng lẽ trên một cổ luân y hoa quý, đầu hơi cúi, hai mắt khép hờ, chỉ thấy ở đó đôi mi dài cong vút mà lãnh đạm buông rũ trên khuôn mặt thanh tú, mong manh, trong suốt như một hư ảnh dễ tan, giữa vầng trán kiên nghị cao quý, điểm một vệt chu sa thẫm đỏ.

Phượng Quân Càn không dám thờ ơ mạnh, cảm thấy mình giống như một kẻ phạm phu tục tử đang run rẩy khi sấm động bên tai, theo bản năng, lùi lại náu mình đi, hốt nhiên đập phải vật gì đó, ‘tách’ một tiếng, rất khẽ, rất nhẹ, cành cây khô đã gãy thành hai đoạn.

“Ai đó?” – Bạch y thiếu niên lập tức cảnh giác, đầu không hề quay lại, tay phải y khẽ động, từ lòng bàn tay lóe lên một tia kim tuyến, kim tuyến như độc xà vun vút lao thẳng đến chỗ vị khách không mời.

Phượng Quân Càn ngay lập tức vung kiếm đỡ, liền sau đó xoay người tránh kim tuyến sát chiêu lần thứ hai. Đến khi hấn tạm hoàn hồn thì đã bị làm cho sợ hãi đến nổi mặt mày tái nhợt, lòng bàn tay đổ đầy mồ hôi lạnh.

“Ra đây cho ta!” – Bạch y thiếu niên có vẻ không tiện hoạt động, y nhắm mắt, cúi đầu một chút rồi bất thần vung hai tay lên cao. Chỉ nghe ‘phực!!!’ ‘rắc rắc rắc’ vài tiếng lớn, những thân trúc trước mặt Phượng Quân Càn lần lượt đổ gục. Mặt cắt của cây trúc tề chỉnh tron nhẵn, rõ ràng là do kim tuyến cắt đứt.

Y mở mắt, quay đầu nhìn lại, một thân tuyết y trắng muốt không vương bụi trần. Hấn hồng cân như lửa, khinh cuồng ngạo nghễ. Từ nay, vận mệnh của cả hai đã đan cài cùng nhau, ấn định kết cục thê lương một kiếp...

Bạch y thiếu niên phát ra thanh âm trầm tĩnh, ôn nhuận như nước, song ngữ khí cao ngạo, lạnh băng: “Ngươi là ai?”

Phượng Quân Càn nhướn đôi mày kiếm: “Ngươi là ai?”

Bạch y thiếu niên mím chặt đôi môi xinh đẹp, tỏ ý khinh thường, không muốn tiếp tục nói chuyện nữa.

Phượng Quân Càn cảm thấy hình như đã đường đột mạo phạm, làm y phật lòng, lại nhìn dường như y không tiện đi lại, bèn tự giác hành lễ: “Tại hạ Phượng Quân Càn.”

“Thì ra là Phượng tiểu hầu gia!” – Bạch y thiếu niên thủ lễ, nhưng thần sắc không được mấy phần tỏ ra cung kính hay nể sợ.

Cả thiên hạ không ai không biết, đương kim thiên tử có một người anh cùng cha khác mẹ, năm xưa vì phò trợ thiên tử lên ngôi đã đoạt không biết bao nhiêu công lao hạng mã, được sắc phong Định Quốc Vương gia. Người có độc một đứa con trai, chính thê mất sớm, tiểu hầu tử mới mười sáu tuổi đã được phong hầu, chính là kẻ duy nhất đương triều, Phượng Quân Càn, Phượng tiểu hầu gia.

“Vậy các hạ là...?”

“Chỉ là người nơi thôn dã, không dám với cao.” – Bạch y thiếu niên lễ độ đáp lời, nhưng ngữ khí không thay đổi, vẫn lạnh như băng.

---

---

# Khuyhnh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

“Cái gì với cao hay không với cao? Danh vị Hầu gia chẳng qua do Hoàng thượng khoan cùng khiêm hậu trong lúc cao hứng mà ban cho, có gì ngoài hư danh?” – Hắc đang nói chột im bật, vì thiếu niên kia mỉm cười.

Nụ cười rất nhẹ, mà cũng rất lạnh, mang theo một chút đùa cợt ẩn tàng trong nét lạnh lùng, y nhìn hắc chăm chú, không khỏi khiến hắc cảm thấy trong lòng bồn chồn, bối rối...

Phương Quân Càn nhú mày: “Ta nói sai sao?”

“Không...” – Thiếu niên vẫn cười nhàn nhạt, “Chỉ có điều trước đây ngũ long đoạt vị, đương kim thánh thượng ‘khoan cùng khiêm hậu’ của chúng ta không hề mềm lòng mà thí huynh sát phụ, chỉ trừ lệnh tôn, còn lại bốn vị vương gia hoặc là chém đầu thị chúng, hoặc là ngũ mã phân thân, có ai thoát khỏi kết cục bi thảm thân thể bất toàn? Giả như lệnh tôn không nắm giữ binh lực trọng yếu, uy danh lừng lẫy có một không hai trong thiên hạ, thì không biết Phương gia sẽ bị xử trí ra sao... A ha, khá khen cho một câu ‘Bệ hạ ‘khoan cùng khiêm hậu’ đó...”

“Người xàm ngôn!” – Phương Quân Càn giận dữ, “Hoàng gia uy nghiêm há để người ăn nói bá đạo vậy chứ?”

Bạch y nhân quả nhiên không đáp lại, trên gương mặt thanh tú chỉ có nụ cười ngạo mạn, bốn cợt Phương Quân Càn.

Gió thổi, hoa rơi, một trời lạc anh hồng rực... Dưới trời hoa phiêu phiêu sái sái, hai thiếu niên kinh tài tuyệt diễm đối diện nhau, chăm chú.

Một thanh âm con trẻ vang lên, phá ngang...

“Công tử, người ở đây sao? Gió lớn ở ngoài không tiện, con đưa người về nha!... Công tử, vị này là...?” – Tiểu thư đồng phần điều ngọc trác (2) chăm chăm nhìn họ Phương một cách kinh dị, ý tại trong mắt rõ ràng là: *Người từ cái chỗ nào mọc ra vậy?*

“Chỉ là bình thủy tương phùng! (3) Tần Nhai, ta về thôi!” – Tiểu thư đồng vội thưa: “Dạ, công tử!”

“Tiểu Khuynh Vũ, tìm được huynh rồi!” – Cô gái nhỏ mặt đầy nước mắt trong rừng lao ra, chạy đến chỗ bạch y thiếu niên, gương mặt xinh đẹp như đoá sen biểu lộ bất bình: “Huynh nữ bỏ lại biểu muội thanh mai trúc mã này, bảo đi là đi sao?”

“Tiểu Khuynh Vũ... Tiểu Khuynh Vũ...” Phương Quân Càn tâm niệm trong lòng cái tên sẽ gắn kết một đời với mình, hốt nhiên nhảy phốc lên lưng ngựa, nói lớn: “Tiểu Khuynh Vũ, Phương Quân Càn ta sẽ nhớ kỹ người!!!”

*Mười bảy tuổi, sơ ngộ dưới tán đào hoa...*

*Nếu gặp nhau là khởi đầu bi kịch...*

*Vậy thì kiếp trước, kết cục đau thương này đã được ấn định...*

*Tình này, nếu có thể trở thành hoài niệm...*

*Thì chỉ có người, chính là số mệnh cả đời không đổi – của ta...*

Hai tuyệt thế nam tử, một cưỡi ngựa, một tọa luân y, một động, một tĩnh trong cơn mưa hoa đầy trời ngày hôm ấy, tuyệt mỹ tựa hồ một bức thủy mặc khiến thế gian đảo điên, khuyhnh chuyển...

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thê phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

---○○---

(1) Hông cân: tấñ khắñ đỏ mà Tiểủ Cầñ quầñg lêñ cồ, dịch sát ý thì ko hay nên tôi giữ nguyên

(2) Phầñ điềủ ngọc trắç: điềủ khắç từ phầñ, tặç nên từ ngọc: ý nói tư chất thông minh

(3) Bìnğ thữỷ tươg phùg: bèủ nước gặç nhậủ

CHƯƠNG 2

Tiết Thanh minh, Đại Tướng Quốc tự du khách như nêñ..

Sau khi báí tể tổ tiên, mọi người trắy hội đặp thanh, thắm viếg bằng hữu, ai ai cũg xiêm áo rực rở đón xuấñ, giai nhậñ tài tử đặp dù, yêu đươg ước hẹñ. Nơì nơì đều thắy rộñ ràng phắñ chắñ, rực rở sắc mầu.

Đại Tướng Quốc tự nằñ ở ngoạì vi Hoằg thành, trụ trên Phậñ Đà sỏn quằñ năm tiên khí bàng lằg, u cớç tiên tuyềñ, sỏn thanh thỷ tú, súối chắy rỏc rắch, chím hỏt lúu lo. Nơì núì cao rừg thắm lạì tồn tại mộñ cớç tự hùg vĩ dằñ chắñ thiên hạ. Đứg trên đừg núì phỏg tằñ mắñ về dướì, cơ mằñ là thiệñ nam tín nữ chen vai tiếp bước, thành kớg hằñ lễ ba quỳ chín lặ suốñ mộñ quằg sỏn đặo cheo leo, gặp gừềñ hiểm trở, cúì đầu, tầg bước lằ cao, cớç tự dằñ dằñ hiểñ ra trong mắñ.

Phươg Quằñ Cằñ vai quằg hỏg cằñ rực rở, nhữg chỉ mắç y phứç thườg ngày, tự nhiệñ bước vào Đại Hùg bằñ điệñ, đi bằñ cằñ chớg là trụ trì Tướng Quốc tự - cao tằg đắç đặo Liểu Trằñ đặì sừ.

Trong Đại Hùg bằñ điệñ, mộñ bức tượg Phậñ Tổ bàng vằg với khuồñ mắñ nhậñ từ hiểñ hậu trằg nghiểm tớg tặ trên tặ sen.

Phươg Quằñ Cằñ khoằñ tay mà đứg, ngườç mắñ nhậñ thằg tượg Phậñ, chỉ cằñ thắy guồg mắñ củà tượg toát lằñ về đặo chớg đườg hoằg, phỏg đi tú mặç, tặ trên tặ sen chín tằg, đầu tượg hỏi cúì đằñ nhậñ xuốg chừg sỏñ bàng áñ mắñ từ bì thườg xỏt, ảñ hiểñ sự lằñ đặm xa cắch củà bậç đặì trí mằñ triểñ, thắu triểñ cớì nhậñ sỏñ.

Phươg Quằñ Cằñ tự nhiệñ nghĩ: *Phậñ nớì cho cừg cũg là cô đặç tịch liểu mà thỏì...*

Nhắñ nhắñ Phậñ từ gằñ đầu phứ phứ trước điệñ tiểñ, thành kớg báí lặ, hoặç chắp tay trước ngực, hoặç thì thằñ trong miệg, hết thắy đều là cầu nguyệñ Đứç Phậñ bằñ cho hết thắy nhữg điều mằñ mỏg mướñ.

Chỉ đặç Phươg Quằñ Cằñ khỏg quỳ cũg khỏg báí, tráì lạì còñ đứg ngặo nghể khoằñ tay nhậñ thằg, cằñ hiểñ hiểñ rỏ phỏg tứ trắç tuyểñ, đặç lặ tự tồñ khỏg lệ thườç báí kỳ ai, báí kỳ việç gì củà hằñ.

Liểu Trằñ đặì sừ đứg cằñ thắy vậy, nhậñ khỏg đượç bằñ hỏì: “Tiểu hầu gia sỏ khỏg lặ Phậñ?”

“Vì sỏ phằñ lặ?”

Liểu Trằñ phườg trườg bình thằñ đặ tay: “Thế nhậñ hết thắy đều cồ thằñ niệñ, đầ cồ áì, hậñ, hỏ, nộ, si, sằñ, cuồg, đầñ, thì hoặç cầu dằñ, hoặç cầu lặ, hoặç cầu duỷ, hoặç cầu ảñ... Chằg lẽ Tiểu hầu gia khỏg cầu chuyệñ gì ư?”

Phươg Quằñ Cằñ lộ tiểu ý, nhậñ nhậñ trả lờì: “Bỏñ hầu mộñ khi đầ mướñ, tự kắç thằñ chớg trằñ đặç, cằñ gì phằñ cầu thằñ báí phậñ?”

Dừg mặo tuấñ tú tưởì cừg sự cuồg vộg tự tín cồ thằ khỏg cằñ khoe mẽ trong thanh ảñ k히려 cho trong nhắy mắñ, bằñ nhiệñ thiệñ nam tín nữ cồ mắñ trong bằñ điệñ đều nhắç lặ kớg ngặç xỏy ngườì lạì, chắch chú nhậñ hằñ khỏg chỏp mắñ.



Thiếu niên tao nhã, tuyệt đại phong hoa thu hút mọi ánh nhìn, làm cho tượng Phật trong bảo điện bị lãng quên trong giây lát.

Liễu Trần thở dài: “Phượng thí chủ tâm cao tận trời!”

“Đại sư quá khen!” – Phượng Quân Càn chỉnh lại hồng cân trước ngực, “Bốn hầu không tin thần phật, chỉ tin bảy chữ...”

“Là bảy chữ gì?”

“Mệnh, ta, bởi, ta, không, bởi, trời.” – Lời nói rõ ràng như chém đinh chặt sắt, khí thế ngút trời. Một từ nói ra, thể hiện rõ khí phách áp đảo thần hồn. Đại điện lặng phắc... Phượng Quân Càn thấy không khí có vẻ nghiêm trọng bèn cười, phá tan sự ngột ngạt trong điện do mình gây ra, “Bốn hầu chỉ đùa, đại sư đừng cho là thật!”

Liễu Trần đại sư không cười, đăm đăm nhìn con người trước mặt, mơ hồ nhận thấy kẻ này hoành đồ đại lược, cơ trí cường ngạnh, uy phong凛冽, so với đương kim Thái tử thì vượt xa, xét tướng mệnh, hẳn thừa khả năng quân lâm thiên hạ. Người này nếu sinh ra trong hoàng thất thì số mệnh đã định hẳn là minh quân, là phúc của bá tánh...Nhược bằng không, hẳn sẽ không cam lòng khuất phục một ai, ngày sau nhất định khởi binh đoạt vị. Chỉ thương cho bá tánh thiên hạ lâm họa đao binh, sinh linh đồ thán...

*Thôi, thôi, thôi! Âu cũng là số mệnh!*

Liễu Trần đổi đề tài: “Mười lăm ngày sau mừng thọ Thánh thượng, không biết Tiểu hầu gia có tham dự chăng?”

Phượng Quân Càn thở dài có vẻ mất hứng: “Mừng thọ thì năm nào cũng có, chẳng mới mẻ gì, có chi thú vị đâu?”

“Lão nạp nghe nói năm nay bệ hạ đặc biệt mời một vị tiêu sư danh tiếng đến giúp vui.”

“Tiêu?” – Phượng Quân Càn nghe vậy xoay người lại, hứng thú ra mặt, đầu óc không hề do dự hồi tưởng đến cơn mưa đào hoa hồng rực, giữa trời lạc anh phiêu sái là tiếng tiêu tuyệt diệu như thanh âm của trời đất ngày nọ, “Nói đến tiêu nghệ, ta dám chắc trong thiên hạ không ai qua được y!”

Ngay cả chính hắn cũng không thể giải thích vì sao lại có ấn tượng sâu đậm như thế đối với vị thiếu niên chỉ mới gặp gỡ có một lần ngày ấy.

“Ha!” – Phượng trượng nhíu mày, “Không biết cao nhân nào có thể khiến Tiểu hầu gia thán phục như vậy?”

“Một kẻ rất lý thú!” – Phượng Quân Càn nhớ lại, vừa thấy phẫn nộ, vừa buồn cười.

“Nói về tiêu nghệ...” – Liễu Trần khẽ ho, “Thiên hạ không ai sánh nổi với Vô Song công tử.”

Phượng Quân Càn khẳng khái: “Ta chẳng biết ai là Vô Song công tử, nhưng ta dám khẳng định tiếng tiêu của người đó không hề kém cỏi so với hắn!”

“Ha...” – Liễu Trần ngạc nhiên, “Chẳng biết người Tiểu hầu gia thán phục quý tính đại danh là gì?”

Phươg Quầñ Cầñ cồñ nhớ rấñ rồ, rồ rằg đếñ nổì mỗì khi liềñ tưởg đếñ hắñ cũg cồ chấñ giậñ mìnħ: “Y họ Tiểủ, tên gọì Tiểủ Khuyñh Vũ...” Hắñ chộť phấñ hiệñ lầủ phươg trượg đằg nhìn mìnħ rấñ cổ quái, “Cồ vấñ đề gì sáo?”

“Tiểủ hầủ gia à...” – Phươg trượg thoắg do dự rồi nớì, “Ngườì khồg biếť Vô Sồg cồg tử chấñ là Tiểủ Khuyñh Vũ sáo?”

Trầm mặť, trầm mặť, trầm mặť.

Thấỷ Phươg Quầñ Cầñ cồ vế xấủ hỏ, Liểủ Trầñ liềñ ôn tồñ nớì: “Vừa khếủ, mỗì nằm Tiểủ cồg tử đầủ đếñ đầủ trầỷ hợì đặť thằñ, lúć này y đằg ngắủ hoa ở hậủ việñ, hằ để lầủ nặủ đầủ Tiểủ hầủ gia tươg ngộ cũg y?” Phươg Quầñ Cầñ khồg giấủ mừg rồ: “Y đằg ở đầủ?” Liểủ Trầñ thấỷ hắñ vế mặť kớđộg, hìnħ nhủ khồg thể chồ đợì đượç nửủ, “Đứg vậ!”

“A a a...” – Phươg Quầñ Cầñ thầm đợç thốại: Cầì gì gọì là “Đi mồñ thiếť hầì tầm chắg thấỷ. Vô tầm tầm đượç chắg tồñ cồg” (1) hầ...Ta cồñ tưởg mướñ tầm ngườì giữủ biểñ ngườì mềñ mồg kầ phầ mặť gầñ nằñ vấủ vầ, nầ biếť ngườì cũg đếñ đầủ phớ hợì...! Là trồ cũg giúủ ta mà!”

Tiểủ Khuyñh Vũ ỏì Tiểủ Khuyñh Vũ, kiếủ trướç hắñ là ngườì nộủ ta rấñ nườì tầñ rồì...

---oOo---

(1): Ngườì vắñ ‘Đặť phá thiếť hầì vô mặủ xử, đắủ lầì tồñ bấủ phớ cồg phủ’: đi mồñ thiếť hầì tầm chắg thấỷ, vô tầm tầm đượç chắg tồñ cồg (Hà Hoa Khứ đặủ)

**CHƯƠNG 3**

“Tiểu công tử, vị này là Phương Quân Càn Phương Tiểu hầu gia, tiểu hầu gia đối với người từ lâu đã có lòng ngưỡng mộ. Tiểu hầu gia, Tiểu công tử đây tài hoa tuyệt thế, thiên hạ vô song. Nhị vị đều là nhân trung long phụng (1), chắc chắn trò chuyện sẽ rất thú vị, xin cứ tự nhiên chuyện trò, lão nạp mạn phép đi trước, cáo từ!”, Phương Quân Càn cười, không giấu vẻ đắc ý: “Đại sư đi thông thả!”

Hoa viên tự viện trăm hoa khoe sắc, muôn tía nghìn hồng, nhưng chỉ cần Tiểu Khuynh Vũ ngồi đó, trong cỗ luân y hoa quý nghiêm nghị, tự nhiên toát ra một loại khí chất khiến cho trăm hoa bên cạnh cũng ảm đạm thất sắc, xếp cánh ủ ê.

Phương Quân Càn cười tà chẳng chút hảo ý: “Tiểu công tử, đã lâu không gặp. Từ lần đó tại hạ thật tình ngày nhớ đêm mong, nhưng ta không nghĩ sẽ được gặp huynh ở đây, chẳng lẽ giống như cổ nhân vẫn hay nói ‘Hữu duyên thiên lý năng tương ngộ’ sao?”

Sắc mặt Tiểu Khuynh Vũ tuyệt đối không hề giống vẻ vui mừng của kẻ đã lâu không gặp lại cố nhân. Trái lại, đôi chân mày khẽ chau, có vẻ ảm đạm mà ngưng trọng. Tâm tư y như nước lặng thâm trầm, ánh mắt khẽ chuyển động, vẻ thanh cao, lạnh lùng có thừa trong đáy mắt.

Phương Quân Càn không thấy tiểu thư đồng vẫn luôn bên y thì lấy làm lạ, bèn hỏi: “Tiểu thư đồng của huynh sao ta không thấy, nó không lo cho huynh sao?”

“Ta không cần ai chăm sóc!” – Thanh âm lạnh lạnh, nhàn nhạt của y lạnh lẽo mà thản nhiên xác nhận một sự thật, “Luôn luôn là ta chăm lo cho người khác!”

“Hai chân huynh có vẻ không tiện...”

“Tiểu mõ đúng là thân thể có biến, từ nhỏ đã không thể tự đi lại...”, “Vậ...” Làm sao có thể nói là không cần ai chăm sóc?

Tiểu Khuynh Vũ có chút trầm mặc, rồi nói: “Có đôi khi, ‘tàn’ không hẳn đã ‘phế’, ta không vì đi đứng bất tiện mà hận trời trách người, hay tự cho rằng mình đáng thương, thua kém người khác. Trên thế gian này, kẻ ‘không tàn mà phế’ còn nhiều lắm.”

Khi nghe Tiểu Khuynh Vũ trầm tĩnh nói ra những lời đó, Phương Quân Càn lập tức nghiêm túc nảy sinh kính phục thật sự. Phương Quân Càn không hề nghĩ người thiếu niên có vẻ nhu nhược yếu đuối kia, không thể tự hành, cả ngày chỉ ngồi bất động trong luân y lại có thể hiểu nhân tình thế thái đến vậy, quả là một nam tử đầy kiêu hãnh, tự trọng hiếm có trên thế gian. Bên trong thân thể tàn tật ấy, Phương Quân Càn nhìn thấy toát ra một khí chất kiên nghị, cứng cỏi đến đáng sợ.

Phương Quân Càn xưa nay đánh giá con người có xứng đáng cho hãnh diện ngưỡng hay không có tiêu chí riêng. Đối với hắn, một người để hắn kính phục phải hội đủ hai tiêu chuẩn. Một, kẻ đó tài hoa hơn người, khiến cho mọi người kính nể; hai, kẻ đó thắng không kiêu, bại không nản, đứng trước gian nan thử thách tuyệt không chùn bước. Trừ hai điều trên, không có tiêu chuẩn nào khác. Ngay cả người có thân phận cao quý, bạc tiền dư dật, trong mắt Phương Quân Càn mà nói so với một lão nông bình thường ngày ngày cần mẫn trên đồng ruộng cũng chưa chắc giành được của hắn nhiều

=====

=====

tôn kính hơn. Cao quý như đương kim Thái tử, cũng khó lòng có được chút kính phục trong mắt hắn. Mặc dù đứng trước bất kỳ ai, Phương tiểu hầu gia luôn luôn tỏ ra khiêm nhường, hòa nhã cười nói, đối với mọi người thập phần cung kính, lễ độ.

Nhưng rất ít người có khả năng lấy được sự tôn kính của hắn.

Vậy mà Tiểu Khuyñh Vũ làm được, không phải chỉ tỏ vẻ bên ngoài, mà kính ý thực sự xuất phát từ nội tâm Phương Quân Càn.

Phương Quân Càn tự hỏi, đối lại là mình hai chân vĩnh viễn không thể đi lại, hắn có thể có được cái kiên cường mạnh mẽ, thanh cao khoáng đạt của thiếu niên kia không?

Mím môi cười gượng, đáp án... thật khó mà nói...

Nhìn y, Phương Quân Càn hít một hơi sâu. Thật sự là... quá đáng tiếc...

Người này nếu có thể đứng lên được, thật sự là hoàn hảo không tỳ vết. Có lẽ ông trời trớ trêu, đổ kị anh tài nên chẳng có gì trở thành toàn vẹn. Vậy nên mới cướp đi đôi chân của y, hại y phải trầm luân trong bể khổ phàm trần, kiên cường mà sống chẳng?...

Gió lặng, không khí trở nên ngưng trọng, hoàn toàn tĩnh lặng. Khi mà thế gian không còn âm thanh thì không biết chứa trong đó là bi ai nghẹn ngào, hay bởi đang vật vã đấu tranh vì thương thế...

Tiểu Khuyñh Vũ mặc trên người trang phục màu trắng xanh rất nhạt, tựa như màu của ánh trăng, ngoài ra không có phục sức gì khác, bàn tay phải của y quấn một vòng dây kim tuyến. Vẻ mặt bình tĩnh ôn hòa, mắt khép nhẹ, hàng mi rậm và dài buông rủ làm Phương tiểu hầu gia thoáng nhớ đến loài bướm lạ bắt gặp ở tự viện vài ngày trước.

"Tiểu huynh còn nhớ hôm chúng ta sơ ngộ, huynh đã nói gì không?"

Cả gan bình luận hoàng gia, tội xử lăng trì...

Tiểu Khuyñh Vũ sắc mặt trầm xuống, khuôn mặt thanh tú ôn nhuận dường như có một lớp băng sương bao phủ, mỹ lệ mà lạnh lẽo. Y chăm chú nhìn Phương Quân Càn: "Dường như Tiểu hầu gia đang có ý 'nhắc nhở' tại hạ thì phải?". Đôi khi, 'nhắc nhở' và 'uy hiếp' cũng cùng một ý tứ. Nhưng Tiểu Khuyñh Vũ cố tình không nhắc tới hai chữ 'uy hiếp'.

"Không, Bồn hầu chỉ muốn nói là..." – Hắn đến gần, cúi xuống thật sát "Huynh lúc đó nói những gì, ta thực không có nghe rõ, Tiểu công tử ạ!". Tiểu Khuyñh Vũ thoáng bật dậy, rồi mỉm cười: "Ta cũng quên rồi!"

Hai người chăm chăm chú chú nhìn đối phương, rồi bỗng nhiên cùng bật cười...! Cả hai đều là nhân vật thông minh tuyệt đỉnh trong thiên hạ, mà những kẻ thông minh nhiều lúc không cần ngôn ngữ cũng thấu hiểu được nhau. Nói ít mà vừa đủ để hiểu, không cần ngôn từ dông dài thừa thãi. Nói cho nhiều cho lắm, có khi còn mang họa sát thân.

Một thiếu nữ xinh đẹp từ phía sau giả sơn đi ra: "Biểu ca!"

Phương Quân Càn đã từng gặp qua, chính là tiểu cô nương ở rừng đào bên hồ Bích Thủy. Lúc này đây, thiếu nữ mặc trang phục màu xanh nhạt bằng lụa mỏng, môi cười ngọt ngào, da trắng tựa tuyết, vẻ xinh đẹp tinh lệ khiến người ta phải lóa mắt.

"Lại là người?" – Thiếu nữ đương nhiên nhớ rõ Phương Quân Càn.



Thực tế là, rất ít người có thể quên Phương tiểu hầu gia.

Có thể nói trong kinh thành, Phương tiểu hầu gia là tình nhân trong mộng của biết bao tiểu thư khuê các, là mẫu tượng phụ lý tưởng để thành thân.

“Ngươi là bằng hữu của biểu ca sao?” – Thiếu nữ lạnh nhạt hỏi hẳn.

Phương Quân Càn đối với thiếu nữ nhan sắc mỹ lệ khả ái này rất có cảm tình. Mà thực sự hẳn đối với nữ nhân thanh nhã xinh đẹp đều có cảm tình. Hẳn cũng rất được nữ nhân yêu mến, đối với phụ nữ luôn nho nhã lễ độ, lúc thì thân ái quyến luyến, lúc lại lạnh lùng chùng mực.

“Đúng rồi! Ta là hảo bằng hữu của Khuynh Vũ. Hôm nay gặp cô nương đây thật là tam sinh hữu hạnh (2), chẳng biết phải gọi cô nương là chi?”

Thiếu nữ ngheh cái mũi xinh xinh: “Cái gì hảo bằng hữu? Mở miệng ra là thấy không đàng hoàng rồi. Bằng hữu của biểu ca luôn gọi huynh ấy hai tiếng ‘Công tử’, chưa từng nghe ai gọi thẳng ‘Khuynh Vũ’ như ngươi. Ngươi đối với biểu ca thân thuộc lắm sao? Dám nói năng thân mật như vậy?” Thiếu nữ này đối với Phương Quân Càn hoàn toàn không chút khách khí.

Chẳng biết vì sao, từ lần đầu tiên nhìn thấy hẳn và biểu ca đứng cùng nhau, trong lòng nàng đã nhen nhóm một cảm giác bất an lạ lùng. Bởi vì sự lo lắng khẩn trương đó nên nàng càng trở nên ác cảm.

Nam tử tướng mạo anh tuấn cao quý, vai quàng hồng cân này dường như đã định để trở thành kẻ thù suốt kiếp của nàng.

“Y Y, muội thất lễ rồi!” – Thanh âm Tiểu Khuynh Vũ nhỏ nhẹ, thậm chí có thể nói là ôn hòa, mềm mỏng cũng không sai, nhưng là loại lời nói kiên quyết, không giận dữ mà vẫn đầy uy lực, khiến cho người nghe không cách nào chống đỡ nổi. Y Y lập tức im miệng.

“Đây là biểu muội của Tiểu mỗ, Lâm Y Y – ái nữ của đương kim thừa tướng Lâm Văn Chính Lâm thừa tướng. Y Y, vị này là con trai duy nhất của Định Quốc Vương gia, Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia, muội không được vô lễ!”, “Dạ!”, Y Y miễn cưỡng, giả bộ làm mặt quỷ hù dọa Phương Quân Càn, nắm tay dứ dứ tỏ ý không phục.

Phương Quân Càn không khỏi buồn cười, hẳn cảm thấy tiểu cô nương này thực sự rất đáng yêu. Nàng đối với Tiểu Khuynh Vũ thực luôn tỏ ý yêu thương và bảo vệ, nhìn từ xa cũng thấy được điều đó.

“Biểu ca ta về thôi! Huynh xem, trời đã về chiều rồi kìa...” – Lâm Y Y làm nũng, “Y Y, muội về trước đi!”, Tiểu Khuynh Vũ phui nhẹ cánh hoa rơi trên áo, tư thái cao quý tao nhã, “Trời chiều rất dễ chịu, ta muốn cùng Tiểu hầu gia trò chuyện một lúc nữa!”, “Biểu ca...”. Nàng không chịu, nhưng bắt gặp Tiểu Khuynh Vũ đang trầm mặt xuống, lập tức ý định chống trả bị kèm hãm lại, đành ngoan ngoãn rời bước.

Phương Quân Càn tinh nghịch phán: “Nàng thích huynh!”

“Ta từ nhỏ hai chân đã không tiện, Y Y vì thương hại mà luôn bên cạnh, chăm sóc cho ta, hai chúng ta thanh mai trúc mã, tình thân như huynh muội.” – Y Y mân mê vòng kim tuyến trong tay, một cơn gió nhẹ thoảng tới.

“Huynh giả vờ!” – Phương Quân Càn cười gian, “Huynh biết rõ nàng đối với huynh không phải thứ tình cảm đó!”. Tiểu Khuynh Vũ nén giận, nói: “Phương Tiểu hầu

gia, người thật hơi bị nhiều chuyện nha!", "Quá khen rồi!", Phương Quân Càn da mặt rất dày, lo lắng nói: "Kỳ thực ta thấy mình cũng có ít nhiều tiềm chất của bà mai đó!"

Tiểu Khuyh Vũ hết nhẹn nổi, đôi môi xinh đẹp nhếch một nụ cười lãnh đạm: "Những lời này để cho Định Quốc Vương gia nghe được, có phải bức người tức chết không?". Nụ cười của y dường như có thể xua tan mùa đông giá rét, xuân đào hoa khai, trời đất đang âm u liền trở nên quang đãng sáng sủa, trắng sáng cũng phải nhoài khỏi mây. Vết chu sa đỏ thắm giữa trán càng thêm long lanh tiên diễm, làm sắc nét mi thanh, làm lung linh mục tú.

Trong giờ khắc này, Phương Quân Càn dường như có ảo giác một đóa u lan đang nhẹ nhàng chui ra từ băng tuyết, làm sương tan tuyết rã, mây thần thò trôi.

"Huynh nên cười nhiều hơn một chút" – Hắc nói rất thật lòng, "Ta thấy huynh cười thực rất đẹp, cũng rất đáng yêu. Tuy ta cũng biết huynh rất không thích ai đó hình dung huynh kiểu như vậy!"

"Phương Quân Càn..." – Nụ cười trên môi họ Tiểu tắt lịm, y ngồi lại ngay ngắn trên luân y, trầm tĩnh, lạnh lùng như thanh bảo kiếm nghìn năm giấu dưới đáy hồ, "Người biết không, có nhiều lúc người thực khiến người ta thấy không thể ưa được!". Nói xong không thêm để ý tới biểu cảm của Phương Quân Càn, phất tay áo bỏ đi thẳng!

Phương Quân Càn cắn khẩu.

---○○○---

(1): rồng phượng ở giữa người: ý nói tư chất thanh quý, cao nhã nổi bật.

(2): sinh ra 3 lần mới được vinh hạnh đó.

**CHƯƠNG 4**

Trăng sáng.

Tiểu viện.

Tiểu viện.

Dưới ánh trăng, có Tiểu Khuyhnh Vũ.

Ở tiểu viện, có công tử Vô Song.

Lúc này, Tiểu Khuyhnh Vũ ngồi một mình một góc sân, thổi tiêu. Tiếng tiêu không liên lạc, đang thổi, bỗng đứt, rồi tiếp tục, lại đứt quãng... Dường như người thổi không có chủ định, nhưng tiêu âm cứ theo gió mà ngân lên, thành vãn thành điệu.

Tiêu thanh u oán, êm ái du dương, thật động lòng người.

Tiếng tiêu mang theo tịch mịch cùng sầu thương, ẩn hiện trong đó là sự chống chọi cô độc, bế tắc cùng sự vùng vẫy tranh đấu tuyệt vọng đến tóe máu tươi. Người bình thường nghe một lúc, không hiểu sao chợt thấy nổi da gà, kinh tâm động phách. Nhưng mà, trong sự bi thống đau thương, cũng thoáng mơ hồ một chút âu lo, hoảng hốt.

Này phong hoa tuyết nguyệt, này gió xanh đùa giỡn, này mưa hoa tuôn rơi, này sông băng núi tuyết.

Tiếng tiêu kia như oán, như thương, như than, như khóc, lúc thất ngật, khi bình thản, nửa như đoạn tuyệt, nửa còn vấn vương, tình tang tha thiết, nhấn nhá ngân nga, mong manh như sợi tơ mảnh, tĩnh lặng tựa chỗ hồ sâu, mơ hồ tiếng sinh hòa nhịp, thấp thoáng bóng dáng múa ca, thì thầm chuyện viên khuyết tam sinh, vui buồn tan hợp.

Đang lúc cao trào, tiêu rời khỏi môi, ngưng bật.

"Công tử, đêm đã về khuya, nên về phòng nghỉ thôi!" – Một đại hán đến bên cạnh Tiểu Khuyhnh Vũ. Người cao bảy thước, tráng kiện cao lớn, gương mặt chất phác hiền từ, tròn trịa mà đôn hậu. Hai thái dương nhô cao, hơi thở đều đặn, chân bước nhẹ nhàng dường như không chạm đất, bước đi không nghe ra đến nửa tiếng động nhỏ, thật sự là cao thủ hiếm thấy trên đời! Tiểu Khuyhnh Vũ trầm ngâm suy tư, bàn tay phải quấn vòng kim tuyến chậm rãi vuốt lọn tóc dài, tư thế ung dung mà tịch mịch. "Công tử..." – Đại hán muốn nói gì đó, lại thôi. "Lao thúc, đêm nay trăng sáng quá, ta muốn ngắm thêm một chút nữa!". Y xem người hầu này như phụ thân, như huynh trưởng, do vậy ngữ khí cũng khách khí dị thường. Lao thúc thấy dường như đêm nay, ánh mắt Tiểu Khuyhnh Vũ ngăm trắng càng thêm cô tịch...

"Công tử, người phải chăng đang nghĩ đến Phương tiểu hầu gia?" – Lao thúc từ tốn hỏi, "Phương tiểu hầu gia là nhân tài hiếm có đương thời. Còn công tử bên cạnh không có mấy bằng hữu thân thiết, giả như Phương tiểu hầu gia có thể cùng công tử kết thành tri âm, lão bộc thật sự là mừng thay cho người!", "Loại ý nghĩ này có nghĩ cũng chớ nói ra, mà tốt nhất là đừng nên nghĩ tới...". Khuôn mặt Tiểu Khuyhnh Vũ trở nên lãnh đạm, trầm giọng: "...nếu không sau này chúng ta ngay cả chết như thế nào cũng không biết đâu!"

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

Tiểu Khuyñh Vũ thoág chầu màý, bộ đắg y khi chầu màý suy tư cũg phắg phắ như mìnħ nguyệt rơi thiên nhai.

Lao thúç than thầm, ông hiểu rấ rõ công tử của mìnħ. Y sở hữu trí tuệ tuyệt đĩnh, có thể đổi thay thế sự, đồng thời là ý chí mắnh liệt, kiên đĩnh quặ cường, vậy mà từ nhỏ hai chầ đã có biếñ, di chuyểñ bất lợi, làm sao khiến người ta không khỏi tiếc cảm mà thờ dài?

Tiểu Khuyñh Vũ hai tay đan vào nhau, ngồi lặg lặ, cô đọc một góç, ngắg đầu vọg nguyệt.

Dướì trắg, y im lìm lặg lặ.

Thanh tĩnh.

Thầñ thái cao ngạo mà đoan trang, y phục thanh nhầ chĩnh tề.

Kiên đĩnh đường hoằg, không chútb xao động bối rối.

Y nhìn trắg tròn vằh vằh, đột nhiên se sẽ thờ dài...

“Đêm dài dắg dắg, chẳng có lòng dạ nào dỗ giắç. Ta còn tưởng chỉ có mìnħ ta lo âu phiềñ nã không thể ngủ đượç, nào ngờ cả Tiểu huynħ cũg theo ta, đồng bệnh tương lầ. Chẳng rõ điều gì khiến Tiểu huynħ vọg nguyệt thờ dài?” – Một nam tử hỏg cân rựç rõ, phong thái tiêu cường xuất hiện giữa ánh trắg. Hắñ tà tà ngồi trên nóc nhà. Áo trắg, choằg bên ngoài một lớp hắç sa, hỏg cân thật dài tung bay trong gió. Ánh trắg thật lớn và tròn lắg lắg tỏa ra thứ ánh sáng yêu dị phía sau nam tử ấy, có cảm giắç hắñ từ trong ánh trắg mà bước ra vậy.

“Thiếù gia!” – Lao thúç có vẻ cắg thẳng, nhưng Tiểu Khuyñh Vũ đã khoát tay ngắ lại, y bất động thanh sắc, lên tiếg: “Nửa đêm, gió thổi trên ấy rấ lặh, Tiểu hầu gia không lặh sao?”, “Hahaha...” – Phươg Quầ Cầ cười ha hả chẳng chútb hảo ý, trên người hắñ toát ra sức cuốn hút mê hoặc khó ai bì kịp. Vẻ đẹp của hắñ có lầñ nét tà mị, nhưng không phải kiểù đẹp của phắñ son, mà ngược lại, phong thái đường hoằg mà kiêu dũg. Chầ hắñ khế nhún, người tung lên khỏi mái nhà, ung dũg phiề diêu, thầñ vừa rơi xuống đất liền xoay người, loắg cái đã di chuyểñ đến trước mặt Tiểu Khuyñh Vũ. Chỉ thấy hắñ tóc đen tung bay, hỏg cân nhắ múa, trên khuôn mặt cố hữu nụ cười có thể điềñ đảo chũg sinh. Tiểu Khuyñh Vũ không thể không thừa nhận, nam nhầñ này quả có thừa mị lựç.

Phươg Quầ Cầ cung tay, mỉm cười: “Ta đến đây thật đã quắ rằñ nhiều quá!”

“Đã muộñ như vậy, Tiểu hầu gia thật nhầ hứg!” – Tiểu Khuyñh Vũ mời hắñ vào thư phòng, “Lao thúç, pha trà đón khách! Tiểu hầu gia, hôm nay lầu Lý Tầñ vừa mang đến trà Long Tĩnh, thật hữu duyên.” Phươg Quầ Cầ phát hiện, Tiểu Khuyñh Vũ ở trong tiểu lầu này, các phòng đều không có bậc cửa, có lẽ để tiện cho y ra vào, nếu có bậc cửa, luân y di chuyểñ quả gặp khó khắñ không ít.

Xỏg hương trừ tặñ niệñ, rửa chén bỏ cặñ dơ, ẩm ngọc ủ nước nóng, cam lộ tĩnh khiếñ nhuậñ trà... (1)

Động tác của bạch y thiểu niên như mây trôi nước chảy, nhất cử nhất động đều lộ ra cốt cách tao nhầ xuất trầñ, khí chất phi phầñ thể gian hiểm thấy.



## Khuyñh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

Để nước sôi hai lượt, thiếu niên vén tay áo, nghiêng ấm ngọc, chỉ thấy một dòng nước mảnh chậm rãi dội lên, hòa quyện cùng những lá trà xanh, trên chiếc tách sứ trắng, làn khói mỏng màu xanh lục cất mình uốn lượn.

Y không rót trà thẳng một lượt vào chén, mà từ tốn, nhịp nhàng nghiêng ấm ba lần, dừng ba lần nhưng dòng chảy vẫn không bị ngắt quãng, hương thơm thanh khiết u nhu của trà bắt đầu thoát ra, thấm vào gan vào ruột.

Dội những lá trà thấm nước trĩu nặng, từ từ chìm xuống đáy chén, bạch y thiếu niên khoát tay, môi cười ôn nhu: “Trùng thủy, Phụng hoàng tam điểm đầu (2), Tiểu mỗ kính gửi lời chào hỏi khách viếng thăm!”

Phượng tiểu hầu gia nóng lòng nói: “Bổn hầu nghe hương trà thơm ngát đã thấy trong người không thể chờ đợi, Khuynh Vũ mau đến ‘Phụng trà Quan Âm phủng ngọc bình’ (3) đi!” (Chú thích: Chuyện nhà Phật kể rằng, Quan Thế Âm Bồ Tát luôn mang bên người một chiếc Bạch Ngọc tịnh bình, trong bình là cam lộ có thể tiêu trừ tai ương, chữa trị bách bệnh, cứu khổ cứu nạn. Khi chủ nhân đem trà ngon thiết đãi quan khách, ta thường gọi “Quan Âm phủng ngọc phẩm” tức là muốn chúc khách quý Khang thái an lành, trọn đời bình an)

Tiểu Khuynh Vũ hai mắt sáng ngời: “Thì ra Tiểu hầu gia cũng là người am hiểu trà!”

“Quá khen rồi!” – Phượng Quân Càn hai tay tiếp nhận chén sứ trắng từ tay Tiểu Khuynh Vũ, từ tốn đưa lên mũi hít sâu một hơi hương trà, hương thơm quyến rũ chưa từng ngửi qua khiến cho kẻ từ nhỏ đã từng nếm qua trăm loại trà như hấn cũng không nén được ngưỡng mộ.

Tiểu Khuynh Vũ nghiêm nghị nói: “Trà đức có bốn chữ ‘lý, kính, thanh, dung’, thường thức trà có thể khiến cho con người tĩnh tâm bình khí, trừ định thanh hòa. Cổ nhân từng nói ‘Trà là loại vật chất cực kỳ tinh tế, hấp thụ tú khí của đất Âu, đất Mân, khí hậu vùng thung lũng tạo ra hồn trà cũng như phẩm chất tuyệt vời của trà, giúp tiêu trừ tạp niệm, rửa sạch vướng bận, trí thanh đạo hòa, không phải người quá đồi tầm thường cùng trẻ con thì đều phải biết. Bên trong sự yên tĩnh, thanh đạm, thuần khiết là ý vị cao độ, đạt đến sự thanh tịnh tuyệt đối.’ (Tống Huy Tông Triệu Cát) (4). Quả là rất chí lý!”. Lời vừa dứt, nâng chén nhấp một ngụm, rồi nhắm mắt lại thưởng thức.

Phượng Quân Càn cũng dần tĩnh tâm lại, nổi bước làm theo, nâng chén lên, nhắm mắt hưởng thụ.

Chỉ thấy một làn hương cực kỳ thanh khiết, thuần túy, chậm rãi tuôn chảy từ trên xuống dưới, quyện vào phủ tạng, thấu triệt nội tâm. Phượng Quân Càn trong một thoáng chốc tưởng như vừa được tắm mình trong tinh hoa của Phật pháp.

Tâm hồn lâng lâng bay lướt qua không gian bao la rộng lớn, tinh thần giao hòa sâu sắc với tự nhiên, người và trà như tan biến trong nhau, trở lại chỗ hư không vô cùng.

“Tuyệt! Tuyệt! Thật là tuyệt!” – Mờ to mắt ra, Phượng Quân Càn không khỏi luôn miệng tán thưởng, nhưng đột nhiên sầm mặt lại: “Không được rồi!”

“Sao?” – Tiểu Khuynh Vũ ngẩng lên nhìn hấn.

Phượng Quân Càn vờ mặt đau khổ: “Uống trà này xong, thiên địa chẳng còn thứ gì hấp khẩu, sau này không còn được uống nữa thì làm sao?”. Hấn nhún vai rồi lập tức

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặc

=====

=====

mặt dày cười tà: “Chi bằng mỗi ngày ta đều đến, chúng ta cùng thưởng trà tâm giao, tĩnh tâm dưỡng thần, đó chẳng phải là nhân sinh khoái hoạt ư?”

Tiểu Khuynh Vũ bức bối. Trên đời kẻ không biết xấu hổ ư từng gặp qua không ít, nhưng chưa bao giờ gặp kẻ không biết xấu hổ nào đến như hắn! Ngặt nỗi không thể đắc tội, lập tức lảng chuyện: “Tiểu hầu gia sao hôm nay lại có hứng thú quang lâm hàn xá vậy?”

Phương Quân Càn vẽ mặt buồn bã, đặt chén trà xuống bàn: “Thiên Tấñ xâm phạm bờ cõi, Đại Khánh ta đường đường là một nước lớn mà tuyệt không ai dám chủ động nghênh chiến, ta buồn bức không ngủ được, nghe nói Tiểu công tử thường thổi tiêu thưởng nguyệt, ta lần theo tiêu thanh mà đến.”

Tiểu Khuynh Vũ thở dài, tự giễu: “Sung sướng lâu càng trở nên khiếp nhược. Võ tướng thế hệ sau ngày càng thua kém cha anh, trong triều lại khiếm khuyết hiền tài, vũ không đủ an bang, quốc gia sẽ sớm suy vong.” Phương Quân Càn giận dữ: “Sáng nay ta đệ trình lên Bệ hạ 《Sĩ tốt đề bạt tấn thăng thập nhị sách》, kết quả bị một đám cựu thần phê phán chỉ trích, công kích toi bồi, nói nào là sách này làm thay đổi căn bản quốc gia, còn nói Đại Khánh có suy tàn cũng là tại ta, Phương Quân Càn, bọn họ không tiếc sống chết, quyết ngăn cản thi hành sách đó.”

Tiểu Khuynh Vũ cả kinh: “《Sĩ tốt đề bạt tấn thăng thập nhị sách》?, phải chăng là chính sách chọn lựa binh sĩ mà dân gian đang đồn đại, phàm là kẻ ra trận lập công, lập tức thoát khỏi thân phận ti tiện. Binh lính tác chiến có công, bất luận xuất thân, đều luận chiến công mà phong quan ban tước?”

“Đúng vậy!” – Phương Quân Càn mặt trầm như nước, “Huynh không phải cũng thấy ta đại nghịch bất đạo chứ? Quốc gia đương thời đều theo thể chế kế thừa, coi quý tộc là quốc gia căn bản, là chỗ phát sinh nhân tài tinh anh, lịch đại tướng lĩnh đều từ đó mà chọn lựa ra, đối với vương triều mấy trăm năm qua đều rất trung thành. Sách này mà chuẩn, quý tộc quyền thế tất bị suy giảm thế lực, hoàng quyền không người ủng hộ, vương vị tất dao động. Mà trong dân gian kẻ có thực tài theo đường đó mà tiến thân, cùng con cháu quý tộc cạnh tranh công bằng, phân tranh bằng ý chí cùng tài năng, địa vị ngang nhau... Đến lúc đó rõ ràng thành mối họa!”

“Vớ vẩn!” – Tiểu Khuynh Vũ vỗ vỗ vào tay vịn luân y, ánh mắt sắc như điện, “Chính đó mới là tạo phúc vạn dân, công lao vạn đại!”

Phương Quân Càn kinh ngạc. Lẳng lặng dò xét, trong mắt Phương Quân Càn chợt nổi lên một cảm xúc mơ hồ không tên.

Hắn cười cười, trong nụ cười có ý cảm ơn, thần sắc cũng có điểm tươi tỉnh hơn: “Chỉ có huynh... Chỉ có huynh muốn ta duy trì chính sách này thôi!”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên châm trà, thật tình nói: “Việc làm này chỉ có ích nước lợi dân, có công với xã tắc, kẻ nào phản đối chứng tỏ tầm nhìn thấp kém, Tiểu hầu gia không cần để trong lòng. Tối nay ta lấy trà thay rượu, kính Tiểu hầu gia một ly.”, “Không, là ta phải cảm tạ huynh. Trừ huynh ra, còn ai đủ năng lực thấy được cái chân chính tinh túy trong chính sách này chứ?”. Phương Quân Càn nâng chén, một hơi uống cạn “Ngay cả gia phụ đối với chuyện này cũng phản cảm dị thường...”

“Vương gia nói như thế nào?”

=====

=====

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

“Người nói, rồñg sinh rồñg, phượñg sinh phượñg. Tiệñ dân chỉ là tiệñ dân, làm sao có tài cáñ gì, muốñ tìm phượñg hoằñg trong bầñ chim sẻ, quả thậç chỉ là vọñg tuồñg...”

Tiểu Khuynh Vũ miếť nhẹ ngóñ tay lêñ miệñg chén trà, nói: “Vươñg gia nói như vậy khỏñg khôì vớ đốảñ rồì. Tục ngữ có nói mộť câu ‘Anh hùng chó hỏì xuất thầñ’ mà!”

“Tuyệt điệủ!” – Phươñg Quầñ Cầñ mặñ miệñg cười lớñ, vớ tay táñ tuồñg, đọảñ nói: “Cầñ này thực sự là tĩñ hoa. Haha, Tiểu Khuynh Vũ, chỉ có huynh mới nói đượç mộť câu xắç đắñg đếñ vậy. Ta vẫñ muốñ tìm mộť câu gắñ gọn mà kháì quắť hết ý tứ của mườì hai sắç này, nhưng đắñg tiếç nếu khỏñg phải quá ư dàì dồñg khó hiểu thì cũñg lộn xộn vô nghĩa, chắñg thể nào có đượç mộť lờì đắç đắñg như huynh.”. Nhìñ chặñ chú Tiểu Khuynh Vũ, hai mắť hắñ sắñg như sao, vô hạn cảm kích.

Tiểu Khuynh Vũ tiếť tục nói: “Tiểu hầñ gia tầm nhìñ trắç tuyệt, thể hiện ở chĩñh xuất phắť điểm của thậñ nhậñ sắç này”

Phươñg Quầñ Cầñ nghiềñ túc: “Thĩñh cáç hạ nói kỹ cằñg hơn!”

“Bỏì vì xuất phắť điểñ suy nghĩ của Tiểu hầñ gia khỏñg phải là từ cáçh nhìñ nhậñ vấñ đề của vua quầñ Đạì Khắñh, mà là cáçh nhìñ của kẻ có chí bá chủ thiên hạ, tìm kiếñ nhầñ tài.”

Lờì vừa nói ra khỏñg khôì khiếñ Phươñg Quầñ Cầñ gặť mìnħ.

Tiểu Khuynh Vũ thầñ thái điềñ tĩñh, nói tiếť: “Nếu phạm vi tưởñg cử quầñ lại tưởñg lĩñh đượç mở rồñg, sắù sắť đếñ tận giớì bĩñh dân cùñg nô lệ, vậy thì quốç gia cằñg có nhiềù cơ hỏì hấp thụ nhầñ tài... Nếu Đạì Khắñh ta quyet thĩ hành chĩñh sắç này, thì khỏñg chỉ con dầñ Đạì Khắñh, sợ là cả nhầñ tài lầñ bang cũñg ùn ùn phớ hỏì. Đếñ lúc đó Đạì Khắñh khỏñg tồñ mộť bĩñh mộť tốt, bĩñh sĩ khỏñg cầñ đổ mộť gặť mắù cũñg có thể trở thầñ bá chủ thiên hạ.”

“Thậť là kỳ lạ... Chứñg ta rồ rõ ràng chỉ mới quầñ biếť vậì ngày, vậy mà có cảm giắç như đã hiểu nhầù cả đờì người...”, Phươñg Quầñ Cầñ nhìñ trầñ trầñ Tiểu Khuynh Vũ, thầñ thậť: “Người ta nói kẻ hữù duyên chỉ mộť lầñ gặť cũñg như cố tri, ta vẫñ khỏñg tĩñ. Nhưng bầñ giờ, ta tĩñ...”

Khi hắñ đã tắt đi nụ cười mạn bất kĩñh tầñ trầñ đờì mỗì nghiềñ nghị mà kĩñh bạc, có cảm giắç như mộť luồng áñh sắñg rằñg rồ lóá mắť vừa lượť qua trầñ đờì đồñg tử trong suốť cuồñg nghị. Cử độnğ của con người vô cùñg lĩñh hoạt, áñh mắť thồñg dồñg mà uy lựç, nhắť cử nhắť độnğ toáť ra khí độ tiềù sắì, điềñ tĩñh tự nhiên. Cả người hắñ gĩồñg như mộť ngọn đượç rực cháç, lườñ lườñ tồñ tại mộť loạì mặť lực cuốñ hứť người kháç gần như là yêu dị. Nhìñ thầñ thái hầñ ẩn của Phươñg Quầñ Cầñ, Tiểu Khuynh Vũ khỏñg gắñ đượç mìnħ muốñ táñ thườñg mộť tiếñg.

Có lẽ, thái độ ngạỏ mạn bất cầñ mà hắñ lườñ tỏ ra ngoài kia chỉ là mộť cáì mặť nạ để ngượñg trầñg thồì.

“Cáì gặì là ‘chỉ cầñ có tài liềñ tiếñ cử’ đã đủ nói lêñ điểñ trọng yếu của việc dườñ người. Việc trị quốç là để duy trì đế chế, nhữñg người tài giớì cùñg chườñg tay gặť sức nắm giữ toầñ cục, quốç gia tự kháç đượç duy trì lầñ bền...”

Đốì vớì Phươñg Quầñ Cầñ, Tiểu Khuynh Vũ là mộť thĩñh giả hiếñ hỏì biếť lắñg nghe người kháç, cùñg y nói chuyệñ thực sự có mộť cảm giắç rắť thỏả mắì.

## Khuyhnh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa Thương Hải Di Mặc

=====

=====

Trước kia, hấn cũng đàm luận với một số người về chính kiến cùng quan điểm của mình, nhưng bọn họ, hoặc là không hề hứng thú nghe hấn giảng giải, thậm chí dè bĩu hấn, hoặc cơ bản không hiểu hấn nói gì nhưng cũng làm ra vẻ thông suốt, vơ vẩn nói góp một vài chuyện chẳng liên can. Thậm chí có những người... bọn họ không hề quan tâm ai đang nói cái gì, như thể toàn bộ cái đúng đều thuộc về mình, khi nói chuyện với ai, họ đều giữ thái độ khăng khăng cố chấp hòng đánh gãy lập luận của kẻ ấy, ngay sau đó dùng lời lẽ để xoay chuyển vấn đề theo hướng mà họ cho là có lý để thỏa mãn cái tôi, cho rằng mình là đúng, là tốt nhất. Bọn họ chỉ cần người nghe mình nói, nhưng ngay bản thân họ lại chẳng bao giờ nghe người khác nói gì.

Những lúc như vậy, Phương tiểu hầu gia luôn luôn tự giác, tự biết thời biết thế mà chuyển từ vị trí người nói sang vị trí người nghe – căn bản vì hấn không muốn những lời nói của mình đâm ra lãng phí vì những kẻ như vậy.

Nhưng, Tiểu Khuynh Vũ không phải hạng người đó, những thứ y thông hiểu thực sự rất nhiều, cơ hồ không gì không nghe, không gì không biết, nhưng y sẽ không bao giờ khoe mẽ chứng tỏ sự xuất sắc của mình khi nói chuyện với kẻ khác. Rất nhiều lúc, Tiểu Khuynh Vũ chỉ mỉm cười mà sấm trợn vai một thính giả hoàn hảo, nhưng đó không có nghĩa là chỉ lắng nghe và thỉnh thoảng gật gù phụ họa, ở rất nhiều vấn đề mấu chốt, y đều có thể nêu vài ý kiến giải tự bản thân cảm nhận một cách sâu sắc thấu đáo, thường thường những lời đó đều rất đúng lúc và đúng trọng tâm của vấn đề. Do đó, hai người thoải mái đàm luận, bất kể đó là vận mệnh triều chính, quốc quân đại sự hay chỉ là những chuyện nho nhỏ thú vị hằng ngày trong chốn nhân gian.

Phương Quân Càn biết y di chuyển không tiện, nhưng mà ngồi đàm đạo cùng y, từ những chuyện thâm cung cố cựu, cho đến những thế lực bí hiểm chốn giang hồ, y đều thông suốt tường tận, lý giải mạch lạc rõ ràng, không chút khó khăn. Phương Quân Càn bỗng nhiên nghĩ, người ngồi trước mặt hấn – Tiểu Khuynh Vũ – rõ ràng là một nam nhân rất có mị lực, rất đặc biệt. Ngồi trò chuyện cùng y, tự nhiên trong lòng phát sinh một cảm giác tín nhiệm, dường như được khơi dậy từ trong tiềm thức, trên người y tỏa ra một khí chất rất khác lạ, chừng nào y còn nghe người ta nói chuyện, chừng đó người ta còn cảm thấy mình được tôn trọng. Thảo luận một vấn đề gì đó với y, tựa như đã tìm được tri âm.

Tri âm...

Đêm càng khuya, trăng đã chệch góc tường, đào hoa ngoài sân tiểu lâu bay lả tả trong gió, hương hoa cùng ánh trăng tàn hòa quyện, mờ mờ ảo ảo.

Phương Quân Càn nhẹ nâng chén trà, ánh mắt ôn hòa bình thản mà thẳng thắn thành khẩn nhìn thẳng Tiểu Khuynh Vũ: “Ta vẫn có ý muốn xem huynh là bằng hữu.”. Hấn nói “Không ngờ rằng huynh cũng có thể trở thành tri âm!”

---○○○---

(1), (2), (3): Đối với mỗi loại trà, người Trung Hoa cũng có mỗi cách thưởng thức khác nhau. Trà Long Tĩnh, để cảm nhận được trọn vẹn hương vị cần phải chuẩn bị đầy đủ trà cụ gồm:

=====

=====

# Khuyñh tần thiên hạ - Loạn thể phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

1 chén tổng thủy tinh, 1 thẻ hương (nhang), 1 ấm trà bằng sứ màu trắng, 1 lư hương, 1 khay trà bằng gỗ sơn mài có khe hở, 2 bình nước sôi, một hộp đựng trà, 1 bộ dụng cụ pha trà, 1 cái khăn, mỗi người uống tối đa ba chung và phải trải qua 12 bước như sau:

1. Điểm hương – phần hương trừ vọng niệm: đốt hương tiêu trừ tạp niệm, tĩnh tâm.
  2. Tẩy bôi – băng tâm khí phạm trần: dùng nước sôi rửa chung trà cho sạch bụi.
  3. Lưong thang – ngọc hồ dưỡng thái hòa: châm nước sôi (khoảng 80°C) vào ấm sứ.
  4. Đầu trà – thanh quan nghênh giai nhân: cho trà khô vào chén tổng thủy tinh.
  5. Nhuận trà – cam lộ nhuận liên tâm: rót nước ấm từ ấm sứ vào khoảng 1/3 chén tổng, vừa đủ ngập trà, nước này sau đó sẽ đổ đi, có tác dụng làm sạch lá trà.
  6. Trùng thủy – Phụng hoàng tam điểm đầu: rót nước ấm từ trên cao vào chén tổng thủy tinh, không rót liên một lần mà ba lần nghiêng, ba lần đứng sao cho không để cho dòng chảy của nước bị đứt đoạn, giống như chim phụng gập đầu chào hỏi khách thường trà.
  7. Phao trà – Ngọc bích trầm thanh giang: dùng dụng cụ pha trà khuấy cho trà hòa vào nước ấm, lá trà thấm nước sẽ từ từ chìm xuống đáy.
  8. Phụng trà – Quan Âm phụng Ngọc Bình: Phật Quan Âm trong truyền thuyết bên người luôn mang theo một chiếc Ngọc Bình cam lộ, cam lộ trong bình có thể tiêu tai khử bệnh, cứu khổ cứu nạn. Chủ nhân đem trà đã pha (ví như cam lộ trong bình ngọc) mời quan khách, mang ý nghĩa chúc phúc khách nhân cả đời bình an.
  9. Thường trà – xuân ba triển kỳ thương: đây là bước thú vị nhất trong toàn bộ quá trình ẩm trà, quan sát hình dạng lá trà nở ra trong nước, nếu là một lá một mầm thì gọi là Kỳ thương, một mầm hai lá gọi là Tước thiết (lưỡi chim sẻ), tùy theo hình dạng mà bàn về vận khí của mỗi người.
  10. Văn trà (nghe trà) – tuệ tâm ngộ trà hương: thường trà tức là thấy, nghe và phẩm vị trà. Nghe trà là dùng cả tâm linh để cảm nhận hương trà thanh u thanh nhã, nghe được sự tuần hoàn của thiên nhiên, vũ trụ...
  11. Thường trà – đạm trung phẩm trí vị: lục trà tuy thanh đạm nhưng có vị ngọt thanh khiết, thuần túy, dùng lưỡi để cảm nhận hương vị dịu dàng của trà.
  12. Tạ trà – tự chiêm nhạc vô cùng: khách nhân tự rót trà để uống.  
(Nguồn: baike.baidu)
- (4): Trích 'Đại quan trà luận' của Tống Huy Tông



**CHƯƠNG 5**

Từ sau đêm trò chuyện tâm giao đó, hầu như đêm nào Phương Quân Càn cũng mò đến, mà lần nào hấn đến cũng đều phải ăn bánh uống trà mới chịu được, làm cho Tiểu Khuynh Vũ không khỏi hoài nghi chẳng lẽ hấn cố ý bỏ cơm chiều để đến nhà mình ăn châu uống chực??? Không lẽ tài chính vương phủ lâm vào cảnh khó khăn đến thế? Đến nỗi đường đường một tiểu hầu gia lại bước xuống tận cái nước thê thảm này?! Làm sao có thể!!! Phân tích chán chê cuối cùng kết luận: vấn đề nằm ở chỗ bản thân Tiểu hầu gia!...

Mà Phương tiểu hầu gia từ dạo đó, đêm đêm thăm viếng không bao giờ cửa chính mà vào. Trên thực tế, trừ Lao thúc ngày đêm hầu hạ công tử không rời nửa bước cùng Trương Tân Nhai – Trương tiểu bằng hữu ra thì trong nhà không một ai hay biết Phương Tiểu hầu gia thanh danh hiển hách kia mỗi đêm đều lui tới. Bởi vì Vô Song công tử cứ đến giờ Hợi thì cho tất cả hộ vệ thoái lui, chuẩn bị trà bánh chu đáo, lẳng lặng chờ ra một song cửa sổ không đóng lại cho Phương Quân Càn. Thế nên hằng đêm, Phương Quân Càn đều khe khẽ hé song cửa để sẵn kia mà lách mình vào tiểu lâu, nơi nghỉ của Tiểu Khuynh Vũ.

Phương Quân Càn dạo này thường tự chế giễu công phu khinh công tuyệt đỉnh của mình đang bắt đầu có công dụng khác, toàn chỉ dùng để đập nóc vượt tường nhà người ta, càng lúc càng giống một tên thái hoa tặc (1) chuyên trộm hương bẻ ngọc. Tiểu Khuynh Vũ ra vẻ tiếc hận, tiểu lâu không có mỹ nhân. Phương Quân Càn nghiêm nghị trả lời có, trước mặt ta đây không phải một đại mỹ nhân sao?

Một thoáng yên lặng, rồi cả hai cùng lăn ra cười ngặt nghẽo.

Khi hai người ở cùng nhau, thỉnh thoảng, dưới trời lạc hoa, Tiểu Khuynh Vũ sẽ thổi tiêu, Phương Quân Càn lẳng lặng thưởng thức. Khi Tiểu Khuynh Vũ thổi, thần thái đậm định trầm tĩnh, nhưng chất chứa nỗi niềm vô kể.

Tiêu thanh lạnh lẽo mà trong trẻo, bi ai cùng cô tịch.

Thoáng nghe, tưởng như y vô tình, nhưng đến chỗ sâu lắng nhất, lại đa tình vô hạn... Tiêu thanh đang cao trào tình cảm, bỗng dừng lạnh lẽo vong tình... Đang thấm nồng xuân ý, bỗng dừng lạnh tanh, bạc tình...

Phương Quân Càn chuyên chú lắng nghe. Chỉ thấy tiếng tiêu thực đi thẳng vào lòng người, phàm là người nghe xong đều thấy dâng lên một nỗi niềm thư mỹ (2) cùng rung động, ngoài ra còn có một cảm giác thanh thoát nhẹ nhàng, mà cũng len lỏi một chút cô tịch thê lương.

Hấn không biết phải gọi đó là cảm giác gì, và cũng không biết cảm giác đó từ đâu mà có...

Phương Quân Càn không thể nào giải thích được.

Có khi, Tiểu Khuynh Vũ lại gảy đàn dưới trăng.



Lúc y gảy đàn, tư thế, thần thái tuấn mỹ khác thường, mà cũng dịu dàng, thanh thoát lạ thường, vẻ đẹp thanh cao, ôn nhu mà hoa lệ âm thầm toát ra. Dưới mười ngón tay thon dài thanh mảnh mà lại rất hữu lực, từng dây, từng dây đàn rung lên, ngân nga, tiết tấu có nhanh có chậm, sáng khoái mà tự nhiên, nhưng cũng ẩn tàng trong đó nét kiêu hãnh, cao ngạo.

Đàn ngân nga, tiếng đàn như mây trôi nước chảy, êm ái rót vào lòng người, hưng khởi hy vọng giữa con tuyệt vọng chán chường, đất trời nổi mây cuộn sóng, hồng trần hư ảo phù hoa, nhẹ nhàng tinh tế như khe suối nhỏ róc rách, vương vấn du dương. Những lúc như vậy, Phương tiểu hầu gia hứng khởi, sẽ bồi cầm mà múa kiếm.

Thân pháp như rồng, uyển chuyển mà mạnh mẽ, kiếm khí như cầu vồng tỏa ra cương mãnh, rực rỡ. Kiếm quang hòa cùng tiếng đàn vút cao, tóc xanh cùng hồng cân nhảy múa.

Cao hứng, Phương Quân Càn phi thân lên cành cây. Tán đào hoa u tịch bị kiếm khí của hắn khuấy động, cánh hoa phiêu phiêu ung dung, nhẹ nhẹ, tiêu sái rời khỏi cành, bay trong gió, lả tả rơi, như phá vỡ một trận đồ thịnh thế yên hoa.

Con mưa rực đỏ màu hoa cứ nhẹ nhàng, nhẹ nhàng, tiêu diêu tự tại trong không trung rồi đậu lại trên hai người họ, trên tóc, trên y phục, rồi... lưu luyến bên người, vấn vương mái tóc, bồi hồi trên áo, mà cũng triền miên ý tình...

Lúc này thì, hai người đang đánh cờ.

Kỳ lực cả hai tương đương nhau, nhất thời không thể phân định thắng bại.

Phương Quân Càn nhặt quân ‘Mã’ lên, cười đầy đắc chí: “Mã năm tấn ba, ăn pháo.” Phương Quân Càn giỏi tấn công, kỳ nghệ của hắn cũng như kiếm khí, Tiểu Khuyñh Vũ cũng phải cực kỳ vất vả mới ứng phó được với trăm nghìn sát chiêu của hắn, hao tổn không ít tướng sĩ. “Phá thành chiếm đất thực sự dễ như trở bàn tay.” – Vô song công tử cười cười đánh giá hắn.

Kỳ nghệ của Tiểu Khuyñh Vũ nào phải hạng tầm thường, mỗi thế cờ thoái thủ đều ẩn giấu cơ hội phản kích, trong thế công cũng hàm ý sát phạt, sáng suốt kinh người, thường hay bất ngờ mà diệt binh trăm tướng. Những nước cờ của y thâm ý trác tuyệt, độc đáo khác hẳn với cách chơi xưa cũ, không khỏi khiến Phương Quân Càn mãn nhãn bội phục.

Tiểu Khuyñh Vũ bất động thanh sắc, lẳng lẳng nhắc quân ‘Tượng’ của Phương Quân Càn ra khỏi cuộc cờ, chớp mắt, sĩ tốt đã nhập cung, trực đảo Hoàng Long. “Chiếu tướng!” – Y đưa mắt nhìn hắn, đôi mắt tràn đầy ý cười.

Phương Quân Càn thầm than thất sách, vội tìm cách gỡ, hắn xem xét kỹ càng ván cờ nhiều lần hòng tính kế lật ngược tình thế, nhưng rồi phát hiện thế lớn đã tàn, không còn cơ hội khuyñh thiên đảo địa. Vì vậy quyết định buông cờ, không hề cay cú, nở một nụ cười khoáng đạt, bình thản: “Ta thua rồi!”

“Đa tạ Tiểu hầu gia nhường bước!” – Bàn tay phải quần kim tuyến của Tiểu Khuyñh Vũ nhẹ đưa lên, chậm rãi vuốt lọn tóc mai đen nhánh, ung dung hoa quý, mang theo nét cười ấm áp ngời lên trong ánh mắt, đồng thời toát ra nét thanh hoa kiêu hãnh không thốt nên lời.

“Vô Song công tử đúng là danh bất hư truyền, kỳ môn độn giáp, cơ khí kỹ xảo, cầm kỳ thi họa, xem quẻ đoán mệnh, trận pháp thao lược, không gì không thông, không gì không biết. Thật không hổ danh ‘Thiên hạ vô song’. Phương Quân Càn ta gặp được tri kỷ như vậy, thật không uống kiếp này.”

“Tiểu hầu gia quá khen!” – Y cười, làn xuân thủy đen láy trong vắt như pha lê, “Thiên hạ này làm sao tìm được hai người giống nhau như đúc? Ngài hay ta, mỗi người đều là độc nhất vô nhị, mỗi người đều là ‘thiên hạ vô song’. Đáng tiếc, đáng tiếc người đời không bao giờ chịu hiểu cái chân lý hiển nhiên đó.”

Phương Quân Càn cười: “Haha, huynh nói đúng, ta sai rồi!”

“Công tử! Công tử! Không xong rồi!” Trương tiểu bằng hữu đáng điệu hoảng hốt khẩn trương chạy bổ lên lầu, cầm đầu cầm cổ ào vào phòng riêng của công tử. Phương Quân Càn nhin không được liền trên:

“Công tử nhà ngươi vẫn ổn, có gì không xong chứ?”

“Hử, ai nói chuyện với ngươi! Công tử, Lâm tiểu thư đến!”

“Y Y?” – Tiểu Khuynh Vũ nhú mày, “Khuya vậy rồi nàng đến đây làm chi?”

“Con không biết!” – Tiểu thư đồng lác đầu nguầy nguậy.

Tiểu Khuynh Vũ lãnh đạm nói: “Ra nói rằng ta đã ngủ rồi!”

“Con đã nói...” – Tiểu thư đồng nói như sắp khóc, “Nhưng nàng ấy bảo phòng công tử còn sáng đèn, nhất định là còn thức.”

Nguyên lai là tại Phương Tiểu hầu gia...

Phương Quân Càn cười bối rối: “Xem ra ta phải cáo từ sớm thôi, hôm nay tạm biệt huynh ở đây vậy!”. Vừa dứt lời liền phóng thân mình đến bên cửa sổ, chân đặt lên bậu cửa định nhảy xuống. Đầu vừa nhô ra ngoài thì bắt gặp Lâm tiểu thư đang thẳng bước tiến vào, nhắm hướng tiểu lâu mà đến.

Lâm Y Y vô tình ngẩng đầu lên khiến cho Phương Quân Càn hoảng hốt đến mức suýt đâm bổ xuống đất. “Không kịp rồi, nàng đã đến nơi, ta phải trốn thôi!” – Phương Tiểu hầu gia vừa phân bua vừa quăng mình lên giường ngủ của Tiểu Khuynh Vũ, nhanh tay buông rèm xuống trốn. “Công tử! Hẩn...!” – Trương tiểu bằng hữu tức giận giậm chân thành thịnh. “

“Phương Quân Càn, ngươi đừng được đằng chân lân đằng đầu chứ!” – Mặt Tiểu Khuynh Vũ lạnh lùng một lớp băng sương. Nhưng không kịp rồi, Lâm Y Y đã bước vào. Đành phải bỏ qua thôi.

“Biểu ca...” – Lâm Y Y vừa thấy Tiểu Khuynh Vũ, sắc diện bỗng trở nên ôn nhuận, ngượng ngùng.

“Tần Nhai, đi ra ngoài!”, “Dạ, công tử!” – Trương Tần Nhai cúi đầu cáo lui, trước khi đi còn xẹt một cái liếc mắt sắc lẹm về phía chiếc giường.

“Y Y, khuya vậy muội đến có việc gì không?” – Tiểu Khuynh Vũ nhỏ nhẹ hỏi.

Lâm Y Y mặt đỏ bừng, mắt dán xuống chân, không nói.

Tiểu Khuynh Vũ không khỏi cảm thấy kỳ quái: “Sao vậy?”

Đầu của nàng càng cúi thấp xuống, cần nhẹ bờ môi như hoa đào chúm chím, đáng vẻ e lệ thẹn thùng, xinh đẹp như thiếu nữ hoài xuân.

Trầm mặc.

Vẫn không lên tiếng.

Đang lúc Phương Tiểu hầu gia trốn ở trên giường bắt đầu cảm thấy mất kiên nhẫn thì Lâm Y Y nhẹ nhàng mở miệng: “Muội... đã nói với cha...”

Tiểu Khuynh Vũ càng cảm thấy quái lạ: “Lâm thừa tướng? Muội đã nói gì với người?”. Cho dù Khuynh Vũ trí tuệ vô song, cũng nhất thời không rõ nàng đang nói chuyện gì.

Lâm Y Y mở miệng: “Muội nói với cha, muội... Phải, muội yêu huynh, muốn gả cho huynh.”

Tiểu Khuynh Vũ toàn thân chấn động, nhưng ngay lập tức khôi phục vẻ điềm tĩnh thường ngày.

Thần thái bất động, đầu phong ba bão táp vẫn một lòng kiên định. (3)

Cố gắng giữ tâm bất loạn...

... nhưng kỳ thực, lòng dạ y đã sớm rối bời bời.

“Biểu ca, muội từ lâu đã yêu huynh!” – Thiếu nữ thổ lộ chân tình, mặt ửng đỏ, lúm đồng tiền trên má lún sâu theo nét cười dịu dàng, như điểm một vết chu sa diễm lệ. Nàng cười rất nhẹ, cúi đầu xấu hổ, sợi tóc dài đen mượt đổ xuống bờ vai.

Dưới ngọn đèn, Tiểu Khuynh Vũ vẫn ngồi trang nghiêm, thần thái vẫn ôn nhu tĩnh lặng, nhưng cũng thập phần kiên định.

“Biểu ca...” – Thiếu nữ có vẻ bất an.

“Khuya rồi, muội phải về nghỉ thôi. Tản Nhai... tiễn khách!”

Sắc mặt thiếu nữ trắng bệch, nàng giật giật ống tay áo của Tiểu Khuynh Vũ, giọng thất thanh: “Biểu ca...Huynh...huynh không bằng lòng sao?”

Tiểu Khuynh Vũ chậm rãi, quyết liệt, tàn nhẫn, nhẹ nhàng gỡ tay nàng ra khỏi tay áo mình: “Y Y, thân ta như thế này, không muốn hại người, hại mình. Nam nhi trong thiên hạ lưng lấy uy danh, thân thể toàn vẹn còn nhiều lắm.”

“Muội không cần ai hết! Biểu ca... biểu ca... muội không cần! Muội đã sớm quyết định! Cả đời này, muội muốn chăm sóc cho huynh!... Hay là... huynh sợ cha không chấp nhận? Chuyện đó không quan hệ, muội đi với huynh, có chết muội cũng muốn chết bên cạnh huynh...”

“Vấn đề không phải ở nơi Lâm thừa tướng.”

Đôi môi nàng run rẩy như sương sớm đọng trên hoa: “Vậy thì vì cái gì?”

“Bởi vì... ta đối với muội chỉ có tình cảm huynh muội.” Y vẫn bất động như đỉnh thiên sơn ngàn năm tuyết phủ, nhấn mạnh từng tiếng, giọng nói lãnh huyết vô tình, mà làm người ta liều đoạn tâm can: “Ta không yêu muội.”

Ta không yêu muội.

Ta không yêu muội.

Ta không yêu muội.

Lâm Y Y toàn thân bị rút cạn sức lực, mềm nhũn quy xuống đất.

=====

=====

Trương Tân Nhai ở ngoài, gõ nhẹ cánh cửa: “Công tử...”

Giọng Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt: “Thực xin lỗi...”

Lâm Y Y không có phản ứng.

Tiểu Khuynh Vũ nhìn ra cửa sổ, nói nửa như hứa hẹn, nửa như cam đoan: “Y Y, ta nguyện cả đời xem muội như là muội tử, yêu thương chiều chuộng muội hết lòng... Bằng bất cứ giá nào, ta cũng sẽ giữ lời.”

Lâm Y Y rời bước. Dáng đi của nàng không chút ủy mị, tấm lưng thon uõn thẳng, đầu ngẩng cao, dưới ánh trăng, dáng điệu ấy càng tỏ ra kiêu ngạo ương ngạnh, không một chút sầu não. Điều đó ít nhiều khiến cho Tiểu Khuynh Vũ nhẹ lòng.

Phương Quân Càn lẳng lặng ngồi trên giường, nghe y lạnh lùng cự tuyệt tình yêu sâu nặng của thiếu nữ, không nhịn được hít một hơi sâu. Hắn không khỏi nghĩ Tiểu Khuynh Vũ quá mức tuyệt tình, quá mức tàn khốc! Hắn thực hối hận vì đã nghe đoạn đối thoại của hai người...

Có một số việc, không phải thì không nên biết. Như chuyện này, hẳn tình nguyện cả đời không biết đến.

Phương Quân Càn vén màn bước ra.

“Huynh có thể từ chối khéo léo một chút.” – Hắn đi đến trước mặt Tiểu Khuynh Vũ, tự rót cho mình một tách trà. “Đối với nữ nhân không nên thẳng thừng như vậy, nên dùng lời nói hay ho một chút để nàng yên lòng, vậy sẽ tốt hơn cho cả hai.”

Đôi môi của Tiểu Khuynh Vũ vốn lạnh lùng, nhưng giờ lại như có ý cười kỳ lạ, nửa chua chát, nửa như giễu cợt: “Nói những lời hoa mỹ để lừa nàng, dối nàng, gạt nàng, cho nàng một tia hy vọng mờ mịt lại chẳng tàn nhẫn hơn hay sao?”

Phương Quân Càn nhún vai: “Có lẽ...ai mà biết được!”. Thực tế, vẫn có loại người tình nguyện cả đời sống trong hoang ngôn xảo ngữ, ngọt nhạt gạt người.

Tiểu Khuynh Vũ nghe hắn nói vậy, tuyệt không có điểm đồng tình, cười lạnh tanh: “Huống hồ, ta cũng sẽ không bao giờ nói với ai ‘Ta yêu ngươi’. Ba chữ này, vĩnh viễn ta sẽ không nói.”. Y nhướng mi, ngũ quan tuấn tú lung linh trong ánh đèn mờ ảo, tương như hư ảnh có thể biến mất bất kỳ lúc nào: “... Trước kia đã không, bây giờ không, tương lai đương nhiên cũng sẽ không.”

---○○○---

(1): dân tộc

(2): cảm giác thụ thái, dễ chịu.

(3): nguyên văn là ‘bát phong bất động’, tôi suy nghĩ theo cái sự hiểu của mình và đối chiếu với chú thích của Phi Thiên về thành ngữ đó thì thấy không khác nhau cho lắm nên tôi để nguyên theo ý hiểu của mình.



**CHƯƠNG 6**

Lục thập thọ thần của Hoàng đế Đại Khánh, thiết yến ở Tự Hiền Điện.

Hoàng đế thọ thần, yến hội phô trương thanh thế cùng quyền lực là chuyện đương nhiên không cần phải thắc mắc, sứ thần các nước, vương công quý tộc, quan lại lớn nhỏ, quý phi mỹ nhân... thân phận khác nhau nườm nượp ra ra vào vào, vậy nên việc cắt đặt, sai sử Thủ vệ Vương thành cũng trở nên đặc biệt trọng yếu. Toàn bộ cửa ra vào cung cấm đều điều động cao thủ Ngự lâm quân trấn giữ, lúc này bọn họ như lâm đại địch, cẩn thận tra xét người ra kẻ vào, không dám có chút sơ xuất.

Một cỗ kiệu uy nghi nghiêm nghị từ xa tiến đến trước môn cung.

“Dừng lại! Người vừa đến là ai?” – Thị vệ trưởng lập tức giơ mũi thương chặn lại hỏi. Bốn đại hán khiêng kiệu trong trang phục đen tuyền chậm rãi dừng lại. Trên vai họ, cỗ kiệu màu trắng bí ẩn lơ lơ lửng lửng làm cho những người ở đó có một cảm giác phức tạp thật khó diễn tả, vừa cứng rắn, bất động như sơn, vừa uyển chuyển, phiêu dật như gió. Bốn khuôn mặt giấu trong bốn chiếc nón rộng choàng một lớp hắc sa (1), càng có vẻ thần bí khó lường, trên người tỏa ra khí thế bất phàm, nhìn thoáng qua cũng thấy bọn họ võ học cao siêu, nội lực mạnh mẽ. Những người kỳ bí có vẻ nguy hiểm như vậy sao không khiến cho bọn thị vệ sinh tâm cảnh giác!

Một tiểu thư đồng dáng vẻ dễ thương cùng một đại hán khuôn mặt hiền từ trầm mặc một trước một sau đứng bên cạnh cỗ kiệu. Tiểu đồng tiến lên trước, lấy lệnh bài thông hành chìa ra: “Đây là lệnh bài thông hành của công tử nhà tôi. Thỉnh thị vệ đại ca cho phép quá môn!”

Tiểu đồng chớp chớp đôi mắt thông minh lanh lợi, đôi mắt to, sáng và tinh anh làm cho ai nhìn thấy cũng sinh lòng yêu mến.

Thị vệ trưởng kiểm tra lệnh bài, không phát hiện điều gì khác lạ.

Người ngồi trong kiệu trước sau không hề lộ diện, cũng không hề lên tiếng.

Thị vệ trưởng có vẻ nghi ngờ, giương đôi mắt cố tìm kiếm bóng người ngồi phía sau bức rèm trắng muốt, trầm giọng: “Vương thành quy củ, trước nay muốn vào môn cung đều phải xuống ngựa hạ kiệu, đi bộ mà vào!”

Tiểu thư đồng tươi cười đáp lại: “Công tử nhà tôi hành động không tiện, không thể hạ kiệu!”

Thị vệ trưởng giễu cợt: “Ngươi thật xảo biện, cái gì công tử nhà ngươi hành động không tiện, chẳng lẽ hẳn không có chân đi lại à?”

Hắn vừa nói xong, một thân ảnh chợt lóe lên, thị vệ trưởng chỉ thấy tối sầm mặt mũi. ‘Bốp! Bốp!’ hai tiếng, hai bên má đã lãnh trọn hai cái tát nảy lửa của đại hán đứng cạnh bên kiệu.

Lao thúc dùng bàn tay to khỏe áp chặt cổ họng của thị vệ trưởng: “Ngươi dám bất kính với công tử, tội đáng chết!”



“Lao thúc...”. Từ phía sau rèm truyền đến một thanh âm trẻ tuổi, thanh lãnh, cao quý, u tĩnh nhưng lại có sức mạnh vô phương kháng cự: “Hoàng cung trọng địa, không được giết người!”. Lao thúc thu tay, bật người về vị trí cũ, cúi đầu: “Dạ, công tử.”

“Có chuyện gì xảy ra?”. Một đám người đông đảo tháp tùng cỗ xe ngựa hoa lệ lộng lẫy, tiền hô hậu ủng tiến về phía môn cung. Thanh âm uy nghiêm kia đúng là từ bên trong cỗ xe phát ra.

Xe ngựa dừng lại trước môn cung, một lão nhân cao gầy nho nhã chậm rãi bước xuống. Người mặc triều phục thêu tỳ hưu (2) màu đỏ, cầm y ngọc đá (3), tư thế cao quý rất có phong thái của kẻ lâu năm đọc sách thánh hiền.

“Lâm thừa tướng.” – Bọn thị vệ vui mừng như gặp cứu tinh, hành lễ lia lịa. Người vừa đến chính là cha của Lâm Y Y – Tả thừa tướng Đại Khánh – Lâm Văn Chính.

“Thì ra là Lâm thừa tướng.” – Người trong kiệu lại lên tiếng. Rèm kiệu khẽ động, một bàn tay như bạch ngọc nhẹ nhàng vén rèm lên...

Trắng nõn...

Những ngón tay thon dài.

Những ngón tay rất nhỏ, tinh xảo như điêu khắc từ ngọc, mà cũng rất mềm mại, móng tay thanh tú hình vòng cung, thoáng nhìn như nửa vàng trắng trắng muốt, vừa mang vẻ đẹp ôn nhuận của nữ tử, vừa có sự cứng cỏi kiên nghị của nam nhi...

Đôi tay ấy, đem lại cho người ta cảm giác mạnh mẽ, cứng rắn, không thỏa hiệp, ẩn chứa nguy hiểm tiềm tàng trong cái thanh nhã tinh tế, nhưng cũng bất khuất, quật cường, kiệt ngao bất tuần (5). Nhìn đôi tay, không ai không có cảm giác... Rất hữu lực!

Bàn tay tinh tế mềm mại, nhưng chỉ cốt rõ ràng (6), động tĩnh giai phong vân (7).

Chỉ mới một động tác đưa tay vén rèm, đã cảm giác như..., muốn đem cả thiên hạ đặt vào bàn tay ấy.

Bọn thị vệ ngây người... Rồi bỗng dưng, rất muốn biết người sở hữu đôi bàn tay như hoa như ngọc ấy, sẽ là người như thế nào!

Rèm kiệu được bàn tay tinh tế mềm mại kia vén cao lên một chút nữa.

Bên trong kiệu, trên tọa ý (8) phủ toàn nhung trắng, một thiếu niên vận triều phục thuần bạch thêu hoa văn ly vân (9) ngồi nghiêm trang ở đó.

Thiếu niên ngồi đó, thanh tĩnh, tịch mịch, thỉnh lặng, trầm mặc, tựa hồ bất biến như giang sơn tuế nguyệt, ung dung lãnh đạm, trong quan phục hoa quý kia toát ra vẻ phong tĩnh ôn diễm, nhưng trong cái khí chất cao quý tựa trời ấy cũng ẩn tàng một loại sát khí lạnh lùng.

Lâm thừa tướng mỉm cười: “Quả nhiên là công tử!”, đoạn quay sang quắc mắt bọn thị vệ: “Còn không mau phóng hành?”. Thừa tướng đã ra lệnh, còn ai dám ngăn trở!

Thiếu niên trong kiệu khẽ cúi người: “Đa tạ Lâm thừa tướng!”. Những ngón tay trắng muốt khẽ phát nhẹ, động tác như liễu rủ hoa bay, rèm kiệu lại buông kín.

Khởi kiệu, tiến vào trong.

Những người ở lại dõi mắt trông theo cỗ kiệu vừa rời đi. Thị vệ trưởng chăm chú nhìn theo bóng kiệu đi xuyên qua hành lang, cho đến khi khuất dạng ở một lối rẽ.

Một lúc lâu sau mới định thần lại, mỗi người đều phát hiện vẻ mặt rất khó miêu tả của những người xung quanh mình. Dù rất cố gắng cũng không thể xua đuổi ấn tượng vừa rồi được, có muốn quên đi càng không thể, mãi mãi đến cuối đời.

“Thừa tướng, không biết vị công tử vừa rồi là...?” – Thị vệ trưởng cũng không biết phải dùng xưng vị gì để gọi, đành gọi như vậy. Lâm thừa tướng cười: “Trong thiên hạ, người có khả năng khiến lão phu gọi hai tiếng ‘công tử’, thì có thể là ai?”

Thị vệ trưởng sừng sốt, mở trừng hai mắt.

Trong thiên hạ, kẻ có thể khiến cho Tả thừa tướng Lâm Văn Chính phải nhũn nhận mà gọi ‘công tử’ không phải không có, nhưng cũng chỉ duy nhất một, đích thị...

Vô Song công tử, Tiểu Khuyñh Vũ.

Lúc Tiểu Khuyñh Vũ trông thấy Phương Quân Càn thì hấn đang chuyện phiếm cùng vài vị vương tôn quý tộc. Lưng tựa hồ hững vào cây cột bên ngoài cung điện, khoe miệng hấn thường trực nụ cười khinh mạn mà quyến rũ, nét cười trên đôi môi khinh bạc càng làm tăng vẻ tà mị mê hoặc, khiến ai nhìn thấy cũng không khỏi xốn xang. Những kẻ đang vây quanh hấn, trông càng như quần tinh ủng nguyệt (10), chăm chăm chú chú như uống từng lời của hấn. Trên đời này quả thật có loại người sở hữu hấp lực thu hút người ta đến với mình, nghe theo mình. Không nghi ngờ gì, Phương tiểu hầu gia chính là một đại biểu xuất sắc trong số đó.

Nhuyễn kiều nhanh chóng đổi thành luân y, lúc này Lao thúc đang đẩy Tiểu Khuyñh Vũ đi về phía Ngự hoa viên. Phương Quân Càn phát hiện Tiểu Khuyñh Vũ từ xa, khẽ gật đầu chào, trên môi nở một nụ cười mừng rỡ kín đáo.

Vốn hấn nhìn thấy Tiểu Khuyñh Vũ thì không lấy gì làm lạ, nhưng khi nhìn thấy bộ triều phục hoa quý trên người y thì thoáng chấn động.

Trên tóc Tiểu Khuyñh Vũ buộc một cái tử kim quan Song long hí châu, sợi dây lụa dài quá tai nhẹ nhàng thả xuống trước ngực. Bộ triều phục trắng muốt bằng lụa tơ tằm thêu hoa văn, bàn tay trái tử tốñ mân mê vòng kim tuyến ngoạn ở tay kia, khí độ ung dung hoa quý, phong thái tiêu sái phiêu dật (11). Nếu như ngày thường Tiểu Khuyñh Vũ là một quý công tử phong lưu khoáng đạt, có thể cùng người thù tạc, kiếm luận, vui vẻ thoải mái giữa chốn nhân gian, thì giờ đây bên trong vẻ tao nhã ôn nhuận, Tiểu Khuyñh Vũ cũng toát ra vẻ nghiêm nghị, cao quý bức người, không giận mà vô cùng uy lực.

Phương Quân Càn nhận thấy, bộ triều phục trên người Tiểu Khuyñh Vũ, ngoại trừ màu sắc và hoa văn có điểm bất đồng, còn lại kiểu dáng và chất liệu thì, cùng với bộ triều phục của Lâm Văn Chính...

Y hết!

Đương kim thế gian, chỉ có hai bộ triều phục như vậy. Một bộ của Đại Khánh tả thừa tướng Lâm Văn Chính. Bộ còn lại do Hoàng thượng ngự ban cho ‘Sơn Trung thừa tướng’, vị thừa tướng bí ẩn của Đại Khánh.

‘Sơn Trung thừa tướng’ chính là Hữu thừa tướng của Đại Khánh, nhưng y không hề tha thiết gì việc triều chính, chỉ một lòng thích du sơn ngoạn thủy, vậy nên đại thần tân cựu không mấy ai từng gặp qua y. Nhưng phàm Đại Khánh gặp gì chuyện nan giải

=====

=====

phức tạp, vô phương giải quyết đều cử người đến bái phỏng, xin y chỉ giáo. Vì y không chịu xuất đầu lộ diện, cứ mãi ẩn cư, nên mọi người đều gọi y là ‘Son Trung thừa tướng’.

Tiểu Khuynh Vũ thấy Phương Quân Càn khế gật đầu chào thì cũng âm thầm tiếp nhận, nhẹ đáp lễ, rồi ra hiệu Lao thúc đưa mình rời khỏi đó. Y trăm ngàn lần không muốn để đám vương tôn quý tộc kia chú ý đến.

Bởi hai người vốn đã sớm tâm ý tương thông, cả hai đều hiểu, nếu để người khác biết họ có giao tình, tất nhiên sẽ gây ra vài phiền toái không đáng có.

Chính vì thế, Phương Quân Càn không lên tiếng, để cho Tiểu Khuynh Vũ rời đi.

Phương Quân Càn thấy lòng tăng thêm hứng khởi, nhìn theo bóng lưng Tiểu Khuynh Vũ đang xa dần, mộng lung suy nghĩ.

Thật sự không ngờ, Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ, cũng chính là Hữu thừa tướng của nước Đại Khánh này.

---○○○---

*Những chú thích từ (1) – (5) và (9) là của Phi Thiên.*

(1): tên gốc: *Đấu lạp hắc sa*: là một loại nón mà những người đi lại trên giang hồ hay sử dụng, nón nan rộng vành, phủ vải đen bên ngoài để giấu mặt đi (phỏng chú thích của Phi Thiên). Là loại nón giống như Nhậm Doanh Doanh đội trong lúc lang thang trên giang hồ cùng với Lệnh Hồ Xung.

(2) (9): *Tỳ hưu*: là một trong chín loại thần thú con của rồng. Đầu như Kỳ lân, có một sừng, thân của gấu, có cánh trên lưng. Tỳ hưu một sừng là giống cực kỳ hung dữ, chuyên cắn hút tinh huyết của các loài yêu quái, ma quỷ nên còn gọi là con Tịch Tà. Loại Tỳ Hưu hai sừng là loài chuyên hút vàng bạc, châu báu trong trời đất nên được cho là con vật giữ tài lộc hay còn gọi là Thiên Lộc. (Chú thích của Phi Thiên). Ta trộm nghĩ có lẽ vì nó biểu hiện cho sát khí nên Tiểu Mặc mới gán cho Lâm Văn Chính chăng?

*Ly vẫn*: còn gọi là *Si Vẫn*, *Si Vĩ*: có đầu rồng, thân ngắn, miệng trơn họng to, rất thích nuốt các vật lớn, lại có thể phun nước làm mưa. Vì thế *Si vẫn* được tạc trên nóc nhà, cung điện cổ, chùa chiền, đền đài... ngụ ý cầu trấn hỏa để phòng hỏa hoạn, khác với Trào phong là đầu quay vào trong, nuốt lấy xà nhà hoặc bờ nóc. (Chú thích của Phi Thiên). *Ly vẫn* là biểu hiện cho sự bảo vệ, che chở nên được gán cho Tiểu công tử.

(3): áo gấm đai ngọc: cao sang quý phái.

(4): hình vòng cung: hình oval.

(5): (HV: kiệt) Nghĩa chính là vua Kiệt, nghĩa bổ sung là ‘kiệt’ trong ‘kiệt xuất’.

(HV: ngao) Nghĩa chính là chỉ ngựa bất kham, nghĩa bổ sung là ‘ngao’ trong ‘cao ngao’. Xuất phát từ điển tích về con ngựa bất kham của vua Kiệt, ví người tài giỏi quật cường như mãnh mã (ngựa khó thuần thường là ngựa cực tốt), có sức mạnh, tự lập tự cường, không ai sai khiến, kèm hãm được.

(6): ý nói bàn tay Tiểu Khuynh Vũ tuy mềm mại tinh tế nhưng vẫn mạnh mẽ rắn rỏi.

(7): nhất cử nhất động đều như gió thổi mây trôi

=====

=====

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

(8): gheĩ ngồi.

(10): sao vậ quanh mặt trắg, chỉ khiến cho trắg càng tỏa áñh sắg, còn sao thì càng mờ nhạt.

(11): ung dũg tự tại, vô tư lự.

**CHƯƠNG 7**

Có một số người, trời sinh ra đã sở hữu một loại khí chất nổi bật luôn khiến cho người ta phải chú ý, không thể khinh nhờn. Không rõ là trùng hợp hay nguyên nhân gì khác, Vô Song công tử lại được bố trí chỗ ngồi bên tay phải Phương tiểu hầu gia.

Phương Quân Càn cuồn ngạo tà mị, Tiểu Khuynh Vũ thanh nhã hoa quý, hai người ở cạnh nhau tựa như nhật nguyệt hội ngộ, tuy vậy, ánh sáng không những không bị lấn át mà ngược lại, càng tỏa sáng rực rỡ bội phần. Trong một thoáng, không ít vị hoàng tử vương tôn huênh hoang khoác lác trở nên mờ nhạt hẳn.

Tiểu Khuynh Vũ lại chưa từng lộ diện thân phận Hữu thừa tướng thần bí, nên đương nhiên, sự xuất hiện của y khiến cho mọi sự chú ý đổ dồn vào đó.

Giữa yến tiệc, lão Hoàng đế Phương Gia Duệ kéo tay Thái tử, đưa đến ngồi ngay bên tay phải Tiểu Khuynh Vũ. Hoàng đế lấy giọng trọng nề, nghiêm mặt nói với Thái tử: “Tiểu Thừa tướng cùng Phương tiểu hầu gia đều là nhân tài hiếm có, rường cột trọng yếu của quốc gia, con phải tích cực thân cận mới phải.”

Thái tử Phương Giản Huệ, tuổi tròn hai mươi ba, khuôn mặt miến cưỡng mà nói cũng không đến nỗi khó coi, tuy vậy nhìn kỹ, ánh mắt lại vừa dài vừa hẹp, lúc nào cũng lóe ra tia nhìn lạnh lẽo hiểm độc, môi to và dày, trên cằm râu mọc lún phún, xô lệch mất trật tự, tỏ ra thái độ của kẻ cao cao tại thượng, vênh váo tự đắc, ngạo mạn khinh người. Đối diện với hai thiếu niên trác tuyệt phi phàm đến cả phụ hoàng cũng không giấu sự kính nể thâm trọng, cánh mũi to bè phập phồng một tiếng “Hừ!” nhẹ, trên khuôn mặt phờ phạc của kẻ đã sớm sa vào tử sắc lộ vẻ khinh khinh coi thường.

Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn đồng thời khom người: “Bệ hạ đã khen quá lời!”

Hoàng đế tuổi sáu mươi tỏ ánh mắt nhân từ đức độ, tuyệt không nhìn ra tâm địa tàn độc nham hiểm của kẻ xưa kia đã từng thí huynh sát phụ, thật ứng với câu ‘Đừng trông mặt mà bắt hình dong’. Nguyên nhân chính là vì vậy, nên hết thấy quần thần đều âm thầm kính hãi vị hoàng đế tâm địa hung ác bất kể thân nhân, ngoan độc đáng sợ này.

Nhìn những kẻ trẻ tuổi trước mặt, Gia Duệ đế bỗng dưng không kèm được mà than nhẹ: “Thiên hạ sớm muộn cũng là của những người trẻ tuổi các người...”

Chẳng biết tại sao, khi nghe câu nói cùng tiếng thở dài của Gia Duệ đế, Phương Quân Càn nghĩ thầm, hoàng đế thực đã già, lắm lắm rồi.

Không gian có vẻ ngột ngạt, ba người vẫn chưa nói với nhau lời nào. Cho đến khi Thái tử cáo mệt, không tiện ở lại, muốn về sớm nghỉ ngơi mà thôi lui thì, không khí ấy mới thực sự loãng ra.

Phương Quân Càn gác đũa, quay sang Tiểu Khuynh Vũ nói nhỏ: “Kỳ thực, yến tiệc thiết đãi không đến nỗi tệ!”

Đôi mắt Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười: “Hình như huynh và Thái tử quan hệ không được như ý?”

Phương tiểu hầu gia cũng không nề hà kể: “Ta cùng hần từ nhỏ đã đối địch. Biểu hiện của hần hôm nay coi như tạm được, dù gì chúng ta cũng không còn là trẻ nhỏ như xưa. Dù không ưa nhau, cũng biết giấu ở đáy lòng chứ không tỏ ra mặt. Nói ra thì kỳ quái, ngay từ lần đầu tiên gặp gỡ, cả ta và hần đều cảm thấy đối phương thật không thể ưa được. Ta hoài nghi là do bát tự (1) tương khắc.” Bỗng dưng nhớ ra Vô Song công tử vốn rất giỏi tướng số, mừng rỡ nói: “Phải rồi, Khuyñh Vũ chẳng phải rất tinh thông xem quẻ đoán mệnh sao chứ, hôm nào xem cho ta một quẻ có được không?”

Tiểu Khuyñh Vũ ôn hòa cười: “Được thôi!” rồi chuyển giọng nghiêm túc, “Ta thấy huynh phải cố gắng cải tạo quan hệ với Thái tử mới được. Hần là Thái tử, tương lai sẽ là Hoàng đế Đại Khánh, là kẻ nắm sinh mạng của thiên hạ trong tay. Đắc tội với hần, vạn nhất không phải chuyện tốt lành gì.”

Phương Quân Càn cười giễu cợt: “Thái tử chỉ là cái danh hão chỉ xuất thân của hần, chẳng liên quan gì đến tư chất hay năng lực. Khuyñh Vũ, huynh biết không, khi huynh và hần ngồi cùng một chỗ, ta thấy huynh còn có phong thái của Thái tử hơn hần nhiều.”

Ánh mắt Tiểu Khuyñh Vũ khẽ động, có vẻ đăm mực mà ngưng trọng: “Những lời này sao có thể tùy tiện mà nói loạn lên như vậy được?”. Phương Quân Càn ghé sát y, nói: “Bốn hầu tuyệt đối tin tưởng Khuyñh Vũ sẽ coi như không hiểu mà!”. Tiểu Khuyñh Vũ mân mê vòng kim tuyến, giọng nói thản nhiên không hề tỏ ra giận dữ hay ủy khuất: “Nếu như huynh đều đặn hàng tháng gửi tiền để ta mua trà bánh thì ta xem như chưa có nghe qua.”

Phương Quân Càn nói ngay không thêm suy nghĩ: “Vậy huynh cứ đi mà mặt báo, chứ bảo ta trả tiền trà bánh, trăm triệu lần không có khả năng đó.”

Tiểu Khuyñh Vũ quyết không buông tha: “Đường đường Phương tiểu hầu gia, ngày nào cũng mò tới nhà người ta ăn châu uống chực, huynh không cảm thấy ngượng ngùng sao?”

“Đương nhiên là không!” – Hần lập tức phản kích, “Khuyñh Vũ à, tình nghĩa của chúng ta chẳng lẽ chẳng đáng giá bằng vài bữa ăn khuya đó? Huynh dùng tiền tài để đo lường tình cảm của chúng ta những lúc như vậy, thực khiến ta chạnh lòng quá...”

Khuyñh Vũ công tử thật không ngờ rằng Phương tiểu hầu gia cả chuyện nhỏ cũng tỏ ra so đo tính toán, lại càng không nghĩ hần lấy cớ đó để dây dưa: “Được rồi được rồi, huynh đúng, ta sai, được chưa? Ta thật không nên dùng tiền bạc để đo lường tình nghĩa giữa chúng ta mà...”

“Phương tiểu hầu gia cùng Vô Song công tử đúng là vừa gặp đã như cố tri, lão phu thực đã quấy rầy nhã hứng của nhị vị, thật là thất lễ!” – Lâm Văn Chính bưng chén rượu bước tới, khí chất cùng phong độ tỏ ra vô cùng nho nhã, thành thực.

“Bái kiến Lâm thừa tướng.” – Cả hai đồng thời hành lễ, “Không dám! Không dám!” – Lâm Văn Chính cuống quýt đáp lễ, “Nhị vị đều là rường cột, là tinh anh của



Đại Khánh ta, vắn đủ an bang, vũ đủ định quốc. Lão phu sau này chỉ mong được nhị vị chiếu cố, nào dám nhận đại lễ như vậy?”

“Cái lão hồ ly này...” – Phương tiểu hầu gia chửi thầm trong lòng, Lâm Văn Chính là kẻ xưa nay nổi tiếng về khoản nói năng hoa mỹ, lão gặp người nói tiếng người, gặp quý nói giọng quý, tráo trở hai mặt, ăn nói khéo léo thu phục lòng người, làm người đã vậy, trong chốn quan trường lại càng đáo để hơn. ‘Lão hồ ly’, ba chữ này dùng để hình dung lão thật là đáng giá.

Vô sự bất đẳng tam bảo điện (2). Bởi vậy chẳng biết lão đến đây ngọt nhạt có mục đích gì.

Lâm Văn Chính quay lưng lại, che đi ánh mắt tò mò của chúng thần đang nhìn, thấp giọng nhỏ nhẹ: “Công tử, chuyện đêm qua... thực lòng đa tạ người!”

Chuyện đêm qua? Thổ lộ... Lâm Y Y?

Phương tiểu hầu gia suýt chút nữa phun ra ngụm rượu ngon vừa uống! Cố giữ bình tĩnh, làm vẻ mặt ngơ ngác ngồi yên ở đó, nhưng nhớ lại chuyện xấu hổ tối qua, thực bất đắc dĩ...

Nét mặt Tiểu Khuyñh Vũ không một gợn sóng: “Lâm thừa tướng đang nói đến chuyện gì? Khuyñh Vũ thật trí nhớ không tốt lắm (*Không tốt? Phương Quân Càn cười thầm: Thật khéo đùa...*), những chuyện không cần nhớ thì đã quên không để lại chút gì!”

“Vậy thì quá tốt, quá tốt rồi... Việc này liên quan trọng đại tới danh dự của tiểu nữ, ngàn vạn lần mong công tử đừng tiết lộ cho người thứ tư biết!”

Tiểu Khuyñh Vũ ném sang cho kẻ đang ngồi bên cạnh – Phương Quân Càn – một cái liếc mắt, kẻ thứ tư này đang ngồi yên ngoan ngoãn bên cạnh Lâm Văn Chính, vẻ mặt rất chi là ngây thơ vô tội.

Nhìn biểu hiện của Phương Quân Càn, dù buồn cười vô cùng, nhưng khẩu khí Tiểu Khuyñh Vũ vẫn đứng đắn chắc nịch: “Đó là chuyện đương nhiên, Khuyñh Vũ sẽ không bao giờ tiết lộ cho kẻ khác biết, mong Tả thừa tướng yên tâm!”

Lâm Văn Chính yên tâm thật, bỏ đi với vẻ hài lòng...

“Phương tiểu hầu gia nghe xong chắc cũng hiểu, việc này quan hệ tới danh dự cả đời của Y Y, không được nói lung tung.”

Phương Quân Càn nhún vai: “Huynh nghĩ rằng ta muốn nghe chuyện của hai người sao? Ta cũng chỉ vì vạn bất đắc dĩ, buộc phải nghe thôi!”

Thọ yến, không thể nghi ngờ đã thành công ngoài dự kiến. Bao nhiêu xa hoa lộng lẫy đều được phô trương triệt để, hao tổn tiền của đương nhiên không thể tưởng tượng, thấy nhiều nhất là những bài tấu chương ca tụng công đức trời biển của Bệ hạ, lời lẽ bay bướm hoa mỹ, nhưng cái khuyết chính là cái nào cũng na ná như cái nào, chẳng có gì mới mẻ.

Trên tấm thảm nhung thuần bạch, mỗi ly mỗi tắc đều thêu kim tuyến sáng chói là một bức họa mẫu đơn khai mãn tượng trưng cho đại phú đại quý nhìn y như thật, thủ pháp phóng túng khoáng đạt, ý tứ dạt dào làm tôn thêm vẻ tuyệt mỹ của những đoàn vũ cơ y trang lộng lẫy, tung bay phiêu vũ trên thảm, dáng người là lướt mềm mại, thần

thái phi dương, kiều điểm mị hoặc, dung mạo xinh đẹp mỹ lệ khiến cho năm viên dạ minh châu trân bảo vô giá đặt giữa điện tiền cũng trở nên nhạt nhòa, ảm đạm thất sắc.

Nhưng mà, dù là những vũ cơ hoa dung nguyệt mạo, dù là những điệu múa điêu luyện tuyệt vời thì khi đã nhiều năm nhìn ngắm, nhiều lần thưởng thức cũng phải khiến cho người ta cảm thấy uể oải biếng nhác, bội phần chán nản.

Phương tiểu hầu gia quả là thập phần may mắn khi có Vô Song công tử ở bên cạnh bồi bạn, hai người cùng nhau đàm luận đủ thứ chuyện trên trời dưới đất, không khí trở nên đầy hứng khởi, thú vị lạ thường.

Không khí náo nhiệt tại thọ yến của Gia Duệ đế lên đến đỉnh điểm khi một thánh chỉ đại xá thiên hạ được ban ra, đồng thời báo hiệu, yến hội đã đến hồi kết.

Yến tiệc vừa tàn, Trương tiểu bằng hữu lập tức xuất hiện: “Công tử!”. Cậu nhỏ đang định đưa công tử lên luân y trở về tiểu lâu, bỗng nhiên Phương Quân Càn xuất hiện, nâng tay trên: “Đêm nay Khuyñh Vũ có dự tính gì chưa?”. Tiểu hầu gia vô cùng tự nhiên giành lấy tay đẩy luân y, tinh bo đưa Tiểu Khuyñh Vũ ra bên ngoài cung điện.

Trương Tấn Nhai bực bội vô cùng. Chăm sóc cho công tử vốn là nhiệm vụ hằng ngày, Phương tiểu hầu gia đáng ghét này lại đang tâm nâng bát com của cậu, định để cậu làm một kẻ vô công rồi nghề bên cạnh công tử sao?

Bởi vậy, Trương tiểu bằng hữu bất bình ra mặt, ném cho Phương Quân Càn một ánh mắt chẳng mấy thiện cảm.

Sự thiếu thiện cảm đối với Phương Quân Càn lên đến cực điểm khi hắn cùng chiếc luân y bị vây quanh bởi một đám hồ bằng cầu hữu (3) nói cười khả ố!

Đám người đó rủ nhau đi hái hoa bẻ nguyệt, hắn muốn thì cứ đi một mình, hà có gì phải lôi kéo công tử cùng đi chứ?

Phương Quân Càn đúng là một kẻ quen ăn chơi sa đọa, nay hắn lại muốn rủ rê công tử cùng sa đọa như hắn.

Công tử nhà ta sao có thể đến những chỗ dơ bẩn như vậy? – Trương tiểu bằng hữu thật không dám tưởng tượng!!!

Phương-Quân-Càn, người ngang nhiên lôi kéo, dụ dỗ, đầu độc vị công tử như trích tiên giáng thế này, không sợ bị trời phạt sao?

Sự thật chứng minh, Phương Quân Càn sợ cái gì thì sợ, tuyệt không hề sợ trời phạt. Hắn dùng miệng lưỡi giáo hoạt lạnh lẽo mà khuyến dụ, không ai có thể chối từ, chừng nửa canh giờ sau, Tiểu Khuyñh Vũ phải đầu hàng, đồng ý cho yên thân.

Trương Tấn Nhai chẳng thể phiền lòng, cũng chẳng thể phản đối. Cậu biết một khi công tử đã quyết định việc gì thì không chấp nhận bất cứ sự thay đổi nào, bất chấp quyết định đó có sai lầm hay không.

Vì vậy, Trương Tấn Nhai đành bất lực nhìn theo bóng công tử chậm chậm rời đi theo nhóm người kia đến nơi phồn hoa đô hội, nơi trăng hoa trụy lạc khét tiếng kinh thành...

Yên Vũ lâu!!!

---○○○---

=====

=====

(1): *Chú thớch của Phi Thiên*: vì tấñ rộng lớñ khó mà bao quát đượç của mồn học thuật này nên chỉ cung cấp thông tin ngắn gọn như sau: Bát tự Hà Lạc (có sách ghi là Tám chữ Hà Lạc) là một hình thức bói toán đượç xây dựng trên cơ sở triết lý của Kinh Dịch với các thuyếť Can Chi, âm dương, ngũ hành,... bằng cách lập quẻ Thiên thiên với hào nguyên đường và quẻ Hậu thiên; căn cứ vào giờ, ngày, tháng, năm sinh theo âm lịch và giới tính.

Bát tự, tám chữ ấy chính là đượç lấy ra từ các yếu tố sau đây:

- Can, chi của năm sinh.
- Can, chi của tháng sinh.
- Can, chi của ngày sinh.
- Can, chi của giờ sinh.

Muốn lấy số Hà Lạc, trước hết phải đổi năm tháng ngày giờ sanh ra Bát tự đã, rồi đổi Bát Tự ra số Âm số Dương của Hà Đồ Lạc Thư, sau rồi lại đổi số Âm Dương ra thành quẻ Dịch: Quẻ Dịch lại đổi thành quẻ Hà Lạc để tìm hiểu Mệnh Vận con người. Như vậy từ Bát Tự đến số Hà Lạc, đã có 3 lần chuyển hình. Có thể vì quá trình biến hóa này với quá trình thay đổi hình dạng của trứng Ngàì ra con Tằm, Tằm ra Nhộng và Nhộng ra Bướm...

(2): Không có việc thì chẳng cần phải đến

Nguồn gốc: ‘tam bảo’ (ba ngôi báu), tức là để chỉ phậť, pháp, tăng trong phậť giáo (lần lượt nghĩa là bậc tu hành đã đắc đạo, kinh sách đạo lý quý giá, và người đang tu hành), nên ‘tam bảo điện’ là chỉ nơi cư ngụ, cất giữ của tam bảo, là chốn thiêng liêng, khách viếng thăm chùa chiềñ nếu không có việc cần thiết thì không đượç tùy tiện lui tới. (Chú thớch của Phi Thiên)

(3): bạn bè xấu.

**CHƯƠNG 8**

Nhược thủy tam thiên hạg, hạnh hoa Yên Vũ lâu. (1)

Chốn này quả thật là nơi phong lưu phóng đắg bậc nhất kinh thành, tài tử giai nhân hội ngộ, rượu ngon gái đẹp không thiếu thứ gì. Đương nhiên cũng là nơi kim ngân như suối chảy, tiệc vui thâu đêm suốt sáng.

Ở đây có rượu hảo hạng bậc nhất, phầñ hảo tửu thế gian chưa từng bỏ sót, thức ăn thượng hạng do những đầu bếp lừng danh thiên hạ chủ trì. Và không thể không nhắc tới, sắc đẹp của các mỹ nhân thuộc loại thiên kiều bá mị, khuynh quốc khuynh thành, bắt mắt hồn vía của biết bao nam tử. Chỉ cần người kim ngân dư dặ, hào phóng rộng rãi, lập tức được tiếp đặ như thượng khách, mọi yêu cầu dù lớn dù nhỏ đều được đáp ứng triệt để.

“Lầu hạnh hoa Yên Vũ này có thể kể là danh tiếng đệ nhất kinh thành, Khuynh Vũ xem đi!”

Một giọng nói kim thạch ngọc hưởng (2), sang sắg vọng đến. Má má của Yên Vũ lâu giặ mình quay người lại cửa chính, nơi phát ra thanh âm. Kìa một nam tử phong thái cuồg ngạo, hồg cân rực rõ hộ tồg một cỗ luân y, trên ấy là một vị công tử như hoa như ngọc, cao nhấ tôn quý tiến vào trong.

Hồg cân thiếu niên phóng ánh mắt dò xét khắp chung quanh, dường như đó là thói quen quan sát mà hắñ luôn vô thức làm mỗi khi đến nơi nào đó. Hắñ đoan nhiên đứng ở giữa đại sảnh, tưởg như hồg cuồg nhưng lại ẩñ hiện thứ khí chất của vương hầu khanh tưởg. Có lẽ, hắñ cũng chính là vương hầu vậy.

Đườg đườg là Tiểu hầu gia, đương nhiên phong thái khác hắñ người thường, cao ngạo mà không khiểñ nhấ, ngược lại, khí khái bất phầñ của hắñ còn khiến cho những người ở đó bị thu hút, hấp dẫn không thể cưỡng lại. Trên cỗ luân y mà Phương tiểu hầu gia đương đặ, một thiếu niên, có lẽ không tiện di chuyển, ngồi lặg lẽ, trầm tĩñh, dường như tách biệt hắñ với không khí náo nhiệt xung quanh. Ở y toát ra vẻ thanh cao tựa mình nguyệt, lắñ đặñ như lưu thủy, thuần khiết tựa bạch ngọc, vết chu sa đỏ thắñ điểm nhẹ giữa đôi mày càng thêm qu్యểñ rữ, giống như một tiên nhân lạc giữa chốn phầñ trần, khiến cho người ta chỉ cần thoắg nhìn cũng suốt đời không quên. Vẻ mặt y bất động, không chút gợn sóng, mang theo vài phầñ đặñ mạc, mạn bất kinh tâm (3). Đườg như bao nhiêu cái đẹp thanh cao toát tặ, hoa lệ xuất trần đều tụ hội ở y, làm người ta không thể rời mắt.

Bộ đôi kỳ lạ kia vừa xuất hiện, lập tức mọi tiếng động trong Yên Vũ lâu ngừng bặ, tất cả nín thở chắ chắ chú chú nhìn hai người. Điều đó làm cho đắñ vương tôn quý tộc đi theo phía sau kia trở nên mờ nhạt, không một ai chú ý đến.

Má má Yên Vũ lâu là kẻ lâu năm sành sỏi trong chốn phong lưu, từng gặp qua vô số nam tử, kiều ngạo có thừa, trong mắt không mấy ai được bà để tâm chú ý, nhưng hai thiếu niên này quả thật phong thái cao quý bất phầñ, không hề giống thường nhân.

Hiếu ngay đã gặp được khách quý, bà lập tức dời gót, nhanh nhẹn điệu dàng bước ra cửa lớn nghênh đón, nụ cười đôn đả thường trực bên khóe miệng: “Ai da! Phương tiểu hầu gia đã lâu không đến, các cô nương xinh đẹp ta vừa tuyển chọn cứ ngày đêm mong nhớ, trông ngóng khôn nguôi... Còn vị công tử đây tướng mạo thật anh tuấn phi phàm, hình như là lần đầu tiên đến đây thì phải?”

Về mặt Tiểu Khuyñh Vũ thoáñg chút đắñ chiêu, y lạnh lùng nhìn Phương Quân Càn – *Hắñ nổi tiếñg vậy sao?... Cũng đúng thôi, hắñ tướng mạo phong lưu anh tuấn, tài hoa gồñ đủ, lại quyền thế, địa vị hơn người, quen đến những nơi này là hoàn toàn hợp lý. ‘Phiên phiên trọc thế giai công tử. Vạn niên thâm khuê mộng lý nhân’ (4). Có nữ nhân nào lại không bị mê hoặc bởi một nam tử như hắñ chứ? Đó là chuyện đương nhiên!*

Tình nhân trong mộng của biết bao tiểu thư khuê các kia lại dẫn theo một đám người tới thanh lâu tìm vui.

Trừ ra Tiểu Khuyñh Vũ và Phương Quân Càn, đám vương tôn công tử đi cùng mỗi người đã có ít nhất bên cạnh một cô nương hầu rượu, ôm ấp. Có người sớm buông thả, đã cùng với các cô nương hôn hít, vuốt ve, cọt nhả, thả sức phóng dắñg. Tiệc rượu nhanh chóng biến thành một trận phong tình.

Các cô nương ai cũng biết Phương tiểu hầu gia nhắñ giới cực cao, dù là đắñ thanh lâu cũng phải tìm trang thiêñ hương quốc sắc, tú lệ tuyệt trần. Phầñ những nàng phắñ son lòe loẹt đều dung mạo tầm thường, tự biết không hợp nhắñ tiểu hầu gia, nên tuyệt không đủ tự tin mà tìm đến hầu hạ hắñ.

Bên cạnh Phương Quân Càn, vị công tử cao hoa tôn quý kia cứ ung dung nhắñ nhắ, an tĩñh, thỉnh lặñg uống trà, hoàn toàn không dắñg đáng đến trận phong tình xung quanh, ngắñ cách hắñ với những huyền náo thế tục. Cho dù vây quanh là những âm thanh hỗn tạp náo nhiệt, y vẫn thắñ nhiên điềñm tĩñh, nhất cử nhất động đều mắñm mực, điềñ độ, xem thần thái của y lúc này so với lúc gắñy đàn, ngắñm thơ, phẩm trà, đàm luận tại tiểu lâu hình như không có điểñm khác biệt.

Các cô nương trong thanh lâu cười khúç khúç trước biểu hiện của Tiểu Khuyñh Vũ, y thật khéo giả vờ, cố tạo ra cốt cách cao quý để che mắñ ai? Các nàng trong đời đã tiếp đón vô số nam nhân, từ vương công quý tộc cho đến phầñ phu tục tử, ai lại chẳng như nhau, chẳng vì đàn bà mà đến đây? Đàn ông cả thôi, sớm muộn thì bản chất cũng sẽ bộc lộ hết ở chốn này. Chính thế, chỉ cần chiêu chuộñg y là được...

Lẽ ra phải vậy, nhưng vị công tử này lại hoàn toàn hồ hữñg, không hề có chút để tâm. Đừñg nói là cọt nhả, khiêu khúç, cho dù chỉ là liếç mắñ đưa tình, cũng liền cảm thấy dường như đang làm điềñm thất lễ với y...

Trên lầu, hồng bài của Yên Vũ lâu – Mặc Vũ Yếñ – lặñg lẽ tựa người vào lan can, đôi mắñ như nước hồ thu đắñm đắñm nhìn ngắñm Tiểu Khuyñh Vũ...

Mặc Vũ Yếñ là một trang tuyệt sắc giai nhân, khó ai bì kịp. Đôi mi thật dài che phủ con ngươi long lanh đen láy, đôi má hắñ hắñ phồñ phóç hồng đào, tuy vậy trên người nàng vẫn toát ra khí chất lạnh đắñm bằng tuyết khác thường. Dừñg câu ‘Điểñm như đào lý, lắñh nhượç băng sương’ để hình dung nàng, chỉ e vẫn chưa xứng đáng...

Từ nhỏ nàng đã sống ở thanh lâu, được học tất cả những ngón nghề cầm, kỳ, thi, họa cũng như những mẹo kế để mua vui cho thiên hạ, sớm sống trong hoan ái phong tình, nàng rất giỏi việc đoán ý nam nhân chỉ qua sắc diện hay cử chỉ, rành rẽ mọi nghi lễ xã giao.

Tư chất nàng thông minh lanh lợi, học một hiểu mười, tự biết bao nhiêu sở học mà má dạy cho đều dùng để phục vụ, hầu hạ nam nhân. Giả như sau này số phận nàng may mắn được một đại phú gia giàu có chuộc thân, đưa về làm thiếp, cũng là thoát được cảnh ‘Một đôi tay ngọc nghìn người gối, một khóe môi thắm vạn kẻ hôn’ vậy...

Cho đến lúc, nàng bắt gặp thiếu niên ngồi trong luân y kia...

Bạch y thiếu niên ung dung điềm tĩnh, thản nhiên bất động ngồi ở đó dường như để chờ đợi nàng đã mấy trăm năm...

Đẹp đến hư ảo.

Mà cũng lạnh lùng quá, làm trái tim nàng khẽ nhói đau.

Trong khoảnh khắc...

Mạc Vũ Yến thấu hiểu...

Nguyên nhân khiến nàng có mặt trên đời này, là để gặp y!

Chính vậy, bất chấp... Chẳng sợ tan xương nát thịt... Chẳng sợ vĩnh viễn đọa đày tận A Tỳ địa ngục!

“Tiện thiếp là Mạc Vũ Yến, hân hạnh được tiếp kiến tiểu hầu gia cùng công tử!” – Mạc Vũ Yến cất giọng, khoan thai uyển chuyển từ trên lầu bước xuống, tư thái vô cùng đoan trang nhu nhuận, nhẹ nhàng vén áo thi lễ.

Một kẻ sớm lồi đời như nàng, tự tin thấu hiểu nam nhân như nàng, chưa bao giờ bị nam nhân làm cho bối rối như nàng, ngay lúc này lại cảm thấy bất an...

Nàng bất an, nàng sợ trang phục mình không đủ tề chỉnh, nàng sợ dung mạo điểm trang thiếu tự nhiên, nàng sợ trong từng câu nói không được ưu nhã, phong thái nàng không được đoan chính... Nàng sợ, nàng sợ trong ánh mắt băng lãnh của vị công tử kia không có nàng...

Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ tựa như không nhìn thấy bất cứ thứ gì, nhưng cũng tựa như thấu hết tất cả hoạt động của thế gian, ngưng đọng mà vô cùng tinh táo.

Ngay lúc đó, ánh mắt không buồn cũng chẳng vui có thể xuyên thấu muôn dặm hồng trần của y nhìn thấy Mạc Vũ Yến.

Mạc Vũ Yến đến trước mặt, trên môi nàng nở nụ cười khiến cho thế nhân điên đảo. Những ngón tay thon dài trắng nõn chạm vào khuôn mặt, vuốt ve đôi má của Tiểu Khuynh Vũ, rồi lên trán, lên mái tóc: “Dung mạo công tử đến cả tranh tú nữ cũng phải xấu hổ, mi thanh mục tú, trầm tĩnh tựa viễn sơn...”

Tiếp tục trượt xuống: “Ánh mắt của người dường như có thể chôn chặt hồn hoa tận cuối mi, cũng có thể giấu mình nguyệt vào sâu trong đáy mắt...”

Trong lúc nín thở đó, không ai để ý đến một đôi mắt mang đầy oán khí đang nhìn trừng trừng Tiểu Khuynh Vũ. Hắn vốn theo đuổi Mạc Vũ Yến đã lâu, nhưng nàng tuyệt nhiên không thèm để ý, mãi thờ ơ lạnh nhạt, thật không ngờ hôm nay, một kẻ tàn phế



suốt đời không biết đứng dậy lại có thể khiến cho đệ nhất hồng bài Yên Vũ lâu đích thân đến chào hỏi.

Hắn hận!

Hắn oán!

Hắn đổ kỵ!

Hắn lắm bầm, nàng khen hắn có đôi mắt đẹp ư? Hừ!

Hắn, lừng danh đương thời là Bách độc lang quân thề với lòng, nhất định sẽ có ngày cho nam tử tàn tật kia mếm mùi khổ ải của kẻ bị cướp đi đôi mắt! Để xem đến lúc đó, đôi mắt y không còn nhìn thấy thế gian, còn ai dám khen là đẹp?

Đầu ngón tay của Mạc Vũ Yến tiếp tục mềm mại trượt xuống dưới, nàng khẽ nâng chiếc cằm mịn màng trơn nhẵn của Tiểu Khuynh Vũ: “Đôi môi của người thuần khiết, thanh tao như nước, hơi thở dường như ẩn chứa hương thơm dịu dàng, ôn nhuận, thật khiến người ta không thể kiềm lòng mà muốn trêu ghẹo...”. Vừa nói, nàng vừa muốn chứng minh ngay, đôi môi đỏ mọng ướt át cúi xuống, định hôn...

“Khoan đã...” Phương Quân Càn thấy tình thế chỉ mình treo chuông, la lên, cắt ngang hứng thú của Mạc Vũ Yến.

Hắn tỏ ra vẻ mặt vô cùng tủi thân, đoạn nói: “Vũ Yến cô nương đúng là có mới nói cũ, trong mắt nàng chỉ toàn nhìn thấy Khuynh Vũ, chẳng còn chừa chỗ cho bốn hầu, chẳng lẽ ta sớm khiến cho nàng chán ghét như thế sao?”

“Tiện thiếp nào dám, chính là vì sợ Tiểu hầu gia nhãn giới cao hơn cả Thái Sơn, không còn vừa mắt tiện thiếp nữa thôi!” Mạc Vũ Yến cười duyên, khoe hàm răng đều tăm, trắng như tuyết, liếc nhìn lên Phương Quân Càn bằng ánh mắt hớp hồn.

“Thật không vậy?” Phương Quân Càn nở nụ cười đẹp đến tà mị, đoạn nâng chiếc cằm xinh của mỹ nhân vuốt ve, cúi sát, rồi mài miết hôn. Cái lưỡi mềm mại của hắn không ngừng mơn trớn, nhẹ nhàng lách qua hàm răng, từ tốn kích thích thành miệng, hai đầu lưỡi hòa quyện, liếm mút, từ trong ra ngoài, tận tình hưởng thụ mùi hương thơm ngát tinh tế phả ra từ hơi thở, nhất nhất đều chứng tỏ rõ ràng cho thiên hạ một điều, đây rõ ràng là một nam nhân già đời từng trải trong tình trường, khiến cho kẻ dày dặn kinh nghiệm phong tình như Mạc Vũ Yến cũng đánh rơi mất lý trí, toàn thân rã rời, mềm nhũn, không còn sức lực.

Nếu như bình thường, hành động đó sẽ khiến cho mọi người hò reo cổ vũ, hứng thú càng tăng. Nhưng lúc này, tất cả những ai có mặt ở đại sảnh đều cảm thấy choáng váng, nhất thời phải nín thở trước hành động bất ngờ này mà ngây ngẩn nhìn. Không một ai dám tưởng tượng hành vi quá sức phóng đảng kia lại có sức thu hút mãnh liệt, như yêu như mị, khiến người ta chấn động tâm thần, phấn khích cao độ như vậy.

Rồi hắn buông nàng ra, ngả người xuống ghế, bộ dạng vô cùng đắc thắng, cầm chén ngọc đựng thứ chất lỏng màu hổ phách khẽ lắc, nhếch môi cười thỏa mãn khiến người hồn xiêu phách lạc.

Tiểu Khuynh Vũ quan sát hành vi bất thường của Phương Quân Càn từ đầu tới cuối, cảm thấy có điểm kỳ quái. Người vừa rồi không giống với Tiểu hầu gia mà y quen biết, người này nóng vội, thiếu kiên nhẫn quá... Không khí có vẻ trầm mặc, nghiêm

trọng... Tiểu Khuyhnh Vũ mở miệng phá vỡ sự ngọt ngào đó: “Ngang nhiên có hành vi phóng đảng như vậy, thực sự không phải việc làm của người quân tử!”

Phương Quân Càn cười lạnh: “Khuyhnh Vũ nói vậy là đang trách ta cướp mất cơ hội thưởng thức mỹ nhân của huynh sao?”

Tiểu Khuyhnh Vũ khẽ chau đôi mày trầm tĩnh tựa viễn sơn, cảm giác trong câu nói vừa rồi của Phương Quân Càn có ý giận dữ. Nhưng y là kẻ tuyệt đỉnh thông minh, không bao giờ muốn biến mình thành vật hy sinh cho hấn trút hận hực.

Không khí trở nên nghiêm trọng, bên tả bên hữu không ai thấy Tiểu Khuyhnh Vũ lên tiếng. Phương Quân Càn cũng mất dần kiên nhẫn:

“Khuyhnh Vũ đừng hiểu lầm ta phỗng tay trên mỹ nhân của huynh, ta làm tất cả cũng là vì huynh thôi!”. Rồi hấn làm ra vẻ mặt “vẫn vì nghĩ cho huynh...” nói tiếp: “Huynh thân là Hữu thừa tướng của Đại Khánh, bao nhiêu anh tài thiên hạ dưới tay huynh cũng chẳng qua như Thiên lôi bảo đầu đánh đổ. Người như Khuyhnh Vũ chẳng lẽ lại có thể lưu luyến chốn thanh lâu, trao tâm gửi tình cho một kỹ nữ phong trần hành trạng không rõ ràng như vậy? Vậy chẳng phải đánh đồng mình với bọn phạm phu tục tử ngoài kia ư?”

Tiểu công tử “À” một tiếng, mỉm cười chế giễu: “Vậy không rõ vừa rồi kẻ nào cứ liên tục bên tai ta, ‘Nhân bất phong lưu uống thiếu niên’ nhỉ?”

Phương tiểu hầu gia khẽ húng hắng ho, nhìn xung quanh: “Là ai nói? Có người nói với Khuyhnh Vũ vậy sao? Bốn hầu hình như chưa nghe qua thì phải!”

Đối phó với một kẻ da mặt siêu dày như vậy thì ai cũng vô biện pháp. Cuối cùng chỉ nghe Vô Song công tử thở dài mà than một câu: “Trong thiên hạ bàn luận về vô sỉ, nếu Phương tiểu hầu gia xưng là đệ nhị thì ngôi vị đệ nhất còn ai dám nhận?”

“Khuyhnh Vũ rõ ràng là nghĩ oan cho bốn hầu mà... Bốn hầu vì huynh, danh dự bản thân cũng không màng, sĩ diện cũng bỏ mặc, việc gì ta cũng có thể vui vẻ cam nguyện làm, mà nào cần huynh bồi đáp...” – Hấn trần tình, “Khuyhnh Vũ chỉ cần biết là, tất cả những việc ta làm, đều vì huynh. Bất chấp thế nhân dùng thanh danh hay ô danh gán cho ta, ta đều cam chịu, không một lời trách móc.”

Tiểu Khuyhnh Vũ trên mặt không chút phản ứng.

Nhưng hai thái dương gân xanh đang nổi lên, thì rõ ràng dù trán không hề nhăn lại, cũng tự tố cáo tâm trạng hiện tại của y.

Giận dữ.

Phát điên.

Nếu không phải vì ở đây có quá nhiều con mắt đang nhòm ngó, dò xét, Tiểu Khuyhnh Vũ nhất định sẽ dùng ám khí mà vảy đây người kẻ vô lại đang đứng trước mặt mình.

Vậy mà hiện tại...

Y chỉ có thể trơ mắt nhìn Phương Quân Càn huyền thuyên cười nói.

Lại còn nói một cách cực kỳ thất lễ.

Bỗng...

Phương Quân Càn lao đến...

# Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Ôm chầm Tiểu Khuyh Vũ.

Gắt gao ôm, lực đạo rất mạnh ép chặt vào, tưởng như gãy cả xương sườn Tiểu Khuyh Vũ.

Bất ngờ, giận dữ cực điểm, y không khoan nhượng mà tổng ngay cho Tiểu hầu gia một mũi Truy hồn đình.

Phương Quân Càn đau đớn hết thắm.

“A a a... !!! Có thích khách! Có thích khách!” Các cô nương thét lên làm kinh loạn đại sảnh, khách làng chơi được một phen nhốn nháo.

Sắc mặt Phương Quân Càn trắng bệch. Ngay đầu vai hấn, một mũi tên cắm vào, ở miệng vết thương, có máu đen chảy ra.

Là độc tiễn!

Ánh mắt Tiểu Khuyh Vũ có một tia sùng sốt.

Mũi tên đó, nếu không phải vì Phương Quân Càn ôm y mà che chắn thì đã găm vào chỗ yếu hại của chính mình rồi.

Phương tiểu hầu gia đã thay y mà nhận một tiễn, chẳng những không được đền đáp, lại còn được Vô Song công tử tặng thêm một mũi Truy hồn đình.

Tiểu Khuyh Vũ lập tức phong tỏa mười hai huyệt đạo ngăn độc tính công tâm cho Phương Quân Càn, lấy từ tay áo bên trái một viên đan dược màu đỏ ấn vào miệng hấn.

Rồi trầm giọng: “Vận công, hóa đan, lui ra phía sau!”

Lời vừa dứt, sáu hắc y nhân theo sáu hướng đồng loạt nhảy ra, vây quanh Tiểu Khuyh Vũ.

---○○○---

(1): \_ **[nhược thủy]** Người Trung Hoa cổ quan niệm, những dòng nước xiết, hung hiểm, tàu bè không đi lại được là những dòng nước có bệnh, bị yếu đi, không thể chuyên chở tàu bè nữa, gọi là ‘nhược thủy’.

Về sau ‘nhược thủy tam thiên’ (ba nghìn dòng nước xiết) lại trở thành cụm từ ám chỉ bể tình mênh mông trùng điệp.

\_ **[hạng]** ngõ

Ý của vế trước là ám chỉ con ngõ chuyên nghề buôn hương bán phấn, buôn tình bán ái.

\_ **[hạnh hoa]** tức là hoa hạnh, loài hoa đỏ rực, khi nở rộ hết sức tươi đẹp, hoa lệ, lay động lòng người.

Ý của vế sau là giữa con phố bán hoa đó, đóa hoa hạnh lộng lẫy nhất chính là Yên Vũ Lâu. (Chú thích của Phi Thiên)

(2): âm thanh của vàng, của ngọc, của đá cộng hưởng. Cả ba đều là những vật liệu rất cứng, rất quý, do đó câu nói này cũng có ý nói âm thanh rõ ràng, hào sảng, vang dội.

(3): không gì có thể làm kinh động.

(4): ‘Phiên phiên trọc thế giai công tử’ theo ‘Bình Nguyên Quân, Ngụ Khanh liệt truyện’ trong Sử Ký, là để chỉ việc giữa thế gian ô trọc mà có bậc phong lưu thanh tao vẫn nhấ, là giấc mộng trong lòng nữ nhi. (Chú thích của Phi Thiên)

**CHƯƠNG 1**

Tiểu Khuynh Vũ lọt vào trận phục kích, ngay giữa đại sảnh Yên Vũ lâu. Ý ngồi ngay ngắn trên luân y, khuôn mặt không có lấy một điểm kinh động, thần thái vẫn tĩnh lặng, điềm nhiên như không.

Nhưng nhìn thật kỹ, vẫn có một điểm khác biệt nhỏ so với bình thường.

Bởi vì, trong mắt có sát khí...

Sắc như dao.

Điểm chu sa thanh nhã giữa trán càng thêm điểm lệ, lạnh lùng tỏa sát khí chết người.

Đám vương tôn quý tộc đi theo sợ hãi co rúm cả người lại, đứng co cụm, nép vào một góc. Bọn người này đã quen được nâng niu chiều chuộng, sống sung sướng an nhàn, đã bao giờ trải qua những giây phút nguy hiểm thế này đâu!

Đôi mày thanh tú của Tiểu Khuynh Vũ khẽ chau lại một chút – Bọn người này thì chẳng trông mong gì, thành sự chẳng thấy bại sự lại có thừa, chỉ thêm vương chân bận tay, nếu an toàn thoát hiểm thì không nói, giả như để họ có chút thương tích, không biết phải ăn nói thế nào với cha mẹ họ...

Ý phất nhẹ tay áo: “Lui ra sau!”

“Đừng hòng chạy!” – Một thanh đao xé gió vút về phía kẻ đang dẫn đầu đám quý tộc bỏ nhào xuống. Tình cảnh ngàn cân treo sợi tóc, chắc chắn phen này kẻ kia phải hồn lìa khỏi xác, thi thể bất toàn. Nhưng một ánh chớp vàng rực lóe lên, óng ánh như tinh vân tỏa sáng giữa đêm đông tuyết trắng.

Chẳng biết từ lúc nào, thanh đao sát thủ đã bị trùng trùng điệp điệp kim tuyến trói lại.

Đầu kia của kim tuyến, quấn chặt vào bàn tay của Tiểu Khuynh Vũ.

Thần thái Tiểu Khuynh Vũ càng trở nên tịch mịch.

Kim tuyến thật dài, thật mảnh được y nhẹ nhàng niếp lại giữa ngón cái và ngón trỏ, bàn tay thanh nhã niêm hoa (1), tư thế hoàn mỹ tao nhã, không chút tỳ vết.

Ý than nhẹ:

“Các ngươi hà tất phải tự đi tìm cái chết?”

Lời vừa dứt, ngón tay mảnh khảnh mềm mại khẽ động, không tốn chút sức, động tác hết như lúc gảy đàn ở tiểu lâu.

Chỉ nghe ‘Rắc! Rắc!’ ...

Thanh đao của bọn sát thủ đã gãy nát trước ánh mắt kinh hoàng của bọn chúng.

Là do sức mạnh của kim tuyến ư? Thật ra thì đó là loại binh khí lợi hại gì vậy?

Tên cầm đầu đám sát thủ thấy đồng bọn ánh mắt hoảng loạn, chưa đánh đã khiếp sợ thì nổi giận, gầm lên một tiếng long trời lở đất: “Giết chết y! Nếu không chúng ta có muốn trốn cũng không được!”

Bốn gã sát thủ choàng tỉnh cơn mê, đồng thanh hét lớn!

Lập tức đao vây bốn phía, tả hữu trên dưới, bốn tên đồng loạt áp sát.

Phen này cả bọn muốn đem thiếu niên trầm tĩnh đậm định, anh tuấn cao nhĩ mà đi chuyển bất lợi này bắñ vắñ thành trắñ mắñ cho hạ giặñ.

Động tác cực nhanh, không ai nhìn thấy diễn biến ra sao. Chỉ thấy cổ tay Vô Song công tử khế động, ánh sáng lóñ lắñ, như ảo như mộng cũng theo cử động của tay mà xuất ra, loang loắñ bốn phía, có lúc y hơi nghiêng đầu, tùy tay gắñ nhẹ, phong thái trầm tĩnh ung dung, khinh miêù đậm tả, kim tuyến như tơ óng dẹt thành bức tường lũy kiên cố, ngăn cản nhữñg đợt tấn công dồn dập của bọn sát thủ.

Rất nhẹ nhàng, rất nhàn hạ, mà cũng vô cùng hiệu quả. Nhữñg mũi tấn công hoàn toàn bị vô hiệu hóa.

“Đại ca! Gay go rồi!”

Tên đầu lĩnh hét trả: “Lên! Ta không tin huynh đệ chúng ta lại có thể chết dưới tay một kẻ què quặñ. Tấn công hạ bàn!” (2)

Nói xong hắñ xoay lưng, nhún người phóng tới trước, giương đao rút kiếm, ánh sáng biếc xanh lạnh lẽo của hai thanh đoản đao trong tay hắñ quét lên một tia chói mắt, trực chỉ hai chân Tiểu Khuyñh Vũ phóng tới.

Ánh mắt Tiểu Khuyñh Vũ lạnh băng, hai hạt Thiết liên tử (3) từ trong ống tay áo trượt xuống lòng bàn tay y.

“Chết đi!”. Đoàn kiếm vừa nhắñ lên, lao tới định gắñ vào hai chân Tiểu Khuyñh Vũ, đúng lúc đó, đầu lĩnh sát thủ trông thấy một cánh tay...

Cánh tay trắng như tuyết...

Nhữñg ngón tay thon dài, mắñ mai mà hữu lực...

Làm cho bất cứ ai nhìn thấy cũng phải kinh tâm động phách.

Hai ngón tay vung lên, rồi bắn ra hai vật...

Hai vật rất nhỏ, tốc độ như điện xẹt, không ai kịp thấy đó là cái gì...

Nhưng đầu lĩnh sát thủ thấy rất rõ...

Hai hạt Thiết liên tử!

Đó cũng là thứ cuối mà hắñ nhìn thấy trong đời.

Hắñ chưa kịp phản ứng, liền sau đó thấy trong mắt một màu đỏ rực...

Cảm giắñ tiếp theo là...

Đau...

Đau rắñ... Nhức nhối.

Hắñ rốñ lên thắñ thiết!

Tiểu Khuyñh Vũ vẫn điềñ nhiên trong luân y, đưa mắt nhìn tên sát thủ đổ vật xuống trước mặt, quắñ quại rên la đau đốn.

“Ngươi muốn phế hai chân của ta, ta cũng tiện thể hủy đôi mắt của ngươi!” – Hai mắt nhẹ khép lại, vế mặt điềñ tĩnh, trử định, “Ta ở trên đời này vốn rất công bằng!”

Tắñ đóm.

Kinh hồn.

Đầu lĩnh sát thủ vẫn đau đốn rên rĩ, nhưng nhỏ dần, hình như hắñ đang ngắñ đi.

Ai nắñ đều dâng lên trong lòng một sự kính nể, bội phục.

Một trong nhữñg tên còn lại giặñ dữ gắñ lên: “Phá hủy luân y của y trước!”



Vô Song dùng luân y thay cho hai chân đi bộ, phá hủy luân y, cũng tức là chặt gãy chân Tiểu Khuyhnh Vũ.

Năm tên đồng loạt xông tới, nhắm vào luân y mà phóng đao.

Tiểu Khuyhnh Vũ đập mạnh vào tay vịn!

Một lỗ nhỏ hé ra, ngay lập tức một luồng sáng lạnh lẽo từ trong ấy xé toạc không khí phóng vút ra ngoài...

Keng! Keng! Keng! Keng! Keng! Năm âm thanh chát chúa vang lên, năm thanh đao đồng loạt rơi loảng xoảng trên đất...

Phương Quân Càn hít sâu một ngụm lãnh khí, năm mũi ngân châm phóng ra cùng lúc, lại có thể phóng chính xác vào từng thanh đao vun vút lao tới, chỉ một cái đập tay, đã đem binh khí của bọn chúng vút hết xuống đất.

Công phu sử dụng ám khí của Tiểu Khuyhnh Vũ thật đáng sợ, ai nấy đều dò người kinh hãi.

Tay phải của Tiểu Khuyhnh Vũ khê nhích lên một chút, một đạo kim quang vàng rực xẹt qua, tựa như ánh sao băng nháng lên trong đêm tối.

Ánh kim quang chợt tắt.

Năm gã sát thủ ngã rạp xuống đất, hai mắt trợn trừng đầy kinh hoàng, chết mà chưa kịp hiểu lý do. Cổ họng mỗi người đều có một vết máu cắt ngang, mảnh như sợi chỉ.

Tiểu Khuyhnh Vũ nắm đầu kim tuyến còn lại, trên dây vẫn còn lưu lại một chuỗi huyết châu.

Y thu dây, đôi mắt không động đậy, vẫn tĩnh lặng như không. Dường như cuộc chém giết vừa rồi đối với y không một mảy may ảnh hưởng.

Dưới chân y, sáu thi thể nằm la liệt, Tiểu Khuyhnh Vũ không hề liếc mắt nhìn lại, quay đầu về phía Phương Quân Càn: “Đã đi được chưa?”

Y mới chỉ cho Phương Quân Càn uống đan được khổng chế độc tính nhất thời của mũi tên, muốn hoàn toàn tống chất độc ra ngoài, cần phải lập tức rời khỏi đó.

Phương tiểu hầu gia vẫn chứng nào tật ấy, cố bày ra nụ cười tà mị, khinh mạn thế nhân: “Bốn hầu vốn là sao chổi chuyên gieo tai ương, trời đã định ta còn phải gieo họa đến ngàn năm, lẽ nào lại yếu mạng được chứ!”

“Vậy thì tốt!” Tiểu Khuyhnh Vũ thúc nhẹ luân y di chuyển, hướng ra cửa lớn. Phương tiểu hầu gia lúc đó mới biết trong luân y đã thiết kế sẵn cơ quan, chỉ cần với tay kích hoạt, bánh xe sẽ tự chuyển động.

“Công tử người cẩn thận!” Thanh âm Mạc Vũ Yến hoảng hốt.

Lời còn chưa dứt, một ngọn đao nhanh như chớp hướng về phía Tiểu Khuyhnh Vũ chém xuống. Chính là kẻ đầu lĩnh bị y phế bỏ hai mắt lúc nãy.

Ai cũng ngỡ hắn đã chết, nhưng thật ra vẫn đang thoi thóp. Tiểu Khuyhnh Vũ một lúc đoạt mạng năm người kia cũng bỏ quên không đề phòng hắn.

Hắn nằm đó giả chết, chờ Tiểu Khuyhnh Vũ sơ xuất, sẽ dùng một đao trí mạng kết liễu đời y.

Mắt thấy đao bổ nhào xuống.

Ánh đao sáng lóa hắt lên khuôn mặt Vô Song công tử.

=====

=====

Nhưng tên sát thủ bỗng thấy sau lưng đau buốt.  
Quay đầu lại, Phương Quân Càn đang cầm kiếm đâm thấu từ trước ra sau mình.  
Phương Quân Càn rút mạnh mũi kiếm.  
Máu phụt ra như suối, sát thủ quy xuống, lăn kên ra đất.  
Phương Quân Càn ôm ngực ho dồn dập. Một kiếm kia đã rút hết tất cả sức lực còn lại của hắn, hiện tại, công lực không còn đủ để ức chế độc tính công tâm.  
Tuy vậy, Phương tiểu hầu gia vẫn không chừa bản tính vô lại, tà tà cười: “Khuynh Vũ à, hôm nay bốn hầu đã cứu huynh một mạng, huynh nhất định phải lấy thân đáp trả nha...”  
Bạch y thiếu niên điềm tĩnh tọa trên luân y, chí thanh chí tú, sắc mặt hơi tái nhưng vẫn trong trẻo lạnh lùng: “Có ta ở đây, Tiểu hầu gia không chết được đâu!”  
Rồi nhẹ nhàng đỡ lấy Phương Quân Càn đang là dần đi.  
“Công tử!” – Mạc Vũ Yển gọi theo, “Vũ Yển muốn hoàn lương, thoát khỏi cuộc sống dơ bẩn này, công tử có thể tiếp nhận tiện thiếp không?”  
Vừa rồi đao quang kiếm ảnh cực kỳ nguy hiểm, tất cả mọi người đều sợ hãi tán loạn tìm chỗ trốn, bảo toàn mạng sống, duy chỉ có Mạc Vũ Yển bất chấp hiểm nguy, từ đầu đến cuối đứng yên ở đại sảnh.  
Tiểu Khuynh Vũ thanh âm lãnh đạm: “Hai ta chỉ mới gặp nhau một lần!”  
Mạc Vũ Yển cúi đầu: “Đúng vậy! Đối với công tử, một lần gặp gỡ chẳng đáng gì, nhưng với tiện thiếp mà nói, chỉ một lần có thể đổi thay cả đời người...”  
“Nếu vậy...” – Luân y của Tiểu Khuynh Vũ di chuyển chậm lại, “Thoát ra khỏi đây rồi hãy tìm đến ta!”

Ngày hôm đó, Hữu thừa tướng Tiểu Khuynh Vũ bị tập kích.  
Tiểu hầu gia Phương Quân Càn trúng độc tiễn.  
Sáu tên sát thủ không một ai sống sót trở về.  
Nghe nói sau đó, đệ nhất hồng bài Yên Vũ lâu Mạc Vũ Yển đem hết tư trang tài sản tự chuộc thân, rời khỏi thanh lâu, biệt vô âm tín.

---○○○---

- (1): động tác nhón nhánh hoa bằng ngón trỏ và ngón cái của Phật (Chú thích của Phi Thiên)
- (2): phần dưới của cơ thể
- (3): một loại ám khí tròn, nhỏ, bằng sắt, hình dạng giống như hạt sen (Chú thích của Phi Thiên)

**CHƯƠNG 10**

Tiểu Khuynh Vũ tự kiểm điểm lại, ngày hôm đó đã phạm ít nhất ba sai lầm lớn:  
Thứ nhất, y không nên ngã lòng theo sự khuyến dụ, khích bác của Phương Quân Càn mà đến thanh lâu.

Thứ hai, cho dù muốn đi, y cũng không nên không mang theo hộ vệ hộ tống, một mình mà đi như vậy.

Thứ ba, trong lúc chiến đấu với địch y đã sơ xuất, không đuổi cùng diệt tận, khiến kẻ địch lợi dụng thời cơ phản kích. Kẻ luôn luôn tính toán kỹ lưỡng, vẹn toàn trước sau như y lại có thể phạm một sai lầm ngu ngốc như vậy, thật không thể dung thứ...

Sai lầm chỉ được phép phạm một lần! Người thông minh, cao ngạo tuyệt đỉnh như Tiểu Khuynh Vũ, tuyệt đối không chấp nhận sai lầm tương tự như vậy tái diễn...

Từ hôm đó đến nay, Phương tiểu hầu gia vẫn đang thư thái an nhàn, dưỡng thương tại Vương phủ. Độc chất tuy đã được Vô Song công tử hóa giải, nhưng vẫn phải tĩnh dưỡng vài ngày cho lành hẳn. Huống chi, hội săn bắn Hoàng gia tổ chức ba năm một lần đã cận kề, có tăng cường bồi bổ sức khỏe, càng tốt cho hẳn.

Định Quốc Vương phủ.

Hậu hoa viên.

Phương Quân Càn đang đứng bên bờ ao cho cá ăn. Nhìn chênh chếch, chỉ thấy hắt uể oải dựa lưng vào gốc cây, bộ dáng lười biếng, tuy vậy vẫn tỏa ra trên người một thứ khí chất đặc biệt, không nói nên lời.

Tà mị.

Mà tôn quý.

Dường như chính trời đất đã tạc ra hẳn.

Gia đình bẩm báo: “Tiểu hầu gia, có khách quý đến thăm, Vương gia sai tiểu nhân vào gọi người ra tiếp đón!”

Phương tiểu hầu gia bị cắt ngang nhã hứng, trong lòng bực dọc, quay sang gắt: “Ra nói bốn hầu còn một lăm, không thể tiếp khách!”

Tên gia đình hoảng hốt: “Vương gia nói, vị khách này Tiểu hầu gia nhất định rất muốn gặp. Tiểu hầu gia mau ra tiếp đi, đừng làm khó tiểu nhân...”

Kẻ mà đến Vương gia phụ thân cũng phải nể trọng thật khiến Phương Quân Càn tò mò: “Là ai?”

“Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ”

“Sao ngươi không nói sớm?” – Phương Quân Càn liền vút chiếc hộp ngọc đựng thức ăn cho cá cho tên gia đình, còn hẳn nhanh nhẩu phóng đi, hồng cân theo gió tung bay, vút ra đại sảnh.

Tên gia đình bị bỏ lại phía sau, vẻ mặt đầy bất mãn: người có để cho tiểu nhân nói tiếng nào đâu...

“Khuyhnh Vũ!... A... Tiểu thừa tướng...” – Phương Quân Càn vừa thấy phụ thân ở đó, lập tức đổi giọng cung kính.

“Tiểu hầu gia!” – Tiểu Khuyhnh Vũ cung tay đáp lễ. Xem ra sau trận ẩu đả vừa rồi ở Yên Vũ lâu, hắn đã hồi phục rất nhanh, so với trước không mấy khác biệt.

Lão Vương gia vuốt vuốt chòm râu vò nổi giận: “Con còn không mau tới bái kiến Tiểu công tử đi!”. Nhìn sơ cũng thấy, vị vương gia quyền cao chức trọng này đối với đứa con trai duy nhất thật hết mực yêu thương.

Tiểu Khuyhnh Vũ mỉm cười: “Vương gia hà tất phải khách khí! Vô Song không mời mà đến đã tự thấy vô cùng thất lễ rồi, Vương gia còn làm vậy thì đúng là làm Tiểu mỗ hổ thẹn đến chết!”

Phương Quân Càn lắc đầu, cười thầm trong bụng: giọng quan đúng là khác hẳn, chắc chắn...

Tiểu Khuyhnh Vũ vẫn bất động thanh sắc, quay mặt sang liếc Phương tiểu hầu gia một cái: “Mấy ngày trước Tiểu hầu gia vì tại hạ mà thọ thương, trong lòng tại hạ cảm thấy vô cùng lo lắng bất an. Không biết hiện tại thương thế Tiểu hầu gia tiến triển ra sao rồi?”

Phương Quân Càn tà tà cười: “Chẳng phải bốn hầu đã nói còn muốn sống để di họa ngàn năm sao, làm sao lại có thể có việc...”

“Vô lễ!” – Lão Vương gia hoảng hồn mắng, “Sao con dám ăn nói như vậy với Tiểu Công tử?”. Đoạn quay sang Tiểu Khuyhnh Vũ lễ độ phân bua: “Khuyến tử nhà ta quen thói vô lễ, vạn lần mong Tiểu công tử bỏ qua cho!”

Lão Vương gia trong lòng đồ đầy mồ hôi lạnh. Tiểu Khuyhnh Vũ thân phận bí hiểm, mưu cao khó lường, kiên trì nhẫn nại, trí tuệ tuyệt đỉnh, lại quyền thế vô song... Trong chốn quan trường, đắc tội với ai cũng tuyệt đối không nên đắc tội với y.

Đứa con này...thật không biết chữ ‘tử’ viết như thế nào sao?!

Lão phụ thân tỏ ra sợ hãi lo lắng bao nhiêu, thì Phương tiểu hầu gia lại vui vẻ thoải mái bấy nhiêu...

Hắn lại ngạo nghễ ngồi lên trên tay vịn luân y chạm trở hoa văn công phu của Tiểu Khuyhnh Vũ, ôm trong người một vò rượu ngon: “Ta biết Khuyhnh Vũ... A... Thừa tướng sẽ đến, nên đặc biệt chuẩn bị một vò ‘Bích huyết đào hoa’ lâu năm vô cùng trân quý, kính mời Tiểu thừa tướng nếm thử qua!”

Hắn tỏ thái độ rất thành ý, ân cần: “Hậu ý này của bốn hầu cũng chỉ duy nhất dành cho Khuyhnh Vũ mà thôi!”

Lão Vương gia bất giác lại toát mồ hôi lạnh.

Tiểu Khuyhnh Vũ không uống rượu.

Đây là sự thật mà quan viên Đại Khánh ai cũng biết.

Trước đây, nhiều lần Thánh thượng cao hứng, tứ ban ngự tửu nhưng đều bị Vô Song công tử lấy cớ ‘Tửu lượng kém cỏi, không dám bồi đáp’ mà từ chối khéo.

Lão Vương gia nhìn trân trân không chớp mắt vào chén rượu bạch ngọc trên tay Phương Quân Càn.

Khuôn mặt vừa kinh ngạc, vừa sợ hãi...

Tiểu Khuynh Vũ chỉ mỉm cười, đưa tay nhận chén ‘Bích huyết đào hoa’, nói: “Tiểu mỗ vốn không uống rượu, nhưng ‘Bích huyết đào hoa’ là ngoại lệ!”

Rồi cùng Phương Quân Càn tao nhã chạm cốc, đưa lên miệng uống một ngụm nhỏ.

Đôi mắt lão Vương gia trừng trừng nhìn cảnh tượng đó.

Tự nhiên có cảm giác... Vô Song công tử rất nể mặt đứa con này của mình...

*(Ngay cả Hoàng đế còn chưa chắc được như vậy...)*

Phương Quân Càn cười tà, vẻ mặt cực kỳ tinh ranh nhìn vị công tử thanh quý cao nhã đang mím môi cố cạn chén rượu bên cạnh mình: “Cùng với mỹ nhân ẩm rượu ngon, thật là vận may hiếm có trong cõi nhân sinh!”

Nửa tháng qua, Tiểu Khuynh Vũ đã quá quen với lối ăn nói càn rỡ này của Phương Quân Càn nên tự nhiên miễn dịch, lời vào tai này sang tai kia đi mất, không thèm để ý.

Nhưng lão Vương gia thì bị lời vừa rồi của hắn dọa suýt rớt tim ra ngoài.

“Công... công tử bớt giận... Tiểu nhi càn quấy thực làm cho công tử nổi giận!”

“Vô phương, tiểu hầu gia trời sinh đã có tính đó rồi!” – Tiểu Khuynh Vũ đương nhiên không truy cứu, bởi những việc vặt vãnh như thế này mà không nén giận thì nửa tháng qua y đã sớm bị Phương Quân Càn chọc cho tức chết từ lâu.

Ngay lúc đó, tên gia đình chạy vào bẩm báo: “Hồi bẩm Vương gia, Hoàng thượng thỉnh người vào cung thương nghị quân tình của Thiên Tấn!”

“Cấp tốc thay y phục!” – Vương gia quay sang Tiểu Khuynh Vũ cáo lỗi “Công tử, Hoàng thượng có chỉ, lão phu...”

“Vương gia có việc trọng đại, không ai trách ngài được!” – Tiểu Khuynh Vũ thật mười phần thấu tình đạt lý.

“Khuyến tử, nhớ tiếp đãi công tử chu đáo!” – Định Quốc Vương gia vừa nói ra mấy lời này thì lập tức thấy không ổn, “Thật là...”

Người chỉ cầu mong đứa con trai ngông cuồng khó dạy của mình không gây ra thêm tai họa gì là được.

Quả nhiên, không ngoài sự lo lắng của Vương gia, vừa mới ra cửa thì...

Hai người chẳng biết nói với nhau chuyện vui về gì mà Phương tiểu hầu gia đã cười đến nghiêng ngả, cười đến nổi va vào bàn rượu, làm đổ cả rượu lẫn thức ăn trên bàn vào quần áo Tiểu Khuynh Vũ.

Vương gia hai tay ôm đầu than khổ, đối với kẻ chẳng biết kiêng kỵ gì như Phương Quân Càn thì đúng là hoàn toàn tuyệt vọng, hết cách rồi!

Nhưng điều khiến cho lão Vương gia ngạc nhiên hơn chính là, ánh mắt Vô Song công tử chỉ hung hăng liếc xéo khuyến tử một cái, lại không hề có một tia tức giận nào.

“Kỳ lạ thật...!” – Tuy đã sớm nghe phong thanh, Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ gặp nhau ở thọ yến Gia Duệ để một lần đã trò chuyện tâm giao như cố tri.

Nhưng xem tình hình hôm nay mà nói, vị Hữu thừa tướng Đại Khánh này đối với đứa con ngang tàng của mình không phải loại hảo cảm bình thường...

=====



**CHƯƠNG 11**

Cánh tay phải của Tiểu Khuyhnh Vũ khê nhắc lên, một đạo kim quang bắn ra, áp lên cổ tay Phương Quân Càn, hai ngón tay Như Lai niêh hơ giữ chặc sơi dây, nghe mặc, trong giấy lát lại phấc tay, thu hồi kim tuyếh về chổ cũ.

“Tình hình ra sao?” – Phương Quân Càn rũ tay áo.

Tiểu Khuyhnh Vũ điềm nhiêh, chặm rấi nâng chén trà, hóp mặc ngum: “Đã không còn phải lo lắh nũ!”

“Chắc sẽ không ảnh hưởng gì đếh hội sắh bắh Hoằh gia bảy ngày sau chứ?”

“Tiểu hầu gia có ý muốh tranh tài đọat ngòi đầu sao?” – Tiểu Khuyhnh Vũ nhườh mặy.

“Ta vốh không có chủ ý đố!” – Phương Quân Càn mĩm cười, nụ cười của hắh có thể khiếh ngàh vậh thiếu nũ trốh ngực thình thịch, mê mắh thần hỏh, “Mặc tú vu lâm phong tấc tòi chi (1), nhữh việc khoe mẽ này đắh vươh hầu quý tộc bên cặh Tháih tử làm tồc lắh, bỗh hầu tuyếc không thịch gặc chú ý cho ai cả!”

Nhược bằh hắh vài năm nay không cớ ý khiếh tồh, bảo tồh thực lực, làm sao chặc nổi cặh kẻ khác khoa trương trước mắh mĩh như thế?

“Nhưng mà...” – Phương Quân Càn nhĩh Tiểu Khuyhnh Vũ, nói rấ thành thậc, “Nếu là Khuyhnh Vũ đếh xem, bỗh hầu nhắc địnह sẽ toàh lực ứh phớ, đợc chiếh ngòi đầu!”

Tiểu Khuyhnh Vũ thờ dài mặc tiếh, không nói gì.

Cả người Phương Quân Càn lúc nào cũh toát ra mặc khí chấc vươh giặc khác thườh, nhưng tuyếc đốh không phải do danh vị Tiểu hầu gia của hắh tạo nên, mà là do chĩh bản thân hắh, không cần khoe khoang mà vắh tồa ra rực rồ, là mặc loại khí đợc đợc nhắc vô nhĩ.

Tuy Phương Quân Càn theo bản năng giấu mĩh đi đế tự vệ, nhưng trong tũh lời nói, tũh cử chỉ, lúc nào cũh toát ra phong tháih của bặc đế vươh, giặc dặh hơn cả tũi mười bảy của hắh.

Điều đố ít nhiều khiếh cho Tiểu Khuyhnh Vũ có chặc bắh an lo lắh, tài năng của Phương Quân Càn quả thậc quắh tuyếc thiêh hạ, là dữ hay là lành?

Phương tiểu hầu gia bỗh nhiêh xoay người, hai mắc sáng rồ!

“Khó khắh lắh mới có đặc Khuyhnh Vũ quang lâm hàn xá, có thể nhậh tiệh chỉ điểm cho bỗh hầu chặc ít không?”

Chỉ điểm?

Tiểu Khuyhnh Vũ đặc ánh mắc xĩh đẹc trầh tĩh nhĩh Phương Quân Càn, tự hỏi không biếc Phương tiểu hầu gia lại sắp có chủ ý gì đây...

“Lầh trước ở Yên Vũ lầu, công phu sử dụng ám khí của Khuyhnh Vũ khiếh ta quá đốh kinh ngạc, thậc là mở rộh tầm mắc! Bỗh hầu vốh yêu võ thành si, nếu hỏh nay không được thĩh giáo qua công phu của huynh mặc phen thì e đēm đēm ta khó lòng mà ngon giắc.”

“Khuyñh Vũ cho bốn hầu tạì nguyên đượç không?”  
Tiểu Khuyñh Vũ nhìn chặm chú bàn tay mình.  
Nhữg ngón tay trắng nõn.  
Thon dài.  
Chỉ cốt rõ ràng.  
Toát ra khí chặtt vô cùng tú lệ.  
Đầu ngón tay thanh mặnh, linh độnğ.  
Nhữg cũg bàn tay ưu nhấ, thanh tú, linh độnğ đố, cũg làm cho người ta nảy  
sinh một cảm giặç... thê lương...  
... Mặ nguy hiểm tiềm tàng.  
“Ám khí của ta một khi đã xuất, tất có đố máu, không phải chuyệñ tốt lành gì!”  
Lặ cự tuyệtt...  
Nhữg lặ khướç từ một cách khéo léo.  
“Ta sợ sẽ làm Tiểu hầu gia thọ thươg.”  
Lời giải thặç đố đươg nhiên chặg thể làm Phươg tiểu hầu gia lung lay ý địnğ.  
Bờì vì chặñ bản thân hắñ lặ kẻ không bao giờ chịu hưởg an nhàn, rất thặç mạo  
hiểm, rất thặç khiêu chiếñ.  
Vặ lặ, nhữg lời vừa rồi do Vô Song công tử nói ra, càng khiến cho hứg thú của  
hắñ gia tăng gặp bội.  
Hắñ nở nụ cười đầu ôn nhu, nhữg cũg đầu tà ý: “Hay lặ... Khuyñh Vũ đến sậ  
tậ của bốn hầu xem qua một chú cũg đượç.”  
Vồ phươg làm Tiểu hầu gia lung lay ý địnğ, Tiểu Khuyñh Vũ nhanh chóng bị hắñ  
đầ đến sậ luyệñ công ở hậu việñ.  
Sậ tậ rộng mềnh mông, bằng phặg.  
Đao, thươg, kiểm, cồñ, chặp chốa, bờ cào, địnğ ba, roi, giặñ, chùy, búa, câu liềm,  
móc câu, cung tên, khiềñ mặ...(2)  
Hặ bên lối đi, mườì tám loặ binh khí xếp ngay ngắñ, sáng loặg.  
Phươg Quậñ Cậñ tiện tay rút một thanh trườg kiểm, vung chiều, mũi kiểm chỉ  
xuốg đấtt.  
Hắñ tà mặ cười: “Tấñ công đi!”  
Vừa nói, trườg kiểm trong tay vừa di độnğ, kiểm khí tỏa ra lạnh lẽo, sắ khí bức  
người, đườg như một khí kiểm kia vung lên, chặ chặñ sẽ có máu chặ đầu roi, thực  
làm người ta kinh hầi.  
Tiểu Khuyñh Vũ vặ im lặg.  
Nhữg hặ ngón tay búng mặnh, kim tuyền như đặ xặ vùn vút lao ra!  
Vồ tiềñ khoặg hậu! Không chặtt không dừg!  
Tuyền quặg đồn dặp, thế công mặnh liệt, không nhậñ nhượg!  
Phươg Quậñ Cậñ lập tức triển khai kiểm chiều, kiểm phong chặñ độnğ.  
Trườg kiểm trong tay Phươg Quậñ Cậñ cực kỳ linh hoặtt, biểñ ảo khôn lường,  
chặñ đừg mặ đườg tấñ công ảo diệtt mà trí mặg của kim tuyền.  
Sậ tậ nhanh chóng biểñ thành vũ đầi, sắ khí ngưng tụ, giao trặh càng lúc càng  
cặg thẳng.

=====

=====

Keng! Keng! Keng! Keng! Keng! Keng! Keng! Keng! Keng!!!!

Quang tuyến như điện chớp, bụi tung mù mịt, đã mười chiêu rồi...

Tiểu Khuynh Vũ ngồi ngay ngắn trong luân y, đoan nhiên trầm tĩnh, không một chút tỏ ra khẩn trương, bối rối.

Trong lòng y thầm tán thưởng: Phương Quân Càn được gọi là thiếu niên đệ nhất cao thủ Đại nội, quả thực không ngoa...

Tiếng vút của trường kiếm bỗng ngưng ngừng bật.

Không biết từ lúc nào, trên thân kiếm đã xuất hiện một vết nứt nhỏ, dần lan rộng.

"Kiếm của Tiểu hầu gia hình như không đủ sắc bén rồi!" Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng nói.

Trường kiếm này đầu sao cũng chỉ là thứ binh khí bình thường vẫn dùng để luyện tập, làm sao địch nổi với thứ kim tuyến được dệt bằng trăm nghìn sợi tơ tằm thượng đẳng, dù nhìn thoáng qua không có điểm gì đặc biệt kia cơ chứ?

Chuyện hiển nhiên là, Phương tiểu hầu gia không hề lấy đó làm phiền toái.

"Vậy thì tiếp thương!"

Phương Quân Càn vút kiếm, ngênh thương.

Thương là thứ binh khí lớn, có nhiều ưu điểm vượt trội, rất tiện công kích mà không cần đến gần đối thủ.

Phương Quân Càn dường như biến thành một luồng cuồng phong bén nhọn, cùng với mũi thương trong tay hợp nhất, xoáy thẳng vào mục tiêu trước mặt.

Mũi thương trực diện phóng tới, còn cách Tiểu Khuynh Vũ vài phân bỗng chệch ra ngoài.

Tiểu Khuynh Vũ phất nhẹ tay áo, một đạo bạch quang lóe lên, phóng mạnh vào thân thương.

Trường thương rung lắc dữ dội làm Phương Quân Càn suýt chút nữa đánh rơi xuống đất, còn chưa kịp định thần, bạch quang đã gấp lại, vút thẳng vào đầu thương, 'Bang' một tiếng, tiếng binh khí va chạm cực mạnh cùng với tinh quang tóe lửa.

Phương Quân Càn ngẩng đầu nhìn lại, thấy những ngón tay thon dài, mảnh mai xinh đẹp của Vô Song công tử đang nắm một mũi Liễu Diệp đao.

Tiểu Khuynh Vũ nhìn hấn, lãnh đạm cười nhạt – Mà không gọi đó là cười, khoe môi kia chỉ khê nhếch lên một chút, mang theo bao nhiêu tú lệ, thanh nhã, nhưng vô cùng lạnh lẽo.

"Bất luận là đoản khí hay trường binh, Tiểu hầu gia cũng đừng tưởng đã chiếm được thế thượng phong!"

Phương Quân Càn vô cùng thỏa mãn. Từ trước đến nay, hấn chưa bao giờ trải qua một trận luyện tập thỏa ý như vậy, thật sung sướng.

Bởi người kia, hoàn toàn không vì thân phận Tiểu hầu gia của hấn mà ngần ngại, hạ thủ lưu tình.

Kim quang lại lóe lên.

Thế công sắc bén, đập trực diện Phương tiểu hầu gia.

Vào giây phút đó, hoặc là hấn phải lập tức xoay người, né tránh kim tuyến sát chiêu, hoặc là giương binh khí đỡ, giảm đi sức công phá của mũi công mãnh liệt.

Nhưng, cũg trong khoảnh khắc ấy, Phương Quân Càn có một quyết định nguy hiểm. Hắñ không lùi, mà đối diện nghênh chiến.

Mãi đến rất lâu sau này, Phương tiều hầu gia vẫn vô cùng đặc ý với quyết định trong phút chốc lúc ấy.

Việc đó nằm ngoài dự đoán của Tiều Khuynh Vũ, chỉ trong nháy mắt, Phương Quân Càn đã xoay người, áp sát y!

Khuôn mặt hắñ cúi thật thấp, gần đến nỗi Tiều Khuynh Vũ cảm nhận được hơi thở nóng rực, gấp gáp đang phả lên mặt mình.

Này là hương thơm của nước, là nhu tình, diễm lệ của ánh trắng, rất gần, gần đến nỗi chỉ cần vươn tay ra cũng có thể với được.

Phương Quân Càn nhìn sâu vào đáy mắt Tiều Khuynh Vũ.

Ánh mắt ấy...

Hội nhiều cảm xúc, phần nộ, sầu não, và cả sợ hãi...

Trong khoảnh khắc mê hoặc, nửa hư nửa thực, Phương Quân Càn không cảm lòng được, khê khàng đặt lên môi y một nụ hôn.

Đôi mắt Tiều Khuynh Vũ mở lớn – Ngỡ ngàng...

Y chưa bao giờ nghĩ sẽ có ngày... lại có một nam nhân dám hành động khinh bạc như vậy với mình.

Càn rõ!

Ám khí xuất thủ, huyết hoa tung bay!

Phương Quân Càn ôm cánh tay phải, đau đớn thối lui mấy bước, máu nhuộm hồng một mảng áo bào trắng, tựa hồ một đóa huyết hoa, mang một vẻ diễm lệ đến yêu dị.

Hắñ nhìn về phía Tiều Khuynh Vũ, tả oán: “Vết thương lại nặng hơn rồi, xem ra công ta tỉnh dưỡng mấy ngày nay đi đứt cả!”

“Nhưng mà...” – Hắñ đưa tay mon trón đôi môi, tự giễu, “Hôm nay bốn hầu buôn bán vẫn có lời!”

---○○○---

(1): Cây cao mà đứng giữa rừng. Ngọn trên đội gió, giữa tầng đội mưa: ý nói kẻ có khí chất, phong độ nổi bật thì dễ gây chú ý, cũng dễ gặp tai họa.

(2): Mười tám loại binh khí cổ, theo Wikipedia thì gồm nhiều cách giải thích như sau:

1. Theo cuốn Ngũ tạng trở và Kiên hồ tập: mười tám ban binh khí bao gồm cung, nỏ, thương, đao, kiếm, mâu, thuẫn (khiên, mộc che), phủ, việt, kích, tiên (roi), giản, qua, thủ (một loại côn bằng tre gỗ có cạnh, không có lưỡi), soa (đỉnh ba có ba mũi cao ngang nhau hoặc mũi giữa cao hơn), cương soa (vũ khí có 2 mũi nhọn), bừa, dây xích mềm, bạch đả (tay không tức quyền thuật). Người đời sau gọi đây là “mười tám ban nhỏ” (tiểu thập bát ban).

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

=====

=====

2. Gọì là mườì tấñ ban lớñ (đạì thậç bát ban) có: đạo, thươñg, kiếmm, kớch, côñ, bớng (mộì loạì gậỷ ngắñ hỏñ côñ), sóç (mộì loạì bớñh kớ hí cớ, cáñ dàì hỏñ mầu), đắng, phủ (búa), việť, sắñ (kiếủ nhữ xẻng), bừa (bà), giắñ, chùy, soa, qua, mầu.
  3. Gắñ hỏñ nữa thì chia 18 ban bớñh kớ hí ra "chín dàì và chín ngắñ". Chín dàì gồmm: thươñg, kớch, côñ, việť, soa, đắng, siều, câu, sóç, hoầñ (vồñg cầñ khồñ, mộì loạì vồñg có nhữñg lưỡì đạo gắñ trêñ). Chín ngắñ gồmm: đạo, kiếmm, quắì, phủ (búa), tiềñ, giắñ, chùy, bớng (gậỷ),chủ (cáì chàỷ).
  4. Cáç lý gắì khắç gồmm đạo, thươñg, kiếmm, kớch, đắng, côñ, soa, bừa, tiềñ, giắñ, chùy, phủ (búa), câu, liềmm, quắì, cunn tên, đắng bàì.
  5. Mộì cáç lý gắì nữa gồmm mầu, đắng, đạo, qua, sóç, tiềñ, giắñ, kiếmm, chùy, trắo, kớch, câu, việť, phủ, bàì, bớng, thươñg, sạo.
  6. Thềmm vào đố, cồñ cáç phầñ loạì: đạo, thươñg, kiếmm, kớch, phủ, việť, câu, soa, tiềñ, giắñ, tên, chùy, trắo, đắng, liềmm, sóç, côñ, bớng.
  7. Mộì lý gắì khắç cũñg khồñg kếm phầñ phổ biếñ: đạo, thươñg, kiếmm, kớch, việť, côñ, soa, bừa, tiềñ, giắñ, chùy, phủ, câu, liềmm, trắo đốì(dây, song thủ đốì), lầñ mắ phừ (phừ chặñ ngừa), cunn tên.
  8. Cũñg khồñg hiếmm kớ thậç bát ban võ nghệ chỉ đạo, thươñg, kiếmm, kớch, côñ, soa, bừa, tiềñ (roi), giắñ, chùy, phủ, câu, liềmm, trắo, hoầñ (vồñg), quắì, đắng, cunn tên (cunn thỉ).
- Ngàỷ nay, gớì võ thượť hiệñ đạì gắì thớç 18 ban vũ kớ hí là đạo, thươñg, kiếmm, kớch, phủ, việť, câu, soa, tiềñ, giắñ, chùy, đắng, côñ, sóç, bớng, quắì, lừu tớñh (chùy), trắo (móc câu).

**CHƯƠNG 12**

Ra đến tận cửa lớn của Định Quốc Vương phủ, Tiểu Khuyñh Vũ vẫn còn phùng phùng lửa giận, ý định giết người hùng hực bốc ra.

Y thực sự không thể ngờ...

Phương Quân Càn lại có thể có hành động khiếm nhã như thế, chẳng thua gì phùng vô lại.

Y nhận thấy...

Hôm nay đến Định Quốc phủ...

Là sai lầm lớn nhất trong đời mà y có thể mắc phải.

Thậm chí...

So với sai lầm ba ngày trước, còn nghiêm trọng hơn gấp bội...

Đến nỗi, vừa rồi nếu không phải tức tốc rời khỏi đó thì sợ rằng... y đã không thể nhận được mà giết chết Phương Quân Càn.

“Phương – Quân – Càn” – Vô Song công tử khẽ nhếch mép, ‘âu yếm’ gần từng chữ trong danh tự của Phương tiểu hầu gia, sát khí tỏa ra khiến bao nhiêu kẻ lớn người nhỏ trong tiểu lâu bất giác run bắn người.

Trở lại Định Quốc Vương phủ, lão Vương gia trong lòng lại buồn bực phiền não, vừa thấy thân thể khuyến tử hồi phục nhanh chóng, như thế nào mà chỉ trong chớp mắt, thương thế lại trở nặng thêm?

...

Sau đó chín ngày, hội săn bắn hoàng gia vẫn như thường niên, khai cuộc.

Hoàng đế khai quốc của Đại Khánh vốn xuất thân là võ tướng, sau khi lên ngôi, rất ưu ái việc dụng võ, phàm là hoàng tử vương tôn đều phải thao luyện võ nghệ cung mã, vừa để hộ thân, vừa để trị quốc.

Tuy vài năm nay Gia Duệ đế đẩy mạnh chính sách trọng văn khinh võ nên ít nhiều khiến cho nhân tài võ tướng bị suy giảm, nhưng hội săn bắn hoàng gia đã thành lệ nên vẫn được tôn trọng, bảo lưu.

Lấy ngay lời của Phương tiểu hầu gia mà nói thì: đây chính là đại sự liên quan mật thiết đến uy nghiêm của Hoàng thất, làm sao có thể đại khái qua loa cho xong được?

Phàm là hoàng thân quốc thích ngày hôm đó đều tề tựu đông đủ, ai ai cũng khao khát trước mặt Hoàng đế cùng Thái tử trở tài, tỏ lộ tài năng của bản thân, càng tỏ ra vượt trội thì càng được chú ý, tiền đồ sau này sẽ vô cùng xán lạn.

Vòng người tham gia hội săn ken trong ken ngoài dày đặc, cuộc vui bắt đầu. Bên dưới là đội Ngự Lâm Quân tinh nhuệ giữ trọng trách hộ giá, bảo an. Như thường lệ là một bài biểu ca ngợi công đức của Bệ hạ, sau đó, Gia Duệ đế cùng Hoàng thất thư thái tọa trên đài cao quan sát toàn bộ diễn biến của cuộc săn.

Không khí trong bãi săn náo nhiệt khác thường, khí thế cuộn cuộn như phong vân lưu chuyển, các đạo nhân mã dồn dập truy đuổi mãnh thú vào giữa vòng vây, giương cung lắp tên, chuẩn bị hạ thủ, bên ngoài chẳng thấy gì ngoài gió bụi mù mịt, hùng hực sát khí.

=====

=====



Phương Quân Càn cảm thấy chán nản, không mấy hứng thú tham gia tranh đoạt, chỉ ung dung nhàn nhá ghìem ngựa quan sát thế cuộc bên ngoài.

Hắn cảm thấy quang cảnh trước mắt tuy tỏa ra khí thế mãnh liệt, sát khí bức người nhưng rõ ràng vẫn còn thiếu một thứ phong thái cương mãnh oai hùng của tiền nhân đã từ lâu ăn sâu vào phủ tạng.

Chẳng qua chỉ là màn diễn võ dương oai, đẹp mắt mà vô dụng.

Phương tiểu hầu gia không khỏi cảm thấy uể oải, đôi môi khẽ nhếch nụ cười khinh mạn, lạnh lùng.

Nghĩ vậy, trong đầu bỗng thấp thoáng hình bóng ưu tư mà tú lệ như hoa như ngọc của vị hảo hữu kia.

Thoạt nhìn, dường như y có vẻ ôn nhuận nhu nhược, nhưng kỳ thực, lại đầy khí chất cương mãnh oai hùng hơn bất cứ ai.

Ai... Nhớ đến làm chi, vai phải lại bắt đầu nhức nhối...

Lần trước dám ngang nhiên mạo phạm, tới giờ cũng không biết bị y oán hận như thế nào!

“Công tử!!!”

Phương Quân Càn lập tức ngoái đầu nhìn lại, vô cùng kinh ngạc.

Một đại hán cao lớn chất phác đang đẩy một cỗ luân y chậm rãi tiến đến, trên đó, một thiếu niên triều phục trắng muốt thêu hoa văn ly văn tôn quý mà đậm mạc ngồi ngay ngắn nghiêm trang, thần thái thanh tĩnh minh triết. Tuy thân thể có biến, nhưng bất luận là ai chỉ cần gặp qua y một lần sẽ hoàn toàn không để ý đến. Bởi vì tất cả đều bị khí chất cao quý xuất trần, trong trẻo mà cao ngạo tựa minh nguyệt, tinh lệ mà thanh cao như hoa lan của y làm cho mê hoặc, kẻ nào đứng gần đều bị ánh sáng của y làm cho trở nên âm đạm mờ nhạt như một cái bóng. Đôi mắt tuyệt đẹp hơi nhìn xuống, nhãn thần thanh thanh định định không vương vấn dù chỉ một chút thế tục bụi mù.

Tiểu Khuyñh Vũ nhìn lướt qua khung cảnh náo nhiệt của cuộc săn, chợt phát hiện Phương Quân Càn đang hướng về mình mỉm cười đầy tà mị.

Tiểu Khuyñh Vũ bất giác cảm thấy một con đầu đau đầu đang kéo đến.

Trên thế gian, kẻ có bản lĩnh làm cho Vô Song công tử phải đau đầu chỉ đếm trên đầu ngón tay, Phương tiểu hầu gia không thể nghi ngờ là một trong số cực ít đó.

Mà kỳ thực, đối với kẻ đánh không được, mắng chẳng xong như quý tiểu hầu gia, ai cũng phải thấy đau đầu...

Tiểu Khuyñh Vũ bất động thanh sắc, lẳng lặng dời mắt đi chỗ khác, coi như – chưa nhìn thấy hắn...

Gia Duệ đế cũng chú ý tới biểu hiện khinh nhờn của Phương tiểu hầu gia.

“Quân Càn, tại sao ngươi không tham gia? Tuổi trẻ không được tỏ ra biếng nhác như vậy! Ngươi mau ra trở tài đi, tuyệt đối không được che giấu bản lĩnh với trẫm!”

“Rõ!” – Phương Quân Càn lại hướng về phía Tiểu Khuyñh Vũ, nở nụ cười đầy ẩn ý, rồi lập tức quay đầu, ra roi thúc ngựa, hồng cân rực rỡ tuyệt trần tung bay, lao về phía trước!

“Nếu là Khuyñh Vũ đến xem, bốn hầu nhất định sẽ toàn lực ứng phó, độc chiếm ngôi đầu!”

Lời hứa ngày hôm đó, xem ra sắp được hấn thực hiện ngay bây giờ.

Phươg Quầñ Cầñ không chúť bồi rồi, tiếñ thẳng vào đắñ đốñg đắñg hỗñ loậñ, lách quầ đắñ người ngựa đắñg giấñ đặñ lên nhau. Vốñ bìnħ thườg hắñ chắñg phải một quố công tử quề hườg sũg sướg ảñ nhậñ, vẫñ hay cũg các quầ sĩ tập trậñ, đấủ vố, hoặç chỉ đốñ giản là hòầ đốñg vui chơi cũg nhau, hườg hò phự thầñ hắñ là một vố tướg đĩnh đĩnh đặñ đắñh trườg quầñ đầñ Khắñh, uy tín rấť lỏñ trướç mắť Hoằg đế, bồi vậy khi hắñ nhậç cuộc chơi, lập tức đượç nhậñ ra ngay.

Tuầñ mẫ của Phươg Quầñ Cầñ xôg trậñ, hội sắñ trở ãn hào hứg hỏñ nhiềủ:  
“Phươg tiểủ hầủ gia cuốĩ cũg cũg trở tài!”

Tiếp theo là tiếg reo hò phắñ khắç vắg đốủ của bầ quầ tướg sĩ: “Tiểủ hầủ gia rầ tay đĩ!”

“Tiểủ hầủ gia phải chứg tỏ tài năng cho chứg tầ đượç mở mắť một phệñ!”

...

Phươg Quầñ Cầñ cười một tiếg đầủ hào hứg, đầủ tiểủ hắñ quầ sắť thậť kỹ trậñ đặ chũg quầñ, rồi phỏg ngựa đầủ theo cỏñ mỗủ đắñg hoằg hỏť chạy trởñ trởñ chếť, đốủ rứť trườg ống rầ một mũi tên dầ, thầñ thực lắủ tên, kéủ dầ cũg thậť cắg, ngắủ thẳng mựç tiểủ, chứủ bị xỏ tiểủ...

Mũi tên nhắg lên như áñh sét, vủñ vứť lao rầ khỏi dầ cũg, đầủ tiểủ sắť bẻñ xẻ toặç không khắ tạo rầ ảñ thầñ rỏñ người, một cỏñ nầ đắñg cuốg cuốg chạy như đầủ, chạy bắñ sỏg bắñ chếť trứg tên, ãñ lầ rầ đấť.

Chỉ cầñ một tiểủ đầ lắủ mắg cỏñ mỗủ, ả ãủ đầủ trầñ trởñ thắñ phựç, nhưng Phươg Quầñ Cầñ vẫñ cỏñ rấť cầ hứg, ãủ chặ đầủg cuộc chơi. Tay hắñ liềñ tục rứť tên, lắủ tên, ngắủ bắñ, xỏ tiểủ cằg lứç cằg nhầñ vầ đắñ hườ nầ, đặ bằg đắñg bị quầ sĩ đầủ đầủ vầ gỏç chếť, cỏñ mỗủ vồ phườg khắg cự, lầñ lượç ãñ gựç.

Bầ mũi tên dầ liềñ tiếg rồ cũg, bầ cỏñ mỗủ xỏủ sỏ bị xuyềñ thủng đầủ.

Tắť cả nhữg người ở đố đầủ kĩnh ngạc đếñ không nỏ ãn lời, tay chầñ cứng đờ, sũg sỏ trườg theo bóg dắg kiểủ đũg, oầ phỏg lầñ liệť, toắť rầ phỏg thầñ thần đũg vồ đặç của Phươg Quầñ Cầñ.

Mũi tên cuốĩ cũg đầ đầủg hếť, Phươg Quầñ Cầñ nhầñ chứg tiếñ nhậñ từ tay người lĩnh bẻñ cằñ một ống gổ đặg đầủ tên khắç, nhĩñ y cắť gọng cười sắg sắg: “Sắť cắñh vớủ tầ!”

Tiểu bĩñ sĩ nhắť thờủ bị kắç đốủg trướç khắủ khắủ hào hũg đốủ, trườg lỏg lầñ lầñ đếñ đỏ mắť: “Nguyệñ đầ theo hầủ gia!”

Chũg quầñ cũg rầñ rỏ không đứť thầñ ảñ của bĩñ sĩ, thầñ thế gúť trồủ:

“Hay lắủ!”

“Tiểủ hầủ gia thậť oầ phỏg lầñ liệť!”

“Không hỏ đắñh thiểủ ãñ đặ ãủ đặ nhắť cầ thủ!”

Thậñ chỉ cỏ người phỏg ngựa đếñ, đắñg tặg mũi tên đế Phươg tiểủ hầủ gia tiếñ tục cuộc sắñ.

Hồg cầñ tũg bay trườg gỏ, như mắủ, như lửầ, rựç rỏ kiểủ hũg!

Tài nghệ cung mã của Phương Quân Càn quá xuất sắc, thành thực, thế gian khó có ai là địch thủ. Mọi người mê mải theo dõi đến không chớp mắt. Trong lúc nhất thời, bao nhiêu ánh hào quang của đám hoàng tử vương tôn đều bị lu mờ, quên lãng.

Sắc diện Thái sa sầm, khóe mắt hung hiểm lóe sát khí.

Trên lầu cao, Gia Duệ đế cũng biểu lộ sắc diện rất phức tạp, đó là tập hợp những mối ác cảm, vừa có chán ghét, vừa có đề phòng.

Lao thúc không cầm lòng được, nói với Vô Song công tử: “Theo lão bộc chứng kiến, Phương tiểu hầu gia quả thật có cốt cách tinh kỳ, khí khái bất phàm, trình độ võ học phi thường trăm năm khó gặp!”

Vô Song công tử nhìn chăm chăm cái thần thái cao ngạo, tiêu cuồng của Phương Quân Càn, mặt không chút đổi sắc: “Không phải võ công hãn cao, mà là da mặt hãn dày!”

“Công tử, theo người, giữa đương kim Thái tử cùng Phương tiểu hầu gia, ai có cốt cách của kẻ bá chủ thiên hạ hơn?” – Lao thúc nói những lời này rất nhỏ, dè chừng xung quanh, vì dù sao đây cũng là loại lời nói khi quân phạm thượng, đại nghịch bất đạo, vạn nhất để ai đó nghe được thì đúng là rước lấy phiền toái không ít.

Tiểu Khuyñh Vũ cười nhạt: “Hai người họ, căn bản không phải là đối thủ tương xứng, không cùng cấp bậc, làm sao có thể hỏi như vậy được?”

Đang lúc nói chuyện, một tiếng la thất thanh từ phía bãi săn vọng đến:

“Tiểu hầu gia bị thương rồi!”

“Mau mau giúp Tiểu hầu gia cầm máu!”

Phương Quân Càn liếc nhẹ sang vai phải, miệng vết thương cũ đang vỡ toạc ra, nhưng hắn vẫn cố gắng điềm tĩnh, trấn an lo lắng của tướng sĩ: “Chỉ là vết thương nhỏ thôi, đừng vì vậy mà khiến mọi người mất hứng!”

Vết thương chưa lành miệng, lại hăng máu phóng ngựa bắn tên như bay, Phương Quân Càn giờ cảm thấy vai phải đang bỏng rát, nhức nhối.

Hắn cự tuyệt ngự y chăm sóc, chỉ băng bó sơ sài cầm máu rồi tiếp tục khóa mã đề cung.

Không chịu ngưng nghỉ, vẫn hăng hái tiếp tục.

Quân sĩ sợ hãi điếng người! Nhưng lại nảy sinh một cảm giác kính phục!

Thì ra... không phải tất cả vương tôn công tử, hoàng thân quốc thích đều là kẻ ăn trắng mặc trơn, quen lối sống hưởng thụ an nhàn...

Thì ra... không phải hoàng tử vương tôn nào cũng tỏ ra cao cao tại thượng, đặt cả thế gian dưới chân, không xem ai ra gì...

Thì ra... Phương tiểu hầu gia không những võ công siêu quần bạt tụy, cao quý hơn người, cũng là một người khí phách cương liệt kiên cường, vững chí bền gan!

Niềm cảm kích như sóng tỏa lan, nhanh chóng gây ra một cơn kích động lớn nơi ba quân tướng sĩ.

“Nguyễn sát cánh cùng hầu gia!”

“Nguyễn sát cánh cùng hầu gia!”

“Nguyễn sát cánh cùng hầu gia!”

# Khuyênh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Thanh âm ầm ầm, vang dội như sóng thần cuồn cuộn, từng đợt sóng âm chấn động cả trời xanh.

Gia Duệ đế tối sầm mặt lại.

Trước mắt lão, binh sĩ hướng về Phương Quân Càn với ánh mắt cuồng nhiệt, tín nhiệm, khí thế uy dũng hơn hẳn khi đối diện với Thái tử.

Chỉ một câu nói, nhưng chính miệng Phương Quân Càn nói ra lập tức mang một khí thế khác hẳn.

Quân sĩ nghe hẳn bị thương, lập tức tỏ ra lo sợ, hoảng hốt...

Người còn ở tuổi thiếu niên, nhưng đã tỏ ra khí chất phi phàm thu phục lòng người, được vạn vạn binh sĩ ủng hộ, Phương Quân Càn đúng là mối tâm phúc đại họa của Thái tử sau này.

Gia Duệ đế lóe lên một tia sát khí!

Không ai được phép uy hiếp địa vị chính thống của hoàng thất!

Tuyệt không ai!

**CHƯƠNG 13**

Phương tiểu hầu gia hôm nay thu hoạch rất khá, hầu hết mãnh thú trong hội săn đều là chiến lợi phẩm của hắn, không bàn cãi nghi ngờ gì nữa, Phương Quân Càn chính là kẻ chiến thắng tuyệt đối trong hội săn bắn hoàng gia ngày hôm nay.

Gia Duệ đế trung ra thần sắc rạng rỡ, nở nụ cười đầy vẻ vui mừng thỏa mãn: “Tài nghệ cung mã của Tiểu hầu gia đã đạt đến độ thành thực, võ nghệ siêu quần bạt tụy, thế gian khó tìm đối thủ, quả đúng là anh hùng xuất thiếu niên!”, rồi lớn giọng: “Người đâu!”

Một thị nữ kính cẩn dâng lên một chiếc mâm tròn, phủ một lớp hoàng đoàn. (1)

Gia Duệ đế từ tốn đưa tay hé mở, lộ ra...

Hai thanh bảo kiếm nằm im lìm, bất động.

Tự cổ chí kim, kiếm luôn luôn là thứ phẩm vật vô giá, chí tôn chí quý, thần nhân tất thảy đều tôn sùng. Được xem là thủy tổ của mọi thứ binh khí ngắn và rất thuận tiện trong cận chiến, trải qua thời gian dài phát triển, kiếm đã đạt đến ngưỡng tinh thâm, đi vào tận những truyền thuyết huyền bí lưu truyền trong nhân gian. Có lẽ, vì kiếm mang quá nhiều ưu điểm nổi trội: mang theo bên người rất nhẹ nhàng, gọn gàng, toát ra thần thái cao quý của người đeo, sử dụng lại linh hoạt, nên xưa nay từ các vương công đế hầu, văn sĩ hiệp khách, thậm chí ngay cả thương nhân hay thứ dân cũng đều ưa chuộng, coi là bảo bối tùy thân.

Kiếm cùng công phu sử kiếm, xưa nay đều dùng để tung hoành sa trường, xưng bá võ lâm, bồi thân lập quốc, hành hiệp trượng nghĩa, trải qua bao thế hệ tiếp nối, luôn được thế nhân yêu thích, vẫn giữ nguyên mục đích ban đầu, lưu trong sử sách không biết bao nhiêu công trạng hiển hách, lay động nhân tâm. Bởi vậy, kiếm không những được lưu truyền rộng rãi trong nhân gian, mà ngày càng được ưu ái sử dụng, không hề bị mai một.

Gia Duệ đế cao giọng nói: “Tông sư tinh thuật Dương Thanh bảy ngày đêm trước quan sát tinh tú chuyển lưu, phát hiện sao Đẩu và sao Ngưu (2) di chuyển bất thường, xuất hiện tử khí, đoán có điềm lạ, bèn sai người lên ngọn Hồng Sơn khai quật, quả nhiên phát hiện hai thanh kiếm báu, một thanh tên Bích Lạc, thanh kia gọi là Hoàng Tuyền. Vốn bảo kiếm chỉ xứng tặng anh hùng, đôi kiếm này hôm nay ta dùng ban thưởng cho Phương tiểu hầu gia!”

Phương Quân Càn lĩnh chi, tạ ơn.

Hội săn bắn hoàng gia hôm nay thành công viên mãn ngoài dự kiến, ai nấy đều hài lòng hả dạ, khi con huyên náo đã qua, mọi người đều lục tục rời khỏi đó, trở về nhà.

“Tiểu thừa tướng xin dừng bước!” – Phương Quân Càn cực kỳ tinh mắt, thấy Vô Song công tử đang chuẩn bị rời đi, bèn lớn tiếng gọi lại.

Lại một con đầu đầu đang manh nha kéo đến với Tiểu Khuynh Vũ...

Y lạnh lẽo, thanh tĩnh ngời ngay ngắn trong luân y, giận đến nỗi không thềm mở miệng, không thềm liếc nhìn, thậm chí còn muốn nhắm chặt hai mắt để khỏi phải nhìn thấy gương mặt đang tà mị cười trước mắt mình.

Phương Quân Càn cúi lưng thật thấp, nói với ngữ khí vô cùng khiêm nhu, thành khẩn: “Hôm đó bốn hầu nhất thời xúc động, không biết tự kềm chế bản thân mà có hành động mạo phạm, vô lễ với Khuynh Vũ, tội thật đáng chết vạn lần!”

“Khuynh Vũ thân là Tế tướng, lòng dạ khoan dung độ lượng, có thể miễn chấp cho bốn hầu kiến thức nông cạn, không hiểu lễ phép mà bỏ qua không?”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn im lặng lạnh lùng, trước sau không hề liếc mắt đến hắn.

Phương Quân Càn thấy tình thế như vậy thì biết lần này Vô Song công tử quả thật vô cùng giận dữ, ủy khuất nặng nề thì thầm than trong bụng, ngữ khí lại càng bội phần khiêm nhu tha thiết: “Lúc này bốn hầu chỉ mong được Khuynh Vũ tha thứ, cùng tỏ chút thành ý mà đến thôi!”

Hai tay nâng lên hai thanh Bích Lạc, Hoàng Tuyền.

“Lúc nãy Hoàng thượng đã nói, hai thanh bảo kiếm này là tuyệt thế thần binh, nhưng so với tội ta gây ra vẫn không đáng để kính lễ, vạn mong công tử thu nạp!”

Tiểu Khuynh Vũ lúc này mới lên tiếng cười nhạt, thanh âm cực kỳ lãnh đạm: “Bảo kiếm do Hoàng thượng ban tặng, bây giờ hầu gia lại đem tặng cho Tiểu mỗ, vạn nhất để kẻ nào biết được, có phải là ta tự rước họa vào thân không chứ?”

Phương Quân Càn lộ ra vẻ mặt vô cùng ủy khuất, đoạn nói: “Khuynh Vũ cố tình không đếm xỉa tới tâm tư thật lòng hối cải của ta, hay là nhất định không chịu tha thứ cho ta?”

Nhưng ngay lập tức, ngữ khí trở nên ám muội, hắn cười tà: “Nếu Khuynh Vũ nhất quyết không thu nhận bảo kiếm, bốn hầu không dám bảo đảm trong lúc tâm trạng ngổn ngang phiền não, nhất thời đứng giữa triều đình sẽ nói ra những lời không nên nói nào!”

Cánh tay Vô Song công tử lập tức chạm vào chốt khởi động cơ quan giấu ám khí trên luân y. Y ném cho Phương Quân Càn một cái liếc mắt sắc lẹm, phả ra hơi thở đầy sát khí: “Phương Quân Càn, muốn chết cứ việc nói thẳng!”

Phương Quân Càn thốt ra một tiếng ai thán, rồi đột nhiên quỳ xuống đất, ngang bằng với Tiểu Khuynh Vũ, hai mắt nhìn thẳng y: “Khuynh Vũ hãy tha thứ cho bốn hầu vì nhất thời hồ đồ một lần đi. Hãy vì ta mà thu nhận kiếm này, dẫu nó chẳng đáng làm lễ vật bồi tội. Thân là nam tử hán đại trượng phu, hãy đừng quá cân đo đong đếm chi li được không?”

Hắn trịnh trọng hai tay nâng hai thanh Bích Lạc, Hoàng Tuyền đặt vào tận tay Tiểu Khuynh Vũ.

Hai thanh bảo kiếm đặt cạnh nhau, hình dáng tương tự như cùng một khối đúc nên, trên thân kiếm ẩn ẩn hiện hiện khí thế sắc bén đáng sợ, nửa hư nửa thực.

Chuôi kiếm được điêu khắc tỉ mỉ từ gỗ tử đàn (3) mà thành. Kiếm được chế tác hết sức tinh diệu, nhưng không theo bất kỳ một dạng thức sẵn có nào, đường cong của thân kiếm mềm mại uyển chuyển như nước chảy, bất luận nhận xét trên phương diện nào



cũg đều phải trầm trồ táñ thườg, thừa nhậñ đây là một tuyếť phẩm hiểm thấy trên đòì.

Tiểu Khuynh Vũ mậñ mê chuôì kiểm của thanh Hoằg Tuyền. Hoa vậñ đượç điều khắç cực kỳ tĩnh xảo, huyềñ ảo như mộng, áủ bậñ tay vào vồ cũg thoả máì, tựa hồ như bảo kiểm này vì y mà đượç đứç ra vậ.

‘Xoạt’, một tiếg như rồg ñgâm! Tiểu Khuynh Vũ rút kiểm khỏi vồ.

Thậñ kiểm thanh mắnh, thỏn dài, hơi cong, dướì ánh mặť trồì, lưỡì kiểm bẻñ ngóť tồa ra một đạo lưu quằg vàng óg rựç rõ.

“Đứg là kiểm tốt!” Tiểu Khuynh Vũ khôg khỏi buộť miệg táñ thườg.

Y đưa thanh Bích Lạç còñ lại cho Phươg Quằñ Cậñ: “Khuynh Vũ chỉ cậñ một thanh Hoằg Tuyền là quá đứ. Mà Tiểủ hầu gia đườg như vậñ chừa tìm đượç thậñ bĩnh ứg ý, Bích Lạç kiểm này thậť xứg để Tiểủ hầu gia sử dứg.”

Phươg Quằñ Cậñ khôg chừť bớì rớì, rấť tự ñhiệñ thu nhậñ lại Bích Lạç kiểm. Hắñ vuốť ve vồ kiểm lậñ như bằg, bồg ñhiệñ trong lồg phấť sĩnh một cậñ giắç gậñ gữì quyểñ lưỡñ, tựa như huyếť mạch tươg liệñ cũg bảo kiểm.

Mặñ mẽ rút kiểm chỉ thiệñ.

Bích Lạç kiểm thoắť khỏi vồ, tồa ra ánh sắg xằñ biểç.

Là bảo kiểm đặç ñhấť từ trướç đếñ này, kiểm khí toắť ra có thể tiểủ diệť tất cả khí phắç khắç chung quằñ!

Hai thanh bảo kiểm, hàn khí vươg vậñ, thấủ cớť truy hồñ.

Tiểu Khuynh Vũ khôg hồ ñanh kiểñ thức uyềñ bắủ phi thườg: “Kẻ rềñ đứç kiểm xừa này muốñ rềñ ñềñ kiểm tốt đều rấť lao tâm khố tử, sẽ mang lậñ đĩnh Thiệñ Sỏn ñgậñ năm tuyếť phủ để kiểm đượç hấp thụ khí lậñ của trồì đấť, tắg ñhệñ khí phắç lậñ liệť, xem ra hai bảo kiểm này cũg khôg ñgoặì lậ!”

Phươg Quằñ Cậñ bồg ñói: “Hai thanh kiểm này là một đòì sỏ?”

Chú ý của Tiểu Khuynh Vũ lúç này chỉ đặť vào hai thanh bảo kiểm, ñhấť thờì khôg suy ñghĩ ẩñ ý trong cậñ ñói kìa, đồg tĩnh: “Đứg vậ!”

“Là một đòì đố!” – Phươg Quằñ Cậñ cườì đầủ tà mị, trong cậñ ñói ẩñ chừa ý vị sằủ xỏ.

Phươg Quằñ Cậñ khôg bằg ñờ ñghĩ rằg, lờì ñói vu vớ có ý trềủ gheỏ của hắñ kìa đố lại biểñ ñhằñ một lờì sắủ.

Vậñ mệñ của đòì kiểm kìa, cũg là dự bắủ chĩnh xắç vậñ mệñ của cả hai sỏ này.

Tĩnh này...

Thượg cũg Bích Lạç, hạ Hoằg Tuyền.

Lúç chừa ñị trở về vươg phủ, Phươg Quằñ Cậñ quằ mặť về phớả Tiểu Khuynh Vũ, ñgữ khí vồ cũg đứg đắñ: “Đứg rồì Khuynh Vũ, lậñ đố... là lậñ đầủ tiệñ của huyềñ à?”

Chắg đặì ñợì phẩñ ứg của Tiểu Khuynh Vũ, Phươg tiểủ hầu gia đầ ñhằñ chậñ biểñ, bỏ lại đằg sỏ trằg cườì kồặì chĩ...

---oOo---

=====

=====

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thệ phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

(1): một sản phẩm cao cấp từ tơ tằm. Tơ tằm sau khi thu hoạch, sẽ được dùng để dệt thành những sản phẩm có phẩm chất khác nhau theo thứ tự như sau:

Đũi (còn gọi là sồi hoặc nái): dệt bằng tơ kém chất lượng vì tơ sản hoặc có cục, loại này tuy rẻ tiền nhưng rất bền chắc.

Lĩnh (hay lãnh): là loại lụa dệt dày rồi quét thêm hồ.

Đoạn: dày hơn lĩnh.

The (còn gọi là sa): hàng dệt bằng sợi rất mỏng và thưa, có thể nhìn xuyên qua được, đây là hàng cao cấp rồi.

Xuyến: hàng dệt khá giống the, nhưng xen kẽ vài hàng dệt thưa và vài hàng dệt mau.

Trong các thứ bậc thì the và tuyến là hảo hạng nhất.

(Wikipedia)

(2): là hai ngôi sao trong thuộc phương Bắc của Huyền Vũ.

Các nhà Thiên Văn Học chia bầu trời ra 4 hướng : Đông Tây Nam Bắc . Mỗi hướng gồm có 7 chòm sao . Hay là 4 hướng x 7 chòm sao = 28 chòm sao. Ngày nay chúng ta thường gọi là Nhị Thập Bát Tử

Bảy chòm sao hợp lại thành một phương trời và được biểu tượng thành một con vật có màu sắc theo sự phối thuộc của ngũ hành.

- Phương Bắc là con rùa đen gọi là Huyền Vũ (Đấu, Ngưu, Nữ, Hư, Ngụy, Thất, Bích).

- Phương Tây là con hổ trắng gọi là Bạch Hổ (Khuê, Lâu, Vị, Mão, Tất, Chuỷ, Sâm).

- Phương Nam là con phượng đỏ gọi là Chu Tước (Tinh, Quỷ, Liễu, Tinh, Trương, Dực, Chấn).

- Phương Đông là con rồng xanh, gọi là Thanh Long (Giốc, Cang, Đê, Phòng, Tâm, Vĩ, Cơ).

(3): một loại gỗ cao cấp, rất đắt tiền, thời xưa chỉ có vua chúa mới được sử dụng, ngày nay thường được dùng trong trang trí nội thất cao cấp.

**CHƯƠNG 14**

Tiểu hầu gia lại tiếp tục thói quen cũ, đêm đêm đến chơi tiểu lâu.

Lúc hắn đang thậm thụt đặt chân lên gờ tường tiểu viện thì phát hiện tiểu tử tinh ranh Trương Tấn Nhai Trương đồng học đang khoanh tay nhìn lên, vẻ mặt biểu hiện sự tinh quái, khóe môi nhếch lên giễu cợt, làm như sớm biết hắn sẽ đến mà chờ đợi từ rất lâu rồi.

Đôi mắt tiểu hầu gia tươi cười như hoa đào hé nở, hắn lấy giọng ngọt ngào giống như ngoại bà bà đang dỗ đứa cháu nhỏ: “Trương tiểu bằng hữu, sao giờ này còn ở đây, không đi hầu hạ cho công tử nhà ngươi à?”

Trương Tấn Nhai trên đời này ghét nhất nghe người ta gọi là ‘cậu nhỏ’ (*Một đứa nhóc lông măng chưa sạch, không gọi ‘cậu nhỏ’ chứ gọi là gì???*), hơn nữa lúc nào tiểu hầu gia nói chuyện cũng đều dùng ngữ khí này mà trêu chọc cậu, càng làm cậu chán ghét đến tận xương tủy.

Lập tức ăn miếng trả miếng: “Gần đây trị an trong kinh thành không được tốt lắm, gà chưa gáy sáng thì bọn đạo tặc còn thả sức tung hoành. Chỉ một chút sơ sẩy cũng khiến cho kẻ gian thừa cơ đột nhập, khua khoắng tiền bạc, bởi vậy ‘cậu nhỏ’ này phải đích thân ra canh gác.”

Phương tiểu hầu gia tỏ vẻ sợ sệt, than thầm trong bụng: Người ta nói thật không có sai, cái gì chủ nhân nào thì nô tài đó, măng chửi người ta mà ngữ khí không chút tục tằn, nhưng lời nào nói ra cũng toàn là kim nhọn (1)...

Nhưng mà, Phương Quân Càn là ai nào?

Công phu xiên xỏ đá kích của Trương tiểu bằng hữu tuyệt không chạm được tới một mảnh da mặt siêu dày của hắn.

Liền vỗ vỗ bả vai của Trương Tấn Nhai, trưng ra vẻ mặt ‘ta rất kính trọng ngươi’ mà nói: “Khá lắm! Vậy thì làm phiền Trương tiểu bằng hữu ở đây canh gác nha!”

“Chậm đã!” – Trương Tấn Nhai cố ngăn Phương Quân Càn không cho vào, “Ngươi có việc gì mà tìm công tử hoài vậy?”

Phương Quân Càn phe phẩy hồng cân trong tay: “Đoán mệnh!”

Trương Tấn Nhai cười cười đầy đắc ý: “Vậy ngươi không cần phải vào phá công tử ta nghỉ ngơi, công tử đánh giá ngươi như thế nào, ta đều biết cả...!”

“Vậy sao? Công tử nhà ngươi nói ta như thế nào?” – Phương Quân Càn rất tò mò, vừa tò mò, vừa thích thú.

Đôi mắt tròn to đen láy thông minh của Trương Tấn Nhai khoái chí nhìn phản ứng sốt ruột của Phương Quân Càn, từ tốn chậm rãi: “Công tử nhà ta nói...”, cậu cố tình kéo dài ra...

“Nói cái gì?” – Phương tiểu hầu gia cúi người thật thấp để nghe cho rõ.

“Công tử nhà ta nói – Phương tiểu hầu gia xuất thân tôn quý nhưng luôn biết kính trên nhường dưới, cuộc sống lành mạnh điều độ, không tiêu xài phung phí hay xa hoa

dâm dật, đối với kẻ dưới luôn lấy lễ mà đối đãi, bất luận là ai cũng đều tỏ ra nhũn nhặn khiêm nhường...”

Phương Quân Càn chỉ cười mỉm, không nói gì.

Trương Tần Nhai tiếp lời: “Nhưng mà, mấy cái biểu hiện đó chẳng qua chỉ là giả vờ! Nhìn Phương Quân Càn tưởng như khiêm hòa gần gũi mọi người, nhưng thực ra luôn tự cao tự đại, cho mình cao hơn thiên hạ, võ công trác tuyệt nhưng luôn giấu giếm, tâm kế thâm trầm, trong lòng đầy dã tâm, có ý chí mạnh mẽ cương liệt như rồng bay giữa cao xanh...”

Phương Quân Càn không khỏi bội phục, cảm khái: “Cha mẹ tuy sinh thành nên ta, nhưng thấu hiểu ta nhất chỉ có Khuynh Vũ thôi!”

Trương Tần Nhai ho húng hắng, rồi tiếp: “Công tử nhà ta còn nói...”

“Vẫn còn sao?”

“Công tử nói – kẻ làm Đại Khánh suy vong chính là Phương Quân Càn”

“Trương tiểu bằng hữu à, trẻ con không được nói dối nha, là sai biết không?” – Phương Quân Càn lắc lắc đầu, mỉm cười, “Mà cho dù công tử nhà ngươi có suy nghĩ vậy đi nữa, thì với tính cách thâm trầm nội liễm (2) của y, lý nào lại đem ra nói cho một đứa trẻ như ngươi biết được?”

Tiểu tử khi dễ Phương tiểu hầu gia hấn ngu ngốc hay sao? Muốn lừa gạt Phương Quân Càn đâu có đơn giản vậy, tiểu tử thú vị này chờ đi chuyển thế đầu thai chỗ khác thì may ra.

“Có phải là Phương tiểu hầu gia đó không? Tần Nhai, mời tiểu hầu gia lên đây!” – Một thanh âm ôn hòa như nước, thanh quý như lan từ tiểu lâu vọng đến.

Phương Quân Càn trưng ra vẻ mặt dương dương đắc ý, quay sang Trương tiểu bằng hữu, nở nụ cười tươi như hoa, loáng cái, bóng hồng cân đỏ rực của hắn đã vút thật xa, nhẹ nhàng phi thân lên khung cửa sổ quen thuộc, lách mình vào tiểu lâu.

Trương Tần Nhai dậm chân tức tối, rồi lẩm bẩm một mình: “Công tử thực sự đã nói như vậy!... Ta nghe lén rõ ràng...!”

“Phương tiểu hầu gia đến tiểu lâu chẳng bao giờ dùng tới cửa lớn cho phải phép, chỉ toàn bám cửa sổ mà nhảy vào, không nghĩ đó là hành vi khinh thường chủ nhân sao?” – Trong ngữ khí của Tiểu Khuynh Vũ có chút châm chích, trêu chọc.

Phương Quân Càn có vẻ bị tổn thương, ủy khuất nói: “Khuynh Vũ vừa nhìn thấy ta thì ngữ khí liền trở nên quá đổi lạnh lùng khách sáo, thật làm cho bốn hầu cảm thấy đau lòng!”

Tiểu Khuynh Vũ không đổi thái độ, nhàn nhạt đưa mắt lên bàn, nơi bàn tay y đang đùa nghịch các quẻ thăm: “Bởi vì... tiểu hầu gia chẳng bao giờ cho ta một lý do chính đáng nào để tiếp đãi huynh cả!”

Nếu mà Phương Quân Càn cũng như bao người khác, quang minh chính đại đi cửa chính, lên lầu thăm viếng Tiểu Khuynh Vũ thì thật là quá tốt, quá hoàn hảo, không ai dám cạnh khỏe nửa lời, nhưng vấn đề ở đây là hắn chỉ toàn dùng khinh công tuyệt đỉnh của mình trèo tường, leo cửa sổ mà vào tiểu lâu, hành vi chẳng khác mấy bọn đào tường khoét ngạch, thì rõ ràng là xúc phạm đến tôn nghiêm của chủ nhân rồi còn gì.

“Khuyñh Vũ hà tất phải tỏ ra khấ khe với ta đếñ thế? Ta chấñ là như vậy, ở nhà ta vốn phải cầñ trọng từng li từng chấ, khố sở cồñ hơn bị thấ chấ lên trắñ, chỉ có ở đây ta mới có đượ cảm giấ thốải má, thư thấ tự ñiệñ. Hỏñ nữa, thời giầñ vừa qua ở nhà đưỡg thươg thấ chấñ chấ đượ, vất vả khố khắñ thế ñào mới trở lại đây đượ có biế không?”

Lúc ñày, Tiếủ Khuyñh Vũ ñã chuẩn bị sẵn sàng các bước để bắt đầu đoáñ quế.

“Khuyñh Vũ cũg ñềñ vì bốn hầu mà tấñ quế ñi thồ!” – Phươg Quầñ Cầñ ñiệñ thấ các quế thắñ trên bàn, thần trí vô cườg hườg phắñ, ñhằñ nhằu lại gầñ.

Tiếủ Khuyñh Vũ chắ là vừa tắñ rửa xỏg, má tóc ñài ñen muộ không bú, mà đượ cộ gọn sỏ sau gáy, sắ bắch củ chiếc xuầñ sỏ (3) mỏg ñhằñ đặñ mặ phầ lên thân thể ñồgì ngay ñắñ, ñiềñ ñiệñ trong cộ lườñ y hó quế, thần thấ trầñ tấñ, khí ñiệñ thần ñhằñ, phỏg hó tướy ñại, tặ hồ mộ vị tiềñ ñhằñ ñắ ñạo.

Trong phỏg, mùi thỏm củ ñàn hườg phắñ phắ, hườg thỏm ñhề ñhằñ, không gắ, ñhườg cứ mắ vắñ vườg, ỏ ñườg vào tặ như lặ trong ỏ giấ, tầñ hồñ liềñ cảm thấ thằñ thằñ, mộ ỏ tư phầñ ñỏ ñề đượ thằñ tắ.

Phươg Quầñ Cầñ ñiệñ thấ bản thân ñườg như ñằñ sỏ.

Từ bắt túy ñhằñ, ñhằñ tự túy. (4)

Tắñ rửa, thắ hườg, cầ ñườg – Tắ cả ñề là ñhườg ñhườg thức buộ phải thực hiệñ trước khi bắt tay vào đoáñ quế.

Giây phứ tấñ tầñ theo ñhườg thức cũg ñã quỏ ñi, Vô Sỏg cồñ từ trở ñềñ ñiệñ tắ, trầñ giỏg: “Ñhườg chuyệñ hiệñ ñiệñ, không xem, ñhườg vậ vô trí vô giấ, không xem, có thấ ñộ khầñ ñhườg chắ chắ sẽ không ñiệñ ñiệñ. Tiếủ hầu giầ ñày muốñ hỏ về cắ gì?”

Phươg Quầñ Cầñ buồg hai tiếg: “Xỏ tắ.”

“Đượ!” – Tiếủ Khuyñh Vũ trắ ra bàn sáu muộ bốn quế thắ xếp gồì lên ñhằñ, khoắ tay, “Mồ tiếủ hầu giầ rút mộ quế!”

Phươg Quầñ Cầñ cườ cườ, tiệñ tay rút bừa mộ quế.

Quế thứ muộ chín, ñiạ trắch lầñ, quế ‘Lầñ’. (5)

Tiếủ Khuyñh Vũ ñiệñ thắ sỏ Phươg Quầñ Cầñ bằg ỏ ñắ ñầy phứ tặ, khố hiệñ.

“Quế ñày có giắ đượ không?” – Phươg Quầñ Cầñ thấ y ñiệñ ñhằñ chú bắt thườg, trong lỏg có chấ ñồñ chồñ, hóg ñằg.

Hỏ là, chắ ñề... ñhằñ vừa rút ra mộ quế hạ hạ?

“Quế ñày rắ ñố, ñhườg cũg rắ quắ.” – ñồì mắ Tiếủ Khuyñh Vũ hắ bắch phầñ ñhằñ, trong sườg như ñướ hồ tấñ lằg, ñhườg phắñ phắ mộ chấ ỏ tư trắ trở, “Tượg ñiệñ cho thấ: Quầ vườg vô ñạo ñầñ ñỏ hườg, thườg tườg bắ vầñ kiệñ thằñ thiên, hằñ phườg ñhằñ chủ thi ñhằñ chấñ, trọng hườg ỏ ñhằñ tự ñiệñ.”

“Quế ñày...khồñ thườg ñồì hạ (6). Khồñ là ñắ, ñồì là ñướ, ñắ vốn cỏ hó ñướ, các mặ ñướ ñề lỏ trong ñắ, trong ñắ lườñ có ñướ.”

“Quế ñỏ ñằg, mộ ñhằñ chủ sắ xuắ hiệñ, khồ ñiệñ ñỏ vị, quầ lầñ thiên hạ, trí quố ỏ ñằg, thiên hạ trên ñườ ñỏ hỏ...”

Phươg Quầñ Cầñ hắ mộ hỏ sỏ! ñhằñ vừa rút ra mộ quế ñại ñhườg bắt ñạo!

Điều may mắn lớn nhất của Phương Quân Càn trong việc này là, kẻ xem quẻ cho hắn hôm nay chính là Tiểu Khuynh Vũ.

Phương tiểu hầu gia ha hả cười: “Tối nay ta còn muốn cùng huynh đàm luận những chuyện phong nguyệt thú vị, nên không muốn hỏi thêm về quốc sự nữa.”

Tiểu Khuynh Vũ đưa tay trộn lẫn các quẻ dịch rồi sắp xếp lại theo thứ tự ngẫu nhiên, hỏi: “Tiểu hầu gia bây giờ lại muốn hỏi cái gì?”

Phương Quân Càn nở nụ cười tà tà mỉa mỉ, vô cùng quyến rũ, vẻ mặt hắn chỉ cần nhìn phớt qua cũng đủ bị mê hoặc, đánh rơi lý trí.

Hắn tà tà nhổ ra hai chữ: “Nhân duyên!”

Tiểu Khuynh Vũ lập tức rung mình, ngẩng đầu lên nhìn, vẻ không hiểu: “Nhân duyên?”

Hắn đường đường là Phương tiểu hầu gia, gia thế cùng tư chất trác tuyệt khiến hắn trở thành tình nhân trong mộng của biết bao tiểu thư khuê các, chẳng cần tốn công tán tỉnh, trên hoa ghẹo nguyệt cũng có vô số mỹ nữ tình nguyện xếp hàng chờ gả cho hắn, người như vậy lý nào lại còn muốn đi cầu nhân duyên?

“Đúng! Là nhân duyên!” – Phương tiểu hầu gia xác nhận, lời nói cương quyết rõ ràng, chém đinh chặt sắt.

Tiểu Khuynh Vũ bỏ tay ra khỏi các quẻ thăm: “Mời!”

Phương Quân Càn thu hồi vẻ bồn chồn, trở nên nghiêm túc không ngờ. Hắn trịnh trọng rút ra một quẻ, đưa cho Tiểu Khuynh Vũ.

Vô Song công tử nhận lấy, tập trung quan sát. Đột nhiên, khuôn mặt như được điêu khắc từ ngọc quý không chút tỳ vết của y trở nên quái lạ, hết trắng bệch lại đỏ bừng lên...

Đột nhiên, y đem quẻ thăm bỏ trở lại vào trong chồng quẻ trên bàn, xáo trộn lộn xộn rồi lại sắp xếp ngay ngắn như cũ.

“Mời Tiểu hầu gia rút lại một quẻ khác!”

Vẻ mặt Phương tiểu hầu gia tràn đầy nghi vấn lẫn thắc mắc, lòng thoáng chút lo lắng bất an, e dè đưa tay rút một quẻ - Lại cũng là quẻ ấy!

Vô Song công tử tái mặt, vút mạnh quẻ thăm, thở hổn hển: “Không tính được!”

Cho tới bây giờ, Tiểu Khuynh Vũ cũng chưa từng tỏ ra mất bình tĩnh đến như vậy, hơi thở y gấp gáp, gương mặt thất thần, làm cho Phương Quân Càn kinh hãi, chỉ biết ngây ngốc ra mà nhìn.

Tiểu Khuynh Vũ bình thường vốn trầm mặc ít nói, bất cứ chuyện gì nói ra đều thâm ý sâu xa, sắc sảo, thái độ khi đàm đạo cũng vô cùng thông dong bình thản. Một khi trong lời nói chẳng hàm chứa ý nghĩ gì, thì chỉ có những lúc đang giận dữ cực độ, tựa hồ như lúc này đây!

Biểu cảm quá lạ lẫm của y nhất thời khiến Phương Quân Càn thất hồn lạc phách!

Dường như nhận ra vừa rồi đã có cử chỉ thất thố, Tiểu Khuynh Vũ ngay lập tức khôi phục thường thái, nhanh chóng bình tĩnh trở lại mà phân tích quẻ dịch: Cái này...tuyệt đối không thể dùng cách đó mà giải thích được... Có lẽ... Đại khái là...

Quẻ này... nhất định phải có một cách giải khác!...



Bởi vì vừa rồi xem quẻ, chợt nhìn thấy nhân duyên của Phương Quân Càn cùng mình có mối liên hệ, trong lòng bỗng dấy lên một cảm giác khó chịu, không thể chấp nhận. Đúng... làm sao có thể như vậy được?

“Khuyñh Vũ, quẻ này khó giải lắm sao?” – Phương Quân Càn đối với chung thân đại sự của mình vô cùng quan tâm. Dù sao chuyện quốc gia thiên hạ chưa chắc đã có liên quan tới mình thật, nhưng nhân duyên thì khác, chẳng phải đó là việc tối quan trọng của cả đời người sao?

Tiểu Khuyñh Vũ cố giữ vẻ mặt bình tĩnh, lên tiếng giải thích nhưng vẫn không giấu được một chút kích động: “Quẻ này... khôn thượng càn hạ, là quẻ ngược. Càn là trời, vốn là chí dương, khôn là đất, chí âm, âm dương giao hòa, trên dưới hòa hợp, bổ sung cho nhau, thiên địa tương giao thì vạn vật sinh sôi nảy nở, là điều đại cát. Ngược lại, đất trên trời dưới, là điềm chẳng lành.”

“Thiên địa vạn vật nếu muốn sinh sôi nảy nở thì phải có sự kết hợp của Âm và Dương, Âm Dương hòa hợp, chuyển hóa, bổ sung, triết tiêu lẫn nhau, thế hệ sau mới tiếp nối và phát triển thịnh vượng, cực thịnh rồi sẽ suy vong, đó là quy luật tất yếu của trời đất. Muốn chuyển suy thành thịnh, cũng phải trải qua một quá trình ứng biến lâu dài mới được.”

“Nếu là vấn đề khác, với quẻ này ta vẫn có thể lý giải khác đi, nhưng tiểu hầu gia hỏi về nhân duyên thì... Hồ thông tương giao, quả thật... Ta chẳng thấy gì ngoài sự hỗn độn...”

Phương tiểu hầu gia vô cùng ngạc nhiên: “Khuyñh Vũ nói vậy nghĩa là sao?”

Trong lòng Tiểu Khuyñh Vũ đang rối bời bời, phiền não chẳng biết nói sao, mất một lúc y mới giải thích, giọng nói nặng nề có chút miễn cưỡng: “Các thuật sĩ tướng số xưa nay có thể đoán mệnh thiên địa vạn vật, chỉ trừ ra... trừ ra mệnh số của bản thân là không thể tính được!”

Phương Quân Càn lập tức thông suốt, hắc vồ tay cười lớn: “Vậy... nhân duyên của bốn hầu cùng Khuyñh Vũ hẳn là phải có liên quan, cho nên Khuyñh Vũ không thể nhìn ra được, đúng không?”

Tiểu Khuyñh Vũ nhắm mắt thở dài, chỉ gật đầu rất nhẹ, không nói gì.

Vẻ mặt Phương Quân Càn lộ ra đầy tà khí, đắc ý không nhịn được cười: “Nói vậy thì... xem ra Khuyñh Vũ chính là nhân duyên trời định của ta rồi.”

Đôi mắt Tiểu Khuyñh Vũ trừng lớn, tinh quang lạnh lẽo tỏa ra bốn phía: “Nhưng không chừng là... Vẫn có giả thuyết khác... Nếu nhân duyên của tiểu hầu gia bị Tiểu mỗ tranh giành, vậy cũng có thể nói là cùng Tiểu mỗ có quan hệ, Tiểu mỗ nhìn không ra cũng là điều khả dĩ giải thích được.”

“Khuyñh Vũ đang nghĩ vậy thật sao?” – Phương Quân Càn vô thức vân vê hồng cân đỏ rực trước ngực, “Nhưng mà, bất luận tương lai xảy ra chuyện gì, Bốn hầu cũng vẫn chờ đợi, mỗi mắt chờ đợi!”

Tiểu Khuyñh Vũ ngồi trầm mặc, lặng lẽ rơi vào trạng thái vô định. Đêm về khuya, ánh trăng mờ màng một thứ ánh sáng mờ ảo, thanh u tuyền diệu, nhưng hôm nay, không ai ngắm nhìn.

“Tiểu hầu gia cứ yên tâm, Tiểu mỗ sẽ cố gắng tìm cho huynh một giai nhân hiền thực làm phu nhân.”

---○○○---

(1): “miên lý tàng châm”: trong đám bông êm ái có giấu kim nhọn: hành động mềm mỏng, uyển chuyển, lời nói nhẹ nhàng tế nhị nhưng vô cùng nguy hiểm.

(2): sống nội tâm, có gì cũng chỉ giấu ở trong lòng.

(3): áo mặc vào mùa xuân, mỏng, nhẹ và mát.

(4): không cần uống rượu cũng say mèm.

(5): quẻ “địa trạch lâm” là 1 trong 64 quẻ Chu dịch, các khái luật cùng cách phân chia các quẻ thì vô cùng rộng lớn và phức tạp khó hiểu. Ở đây chỉ xin nói về quẻ “địa trạch lâm” thôi, ai muốn tìm hiểu kỹ càng thì tìm đọc “Kinh Dịch” nhé, vào vnthuquan.net là có, ngắn gọn hơn thì lên wikipedia, chỉ thế thôi.

#### **Quẻ thứ mười chín (Địa trạch lâm)**

Tự quái truyện giảng: Cổ là công việc, có công việc rồi mới làm lớn được; cho nên sau quẻ Cổ tới quẻ Lâm. Lâm có nghĩa là lớn.

Nhưng Lâm còn có nghĩa nữa là tới (như lâm chung là tới lúc cuối cùng, tới lúc chết; hoặc lâm hạ: người trên tới người dưới).

Lâm: Nguyên hanh, lợi trinh. Chí vu bát nguyệt hữu hung.

Dịch: (dương) lớn lên và tới, rất hanh thông, chính đánh thì lợi. Đến tháng 8 (hoặc tám tháng nữa) sẽ xấu.

Giải: Mới đầu là quẻ Khôn, 5 hào âm. Một hào dương tới thay hào 1 âm ở dưới, rồi một hào dương nữa tới thay hào 2 âm, thành ra quẻ Lâm. Thế là dương cung lớn dần, tới ngày thịnh lớn, nên gọi là Lâm.

Một cách giảng nữa: trên chằm (đoài) có đất, tức là đất tới sát nước, nên gọi là Lâm (tới gần).

Theo cách giảng thứ nhất, dương cương lớn lên mà âm nhu tiêu dần, thế là đạo gần tới lúc thông, cho nên bảo là rất hanh thông.

Xét theo hào thì hào 2 cương trung, ứng với hào 5, nhu trung, nhân sự có phần vui vẻ, cũng hanh thông nữa (Thoán truyện).

Trong cảnh hanh thông, đừng nên phóng túng mà nên giữ vững chính đạo, (lợi trinh): nếu không thì đến tháng 8 (hoặc tám tháng nữa) sẽ hung.

Đại tượng truyện bàn thêm: đất tới sát chằm, có cái tượng quân tử tới dân, giáo hóa dân không bao giờ thôi, bao dung, giữ gìn dân không có giới hạn (vô cương).

Nó... đại khái là như thế, đây chỉ là giảng nghĩa từ quẻ mà ra, vẫn còn rất nhiều cách suy diễn từ nó, ta không đưa ra đây được vì dài lắm, ai muốn biết thì vào vnthuquan.net nha.

(6): Cái chú thích này ta mượn lời của poca cùng với 1 chút “boom” của bản thân mà nói vậy. Phương tiểu hầu gia vớ phải một quẻ “Khôn Càn” tức là 1 quẻ ngược, “khôn” là đất, “càn” là trời, bình thường, trời luôn ở bên trên đất, đất trời hòa hợp thì muôn vật mới sinh sôi phát

*triển. Đằg này, cái quẻ tai nghiệť ấy lại ngược lại, đấť lậť ngược lờn, đề trời xưởg dưới, như vậy là làm tráĩ hoàñ toàñ với quy luật tự nhiên.*

*Phầm là con người, phải có 1 nam, 1 nữ hòa hợp với nhau mới có thể duy trì nòi giống, mới là đại cát đại lợi. Nhưng ở đây lại là quẻ ngược, tức là 2 người cùng giới tính có nhân duyên với nhau, đó là điều cả trời lẫn người đều không thể chấp nhận.*

*Người phôi ngẫu trời định của Phương tiểu hầu gia lại chính là Vô Song công tử, một người xưa nay sống vô cùng nguyên tắc, vô cùng mẫu mực như chàng làm sao chấp nhận được chuyện đó? Giấỷ nắỷ lờn là điều dễ hiểu, ko chỉ giấỷ nắỷ, mà còn tìm mọi cách thoáĩ thắĩ, trốn chạy...*

**CHƯƠNG 15**

Hoàng cung Đại Khánh.

Ngự thư phòng.

Gia Duệ đế, Thái tử Phương Giản Huệ cùng Tiểu hầu gia Phương Quân Càn nghị sự cuối cùng cũng kết thúc.

Phương Quân Càn kính cẩn cúi người cáo lui, Thái tử Phương Giản Huệ hẳn học, khó chịu, nhìn chằm chằm bóng dáng Phương Quân Càn mỗi lúc một xa, cánh mũi phập phồng hơi thở khinh miệt.

“Giản Huệ, trầm thấy dường như con có chút bất mãn với Phương tiểu hầu gia?”

“Tâu phụ hoàng, nhi thần nhận thấy Phương Quân Càn đây đã tâm lang sói, thật là mối họa không thể không phòng bị!”

Gia Duệ đế cười hiểm độc: “Vậy theo ý con, chúng ta nên xử lý hắn như thế nào mới phải?”

Thái tử không kịp suy nghĩ, nói liền: “Người tài giỏi mà nguy hiểm như hắn, nên sớm trục xuất khỏi kinh thành!”

“Đem Phương Quân Càn trục xuất khỏi kinh thành, chúng ta có ăn ngon ngủ yên được không?”

“Việc này...” – Phương Giản Huệ trở nên do dự. Trên thế gian, vẫn tồn tại một loại thiên tài, cho dù đem hắn đày đoạ ở bất kỳ nơi đâu, trong hoàn cảnh khó khăn đến mấy, vẫn không thể nào làm lu mờ hào quang của hắn, tài hoa cùng đức độ vẫn luôn tỏa sáng như dạ minh châu lung linh trong đêm tối, năng lực hơn người của bản thân vẫn luôn tỏ ra vượt trội dù có ở vị trí nào đi nữa. Cho dù có bị ép đến chân tường, dồn vào tử lộ, bọn họ thủy chung vẫn có thể kiên cường quật khởi, hóa hiểm thành an, nắm chặt sinh cơ từ trong tử huyệt.

Không có gì phải nghi ngờ, Phương Quân Càn chính là một kẻ như vậy.

“Còn để Phương Quân Càn ở lại kinh thành, chúng ta vẫn có thể rảnh mắt mà trông chừng, hắn ít nhiều còn kiêng dè, không lộ dã tâm... Nếu ta trục xuất hắn đi, chắc chắn hắn sẽ vô cùng oán hận, ai biết được bên ngoài không ai để mắt tới, hắn sẽ làm loạn như thế nào... Giản Huệ, cách của con mới thực sự là ‘duỡng hổ vi hoạn’ đó!”

Phương Giản Huệ nghe phụ hoàng phân tích, tâm phục khẩu phục: “Thần nhi nông cạn, phụ hoàng giáo huấn thật đích đáng, thần nhi bây giờ mới thực là khai nhãn. Nhưng mà... chẳng lẽ cứ để hắn ngang nhiên ở kinh sư như vậy sao? Phụ hoàng còn có ý muốn đề bạt trọng dụng hắn à?”

“Hahaha...” – Gia Duệ đế cười to, cười đến độ không kịp thở.

“Giết hắn đi!” – Gia Duệ đế nhẹ nhàng nhả ra mấy tiếng, ngữ khí nhẹ như không – Lời nói cùng sắc mặt vô cùng thản nhiên, thoải mái đưa mắt liếc xem thực đơn cho buổi ngự thiện tối nay.

Lời nói tuy nhẹ nhàng bình thản mà như sét đánh ngang tai Thái tử. Phương Giản Huệ lập tức ngẩng đầu lên, la thất thanh: “Hả!”

Gia Duệ đế thậñ nhiên nói tiếg: “Giảñ Huệ, chẳng phải con rất ghét hắñ sao? Giết hắñ đi là xong chuyệñ!”

Phươg Giảñ Huệ cúi đầu, mắt dắñ xuống đấ, trồg mắt đắo liêñ tục. Sắ mặt trắng bệch. Thái tử vớñ ghen tỵ tài hoa trắ tuyệt củ Phươg Quậñ Cậñ, cằg ác cảm vớì tư tưởg cằg khí độ củ hắñ, khi thấy lòng quậñ sĩ nhắ nhắ hướg về Phươg Quậñ Cậñ, trong lòng dắy lêñ một nỗi lo sợ, nom nóp phòg bị, thậm chí, cả nụ cười khinh mạn thế giậñ kia cằg không ưả nổi – Nhữg mà, việc giết chết Phươg Quậñ Cậñ, gắ vắñ chưa mắ may nghĩ đếñ.

Quậñ sắ sắ mặt biểñ đốì phức tạp củ Thái tử, Gia Duệ đế mỉm cười nói: “Phươg Quậñ Cậñ là kẻ tài hoa xuất chừg, thế giậñ hiểm gắp, người như hắñ, nếu trồg dụng đượ ta sẽ như hổ thêñ cáñh, nhượ bằg không, hắñ sẽ sinh tâm oán hận, giốg như rắñ độc ẩñ mìnħ đe dọa ngòì vị Hoằg đế, sớm muộn gì hắñ cằg sẽ lộ đắ tâm.”

“Sau này, Hoằg nhi sẽ là người tiếg nhận ngòì vị hoằg đế củ trắm, muốñ ở ngòì, phải nhớ: Thuận ta thì sống, nghịch ta phải chết!”

Mắ một lúc, Phươg Giảñ Huệ mới chậm rãi gắ đầu, ngắg đầu lêñ, trồg ra về quyế tâm dứt khoát: “Tầ Phự hoằg, nhi thậñ đắ hiể!”

“Hoằg nhi thực sự đắ hiể ý trắm sao?”

“Thưả vằg, nhi thậñ sẽ tức tốc đưả Ngự lâm quậñ đế Địnħ Quốç phủ bắt người, đem hắñ ra xử tội...”

Gia Duệ đế lắ đầu nguầñ nguậ, thờ dài đắy thắ vộg: “Ngu ngốç, xem ra con hoằñ toằñ chưa hiể ý trắm từ nắy đếñ giờ. Chừg ta làm sao có thể vô duyên vô có mà xử tử Phươg Quậñ Cậñ kia chứ?”

“Phự thậñ củ hắñ là quậñ trung chiến thậñ (1), trướç giờ vì Đạì Khắñ đắ lập không biế bao nhiêu công lao hằg mắ, bản thậñ hắñ cằg là một dừg tưởg, trồg thậñ củ Đạì Khắñ ta, bắy giờ tự nhiên đem hắñ giết đi, người ta nhìn vằo nói chừg ta như thế nào?”

“Lúc đố, tất cả sẽ nói Đạì Khắñ tự hủy đi rườg cộ nước nhà, tự chặt đứt tưởg lai củ mìnħ, còn nừả, nói Hoằg thắ vộg ẩñ phự nghĩa, uy tín hoằg giậ tất bị đắ kích trắ trọng, khi đố, vằñ vớ đạì thậñ trong triều bất mắñ, dù không nói ra nhữg cằg sẽ không ủng hộ vườg triều này nừả!”

“Chưả hết, còn Địnħ Quốç Vườg giậ kia, Phươg Quậñ Cậñ là đưả con trai ông ta yêu thườg hết mực, trong tay lại nắm giữ binh lực trồg yếu, đếñ lúc đố ông ta sẽ trở mắ làm ra nhữg chuyệñ gì, ai có thể lường trướç đượ? Tóm lại, tùy tiệñ giết chết Phươg Quậñ Cậñ, Đạì Khắñ chắc chắn từ nay về sau chẳng còn ngày nào yên ốñ, mà bản thậñ chừg ta cằg không thể ngóç đầu dắy nổi!”

“Đúng là vậy, nhữg mà...” – Phươg Giảñ Huệ bị mó lý lẽ đắy mâu thuẫn củ phự hoằg làm cho hồ đồ, nghi nghi hoặç hoặç nhìn Gia Duệ đế, “Phự hoằg, nhữg gì người nói đều rất đúng, rất chí lý, nhữg mà không phải người cằg nói là phải giết Phươg Quậñ Cậñ ta mới đượ ngủ yên sao?”

Gia Duệ đế cười khắy: “Muốñ trừ khừ Phươg Quậñ Cậñ, không cần đắch thậñ chừg ta động thủ.”

=====

=====

Nói xong đột nhiên đứng dậy, bước ra mở cửa sổ Ngự thư phòng, hai người cùng đưa mắt nhìn ra, dõi theo thân ảnh đang xa dần, chỉ có sắc đỏ rực rỡ của dải hồng cân vẫn ngạo nghễ tung bay theo nhịp bước, phảng phất bóng dáng cao cao, uy dũng, phong thái đường hoàng đỉnh đạc, càng tôn lên thần thái cao quý.

Dẫu chỉ nhìn từ sau lưng, nhân ảnh cũng mờ nhạt dần, nhưng ai cũng phải cảm nhận được sự tự tin cùng tài hoa trác tuyệt toát ra theo mỗi bước đi của hắn. Mỗi cử động gio tay nhắc chân đều vô cùng tự nhiên, phong thái đường hoàng tao nhã khiến mọi người phải trầm trồ, ngưỡng vọng.

Xét mọi phương diện, Phương Quân Càn thực sự là nam nhân xuất sắc nhất của Đại Khánh. Ở hắn toát ra một thứ mị lực rất khó cưỡng lại, xuất thân quyền thế hơn người nhưng luôn chan hòa gần gũi, ai gặp qua cũng phải sinh lòng ngưỡng mộ. Lúc này, trên gương mặt đầy sức quyến rũ cùng nụ cười an nhiên tự tại, vô tư vô lự của hắn, không một ai nhìn ra, bóng đen chết chóc đã bao phủ đến từng lỗ chân lông...

Hai người một già một trẻ trầm mặc trông theo bóng dáng đẹp đẽ đang xa dần rồi khuất hẳn, mỗi người mãi mê theo đuổi một ý nghĩ khác nhau.

Buổi lâm triều ngày hôm sau, Gia Duệ đế đề cập tới chuyện một trăm vạn đại quân Thiên Tấn đang lăm le xâm phạm bờ cõi, muốn ngay lập tức điều động tướng giỏi của Đại Khánh thống lĩnh năm mươi vạn quân tinh nhuệ tiến ra Bát Phương Thành ở vùng biên cương Tây Bắc, nghênh chiến với địch.

Năm mươi vạn đại quân cùng với hai mươi vạn quân cơ hữu trấn thủ từ trước ở Bát Phương Thành, lấy bảy mươi vạn chống lại một trăm vạn đại quân cực kỳ tinh nhuệ thiện chiến của Thiên Tấn, khác nào lấy trứng chọi đá?

Lão tướng quân tuổi đã sáu mươi – Định Quốc Vương gia – vâng mệnh xuất chinh.

Mắt nhìn thấy tóc mai phụ thân đã hoa râu, tinh lực cũng giảm sút nhiều, không còn tinh anh minh mẫn như xưa, Phương Quân Càn không khỏi đau lòng, hắn biết lần này phụ thân xuất chinh, dữ nhiều lành ít.

Trước khi lên triều, Định Quốc Vương gia đã nghe phong thanh việc đó, do vậy khi còn ở nhà, ông tha thiết dặn dò con trai không được manh động, bồng bột xin đi chịu chết thay cha.

Mượn tay Thiên Tấn để trừ khử tâm phúc đại họa, chiêu mượn đao giết người này quả thật là nhất cử lưỡng tiện, lưỡng toàn kì mỹ.

Phương Quân Càn biết rõ, đây là một âm mưu thâm độc nhằm vào Định Quốc Vương phủ, nhưng vẫn không thể thoái thác, vẫn phải đưa đầu vào rọ.

Bởi vì...

Phương Quân Càn làm sao có thể tro mắt, khoanh tay đứng nhìn phụ thân đi vào chỗ chết...

Hắn quỳ gối, phủ phục giữa điện tiền: “Thần Phương Quân Càn, xưa nay hưởng bổng lộc vua ban mà hận chưa lần nào được ghé vai gánh lo cùng bề hạ. Hôm nay phong vân đột biến, Thiên Tấn chỉ là một nước nhỏ mà dám ngang nhiên xâm phạm lãnh thổ Đại Khánh ta, thật là đại nghịch bất đạo. Thần tuy bất tài, nhưng phụ thân tuổi



đã cao, sức đã yếu, không còn tinh anh thiện chiến như xưa, xin nguyện thay cha cầm quân ra trận, anh dũng diệt địch, làm rạng rỡ uy danh của Đại Khánh ta.”

Định Quốc Vương gia kinh hãi, thất sắc: “Hoàng... hoàng thượng, tiểu nhi nhất thời lỗ mãng!...”

Phượng Quân Càn vẫn bất động, chỉ có thanh âm phát ra cứng rắn, lạnh lùng như băng tuyết, thần thái cao ngạo bất phàm: “Kính mong bệ hạ chấp thuận!”

Gia Duệ đế thở dài: “Tiểu hầu gia thật là hiếu tử hiếm có. Vương gia có được người con như vậy đúng là phúc ba đời. Ta quyết định chuẩn y, Phượng Quân Càn lĩnh mệnh!”

“Có thần!”

Không ngoài dự định, Thánh chỉ lập tức được ban ra.

“Trẫm lệnh cho khanh thống lĩnh năm mươi vạn đại quân phối hợp cùng quân sĩ Bát Phương Thành diệt tan quân địch, nêu cao quân uy của Đại Khánh ta!”

“Thần! Tiếp chỉ!”

Ánh mắt Phượng Quân Càn tràn đầy quyết tâm, tuyệt không một chút hối hận.

Mười bảy tuổi cầm quân ra trận, đây là việc sử sách xưa nay chưa từng có tiền lệ.

Lần này đi, một là sống, hai là chết...

Lần này đi, là thân bại danh liệt, hay là uy chấn thiên hạ?

---○○○---

(1): vị thần chiến thắng trong mắt quân sĩ. Ý nói Định Quốc Vương gia ra trận đánh đâu thắng đó.

**CHƯƠNG 16**

Phươg Quầñ Cầñ mang trong lòng tâm trạng ngổn ngang phức tạp, chân bước nặng nề ra khỏi Hoằg cung, mắt thấy Tiểu Khuynh Vũ đằg chờ sẵn ở cuối đường lớn.

Tiểu Khuynh Vũ đưạ mắt tìm kiểm, trông thấy Phươg Quầñ Cầñ đứg lặg hồi lâu trước môn cung, dáng điệu trầm mặc, tịch mịch, phong thái ngồg cuồg ngạo nghể ngày thường lúc này không thấy đầu nửạ.

Bạch sa trắg như tuyết cùg với hỏg cầñ đỏ rực màu máu, nổi bật hắñ lên trên cái nền tắm tối, sầu hun hút của đạì môn, nhữg màu sắc tươg phắñ tự hợì, chặť gắy cho người ta một cảm gắc rồñ rồñ, kinh tâm đợg phắch.

Phía sau hắñ, tầg tầg lớp lớp mái cồg của Hoằg cung ngạo nghể hiệñ lên trong ánh tà dươg, thầm trầm nhưng đầy đe dọa.

Nguy nga, trắg lặ, hỏg vĩ... nhữg từ ngữ dùng để miệu tả dươg như vắñ chưa đủ nớì hếť ấñ tượg mắh mẽ của người ta về cùg điệñ đằg rực rỏ sáng lỏạ trong ánh chiều tà, tặ bế dừg nham chắy bỏg trong lòng núi lửa đằg sôi sục mắh liệt chặť phun trào, tuyết vớg thiệu đốť, hủ diệt.

Nhưng mà, trong vẻ đẹg huy hoằg lợg lắy có sức lờì cuốñ kỳ lạ ấy cùg hiệñ hiệñ quyền lực vô biệñ cùg tôn nghiệm của vươg quyền, là bất khả xâm phạm.

Phắñ hiệñ ra Tiểu Khuynh Vũ, Phươg Quầñ Cầñ chậm rãi bước đếñ, trên môi cổ nỏ một nụ cười miễñ cuồg, ẩm đặm: “Khuynh Vũ cùg đếñ sao?”

“Phải, ta đã đếñ!”

“Khuynh Vũ...” – Phươg Quầñ Cầñ lặg lặ vịn tay vào lưng của luầñ y, chuẩn bị giúp Tiểu Khuynh Vũ rời đi, “Chúg ta đi thôi!”

Vô Sồg cồg tử mầ mề bàn tay quắñ kim tuyền, thần thái thanh tặg ôn hòa, vầ đặ phong khinh, gương mặt không hề biểu lộ cảm xúc vui buồn, dù chỉ một thoắg, hoằñ toàn tặg tại.

“Phươg Quầñ Cầñ, tại sao lại làm vậy? Chắg phải Vươg gia đã dặñ huyñh không được đi vào chỗ chết sao?”

Phươg Quầñ Cầñ gắť nắì mình: “Thì ra... thì ra đặm qua người đã mắť báo cho phụ thầñ chính là Khuynh Vũ...”. Tiểu Khuynh Vũ thầñ là Hữu thừa tượg, mạng lưới tặg báo của y vô cùg nhanh nhặy, chuyệñ vừa xảy ra tức thì, y cùg đã biếť.

“Nhưng huyñh vắñ muốñ đi?” – Thanh ẩm Tiểu Khuynh Vũ lặg bắg “Phươg Quầñ Cầñ, có bao giờ nghĩ hành đợg nhất thời này là vô cùg ngu ngốg hay không?”

Phươg Quầñ Cầñ cười khỏ sớ: “Đó là chủ ý của Thắg thượg mà, lầo cố tặg muốñ đắy ta vào chỗ chết, ta thừa biếť như vậy... Thắg chỉ vừa ban ra cùg nằm trong kế hoặch của lầo, lầo biếť... ta làm sao có thể bỏ mắť phụ thầñ, biếť ta chắch chắñ sẽ cầu xin thay cha xuất chinh...”

Tiểu Khuynh Vũ trầm mặc, lặg lặ nhìn Phươg Quầñ Cầñ.

Hiện giờ vẻ mặt Phương Quân Càn thật khó mà xác định được đang biểu lộ cảm xúc gì, lần đầu tiên trên nét mặt nam tử tà mị đầy sức quyến rũ kia xuất hiện một biểu cảm khác, hoàn toàn trái ngược...

Đó là cái gì? Ai giải thích được không?

Là thống khổ? Là mất mát? Là bất lực? Hay là yếu đuối? Tất cả đều dường như phải, nhưng cũng dường như không phải vậy.

Chỉ biết rằng, trong giờ phút này, nam tử trước mặt Tiểu Khuyhnh Vũ không còn là thiếu niên đặc chí, ngông cuồng ngạo mạn, muốn gì là phải làm cho bằng được Phương tiểu hầu gia của ngày thường nữa.

Kẻ đang đứng ở sau lưng mình kia, hiện giờ, giống như một đứa trẻ bị bỏ rơi, không ai cảm thông, không ai ngó ngàng, trong ánh mắt ngây thơ non trẻ tràn ngập sự kinh hoàng cùng bất lực.

Có lẽ... có lẽ... căn bản là mình vẫn chưa bao giờ hiểu hẳn một cách thấu đáo cả.

"Phương Quân Càn!!!" – Thanh âm Tiểu Khuyhnh Vũ đầy nộ khí, "Đứng thẳng người lên!"

"Phương Quân Càn mà ta biết không phải là một kẻ nhu nhược yếu đuối như thế!"

Ánh mắt Tiểu Khuyhnh Vũ mở lớn, đầy phẫn nộ, nhãn quang sắc sảo, lợi hại bức người.

"Nếu trăm vạn quân Thiên Tấn khả dĩ khiến ngươi sợ hãi mà ngã gục, mất đi ý chí chiến đấu, thậm chí bỏ mạng trên sa trường thì... Được lắm, được lắm... Tiểu mỗ xem như chưa từng quen biết ngươi."

"Một người như thế, không đáng cho ta kết giao hảo hữu, ta càng khinh thường hai tiếng 'tri kỷ' mà trước nay ta vẫn lầm tưởng, càng nuối tiếc những ngày tháng cùng hẳn vui vẻ đàm luận, thù tạc, tri giao."

Những lời nói gắt gao đó thấu tận tâm can Phương Quân Càn, hắn bất giác rung mình, thỉnh lặng trầm mặc, rồi ngửa mặt lên trời cười lớn!

Hốt nhiên, ôm chầm lấy Tiểu Khuyhnh Vũ, ôm siết gắt gao! Hắn trầm giọng, khàn khàn nói: "Cảm ơn! Cảm ơn!"

Có thể xem đây là một hành vi biểu hiện sự an ủi, biết ơn giữa những người đàn ông thấu suốt tâm can nhau. Chỉ có y hiểu hắn, bởi vì, hai người họ là tri âm tri kỷ...

Cả hai đều là những kẻ tài hoa cái thế, thế gian vô địch thủ, đồng thời cũng là những kẻ không cam lòng an phận theo sự sắp đặt của hoàng thiên!

Phương Quân Càn quyết liệt nói, ta nguyện khuyhnh đảo thiên hạ, đổi thay mệnh số, để người trong thiên hạ nghe tên ta đều sợ hãi kinh hồn.

Tiểu Khuyhnh Vũ nói, ta tin tưởng ở ngươi.

Phương Quân Càn lại nói, ta hy vọng, ngươi có thể nhìn thấy ngày ta danh chấn thiên hạ.

Tiểu Khuyhnh Vũ nói, ta nguyện ý.

Sau đó, Tiểu Khuyhnh Vũ chủ động bảo Phương Quân Càn đưa y đến Định Quốc Vương phủ.

Định Quốc Vương gia chỉ trong nháy mắt như đã già đi hơn ba mươi tuổi. Cả đời người tung hoành trên lưng ngựa, bạn hữu chỉ có con ngựa chiến cùng kiếm cung binh khí, ruột thịt máu mủ chính là đứa con trai độc nhất Phương Quân Càn, mà lần này hắn cầm quân ra nơi trận tiền đầu sôi lửa bỏng, sống chết thật không biết ngày nào...

Chẳng lẽ... lại muốn người đầu bạc khóc kẻ đầu xanh hay sao?...

Tiểu Khuyñh Vũ lên tiếng an ủi lão Vương gia: “Vương gia, xin người hãy yên tâm, Tiểu mỗ tuy bất tài, nhưng ta hứa sẽ đem hết khả năng của mình, bảo an cho Phương tiểu hầu gia!”

“Công tử...!!!” – Lão Vương gia nước mắt lưng tròng, nức nở như một đứa trẻ, quẳng mình ra khỏi ghế ngồi, sụp xuống đất mà bái sống Tiểu Khuyñh Vũ.

“Vương gia, người muôn vạn lần không thể làm như vậy!” – Tiểu Khuyñh Vũ cả kinh trước hành động hết sức hạ mình của Định Quốc Vương gia, ngay lập tức quay luân y chệch sang một hướng khác tránh đi, cúi đầu trả lễ, “Tiểu hầu gia vốn là bằng hữu tri giao của Tiểu mỗ, đây cũng chỉ là việc Tiểu mỗ nên làm mà thôi!”...

Từ biệt lão Vương gia, Tiểu Khuyñh Vũ cùng Phương Quân Càn một trước một sau, tiến ra hậu viện vương phủ.

“Càn nhi!...” – Một người phụ nữ luống tuổi nhưng vẫn giữ được những nét tươi đẹp của thời xuân sắc, trên người toát ra khí chất ôn nhu hiền từ, thất thanh gọi hắn.

“Lan di (1), sao người lại đến đây?” Phương tiểu hầu gia nở một nụ cười với bà, nụ cười rất mực chân thành, không chút tà mị.

Người phụ nữ được gọi là Lan di để lộ ra vẻ mặt lo âu, buồn bã: “Càn nhi, mau nói cho Lan di biết, con muốn thay cha cầm quân ra trận, là thật sao?”

“Việc này...” – Phương Quân Càn tự nhiên ập a ập ứng. Là kẻ nhiều chuyện nào đã mách lẻo tới tai Lan di chứ...

Tiểu Khuyñh Vũ chưa bao giờ nhìn thấy Phương Quân Càn lâm vào tình huống khó xử như thế, trên mặt hắn, lộ ra vẻ lúng ta lúng túng, không biết phải đối đáp, xử trí ra sao. Trong lòng y không khỏi nhen lên một chút gì đó, khoái chí, vì cuối cùng, Phương tiểu hầu gia cũng không phải là không biết sợ...

“Lan di, Lan di, chỉ là một việc nhỏ thôi, con chỉ đi ít ngày rồi về, sẽ không việc gì nguy hiểm đâu... Lan di đừng khóc, đừng khóc mà... Ai da...!” Phương Quân Càn bối rối dõ dằn.

Lan di lau nước mắt ướt đầm trên má: “Càn nhi, con phải hứa với Lan di, nhất định phải bình an trở về, có nghe không?”

Phương Quân Càn ngoác miệng cười như một đứa trẻ: “Dạ! Tuân lệnh!”

Lúc này, Lan di mới chú ý đến người ngồi trong luân y bên cạnh, bà quay sang y, hỏi: “Vị này là...?”

“Tại hạ là Tiểu Khuyñh Vũ!”

“A... Đó không phải là tên của Hữu thừa tướng Đại Khánh hay sao?” – Lan di che miệng, giấu đi cái há hốc kinh ngạc, Hữu thừa tướng chính là thiếu niên này ư – nhưng cũng chẳng khác chi một hài tử.

Nhìn đôi chân tật nguyên cùng cảm nhận phong thái hoa quý hơn người của Tiểu Khuynh Vũ, Lan di không khỏi đau lòng, bà đưa tay chạm vào khuôn mặt của y: “Ngài... nhất định là vô cùng vất vả!”

Đầu ngón tay của bà chạm vào người, Tiểu Khuynh Vũ liền cảm nhận được sự ấm áp, phải..., sự ấm áp yêu thương của người mẹ...

Tiểu Khuynh Vũ không khỏi có một chút rùng mình xao xuyến.

Lan di đã đi rồi.

“Bà ấy... thực sự vô cùng yêu thương huynh!” – Đôi mi thật dài, cong vút của Tiểu Khuynh Vũ đắm đắm nhìn theo bóng dáng Lan di đang xa dần, trong lòng ngổn ngang tâm sự.

“Mẫu thân ta vì sinh khó mà qua đời, phụ thân tục huyền với Lan di. Người vô cùng yêu thương ta, như thể ta chính là con đẻ của người. Phụ thân quanh năm chinh chiến sa trường, một tay Lan di nuôi dưỡng ta khôn lớn. Chúng ta tuy không phải mẹ con, nhưng tình cảm còn to lớn hơn hai chữ “mẫu tử” nhiều...

...

“Huynh... thật may mắn!” Đầu Tiểu Khuynh Vũ cúi thấp, giấu đi biểu cảm trên mặt “Có mẹ... thật là may mắn!”

---○○○---

(1): dì, em của mẹ, ở đây có nghĩa là kế mẫu.

**CHƯƠNG 17**

“Tiểu hầu gia, mọi thứ đã chuẩn bị sẵn sàng, chúng ta có thể lên đường bất cứ lúc nào!”. Trên mặt thái giám Ngụy Trung Quân luôn thường trực nụ cười cầu tài, hề hề cười nhưng nham hiểm, xảo quyệt, thanh âm vốn chói tai và eo éo của bọn hoạn quan nghe tựa tựa như tiếng thìa gõ vào chén đá, chẳng những không trong trẻo dễ nghe mà còn khiến cho người ta phải một phen rợn óc, nổi da gà.

Phượng Quân Càn tay chống cằm, nghiêng đầu ngắm nghía hắn, trên mặt nở nụ cười đầy khiêm nhu lễ độ, nhưng trong lòng thì chửi toáng lên: đầu óc lão Gia Duệ để rõ ràng có vấn đề, đang yên đang lành tự nhiên lại phái một tên thái giám đi theo giám quân, đúng là ngu ngốc, hồ đồ. Lão tử chẳng biết nên khóc hay nên cười nữa...

Nghi thức tiễn quân xuất chinh vô cùng trọng đại, tất thảy văn võ bá quan đều tề tựu đông đủ tại quảng trường.

Thanh âm vị chủ lễ sang sảng, uy mãnh sắc nhọn tựa hồ chọc thủng trời xanh: “Cáo thiên! Khởi trống!”

Giữa quảng trường nhô lên một đài lễ, nơi ba quân tuyên thệ trước giờ xuất quân, hai bên là dàn trống trận xếp hàng đều tăm tắp, hiệu lệnh vừa ra, lập tức những cánh tay lực lưỡng, chắc khỏe đồng loạt giơ cao, đồng loạt hạ xuống nện vào mặt trống, đầu tiên chỉ là những tiếng ròi rạc như pháo lép, dần dần càng lúc càng dồn dập, uy dũng, tiếng trống rầm rập, vang rền, liên tục không dứt.

Bỗng nhiên, tiếng trống trở nên vô cùng mãnh liệt, như sấm, như sét trong cơn mưa bão, rung chuyển trời đất, uy chấn tựa như cơn giận lôi đình của ngàn vạn quân tinh nhuệ trước giờ xuất kích, trong lòng mỗi người, chợt nổi lên một cơn lâng lâng kích động, cuộn cuộn như sóng trào.

Một vài kẻ nhát gan nghe tiếng trống uy mãnh đó thì đâm ra choáng váng tâm thần, run rẩy sợ hãi, tim đập dồn theo nhịp trống dường như muốn nhảy bổ ra ngoài, nhưng lại bị tiếng trống vô hình kia trấn áp, nhảy ra không được, nuốt vào cũng không xong, trái tim cứ chạy loạn xạ lên trong lồng ngực, những kẻ ấy ôm ngực thở gấp, môi khô miệng đắng, chỉ cảm thấy một trận buồn nôn.

Khí thế hùng hồn trước mắt thật rất giống với cảnh thiên binh vạn mã đang lao vào tử chiến trên sa trường. Binh sĩ giáp trụ tề chỉnh, trùng trùng điệp điệp, binh khí sáng lòa trong tư thế đang sẵn sàng chiến đấu, trên mặt ai nấy đều hiện rõ quyết tâm liều chết diệt địch, ai nấy cũng đều mang tâm thế sẵn sàng xông lên kẻ thù trước mặt, trong một trận ác chiến khốc liệt.

Trong lòng Phượng Quân Càn trào dâng một cảm giác hăng hái, sục sôi nhiệt huyết. Tiếng trống đã làm bừng tỉnh tinh thần của một chiến tướng trong người hắn, máu huyết dũng tướng sôi trào trong huyết quản, bức bối, thúc giục muốn thoát ra ngoài.



Tinh kỳ (1) phần phạt trong gió, bên dưới năm mươi vạn đại quân mang trong mắt ý chí quyết tâm sắt đá, thề chiến đấu anh dũng, trường kích chỉ thiên, đều tắm tấp, phen này máu nhuộm giang sơn, lưu danh thiên hạ.

Đây mới chính là thời cuộc định anh hùng!

Đây mới chính là máu lửa chốn sa trường!

Hắn muốn ngay lập tức lên đường, quyết hiến dâng sinh mạng đổi lấy chiến thắng nơi chiến trường ác liệt!

Phương Quân Càn một thân nhung trang (2), oai phong凛冽, vẻ tuấn mỹ càng tăng lên bội phần, không những người ta nhìn hắn bị mê hoặc, ngay cả trời đất cũng phải đảo điên thất sắc.

Trước mặt là năm mươi vạn đại quân tinh nhuệ, khôi giáp tề chỉnh sáng lóa dưới ánh mặt trời, binh khí bén ngót lạnh lùng, nghiêm trang nhìn thẳng phía trước, tự nhiên trong lòng lâng lâng xúc động, Phương Quân Càn từ từ tiến lên lễ đài.

Phương Quân Càn nghiêm nghị, từ tốn đi giữa hai hàng quân trùng trùng điệp điệp giáo mác. Đoạn đường dài dằng dặc, nhưng càng đi càng cảm nhận khí thế hào hùng, anh dũng ngút trời của ba quân tướng sĩ từ đầu đến cuối hàng quân, chấn động tâm can Phương Quân Càn, khiến hắn lâng lâng phấn chấn, sôi trào quyết tâm, nhìn khắp chung quanh, thấy ai ai cũng như vậy.

Hắn tiến lên lễ đài, uy phong凛冽, ai nấy phải chú mục ngấm nhìn.

Binh sĩ nhìn lên, thấy rõ ràng một thiếu niên mười bảy tuổi trong nhung trang Thống soái, một mình thống lĩnh năm mươi vạn đại quân ra trận thì giật mình kinh hãi, choáng váng tựa như một tảng đá lớn rơi tùm xuống mặt hồ vốn phẳng lặng, gây ra một con xao động không nhỏ, trong biển người mê mông không khỏi thoát ra những tiếng xôn xao, càng lúc càng lớn, càng lúc càng hoang mang...

Vì lo lắng, vì nghi hoặc, vì khiếp sợ trước sự việc quá đổi kỳ quặc, nổi bất an như sóng tỏa lan ra khắp bốn phía, những tiếng xì xầm, những tiếng ai thán cùng thất vọng. Hy vọng ở đâu khi Thống soái chỉ là một thiếu niên miệng còn hôi sữa, chưa ráo máu đầu?

Phương Quân Càn bước lên phía trước hai bước, phong thái điềm tĩnh nghiêm nghị, đôi mắt sắc sảo lạnh lùng đảo khắp chung quanh, ánh mắt sáng như sao quét hết một vòng cảnh quan trước mặt, không cần thốt ra một lời.

Lập tức, mọi tiếng lao xao, thì thầm nơi ba quân im bật. Năm mươi vạn đại quân đứng yên như tượng, không nhúc nhích, năm mươi vạn con người trong quảng trường đình chỉ mọi âm thanh, không gian ngưng đọng, trở nên tĩnh lặng tuyệt đối, như đang ở nơi rừng sâu, núi thẳm.

*Cái uy của kẻ làm tướng không phải ở chỗ đao to búa lớn, mà là ngoại nhu nội cương, tự nhiên tạo ra một thứ uy nghiêm mà ai cũng phải phục tùng, bất khả xâm phạm!* – Lời nói của Tiểu Khuyhnh Vũ trong lúc đàm luận hôm nào cứ văng vẳng bên tai Phương Quân Càn, lúc này đã được chứng tỏ.

Không thể nghi ngờ, Phương Quân càn chính là kẻ được trời phú cho một thứ khí chất đặc biệt của một vị danh tướng tuyệt thế thiên hạ!

=====

=====

# Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Bài hát này do chính Tiểu Khuynh Vũ, thuở thiếu thời trong lúc vân du thiên hạ, đi ngang một cứ điểm quân sự quan trọng, cảm khái mà viết ra, không mấy người được biết, chỉ có một số rất ít tướng lĩnh tài ba mới biết mà hát lên được.

Ca khúc được Phương Quân Càn hát lên, lập tức tạo nên một cơn chấn động nhân tâm, nhưng cũng vô cùng ung dung thoải mái, lan tỏa khắp toàn quân.

*‘Vượt qua mưu hiểm xung hùng tranh bá  
đạp bằng sóng gió tư thế oai hùng hiên ngang  
Biển cạn dù hóa thành nương dâu, vẫn đánh bóng trường mâu khô giáp  
múa kiếm giữa trời đất bao la tựa như thiên cổ thần thoại’*

Năm mươi vạn đại quân trở nên thình lạng, lẫm lũi bước, ai ai cũng đều muốn nghe tiếp.

Tiếng ca ấy, bài ca ấy tựa hồ chứa một sức mạnh kỳ diệu, xoáy vào tâm tư con người, buộc họ phải chú ý cao độ, chăm chú lắng nghe và hòa quyện với ý chí quyết tâm sắt đá, thấm thấu vào tận sâu trong lòng.

Binh sĩ tất thấy đều bị thu hút bởi thanh âm lẫn lời ca bi tráng của Phương Quân Càn, cũng bất giác đồng thanh hòa giọng mà rống lên:

*‘Đường đường bảy thước nam nhi  
hùng ưng giương cánh gấm thét vang xa giữa trời đất  
Không sợ tuyết lấp băng phong lẫn dương quang rực lửa  
thì kẻ nào dám nói tráng chí kia khó thành  
Thanh sơn lục thủy yêu hận tình thù chốn nhân gian  
bỗng chốc hóa thành một vò rượu đục  
Cười thay hưng vong hồng trần  
dẫu trời cao biển rộng có trăm đoạn tư sầu’*

Quân sĩ nhiệt huyết sôi trào, hào hứng tột độ.

Hàng ngàn, hàng vạn nam tử gân cổ hô vang:

*‘Khí phách tràn trề phá tan tiếng giáp khí trên thân nam nhi vô ưu  
Hoành đồ thiên hạ non xanh còn đó nước biếc chảy dài  
Đao quang kiếm ảnh bất chấp thiên trường địa cửu  
Khiến cho huyết vũ tinh phong thiên hôn địa ám cũng trở thành ôn nhu  
Mạng này không do quý thân thao túng,  
dẫu nước xiết Trường Giang có luôn chảy về hướng Đông  
Sơn thủy thiên địa lưu lại dấu chân đơn độc  
Đứng sừng sững trước gió Bắc mà lẫm liệt vung cao tay áo  
Xa xa cờ súy phần phật, hùng binh trăm vạn ngồi ngồi phong lưu’*

Thế nào mới gọi là phong lưu?

Ra roi thúc ngựa, ngàn dặm ruổi rong cũng gọi là phong lưu.

Tiếng ca càng lúc càng dồn dập, như sóng thần sôi sục dâng trào, triền miên không dứt, rung động ngàn dặm, đất đai rung chuyển, Gia Duệ đế kinh hãi thất sắc.

Lão mơ hồ cảm giác, lần này hạ chỉ lệnh Phương Quân Càn xuất chinh, chính là sai lầm nghiêm trọng nhất suốt kiếp này của lão...

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Thái tử mặt mày biến sắc, hoảng kinh: “Đằng kia... là chuyện khủng điên gì đang xảy ra? Bọn chúng... bọn chúng hóa điên cả rồi sao?”

Trên vẻ mặt Phương Quân Càn, thủy chung vẫn mang nụ cười an nhiên tự tại cố hữu.

Mãi đến lúc, sau lưng, bóng những kẻ đưa tiễn đã nhạt nhòa, hắn mới len lén xoay nhẹ người, hướng về phía Tiểu Khuyñh Vũ đang ngồi, gọi lại một ánh mắt sâu thẳm, ôn nhu báỉ biệt.

---○○○---

(1): cò lệnh đi đâu hàng quân.

(2): quân phục.

(3): bài hát ‘Giang sơn anh hùng’, bản dịch của Hà Hoa Khứ.

## *QUYỂN THỨ HAI*

**CHƯƠNG 18**

Bão cát dữ dội, trời đất chìm trong mịt mù, tăm tối. Khung cảnh thê lương khắc nghiệt đó là nơi trấn giữ biên cương tối quan trọng của Đại Khánh, với địa thế hiểm trở, long bàn hổ cứ (1), chốn này được rất nhiều nhà quân sự kiêng dè và đưa ra nhận xét ‘Nhất phu đương quan, vạn phu mạc khai’ (2), nơi oai danh lừng lẫy bốn phương – Bát Phương Thành.

Từ xưa đến nay, Bát Phương Thành luôn giữ vai trò cái yết hầu, chặn đứng mọi đường tấn công của Thiên Tần cùng quân đội Hung Dã nổi tiếng thần tốc, hung hãn lỗ mãng. Sử sách đời sau bình luận rằng: ‘Nếu không có Bát Phương Thành, Đại Khánh đã sớm bị man di tiêu diệt, không có Bát Phương Thành, cũng không thể có thời kỳ ‘Khuynh Càn thịnh thế’ lẫy lừng hiển hách khắp bốn phương, ghi dấu son rực rỡ trong lịch sử.’

Lúc này, bên trong Bát Phương Thành, một cơn chấn động vừa xảy ra, ba mươi thi thể quân binh Đại Khánh xếp thành một hàng nằm ngay ngắn giữa đại sảnh – Mới sáng nay, tất cả còn cười nói, đồng đội đồng chí với nhau, vậy mà giờ đây họ nằm đó, tay chân lạnh ngắt, cứng đờ, chết không nhắm mắt, từ tướng lĩnh cho đến binh lính, không ai nén nổi xót xa, trên sắc mặt ai nấy đều trào ra sự bi phẫn, nghiến răng căm giận.

Một người lính lặng lẽ, nhẹ nhàng đem vải trắng phủ lên thân thể tử sĩ, hai tay run run xúc động, ánh mắt đỏ hoe rung rung lệ chực trào ra.

Không khí đầy máu tanh, mùi chết chóc đậm đặc bao trùm cả thành, một áp lực vô hình đè nặng lên từng vọng canh. Trong lúc quân sĩ đang vòng trong vòng ngoài vây quanh những thi thể kia, bàn tán cùng than khóc ồn ào, đột nhiên tất cả dạt ra, nhường lối cho một vị tướng quân phong thái uy vũ, mạnh mẽ quyết đoán, theo sau là một đám binh lính hộ tống tiến vào.

Tướng quân họ Lý, tên gọi Sinh Hổ, là một trong những vị tướng gắn bó lâu năm với Bát Phương Thành. Thân thể vạm vỡ cường tráng, dạn dày gió sương chinh chiến, lưỡng quyền nhô cao, đôi mắt sáng rực như hai ngọn đuốc, vết sẹo khủng khiếp chạy dài từ đầu chân mày đến khóe miệng, hầu như che phủ cả một nửa gương mặt làm cho ai nhìn thấy cũng đều kinh hãi. Nhưng đối với Lý Sinh Hổ, đó chính là bằng chứng xác thực nhất của nửa đời trấn giữ biên cảnh, một thứ huân chương rất đáng tự hào.

“Bái kiến đại nhân!” – Vừa thấy bóng Lý Sinh Hổ, tất cả binh sĩ đều đồng loạt hành lễ, đủ thấy người này ở trong quân ngũ có uy tín rất lớn.

Lý Sinh Hổ không thể chào trả lại tất cả, chỉ thuận miệng đáp vài tiếng, chân bước nhanh đến nơi ba mươi thi thể đang xếp ngay ngắn, chậm rãi rào hết một vòng, trên mặt, đôi lông mày dày và rậm nhíu lại, hai đầu mày chạm hằn vào nhau, thành một đường thẳng.

Bàn tay to lớn dạm lật ra mảnh vải trùm lên thi thể, Lý Sinh Hổ ngồi xổm xuống, đầu cúi thấp, xem xét thật kỹ, so sánh thương tích trên thân thể từng người một, rồi bỗng nhiên làm như phát hiện ra vấn đề gì đó, quay mặt sang binh sĩ, thần sắc nhợt nhạt, khó coi hỏi: “Đã tổn thất bao nhiêu huynh đệ rồi?”



# Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

“Hồi bẩm tướng quân, tính tới thời điểm này, chúng ta đã tổn thất một trăm huynh đệ tướng sĩ!” – Kẻ vừa trả lời là một tiểu binh tuổi còn trẻ nhưng gương mặt đã sớm sạm đen, thô kệch vì sương gió sa trường, sự phẫn nộ khiến trong lời nói của y có chút run rẩy, hai hàm răng nghiến chặt làm đôi gò má càng gồ cao dữ tợn. Dường như không thể ngăn được cơn kích động dâng trào, cùng với nhiệt huyết sục sôi tuổi trẻ, y lớn tiếng tiếp: “Đại nhân, chúng tôi không nhận được nữa, chúng tôi muốn báo thù! Phải báo thù! Phải giết sạch Thiên Tấn rửa nhục, để làm yên lòng các huynh đệ đã hy sinh nơi chín suối!”

“Những người này bị giết thật kỳ quặc...” – Lý Sinh Hồ vờ như không nghe thấy, lơ đãng, tay vẫn sờ sờ, xem xét những vết thương chí mạng trên người tử sĩ.

“Đại nhân! Chúng ta cùng liều mạng xông lên, mỗi ngày ở đây, chịu đựng sự sỉ nhục, càng lúc càng giống con cháu rùa đen mặt hạng rút đầu rút cổ, các huynh đệ vô cùng uất ức! Đại nhân, xin hãy hạ lệnh xuất chiến! Chúng ta cùng Thiên Tấn liều chết, quyết sống mái một phen!” – Tiểu binh nọ không cam lòng bị quan trên ngó lơ, sải bước đến trước mặt Lý Sinh Hồ, mạnh đến nỗi suýt va vào mũi của vị chỉ huy mà gào lên.

Như một tảng thiên thạch rơi xuống mặt biển, hành động đó lập tức gây chấn động, từng đợt sóng thần cuộn cuộn trào dâng, sau lời khẩn nài của tên tiểu binh nhỏ bé kia, các binh sĩ Bát Phương Thành cũng bị kích động, đồng thanh gào lên thỉnh chiến.

“Nợ máu phải trả bằng máu! Đại nhân, hãy hạ lệnh xuất binh đi!”

“Đại nhân, đánh đi! Chúng tôi không ai tham sống sợ chết, trong Bát Phương thành này, tất cả đều là nam tử hán đại trượng phu!”

Đối phó với cơn kích động của ba quân, tướng quân Lý Sinh Hồ chỉ chậm rãi đưa ánh mắt lạnh lùng nhìn khắp chung quanh. Một luồng gió lạnh buốt thấu xương quét qua, phủ lên người binh sĩ, dập tắt ngay lập tức những tiếng la hét biểu tình cũng như làm nguội lạnh cơn phẫn nộ vừa rồi.

Bỗng nhiên, Lý Sinh Hồ nâng bàn tay to bè, cứng rắn như sắt thép của mình lên, tàn nhẫn tát thật mạnh vào má của tên tiểu binh dám lớn tiếng khởi xướng kích động mọi người thỉnh chiến.

Bị đánh bất ngờ, tên lính không kịp phản ứng, chỉ nghe một tiếng ‘chát’, rồi liền đầu váng mắt hoa, tưởng như trăm nghìn con ong đang bay loạn lên trong đầu, thân thể trẻ trung cường tráng của y bị cái tát này làm cho lảo đảo, loạng choạng thối lui rồi ngã nhào xuống nền đất, lục phủ ngũ tạng tựa hồ như muốn bay ra khỏi lồng ngực, mặt đỏ bừng trào ra. ‘Ôc’ một tiếng, kìa miệng y vừa phun ra một ngụm máu tươi!

Mọi người nhìn thấy cảnh ấy, mặt liền biến sắc, không ai bảo ai đều câm như hến.

“Các ngươi thì biết cái gì? Hả? Các ngươi thực sự cho đây là do quân Thiên Tấn làm sao? Tất cả huynh đệ đều bị giết bởi một đao trí mạng ngay giữa mặt, một chiêu đánh trả cũng không kịp. Chết uất ức, chết không nhắm mắt! Họ chết không nhắm mắt các ngươi có hiểu hay không??? Ngươi đi tìm Thiên Tấn mà báo thù, đi đi!!!”

“Đại nhân, ý ngài là...” – Tên lính cố gắng nén đau, mở mắt ra, “Trong hàng ngũ Bát Phương quân chúng ta có gian tế? Các huynh đệ bỏ mạng là do bị chính người trong nhà ra tay sao?”

---

---

Lời vừa nói ra, mọi người kinh hoàng thất sắc.

Không khí trở nên nghiêm trọng, bàng hoàng, bao nhiêu thắc mắc, nghi vấn cùng xúc động càng thêm củng cố, thôi thúc trong lòng tướng sĩ rồi bật ra bằng muôn ngàn tiếng hét giận dữ. Bất luận lính cũ lính mới, ai nấy cũng đều như phát điên:

“Giết gian tặc của Thiên Tần!”

“Ta hận đã ăn cùng mâm, xưng huynh gọi đệ với gian tặc Thiên Tần! Thật uổng công vô ích! Chỉ cần lão tử ta tóm được hắn, lão tử nhất định đem hắn băm vằm muôn mảnh, tứ chi hắn ta sẽ vụn nát như cám! Làm cho hắn muốn sống cũng không được, chết cũng không xong!”

Biên quân và quân đội thông thường rõ ràng có rất nhiều điểm khác biệt, ở nơi biên cương hiểm nghèo này, ai nấy cũng đều tỏ rõ khí phách nam tử hán, chẳng hề tiếc mạng sống của mình! Biên quân có thể thiếu kỷ luật, biên quân có thể bị bỏ quên lương bổng, càng không được trang bị nhiều khí tài quân sự và điều kiện sống vô cùng khắc khổ, dầu vậy, thứ tối quan trọng không bao giờ thiếu, từ thẳm sâu trong tâm khảm mỗi người lính biên cương, đó là lòng dũng cảm cùng bầu nhiệt huyết, luôn tràn đầy.

Lúc nào trong lòng họ cũng khắc ghi ý chí chiến đấu quyết tử, tuyệt không có hai chữ ‘đầu hàng’. Đối với quốc gia, dân tộc luôn cháy bỏng tình yêu nồng nàn. Bởi vậy, điều vô cùng hiển nhiên là, bọn họ cực kỳ ghét cay ghét đắng phường chân ngoài dài hơn chân trong (3), ngoài mặt luôn tỏ ra khúm núm, bộ đờ, thực chất là gian tặc thừa cơ phá hoại!

Nghĩ như thế nào, người như thế ấy, đám binh sĩ này có thừa can đảm, nhưng cũng có thừa ương bướng ngang ngạnh. Biên quân cũng có quân kỷ, nhưng quân đội Bát Phương thành nổi tiếng là nơi quân kỷ lỏng lẻo nhất nước, quân tướng tán loạn, kỷ cương xuề xòa, bởi vậy ngay cả một tên tiểu tốt cũng dám ra mặt chống đối quan trên.

Nơi này, đích thực là nơi chỉ sùng bái anh hùng.

Kẻ nào muốn ngẩng đầu ưỡn ngực, dương danh thiên hạ, thì phải xem kẻ ấy giết được bao nhiêu quân man di xâm lấn, giết được nhiều bao nhiêu, đầu càng ngẩng cao bấy nhiêu, càng được nhiều ánh mắt trầm trồ ngưỡng vọng bấy nhiêu.

Lý Sinh Hồ lên tiếng làm lắng dịu bầu khí sôi trào nơi ba quân tướng sĩ: chỉ cần tăng cường cảnh giới, lòng quân trấn định, sáng suốt đề phòng, quân ta tuyệt đối không thua kém mưu ma chước quỷ của địch.

Miệng thì nói vậy để trấn an binh sĩ, nhưng trong lòng Lý Sinh Hồ vẫn còn lẩn cấn một chút do dự mãi không giải tỏa được, trong lòng nhộn nhạo nghi hoặc, nhen nhóm một dự cảm mơ hồ không thể giải thích, càng muốn nghĩ sang chuyện khác mỗi thắc thòms lại càng rõ ràng hơn.

Đột nhiên, dường như nhớ ra chuyện gì đó, Lý tướng quân thọc tay vào túi áo ngực, sau một hồi khua khoắng tìm kiếm, cuối cùng mới móc ra được một mảnh hoàng bố (4) đã nhàu nhĩ, sắp rách đến nơi.

Năm ngày trước, các tướng lĩnh cao cấp nhất của Bát Phương thành mỗi người đều đã nhận được cùng một công văn bổ nhiệm mới.

Tiểu hầu gia à?! Hừ...! Để xem đến lúc ta truyền đạt lại cho người tình hình Thiên Tấn uy hiếp chúng ta, Phương tiểu hầu gia nhà người có sợ đến vãi cả mật, ba chân bốn cẳng trốn về nhà núp vú mẹ không?! Lý Sinh Hồ nghiêng răng cười nhạt, mảnh vải trong tay bị ông giày vò không thua gì rác rưởi, chỉ còn lơ mờ vài chỗ còn hình còn dạng.

Đó là mảnh vải phủ lên ngọc tỷ của tướng quân sắp được bổ nhiệm.

Bát Phương quân xưa nay ai nấy tính nóng như lửa, khí phách cương liệt nhưng vô cùng ương ngạnh, bướng bỉnh. Ngay cả Tiểu hầu gia nức tiếng nơi kinh đô là can đảm anh dũng, rất được lòng ba quân tướng sĩ cũng khó lòng được biên quân xem trọng – Bởi vì chiến trường không thể sánh với lôi đài, đây là nơi lấy sinh mạng của bản thân ra đánh cược, sống chết với kẻ thù, càng không phải là nơi để cho bọn con cháu hoàng thất vương tôn diều võ dương oai, trong khi tài cán thì chẳng có bao nhiêu.

Nơi này, chỉ tồn tại, chỉ được mọi người công nhận nhờ vào thực lực, mà hơn nữa trên thực tế, chỉ cần cái danh Tiểu hầu gia của Phương Quân Càn cũng đã khiến cho cả biên quân lẫn dân chúng chán ghét, chỉ vì họ liên tưởng đến bọn công tử thế gia ăn trắng mặc trơn, vô tài vô đức vẫn thường thấy.

Lý Sinh Hồ đã theo trấn giữ Bát Phương Thành nhiều năm, khởi điểm cũng như bao người lính bình thường khác, chỉ là một tiểu binh nhỏ bé, nhờ siêng năng thật thà cùng được thử thách, rèn luyện ý chí kiên định trên sa trường, dần dần từng bước một thăng chức, trở thành một vị tướng lĩnh được đông đảo binh lính yêu kính, trọng nể. Đến nay đã bốn mươi lăm tuổi vẫn chưa thành gia lập thất, dường như cả nửa đời người đã dâng hiến trọn vẹn ở đây, chịu đủ phong ba bão táp nơi đầu chiến địa.

Từ xưa, thành này là nơi con người được thử thách bằng máu và lửa.

Bởi vậy, Lý Sinh Hồ làm sao chịu nổi loại người nhờ vào gia thế mà tiến thân, hưởng lương cao lộc hậu? Hơn nữa nơi đây, không một tấc đất nào không được nhuộm máu tươi của các chiến sĩ Bát Phương Thành.

Ông làm sao có thể dễ dàng phó thác cơ nghiệp được giành giật bằng máu trong tay một kẻ hoàn toàn xa lạ như vậy?

Huống chi đó lại là một kẻ chẳng thể làm người ta tin nhiệm nổi, một Tiểu hầu gia tuổi còn thiếu niên, chắc chắn là kẻ đã quen ăn chơi trác táng.

Mà... cái sự chẳng kiêng dè thượng cấp bất tài vô dụng, cùng sự bất tín nhiệm đối với các đại quan từ kinh thành tới, luôn tỏ thái độ ngang tàng bướng bỉnh thì không chỉ mỗi mình Lý Sinh Hồ có, mà cơ hồ tràn ngập cả biên quân, ai cũng vậy...

“Người đâu! Hừm! Mau đem tình hình Thiên Tấn uy hiếp chúng ta cùng quy mô quân đội của chúng báo cáo cho Tiểu hầu gia biết đi! Bằng không, lúc hắn đến đây mới dọa cho hắn sợ vãi mật mà chạy trốn thì đúng là chúng ta thất trách!” – Lý Sinh Hồ phát tay gọi một gã tiểu binh, ra lệnh nhưng cố ý nói thật to cho mọi người ai cũng nghe rõ.

Mệnh lệnh đầy ác ý nhưng cũng đầy khôi hài lọt vào tai tất cả tướng sĩ không sót một chữ, quan binh cười rộ lên một trận khoái trá.

Bát Phương Thành, không thể nghi ngờ, ngay từ khi chưa đặt chân đến, trong mắt binh sĩ, Phương Quân Càn chẳng có chút uy nghiêm nào, đã vậy lại còn bị đem ra làm trò tiêu khiển.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thể phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

---○○---

(1): địa hình trắç trở.

(2): chỉ cần một người đứng trắñ ở quañ ải (ở đây là Bát Phương Thành) cũñg khiến cho ngàn vạñ người không thể đi quạ.

(3): ngậ lý bà ngoạì: chậ ngoạì dài hơn chậ trong: ấñ bên trong lại leo ra ngoạì, ấñ lương một nơi lại ngấñ ngầñ đi làm ở một nơi khác.

(4): mắñ vậ bố mầu vầñg.

**CHƯƠNG 19**

“Hồi bắñ công tử, đây là mậñ hằñ quân tình biệñ cằñh.” – Mặñ bóñg đén chặñ lóe lờn rồi biệñ mắñ, trêñ bàn làm việç của Tiểu Khuyñh Vũ, rấñ nhiều mậñ hằñ như vậy đượç gửi đếñ.

Tiểu Khuyñh Vũ sau khi mở ra, xem xét kỹ lưỡng nhiều lần thì đứà đếñ bệñ chậu thằñ, thiều hủỵ.

Ỗ ngồì yên lặg trong luậñ y, đoạñ nhiệñ tự tại, nét mặñ vô bì vô hỉ, trầñ tĩnh tựạ việñ sỏñ.

Nhưng trong lỏg y, đặg sỏì nổi phậñ tích tình hình hiệñ tại: Phươg Quậñ Cằñ đầ đếñ Mậñ Kiệñ quậñ, từ đố đếñ Bắñ Phươg Thằñ còñ kỏỏg bốn ngàỵ lộ trình nữa. Nếủ cứ giữ nguyệñ tốc độ di chuyệñ đố, Phươg Quậñ Cằñ đẫñ năm mườì vạñ đặì quậñ đếñ Bắñ Phươg Thằñ cũg vừa kíp lúç cùg vớì mặñ trắñ vạñ quậñ Thiên Tấñ nghêñ chiếñ, chĩñ điệñ giao trằñh...

Khỏg biệñ liệủ hằñ có thể giữ trọn khí tiếñ, trụ vữg trướç thế công mặñ mẽ như phỏg bằñ bắñ táp của địç hay khỏg!

“Công tử, tìñ tình bắñ tử Bắñ Phươg Thằñ đếñ!” – Cũg như người trướç, bóñg đén vừa lóe lờn trình mậñ hằñ liệñ biệñ mắñ khỏg để lặì dấủ vếñ.

Liệñ tiếñ mặñ trắñ bĩñ sĩ bỏ mặñg bí ẫñ? ...

Mặñ sau của mậñ hằñ tình bắñ có nỏì quạ vị trí vếñ thườg cũg như miệủ tả khá kỹ lưỡng tình trặg các tử thì, Tiểu Khuyñh Vũ xem xỏg, có mặñ chặñ đặg dủg, vế mặñ trở nệñ đặñm chiềủ...

Khỏe mớì bỗg nhếç lờn rấñ khế, lóe ra mặñ tia mĩm cườì.

Nụ cườì có chặñ lặñ lủg.

Vằ cũg có điểm tậñ khốç.

“Vậ là... có kẻ hắñ dằñ lợì đầ đầủ quậñ Thiên Tấñ, mặì quốç cầủ vĩnh...” – Tiểu Khuyñh Vũ thậñ nhiệñ đặì bỏ mậñ hằñ vằ chậu thằñ rặç lửa. Mặñ giấỷ nhỏ nằñh chỏg hóa thằñ tro bụi, phằg phắñ trong gió rồi biệñ mắñ.

“Lạo thứç!” – Thằñ ẫñ y vẫñ trầñ tĩnh ôn hỏa, “Mậ phắì người đếñ Bắñ Phươg Thằñ, điềủ trằ rõ rằg thậñ phậñ của gậñ tể!”

Trêñ kỏu mặñ chắñ phắñ hiệñ từ của Lạo thứç thỏắg mặñ chặñ bắñ kỏỏ: “Công tử, ý của người vừa rồi là, trong số tượg lĩnh tại Bắñ Phươg Thằñ có kẻ đầủ phặç Thiên Tấñ sằ?”

“Đứg vậ... Mằ vớì tình hình này xem ra... kẻ bặì phậñ khỏg chỉ có mặñ!”

Nếủ nhữg lờì vừa rồi do miệg kẻ khác nỏì, Lạo thứç chỉ cườì nhặñ, thậñ chí chế giểủ hằñ, cho rằg hằñ hồ đồ cườg vỏg, ẫñ nỏì cằñ quắỷ, nhưng mà, chĩñ miệg vị công tử ôn nhu kỏỏa hỏa, bằg lẫñ cằñ ngạo này thốñ ra, bắñ gặç kỏểñ Lạo thứç cả người toắñ mồ hỏì lặñh, tựạ như ngắ xưởg hằñ bằg.

“Vậ thừạ công tử, tìñ ra đượç phậñ đồ tằ sẽ xử trí hằñ rằ sằ?”

“Tuyệt đối không được đả thảo kinh xà.” – Tiểu Khuyñh Vũ cho luân y di chuyển đến bên cửa sổ thư phòng, phóng tầm mắt ra sân tiểu lâu, nơi có cây hoa đào lão niên mà mới đêm nào Phương Quân Càn phi thân lên múa kiếm, “Sau khi tìm được gian tể, tức tốc dùng bồ câu đưa tin, phải làm sao đem bản danh sách phản đồ trao tận tay Phương tiểu hầu gia càng nhanh càng tốt.”

Đôi môi xinh đẹp của Tiểu Khuyñh Vũ nhếch cười:

“Ta tin hắñ sẽ biết cách xử lý đến nơi đến chốn!”

Đa số binh sĩ vốn đều có suy nghĩ Phương Quân Càn xuất thân hiển hách, địa vị vương hầu cao quý hơn người, chắc hắñ cũng như ngày thường rất quan tâm đến chuyện ăn ngon mặc đẹp. Chẳng ai ngờ được trên đường hành quân, đường đường Phương tiểu hầu gia phong lưu tuấn mỹ lại có thể cùng ăn với quân sĩ một nồi cơm, cùng ngủ với quân sĩ một cái lều, không hề tỏ ra một chút gì thái độ của kẻ bề trên, hay câu nệ thân phận hoàng thân quốc thích mà gượng gạo hay hung hăng phách lối.

Chẳng những vậy, ngữ khí của hắñ vô cùng tự nhiên, bình dị, đôi lúc còn pha chút hài hước, đối đãi với mọi người rất mực công minh, không thiên vị một ai, chỉ qua vài ngày đã hoàn toàn hòa nhập với cuộc sống của binh sĩ.

Các tướng lĩnh khác ban đầu cũng có đôi chút kiêng dè, câu nệ Phương Quân Càn, nhưng dần dần càng trở nên gần gũi, thậm chí có lúc cao hứng còn tụ tập lại cười đùa trêu ghẹo Phương tiểu hầu gia.

Đô úy Thái Nham, kẻ đã có thâm niên hai mươi năm trong quân ngũ, võ vai Phương Quân Càn, cất giọng cười sang sảng: “Ngài không giống một Hầu gia chút nào!”

“Có gì mà không giống? Vẫn là tông tam phẩm, tước phong Anh Vũ hầu, làm giả được sao?” – Phương Quân Càn lơ đãng đáp, hắñ đang chú mục lau chùi cẩn thận Bích Lạc kiếm.

“Ngài không giống một Tiểu hầu gia quen ăn sung mặc sướng, quen được nâng niu chiều chuộng, mà giống một lão tướng đã nhập ngũ lâu năm hơn.” – Trong ngữ khí của Thái Nham, ý nể trọng lộ rõ, “Nếu không phải biết từ trước đây là lần đầu tiên ngài lãnh binh xuất chinh, chắc chắn mặt tướng sẽ cho rằng ngài là kẻ đã dạn dày kinh nghiệm sa trường, quá quen với cuộc sống binh nghiệp khắc khổ này rồi!”

“Ta đã chừng này tuổi, chẳng lẽ không làm được như vậy sao?”

“Ta thực bội phục ngài!”

“Chẳng qua...” – Phương Quân Càn tra kiếm vào vỏ, chẳng chút xấu hổ tiếp nhận ngay lời khen của Thái Nham, “Bổñ hầu vốn là thiên tài thôi!”

Một luồng lãnh khí ở đâu xẹt ngang qua...

Thái Nham ó người...

“Báo! – Bắñ nguyên soái! Bát Phương Thành đưa thư tới!”

“Vất vả cho người! Lui xuống đi!” – Phương Quân Càn nở một nụ cười động viên kẻ đưa tin. Hắñ mở thư xem cẩn thận, kỹ lưỡng, đôi mày kiếm chau lại, nhưng ngay sau đó lại giãn ra, cười lớn đầy sáng khoái!

=====

=====



“Thú vị! Thật thú vị!” – Hắñ cảm thấy tướng lãñh Bát Phươñg Thành quả thật vô cùng đáng yêu. Chẳng lẽ họ nghĩ lá thư này có thể dọa cho ta sợ mất mật mà chạy trốn được sao?!

“Tiểu hầu gia! Ta đem quân chi viện cho đắñ binh lính càn quấy kỳ cục này ư?” – Các vị tướng chung quanh trong lòng đầñ cảm phẫñ tức tối.

“Mọi người cứ bình tĩñh!” – Ta đầñ còn chưa kích động, các người nhao nhao lên thì được gì?...

Dù chỉ mới trải qua vài ngày ở gần nhau, nhưng tậñ đầñ lòng các tướng lãñh đã sớm nhen nhóm sự kính phục đối với Phươñg Quân Càn.

Lẽ thường, có kẻ dưới dắñ to gan hạ nhục quan trên như mình, chắc chắn khi gặp mặt sẽ chẳng ngại ngần mà ra oai, tặng ngay cho họ vài ba cái tát tóe lửa.

Vũ nhục năm mươi vạn đại quân ra trận liêu chết, chẳng sợ hy sinh?!

Vậñ mà Phươñg tiểu hầu gia chỉ nhếch môi, tà tà mị mị cười, tuyệt không lộ ra nửa tia giận dữ. Nhưng thật ra, chẳng ai hay biết trong lòng hắñ đầñ suy tĩñh cái gì...

Xem ra lần này, Bát Phươñg Thành chắc như đinh đóng cột là muốn ra oai trước, đánh phủ đầu ta đầñ... Muốn làm nhựt chí nhữñg kẻ đến trợ giúp mình, lại còn vừa đắñ vừa xoa, trước thì vựt cho người ta một gậñ đau điếng, vừa xong lại đem táo đỏ ra dỗ dành... Được, được lắm!

Nếu bọn họ nghĩ làm vậy có thể dọa cho ta sợ mà bỏ chạy, được, Phươñg Quân Càn ta làm sao nhẫñ tâm làm họ thất vọng cơ chứ!

“Truyền lệnh của ta! Giảm tốc độ hành quân!” – Phươñg tiểu hầu gia vể mặt thắñ nhiên, ngón tay nhịp nhịp gõ xuống mặt bàn bóng loáñg, “Chúng ta... chẳng việc gì phải vội!”

**CHƯƠNG 20**

Trong khi đó, ở Bát Phương Thành.

Tất cả tướng lĩnh thủ thành tụ họp tại đại sảnh, tranh luận không ngớt.

“Đại quân Thiên Tấñ đã áp sát, sắp tiếp cận đến nơi, tại sao viện quân từ triều đình đến giờ vẫn chưa thấy đến?!” – Kiêu kỵ úy (1) Cổ Mục Kỳ nổi trận lôi đình, nghiêng rằg nghiêng lợi, gân xanh nổi lên đầy mặt.

Giáo đầu (2) Cao Đậu cũng tức giận đến thở không ra hơi: “Tiểu tử thúì này thật không sợ làm hỏng quân tình để bị tru di cửu tộc hay sao?”

“Lão Cao, người ta là thượng cấp đó!” – Thông thị (3) Du Bân bày ra vẻ mặt hết sức kỳ quái, nói nửa như nghiêm túc, nửa như chế nhạo.

“Chẳg lẽ hắñ thực sự bị lá thư đó làm cho vỡ mặt mà trốn mất rồi ư?” – Kẻ khác lại hoài nghi tự hỏi.

Lý Sinh Hồ nhếch mép cười lạnh: “Càng tốt, đỡ bớt một tên vô tích sự vương vúi tay chân!” – Rồi ngữ khí trở nên dữ tợn, “Không thể trông cậy gì ở ngoại viện hết, chúng ta phải tự lực cánh sinh. Lần này, mọi sự thành bại đều chỉ nhờ vào bản thân chúng ta thôi!”

“Giữ được thành, chúng ta trở thành anh hùng của Đại Khánh! Nhược bằng không... cũng chẳng sao, đem mạng của chúng ta ra tử thủ, cùng tồn vong với thành!”

Các tướng lĩnh thủ thành tỏ rõ quyết tâm cao độ, đồng thanh rống lên: “Thề quyết tử bảo vệ Bát Phương Thành! Thành còn người còn, thành mất người mất!”

Một trăm vạn đại quân tinh nhuệ của Thiên Tấñ đã tiến sát chân thành, mắt thường cũng nhìn thấy nơi trùng trùng điệp điệp quân giặc dàn trận. Tinh kỳ ngạo nghễ tung bay trong gió, hồ như muốn che cả bầu trời. Chiến mã hùng tuấn, mã tấu sáng quắc sắc bén, trường mâu tua tủa dựng thẳng như rừng chông. Ý chí quyết tâm chinh phạt Đại Khánh dâng trào trong mắt từng người lính, chiến ý mãnh liệt, phong thái hiên ngang mạnh mẽ toát ra bức người.

Trên đài quan sát vừa được dựng lên, Thác Bạt Mục Hoành phóng tầm mắt xuống dưới, nơi đại quân tinh nhuệ của hắñ đã hàng ngũ tề chỉnh, chỉ còn chờ hiệu lệnh xuất kích.

Trong thoáng chốc, nỗi khát khao quyền lực vô biên tràn ngập mọi ngóc ngách suy nghĩ của hắñ: vốn trên thế gian không có cái gì là vĩnh viễn trường tồn, thành quách có kiên cố, quốc gia có hùng cường đến đâu cũng vẫn có sơ hở để lợi dụng mà công phá, huống hồ trong tay ta đang nắm binh hùng tướng mạnh, khí thế ngút trời. Với lực lượng tinh nhuệ này, việc công chiếm Bát Phương Thành nổi tiếng hiểm địa cũng chẳng phải là việc quá khó khăn. Lần này, ta quyết tâm đem tất cả sự giàu có của Đại Khánh đập xuống chân, đem đất đai phì nhiêu màu mỡ của chúng làm vựa lúa vô tận cho Thiên Tấñ chúng ta, đem bọn dân đen Đại Khánh đầy đọa nô dịch, làm thân trâu ngựa phục vụ người Thiên Tấñ, phàm những kẻ dấy binh phản loạn, ta sẽ giết sạch rồi đem

thi thể chúng chất thành núi, rắn đe kẻ khác. Ta sẽ trở thành người khai sáng một triều đại mới, vương triều Thiên Tấn chúng ta sẽ trường cửu bất diệt!

Để đạt được điều đó, chỉ cần hạ Bát Phương Thành!

Đúng vậy, phải hạ bằng được Bát Phương Thành! Công thành viên mãn, quân ta hành quân vào Đại Khánh như đi vào chỗ không người, chẳng mấy chốc mà toàn thắng!

Trận chiến sinh tử hộ thành của Bát Phương quân được đời sau xưng tụng là ‘Nghênh huy chi chiến’ (4). Trận đánh được khởi đầu khi đệ nhất danh tướng Thiên Tấn – Thác Bạt Mục Hoành – gầm lên ra lệnh xuất kích – Tấn công!

Trống trận nện sầm sập như sấm đồn liên tục kích lệ tinh thần tướng sĩ. Hàng nghìn cảm tử quân Thiên Tấn cầm trong tay khí giới sắc bén sáng lòe, miệng gào thét thị uy đồng loạt ủa đến chân thành, áp thang vào tường bắt đầu trèo lên, trên khuôn mặt lộ ra vẻ hăng máu đến dữ tợn.

Ngay đại môn là một trận hỗn loạn giữa đám binh lính Thiên Tấn đang dùng đủ cách để phá cổng thành, những tiếng hò dô vang dội trấn áp hết thảy hoạt động chung quanh, nhưng vẫn không trấn áp được sát khí ngùn ngụt bốc ra từ mỗi người.

Binh sĩ Bát Phương Thành đã chuẩn bị từ trước rất nhiều dầu sôi, lúc này trên thành cao, quân sĩ tận lực hè nhau dội những thùng dầu sôi sục lên người những kẻ công thành. Vô số binh sĩ Thiên Tấn hoảng hốt lấy tay che mặt, kêu la thảm thiết, loạn choạng mắt đà ngã khỏi thang, cả thân người từ trên không trung rơi tự do xuống đất, kẻ võ đầu chết ngay tại chỗ, kẻ may mắn không chết cũng bị dầu sôi làm cho cháy da cháy thịt, thân thể biến dạng, đau đớn lẫn lộn gào thét.

Huyết nhục văng khắp nơi, đất trời nhuộm đỏ màu máu. Dầu sôi gặp lửa thì bùng cháy dữ dội, khói đen ngùn ngụt bốc lên. Mùi khói dầu quyện với mùi máu thịt cháy khét lẹt biến thành một thứ mùi lợm giọng quái gở xộc thẳng vào khứu giác con người. Cái mùi tanh tươi dễ sợ đó cùng với quang cảnh đầm đìa máu chảy đầu rơi trước mắt khiến cho một số tân binh còn non kinh nghiệm hốt nhiên kinh hãi tởm lợm, cảm thấy một trận buồn nôn.

“Các huynh đệ ở đại môn cố gắng trụ vững!” – Cao Dậu gầm lên, tay quật mạnh, một người lính Thiên Tấn đổ gục.

Chẳng cần Cao Dậu phải nhắc nhở, trong giờ phút này tất cả binh sĩ Bát Phương chỉ có duy nhất một ý niệm lặp đi lặp lại trong đầu – Tử thủ.

“Y hết một bày thú tuyệt vọng cào cẩu tìm cách thoát khỏi vòng vây!” – Thác Bạt Mục Hoành ha hả cười nhạo, đoạn vung roi thị uy, “Các huynh đệ! Đại Khánh quá kém cỏi, lần này thực hai tay dâng thành cho ta rồi!”

Thiên Tấn tăng cường đột kích, nhìn thấy quân địch điên cuồng tấn công với khí thế mãnh liệt, dòng máu nóng lại sôi trào lên dữ dội trong lòng Bát Phương chiến sĩ, nỗi thèm khát được tắm máu kẻ thù bùng phát mạnh mẽ.

Cả người Lý Sinh Hồ đầm máu, ông gào lên: “Lão Cao, không được! Ngươi xuống thành một mình thế nào cũng bị bắt!”

Cao Dậu tối sầm mặt, nhưng vô cùng bình tĩnh, hai hàm răng nghiến vào nhau ken két: “Phải liều mạng! Khai thành nghênh chiến, có khi còn khai thông tử lộ!”

# Khuyñh tấñ thiềñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươg Hảì Di Mặç

---

---

Cao Dậù khắg khắì xug phog: “Đề ta đi!”

Lý Sinh Hổ chặñ lại: “Lão ở lại, để ta!” – Ngậù ngừng một chặù rồi tiếù, “Võ công ta cao hơn lão!”

Cao Dậù táì mặù, run rẩy...

Lầñ này đi, có thể trở thầñ vẫñ quyet!

Cổ hợg nghệñ lại như có khối sắù nặg nề chắñ ngang, Cao Dậù khó khắñ lắì mới mắù máù môi: “Huynh đệ! Vậñ vậñ bảo trọng!”

Lý Sinh Hổ quyet liệt gặù đầù!

Quay lượg đứùt khoắù, tay vượg cao hô lỏì: “Cáç hảo hắñ mau theo ta sắù tặù!”

“Lềnnnnn!!!!” – Hầg vậñ bĩñ sĩ tay lắì lắì bĩñ khí sắù lòạ tập hợù chung quầñ ông cườg rồg lầñ.

Đạo quầg lỏì sắù, thầñ ảñh cao lỏì vậù võ đầg đầg sắù khí phi hếù tồù lượg trầñ lượg ngựa hườg về phầì cửa thầñ, nhầñ thắù bợñ họ, tráì tim Cao Dậù đặù loậñ xạ, nghe rõ tiếg thầñ thặì trồg lồg ngực, nếu có thể đượù, ông quả thựç rắì muốñ thay Lý Sinh Hổ lầo vào tử đặì.

Đồì bệñ giao trầñ trựç tiếù, ảì đũg cầm hơn kẻ ấù thắg, lúç này đầù nhữg mưu kế thầo lượù chắg có nghĩa lý gầì, chắg cầñ phầì sử dụng đếñ. TỰù trườg, quầñ đồì bệñ nầo cầg cầñ đầm quềñ mầñ thì cầg chắì lượì thế, khoắì đầo của ảì cầg lầñ hoặù, cầg dễ gắì đặì.

Tại cửa thầñ, máù tườì như bầñ vắg vắì tũg tồì, người ngầ ngựa đồì. Tiếg quắù thắù, tiếg ngựa hí vắg, tiếg người rầñ lầ đầù đốñ trồg lúç loậñ đầ phầ tập thầñ một thứ ảñ thanh hỏñ đặù, huyên náù, không phầñ bệñ nồì đặì ta. Cầñ tượg hỏñ loậñ đồì tỰù như đặì tất cả nhữg thứ hỏì lỏì nhầo lặñ lầñ trồg một cáì vặù lỏì chắù đếñ khếù lặù.

Mộì người đầù chặì gắì đếñ mồ mắù, ảì cồñ người đặù ngầù, chỉ thắù đồù rượù mầù máù, trồg đầù chỉ có mộù ý nặì, sắù sắù sắù, chỉ có gắì hếù tất cả nhữg sinh vậù cồñ sồg đầg di đặù trườg mầñ mầñ thì mới có cầ may sồg sồì. Có người bị mộù đầo bồ xưởg, óç phộù tũg tồì lầñ trồì, có kẻ bị chắù đứùt cầñ tay. Áo gắù mầì người đầù bị máù nhuộm đồì, dắì bệù vào người. Một gầù trườg thầñ thể cồñ nguyên vặñ thì ngay sầ đồì đầ thắù đầù mộì thầñ mộì chổ, thầñ xắù ngầ nhầo xưởg đầì lầñ cồñ bị vồ ngựa gắì lầñ, xườg tầñ thặì nắù!

Trầñ lầù thầñ, tượg quầñ Cao Dậù mặù kắì tồàn bộ sự vặì không bồ sồì. Lúç này đầù, nếu có đặì quầñ sắù nhậù cườg đầù đầù đặì tặù kẻ đặì, mới khắì đầì xồay chuyềñ cầñ khồñ!

Mộù tên lầñ Thiềñ Tắñ đầ bị chặì bay nừa đầù, vẫñ cồñ ngoầ cườg nứù cườg cầñ tay Lý Sinh Hổ, bằg mộì gắì phầì mau thoắù rầ, nếu không sẽ cườg chặì vớì hắñ, trồg tắù ông quyet đặì mộù đầo chắù đứùt cầñ tay vườg vườg của mầñ, đầo vườ vườ lầñ thì bị gặù ngầ xưởg.

Thầñ người lầñ trồñ trầñ đầì, ngườù mắù nhầñ lầñ, mộù tên lầñ Thiềñ Tắñ mắù mầì đầ tặù đầg đầg sắù khí.

Ta sẽ chặì ở đầù sầ?

Lý Sinh Hổ ngửa mặt nhìn trời, một cánh chim nhạn trôi về nam...

Bỗng...

Một tiếng rít sắc nhọn xé toạc không khí.

Một luồng sáng chói lòa xẹt ngang lóa mắt.

Máu tươi tung tóe!

Một mũi tên nhọn hoắt ghim sâu vào yết hầu người lính Thiên Tấn, hấn khựng lại, khuôn mặt đầy bàng hoàng, ánh mắt ngạc nhiên đến ngơ ngàng...

“Đại nhân, viện binh đã đến, viện binh đến rồi, viện binh của Đại Khánh cuối cùng đã đến thật rồi!”

Nhìn vẻ mặt mừng rỡ sung sướng như điên của ba quân tướng sĩ, Lý Sinh Hổ chợt cảm thấy nhẹ nhõm hẳn, bao nhiêu tâm tư đè nặng được giải tỏa, Phương Quân Càn không bỏ chạy, hấn thực sự đã đến.

Cánh phải của Thiên Tấn bắt đầu rối loạn, đội hình ngay ngắn kỷ luật ban đầu cuối cùng trở nên bất ổn. Rốt cuộc, đoàn quân đông đảo tề chỉnh như tầng tầng lớp lớp sóng đen dần tan rã, bắt đầu từ phía trung tâm rồi lan rộng ra ngoài, binh lính Thiên Tấn hoảng loạn kinh hãi, càng đánh càng loạn, càng rã đội hình... Quân chi viện khí thế ngợp trời, nhanh chóng phá tan vòng vây cương tỏa của Thiên Tấn.

Phương Quân Càn một thân nhung trang tuấn mỹ, hăng hái dẫn đầu đoàn quân. Tuấn mã phi như bay hướng về phía Bát Phương Thành. Nhiều năm sau này, Lý Sinh Hổ vẫn nhớ như in quang cảnh lúc đó, giữa luồng ngân quang sáng chói, nổi bật lên sắc đỏ rực của nhung trang Thống soái, tựa hồ một dải lụa đỏ mềm mại buông rủ mà ngạo nghễ trong ánh triều dương rực rỡ...

Quân đội Thiên Tấn thấy thần binh như trời giáng thì kinh hồn táng đờm, chưa đánh đã rũ người khiếp đảm. Bởi vậy, Phương Quân Càn lại càng ung dung xông pha như vào chỗ không người, thoáng chốc đã đến sát chân Bát Phương Thành.

Lý Sinh Hổ định bỏ khôi giáp ra cảm tạ, đã thấy Phương Quân Càn đứng trước mặt, hồng cân rực rỡ, trên khuôn mặt tuấn tú là nụ cười tà mị đặc ý, thản nhiên nói: “Người nợ ta một mạng!”

Lý Sinh Hổ không kịp định thần, chỉ thấy Phương Quân Càn người ngựa tuyệt trần, ra roi thúc ngựa phi qua bên cạnh mình, thân câu dậm vó hí vang, nhẹ nhàng nhún mình lao đi, mang theo trên lưng là hồng cân thiếu niên khinh cuồng ngạo nghễ nhẹ đảo mắt rồi mất hút trong thành.

Lúc đó, năm vạn kỵ binh tiên phong cũng đã đến chân Bát Phương Thành, ngựa vẫn không dừng vó, cứ nhằm tàn quân Thiên Tấn mà giẫm đạp, giày xéo...

Tốc độ cực nhanh, năm vạn quân nhất tề đến trước Bát Phương Thành thì dừng lại, đồng loạt rống lên, thanh âm bùng ra từ sâu trong lồng ngực: “Bát Phương vô địch!”

Từ phía xa, bốn mươi lăm vạn bộ binh viện quân cũng đồng thanh gào lên: “Bát Phương vô địch!”

---○○○---

(1): người giữ chức ‘Ủy’ chỉ huy đội kỵ binh.

(2): người chịu trách nhiệm huấn luyện binh sĩ.

(3): người giữ trách nhiệm điều động bộ phận thông tin liên lạc.

(4): diễn nôì na là: trận chiến đón luồng ánh sáng mới (ý chỉ Phương Quân Càn) do vậy có thể gọi là ‘Trận chiến sang trang mới’ cũng được. Sau trận chiến này, bộ mặt Bát Phương Thành được thay đổi hoàn toàn.



**CHƯƠNG 21**

Trậñ chiếñ Nghêñh huy năm ấy, quâñ Thiên Tấñ rõ ràng chiếñ ưu thế về mọi mặt: quâñ lực đòg đầo, khí thế gắñ trời. Dẫu vậy, Bát Phươg Thành vẫn kiên cường tạo ra không ít cơ hội thủ thắg. Có điều là, với quâñ số ít ỏi, Bát Phươg quâñ phải đươg cự hết sức vất vả, mỗi người lĩnh đều phải đắg đến sức cùg lực kiệt trước sự công phá đòñ dậ của quâñ binh Thiên Tấñ.

Đươg lúc quâñ tướg hai bên loạñ đắ, chéñ giếñ mệñ nhoàì, mồ hôi cùg máu ướñ đắñ lượg áo thì mệñ việc ngoàì dự đốàñ của tất cả mọi người xảy đến, làm thay đỏi hoàn toàñ cục diệñ chiếñ trường.

Phươg Quâñ Càn Phươg tiểu hầu gia chỉ mới mười bảy tuổi mà tuệ nhâñ siêu phàm, phâñ đốàñ chính xác thời điểm dẫ quâñ xôg đến cứu viện, làm đầo lộn quâñ tĩnh của địch cũg như đỏi thay tươg quâñ chiếñ cục, giếñ địch nhiều vô số, suýt chút nữa đã bắt sống Thác Bạñ Mục Hoàñh. Lại nói về vị Nguyêñ soàì Thiên Tấñ này, nếu không nhờ bọñ thủ hạ dũg cảm liệù chéñ bảo hộ, dù hẫñ chạy thoát thì cũg đã chung số phậñ với đắñ tù binh rồi.

Quâñ đỏi Thiên Tấñ tiêu hao nguyêñ khí trầñ trọng.

Dù đã chuyểñ bại thành thắg, nhưng Bát Phươg Thành cũg tổn thắñ nhâñ lực không phải là ít.

Trước quâñ sĩ Thiên Tấñ anh dũg thiệñ chiếñ, trong lúc giao tranh, lực lượg Bát Phươg Thành cùg viện quâñ do Phươg Quâñ Càn chỉ huy hy sinh đến sáu vạn người, còn bị thươg vô số, không kiểñ kê hết.

Nhưng mà, ý nghĩa của chiếñ tranh không phải dựa vào nhữg con số thốg kê mà hĩnh dũg đượç. Thác Bạñ Mục Hoàñh từ thườ phụng mệñ thốg lĩnh quâñ đỏi đến nay là kẻ chưa bao giờ biếñ đến thắñ bại, nổi tiếg đắg đầu thắg đố. Ngay từ năm năm trước, hẫñ đã lên kế hoặç xâñ lượç Đạì Kháñh và quyet tâm coi đố là mụç tiêu phải đặç cho bằng đượç. Với binh lực hùng hậu trong tay, chỉ vèñ vèñ nửa thắg, năm thành của Đạì Kháñh đã bị hạ dễ dàng, cằg đắg cằg thắg, hẫñ đã hĩnh dũg đến ngày toàñ thắg ngay trước mặt, vậy mà giờ đây lại cam chịu thứ thủ dưới Bát Phươg Thành.

Đây là lần đầu tiêñ trong cuộc đời làm tướg, Thác Bạñ Mục Hoàñh nểñ cái nhựç của kẻ bại trận, huyền thoại về mệñ vị danh tướg bất bại cuối cùg cũg đã hạ mậñ. Cằg đầu đón và nhựç nhấ hơn khi kẻ đã đắg bại mình lại là mệñ thiểu niên vươg hầu vô danh, miệg còn hôi sữa, trước nay chưa từng nghe nói đến.

Lịç sử vốñ là như vậy, vô cùg tàn khốç, mệñ vì sao lớn phải bị lu mờ để tôn lên áñh quạg vạn trượg cho vì sao mới lớn hơn, tỏa áñg rực rõ hơn!

Phươg Quâñ Càn vừa đến Bát Phươg Thành đã lập đạì công, đắg mệñ trận thắñ điềñ bát đầo, làm cho vị danh tướg lừng danh bất bại của Thiên Tấñ nểñ mùi thắñ bại lần đầu tiêñ trong đời. Chiếñ cuộc mỹ mẫñ, danh tiếg Phươg Quâñ Càn lập tức chấñ

động bốn phương. Đúng như nghĩa đen của chiến danh ‘Nghênh huy’ – Chập tối, hần được các vị lão tướng Bát Phương Thành nghênh đón hết sức huy hoàng, trọng thị!

Cái tên Phương Quân Càn đã bắt đầu lọt vào tầm ngắm của các quốc gia nuôi mộng bá chủ, trở thành một đối thủ không thể xem thường. Thanh thế lớn mạnh nhanh chóng, như sét đánh không kịp bưng tai, hần từng bước một bước lên vũ đài lịch sử, tranh đoạt thiên hạ.

Tin mừng thắng trận nhanh chóng truyền về kinh đô, muôn dân mừng vui đến phát cuồng, ai nấy đổ xô ra đường reo hò ầm ĩ.

Tiểu Khuyhnh Vũ chỉ bình thản bình luận: “Nghênh huy chi chiến có ảnh hưởng rất sâu đậm đến tương quan cuộc chiến. Thiên Tấn ở Bát Phương Thành từ tiến công chuyển sang phòng thủ, từ thế chủ động rơi vào bị động, hoàn toàn mất phương hướng. Cuộc vui vẫn còn dài, chiến cuộc đầu đã trở nên có lợi cho ta, nhưng Phương tiểu hầu gia đã bắt đầu phải cười sòng to, ngồi ở cái thế phải cứu vạn dân, được vạn dân kỳ vọng. Có thể một trận mà xoay chuyển càn khôn, công ấy thật vĩ đại.”

“Cung nghênh Tiểu hầu gia!”

Phương Quân Càn vừa tiến vào quân doanh (1) liền nhìn thấy đông đảo quân tướng Bát Phương nhất loạt quỳ rạp xuống, nhất thời làm hần hơi hoảng.

Trong ánh mắt của tướng sĩ, hần nhìn thấy ai nấy đều chất chứa một sự sùng bái kính ngưỡng không phải tầm thường đối với mình.

“Các người làm gì vậy?”

“Tiểu hầu gia, ngài còn không hiểu sao?” – Thanh âm Lý Sinh Hồ vang dội sang sảng, “Ngài lần đầu cầm quân thì đã đại thắng, hơn nữa đối phương lại chính là vị tướng bất bại Thác Bạt Mục Hoành lưng lầy uy danh của Thiên Tấn! Huyền thoại tung hoành sa trường bất bại Thác Bạt Mục Hoành cũng bị ngài làm cho bỏ chạy nhục nhã. Chỉ cần một trận toàn thắng, cũng đủ để tên ngài đi vào sử xanh, lưu danh thiên cổ!”

“Lưu danh thiên cổ à?” – Nhìn thấy bộ dạng phấn khích không kiềm chế được của Lý Sinh Hồ, Phương Quân Càn cười khanh khách, rồi bỗng dưng trở nên trầm mặc, lo lắng nhìn bầu trời hoàng hôn đang dần chuyển sang đêm tối, hần chỉ cảm thấy áp lực như đá tảng đang đè nặng trong lòng.

Giờ phút này vẫn còn quá sớm để lạc quan như thế.

Thác Bạt Mục Hoành dễ gì chịu từ bỏ ý đồ?

Thiên Tấn chắc chắn sẽ ngóc đầu lại, chẳng những vậy lực lượng cùng khí thế sẽ dữ dội hơn lần này nhiều.

Hần có linh cảm, mình cùng với Thác Bạt Mục Hoành trong tương lai không xa sẽ có một trận tử chiến định mệnh.

Phương Quân Càn vừa đến Bát Phương Thành một đêm, Thông thị Du Bân đã sai người dâng tặng hậu lễ - một con sư tử nhỏ điêu khắc bằng ngọc phi thúy rất sống động, trông như thật. Phương Quân Càn nở một nụ cười đầy thâm ý, vui vẻ nhận món quà.

Ngày hôm sau, Phương Quân Càn nhận ra khi Kiều kỵ tướng quân Cổ Mục Kỳ nhìn mình, trong mắt cổ giấu sự khinh bỉ.

Phương Quân Càn mỉm cười, vờ như không biết.

Chỉ có giám quân Ngụy Trung Quân đối với Phương tiểu hầu gia vô cùng hài lòng.

Phương tiểu hầu gia tuy niên kỷ còn trẻ, nhưng rất khiêm tốn lễ độ, luôn tỏ ra biết điều biết chuyện. Sau này, hắn muốn đánh giặc, hắn muốn lập thân, chủ yếu vẫn là ‘phải biết lễ độ’ với mình... Tường tượng đến lúc con sư tử bằng ngọc phi thúy kia được đem về nhà, Ngụy Trung Quân không giấu được hí hứng, ngoác mồm cười nhả răng.

Phương Quân Càn mấy ngày nay cũng chẳng rối rắm gì, hắn cùng tướng sĩ dọn dẹp chiến trường, chôn cất các thi thể, an ủi, động viên thương bệnh binh, tu sửa lại thành lâu... Những việc tường chừng như linh tinh vụn vặt đó lại làm Phương tiểu hầu gia mệt bỏ hơi tai, sút đầu mẻ trán!

Sang ngày thứ năm, chúng tướng chờ mãi cũng chẳng thấy Phương Quân Càn xuất hiện. Kẻ được sai đi tìm hiểu được thủ vệ của Phương tiểu hầu gia hồi đáp: “Tiểu hầu gia chưa quen chỗ lạ nên nhiễm chút phong hàn, cần phải nghỉ ngơi, xin miễn bồi tiếp bất cứ ai thăm viếng!”

Ngay lúc đó, không ai biết rằng Phương tiểu hầu gia đang nắm trong tay bản danh sách phản đồ mà Vô Song công tử ký thác, đọc đi đọc lại cẩn thận và nhớ kỹ từng người một.

Đêm xuống, Phương Quân Càn bí mật sai một thuộc hạ thân tín đem bản danh sách kia lên thả vào trong phòng thái giám Ngụy Trung Quân.

Ngày hôm sau, Phương tiểu hầu gia thông báo ‘Bệnh tình đã chuyển biến tích cực’, ngay lập tức triệu tập tất cả tướng lĩnh cao cấp nhất của Bát Phương Thành thương thảo những việc cần tái thiết sau trận chiến.

Thường giám quân Ngụy Trung Quân không tham gia hội họp nhưng lần này là ngoại lệ. Trên mặt hắn biểu lộ sự phấn khích đến ửng đỏ, các mạch máu trên đôi má phình giãn gập, cả người run lên đặc ý.

Nguyên lai đêm qua, ai đó đã đem một phong mật hàm bỏ vào phòng hắn. Tò mò mở ra, vừa thoáng xem qua thì cả người đã run bần bật, cười vô cùng khoái trá. Ngụy Trung Quân biết đây là kỳ công hiển hách, chỉ cần hắn đem mật hàm trình lên, lập tức sẽ được ghi công thật lớn vào sổ sách.

“Tiểu hầu gia!” – Ngụy Trung Quân tăng hắng một tiếng, “Lão phu muốn nói một chuyện quan trọng!”

Ngữ khí Phương Quân Càn tỏ ra vô cùng khiêm nhu hòa nhã: “Công công có chuyện gì xin cứ nói!” Không một ai nhìn ra, trong vẻ tươi cười của Phương tiểu hầu gia có giấu sát khí.

Lòng tham hư vinh của Ngụy Trung Quân dường như đã sắp được thỏa mãn, hắn đặc ý nói: “Đêm qua lão phu nhận được một bức mật hàm.”

“Sao?” – Phương Quân Càn đóng kịch rất đạt, lộ ra vẻ mặt tò mò đúng lúc, “Không biết mật hàm mà công công nhận được nói gì?”



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

=====

---○○○---

- (1): doanh trại quân đội
- (2): chỗ ngồi của thống soái
- (3): muôn vạn lần là thật

=====

**CHƯƠNG 22**

Ngay đêm ấy, Ngự Trung Quân bị thích khách ám sát ngay tại phòng riêng của mình.

Nhận được tin, Phương Quân Càn tuyệt không có một tia kinh ngạc.

Danh sách phản đồ chỉ có một mình Ngự Trung Quân biết rõ, một tên thái giám như hẩn khó lòng bảo đảm giữ được mồm miệng kín đáo, không tiết lộ ra thân phận kẻ phản quốc. Chỉ có người chết mới có thể bảo toàn được bí mật...

Phương tiểu hầu gia chỉnh trang lại hồng cân trên cổ cho ngay ngắn, bỗng nhiên cảm thấy thương hại cho Ngự Trung Quân: đã từng ấy tuổi mà vẫn tin câu chuyện bánh nướng từ trên trời rơi xuống (1) của trẻ con ấy...

Tin tức tình báo của Khuynh Vũ quả thật cực kỳ đúng lúc, chẳng những giúp mình nhanh chóng nắm giữ toàn bộ thế cục Bát Phương Thành, còn làm mình tiện thể mượn tay kẻ khác thủ tiêu tên nội tuyến gian xảo của Gia Duệ đế.

Còn về cái chết của Ngự công công thì... Trên chiến trường đao kiếm không có mắt, Ngự công công lại tuổi cao sức yếu, đi đứng chậm chạp, chẳng may có chuyện không hay xảy ra cũng là điều hợp tình hợp lý!

Quang cảnh tang lễ của Ngự Trung Quân vô cùng trọng thể, lại được truy phong danh hiệu liệt sĩ, thiết nghĩ hẩn ở dưới cửu tuyền cũng ngậm cười mà nhắm mắt. Thái giám trong cung có mấy kẻ lúc chết được trọng vọng như vậy?

Chuyện kế tiếp phải làm là xử lý bọn phản tặc...

"Người đâu! Cho truyền Thông thị Du Bân cùng Kiêu kị úy Cổ Mục Kỳ!"

Cổ Mục Kỳ cùng Du Bân vừa bước qua bậc cửa, thấy ngay Phương Quân Càn chỉ một thân cẩm y đơn giản, hồng cân đỏ tươi rực rỡ quàng trên cổ, hai vạt thả dài dọc theo thân áo. Trước nay chỉ thấy hẩn vận nhung trang tuần mỹ ở giữa binh sĩ, giờ đây với thường phục, chẳng những không làm hẩn trở nên tầm thường mà ngược lại, thân phận cao quý cùng khí độ bất phàm của hẩn lại càng toát ra mạnh mẽ.

Thấy hai người đã đến, hẩn ra hiệu cho thủ vệ lui xuống: "Du đại nhân, Cổ đại nhân, các vị đã đến, ta có chuyện quan trọng muốn đàm đạo với nhị vị!"

Du Bân nói: "Nguyện dốc sức phục vụ Hầu gia! Hạ quan nhất định dùng toàn lực phụ trợ Hầu gia, hết mực trung thành cần cần!"

Phương Quân Càn nhếch miệng cười nhạt, lẩm bẩm bảo không cần phải làm ta tưởng thật như vậy, nhưng có dòng tai nghe mà đoán cũng không rõ.

Cổ Mục Kỳ người thấp đậm, tính thẳng ruột ngựa, không hay quanh co, dững cảm gan dạ, ánh mắt sáng quắc lợi lại, vẻ mặt toát ra sự khắc khổ của kẻ ưa xốc vác.

Phương Quân Càn hướng về ông chào hỏi: "Cổ kị úy, không lâu trước đây ông vẫn còn là tòng lục phẩm Phi kị úy, vậy mà hiện tại đã thăng lên Kiêu kị úy rồi, ông thăng quan tiến chức cũng khá nhanh đó chứ!"



Cổ Mục Kỳ nói rất rõ ràng rành mạch: “Dù mặt tướng có được đề bạt sớm hơn nữa cũng khó lòng so sánh được với Hầu gia ngài mà! Chỉ một bước liền trở thành Thống soái ba quân, tiền đồ của Tiểu hầu gia thực sự không có giới hạn.” Trong ngữ khí của ông đậm đặc mùi hỏa dược (2), cùng với ánh mắt quật cường đầy vẻ khinh miệt không thèm che đậy đối với Phương tiểu hầu gia thiếu niên đắc chí.

Cổ Mục Kỳ vốn đã sớm không ưa tên tiểu bạch kiếm (3) này, hẳn chưa từng lập chiến công, cũng chưa từng trải kinh nghiệm sa trường, vậy mà một bước được tấn phong ngay Nguyên soái, trở thành thượng cấp chỉ huy mình!

Làm như không biết trong câu nói của Cổ Mục Kỳ đầy ác ý, Phương Quân Càn tỏ ra ngây thơ, cười mà nói rằng: “Đúng vậy! Bốn hầu quả là có vận may, ta không thể so sánh với tướng quân phải vất vả chinh chiến sa trường, đao thương hỗn chiến để lập công lao. Cổ kỵ úy ngài là dũng tướng lừng danh của Đại Khánh, bốn hầu tuổi trẻ nông cạn, tài sơ học thiếu, việc chấp chương Bát Phương Thành từ nay về sau còn phải nhờ các vị chỉ giáo rất nhiều!”

Cổ Mục Kỳ nghe ngữ khí của Hầu gia đầy lễ độ thì trong lòng ít nhiều cũng cảm thấy thư thái dễ chịu hơn: “Hầu gia ngài quá khiêm tốn rồi, mặt tướng thực không dám nhận!”

Bất thành linh, Phương Quân Càn đánh một câu: “Cổ Mục Kỳ, con sư tử bằng ngọc phi thúy kia phải tốn bao nhiêu ngân lượng vậy?”

“Hầu... hầu gia, mặt tướng không rõ lắm ý của ngài...”

“Không rõ à?” – Phương tiểu hầu gia ra vẻ kinh ngạc, “Bốn soái còn tưởng rằng con sư tử ngọc phi thúy đó là kế hay do ông và Du đại nhân đây bày ra để thử bốn soái chứ!”

Cổ Mục Kỳ xanh mặt, kinh hãi lắp bắp không ra tiếng, Du Bân vốn nhát gan, vừa nghe như vậy thì sợ đến run lập cập, liền quỳ mọp xuống đất: “Hạ quan không dám! Hạ quan không dám!”

“Làm gì mà không dám? Vài người các ngươi thông đồng với nhau phản đối, muốn phân tán quyết tâm của ta, muốn ra oai phủ đầu với bốn hầu sao? Ta nói cho các ngươi biết, kế này quá sức thiển cận, các ngươi tưởng bốn hầu là tên ngốc, ngu muội không biết chính các ngươi đứng phía sau phá rối hay sao?”

Cổ Mục Kỳ thộn mặt ra, không nói được một lời.

“Để ta nói xem hiện giờ trong đầu ngươi đang nghĩ gì coi có đúng không nhé? Có phải ngươi đang nghĩ... Lão tử là kẻ phải vất vả chinh chiến sa trường, anh dũng liều chết lập biết bao công trạng mới leo lên được đến chức Kiêu kỵ úy, vậy mà Phương Quân Càn, một tên tiểu tử vô danh tiểu tốt, chỉ nhờ bám gấu áo cha già hấn mà nhảy phốc lên địa vị Nguyên soái chí tôn chí quý, thượng lên đầu lão tử -...”

“Mặt tướng, mặt tướng tuyệt không dám có ý đó...”

“... Mà hơn nữa, tiểu tử thối này lại còn tham lam vô độ, vừa lên nhậm chức đã nhận hối lộ, Cổ kỵ úy ta vốn liêm khiết ngay thẳng làm sao có thể chấp nhận sự việc này chứ...”

Phươg Quầñ Cầñ cằg nói cằg chậm rãi, ngữ khí cằg lúc cằg mềm mỏg dịu dàg, ñhưng ñầy gai nhọn bên trong, ñột ñiềñ tay giắg mạnh xuốg bàñ, cái bàñ gổ lớñ rất vững chắc trong nháy mắt vỡ tầñ: “Nói cho ñuoi biếť, Cỗ Mục Kỳ! Bỏñ hầ từ nhỏ ñã sốg trà trộn trong quầñ ñoanh, binh lĩñ uoğ buớg cầñ quắy ñhư các ñuoi ta ñã gặp ñhóg ít, ñuoi liệủ tĩñ ñoğ tĩñ tây có quầñ ñĩ ta ñhóg? Luậñ võ cồg, ñuoi chắc chắñ tiếp bỏñ hầ ñhóg tới ba mươi chiềủ. Luậñ cơ mưu, cái mưu kế trẻ con của các ñuoi mà cũg ñám ra oai lòe ñuoi ta, ñhóg sợ bị thiên hạ cười ñến rớt rằg ra ñoài à?”

Phươg Quầñ Cầñ nở nụ cười vô cằg tàn khốc, giọng nói lạnh lùg khĩñ miệť: “Các ñuoi muốñ trước mặt ta hoa tay múa chầñ, muốñ làm gì thì làm sao? Các ñuoi có biếť ñể cho mấy tềñ lĩñ uoğ buớg cầñ quắy trước kia ñhe lờì ta phải làm sao ñhóg? ðễ lắñ, chẳng cầñ lờì lẽ gì ñài ñoğ, ta chỉ trực tiếp ñắñh cho hắñ gãy tám cái xươg sườn, sau ñó ta bảo hắñ ñĩ ñoğ thì hắñ tuyếť ñổì ñhóg ñám ñĩ tây. Hiệñ giồ vừa lúc y xá ñang tưởg chỗ, ñuoi có cầñ phải chũg thực chẳng?”

Vị tưởg quầñ tuổì cồñ thiếu ñiềñ, bình thường vổñ ñễ bị ñuoi ta lầñ tưởg mà khĩñ thường cười ñhạo, lúc ñổì giậñ lậñ lại toát ra một thứ uy ñhiệñ ñắg sợ, ñhiệñ cho ñuoi khác ñổì ña gà, lạnh toát sốg lượg!

Trong quầñ ñoì, ñuoi ta chỉ chú ý ñến võ cồg cằg chiếñ tĩc. Cỗ Mục Kỳ nói cho cằg sinh lòng tự phụ kiềủ cằg cũg chỉ vì ñũg mắñ ñhơn ñuoi cằg võ cồg cao cườg, cằg ñhóg thể ñò ‘Thiềñ ñoại hữ thiên’, giồ mới biếť Phươg tiểủ hầ ñiạ võ cồg cái thế, tầñ kế tầñ trầñ, luậñ việc gì bản thầñ cũg ắñ ñứt mĩñ. Bởi vậy, tầñ lý kiềủ ñạg chỉ trong nháy mắt hoầñ toầñ sụp ñổ.

Liềñ tiếp bị Phươg Quầñ Cầñ ñùng lờì nói gắť gao khắc ñhiệť ñhư sắñ ñoì thắg vào tầñ cầñ, bao ñhiềủ tự hào về kĩñ ñhiệť sa trường của vị lầñ tưởg hoầñ toầñ chẳng cồñ chút giá trị: “Hầ ñiạ, mặt tưởg ñắg chết, ñắg chết! Mặt tưởg cườg vộg, tự cao tự ñại, có mắt mà ñhóg thấy Thái Sồñ, vậñ mông Hầ ñiạ tha tội, từ ñay về sau ñĩ làm trâu ngựa phục vụ Hầ ñiạ!”

Thấy hù ñọa bấy ñhiềủ cũg ñủ làm họ sợ hãi rồñ rắ, ngữ khí Phươg Quầñ Cầñ trở ñềñ dịu ñĩ, ñhe giọng nói: “Cỗ kị úy, trong trận chiếñ tử thủ Bát Phươg Thầñ vừa rồi, ñuoi một thầñ mã ñao ñắñ máu giết hai mươi mấy lĩñ Thiềñ Tấñ, thầñ thể chỉ chút vết thươg lớñ nhỏ mà vẫn kiềñ cườg bất khuấť, ñhóg chịu lùi ñhòì trận ñiạ, việc ñay, bỏñ hầ sẽ ñhóg bao giờ quên, tưởg sĩ Bát Phươg quầñ cũg lườñ lườñ ghi khắc sầủ sắc trong tầñ khắñ.”

Nước mắt Cỗ Mục Kỳ giàn giặ: “Cầñ ñĩ Hầ ñiạ, cầñ ñĩ Hầ ñiạ...”

“Hồñ ñay, gọi các ñuoi ñến ñây nói lờì ñặg ñhe, ñuoi ñừng trắc ta. Nói thậť, bỏñ hầ vổñ quý trọng, xem các ñuoi ñhư ñuoi một ñhà mới ñem chuyệñ ra mà nói ñhư vậy, bằng ñhóg ta ñã tồg thắg các ñuoi cho Hĩñ bộ chẳng phải cằg ñhe ñhơn sao? Kỳ thực, có việc gì ñhóg ñài lòng, các ñuoi cứ trực tiếp gặp bỏñ hầ gỏ ý thươg lượg, ta sẵn sằg tiếp ñhậñ. ðừng bao giờ lậñ lút làm ñhữg chuyệñ ñhư vậy ở sau lượg ta. Bỏñ hầ từng ñhe phụ thầñ nói, Bát Phươg tưởg sĩ ñềủ là ñhữg ñam tử

hán quang minh lỗi lạc, đã biến thành những kẻ tiểu nhân nhất gan rụt rè từ khi nào vậy?”

Cổ Mục Kỳ cúi mặt xấu hổ, chỉ hận sao đất không nẻ ra để chui vào đó cho rồi.

Phương Quân Càn xoay người, nhìn thẳng người đang phủ phục run rẩy dưới đất: “Du thông thị, cả người cũng vậy!”

Cả người Du Bân đã sớm run cầm cập, không giống bộ dáng thường ngày chút nào.

“Hầu gia!” – Cổ Mục Kỳ khẳng khái, hoàn toàn tâm phục khẩu phục, “Trước đây mặt tướng bị quỷ ma ám ảnh, có mắt không trông, làm bao nhiêu chuyện mạo phạm hầu gia. Mặt tướng tội đáng chết! May nhờ hầu gia khoan hồng đại lượng, sau này mặt tướng nguyện suốt đời toàn tâm toàn ý trung thành với hầu gia. Nếu làm trái lời thề này, xin chịu trời tru đất diệt!”

“Tốt!” – Phương Quân Càn chỉ chờ để nghe những lời này, “Cổ kỵ úy, Du thông thị, bốn hầu có việc quan trọng giao cho các người.”

“Xin tùy hầu gia sai khiến!”

“Các người hãy âm thầm phái người thân tín giám sát chặt chẽ những người có tên trong bản danh sách này, nhất cử nhất động khác lạ lập tức báo cáo ngay cho bốn hầu biết!”

Cổ Mục Kỳ, Du Bân khiếp sợ ngẩng đầu lên: “Chẳng phải danh sách đó đã bị hủy rồi sao?”

Phương Quân Càn thấy biểu cảm kinh ngạc của bọn họ, chỉ cười nhẹ, không nói gì.

Khóe miệng chỉ hơi nhếch lên một chút mà đã toát ra thiên uy khó lường, là tự bản thân hắn hay là trời cao vô tình đã định như vậy?

---○○○---

(1): nguyên văn ‘Thiên thượng diệu hãm bính’: bánh nướng từ trên trời rơi xuống, là một chuyện đồng thoại của trẻ em Trung Quốc. Tiểu Mặc sử dụng với ý nói ‘không tốn chút công sức mà chỉ ngồi không hưởng lợi’, chê Ngụy công công đã già còn ngu, trên đời làm gì có chuyện ăn sẵn như thế chứ, chết cũng đáng tội.

(2): thuốc súng, trong lời nói hần học gây chiến

(3): tên mặt trắng: thường thành ngữ này được sử dụng với 2 nghĩa: 1 là chỉ những bạn bạch diện thư sinh chân yếu tay mềm, 2 là chỉ những tên nịnh thần, chỉ dùng ba tấc lưỡi mà thăng quan tiến chức, ở đây khi Tiểu Mặc viết như vậy thì hiểu theo nghĩa nào cũng đúng cả.

CHƯƠNG 23

Chủ khách chan hòa đối ẩm, không câu nệ thứ bậc, Cổ Mộc Kỳ uống rượu say đến túy lúy, quay sang các đồng đội đồng chí đã từng vào sinh ra tử mà thổ lộ rất thật lòng: “Các huynh đệ, đừng trách lão Cổ ta không nói trước điều này cho các người biết: Phương tiểu hầu gia tuy niên kỷ còn trẻ lại hay đùa bỡn tán dóc, đối với chuyện gì cũng tỏ ra không thềm quan tâm, cứ bình chân như vại, bộ dáng lúc nào cũng có vẻ lười biếng, đại khái qua loa, nhưng nếu các người thấy vậy mà tỏ ra khinh thường hẳn thì hãy coi chừng, không hay cho các người đâu! Nếu ở trước mặt hẳn các người dương dương tự đắc, ra vẻ ta đây thì hãy xem, Ngụy thái giám kia là tấm gương tày liếp của các người đó. Một người không thể xem thường như vậy, vậy mà chúng ta lúc trước dám ngang nhiên vũ nhục, đem hẳn ra làm trò tiêu khiển chế nhạo, chỉ cần nhớ tới việc đó, lão Cổ ta cứ không rét mà run lấy bấy!”

Mỗi lần hồi tưởng lại lúc Phương Quân Càn nổi cơn thịnh nộ, Cổ Mộc Kỳ vẫn còn rùng mình ớn lạnh, ông khẽ chép miệng: “Con người thâm trầm sâu sắc mà chẳng cần tỏ lộ, tài nghệ cao cường xuất chúng mà không thềm khoe mẽ, nhưng đôi mày kiếm chỉ cần nhướng lên cũng tỏ ra khí chất hơn người, đúng là chân nhân bất lộ tướng. Ta thấy, Phương tiểu hầu gia của chúng ta tương lai nhất định sẽ trở thành rồng phượng tung hoành giữa trời xanh!”

Trong lúc đó, ở Đại Tướng Quốc tự.

Một lão hòa thượng, một thiếu niên đang ngồi đối diện nhau ở hậu viện, ung dung chơi cờ.

Liễu Trần đại sư chấp hai bàn tay lại, khẽ cúi đầu: “Kỳ nghệ của Tiểu công tử quá thật xuất thần nhập hóa, cao siêu tuyệt trần, lão nạp cam bái hạ phong. (1)”

“Đa tạ đại sư đã nhường bước!” – Khuôn mặt Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên đến xốt lòng, không vui mừng cũng chẳng bi ai, không giận dữ cũng không u uất, lúc nào cũng tỏ ra bình thản như không, lạnh lùng lãnh đạm. Đó là biểu hiện vẫn thường thấy ở những bậc cao nhân đã kinh qua không ít tang thương mất mát, trầm luân lặn ngụp trong bể phàm trần. Nhưng mà, nơi người thiếu niên chỉ mới mười bảy tuổi kia, cũng toát ra một biểu hiện giống như vậy.

Liễu Trần đại sư không khỏi cảm thấy kinh ngạc: Tiểu Khuynh Vũ thân là Hữu thừa tướng của Đại Khánh, địa vị chí tôn chí quý, tài năng cùng đức độ trác tuyệt danh chấn thiên hạ, lại thêm đa mưu cơ trí, ngày đêm bày mưu tính kế, tận tâm tận lực vì quốc gia, đóng góp rất nhiều công trạng cho đất nước. Một kẻ tuyệt đỉnh thông minh như vậy theo lý mà nói, lẽ ra phải sống một đời phong lưu khoái hoạt giữa chốn nhân gian mới phải, hà cớ gì lúc nào trên mặt y luôn phảng phất nỗi tịch liêu cô quạnh, trống trải mênh mông như vậy?

Nhưng cái khiến cho Liễu Trần kinh hãi chính là, ông cảm nhận được sát khí toát ra trên người Tiểu Khuynh Vũ.

Vô Song công tử thanh khiết như ngọc, thông minh bất phàm, kiến thức lại uyên bác phi thường, từ lâu đã thuộc đến tường tận các pho kinh Phật. Vì sao lâu nay chuyên tâm nghiên cứu Phật pháp mà sát khí trên người vẫn không hề thuyên giảm, ngược lại càng tăng thêm?

Liễu Trần đại sư cảm khái mà than rằng: “Công tử kinh tài tuyệt diệu, ôn nhu trầm tĩnh, có tầm nhìn xa trông rộng, việc gì cũng thông hiểu tường tận. Nhưng phàm việc gì cũng có thể thấu triệt thì ngược lại, cuộc đời khó mà còn khoái hoạt!” Lão hòa thượng trầm ngâm một lúc rồi nở nụ cười độ lượng nhân từ, “Đôi khi, quá mức minh mẫn sáng suốt lại khiến cho con người ta thống khổ. Con người sinh ra trong cõi trần này luôn mang sẵn trong mình sự mê mộng vọng tưởng, làm sao tránh được có lúc hồ đồ, khó lắm!”

Tiểu Khuyñh Vũ cười nhẹ, trong nụ cười có chút chua chát, thần sắc lại càng trở nên cô quạnh tịch liêu: “Ý đại sư nói vậy tức là, Khuyñh Vũ phải thuận theo định mệnh, phó mặc mình cho trời cao định đoạt ư?”

“Việc này...”

Tiểu Khuyñh Vũ bỗng nhiên cười lớn! Giọng cười tựa như khoái trá châm biếm một chuyện gì đó rất khôi hài.

Rồi tràng cười tắt lịm, ánh mắt lại trở nên bình thản, trong suốt như nước chảy, tinh quang sắc sảo lạnh lùng mà rực sáng như muôn nghìn tinh tú lấp lánh: “Tiểu Khuyñh Vũ nếu an phận mệnh trời, thì hôm nay làm gì có Vô Song công tử ngồi ở đây!”

Đối với một kẻ từ nhỏ đã chịu cảnh tàn phế hai chân, không thể đi lại, thì ngay cả việc tự bảo vệ mình mà tồn tại giữa đời này đã là một chuyện không đơn giản.

Chính bởi vì, Tiểu Khuyñh Vũ đã không cam lòng nhận mệnh.

Một kẻ bị thiên hạ gọi là ‘Tàn phế’ như y, chẳng những có thể quật cường mà sống, không cần đến ai thương hại, mà còn thành danh chốn giang hồ, không những vậy, trong triều đình Đại Khánh lại có địa vị vô cùng cao quý, chỉ dưới một người mà trên muôn vạn kẻ khác. Bao nhiêu anh tài trong thiên hạ đều tìm tới quy phục y, tự nguyện coi mình như khí cụ trong tay y, chỉ đâu đánh đó. Vô số anh hùng bốn phương vì bội phục tài đức của y mà thề trung thành liều mạng. Một kẻ ngoan cường mà sống không cần dựa dẫm vào ai, ngược lại lại trở thành chỗ dựa cho biết bao người. Như vậy, tự bẩm sinh, y đã là người không bao giờ chịu xuôi theo số phận an bài, không bao giờ chấp nhận thất bại, không bao giờ lùi bước trước trắc trở khổ nạn.

Có lẽ, y sẽ phải chịu khổ đau hơn thường nhân gấp nhiều lần.

Vận mệnh của y về sau, có lẽ cũng sẽ thê lương hơn thường nhân gấp nhiều lần.

Những kẻ ngang tàng, vẫy vùng chống lại mệnh số, bất luận là ai cũng sẽ có kết cục thê lương.

Y cũng từng oán trách hoàng thiên, ai cũng bảo chúng sinh bình đẳng, tại sao chỉ duy đối với y lại nổi vô tình đầy đọa.

Chính bởi vì trời cao kia cố tình ngoảnh mặt làm ngơ, mà thế gian này mới xuất hiện một Công tử Vô Song kiệt xuất.

“Đại sư, Tiểu Khuyñh Vũ làm sao có thể an phận?!”

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

Tiểu Khuynh Vũ là một loài chim không có chân.

Một con chim không chân, khi nào còn hơi thở, là còn phải miệt mài bay lượn, lao về phía trước.

Mệt mỏi, ngủ trong mây, chán chường, mơ trong gió.

Con chim đó làm sao có thể dừng lại nghỉ ngơi đây?

Nếu không còn bay được, nó phải ngã chết.

Nhìn thiếu niên thanh cao hoa quý trước mặt, Liễu Trần đại sư không nén nổi xót xa, bất giác nhớ đến câu nói hôm nào của Phương Quân Càn ‘Mệnh ta bởi ta không bởi trời’.

Cả hai đều là những kẻ không tin mệnh trời, không chịu an phận theo sự sắp đặt, đều như nhau...

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng nhón tay xếp lại những quân cờ cho ngay ngắn: “Gần đây thiên hạ xảy ra nhiều chuyện rắc rối, Thiên Tấn cùng Hung Dã ngang ngược hung hãn ngày đêm rắp tâm đe dọa Bát Phương Thành như hổ rình mồi. Có lẽ Tiểu mỗ sắp tới sẽ đi Bát Phương Thành một chuyến, trợ giúp Tiểu hầu gia hộ thành kháng địch.”

Vết chu sa giữa đôi mày đỏ thắm, điểm lệ, cao quý bất phàm. Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng chuyển lưu, nhìn khắp chung quanh, nhãn thần như tỏa ra một thứ ánh sáng lấp lánh: “Có lẽ sau này cũng khó có dịp cùng đại sư luận kỳ nghệ phân tranh thắng bại nữa!”

Con người tuyệt đại phong hoa, thanh quý tao nhã ấy thấy Liễu Trần đại sư sừng sốt thì khẽ buông tiếng thở dài. Cổ nhân thường nói, nam tử có diện mạo quá mức tuấn tú mỹ lệ sẽ sống không thọ...

“Bệ hạ có ý phái binh viện trợ cho Phương tiểu hầu gia sao?”

Ngữ khí của Tiểu Khuynh Vũ vẫn tỏ ra ôn nhuận thanh nhã, nhưng trong câu nói có chút cao ngạo mỉa mai: “Dù bệ hạ có đồng ý viện trợ hay không, Tiểu mỗ cũng vẫn đi Bát Phương Thành!”

Đây chính là Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ cao ngạo nhẫn nại, kiên định bất khuất, tuyệt không bao giờ chịu khuất phục trước sức ép từ bất kỳ kẻ nào.

Lấy thiên hạ làm chuôi, lấy quyền lực làm kiếm, sát ý tung hoành, huyết ý tràn ngập.

Ở bên dưới dung mạo ôn nhuận văn nhã, có vẻ yếu đuối nhu nhược kia là một khí phách bất khuất quật cường đến đáng sợ.

---○○○---

(1): chịu thua tâm phục khẩu phục



**CHƯƠNG 24**

Mới sáng tinh sương, Tiểu Khuyhnh Vũ đã vào cung diện thánh.

Trong lúc chờ đợi Gia Duệ Đế cho mời, một vị khách không mong mà gặp chậm rãi từ tốn đến trước mặt Tiểu Khuyhnh Vũ.

Phương Giản Huệ tỏ ra là kẻ rất biết chu toàn lễ nghi thông thường: “Tiểu Thừa tướng, đã lâu không gặp.”

Tiểu Khuyhnh Vũ ngồi trên luân y, người hơi cúi xuống hành lễ: “Thái tử điện hạ vẫn an khang.”

“Chẳng hay mới sáng sớm Tiểu Thừa tướng đã vào cung diện thánh có việc gì gấp gáp?”

“Tiểu mô tất nhiên vì an nguy của Đại Khánh mà đến.” – Ngữ khí Tiểu Khuyhnh Vũ trầm tĩnh ôn hòa, không kiêu ngạo cũng không xiểm nịnh. Bộ triều phục thêu hoa văn Ly vẫn hoa quý như ngọc trải dài theo thân mình, phủ lên dáng vẻ đằm đằm, cao gầy của y, toát ra cốt cách quân tử của hoa mai, tinh khiết của băng tuyết, nhẹ nhàng như mây bay, nhàn nhã như gió thổi.

Phương Giản Huệ cười nhạt, trong nụ cười có ý mỉa mai: “Tiểu Thừa tướng nên nói là vì Phương tiểu hầu gia ở Bát Phương Thành mới phải chứ!”

“Thái tử nói vậy là có ý gì? Tiểu hầu gia tuổi còn trẻ đã dám thay cha lãnh binh ra trận, không quản xông pha đẫm máu nơi sa trường bảo vệ quốc gia, rất xứng đáng là cánh tay phải hữu dụng của Đại Khánh. Hay là... Chẳng lẽ Thái tử điện hạ không quan tâm tới an nguy của hiền thần sao?” – Đôi mắt Tiểu Khuyhnh Vũ lộ tiểu ý, ngữ khí vẫn ung dung thông thả nhưng mỗi chữ thốt ra đều khiến cho người ta không cãi được nửa lời.

Phương Giản Huệ cứng họng!

Thái tử vốn chẳng ưa gì Tiểu Khuyhnh Vũ – Mặc dù Phụ hoàng vẫn thường xuyên nhắc nhở bên tai là nên cố gắng thân cận, tạo quan hệ tốt đẹp với vị thiếu niên thanh nhã tôn quý này, và mặc dù các quốc gia lân bang vẫn bảo nhau: ‘Có được Vô Song công tử là có được cả thiên hạ’...

Nhưng Phương Giản Huệ vẫn chẳng thể ưa được, ngay từ lần gặp đầu tiên. Cảm giác ấy cũng giống như xưa kia, lần đầu tiên nhìn thấy Phương Quân Càn đã cảm thấy chướng tai gai mắt.

Huống chi, mặc dù không bao giờ thừa nhận, nhưng tận đáy lòng Thái tử đã tồn tại một cảm giác bất an sợ hãi đối với người thiếu niên ngay cả việc đi lại cũng không tự làm được ấy.

Cảm giác này nói ra thì vô cùng xấu hổ, nó làm cho Phương Giản Huệ u uất sâu não, đỏ mặt tía tai, một cảm giác mà trí óc ngu muội của gã không thể lý giải được.

Y có điểm gì để mà sợ chứ?

Một kẻ ngay cả đứng cũng không được.

Một việc đơn giản là đi lại y cũng không tự làm được.

Vậ mà, mộ kẻ như vậy lại có thể khiến cho Phương Giản Huệ cảm thấy...

Bồñ chồñ bất an!

Ngoài ra, có mộ lý do khiến gã ghét cay ghét đắng Tiếủ Khuyñh Vũ mà không tiệñ thú nhậñ:

Tiếủ Khuyñh Vũ là mộ nam nhậñ mỹ lệ phi thườg. *(rõ ràng là đố kỵ!)*

Ờ y, luồñ toát ra thần thái trầñ tĩñ đặñ địñh, ôn nhuậñ như ngọc, thanh kỳ tuấñ tú, khi sớg mắñ kia nhẹ nhàng chuyểñ lưu, ngay cả nữ nhậñ cũg xấu hổ không dám nhĩñ thẳng, cùg với đờì chậñ mậñ thanh tú tựa viểñ sơn nhưg cao ngạo bất phầñ như nói rõ ràng minh bạch cho cả thế giậñ – Đó là mộ nam tử tuyếñ thế!

Cái gì quá đẹg, quá hoầñ mỹ cũg khiến người ta không dám đếñ gầñ.

Cũg không thể lý giải đượç.

Nhưg cũg mong manh dễ vỡ.

Cho nềñ, càng không thể lý giải, gã càng muốñ tiếg cậñ nó, tiếg cậñ để phá hủỷ nó, để nghiểñ nát nó.

Sờ dĩ gã đếñ, vớñ là để khiêu khích.

“Tiếủ Thừa tuớg, ngài đừng quệñ thân phậñ của mĩnh!” – Phương Giản Huệ không nềñ nổi giậñ dữ, “Ngài phải hiểu mĩnh vì ai mà cớg hiểñ chứ!”

“Vô Song đườg nhiệñ vì Đạì Kháñh mà đốç lòng đốç sứç!”

“Ta là Thái tử, tuớg lai sẽ là chủ nhậñ của Đạì Kháñh!”

“Nếủ cả Điện hạ cũg nói đó là ‘tuớg lai’, vậy thì nói cách khác, ở hiệñ tại này, ngài vẫñ chưa phải là Hoầñ thượg mà!” Cồñ mộ câu mà y kềm lại, không nói ra – *Mà cho dù người trở thành chủ nhậñ của Đạì Kháñh thì sao chứ!*

Không khí căng thẳng nghiểñ trồg, giốg như sắp xảy ra hỏñ chiểñ đếñ nơi.

Không, nói cho đứg chỉ mộ mĩnh Thái tử điện hạ có vẻ khiêu chiểñ, giườg cung bậñ kiểñ.

Cồñ vẻ mặñ Vô Song cồg tử vẫñ ôn hòa tĩñ lặg, khí địñh thần nhậñ, chú mựç ngắñ nghiá vồg kim tuyểñ sắç bẻñ đặñ cuộñ nơi bàn tay phải của mĩnh.

“Tiếủ Thừa tuớg, Hoầñ thượg cho mời ngài.” – Mộ vị cồg cồg tiếñ vào bắñ báủ.

Tiếủ Khuyñh Vũ trướç sau vẫñ không buồn liểç mắç xem vẻ mặñ của Phương Giản Huệ, tay điềủ khiểñ luầñ y di chuyểñ: “Lậñ phiểñ cồg cồg đặñ đườg.”

“Người muốñ đếñ Bát Phươg Thậñ?”

“Đứg vậy!”

“Vĩ sao?”

“Vĩ thậñ không thể bị phá vỡ.”

Gia Duệ Đế gáç bút, ngắg đầủ lậñ. Trồg ngữ khí uy nghiểñ của kẻ quậñ lậñ thiên hạ tiểñ tàng mộ sự áç chế, triệñ tiểủ mộ phầñ khắg của kẻ đốì diện: “Tiếủ Khuyñh Vũ, người đừng bậñ giờ quệñ lậñ trườg của mĩnh.”

“Giản Huệ không biết, nhưng trong lòng người cùng trầm đều biết rất rõ ràng rành mạch.”

“Dù người có hận thế nào, có không cam tâm như thế nào, cũng không có cách nào thay đổi sự thật này đâu.”

“Trong cơ thể người đang chảy, chính là...”

“Đủ rồi!” – Tiểu Khuynh Vũ tức giận gào lớn.

Ngón tay miết mạnh vào bánh xe của luân y.

Dùng lực dứt khoát, xoay mạnh, đưa lưng về phía Gia Duệ Đế: “Ngày mai ta sẽ đi Bát Phương Thành!”

Thanh âm già nua mà hần học của vị hoàng đế lạnh lẽo truyền tới: “Trẫm sẽ không khiến một binh một tốt nào trợ giúp Bát Phương Thành đâu!”

Tiểu Khuynh Vũ cười nhạt: “Tiểu mỗ vốn chưa bao giờ trông cậy vào việc đó cả!”

Nói xong cũng không quay đầu lại cáo từ, điều khiển luân y thẳng ra khỏi đại điện.

**CHƯƠNG 25**

Bát Phương Thành tồn tại dưới vương triều Đại Khánh đến nay đã 119 năm, từ thời Vũ Tông hoàng đế khai quốc, đã huy động hàng trăm vạn lao công xây dựng, với mục đích thiết lập ở khu vực Tây bắc của đất nước một đặc khu quân sự trọng yếu để phòng ngừa, đánh bật tất cả mọi sự đột kích quấy nhiễu của các nước lân bang có dã tâm.

Kể từ lúc khai sáng Đại Khánh đến giờ, Bát Phương Thành vẫn luôn là con át chủ bài vững vàng nắm giữ vận mạng của hoàng thất Đại Khánh trong tay. Bất luận là Thiên Tấn với đại quân hùng mạnh, hay là Hung Dã hung hãn bạo tàn, hành quân thần tốc khi đối mặt với bức tường công sự kiên cố vững chắc của Bát Phương Thành, cùng lịch đại tướng sĩ Đại Khánh ngoan cường bất khuất, đao thương đâm máu quyết tâm chống cự hộ thành, đều vô phương xuyên thủng, không cách nào vượt qua được. Một chuỗi dài dằng dặc uy danh sáng chói của các vị từng trấn thủ ở Bát Phương Thành trải qua mấy trăm năm lịch sử càng dài thêm ra – Vũ Tông Đế, Cát Lâm Phi, Phương Vinh Huy, Diêu Mặc, Ngu Sơn Hà... – Ngày sau, còn có Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuyñh Vũ và có lẽ vẫn còn nhiều nữa. Bát Phương Thành trải qua ba trăm năm khói lửa, chưa lúc nào được yên, thủy chung vẫn sừng sững hiên ngang, không chịu thúc thủ.

Ngàn dặm bên ba, phong trần mệt mỏi, Viên Thanh Hà cuối cùng cũng đứng trước đại môn Bát Phương Thành hùng vĩ, đưa mắt nhìn lên. Đối diện với tòa thành kiên cố quật cường, uy danh lừng lẫy này, trong lòng Viên Thanh Hà chợt dâng tràn cảm xúc, không nói nổi thành lời.

“Tại hạ ngàn dặm từ hoàng thành mà đến, có việc muốn cầu kiến Phương tiểu hầu gia!”

Phương tiểu hầu gia địa vị cao sang tôn quý như tinh tú thái dương, người há nghĩ muốn gặp là có thể gặp được hay sao?

Thủ vệ cảnh giác: “Hầu gia rất bận rộn xử lý sự vụ, chưa chắc có thể tự mình hội kiến tôn giá (1). Tôn giá có chuyện gì, tiểu nhân có thể chuyển cáo giùm ngài cũng được.”

Viên Thanh Hà đứng thẳng nghiêm trang: “Thủ vệ đại ca làm ơn bố trí giúp cho, tại hạ có việc rất quan trọng cần gặp trực tiếp Phương tiểu hầu gia bàn bạc!”

“Hử! Quan trọng đến như thế nào chứ?” – Thủ vệ hỏi lại, khóe mắt cười cười, vẻ mặt thoáng hiện lên sự chế giễu, châm chọc.

Viên Thanh Hà hết chịu nổi, trầm giọng, gần từng tiếng rất rõ ràng: “Liên quan đến thành bại của quân ta, cùng sự tồn vong của Đại Khánh.”

Thủ vệ nghe vậy cả kinh, nhìn trân trân người trước mặt, thấy vẻ mặt người này nghiêm túc khác thường, không giống như đang nói dối, do dự một chút rồi nói: “Vậy phiền tôn giá kiên nhẫn chờ đợi, tiểu nhân sẽ vào thông báo!”

“Làm phiên thủ vệ đại ca. Bất quá, nhờ người nói cho rõ ràng, ‘tiểu lâu cố nhân’ có việc cầu kiến!”

Thủ vệ cảm thấy kỳ quái, nhưng cũng miễn cưỡng đáp: “Tiểu nhân đã biết!” rồi vội vàng xoay người rời đi.

Viên Thanh Hà đứng ở đó chờ thật sự là chán chết đi, bao nhiêu con mắt tò mò của người qua kẻ lại cứ nhìn ông lom lom soi mói. Nhưng rất may là thủ vệ đã quay về rất nhanh chóng. Y nhìn Viên Thanh Hà với ánh mắt rất cổ quái: “Vốn tiểu hầu gia không rảnh rồi để tiếp ngài đâu, nhưng vừa nghe ‘tiểu lâu cố nhân’ thì liền lập tức bảo tiểu nhân ra mời ngài vào... Không biết...”

Y buông lửng câu nói, nhìn Viên Thanh Hà nghi nghi hoặc hoặc, có muốn hỏi thêm cũng không dám hỏi, Viên Thanh Hà làm bộ lơ đãng như không biết gì...

Là công tử trước lúc chia tay dặn ta nói như vậy, ta làm sao mà biết được!

Đi qua vài cửa rà soát thân thể, Viên Thanh Hà đến trước một doanh trướng rất lớn. Đưa tay vén màn, ông thấy ngay Phương Quân Càn ở đó.

Vị nguyên soái trẻ tuổi đang ngồi nghiêm trang ngay ngắn tại một chiếc bàn dài, vẻ mặt trầm tư suy nghĩ, trên người toát ra khí chất tà mị, đường hoàng tôn quý, trên vai buông dài một dải hồng cân rực rỡ, màu đỏ tươi chói mắt khiến cho người đối diện cảm thấy choáng ngợp, không dám nhìn thẳng. Trước mặt hắn là một bản đồ hành quân, được chặn bởi một thanh bảo kiếm thon dài, đường cong uốn lượn tuyệt đẹp, đặt nghiêng hờ hững, nửa tựa vào mép bàn, nửa lại chìa ra ngoài khoảng không, lưỡi kiếm hé khời vỏ ẩn hiện hàn khí sắc lạnh, bén ngót, toát ra một loại bá khí vô tiền khoáng hậu.

“Tiên sinh là người do Khuynh Vũ phái đến phải không?” – Chỉ một câu đã nói chính xác thân phận của kẻ vừa đến.

Viên Thanh Hà cung tay hành lễ: “Bái kiến Hầu gia, xin thứ cho tại hạ được mạo muội chuyển lời của công tử!”

“Thỉnh tiên sinh cứ nói!”

“Công tử muốn hỏi, nếu Thiên Tấn cùng Hung Dã liên thủ, Bát Phương Thành có thể chống cự nổi không?”

“Không thể!” – Phương Quân Càn lập tức trả lời rõ ràng dứt khoát.

“Hả?” – Viên Thanh Hà thực sự giật mình khiếp sợ, “Vì sao lại như vậy? Chẳng phải lúc này ở Bát Phương Thành sĩ khí của ba quân đang lớn mạnh, tình hình mọi mặt đang rất tốt hay sao?”

“Hiện tại Bát Phương Thành đang thời kỳ giáp hạt (2), nếu địch nhân xâm phạm, trong thời gian ngắn có lẽ thành vẫn đứng vững, địch chưa chắc vào được, chỉ sợ bọn chúng hãm thành vây đánh, chúng ta chỉ cố thủ chừng một, hai tháng thôi, sau đó, chẳng cần chúng động thủ, Bát Phương Thành đã chết đói trước rồi.”

“Giả sử như vậy, Hầu gia phải làm sao?”

“Chỉ có một cách duy nhất, bỏ thành tháo chạy!”

Trên mặt Viên Thanh Hà, một tia kinh ngạc xẹt ngang qua.

Mọi biểu hiện đều không lọt nổi đôi mắt tinh tường của Phương Quân Càn, hần hoi nhú mảy: “Thế nào?”

“A... Lời nói của Hầu gia và công tử không có điểm nào khác biệt, y hệt.” – Viên Thanh Hà cúi đầu xuống, giấu đi vẻ mặt kinh ngạc tốt độ cùng cảm giác khiếp sợ đang dâng lên trong lòng.

Trước lúc xuất phát đi Bát Phương Thành, Tiểu Khuyñh Vũ đã từng nói với ông những câu tương tự như vậy: “Bát Phương Thành là thành lũy kiên cố đệ nhất thiên hạ, là nơi tồn trữ binh lực trọng yếu của Đại Khánh, quân địch dù muốn cũng không thể dễ dàng mà đánh hạ được. Chỉ sợ nhất là địch nhân dùng kế vây hãm quân binh thủ thành mà kéo dài chiến cuộc. Nếu người chỉ huy không giỏi ứng phó, thực sự có thể khiến toàn quân bị tiêu diệt! Vạn nhất xảy ra tình huống tồi tệ đó, đường sống duy nhất của quân ta là bỏ thành, lui về phía sau. Nhưng như vậy, Bát Phương Thành chắc chắn sẽ thất thủ, Thiên Tấn cùng Hung Dã kia với thế công hùng mạnh như nước triều dâng sẽ dễ dàng tràn vào Đại Khánh như chỗ không người, Đại Khánh tất lâm nguy.”

Tầm nhìn chiến lược sâu xa cùng với việc nắm chắc thế cục vĩ mô, là điều kiện bắt buộc phải có để trở thành danh tướng uy danh tuyệt thế.

Tiểu Khuyñh Vũ trong đầu liên tục suy nghĩ, bày mưu tính kế vô cùng hiệu quả, luôn đạt thắng lợi rục rịch. Y chỉ dựa vào phán đoán của bản thân mà nói chính xác khuyñh hướng chiến cuộc tại Bát Phương Thành. Còn Phương Quân Càn, sau thắng lợi hoành tráng kia vẫn không mảy may nôn nóng liều lĩnh, thừa thắng mà kéo dài trận chiến, đầu óc vẫn vô cùng tỉnh táo để duy trì suy nghĩ sáng suốt, mẫn tuệ sâu sắc. Hai người một gần một xa, đều lấy tư duy của kẻ đứng trên thế cuộc mà đưa ra kết luận độc nhất vô nhị.

Viên Thanh Hà ngừng suy tưởng, hít sâu một hơi vào lồng ngực: “Công tử căn dặn tại hạ, nếu Phương tiểu hầu gia trả lời ‘Thủ được’ thì không cần phải nói thêm gì nữa, nhược mà Phương tiểu hầu gia nói ‘Không thể được’ thì công tử muốn ta đem lá thư này giao tận tay ngài.”

Phương Quân Càn nhận thư, mở ra đọc thật kỹ lưỡng.

Chữ viết thanh tú tao nhã, nét chữ tinh tế uyển chuyển, nhưng vẫn không mất đi sự cứng cỏi mạnh mẽ cùng khí khái cương trực kiên định.

Chữ cũng như người.

Trên mảnh giấy viết thư, chỉ vẹn vẹn bốn dòng ngắn ngủi:

*“Huynh trấn Tây Bắc*

*Ta chờ Đông Nam*

*Tri âm tri kỷ*

*Không lâu tái ngộ”*

Phương Quân Càn rời mắt khỏi mảnh giấy, lơ đãng nhìn ra khoảng không, phía đông đang dần chuyển sang màu đỏ thẫm của đêm tối, ánh mắt trầm mặc thật lâu.

Cuối cùng, hần chậm rãi mở miệng, ngữ điệu trầm bổng du dương, tha thiết mà kiên định mạnh mẽ: “Đồng sinh cộng tử, quốc vận (3) cùng nắm trong tay. Khuyñh Vũ, Phương Quân Càn này sẽ ở tại Bát Phương Thành chờ huynh đến!”



# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thấ phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Nhìn gương mặt nam tử tuấn mỹ mà kiên quyết trước mắt, Viên Thanh Hà biết, Phương Quân Càn đã quyết định đem cả tính mạng bản thân, vận mệnh của Bát Phương chiến sĩ cùng sự tồn vong của Đại Khánh, toàn bộ đều ký thác trong lời hứa của công tử Vô Song.

Nam nhi một khi đã quyết ý, sinh tử tuyệt không hối hận. Tin tưởng nhau đến cùng sống chết, điều đó không khỏi khiến cho nhiệt huyết của Viên Thanh Hà trào sôi trong lồng ngực.

---○○○---

(1): tiếng xưng hô tôn trọng người đối diện.

(2): thời gian chuyển tiếp giữa 2 mùa vụ, là mùa đông, không có canh tác, chỉ dùng lương thực tồn trữ

(3): vận mệnh quốc gia

CHƯƠNG 26

“A! Tiểu hầu gia muốn dù phải chết cũng phải tử thủ Bát Phương Thành?”

“Chẳng phải ngài đã nói với tình hình này thì việc đó là bất khả hay sao?”

“Vì sao lại thay đổi chủ ý quá nhanh như vậy?”

Chúng tướng ai cũng đều bị quyết định của Phương Quân Càn dọa cho kinh hãi, tâm thần chấn động, rồi mọi người mạnh ai nấy bày tỏ bức xúc, doanh trướng trong một lúc nhao nhao lên như cái chợ. Sau đó, tất cả nhìn nhau, trăm cái miệng đồng thanh: “Kính mong tiểu hầu gia tam tư!” (1)

Phương Quân Càn toàn thân bất động, không có bất cứ biểu hiện gì dù là nhỏ nhất, rồi thản nhiên buông một câu: “Vì sẽ có cường viện từ Hoàng thành đến đây!”

Chúng tướng nghe vậy, vui mừng khôn xiết, reo lên: “Triều đình đã quyết định cử đại quân đến trợ giúp chúng ta sao?”

Nhìn lướt quanh mọi người, trên mặt ai cũng đầy vẻ hoan hỉ mong chờ, Phương Quân Càn tự dưng cảm thấy bối rối, hắn không biết có nên nhấn tâm đánh vỡ hy vọng của bọn họ bằng cách nói ra sự thật hay không, vì kỳ thực cường viện này chỉ có... một người...

“Tiểu hầu gia, chẳng rõ lần này triều đình phái mấy vạn đại quân đến trợ chiến vậy?”

Phương Quân Càn vờ ho húng hắng vài tiếng, hơi đắn đo một chút, rồi dựng thẳng một ngón tay lên.

Chúng tướng thi nhau đoán già đoán non.

“Mười vạn?”

Phương tiểu hầu gia lắc đầu khỗ sở.

“Chẳng lẽ trăm vạn?”

Không đợi hắn lắc đầu lần nữa đã có kẻ oang oang phản bác: “Triều đình làm gì có quân đội nhiều như vậy chứ?”

Chúng tướng nhìn tiểu hầu gia chờ đợi...

Phương tiểu hầu gia lúng ta lúng túng, lúng búng trong miệng: “Chỉ có một người thôi...”

“...”

“...”

“...”

Chúng tướng há hốc mồm, cứng đờ hóa đá.

Trên quan đạo thuộc Kha Hán quận, một cỗ kiệu đình nhon rèm trắng đang vội vã chạy đến Tây Bắc biên thành (2).

Ngoài bốn đại hán vận hắc y khiên kiệu, còn có bốn thủ hạ khác đi bên cạnh hộ vệ. Cảnh tượng đó không khỏi khiến cho người ta kinh ngạc chấn động, bởi vì tám thủ vệ đó chẳng cần phải khoe, ai cũng nhận ra không ai không phải là cao thủ võ công

tuyệt đỉnh! Vậy mà họ lại cam tâm tình nguyện làm hộ vệ cho người ngồi bên trong kiệu kia, đủ thấy thân phận cùng võ công kẻ này không thể xem thường.

Theo ánh mắt bọn họ nhìn về phía cỗ kiệu mà nhận xét thì... Không khó để nhìn ra sự trung thành cùng sùng kính của họ đối với người ngồi bên trong ấy.

“Công tử, chúng ta đến trà đình phía trước nghỉ tạm một chút nha!” – Một tiểu đồng thông minh, lanh lợi hoạt bát hướng về phía người ngồi bên trong kiệu đề nghị.

Lao thúc phụng mệnh ở lại kinh đô để quản lý mọi việc lớn nhỏ của của tiểu lâu, vốn Trương Tấn Nhai cũng phải ở lại kinh thành, nhưng cậu nhỏ vốn tò mò hiếu động, rất muốn cùng công tử tham dự trận chiến vô tiền khoáng hậu này nên đã chẳng tiếc công khẩn nài cầu xin công tử. Không những vậy, còn mặt dày làm xấu, làm hết việc này việc nọ lấy lòng, rồi tranh công với kẻ khác... Thủ đoạn nào cũng lòi ra dùng hết, duy chỉ mỗi việc uy hiếp công tử là chưa dám...

Bởi một lẽ, không ai rõ bằng cậu: công tử không bao giờ chịu để ai uy hiếp mình!

Cuối cùng, công tử đành phải chào thua sự bướng bỉnh của cậu, bằng lòng để cậu nhỏ đi theo.

Từ xưa đến giờ, Tiểu Khuyñh Vũ đều rất thương yêu cậu, chăm sóc, nuôi dưỡng cậu từ tấm bé, chưa bao giờ đành lòng mà mở miệng nói một câu trách móc nặng lời.

Trương Tấn Nhai cũng vì có thể làm cho công tử xiêu lòng mà dương dương tự đắc.

Nhưng đi đến nửa đường thì cậu liền hối hận không kịp: có trời mới biết đi bộ như vậy vất vả như thế nào.

Bởi vậy, cậu bèn hướng về phía công tử, cất lực bàn lùi: chẳng thà trở về còn hay hơn!

Vô Song công tử ngồi bên trong, tay nâng rèm kiệu lên, trưng ra vẻ mặt lạnh lẽo như băng tuyết:

“Muốn về thì cứ về một mình. Chỉ một chuyện nhỏ, mới gặp khó khăn chút ít đã bỏ dở giữa chừng. Ngày sau làm sao có thể làm được chuyện lớn lao hơn chứ?”

Nhìn biểu cảm khó coi hiếm thấy đang hiện lên đây mặt công tử, Trương Tấn Nhai lập tức im miệng, hết dám kêu ca... Trên đường đi tuyệt không dám đề cập tới chuyện ‘trở về’ lần nào nữa.

Vì thế, Trương tiểu bằng hữu đành chịu phép, lui thủ đi theo sau kiệu, một đường thẳng đến Kha Hán quận.

Trong kiệu vọng ra một thanh âm trong trẻo, thản nhiên: “Cũng được, hãy nghỉ tạm ở đây một lát vậy!”

Cỗ kiệu ngay lập tức dừng lại, nhẹ nhàng rơi xuống đất, Tiểu Khuyñh Vũ kích hoạt luân y trượt ra khỏi kiệu.

Đoàn thủ vệ hộ tống chung quanh luân y, hướng đến trà đình trước mặt.

Thật trùng hợp, ngay lúc này, đã có một nhóm người khác cũng đang nghỉ ngơi ở đó.

Cả hai bên đều chưa từng nghĩ sẽ có lúc tương ngộ, vậy mà lại gặp nhau ở đây, trong một trà đình nhỏ bé ven đường.

Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ đảo nhanh, ngay lập tức phát hiện trong đám người đang đối diện mình kia một thư sinh nho nhã đang nhìn mình chăm chú.

Đang khi Tiểu Khuynh Vũ nhìn thư sinh kia thì anh ta cũng lặng lẽ đánh giá Tiểu Khuynh Vũ. Cả hai bên đều mang theo thủ vệ đông đảo, tiền hô hậu ủng, khiến cho người ta không khỏi chú ý. Hơn nữa, mặt đối mặt chỉ trong phạm vi trà đình bé nhỏ, thật có muốn ngó lơ cũng không được.

“Vị này... không phải là Vô Song công tử danh chấn thiên hạ hay sao?” – Người thư sinh có chút kinh ngạc hô lên nho nhỏ, nhưng ai cũng nghe thấy.

Tiểu Khuynh Vũ đáp lại, ngữ khí vẫn vô cùng ung dung thanh nhã: “Tiểu mỗ hôm nay có cơ hội tương kiến với Liêu Minh Đế nhất mưu sĩ Thích Vô Ưu – Thích quân sư, thật vinh hạnh không kể xiết!”

Đại Khánh Vô Song công tử?!

Liêu Minh Đế nhất mưu sĩ?!

“Xoẹt!” ... “Keng!” ...

Luồng phản quang sắc lạnh như băng tuyết lóe lên!

Thủ vệ hai bên cùng lúc tuốt đao rút kiếm khỏi vỏ, gườm gườm nhìn đối phương, không khí trong trà đình ngưng đọng, đầy chiến ý.

Tình cảnh đó, chỉ có thể gọi là ‘oan gia ngõ hẹp’.

“Chậm đã!”

“Từ từ!”

Chủ nhân cả hai bên đồng thời lên tiếng.

Không quan tâm đến đao quang kiếm ảnh trước mắt, Thích Vô Ưu vẫn giữ nụ cười thân thiện hòa nhã cố hữu, tỏ vẻ thân mật hữu hảo với người đối diện giống như tái ngộ hảo bằng hữu đã xa cách từ rất lâu: “Chẳng hay Vô Song công tử không quản đường xa gió bụi, phong trần mệt mỏi để đi đâu?”

Tiểu Khuynh Vũ bất động thanh sắc trả lời: “Thích quân sư trong lòng đã biết rõ từ sớm, cần chi phải hỏi dông dài? Theo Tiểu mỗ đoán, phải chăng Thích quân sư đang trên đường trở về Liêu Minh để xử lý loạn thần tặc tử đang lộng hành?”

Từng câu, từng câu một của mỗi người đánh ra đều để đầu trí với đối phương, Vô Song công tử rõ ràng đang chiếm ưu thế.

Thích Vô Ưu vẫn tươi cười, không chút bối rối: “Ăn lộc vua ban thì phải cùng gánh lo với Hoàng thượng, đây chẳng qua đều là bốn phận của chúng ta mà thôi!”

Tiểu Khuynh Vũ nói tiếp: “Thích quân sư trở về Liêu Minh, trên đường phải ngang qua Đại Khánh, ngài cùng Tiểu mỗ sắp tới phải vượt Tứ Thủy quan, chi bằng ta kết bạn đồng hành, trên đường đi có dịp hàn huyên tâm sự?”

Thích Vô Ưu vui vẻ nhận lời: “Tại hạ cũng có ý đó.”

Dứt lời, cả hai người nhìn nhau cười.

# Khuyñh tấñ thiềñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

Thủ hạ hai bên nhìn thấy nhị vị chủ nhân thông minh tuyệt đỉnh nói ra tiếng nào cũng đầy thâm ý, ngươi lừa ta gạt, ngầm đấu đá nhau từng chữ một thì bất giác, mồ hôi lạnh rịn ra đầy người...

---○○○---

(1): suy nghĩ ba lần trước khi quyết định, tức là phải suy nghĩ thật kỹ càng thấu đáo.

(2): ngôi thành ở vùng biên cương Tây Bắc

**CHƯƠNG 27**

Lần này thì hay rồi, lộ trình vốn đã trùng điệp trắc trở lại càng nguy hiểm hơn vạn phần.

Thủ hạ của Tiểu Khuynh Vũ đều tự hỏi vì sao công tử cứ tự đi tìm phiền phức mà vận vào người. Có điều, thắc mắc thì cứ thắc mắc, tuyệt không ai dám phản đối, vì phạm Tiểu Khuynh Vũ đã làm việc gì, đều có lý do riêng của y.

Kỳ thật, cho dù Tiểu Khuynh Vũ chỉ vào vầng thái dương đang tỏa ánh chói chang mà bảo đó là mặt trăng thì bọn họ cũng nhất nhất nghe theo, nói chắc như đinh đóng cột rằng – Đúng vậy! Đó chính là mặt trăng!

Thì sao nào? Mọi người đều bảo đó là mặt trời ư? Buồn cười, không thể có chuyện đó, công tử luôn luôn đúng, nhất định mọi người đã sai...

Khuôn mặt Thích Vô Ưu trong trẻo thuần khiết như ngọc quý, nói chuyện lại hóm hỉnh hài hước, luôn mang lại tiếng cười ý vị sảng khoái, nhưng đồng thời câu nào nói ra cũng là miên lý tàng thâm (1), khiến cho kẻ hữu ý nghe qua đều phải sinh tâm cảnh giác, đề phòng cao độ.

Tiểu Khuynh Vũ phong hoa tuyệt đại, ôn nhuận văn nhã, thanh quý diễm lệ, trong lời nói luôn toát ra thâm ý sâu xa cùng thái độ cẩn trọng, chừng mực.

Thủ hạ cả hai bên ngán ngại nhất là nghe hai người đàm đạo, chỉ một lần lắng nghe cũng đủ làm cho trí óc trở nên hồ đồ.

Một câu nói rất thông thường trong xã giao hằng ngày qua miệng họ đều có thể mang tới bảy tám tầng ý nghĩa khác hẳn nhau, chẳng biết đâu là ý mà họ muốn đề cập, hay là dù nói ra như vậy nhưng điều cần nói vẫn cứ giữ trong lòng? ...

Tuy hai người đàm đạo có vẻ rất thư thái nhàn hạ, nhưng trong đầu cả hai đều phải vô cùng nhanh trí để đối đáp với kẻ kia – Phải làm sao vừa không để đối phương thừa cơ thóc mách chuyện thâm cung bí sử của nước mình, vừa phải khéo léo lần ra được chuyện quốc gia cơ mật của địch thủ.

Thật chẳng biết đầu óc bọn họ thâm trầm sâu sắc đến như thế nào nữa...

Trên đường đi mà có đối thủ để tranh tài, ngầm ngầm đối chọi nhau cũng là một cái thú vị rất đặc biệt. Dẫu cho lập trường đối nghịch, nhưng gần đến lúc phải từ biệt, hai vị trí giả lừng danh thiên hạ vẫn cố tạo ra vẻ luyến tiếc, đương nhiên là giả vờ...

Đêm ấy, Vô Song công tử sai người tặng cho Thích Vô Ưu một bộ cờ bằng ngọc vô cùng trân quý tinh xảo.

Thuộc hạ nhận quà, đang chuẩn bị mở, Thích quân sư bỗng trở nên cẩn trọng, trầm giọng nói: “Hãy khoan!” Thật cẩn thận lấy một chiếc khăn lót tay rồi mới chạm vào cái tráp gỗ rất đẹp ấy, chạm rãi, từ từ hé ra.

Các thực khách ngồi ăn chung bất giác mặt mày tái nhợt: “Chẳng lẽ trên tráp có độc?”

Thích Vô Ưu đưa mắt nhìn quanh: “Thà... tin rằng có, không thể tin rằng không.”



Thực khách kinh hãi: “Hả!” Chỉ một chuyện nhỏ cũng trở nên nghiêm trọng như thế sao?

“Nếu y hạ độc trên người ta, ta tất phải đến cầu xin y cho thuốc giải. Tới lúc đó, chần chẫn y sẽ gây áp lực, buộc ta thỏa hiệp, làm chuyện bất lợi đối với Liêu Minh.”

Thực khách càng kinh hoàng: “Thuộc hạ thật không hiểu, vì sao chỉ một việc rõ ràng là đơn giản, mà cả hai vị đều làm cho nó phức tạp thêm như vậy?”

“Ha, là đấu trí, đấu trí đó, ngay lúc này, giữa chúng ta chỉ có một chữ ‘đấu’ mà thôi. Có thể đấu trí cùng công tử Vô Song, quả thật là một niềm lạc thú hiếm có, rất thú vị!”

Mọi người nhìn vẻ mặt của Thích Vô Ưu, khi nói ra những lời này, vẻ mặt anh ta hiện lên sự hoan hỉ phấn khích của kẻ tài năng xuất chúng gặp được kỳ phùng địch thủ, một cảm giác toại nguyện khó có thể diễn tả ra thành lời.

Ở phòng bên cạnh, Tiểu Khuynh Vũ cũng đang trò chuyện với Trương Tấn Nhai. Cậu nhỏ có vẻ tò mò:

“Công tử, đêm nay người đem tặng cái gì cho Thích Vô Ưu vậy?”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn điềm nhiên, khoan thai uống trà: “Chỉ một bộ cờ thôi, chẳng có gì khác.”

Trương Tấn Nhai có vẻ thất vọng: “Sao công tử không lợi dụng việc đó mà thêm một chút ‘hào ý’? (2) Để Thích Vô Ưu kia nếm mùi đau khổ một chút cũng tốt mà!”

Tiểu Khuynh Vũ hơi nhướn mắt lên nhìn Trương tiểu bằng hữu, đôi mi thật dài cong vút ẩn hiện tiểu ý, làm cho vết chu sa giữa trán càng thêm long lanh tiếu điểm, mỹ lệ bội phần: “Chẳng cần làm vậy, Thích Vô Ưu tất nhiên không thể bị lừa!”

Trương Tấn Nhai chớp chớp đôi mắt to tròn đen láy, hắc bạch phân minh: “Vì sao?”

Tiểu Khuynh Vũ đánh một cái liếc xéo về phía tên tiểu quỷ Trương Tấn Nhai, mỉm cười ung dung hoa lệ: “Ngay cả người cũng nghĩ được như vậy, thử hỏi người ta là Liêu Minh đệ nhất mưu sĩ làm sao mà trúng kế dễ dàng vậy được!”

Trương Tấn Nhai giật thót cả mình, lúc đó mới vỡ lẽ! Cậu nhỏ lập tức tươi cười hơn hớn: “Công tử thật không hổ danh suy nghĩ chu toàn! Vậy cũng tốt, lần này cho Thích Vô Ưu kia suy nghĩ nát óc cũng không biết công tử suy tính cái gì!”

“Cuối cùng cũng đến Tứ Thủy quan rồi.”

Tùy tùng của cả hai bên không hẹn mà gặp, đều thở phào nhẹ nhõm: mấy ngày căng thẳng vừa qua thật chẳng hay ho gì...

Thích Vô Ưu cung tay: “Công tử, chúng ta bái biệt tại đây!”

Ra khỏi Tứ Thủy quan, Thích Vô Ưu xuôi về miền nam, Tiểu Khuynh Vũ ngược lên hướng bắc. Từ biệt ở đây, lần sau tái ngộ, có khi lại trở thành kẻ thù trên hai chiến tuyến, đuổi cùng giết tận nhau chưa biết chừng.

“Thích quân sư, Vô Song có đôi lời không nói ra thì cảm thấy bứt rứt. Huynh liệu có thể chậm bước một chút để ta giải bày chăng?” Tiểu Khuynh Vũ ung dung ngẩng

ngĩa bàn tay phải ngoạñ vòng kim tuyến, ngữ khí ôn nhu nhỏ nhẹ, phong tĩnh ôn điềm.

“Tại hạ nào dấm không tuầñ mệñh!”

“Thích quầñ sự, Tiếủ mỗ không ngại nói thẳng, lịch đạì Liềủ Minh quốủ chủ xưa nay đầủ không phải là nhữg vị chủ nhầñ đắg để bán mạng phụng sự. Thích huynh là kẻ tài trí hiểm có, lạì đoầñ chính ngay thẳng, sớm muộn gì cũg sẽ đặg nhữg chuyệñ làm cho họ nghi kỵ, đểñ lúc đố, ta e Thích huynh sẽ gặp họa sát thầñ.”

Thích Vô Ưu sừng sốt, nhìn chồg chọc Tiếủ Khuynh Vũ, ánh nhìn như ánh dao, sắc bén, lạnh lùg.

Tiếủ Khuynh Vũ nhằm ngay lúc này mà nói đểñ nhữg chuyệñ còn chưa xảy ra, lạì có vẻ rất hoầg đườg, chắc chắñ phải có lý do gì đố.

Nhữg người như y, khi làm bất cứ việc gì cũg có vẻ như bất chấp nguyên tắ thông thườg, cũg chẳng có động cơ gì rõ rệt. Nhưng qua vài ngày, đi vài bước, thậm chí chỉ là một khoảñ khắ, người ta đã phát hiệñ ra bọn họ đã sớm tiệñ liệủ từ trước từng ngày, từng bước chầñ và thậm chí chỉ là một khoảñ khắ đố. Loạì người này, bình thườg thầñ trầm tư lự, có vẻ suy nghĩ viễñ vồg, nhưng mà liệủ việc như thầñ.

Việủ gì cũg dự đoắñ trước đượ.

Vô Song công tử Tiếủ Khuynh Vũ chính là một người như vậy.

Đườg nhiên y không tùy tiệñ mà nói ra nhữg lời chươg tai đố.

Thích Vô Ưu nhếch mép cười lạnh: “Vậ nhờ công tử xem giúp cho, ai mới là minh chủ xứng đắg cho Thích mỗ phụng sự?”

Tiếủ Khuynh Vũ không buồn rầủ trước đốñ sau, thầñ nhiên một dao trứg đắch: “Phươg Quầñ Cầñ Phươg tiếủ hầủ gia là người có phong thắ của bậc minh chủ, có tắñ lòng bao dung quắg đạì của bậc hiệñ nhầñ.”

Ý chiềủ dụ quá hiệñ nhiên...

Thích Vô Ưu trở mặt cứng lưỡì, không nói đượ lời nào.

Tiếủ Khuynh Vũ nói thẳng: “Thích quầñ sự là người thông minh sáng suốť, Tiếủ mỗ cũg là kẻ quầg minh chính đạì không thích nói vòng vo: giả sử Liềủ Minh quốủ làm chuyệñ bất lợi với Thích huynh, lúc đố Thích huynh có thể có ý đầủ quầñ Đạì Khắñ chẳng?”

Thích Vô Ưu quả quyết cự tuyệt!

“Tuyệt không thể nào! Vô Ưu quyết không bao giờ phầñ bộì Liềủ Minh!” – Thích Vô Ưu ném cho Tiếủ Khuynh Vũ một ánh mắt lạnh như băng, “Công tử nói nhữg lời này chỉ phí công vô ích, ngài đầủ mong ly giầñ quầñ hệ tốt đẹg giữa Thích mỗ và Liềủ Minh quốủ chủ!”

Trong lòng Tiếủ Khuynh Vũ vô cầủng vừa ý trước phầñ ứng cự tuyệt của Thích Vô Ưu.

Giả như Thích Vô Ưu ngay lập tắ hưởng ứng đề nghị hoặc có vẻ lưỡng lự suy nghĩ thì Tiếủ Khuynh Vũ sẽ không ngần ngại mà sử dụng bất kỳ thủ đoầñ nào để trừ khử anh ta, lạì càng không dùng lời nói mềm mỏg thuyết phục, giới thiệủ về Phươg Quầñ Cầñ.

Túc trí đa mưu, trung thành trước sau như một – Đây chính là bản lĩnh của thiên hạ đệ nhất mưu sĩ.

“Nếu đã như vậy, Thích huynh có dám cùng Tiểu mỗ dùng danh dự của bậc quân tử mà đánh cuộc không?” – Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng ung dung đưa tay vuốt lọn tóc dài đen mượt.

“Trong vòng nửa năm, Tiểu mỗ đoán chắc vua tôi hai người sẽ trở mặt quay lưng, nếu bất hạnh thành sự thật, lúc đó mời Thích huynh hãy đến Bát Phương Thành một chuyến.”

Thích Vô Ưu hoàn toàn không tin có chuyện như vậy, bèn đáp: “Thích mỗ không tin, tại hạ cùng quốc chủ đã trải qua biết bao khó khăn hoạn nạn, chẳng lẽ lại không qua được mưu tính nửa năm ngắn ngủi của công tử? Nhưng, nhược bằng xảy ra chuyện như vậy... Nếu mà... Thì chỉ trách Thích mỗ có mắt không trông, nhận lầm mình chủ thôi.”

Tiểu Khuynh Vũ gật đầu hài lòng: “Quân tử nhất ngôn.”

Thích Vô Ưu cao ngạo đáp lại: “Tứ mã nan truy.”

Ngay tại Tứ Thủy quan, hai bậc đại trí đại tài lừng danh thiên hạ vỗ hai bàn tay vào nhau, lập thệ.

---○○○---

(1): xin đọc lại chú thích ở chương 14.

(2): ý Trương tiểu bằng hữu là tại sao công tử không chơi xỏ Thích Vô Ưu một phen, bỏ độc chẳng hạn...

## CHAPTER 28

Trương Tấn Nhai hoàn toàn bị tòa thành cao lớn hùng vĩ trước mắt làm cho choáng ngợp: “Công tử...”

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu chiêm ngưỡng tấm biển tên thành phía bên trên đại môn. Chỉ ba chữ mà mang đầy khí thế hào hùng oanh liệt, khiến cho người ta phải rùng mình, kinh tâm động phách!

Bát, Phương, Thành!

Rốt cục... Đã đến nơi rồi...

Tiểu Khuynh Vũ hít một hơi thật sâu căng tràn lồng ngực, đưa tay lên khoát mạnh: “Vào thành thôi.”

Y cuối cùng đã đặt chân lên vùng đất biên cương này, lần này y đến sẽ mang điều gì mới mẻ cho Bát Phương Thành đây?

Khi vệ binh vào bẩm báo, Phương Quân Càn đang cùng chúng tướng thương nghị quân tình. Vừa mới nghe nói Vô Song công tử đang chờ đợi bên ngoài quân doanh, kẻ luôn luôn ung dung điềm tĩnh bất kể chuyện lớn hay nhỏ là Phương tiểu hầu gia bỗng đứng phắt dậy, lộ ra vẻ vui mừng hơn hờ không kể xiết, y hệt một đứa trẻ.

Chỉ một bước đã nhảy phốc lên bàn, rồi ngay lập tức vọt đi, bao nhiêu công văn giấy tờ cũng như bản đồ hành quân bị hất đập rơi lả tả xuống đất. Chẳng chờ chúng tướng kịp phản ứng, Phương Quân Càn nhanh như một trận cuồng phong ào qua rồi biến mất, vô ảnh vô tung, bỏ lại mọi người ngơ ngác kinh ngạc, tròn mắt trợn trừng tường chừng sắp rớt cả ra ngoài!

Bên ngoài quân doanh, bạch y thiếu niên trầm tĩnh đứng định ngồi trên một cỗ luân y hoa quý, thần thái tĩnh lặng, tuông như y đã im lìm bất động ở đó lâu lắm rồi.

Vẻ mặt không có chút gì thay đổi, vẫn toát ra sự trong trẻo thuần khiết mà cao ngạo băng lãnh, tinh anh thấu triệt, nhưng vẫn lạnh lùng chùng mịch, tựa như hàn phong lạnh lẽo ngưng tụ, phủ lên khuôn mặt tuấn tú điểm lệ một lớp băng sương.

Nhìn thấy Phương Quân Càn từ xa đang vội vàng chạy đến, đôi mắt Tiểu Khuynh Vũ thoáng mở lớn, làm cho vẻ mặt mang một biểu cảm khác thường, nói là sắc diện tươi tỉnh vui mừng, chẳng thà nói tựa như mặt hồ đóng băng giữa mùa đông lạnh giá bỗng dung bùng tỉnh, đón ngọn gió xuân ấm áp đa tình, lay dương động liễu, xuân đào hoa khai...

Tuy biểu cảm kia chỉ thoáng qua trong nháy mắt, nhưng cũng đủ để khiến cho trời đất nín thở lặng im, cam lòng chôn chặt hình bóng dưới đáy hồ, để trên mặt nước, khói sương lãng đãng, là là hòa quyện cùng dòng nước chậm chậm chảy xuôi.

Chỉ một tiểu thư đồng khả ái dễ thương, ngây thơ hồn nhiên túc trực bên cạnh y, còn tám thủ vệ kia trong thoáng chốc đã đi mất, không thấy bóng dáng.

Trong lòng Phương Quân Càn vô cùng vui sướng mừng rỡ, khoe môi không giấu được nụ cười hớn hở: “Khuyên Vũ... Huỳnh... huỳnh đã đến thật rồi!”

Thanh âm vang vọng như kim thạch ngọc hưởng của Phương Quân Càn từ xa đã nghe thấy, những kẻ qua lại trên đường đều không khỏi giật mình chấn động phải ngoái đầu nhìn, trong giọng nói cũng lộ ra sự uy mãnh hào hùng mà sắc bén của binh khí va chạm trên chiến trường.

Nhưng sau đó, hai người cũng chỉ nhìn nhau, không nói gì thêm.

Không gian như lặng lẽ ngưng đọng chung quanh cả hai, thỉnh thoảng trầm mặc, chỉ có làn gió đêm nhẹ nhàng lướt qua thân mình, thổi hồng cân cùng tà áo trắng tung bay nhay múa, nói giùm tri âm nỗi mừng vui tái ngộ.

Các tướng sĩ cứ trợn mắt lên nhìn Phương tiểu hầu gia cao ngạo, tà mị tôn quý ngày thường của họ đang tự mình đẩy một cỗ luân y tiến vào soái trường, vẻ mặt tươi vui hơn hờ. Trong lúc nhất thời, ai cũng đều tò mò muốn biết thân phận của người thiếu niên có vẻ bí hiểm đang ngồi trên đó, và y có quan hệ gì với Phương tiểu hầu gia.

“Vị này chính là Vô Song công tử, cũng chính là cường viện mà bốn hầu ngày đêm nhắc đến!”

Một tảng đá lớn rơi từ xuống mặt hồ tĩnh lặng, làm tầng tầng lớp lớp sóng cuộn lên!

...

“Cái gì?”

“Là người này?”

“Không thể nào!”

Bao nhiêu ánh mắt kinh ngạc nhất tề quay lại, nhìn Tiểu Khuynh Vũ lom lom đầy nghi hoặc, nhìn như thể muốn xuyên thủng một lỗ lớn trên thân thể y từ trước ra sau vậy.

Phương Quân Càn đã nói chắc như đinh đóng cột, cường viện tuy chỉ có một, nhưng có thể chống lại cả thiên binh vạn mã.

Cho nên trong đầu chúng tướng, ấn tượng về kẻ đó rất khác, phải là kẻ có cái mạnh mẽ uy dũng mà muôn vạn hán tử không địch lại, xông pha trận địa lấy thủ cấp của giặc dễ như lấy đồ trong túi!...

Nhưng mà người này, nhìn tới nhìn lui...

So với tướng tượng thật cách xa vạn trượng!

Tốt xấu gì cũng được, thà là y có võ công hữu dụng đi.

Nhưng cái kẻ trước mặt này...

Hai chân tàn tật...

Sắc diện tuy tuấn tú nhưng nhợt nhạt...

Đầy vẻ nhu nhược yếu đuối...

Người như vậy lại là cường viện của Hoàng thành mà Tiểu hầu gia suốt ngày ra rả bên tai sao?

Lý Sinh Hồ không giấu vẻ khinh miệt, nghĩ thầm: lão tử chỉ cần giơ ra hai ngón tay cũng đủ bóp chết y rồi!

Tất cả mọi người lúc này nghĩ đến tương lai, chưa bao giờ cảm thấy u ám tăm tối như vậy.

Nhưng mà bây giờ, có muốn thoát lui cũng đã muộn, phòng tuyến Bát Phương Thành có bị chọc thủng cũng là điều đã được an bài rồi.

Làm sao bây giờ?! Làm sao bây giờ?!

Phương tiểu hầu gia lễ ra không nên đặt quá nhiều tin tưởng như vậy! Mà chính mình cũng thật là..., sao lúc ấy lại có thể hồ đồ, ngây ngốc tin theo, ít nhất thì lúc trước cũng phải liệu lĩnh khuyên can một lần chứ!

Hiện tại thật là... Hơn bảy mươi vạn tướng sĩ Bát Phương lại để cho hai thiếu niên mới mười bảy tuổi đùa cợt, dắt mũi lôi đi... Chuyện này mà nói ra, chỉ e thiên hạ cười đến rớt cả răng ra mất!

Trời ơi là trời! Tính sao cũng chết!



**CHƯƠNG 21**

“Lão Lý, người thấy tiểu tử kia có thể tin tưởng được không vậy?” – Cổ Mục Kỳ gãi cằm.

Lý Sinh Hồ vừa nghe nhắc tới thì nổi xung: “Y hả? Lạy trời, chỉ cần y không làm gì liên lụy tới Bát Phương quân thì ta đã cảm ơn trời đất rồi!”

Lão tướng Thái Nham cũng góp chuyện, ngữ khí có vẻ cẩn trọng từng trái: “Tiểu hầu gia làm vậy quả thật có chút không thỏa đáng, nhưng tất có lý do, chúng ta cần suy nghĩ kỹ rồi hãy bàn!”

“Bàn... bàn cái con khi!? (1) – Cao Dậu nóng nảy văng tục, “Chờ các người suy tính bàn bạc cho kỹ thì cuối cùng gà trống cũng biết đẻ trứng! Cả Bát Phương Thành này cũng phải đổi họ hết luôn!”

“Lão Cao, bình tĩnh lại đã, có gì từ từ nói, người nóng nảy vậy thì được ích gì?” – Cổ Mục Kỳ cống quát can ngăn, “Nói nhỏ một chút, cẩn thận kéo Hầu gia nghe thấy...”

Sau chuyện lần trước, xem ra Cổ Mục Kỳ thật sự rất khiếp Phương tiểu hầu gia.

“Không thể để tiểu tử kia tự tung tự tác, làm xằng làm bậy được. Chúng ta phải nghĩ ra cách gì đó, tốt nhất là khiến cho y biết thân biết phận, tự thấy khó xoi mà rút lui trước...”

Du Bân nghe vậy thì hoảng sợ lạnh run cả người: “Lão Cổ, lần này cũng người nữa sao? Làm gì thì làm, đừng có lôi ta vào. Lần trước cũng là người khơi mào cái chủ ý đó, suýt nữa hại chết người ta rồi.”

Lý Sinh Hồ liếc mắt khinh thường: “Coi người kia... thật là... chỉ biết co ro cùm rúm... Lão Cổ, người đã có chủ ý đó, lão tử với người cùng làm là được! Mọi hậu quả lão Lý này gánh hết!”

“Hảo huynh đệ...” – Cổ Mục Kỳ cảm động, “Huynh đệ ta có phúc cùng hưởng, có họa người chịu.”

“Được!” – Mọi người nhất trí giờ ngón giữa.

Cổ Mục Kỳ đằng hắng một tiếng: “Nói tóm lại, lần này chúng ta không thể làm cho Tiểu hầu gia biết mà nổi giận... Để ta nghĩ cách đã...”

Tuy trông vẻ ngoài của Cổ Mục Kỳ thô kệch lỗ mãng, nhưng rõ ràng trong cả bọn, ai cũng phải công nhận ông là kẻ lắm mưu nhiều kế nhất! Đúng là nhìn người không thể chỉ nhìn tướng mạo mà xét được!

“Nghĩ ra rồi! Đêm nay chúng ta trộm lén vào lều trại của tiểu tử kia, bí mật khiêng y nhốt bên ngoài quân doanh cả đêm. Tên nhóc này da mỏng thịt mềm, chắc chắn chịu không nổi khổ ải đâu! Ngay sáng mai không cần đuổi y cũng tự mình chạy trốn.”

Mọi người tỏ vẻ lo lắng: “Vạn nhất để Tiểu hầu gia biết thì làm sao?”

“Các người thật là ngốc! Chúng ta hành sự phải làm cho thần không biết quỷ không hay mới được chứ! Mà chuyện mất mật như vậy, người nghĩ y dám nói ra cho xấu hổ thêm sao? Còn không ngậm bồ hòn làm ngọt mới lạ.”

“Cao kế! Thật là cao kế!” – Mọi người bùng tỉnh đại ngộ, tấm tắc khen ngợi.  
“Cứ vậy mà làm đi!”

“Khuyñh Vũ, đêm nay phiên huynh nghỉ tạm ở đây vậy!” – Phương Quân Càn đưa Tiểu Khuyñh Vũ đến một cái lều trại nằm biệt lập, “Nơi này tiếp đón không được chu đáo, thiết thòi cho Khuyñh Vũ rồi!”

Không biết tự lúc nào, nghe cái miệng rõ ràng là vô liêm sỉ kia gọi thẳng thừng hai chữ ‘Khuyñh Vũ’, trong lòng y cũng không còn cảm thấy khó chịu nữa...

“Ở đây rất sạch sẽ mà!” – Trước những tình cảnh như vậy, Tiểu Khuyñh Vũ vẫn một mực ôn hòa, không hề tỏ ra bực bội.

Trương Tấn Nhai đã sớm bước vào trong, nhanh nhẹn trải giường trải chiếu, lấy chăn gối từ trong hành lý ra sắp đặt cẩn thận.

Phương tiểu hầu gia áy náy nói: “Bảy mươi vạn đại quân đóng ở đây, Bát Phương Thành lúc này lương thực khan hiếm quá...”

“Ta không ngại.” – Tiểu Khuyñh Vũ đã chuẩn bị đi ngủ, “Tiểu hầu gia nếu không còn gì quan trọng thì mau về nghỉ ngơi đi. Tiểu mỗ hôm nay đường xa nên hơi mệt mỏi, muốn sớm đi ngủ. Sáng ngày mai còn phải xem quân sĩ thao luyện.”

“Vậy bốn hầu không quấy rầy nữa.” – Phương Quân Càn đã đi ra, chẳng biết nghĩ sao lại vén cửa lều trở vào, “Đúng rồi! Nếu Khuyñh Vũ chê nơi này quá nhỏ bé chật chội, thì đến soái trướng cùng ngủ với bốn hầu cũng được. Bốn hầu thực sự rất chờ mong đó!”

Nói xong ha hả cười, có vẻ rất khoái trá, rồi cú nghênh ngang mà đi, trăng cười hả hê đắc thắng xa dần theo từng bước chân của hắn.

“...”

Trương Tấn Nhai lăm la lăm lét quan sát sắc diện của công tử nhà mình.

Tiểu Khuyñh Vũ mặt trầm lặng như nước đọng ao tù, làm cho người ta không thể đoán ra được trong lòng y thực sự đang nghĩ cái gì. Nhưng mà, với kinh nghiệm nhiều năm hầu hạ Vô Song công tử, Trương đồng học dám thề độc, lúc này tâm tình của công tử nhà cậu coi như hồngбет, chó đại mà khuấy động mặt hồ đang ‘cố’ tĩnh lặng...

Đêm dần khuya, lòng dạ ngổn ngang trăm mối, tinh tú trên cao uể oải tỏa ánh sáng đùng đục, ảm đạm, chênh chếch tàng cây, lộ ra một mảnh trăng lưỡi liềm. Thời khắc thê lương, lòng người phiền muộn...

Trăng khuya tỏa ánh dịu dịu, trải lên Bát Phương Thành đang say ngủ một dải to quang mỏng manh, nhàn nhạt. Lòng người thanh tĩnh, suy tư...

Dạ thâm nhân tĩnh (2), bên trong doanh trại Bát Phương Thành hoàn toàn không một tiếng động. Dẫu cho ban ngày hết lòng hết sức cho công tác thủ thành đến mấy thì giờ phút này binh lính ai nấy cũng đều quá mệt mỏi mà đi vào giấc mộng. Bên ngoài có xảy ra chuyện gì cũng không hay không biết.

Đột nhiên, từ bên ngoài quân doanh, bốn bóng đen phi thân ra, hành tung bí ẩn, thân ảnh nhanh lẹ, chọt lóe lên rồi biến mất, hướng về phía đại doanh, rồi rón rén từng bước, mò mẫm tìm kiếm.

“Tiểu tử kia ngủ ở đây hả?” – Thanh âm cổ tình trầm xuống thật nhỏ, vậy mà cũng phá tan không khí tĩnh lặng của đêm khuya tĩnh mịch.

“Đúng vậy.” – Cả bọn bốn người thập thò bên ngoài lều trại, trộm nhìn vào trong, “Hình như có tới hai bóng người!”

“Còn có một tên tiểu quỷ nữa!”

“Mẹ nó, tưởng nhà nào cũng ở được chắc!”

“Đừng nóng vội, đêm nay thế nào cũng có trò vui để xem mà!”

“Được rồi được rồi” – Cổ Mục Kỳ khoát tay tập hợp đồng bọn, “Để đảm bảo kế hoạch thành công trót lọt, chúng ta cần phân nhiệm vụ cho rõ ràng trước đã!”

“Du Bân, ngươi nhát gan, ở lại ngoài này canh giới. Chỉ cần một động tĩnh cũng phải làm ám hiệu báo ngay cho bọn ta biết!”

“Lão Lý cùng ta xử lý tiểu tử kia, vào trong đó phải lập tức khống chế y, tuyệt đối không để y có cơ hội mở mồm đánh động!”

Lý Sinh Hồ cười hắc hắc khinh thị: “Y hả? Lão tử một ngón tay cũng đủ giải quyết y rồi!”

“Lão Cao, ngươi phụ trách tên tiểu quỷ, đừng để nhóc con đó làm hư đại sự của chúng ta!”

Cao Dậu khoát lác: “Nếu cả thằng nhóc chưa sạch lông măng mà không giải quyết được, lão Cao ta lập tức thắt cổ tự sát!”

“Được lắm, đếm từ một tới ba, chúng ta cùng lên một lượt!”

“Một... Hai... Ba!”

Trên cao, một đám mây đen kéo đến, che luôn chút ánh sáng yếu ớt còn lại của mảnh trăng con, dường như ông trời cũng không nhẫn tâm nhìn xem cái cảnh bi hài sắp sửa xảy đến.

Hôm sau, vừa tờ mờ sáng, núi non xa xa vẫn còn chìm trong mờ tối, nền trời chỉ vừa mờ hồ hé sắc ửng hồng, chúng binh lính đã lục tục trở dậy, cười nói nhao nhao, ồn ào chinh đồn hàng ngũ, chuẩn bị một ngày thao luyện, mặc kệ gió mưa.

Nhưng ngay lúc đó, trong doanh trại bỗng phát ra những tiếng kinh hô chói lói, giống như quãng từng hòn đá lớn xuống hồ, cảnh hỗn loạn càng nhanh chóng lan ra khắp nơi, tình hình càng lúc càng có vẻ nghiêm trọng.

Lão tướng Thái Nham vừa rời giường, còn đang mắt nhắm mắt mở, nghe ngoài trướng ồn ào âm ỉ, trong lòng bức bối định chạy ra xem xét. Không ngờ chưa kịp vén màn, binh sĩ ở đâu đã rầm rập tốc trưởng chạy bổ vào trong.

“Thái tướng quân! Không xong rồi!”

Tức giận trừng mắt liếc tên tiểu binh một cái sắc như dao, Thái Nham nhìn tên tiểu tốt đang thở hồng hộc, quát lớn: “Có chuyện gì mà kích động?”

Tên lính nhìn thấy mặt quan trên hầm hầm thì sợ đến thót tim, bậm môi nuốt nước miếng rồi run run nói: “Chẳng biết sao lại vậy, mới sáng anh em ra bãi tập, thì thấy trước cửa lều của vị công tử hôm qua có bốn người bị trói... Bọn họ... bọn họ...”

Tên lính dường như có điểm khó xử, cứ lắp ba lắp bắp mãi, nửa muốn nói, nửa lại không dám, lời cứ chực nhảy ra khỏi miệng lại thụt vào...

Trong lòng Thái Nham bỗng mơ hồ một cảm giác...

Ông ngay lập tức bước nhanh ra khỏi lều, thoăn thoắt đến nơi đang huyền não. Bất quá xem qua lều trại của Tiểu Khuyhnh Vũ rồi cuộc xảy ra chuyện gì.

Còn chưa đến gần, đã nghe âm thanh ầm ĩ la ó, ồn ào náo nhiệt, người chen đông nghẹt, vòng trong vòng ngoài thi nhau bàn tán, chỉ trỏ, cười nói hi ha...

Thái Nham lập tức chen lách qua rừng người để vào trong, vừa thấy cảnh tượng trước mắt, tức thì toàn thân ngây dại.

Trước cửa lều, có bốn người đồng loạt nằm úp sấp, cả bốn đều bị trói nghiêng, trên người không có đến một vết thương nhỏ, miệng bị nhét giẻ, đang nằm lăn ra đất ú ớ những tiếng không rõ nghĩa. Nhìn thấy Thái Nham, nhất thời bốn người đều nước mắt giàn giụa.

Thái Nham thờ hắt một hơi lạnh buốt! Lý Sinh Hổ... Cổ Mục Kỳ... Cao Đậu... thậm chí cả kẻ đứng ngoài cảnh giới là Du Bân cũng bị tóm gọn.

Lần này đúng là, một lưới bắt hết!

Ngay giờ phút này, trong lòng Thái Nham chỉ có một cảm giác duy nhất, chính là – may mắn!

Trước này chưa từng may mắn như vậy!

May mắn mình vẫn còn minh mẫn sáng suốt để không nhập bọn cùng với họ, chứ nếu không, lúc này những kẻ phải nằm rạp ở đây đâu chỉ có bốn... Làm cho bọn họ nhục nhã đến muốn chết, bản lĩnh kẻ này thực sự đáng sợ như thế nào đây...

“A ha, mới sáng sớm đã có chuyện gì mà náo nhiệt vậy?”

Sĩ tốt vừa nghe liền tránh ra một đường, Phương tiểu hầu gia thần thanh khí sáng (3) đứng đỉnh tiến vào.

Nhìn thấy trên mặt đất, bốn viên Đại tướng của mình đang nằm chất đống ở đó, Tiểu hầu gia hai mắt sáng rõ!

“Cảnh này thật hoành tráng! Là sáng kiến của ai vậy?”

---○○○---

(1): câu trong nguyên tác lẽ ra phải là ‘Bàn bạc cái rắm gì!’, là Tiểu Mặc viết như vậy, nhưng tôi ko dám để nguyên lên, đành sửa lại cho nó nhẹ nhàng một chút!

(2): đêm về khuya, mọi người đều đã chìm trong giấc ngủ.

(3): sáng sớm dậy, tinh thần sáng khoái khỏe khoắn.

**CHƯƠNG 30**

Rừng người đang ồn ả huyền ảo, tranh cãi ỏm tỏi bỗng ngưng lặng ngắt như tờ khi Phương tiểu hầu gia lên tiếng.

Phương Quân Càn nghiêng đầu ngắm nghía cảnh tượng bí hiểm trước mắt, chợt phát hiện Tiểu Khuynh Vũ chẳng biết từ lúc nào đã ra khỏi lều, dường như đang cười mà cũng dường như không phải, nhìn bốn người đang khổ sở dưới đất.

Một giọng nói trong trẻo mà mĩa mai cùng ánh mắt liếc xéo châm chọc làm cho bốn vị nam tử hán giận run cả người...

Không giận run sao được khi nó được phát ra từ tên tiểu quỷ Trương Tấn Nhai, lúc này đang đứng bên cạnh công tử nhà mình, cười ngắt nghẻo: “Bốn vị Tướng quân đêm qua dường như cùng ngủ bên ngoài trại để canh gác thì phải? Thật làm phiền, làm phiền quá! Đêm qua gió thổi rất lạnh, thật làm khó cho các vị rồi!”

Bốn người vừa giận dữ, vừa xấu hổ đến mức muốn tự vẫn chết cho xong!

“Tấn Nhai!” – Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng ngăn lại, “Không được vô lễ!”

Trương tiểu bằng hữu chẳng hề lấy đó làm mất hứng, ngược lại còn vui vẻ hơn hờ: “Dạ, công tử!”

Tiểu Khuynh Vũ cười nhẹ, tĩnh tọa ngay ngắn trong luân y, nắng sớm chiếu lên khuôn mặt tuấn tú không chút tỳ vết, càng làm nổi bật vẻ đẹp thanh cao diễm lệ, mà cũng mong manh đến hư ảo.

Ngón tay thon dài trắng muốt khẽ búng nhẹ, một đạo kim quang rực rỡ từ ngón tay vút bắn ra!

“Á!” – Bốn người theo phản xạ, thụp đầu xuống tránh!

Nhưng liền chợt thấy cả người lơ lửng, sợi thừng thô ráp đang trói nghiêng chân tay đã bị cắt đứt.

Bốn vị tướng vừa được tự do vội vàng bò đến trước mặt Tiểu Khuynh Vũ: “Tạ ơn công tử! Tạ ơn công tử!”

Bài học đêm qua đã khiến cho cả bọn phải khắc cốt ghi tâm!

Tiểu Khuynh Vũ lấy giọng nói rất dịu dàng mềm mỏng mà an ủi: “Tại hạ chẳng qua chỉ gặp may thôi. Lần đánh cuộc này tuy Tiểu mỗ đã thắng lợi, nhưng nếu không phải các vị tướng quân túc trí đa mưu một mực thủ tín (1), thì đã chẳng cam tâm tình nguyện mà chịu trừng phạt nhục nhã như vậy. Thắng bại là chuyện thường tình của binh gia, lần này chẳng qua chư vị tướng quân thiếu may mắn, chứ không phải Tiểu mỗ tài giỏi gì!”

Đánh cuộc? Đánh cái gì cuộc cái gì chứ?

Cả bọn Cao Dậu bốn người đều ngây ngẩn cả người, đưa mắt nhìn nhau ngơ ngác...

Tuy đã dạy cho họ một bài học, nhưng Tiểu Khuynh Vũ không vì chiếm thượng phong mà hung hăng ngang ngược, làm nhục họ thêm giữa ba quân tướng sĩ, mà ngược lại, tấm lòng khoan dung như biển rộng, rất cẩn thận giữ gìn thể diện cho đối phương,

vì bọn họ mà che giấu lỗi lầm, sự quan tâm chu đáo đó khiến cho quan tướng Bát Phương Thành cảm động đến rơi nước mắt.

Cao Dậu hồ thẹn cung tay hành lễ: “Công tử có tấm lòng thật cao thượng, mặt tướng vô cùng xấu hổ!”

Ngay cả Cổ Mục Kỳ vốn trời không sợ đất không kiêng cũng phải khuất phục hoàn toàn: “Công tử thần cơ diệu toán, võ công cao tuyệt, mặt tướng tâm phúc khẩu phục!”

Lý Sinh Hồ cũng gào lên phụ họa: “Lão Lý ta trên đời chưa từng kính phục một ai! Bây giờ, Tiểu hầu gia một người, lại thêm công tử một người nữa! Sau này, kẻ nào đắc tội với công tử cũng chính là đắc tội với Lão Lý vậy!”

Còn lại Du Bân, ông này cũng chỉ còn biết gật đầu lia lịa để biểu đạt sự cảm kích vô vàn.

Phương tiểu hầu gia một thân nhung trang, trên cổ, dải hồng cân đỏ rực phơ phất trong gió sớm, đứng khoanh tay bên cạnh Tiểu Khuynh Vũ, cười hì hì trên ghẹo cả bọn: “Thế nào? Đã phục rồi chứ?”

Sắc mặt cả bốn người xấu hổ đỏ ửng lên như gà chọi: “Tiểu hầu gia quả thật có con mắt tinh đời, bọn thuộc hạ chỉ biết trông mặt mà bắt hình dong, tầm nhìn quá sức thiên cận, đúng là ếch ngồi đáy giếng...”

Phương Quân Càn cười, rồi nhắm mắt lại trầm tư thật lâu, sau đó mở mắt, nhìn quanh tướng sĩ đang tập trung bên cạnh, tuyên bố một câu: “Từ hôm nay trở đi, Tiểu Khuynh Vũ nói gì, cũng như là ta nói vậy!”

Ngay ngày đầu tiên tại Bát Phương Thành, uy tín của Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ đã nổi lên như cồn!

Hậu thế xưng tụng Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ là ‘Tuyệt thế song kiêu’ không hề quá đáng, lần đầu tiên trước ba quân tướng sĩ Bát Phương Thành, hai người công khai biểu đạt tâm ý tương thông.

Sau khi Phương tiểu hầu gia chính thức xác lập địa vị của Vô Song công tử tại Bát Phương Thành, chỉ qua bốn ngày ngắn ngủi, tất cả ngò vực vô căn cứ cùng những lời xì xào bàn tán có vẻ bất mãn đã hoàn toàn biến mất không một dấu vết.

Ngay ngày đầu tiên bước vào soái trướng, Tiểu Khuynh Vũ đã bắt tay vào việc chinh đồn quân kỷ, đồng thời với chức vụ của mình, lập ra những định chế pháp luật cùng kỷ cương nghiêm minh... Từ lúc bắt đầu chấp chương mọi công việc lớn nhỏ ở Bát Phương Thành, đã một thời gian dài trôi qua, cuối cùng Phương Quân Càn cũng được giải thoát khỏi những sự vụ phức tạp nan giải mà yên tâm ngủ một cách ngon lành.

Nhân ‘Nghênh huy chi chiến’ mà việc kiến thiết tu bổ các công sự hộ thủ tại Bát Phương Thành bị trì hoãn một thời gian, đến nay đã nảy sinh thêm nhiều sự tình khác. Sau ngày đầu tiên đến Bát Phương Thành, Tiểu Khuynh Vũ đã liên tay xúc tiến, chỉnh lý những công việc đang đình đốn, nơi đây bắt đầu có những chuyển biến tích cực hơn hẳn.



Phươg tiểu hầu gia cũg vì vậy mà nhận định, có Tiểu Khuynh Vũ đến trợ lực, guồg máy Bát Phươg Thành hoạt động hiệu quả rõ rệt, năng suất tăng lên gấp ba bốn lần.

Hàng ngũ biên quân Đại Khánh được cải tổ triệt để, việc chinh đồn và huấn luyện được thực hiện nghiêm túc, các đơn vị luân phiên hoặñ đổi vị trí công tác cho thật thành thực...

Lươg thảo cùng quân nhu được thống kê kỹ lưỡng và có kế hoạch sử dụng tỉ mỉ, hợp lý...

Binh lính chết trận hoặc bị thương đều được trợ cấp và an trí ổn thỏa cho cả gia đình...

Giải quyết tù binh hợp tình lý, những kẻ quy hàng cũg được an bài cẩn thận...

Để ứng phó kịp thời với quân địch đang nhăm nhe ngóc đầu trở lại, Bát Phươg quân không quân mưa nắng, ngày đêm tăng cường thao luyện, diễn tập...

Chẳg những vậy, hệ thống hậu cần cho bảy mươi vạn đại quân cũg được cắt cử để bảo đảm cung cấp đầy đủ về mọi mặt...

Với từng ấy công việc, rốt cuộc Phươg Quân Càn cũg không biết thực sự Tiểu Khuynh Vũ có biết mệt mỏi là gì không!? Mỗi ngày vào buổi tối, sau khi đã xử lý xong hàng đốg công vụ mà nếu là người thường chắc chẳ không làm nổi, thế nào cũg hư hỏng chuyện này chuyện khác, Tiểu Khuynh Vũ vẫn có thể thu xếp được thời gian cũg như không mất đi chút nào phong thái ung dung nhàn nhẽ ngày thường, dùg kỳ nghệ cao tuyệt của mình, thoải mái cùng Phươg tiểu hầu gia đánh cồ.

Người ngoài nhìn vào, không ai không khỏi xuýt xoa ngưỡng mộ kỳ tích như trong thần thoại ấy, vậy mà trên miệng Vô Song công tử chỉ vòn vẹn một câu: “Điều kiện trước mắt chỉ có hạn, tạm thời cứ như vậy đã!”

Tạm thời cứ như vậy?!

Chỉ là ‘tạm thời’ thôi...

Y còn muốn đến thế nào nữa chứ???

Phươg tiểu hầu gia nghe xong cũg chẳ biết phải nói sao, chỉ đành cười khổ.

Buổi tối, khi hai người đánh cồ, Phươg Quân Càn cười: “Giang sơn này mà muốn khang thái thịnh vượng thì mọi chính vụ phải giao hết trong tay huynh mới được!”

Tiểu Khuynh Vũ nghiêm mặt nhắc nhở hắñ: “Phàm là thủ lĩnh, phải biết tự mình mưu tính chính sự, không nên quá tin tưởng một ai đó!”

Phươg Quân Càn buột miệng nói: “Sở dĩ ta quá tin huynh, bởi vì huynh không phải một ai khác, huynh là Khuynh Vũ!”

Nếu là Khuynh Vũ... Nếu là Khuynh Vũ ở bên ta, thì cho dù thiên địa chư thần có muốn tru diệt Phươg Quân Càn, ta cũg không sợ!!

Chiến tranh, đã đến rất gần!

Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ  
Thươñg Hải Di Mặç

=====

---oOo---

(1): giữ lời hứa

=====

**CHƯƠNG 31**

Khánh lịch năm 324, Hung Dã đem một trăm vạn đại quân đến xâm phạm bờ cõi, quân Thiên Tần do danh tướng Thác Bạt Mộc Hoành chỉ huy sau thất bại cay đắng cũng đã góc đầu trở lại.

Liêu Minh, Uy Nô với mười ba lộ đại quân cũng ngày đêm nhắm nhe ở phía nam như hổ rình mồi.

Cơ nghiệp huy hoàng mấy trăm năm của Đại Khánh đang trên bờ vực hủy hoại chỉ trong chớp lát.

Gia Duệ đế cuống cuống hạ liên tiếp mười tám đạo kim bài lệnh cho Anh Vũ hầu Phương Quân Càn phải làm mọi cách để tử thủ biên cương.

Quần hùng thiên hạ, địch ta đều đã tề tựu đông đủ dưới chân Bát Phương Thành, một trận quyết chiến tất yếu sắp diễn ra.

Trong ánh tà dương, vị Nguyên soái tuổi còn thiếu niên đứng lặng thình trằm mặc trên thành lâu, hồng cân như lửa rực rỡ tung bay, khôi giáp bạc cùng nhung trang tề chỉnh, lạnh lùng kiên định dõi mắt về phương xa, thân ảnh cao cao toát lên vẻ mạnh mẽ kiên cường như hòa quyện cùng ánh trời chiều đang từ từ chìm xuống rặng núi nơi chân trời, vài tia nắng cuối ngày còn sót lại hắt lên nền trời hoàng hôn một thứ ánh sáng đỏ như máu.

Hắn lạnh lùng trằm mặc đưa mắt xuống nơi ba quân đang la ó ồn ào huyên náo, ở bên trên, hắn im lìm như một pho tượng, không một chút biểu cảm.

Tiểu Khuyñh Vũ yên vị bên cạnh hắn, kẻ luôn luôn mưu tính sâu xa, suy nghĩ thấu đáo y hệt một ông cụ non như y, lúc này vẻ mặt lại giống như một đứa trẻ đang ngỡ ngàng hốt hoảng trước một điều chưa từng thấy trong đời, dường như trong thâm tâm vốn thanh tĩnh bình lặng như trời biển mệnh mông của y cũng có lúc nhộn nhạo sóng ngầm.

“Phương Quân Càn, huynh sợ không?”

Cho dù quân địch vẫn còn cách rất xa, nhưng ánh mắt đầy chiến ý cháy bỏng mãnh liệt của Phương Quân Càn vẫn như đang nhìn thấu suốt nơi bọn chúng dàn trận, hắn có dự cảm, một trận chiến vô cùng gian nan khốc liệt đã đến rất, rất gần rồi.

Nhưng mà, lúc này đã có y sát cánh với hắn.

Phương Quân Càn đứng khoanh tay, ngạo nghễ: “Có Khuyñh Vũ ở bên cạnh ủng hộ ta, cùng ta chống chọi, cùng ta sống chết, Phương Quân Càn vô cùng mãn nguyện, không chút sợ hãi!”

Thần thái Tiểu Khuyñh Vũ dường như được dung hòa nhiều loại xúc cảm, vừa ôn nhu uyển chuyển, vừa lạnh lùng nghiêm nghị: “Trận này nếu thua, Thiên Tần cùng Hung Dã sẽ thừa cơ ồ ạt tràn vào Đại Khánh như vào chỗ không người, đánh thẳng một mạch vào kinh đô, lại thêm Liêu Minh và Uy Nô ở phía nam sẽ nhân cơ hội cháy nhà hôi của ... Tới lúc đó, Đại Khánh chắc chắn bị diệt vong...”

Phương Quân Càn mỉm cười nhẹ nhàng nói: “Ta nguyện cùng huynh nắm tay nhau đồng sinh cộng tử!”

Sau đó là im lặng, hai người không nói thêm lời nào nữa.

Trên nền trời hoàng hôn, hai nam tử ngọc thụ lâm phong (1) một đứng một ngồi trên Bát Phương thành lâu, thỉnh lặng trầm tĩnh dõi mắt nhìn về trời tây xa xôi, nơi ánh tà dương đang dần tắt, phía sau lưng, bóng núi ẩn hiện làm nền, tạc nên hình dáng thân ảnh im lìm của hai người, một người thanh tú mà băng lãnh, phiêu dật mà trầm tĩnh, người kia ngông nghênh mà kiên định, anh tuấn mà tài hoa.

Tướng sĩ Bát Phương Thành nín thở lặng ngắm cảnh tượng ấy, trong lòng mỗi người đều lâng lâng xúc cảm. Hai thiếu niên này, có lẽ là hy vọng cuối cùng của Đại Khánh, ở hai người họ toát ra thần thái phong hoa tuyết đại độc nhất vô nhị mà không ai trong cõi trần này bắt chước nổi.

Đêm đã khuya, trong soái trường, toàn thể tướng lĩnh Bát Phương Thành vẫn còn đang thảo luận bố trí chiến lược lần cuối cùng trước khi nghênh chiến.

“Trận chiến ngày mai, toàn bộ vận mệnh sinh tử tồn vong của Đại Khánh đều đặt cả vào trong tay chúng ta, chỉ được phép thắng không được thất bại! Tiểu hầu gia, Tiểu mỗ lạy bàn, ngày mai, trận chiến này, thỉnh Tiểu hầu gia thân chinh xuất chiến!”

Chúng tướng chấn động kinh hoàng, mặt mày tái mét.

“Thỉnh công tử tam tư! Trong trận chiến một mất một còn, vị chủ soái không được phép để xảy ra nửa điểm sơ xuất!” – Đó là binh pháp, Nguyên soái một khi đã ra trận mà bị thương sẽ khiến quân tâm dao động, khí thế chiến đấu tất sứt giảm nghiêm trọng, chẳng còn lòng dạ nào mà giương đao giết giặc nữa!

Lý Sinh Hổ tự nguyện thỉnh chiến: “Công tử, xin hãy hạ lệnh để lão Lý cầm quân ra trận!”

“Mặt tướng thỉnh chiến!”

“Mặt tướng thỉnh chiến!”

Trước những lời khẩn nài tha thiết mà quyết tâm cao độ của chúng tướng, Tiểu Khuyhnh Vũ vẫn trước sau im lặng, hoàn toàn không có phản ứng, mọi người chú mục theo dõi từng biến đổi trên khuôn mặt tĩnh lặng của y, chỉ thấy trong đôi mắt trong suốt lóe ra tinh quang quyết đoán: “Trên chiến trường, lúc này chỉ có duy nhất Tiểu hầu gia có thể lĩnh ngộ được chính xác mọi ý đồ của Tiểu mỗ!”

Chính vì lẽ đó, trận chiến ngày mai, chỉ có thể là Phương Quân Càn thân chinh xuất chiến, mới có thể một trận mở màn thuận buồm xuôi gió!

Sự thấu hiểu tinh tế vi diệu đến từng chân tơ kẽ tóc đã tồn tại nơi hai con người tài ba xuất chúng này từ rất lâu rồi.

Chỉ có thể là hần... Những người khác, không được... Không thể là bất cứ ai khác!

Đôi mắt tinh anh sắc sảo của Phương Quân Càn ngời lên tinh quang sáng rực: “Khuyhnh Vũ đã tin tưởng ta đến như thế, bốn hầu nhất định không phụ lòng huynh!”

Năm mươi vạn kỵ binh tinh nhuệ khôi giáp sáng ngời đồng loạt nhảy phốc lên yên ngựa, tuấn mã đậm vỏ hí vang như sấm động, khí thế ầm ầm rung trời chuyển đất. Đội

ngũ bộ binh hàng ngũ tề chỉnh trải dài như một tấm thảm người đen kịt khắp trên bình nguyên rộng lớn, không nhận ra đâu là giới hạn. Quân kỳ phấp phới tung bay, đao thương khí giới va chạm loảng xoảng, tạo thành một dàn đồng ca binh khí sống động.

Biển người nghìn nghịt, binh cường mã khiếu (2), núi đao rừng kích sáng lóa giữa mênh mông khói lửa mịt mù.

Tiểu Khuynh Vũ nghiêm nghị tĩnh tọa trên lầu thành, mục kích toàn cục, thần thái kiên định, bát phong bất động. Hoàng hôn nhuộm máu, trời trong không mây, đôi mắt trông xa, núi xa nguy nga tráng lệ, sông dài vạn dặm ngát xanh – Rốt cuộc, đôi mắt mang đầy trăn trở suy tư cuối cùng ngưng tụ lại trên khuôn mặt tà mị anh tuấn của Phương Quân Càn.

“Tiểu mô sẽ luôn ngồi ở đây, chờ Tiểu hầu gia toàn thắng trở về!”

Phương Quân Càn cười, mi mục bừng cháy quyết tâm: “Đến lúc đó sẽ cùng Khuynh Vũ chạm cốc ăn mừng!”

Toàn thân Phương Quân Càn thả lỏng, hoàn toàn thoải mái tự nhiên, dải hồng cân thê diễm phơ phất như quyền luyến người ở lại: “Ta đi!”

Trên một đài cao đã chiến quan sát chiến cuộc, Đại hãn của Hung Dã Mộ Dung Chiến cùng Thiên Tấn bất bại danh tướng Thác Bạt Mục Hoành đang ngồi theo dõi toàn cục, Hung Dã đệ nhất thần tiễn Uất Trì Xuyên cùng hai mươi bốn thủ vệ đứng yên bên cạnh.

Bên cạnh Hung Dã Đại hãn, một tuyệt thế mỹ nhân diễm như đào lý, lãnh nhược băng sương ngồi tựa sát, nàg chỉ vừa mới tiến cung, nhưng sắc đẹp của nàg đã sớm được Đại hãn chú ý, một mực sủng ái, phong làm Vũ phi.

Nghe nói, Mộ Dung Chiến khi săn bắn trên thảo nguyên đã tình cờ cứu được nàg đang bị sói lang vây hãm, ngay lần đầu tiên gặp mặt, Mộ Dung Chiến đã mê mẩn thần hồn, đưa ngay về bổ sung vào tam cung lục viện đã hơn ba ngàn mỹ nữ sắc nước hương trời, dành cho nàg sự sủng hạnh đặc biệt. Chưa hết, để làm vui lòng người đẹp, khi Vũ phi tỏ vẻ ngỏ ý muốn đi theo ra trận, Mộ Dung Chiến lập tức gạt hết mọi lời can gián của chúng thần, sắp xếp cho nàg đi theo quan chiến (3).

Quả nhiên là ‘*Hậu cung giai lệ tam thiên nhân, tam thiên sủng ái tại nhất thân...*’ (4)

“Thác Bạt tướng quân, người thử nói xem trận chiến lần này thắng bại ra sao?”

Thác Bạt Mục Hoành giương mắt quan sát trận địa, nói chắc như đinh đóng cột: “Lần này, bốn tướng nhất định sẽ rửa sạch cái nhục bại trận lần trước!”

Mộ Dung Chiến tỏ vẻ khinh mạn: “Lực lượng quân ta hùng hậu, lại tinh nhuệ thiện chiến, liệu Bát Phương quân có dám khai thành nghênh chiến chăng?”

Nếu Bát Phương Thành liều mạng bề quan tử thủ thì việc hạ thành chỉ là vấn đề thời gian, vì vấn đề lương thực không đủ tiếp tế nếu chiến cuộc kéo dài chính là điểm yếu trí mạng. Bởi vậy, đường sống duy nhất của Bát Phương Thành chính là – mở cửa thành, quyết tử với địch! Chỉ có cách công kích trực diện, làm cho nguyên khí quân địch tổn hao nghiêm trọng, khiến cho bọn chúng không đủ quân số mà dàn trận vây thành, hình thành thế cục cương tỏa rồi đánh úp.

Thác Bạť Mặc Hoằnh nhếch mép khinh bỉ: “Phươg Quằn Cằn chỉ là tên tiểủ nhằn đắch chỉ, lầñ trước hằñ chỉ gặp may, chứ hằñ làm gì có dũng khí đểñ bực này!”

Đúng lúc đố, đạì mồñ Bắť Phươg Thằnh đốđ nhiên mở lỏñ, rằm rằm chắñ đốđ!

Hằg chặc vậñ Bắť Phươg quằn tình nhuệ, mặť mũì đằg đằg sắť khí hộ tồg vị tưởg tưởì cồñ thiểủ niềñ ra khỏì thằnh, ngạo ãghế ãghềñ chiếñ, thắch thứć kẻ đặch.

Dườg ãhư có mộť lườg hằo quằg rựć rỏ bằo bặc quằh ãườì Phươg Quằn Cằn, hằñ vậñ khỏì gắp bằg bặc, trềñ cồ là dằì hồg cằn đỏ rựć ngạo ãghế phắť phơ trồg gió, theo tồg ãhịp vớ tuấñ mắ, ãỏì bắť lềñ mắì tóć đềñ tườg mượť mà, bắť tay vậñ vớ mà trắg trềo, cả ãườì hằñ toắť ra vể đẹp phồg trầñ tuấñ mắ mà tà mặ chếť ãườì, khểñ cho ãườì ta khồg dắm tìñ, trềñ đờì lặì có vể đẹp hoằn hằo ãhư vậ.

Bắť Lặc kiểm lườg đềo đắch bằñ hồg, thầñ bằñ trồg vớ đườg ãhư đằg đốđ đặ mướñ thoắť ra, ãhộñ ãhạo khắť mắủ quằñ thù cũg ãhư khắť chiếñ thắg chắy bồg.

Rúť kiểm, chỉ thiềñ!

“Khắñ quằñ uy vũ!!!!!!”

Bắť mườì vậñ dũg sĩ đồg thằñ rồg to: “Sắťtttttttttt!”

---○○---

(1): cằy ãợc trườc gió, tứć là ãườì đầñ ôg có vể đẹp vừ ãh tuấñ phồg lườ vừ ãó khí chắť mắñ mẽ kiềñ đặñ.

(2): ãườì ãợ ãhộñ ãhạo phắñ khắch ãhư hó ãđềñ.

(3): theo đờì chiếñ trậñ.

(4): Tiểủ Mặc lắỷ ý tầ hai cằu trồg bài ‘Trườg hậñ cằ’ củ ãặ Cự Dặ, có ý ãỏì là:: tằ cườg lựć vậñ trềñ 3000 mắ ãhằñ mà ãườì đượć ãủg ái thì chỉ có mộť. Tiểủ Mặc chỉ đặ ý củ cằ ãủ, ãhườg tồ đặ lườ ã cả 2 cằu cho rỏ ãhữ.



**CHƯƠNG 32**

Phươg Quầñ Cầñ vừa ra trậñ thì đã giực quầñ thọc sầu vào trậñ đấ, hắñ xồg xáo ngang dọc, tuấñ mắ luồñ đi đầu, lắñ xắ vào trong vồg vầ núi đầo rừg kiểm của địc, Bích Lạc kiểm sắ khắ mắñ liệ, chếm giết khồg chắñ ngoi tay, xoệ qua nơi nào thì nơi đó huyệ hoa nhuộm đỏ, mùi máu tanh đặñ đặñ theo gió tồ lan khắp chốn!

“Lềñ! Xồg lên! Giết chết Phươg Quầñ Cầñnnn!”

Quầñ địc thúc giực trườg mầu, mắ tấu hươ tít nhất tề xồg lên công kớ bức trườg người phồg thủ vừg chắ của Bát Phươg quầñ! Khắ thế địc quầñ ào ạt như bão táp mưa sa, hồg mong phá tan hết thắ, hủ diệt hết thắ mọi vật cầñ trên đườg. Thanh thế dữ dội như con cuồg phong tàn bạo trong con gặñ lồi đầñ, ầm ầm cuốñ xéo tắ cả, bất luậñ mệñ lệñ của ai, bất luậñ Thốg soái tài ba thế nào cũg khồg cách chi ngắñ cầñ nớ.

Bát Phươg kớ binh lập tức ồ ạt tiếñ lên nghềñ địc, nhanh như điệñ chớp, nhầñ mắ song phươg va chặñ kớ liệ, giốg như hai vì tầñ tú lắñ xắ vào nhau với tốc độ kầñ hồñ rồi đầm sầm tồ lử.

Chiếñ kỳ trên Bát Phươg thầñ lầu chuyểñ hướg!

Đườg lúc quầñ địc cồñ chắñ đồg kầñ hầ, Bát Phươg quầñ đã nhanh chóng tráì rồg lực lượg, hàng ngũ bắt đầu tàn mắ ra, lầñ lỏ vào nhữg vị trí quầñ địc lồg lồ mà lấp đầu bằng binh lầñ của mềñ.

Đầu là trậñ thế kiểu gì vậy?

Bát Phươg quầñ nhanh chóng đầu nhanh chiếñ cuộ, cho quầñ giắg thắg vào hướg quầñ địc đầg truy kớ binh gắp rút thoái lui. Đượ giải cứu, nhồm bị truy đầu đồg loạt quay vồg lắ, nhậ chung với với việñ quầñ thầñ một lực lượg đồg đầo, cầg nhau phi về phầ trườ. Hai mũi công ngược hướg va chặñ nắ lử, hàng ngũ tán loậñ lao vào nhau đắñ giắp lá cà!

Trầñ thầñ lầu, Tiểu Khuyñh Vũ quầñ sắ toầñ bộ cục điệñ, phát hiệñ rõ ràng: Tấñ Dầ liềñ mềñ (1) đã lộ rõ ý đầñ đặñ cánh phầ trầñ lên uy hiệp, đặñ trực điệñ Bát Phươg quầñ. Chiếñ kỳ trên thầñ lầu liềñ tiếñ khườ ba lượ.

Bát Phươg quầñ tuầñ theo hiệñ lệñ của chiếñ kỳ, lực lượg vừa phầñ tán nhỏ để đắñ lể liềñ nhanh chóng tắp kắ, tụ lắ hầñ thầñ một mũi khoầñ khồg lồ nhồñ hoắ, nhanh như điệñ chớp đồg loạt đầm thắg về phầ địc quầñ đầg nhốñ nhắ hồñ loậñ!

Trong nhắ mắt, một thanh ầm rừg trồ chuyểñ đầ gầñ lên từ muồñ vặñ yếñ hầ của Bát Phươg quầñ: “Sắtttttttt!”

Tấñ Dầ binh kớ hầñ nhầñ phầ quầñ chớì lò của vô vàñ mắ tấu lắñ lắñ dưới ầñg trườ đườg chiếñ rồ, cầg với Bát Phươg kớ binh đầg đầg sắ khắ nhất tề xồg phong, mớì lúc một tiếñ gầñ.

Có kẻ hú lên điệñ loậñ, quay đầu chạy trốñ, nhưng đã muồñ, như một con cuồg phong hừg bạo, kớ binh phồg theo sắ gố kẻ đầo tấu như tên bay, rồi đồñ ngộ xoay

người bỏ xuống một đao trí mạng, máu tươi phụt thành dòng tung tóe lên trời, chiếc đầu với gương mặt kinh hoàng bay khỏi cổ, rơi xuống lăn lông lốc trên đất.

Bát Phương quân binh cuồg mã khiếu, chỉ trong nháy mắt đã thi triển công phu kinh hồn táng đờm, khiến Tấn Dã liên quân chưa kịp tập hợp đội hình đã bị bức bách phải giương đao chống đỡ, đội hình bị phân tán rời rạc hẳn. Rất nhiều địch quân chạy như bay đến cứu viện bị vó ngựa giẫm đạp té lăn ra đất, mã tấu lại bồi thêm một nhát đố gục.

Hai bên kịch liệt giao chiến, nhưng không kéo dài lâu, ánh chừg chưa đến một nén nhang, cánh quân Tấn Dã đã bị tiêu diệt sạch sẽ.

Chỉ thấy chiến kỳ trên thành lâu xoay đảo ngược lại, Bát Phương quân lại phân tán lực lượng, chia nhỏ mà đánh. Cảnh tượng lại trở nên hỗn loạn như đá tảng khuấy động mặt hồ, từng lớp sóng bắt đầu lan ra, một vòng, lại một vòng nữa, càng lúc càng mở rộng.

Tấn Dã tuy có hai trăm vạn quân, nhưng căn bản lại không biết dụng võ, chỉ giống như một con lợn đã chết nặng nề cồng kềnh nằm yên bất lực để cho Bát Phương quân xâu xé. Thác Bạt Mục Hoành vô cùng kinh hãi: “Là ai chỉ huy trên thành lâu?”

Mộ Dung Chiến ngây ngốc không hiểu: “Ý của Tướng quân là...”

Thanh âm của Thác Bạt Mục Hoành không giấu được sự phẫn uất mất kiên nhẫn: “Bản thân Phương Quân Càn đầu là Thống soái, nhưng lúc nào cũng tiên phong đi đầu, thọc sâu vào phá nát trận địa của chúng ta, lúc này cục diện đao bay thương phạt, người ngã ngựa đổ, bụi ám huyết văng khắp nơi, nhân mã lại chen chúc đánh loạn, không phân biệt nổi địch ta, trước mắt năm bước chân không thấy nổi. Hẳn tự bảo vệ mình còn không kịp, căn bản không có khả năng chỉ huy quân đội tác chiến! Chỉ huy thực sự là người khác!” – Rồi cảm thán, “Kẻ chỉ huy bên quân địch chỉ dùng chiến kỳ trên thành lâu mà điều khiển kỵ binh hành động, thủ pháp dụng binh thực sự đã đạt đến cảnh giới gần như hoàn mỹ! Nếu tình hình cứ tiếp tục như thế, quân ta sẽ càng đánh càng loạn, cuối cùng là võ trận!”

Mặt trời đã tà về hướng tây, mấy trăm vạn nhân mã vẫn còn đang chém giết loạn đả, kẻ bỏ chạy tháo thân, kẻ phơi thây sa trường, máu chảy đầu rơi, tiếng gào tiếng hét thê lương thảm thiết, tiếng vó ngựa rầm rập, tiếng bước chân hỗn tạp, tất cả trộn lẫn nháo nhào thành một thứ âm thanh ầm ĩ nhức óc. Trên thành lâu, cò xí tung bay, khí thế quân Đại Khánh lên cao nhanh chóng, hoàn toàn áp đảo quân địch đông đảo hơn mình gấp mấy lần, mũi văng giáp vút, binh khí hư hòng, gãy vỡ, cò xí rách bươm... Thác Bạt Mục Hoành mặt mày trắng bệch, nhìn trân trân cảnh tượng bi thảm trước mắt “Trận này, e là chúng ta thảm bại!”

Mộ Dung Chiến đứng phất dậy: “Uất Trì Xuyên, ngươi là Hung Dã đệ nhất thần tiên! Ngươi có khả năng bắn chết kẻ chỉ huy kia không?” Ánh mắt Uất Trì Xuyên nhìn chằm chằm Mộ Dung Chiến đang dang thẳng cánh tay chỉ vào hồng cân thiếu niên vận giáp bạc xông pha trận tiền – Phương Quân Càn.

Uất Trì Xuyên không chút biến đổi sắc diện: “Có thể thử một lần!”

# Khuyhnh tấn thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Rồi hít một hơi sâu, bình tĩnh lấp tên, căng dây cung, neho mắt ngắm nghía mục tiêu...

Phương Quân Càn đang dần dần gần hơn...

Năm trăm thước... Bốn trăm thước... Ba trăm thước...

‘Vútttt!!!’ – Sét đánh rền vang, dây cung rung bần bật, đầu tiễn lao đi như sao sẹt! Ngoài ba trăm thước đã xa tiễn, đương nhiên kẻ bắn phải có sức khỏe phi thường, dùng lực cực mạnh!

“Á!!!!!!” – Phương Quân Càn đau đớn hét thảm một tiếng, lão đảo ngã khỏi lưng ngựa!

“Tiểu hầu gia!!!” – Sĩ tốt bên người sừng sốt bàng hoàng, mắt tròn trũng tưởng muốn nứt ra.

“Phương Quân Càn!!!!” – Trên thành lầu, Tiểu Khuyhnh Vũ bất lực, trũng trũng nhìn Phương Quân Càn ngã xuống.

Điều mà mình lo lắng nhất cuối cùng đã xảy ra...

Chủ tướng thành linh bị nạn, Bát Phương kỵ binh quân tâm đại loạn! Chiến cuộc chỉ trong nhất thời đã xoay chuyển, trở nên có lợi cho Tấn Dã liên quân...

Ánh mắt Tiểu Khuyhnh Vũ nhuộm đau thương: Chẳng lẽ ta nhất định phải dùng đến cách cuối cùng này hay sao?...

Nhìn dưới thành lầu, thiếu niên giáp bạc cả người đầm máu đang nguy khốn giữa muôn vàn thiên binh vạn mã, nhìn bại binh chồng chất như núi kia thoáng chốc đã là tướng sĩ Đại Khánh, Tiểu Khuyhnh Vũ không thể chịu nổi, âm thầm nghiêng rằng.

Trên thành lầu, một lá cờ nhỏ dựng thẳng đứng!

Sắc cờ đỏ rực như máu! Huyết kỳ ngạo nghễ tung bay phần phật, như nhả nhủ một lời thề, một sứ mạng.

Mộ Dung Chiến đột ngột quay đầu lại, nhìn thấy ái phi của mình, đôi mắt lạnh lẽo tàn nhẫn, vẻ mặt hiện lên một thứ thần sắc trước nay chưa từng thấy. Rồi hắn lại nhìn xuống, máu tươi nóng bỏng từ ngực mình đang ào ạt tuôn chảy, ướt đỏ cả bàn tay ái phi đang nắm chặt một thanh trủy thủ (2), dùng sức ấn sâu...

“Tại sao...?” – Giận dữ đến phát điên lên, “Tại sao kết cục lại ra thế này?!...” Chẳng lẽ... bao nhiêu ân ái... bao nhiêu luyện lưu... tất cả đều là giả vờ? Ta nhất mực sủng ái nàng, thậm chí chẳng tiếc trao hết chân tình cho nàng, rốt cuộc... để đổi lấy kết cục này sao?..

Mạc Vũ Yến ngay cả đứng cũng không vững, nhưng Vũ phi trong bạch y trắng muốt vẫn kiên cường nghiêng chặt rằng, vẫn hát cao đầu ngạo nghễ nhìn thái dương dần lặn nơi chân trời xa xa, môi mím chặt không nói một lời.

Cả trên thành cao lẫn dưới chân thành bỗng đồng thời giật mình ngẩng lên!

“Ta vì Vô Song công tử mà không tiếc mạng này!” – Đột nhiên, trên đài quan sát, Mạc Vũ Yến lão đảo rời chỗ đứng, yếu ớt dựa vào lan can, thanh âm của nàng hòa với gió thổi lồng lộng, “Ta chỉ yêu Tiểu Khuyhnh Vũ...”

Hung Dã thân binh mặt đặng đặng sát khí xông đến gần nàng, thề đem cả đàn bà cả gan hành thích Đại Hãn bầm vằm thành muôn mảnh vụn!

“Cồg tử!!!” – Nàng kêu lờn mộñ tiếng tha thiết, trong đắy mắñ hiệñ lờn ái mộ quyểñ luyểñ, khắç cồñ ghi tâm...

Bồg ñiềñ, Mặç Vũ Yểñ dằg rồg cáñg tay, cả thầñ người ñhoài khỏì lằn cằn, ñhe ñhằg buồg ra kỏỏằg kỏỏằg, rơi xuốg đắñ!

Tà đườg ñhư máu, chiếu rơi mộñ thầñ bằch y lỏg lắy trắg ñằg, cả trờì chiếu rỏn lờn huyểñ sắç đỏ rựç táì tề.

Cát vằg lằn vớì bụi đắñ mù mặ, cáç lộ ñhằn mắ giậñ đữ gằo thét phỏg quằ hằo sằu hộ thằg, giắđặp tằn ñhằn thì thể ñữ ñhằn xỏh đẹp vừằ ñắ xuốg.

Tằ xươg nát thậ, máu chằ ñầu rơi, máu tườ ñhượm cát vằg...

Tiểu Khuyñh Vũ đằ ñón ñhắ mắ lặ, bằ tai đườg ñhư cỏ vằg vằg thằg ñhư hòằg oằh xuấ cồç (3) củằ Mặç Vũ Yểñ hỏ ñằo...

*“Vũ Yểñ muốñ đằ theo cồg tử...”*

*“Vũ Yểñ ñguyểñ là cáñg chằ chắp cáñg cho hòài bằo củằ cồg tử!”*

*“Chết vì cồg tử cũg tồ, lằ cồ thí củằ cồg tử cũg tồ, Vũ Yểñ tuyểñ đờì kỏỏ ñỏn thằ, kỏỏ hỏì hậñ.”*

Cuốì cằg, ký ức ñừg lặ trằ kỏỏn mắ trong trỏo tườ cườ, “Mặç Vũ Yểñ ái mộ cồg tử, vì cồg tử, Vũ Yểñ cằ ñguyểñ tằ xươg nát thậ, máu chằ ñầu rơi.”

---○○---

(1): liềñ quằ Thiên Tấñ – Hung Đắ

(2): ñỏo gắ

(3): tiếng chằ hòằg oằh hòằg đắ, mộñ giốg chằ quý cỏ giốg hỏt rắ hay, trong trỏo mà quý phắ

**CHƯƠNG 33**

Vũ phi dùng trùy thủ ám sát Hung Dã Đại Hãn, sau đó nhảy lầu tự vẫn. Tất cả những ai có mặt trên đài quan sát đều thấy Mộ Dung Chiến máu tuôn xối xả, không rõ sống chết ra sao thì tái mét mặt mày, Tấn Dã liên quân nhất thời tay chân luống cuống tê dại, chẳng biết phải làm gì!

Tận dụng thời cơ! Phương Quân Càn nén đau nhảy bật dậy, cắn răng bẻ gãy mũi tên đang cắm sâu vào da thịt! Trong người hắn vẫn còn một nửa mũi tên, nhưng hắn bất chấp, vọt mạnh lên lưng ngựa, trực đảo Hoàng long (1)! Miệng hét lớn: “Bát Phương vô địch!!!!”

Binh lính lân cận lập tức bị hành động đầy dũng mãnh gan dạ đó làm cho kinh hồn bạt vía! Sĩ khí chấn hưng mạnh mẽ! Cả Bát Phương quân đồng thanh gầm theo: “Bát Phương vô địch!!!!”

Tấn Dã liên quân mất đi Thống soái, lúng túng như rắn mất đầu, tay chân luống cuống run rẩy như chim sợ cành cong, lại bị Phương Quân Càn thừa cơ cầm đầu Bát Phương quân lao đến đập thẳng vào mặt, địch quân choáng váng hoảng hốt, giẫm đạp lên nhau chạy trốn trời chết.

Trên thành lầu, Tiểu Khuynh Vũ huy động lệnh kỳ, màu sắc lá cờ này đã khác đi, ngay cả động tác phất cờ của y cũng tao nhã mà băng lãnh, điềm nhiên mà dữ dội...

Bát Phương quân nhất nhất hành động theo sự an bài của y, mỗi người đều có vị trí và nhiệm vụ riêng nhưng phối hợp với nhau vô cùng ăn ý, ai nấy phi ngựa như bay đến mục tiêu hạ thủ, ngựa không dừng vó, giặc không ngừng ngả.

Lúc này, cục diện chính xác là một bàn cờ vĩ đại, lấy trời đất làm bàn cờ, lấy binh mã làm quân cờ, đánh cờ cũng tức là thắng tay chém giết, tranh với nhau không phải niềm vui thắng bại trong cuộc cờ, mà là vận mệnh của cả thiên hạ.

Có thể nói, tài năng chỉ huy của Tiểu Khuynh Vũ đã đạt đến cảnh giới nghệ thuật, một nghệ thuật tao nhã. Cả trận địa rộng lớn, cả Bát Phương quân hùng hậu y đều nhất nhất nắm chặt trong bàn tay, với những ngón tay dài thanh mảnh tú lệ, y lạnh lùng an bài cho mỗi binh mỗi tốt biến hóa khôn lường, làm cho địch quân nhanh chóng phân rã, dồn bọn chúng vào tử địa tuyệt vọng, vào biển máu diệt vong.

*Vũ Yển, nàng ở trên trời có linh thiêng, hãy phù hộ cho quân ta chiến thắng, bình an trở về!*

Khánh lịch năm 324, ‘Chấn hùng đại chiến’ miêu tả chiến thắng của Bát Phương quân đã đưa danh tiếng của đội quân này lên vũ đài chiến tranh, gây tiếng vang rất lớn. Trận ấy, Thiên Tấn cùng Hung Dã liên minh, điều động hai trăm vạn đại quân tấn công mạnh mẽ vào Bát Phương Thành, Anh Vũ hầu Phương Quân Càn, Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ cùng vền vền bảy mươi vạn tướng sĩ phụng mệnh tử thủ thành trì.

Bất luận xét về góc độ cục diện hay chiến thuật tiến hành chiến tranh, đều không thể hoài nghi, Bát Phương quân với lực lượng ít ỏi hơn đã đạt thắng lợi tuyệt đối.

Lúc này ở Bát Phương Thành, mọi người đổ xô ra đường reo hò vui sướng, hoan hô như sấm động. Mọi nơi mọi chốn, từ binh đến tướng không kịp cởi chiến bào nhuộm đỏ máu, ai nấy đều nhảy nhót mừng vui, mọi người nhìn nhau, vừa vui sướng vừa xúc động, lệ giàn ướt đầm mặt nam nhi, ôm nhau khóc rống...

Chiến sĩ trong con kích động tuôn trào, giật phăng khôi giáp, mình trần ra đường, tay gio cao quân trang nhuộm máu, tự hào lẫn kiêu hãnh ngời lên trong tiếng hoan hô vang trời dậy đất: “Vạn tuế! Bát Phương vô địch! Vạn tuế!”

Mặc kệ tướng lĩnh hay là binh lính, bất luận quý tộc hay chỉ thường dân, đều chan hòa vui sướng cùng nhau trong niềm vui thắng lợi vô bờ bến, bởi vì, bọn họ đều là con dân Đại Khánh này.

Dù là nam tử hán, nhưng trong nỗi mừng vui khôn xiết, cũng không kèm lòng được mà biểu lộ tình cảm thắm thiết, gặp ai ôm nấy, vòng tay siết chặt, đâm lưng nhau thùm thụp. Từ trước đến nay, phàm là hán tử đã xông pha trận tiền thì không tiếc máu chảy đầu rơi, vậy mà giờ đây, cũng những con người ấy, lệ nóng tuôn trào ướt đầm vạt áo, nghẹn ngào vỗ vai nhau, hà hời ngợi ca chúc mừng, tung hô vang dội, dường như trong lồng ngực kia có lửa nóng thiêu đốt, thúc giục bọn họ làm như vậy. Một người cất tiếng, rồi cả Bát Phương Thành tướng sĩ đều không hẹn mà gặp cùng hát rống lên bản quân ca hùng tráng, khí thế chấn động cả trời xanh:

*‘Khí phách tràn trề phá tan tiếng giáp khí trên thân nam nhi vô ưu*

*Hoành đồ thiên hạ non xanh còn đỏ nước biếc chảy dài*

*Đao quang kiếm ảnh bất chấp thiên trường địa cửu*

*Khiến cho huyết vũ tinh phong thiên hôn địa ám cũng trở thành ôn nhu...’*

*(Trích ca khúc ‘Giang sơn anh hùng’ – Người dịch: Hà Hoa Khứ)*

Đây có lẽ là ngày vinh quang nhất của Bát Phương Thành từ trước đến nay! Chỉ vèn vèn bảy mươi vạn quân ít ỏi, lại đơn độc ứng chiến không có bất cứ sự trợ giúp nào, vậy mà lực lượng nhỏ bé yếu nhược ấy lại có cái dũng khí đánh lui hai trăm vạn liên quân với binh hùng tướng mạnh, khí thế ngợp trời, Bát Phương quân vì vô số đồng chí đồng đội tử nạn sa trường mà báo thù rửa nhục!

Bọn họ đã dùng chính thân thể, chính xương thịt mình xây dựng nên một phòng tuyến vững vàng cứng rắn như sắt thép, có thừa ương ngạnh ngoan cường. Trước phòng tuyến sừng sững này, hai trăm vạn liên quân Tấn Dã cũng không dễ có cơ hội chọc thủng mà tiến lên, không những vậy, thiết kỵ tinh nhuệ lưng danh bách chiến bách thắng, khí thế ồ ạt như nước lũ Hoàng Hà lại bị đánh bật trở ra, hàng ngũ tan tác, kết cục phải nghiêng rãng nghiêng lợi nuốt thất bại đắng cay.

Ai nói Đại Khánh khiếp nhược? Sau ‘Chấn hùng đại chiến’, uy danh Bát Phương quân cùng Bát Phương Thành ngày càng dương danh thiên hạ, ai nghe thấy cũng phải tái mặt hoảng kinh!

Trong không khí cuồng hoan đó, không thấy bóng dáng Tiểu Khuyñh Vũ.

Khi Phương Quân Càn tìm thấy y, y đang lặng lẽ trốn trong lều trại, trên tay, một thanh ám khí sát phạt thiên hạ được y sử dụng làm dao điêu khắc. Mỗi nhát vạt, mỗi



nhát khắç đường như có một chúť đấñ đo, do dự lên thanh gổ hoằg dương. Thân áo trắng muốť lấm tấm mặť gổ vụn.

Phươg Quầñ Cầñ chỉ biếť lắg lắg nhìn cằñ tượg đố, không dắm lên tiếg, sợ sẽ quắy nhiều giấg phứť yên tĩnh của y. Nếu như trên chiếñ trường, Vô Song công tử vô cùg bình tĩnh sáng suốť, bày mưu tĩnh kế báç chiếñ báç thắg, tưởg như vô cằ, thì giờ đầg, vào lúc này, trên vế mặť trầm tĩnh như nước lắg sỏg yên kia cũg không có chúť nào thay đốì. Nhưng mà, không rõ vì cái gì, khi nhìn thấy cằñ tượg trướç mắť, Phươg Quầñ Cầñ có cằñ giắç, y đằg xúç độnğ muốñ roi lệ...

Nổì đau của Tiểu Khuynh Vũ, cũg như tình yêu của y, tất cả mọi thứ cằñ xúç – đều vĩnh viễñ chồñ sầu trong tâm khắm, thật chặť, thật sầu, mà thắñ nhiên đếñ nhóì lỏg, như một mạch nước ngầm lắg lẽ chắy trong tim, người khắç không thể nào nhìn thấy, chỉ có bản thân y khắç cồť ghi tâm...

Vĩnh viễñ không có bất cứ ai biếť đếñ, chặť vào...

Hình dằg bức tượg đầñ đầñ lộ ra rõ nét – Một người con gái đoạñ trang mỷ lệ, búi tóc vắñ cao, cung sa (2) tha thướť, trang nhắ, đôi mắť đẹç chặť chứa thắñ tình mềñ mang...

“Đườg như rất giống Mặc cô nương.” – Phươg Quầñ Cầñ lúc này mới lên tiếg.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ thờ dằì: “Giống thì đầ sao? Ngườì đầ không bao giờ... không bao giờ trở về nữa...”

Y lắg lắg cắť dao, mở ra ngắñ tử bên cằñ, đặì bức tượg Mặc Vũ Yếñ thả vào. Phươg Quầñ Cầñ liếç mắť nhìn, trong đố có đếñ hơn hai mườì bức tượg nhỏ đặì đứng lô nhô, già có trẻ có, xấu có đẹç có, cả vươg công quý tộc hay tiểu thươg giằg hò, cũg có.

Tiểu Khuynh Vũ nhắm mắť, giấu đi đôi mắť đằg trầñ ngắp bị thươg: “Bọñ họ, đều là nhữg tử sĩ vì ta mà hy sinh!”

Trầm ngầm một lúc, y cúi người, đắy ngắñ tử vào trong, đốìg kĩñ.

Đườg như, y vừa mới đốìg lại một đoạñ đờì...

Cũg là một bí mặť.

Phươg Quầñ Cầñ chỉ có thể yên lắg, đứg bên cằñ nhìn y, ánh mắť chặť chứa thắñ tình tha thiếť, quầñ tâm vô ngầñ, nhưng chắg thể nào nỏì đượç một lờì ủi an, hay vớ về...

Bởi vì, tậñ sầu thắm trong lỏg, hắñ biếť rõ...

Khi Tiểu Khuynh Vũ tâm trặg sầu nầu như lúc này – Chĩnh là thời điểm y cằñ thấy yếu đườì, chơi voi nhắť, nhưng mà xưa nay, chưa bao giờ y tự nguyện đếì lộ ra cho một ai nhìn thấy, và đếñ tậñ lúc này, y cũg chưa bao giờ chặť nhận đếì ai giúp đờ.

Kiều ngạo như y, tự tồñ như y, làm sao có thể chặť nhận sự bố thí của kẻ khắç?

Cho nềñ, Phươg Quầñ Cầñ chỉ có thể trở mắť mà nhìn. Không nỏì lờì nào.

Kỳ thực, trong lỏg Phươg Quầñ Cầñ cũg đắy lên một cằñ giắç ngưỡg mộ, dù chỉ mơ hò, đốì với Mặc Vũ Yếñ. Bởi vì hắñ hiểủ rằng, Tiểu Khuynh Vũ suốť đờì này cũg không thể nào quềñ đượç nằg. Có thể đượç một kẻ luồñ lằñ lùg vô cằñ như y ghi nhớ sầu đặì, đố là một niềm hằñ phứç chắg đếì gì có đượç...

Nhìn thấy vẻ mặt Tiểu Khuynh Vũ phảng phất ưu tư, Phương Quân Càn mỉm cười gio lên vò rượu ngon trong tay: “Người cũng đã không còn nữa, kẻ đang sống hà có gì phải dày vò mình cho càng bi thương hơn! Khuynh Vũ có muốn cùng bốn hầu uống thật say rượu này không?”

“Ta chiều ý huynh!” – Y lúc này mới nở nụ cười, trở lại là một Vô Song công tử thanh quý diễm lệ, ôn nhuận cao hoa, không chút tỳ vết, “Đêm nay ta cùng huynh, không say không về!”

Đây là lần đầu tiên Phương tiểu hầu gia bắt gặp một Tiểu Khuynh Vũ như vậy, chẳng còn đâu nữa dung nhan kiều mị mê hoặc, chỉ thấy rượu chảy không ngừng.

Như dòng nước lũ không thể cản ngăn.

Thường ngày, y chỉ nhấp môi lướt qua khi nâng chén xã giao cùng đồng liêu (3), đáng vẻ vô cùng đoan chính mẫu mực. Nhưng mà lúc này, rượu đổ liên miên, nhân sinh thống khoái, thật chẳng còn biết đâu là giới hạn. Trăm năm trong cõi trần gian, thử hỏi được bao nhiêu lần vui sướng an nhiên, say sưa thỏa sức như vậy?

Uống một hồi, cả hai đều say khướt.

Tiểu Khuynh Vũ nói, y không xứng đáng yêu Mạc Vũ Yển.

Phương Quân Càn lại nói, hắn còn thê thảm hơn nhiều, trót đem yêu thương gởi cho một người không thể yêu.

Tiểu Khuynh Vũ nói tiếp, ta sẽ làm cho tên huynh vĩnh viễn trường tồn.

Phương Quân Càn nói, ta hy vọng đến khi đó, huynh có thể ở cạnh bên ta, nhìn thấy ta...

Chỉ một lần mặc sức uống rượu mà đã xảy ra hậu quả nghiêm trọng, miệng vết thương của Phương tiểu hầu gia đã nhanh chóng toác ra, trở nên trầm trọng.

Tiểu Khuynh Vũ lúc đó mới hay, thì ra hôm qua, Phương Quân Càn ngay cả đầu mũi tên còn chưa kịp rút ra đã chạy bổ đi tìm mình, rồi ngồi suốt cùng mình uống rượu giải sầu...

Khi rút mũi tên ra, y bỗng nghe thấy Phương tiểu hầu gia, lúc này đang ngồi xoay lưng lại với y, thấp giọng hỏi một câu: “Nếu bốn hầu chẳng may chết đi, Khuynh Vũ có thể vì ta mà rơi dù chỉ một giọt nước mắt không?”

---○○○---

(1): trong cờ tướng nghĩa là ‘Chiếu tướng’, tức là đem quân trực tiếp đe dọa đầu não chỉ huy

(2): trang phục lộng lẫy quý phái như thần tiên

**CHƯƠNG 34**

Câu hỏi kia, rốt cục hôm đó Tiểu Khuynh Vũ chỉ yên lặng, không có trả lời.

Mãi cho đến thật lâu sau, cho đến khi xương cốt cả hai đã hóa thành tro bụi, cho đến khi cơ nghiệp phồn hoa thịnh thế đã tiêu tán, cho đến khi biển rộng hóa nương dâu... Cho đến khi hậu thế lật lại thiên sử nghìn năm truyền kỳ này, trí óc như được nguyệt quang soi dẫn, mới có thể thấu hiểu tường tận đến từng chân tơ kẽ tóc cái đáp án lẽ ra đã được bao phủ vĩnh viễn một lớp bụi thời gian ấy...

Vết thương của Phương Quân Càn hồi phục rất mau, chẳng mấy chốc đã có thể tốt ra thao trường, mạnh mẽ như rồng như hổ, cùng bảy tám binh lính giao đấu mà vẫn giành được toàn thắng.

Qua mấy ngày, thánh chỉ đến. Ngoài vài ba câu biểu dương lấy lệ không mất tiền thì thực tế, một chút thành ý tưởng thưởng cũng không có. Trong thánh chỉ, tặc trung chỉ hạ lệnh cho Phương Quân Càn cứ ở yên mà giữ Bát Phương Thành, không có mệnh lệnh thì không được tự ý hồi kinh.

Phương tiểu hầu gia biết Hoàng đế đã bắt đầu úy kỵ hấn. Cũng đúng, binh quyền đang trong tay ta, hùng bá lẫy lừng một phương, Gia Duệ đế kia tính tình đa nghi, lại hay đổ kỵ, làm sao không khỏi lo lắng khẩn trương như gặp cường địch? Nhưng đến giờ phút này, Đại Khánh vẫn cần phải dựa vào ta để trấn thủ biên quan, hoàng thất tạm thời vẫn chưa thể chối bỏ mình được. Huống chi, ta vừa lập đại công hiển hách, Gia Duệ đế cũng không ngu đến mức tự nguyện để sử sách lưu lại cái thứ ô danh ‘Tự hủy Trường thành’ (1) cho hậu thế nguyên rủa đến thiên thu.

*Bản thân ta thì dày dãi biên quan, ở kinh thành dùng phụ mẫu ta làm con tin ngăn trở, lão thực sự đã nắm được điều cốt kỵ làm cho ta không dám manh động, quả nhiên không hổ danh là một lão hồ ly đã thành tinh cả ngàn năm!*

Cứ từ đó mà chiếu xuống, Thái tử Phương Giản Huệ thật đúng là tiếp thu bắt chước cha già hấn quá tốt.

Nhưng Phương tiểu hầu gia cũng chẳng lấy đó làm cái gì bất mãn, trấn thủ thì trấn thủ chứ! Bốn hầu ở Bát Phương Thành này tự do hô phong hoán vũ, xưng hùng xưng bá, hùng cứ một phương cũng thật sự là quá thỏa nguyện, quá toại ý rồi.

Sau trận chiến, cả Đại Khánh thờ phào nhẹ nhõm...

Chiến tranh, rốt cuộc đã kết thúc...

Phương tiểu hầu gia băng khuâng nhìn ngón tay dài mảnh mai thanh nhã nhón quân cờ cùng đôi mắt thanh khiết trầm tĩnh của Vô Song công tử: “Rốt cuộc đã xong!”

Sóng mắt Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng chuyển lưu, hạ cò: “Đúng vậy, đã kết thúc rồi!”

Sau ‘Chấn hùng đại chiến’, Thiên Tẫn cùng Hung Dã e rằng trong ba năm tới cũng không kịp hồi phục thực lực mà cử binh xâm phạm.

“Khuyñh Vũ, Thánh chỉ đã hạ, bốn hầu sợ không thể quay về kinh...” – Hãn vẫn giữ lối đánh thọc sườn, ngập ngừng nhắc nhở y.

Tiểu Khuyñh Vũ thở dài, nhưng vẻ mặt vẫn vô cùng thản nhiên: “Tiểu mỗ có dự cảm sâu sắc chuyện chẳng lành!”

“Khuyñh Vũ!” – Phương Quân Càn lo sợ bất an nói, “Huynh đồng ý ở lại Bát Phương Thành này giúp đỡ ta không?”

Bỏ đi hào quang rực rỡ của Bát Phương Thống soái, cũng chẳng thấy thần thái ung dung điềm nhiên của vương hầu thiếu niên đâu. Lúc này, chỉ có thấp thỏm, lo lắng không yên, ánh mắt tha thiết như khẩn nài, như bất an, như căng thẳng khẩn trương, như khát khao ước vọng... Chỉ để chờ đợi một câu trả lời...

Huynh đồng ý ở lại Bát Phương Thành này giúp đỡ ta không? ...

Huynh có thể ở lại không?

Huynh có bằng lòng... Vĩnh viễn cùng ta không?

Tiểu Khuyñh Vũ bình tĩnh nhìn hãn. Thật lâu, thật lâu, thời gian như dừng lại, nín thở chờ một đáp án...

Rồi y thản nhiên buông một tiếng: “Được!”

Phương Quân Càn đến lúc này mới nở nụ cười. Nụ cười của hãn tươi rói như đóa hoa được quà, rạng rỡ như dương quang chiếu rọi!

“Khuyñh Vũ!...”

Tiểu Khuyñh Vũ khoa tay ngăn lại: “Tới huynh hạ cờ kìa!”

Nổi mừng vui khôn tả, hớn hở như vút lên tận mây xanh của Phương Quân Càn lần thứ hai bị Vô Song công tử chẳng biết vô tình hay hữu ý, bóp nghẹt!

Nếu như trong cờ tướng, kỳ lực cả hai tương đối ngang nhau, thì đối với cờ vây, có thể nói không ngoa rằng, mười Phương tiểu hầu gia cũng chưa chắc sánh bằng một góc Vô Song công tử, hoàn toàn không xứng làm đối thủ của y!

Đây đã là bàn thứ năm, lòng tự tin của Phương tiểu hầu gia bị đá kích trầm trọng, bay đâu mất biệt.

Hãn tỏ ra tủi thân vô hạn, lăm la lăm lét nhìn Tiểu Khuyñh Vũ: “Khuyñh Vũ à, huynh không thể nhường bốn hầu một chút được sao? Bốn hầu đã phải trốn cả công vụ, đặc biệt đến đây chơi cờ với huynh mà!”

Tiểu Khuyñh Vũ thản nhiên đáp lại: “Ta đã nhường huynh cả bốn bàn rồi đó!” Thì ra Phương tiểu hầu gia bị bốn bàn thua vừa rồi làm cho cay cú, giờ lại sắp thua thêm nữa, liên tiếp năm bàn...

“Đã thua thì phải chịu!” – Đôi đồng tử trong suốt trứ định như nước ao thu của Vô Song công tử ngạo nghễ liếc hãn, trong mắt, tiểu ý ẩn ẩn hiện hiện, “Lấy ngay hồng cân của huynh đưa cho ta cũng được!”

Phương Quân Càn thở hắt ra: “Khuyñh Vũ, cái gì chứ hồng cân của bốn hầu không thể tùy tiện ai muốn lấy là lấy đâu!”

Tiểu Khuyñh Vũ từ tốn nhìn hãn suốt một dọc từ trên xuống dưới: “Ai da, hay là... trên người huynh còn cái gì đáng giá nữa không?” Thực sự, bộ dạng của hãn không giống như kẻ còn tiền một chút nào!

Phươg Quầñ Cầñ cười khố sớ. Làm gì cồñ thứ gì quý giá nữa? Nhắñ ngọc, ngắñ phiếủ, túi tiềñ, thậm chí ngay cả ngọc bội bất lý thầñ trêñ người y cũg tước mất rồi cồñ đầủ... Đứg là, chỉ cồñ mỗỉ hồg cầñ...

Tiểu Khuynh Vũ trưg ra thầñ sắc kỳ quái: “Kỳ thực, Tiểu mỗ muốn hỏi từ lâu, Tiểu hầủ gia từ nhỏ đã cùg hồg cầñ không rời nửa bước, việc đó có ý nghĩa sâu xa đặc biệt gì vậy?”

“Hồg cầñ của ta, chỉ duy nhất trao tặg người mà ta dành hết tình cảm yêu thươg suốt cuộc đời này. Một khi đã trao, hồg cầñ rời khỏi, cũg tức là ước định chung thầñ!” – Phươg Quầñ Cầñ bình tĩnh nhìn sâu vào mắt Tiểu Khuynh Vũ, “Hoàng tuyền Bích lạc, đờg sinh cộng tử, mỗỉ không xa lìa!”

“Nếu Khuynh Vũ muốn, bốn hầủ đầñg đẽm hồg cầñ trao tặg huynh vậy!” – Ngữ khí hắñ tỏ vẻ hài hước, nhưng trờg mắt thẳm thẳm lại vô cùg thầñ thực, “Khuynh Vũ, huynh có muốn không?”

Ta sẽ đẽm hồg cầñ này tặg cho người duy nhất trờg đời ta thừa nhận.

Ngoài người ấy ra, Phươg Quầñ Cầñ ta sẽ không bao giờ yêu một người nào khác.

Bởi vì đã xác tĩn rằng, người đó... là duy nhất...

Tiểu Khuynh Vũ trắ triệu lần không thể dự đoắñ đượ, dắ hồg cầñ rực rờ luồg theo sát bẽñ người Phươg Quầñ Cầñ không rời nửa bước lại có thẽm một tầg hầm ý sâu xa như vậy.

Thời gầñ cứ như vậy, lặg lẽ trắm mặc trôi đi, trờg soái trưởg rộg lớñ, chỉ có hơi thở rất khẽ của hai người là thầñ âm duy nhất.

Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười: “Thế nhầñ kia đều dùng kim xuyên (2) ngọc bội để làm vật định tĩnh, chỉ mỗỉ mĩnh Phươg tiểu hầủ gia lấy hồg cầñ đĩnh ước, khác biệt cũg thậ đợc đắ!”

Ngay cả khi y cự tược, ngữ khí cũg vô cùg ôn nhu mềm mớg, dụg dầg uyểñ chuyểñ: “Tiểu mỗ không dắ tước đoắñ một vật quầñ trọng như vậy, hồg cầñ này, Tiểu hầủ gia cứ giữ lấy!”

Phươg Quầñ Cầñ cười gượg gặo. Mặc dù đã sớm đoắñ trước, nhưng khi nghe chĩnh miệg y nói ra, thì tậñ đắy lỏg, vắñ không ngắñ nổi hựt hắg, mắ mắ.

Chỉ có điều là, nếu như y tiếñ nhận, thì y không phải là Vô Sồg cồg tử Tiểu Khuynh Vũ.

Phươg tiểu hầủ gia cười ha hả, gấủ đi biểủ cảm xố xa: “Tự trườg là Khuynh Vũ không dắ nhận! Tiềñ đắñg cược bầñ cò này, xem ra bốn hầủ phải khắ lại thôi!”

Tiểu Khuynh Vũ không thể làm gì hỏñ là gặ đầủ.

Nhưng mà, ngay lúc đó Tiểu Khuynh Vũ không thể dự đoắñ đượ việc, cuối cùg, mĩnh sẽ nhận dắ hồg cầñ ấy...

Người đời sau chỉ biếñ là, dắ hồg cầñ đỏ rực vớñ một bước không rời Hoàn Vũ Đế Phươg Quầñ Cầñ, sau năm hai mươi hai tuổỉ, không bao giờ cồñ có ai nhìn thấy hắñ đẽo trẽñ người nữa...

---oOo---

- (1): tự tay mình hủy đi cơ nghiệp vững chắc  
(2): vòng vàng, vật trang sức của phụ nữ



**CHƯƠNG 35**

Trên đời, có nam nhân nào không yêu quyền lực? Nhưng quyền lực muốn có, thường phải do thực lực, đồ mờ hôi sôi nước mắt mà đoạt lấy. Còn loại quyền lực tiếp nhận từ tay kẻ khác ban cho, thì không phải là thứ quyền lực chân chính do tự tài năng bản thân mà có.

Phương Quân Càn, đương nhiên hẳn là một nam nhân, mà hơn nữa, lại là một nam nhân vô cùng xuất chúng. Chỉ có vào cái thời thiên hạ đại loạn này, hẳn mới có thể tỏ lộ tài năng bất phàm của mình.

“Bẩm báo Tiểu hầu gia, Thiên Tấn, Hung Dã phái sứ giả đến cầu kiến!”

Biên trong soái trướng, chúng tướng đang thương nghị bàn luận sôi nổi tự nhiên lắng xuống.

“Rốt cục cũng đến sao?” – Phương Quân Càn và Tiểu Khuyñh Vũ cùng quay sang liếc nhau, người này đều thấy trong mắt người kia lấp lánh tia kinh ngạc mừng rỡ.

“Bọn họ muốn đàm phán cùng chúng ta ư?”

Vệ binh lắc đầu: “Bọn họ chưa nói gì, chỉ nói là muốn gặp thủ lĩnh Bát Phương Thành!”

Phương Quân Càn gật gật đầu rồi cho thị vệ kia lui xuống.

Phương tiểu hầu gia trưng ra nụ cười tà tà mỉa mai: “Ta vẫn chờ có ngày được tiếp đón trọng thị sứ thần từ phương xa tới mà!” Nói xong, tay nhắc màn trướng, cúi người bước ra trước.

Các tướng lĩnh cười ha hả trước câu bông đùa của thống soái, rồi cũng lục tục nổi đuôi Phương Quân Càn đi ra.

Chỉ một lát sau, vệ binh đã dẫn mấy sứ giả vận y phục ngoại tộc sắc sỡ cùng trang sức cầu kỳ diêm dúa vào, đưa đến trước mặt Phương Quân Càn.

Hai bên trái phải là hai hàng long tinh hổ mãnh (1), binh lính Bát Phương Thành đứng ưỡn thẳng nghiêm nghị hướng về phía trước, mặt lạnh như tiền không một chút biểu cảm, lạc vào một chốn đầy uy nghiêm như vậy ai mà không khiếp hãi, bởi vậy, những kẻ được cử đi đàm phán kia chợt cảm thấy lo lắng hồi hộp, vẻ mặt đang cố tỏ ra trấn tĩnh giờ không giấu được sự thất kinh.

Bọn họ đều là quan văn, đương nhiên không đi theo quan chiến, nhưng dù không được tận mắt chứng kiến toàn bộ quá trình tác chiến, cũng đã được nghe thuật lại. Bọn họ từng nghe các tướng sĩ nói về Bát Phương quân cứ như yêu ma quỷ quái, thương đao bất nhập, thủy hỏa bất xâm, đi vào chỗ dầu sôi lửa bỏng như đi vào chỗ không người, ngay từ đầu quân ta có khí thế ngùn ngụt, anh dũng thiện chiến đến đâu đi nữa cũng vô phương chọc thủng phòng tuyến của họ, càng thảm hại hơn, đại quân hoàn toàn vỡ trận trước Bát Phương quân toàn những bất tử nhân ấy. Trên chiến trường đã vậy, giờ lại đến... Nếu lần này đàm phán, trong lời nói lộ ra nửa điểm khinh mạn tráo trở, chẳng biết chừng đối phương chỉ cần dùng mục quang đáng sợ kia mà nhìn, cũng đủ giết chết mấy người bọn họ rồi.

Các sứ giả đưa mắt nhìn quanh, thấy quan tướng cùng binh sĩ bốn phía đều giương đôi mắt gườm gườm dữ tợn về phía mình, chẳng biết trong số họ, ai thực sự là thủ lĩnh Bát Phương Thành nữa.

Lúc này, mọi tướng sĩ đều cung kính cúi đầu xuống, chỉ còn hai thiếu niên mới khoảng mười bảy, mười tám tuổi, đôi mắt sắc sảo thâm trầm nhìn họ chăm chú. Sau lưng hai thiếu niên là bức màn soi sáng vàng rực, trước mặt là cờ xí vừa tịch thu được của Tấn Dã liên quân, mà dường như họ cũng chẳng thèm quan tâm, bao nhiêu chiến lợi phẩm cứ chất đống la liệt bừa bộn trên mặt đất y hệt một đống rác rưởi vô giá trị. Bất luận là tên thị vệ đỉnh đạc khôi ngô, cao to lực lưỡng hay người chiến binh cương nghị trầm mặc, anh dũng cảm tử, bất luận là quan viên hào hoa phong nhã, hay là tướng lĩnh uy phong lẫm liệt, ai ai cũng đều như quần tinh ứng nguyệt, mà vàng trắng sáng đang chiếu rọi ở trung tâm chính là hai thiếu niên tôn quý điểm lệ ấy, tất cả hướng về đó, người hơi khom xuống, mục quang lộ ra vẻ sùng kính phục tùng.

Bọn sứ giả chấn động đến ngẩn người, cứ tưởng mình đang mộng du, ngạc nhiên đến chết lặng: chẳng lẽ hai trăm vạn liên quân Tấn Dã sĩ khí ngợp trời, anh dũng thiện chiến thực sự thảm bại dưới tay hai thiếu niên miệng còn hôi sữa, tuổi còn chưa thành niên này sao?

Nhất là vị bạch y công tử kia, tuy rằng phải ngồi trong luân y, nhưng lại sở hữu thần thái cao quý bất phàm, ôn nhuận hoa lệ, thuần khiết vô nhiễm, như một viên bạch ngọc không chút tỳ vết, mang lại cho người ta cảm giác của một kẻ thiên hạ vô song.

Chỉ mới thoáng nhìn thấy y từ xa, trong lòng các sứ giả đã thầm cảm thán: “Tuyệt đẹp!”

Ở y, toát ra một loại hình dung khiến cho người ta liên tưởng tới thiên không tĩnh lặng, phong vân bất động, đồng lửa bập bùng gần đấy làm nhân thần của y bừng sáng, tỏa ra tinh quang lung linh kỳ lạ, khuôn mặt đậm mạc, trong trẻo mà lạnh lùng cũng được ánh lửa nhuộm hồng, ứng lên sắc đỏ tuyệt diệu của cánh hoa đương sắc, tuyệt trần mỹ lệ. Giữa đôi mày, một vết chu sa nhẹ điểm, càng làm cho người như lạc vào tiên cảnh mê mộng, nguyện mãi đắm mình vào đó, không cần tỉnh lại.

Ở nơi chiến trường đầy mùi máu tanh của giết chóc, lại có thể đột nhiên nhìn thấy một người như trích tiên giáng thế, thật không thể tưởng tượng nổi, tâm linh đang vấy bẩn vì đắm chìm trong chém giết, trong huyết tinh, tranh giành cấu xé lẫn nhau trên chiến trường giờ đây cũng trở nên bình yên, thanh thản.

Đó là dạng người gì vậy? Người có thể lạnh lùng chỉ huy tiêu diệt mấy chục vạn Tấn Dã liên quân, nhìn cảnh giết chóc thản nhiên không đổi sắc mặt cũng chính là thiếu niên tao nhã vô song, thanh tú điểm lệ mà không tiện di chuyển trước mặt này sao?

Tiểu Khuyhnh Vũ đưa mắt quan sát họ, mục quang trầm tĩnh minh triết. Trên môi y nở nụ cười thanh quý nhã nhặn: “Thật vất vả chư vị!” và nhẹ nhàng nhắc nhở “Vị này là Đại Khánh Phương tiểu hầu gia, Bát Phương quân Thống soái!”

Nếu Tiểu Khuyhnh Vũ trong trẻo tinh khiết, thuần bạch (2) xuất trần, thì kẻ đang đứng bên cạnh y – Phương Quân Càn – không sai, chính là yêu hồng (3) nhập thế, tà mị mê hoặc.

Thiếu niên còn trẻ đến kinh ngạc, phong tư lỗi lạc, trác tuyệt xuất sắc, hấn không vận nhun 鶻 trang, không mang khôi giáp, chỉ một dải hồng cân hồ hững trước ngực, thả dài theo thân người, phất phơ tung tẩy trong gió nhẹ. Đôi mắt hấn mang đầy vẻ tà mị, nhưng cũng vô cùng nghiêm nghị đường hoàng, tựa mặt biển yên ả như ru đang che giấu luồng dung nham nóng chảy ngày đêm gầm gừ sôi sục, chẳng ai nhận ra sâu thẳm sau vẻ ngoài bình tĩnh điềm nhiên ấy lại tiềm tàng một thứ năng lượng hủy thiên diệt địa đáng sợ!

Trên mặt thiếu niên dường như luôn tồn tại một nụ cười ân cần dễ mến, nhưng dù có giấu mình trong cái cười hiền hòa ấm áp như trẻ nhỏ ấy, hấn cũng không che giấu được khí thế bất phàm của mình. Khí thế ấy như gió mây vần vũ, ngang ngược bá đạo, không dung tha bất kỳ kẻ nào có ý kháng cự - Người này, dù chỉ đứng yên ở đó, cũng chẳng khác gì Định hải thần châm (4) trụ cột vững vàng, dẫn cho ba đào nghiêng ngả, dẫn cho trăng vỡ sao sa, nụ cười của hấn vẫn tà mị, tiểu ngạo phong vân, đáng vẻ hấn vẫn sừng sững bất động, thách thức trời đất.

Lúc này, hấn mới mở miệng: “Bốn hầu chính là Phương Quân Càn, đã chờ lâu, thật thất lễ!”

Đám sứ giả thật chẳng thể lường được trong lời nói của Phương tiểu hầu gia có chút nào mỉa mai châm chọc hay không, bởi vì trước sau, trên mặt hấn vẫn tươi cười, làm cho người ta có cảm giác ôn nhả gần gũi, dễ có cảm tình.

Chỉ có lời nói như vậy thôi thì chưa đủ để bọn họ hiểu ý Phương tiểu hầu gia. Nếu đổi lại là Tiểu Khuyh Vũ, y có thể sẽ giật mình mà nhận ra trong lời nói của hấn có một chút giễu cợt. (5)

Thiên Tấn Đại phu Lưu Sầm từ trong nhóm người bước ra: “Tại hạ là sứ giả Thiên Tấn Lưu Sầm, phụng lệnh Hoàng đế, đến đây muốn cùng Hầu gia nghị hòa!”

Phương tiểu hầu gia nhướng mày, ngữ khí có vẻ hào hứng: “Nghị hòa?”

Lưu Sầm ho khan một tiếng: “Thiên Tấn cùng Hung Dã đều hy vọng có thể cùng quý quốc ký kết hòa ước, không xâm phạm lãnh thổ của nhau nữa. Thiên Tấn, Hung Dã cùng Đại Khánh vĩnh viễn là lân bang hữu hảo. Không biết ý Tiểu hầu gia như thế nào?”

Phương Quân Càn nghe sứ giả nói xong thì lăn ra cười ngặt nghẽo, cười nghiêng ngả, cười như chưa bao giờ nghe thấy chuyện gì khôi hài hơn thế. Cười đến chán chê, sau một hồi mới bình tĩnh trở lại, hấn lên tiếng nhưng hàm răng nghiêng chặt, ngữ khí tràn ngập mỉa mai: “Cho bốn hầu một lý do bãi chiến (6). Thiên Tấn, Hung Dã các ngươi ngang ngược ngạo mạn đã mấy trăm năm nay, uống máu vô số con dân Đại Khánh, dân ta khổ sở lâm than vì lâm họa đao binh, nợ máu các ngươi gây ra đã chất cao hơn núi. Đến tận khi binh bại quốc suy (7) mới chợt nhớ, mình vẫn còn một tấm lòng son yêu chuộng hòa bình đến cuồng nhiệt đấy à? Bây giờ lại còn muốn bốn hầu ngoan ngoãn bãi binh thúc thủ, không khỏi quá mức châm chọc chúng ta rồi đó!”

Các sứ thần nghe thấy lời nói êm ái mà đầy vẻ mỉa mai nhục mạ thì mặt đỏ tai hồng vì xấu hổ.

“Bát Phương tướng sĩ chúng ta gáñh vác nổì nhực quốç thể, chẳng tiếc máu đổ sa trường, da ngựa bọc thây, trải trăm cay nghìn đắng mới có thể chuyển thủ thành công! Vậy mà bây giờ, ngươi ngang nhiên bắt bốn hầu ngừng tay?” – Hắñ cười mỉa, mực quang sáñg quắç, “Ngươi thử nói xem, bốn hầu dựa vào cái gì để ngừng tay?”

Mặc dù mồ hôi lạnh đạg túa ra rồg rồg, nhưng Lưu Sầm vẫn cố tỏ ra ngang ngạñh, nói cứng: “Tiểu hầu gia nói hơi quá rồi. Đúg là bây giờ Thiên Tấñ cùng Hung Dã hao tổn nguyên khí trầm trọng, nhưng Bát Phương quầñ cùng Tiểu hầu gia cũg đã mỗì mệç rã rồi, chẳng còn sức tái chiến nữa, có muốñ phầñ công hay gì gì nữa thì cũg chỉ là dổì mình gặ người mà thôi!”

“Phải không?” – Phương tiểu hầu gia nhếch mép cười lạnh, lờì nói nhẹ như gió thoảg mây bay, “Vậy thì khai chiến đi!”

“Đội đầ!” – Sắç diện Lưu Sầm hết trắng bệch lại đỏ bùng lên, vừa giận dữ vừa sợ hãi, hàm răng va vào nhau ken kết, “Không biết phải như thế nào thì Tiểu hầu gia mới đồng ý nghị hòa?”

Ngữ khí Phương Quầñ Cầñ trở nên nghiêm túc, sòng phắg mười mươi: “Liên quầñ lập tức lui binh, bồi thường chiến phí hai mươi vạn lượg cùng kim ngân châu báu, cắt nhượng Cỗñ quậñ, Khoáç thành, Lưu Diệç quậñ cho Đại Kháñh ta!”

---○○○---

(1): tình túy của rồg, uy mắnh của hồ

(2): toàñ mệç màu trắng

(3): màu đỏ tà mị như yêu ma quýễn rữ

(4): cây cột đo độ sâu của biển, do Long Vương trấn giữ, ai biết Tây Du Ký thì có lẽ sẽ biết cây cột này, đó cũg chính là cây Thiết bắg, vũ khí lợi hại của Tôn Ngộ Không đấy

(5): người thường nghe câu nói của Phương Quầñ Cầñ sẽ chỉ nghĩ rằng hắñ đạg nói chuyện xã giao, tự trách bản thân đã để các sứ thần đợi lâu. Nhưng kỳ thực, chữ “chờ lâu” của Phương tiểu hầu gia ko phải tự dành cho hắñ, mà dành cho quý vị sứ thần, ý là “ta chờ các ngươi đã quá lâu rồi, các ngươi thật thất lễ quá đi!” Ý huýñh ấy là vậy đấy.

(6): ngừng chiến

(7): quầñ đội thua trận, quốç gia suy yếu

**CHƯƠNG 36**

Lời vừa nói ra, mọi âm thanh lập tức đình chỉ, chẳm đẳg rơi cũg phải khựng lại.  
Lưu Sẳm giậñ dữ đếñ phát điềñ lếñ: “Xảo trá, ngườì thật sự... Đứg là quá sức xảo trá!”

Phươg Quầñ Cầñ chỉ cười nhậñ, trẳm ngầm không nói tiếg nào.

Lưu Sẳm cuối cườg cũg hiểu ra, nhằn vậñ địa vị tồñ quý, thằnh đằnh đẳg nổi như cồñ của Đạì Khắnh kìa đứch thực là một kẻ cườg ngặñh quyết liệt, khó lòng lay chuyểñ, Lưu sứ thầñ tuyếñ đốì không có khả ñể hế ra một tia hy vộg dù mỏng mằnh thỏả hiệp!

Ngắy lập tức, lặñh lườg cườg tay: “Nếủ vậy, Lưu mỗ cườg Phươg tiểủ hầủ gia chẳg cồñ gì đếñ nói! Cáo từ!” Dứñ lời, xoay lườg thẳg tiếñ.

Phươg tiểủ hầủ gia không ngắñ cầñ: “Sứ thầñ Đạì nhằñ đi thỏg thả, thứ lỗi bỗñ hầủ không tiếñ!”

Cắc sứ giả cườg đi mặñ mằy táì mếñ, nặng nề nổi bườc Lưu Sẳm, lủi thủì mà đi, không nói tiếg nào.

Đứg lúc đố, Tiểủ Khuynh Vũ đẳg ngồì ngay ngắñ trong lườn y thằñ thiên cắñ giộg: “Cắc sứ thầñ có thể đi, chỉ có Thắc Bặñ tướg quầñ là không đượç!”

Cắ đắm sứ giả khựng lại, lặñg phắç không trả lời. Đốñ nhằñ, một sứ giả dườg mặñ xấủ xỉ ngườ mặñ lếñ trườ cười ha há, hiềñ ngầg từ trong đắm ngườì kìa bườc ra: “Bộì phục! Làm sao ngườì biếñ ta là Thắc Bặñ Mặç Hoằnh?” Nằy giờ, hắñ vắñ khỏm lườg củì đầủ ở trong nhóủm sứ giả, cồñ tồñ tỏ ra mồ nhậñ đếñ không ảì chú ý đếñ, không hiểu sao lại bị ngườì phát hiệñ ra.

Tiểủ Khuynh Vũ không đắp mà hỏi lườn: “Thắc Bặñ tướg quầñ chắç chắñ biếñ rõ tướg sĩ Đạì Khắnh ta hậñ đếñ mứç chỉ mướñ nhằi xườg uốg mắủ ngườì, hà cồ gì ngườì bắç chắp, liềủ mặg đườ thằñ vằo hằg hườm miệg sóì như vậy?”

“Vì cái gì ừ... ừ...” – Thắc Bặñ Mặç Hoằnh đườg như tự hỏi, rồi tự trả lời, “Ta đườg đườg là Đệ nhắñ Đằnh tướg Thiềñ Tắñ, đườg nhằñ tò mồ mướñ biếñ cầo nhằñ đầ hai lầñ đắñh bại mườì là ảì...”

“Một ngườì chắç chắñ là Phươg Quầñ Cầñ Phươg tiểủ hầủ gia, cồñ kẻ kìa chắñh là kẻ lườn ở trềñ thằñ lầủ, dườg chắñh kỳ chỉ huy kị bườ ứg chắñh!” – Ắnh mắñ hắñ sắg quắç như điệñ chỏp, “Kẻ đố chắñh là ngườì, ngườì là ảì?”

“Tạì hạ Tiểủ Khuynh Vũ, Hữủ thườ tướg Đạì Khắnh!”

“A, thì ra chắñh là Vô Sỏg cồg tử...” – Thắc Bặñ Mặç Hoằnh giậñ nằy mườì, rồi khế thằñ, “Ta thằm bại dườ tay nhệ vị, cũg chẳg oằ ứç gì!” Phỏg thằñ ào ặñ, xỏ xắc tiềủ điềủ, Thắc Bặñ Mặç Hoằnh nhằi lại mườì, tồç mằi hỏa rằm, thằñ ắnh xắc xỏ mườ mếñ, thực sự không nếñ nổi bì thườg trườc tồñh ắnh hườm mặñ lộ.

Tiểủ Khuynh Vũ lắg lắg nói: “Tướg quầñ không cầñ tỏ ra sầủ nằủ, ngầi đầủ phải là kẻ duy nhắñ bị ứy hiệp! Đạì hằñ Hung Dầ trộg thườg, đếñ giờ vắñ hồñ mề bắç

ting, là do tử sĩ của Tiểu mỗ đã ẩn thân ngay bên cạnh, chuẩn bị sẵn sàng, chỉ đợi thời cơ đoạt mạng Đại hân!”

Ánh mắt của y khi nói những lời này không hề thay đổi, vẫn ôn nhuận như nước, trong trẻo như ngọc, nói xong, y điềm nhiên nhắm mắt lại, khóe miệng chỉ hơi nhếch lên cười nhẹ, toát ra khí độ thanh cao thoát tục như Thích Ca trầm tư tĩnh tọa.

Phương Quân Càn thản nhiên quay mặt sang Lưu Sâm: “Lưu đại nhân, nếu thêm hai người đó nữa, liệu điều kiện thương thảo nghị hòa của bốn hầu đã đủ cơ sở cho các người suy nghĩ chưa?”

Những lời hần vừa nói, từng chữ một đều chứa một loại sức mạnh khiến cho người ta vô phương kháng cự!

Mấy ngày trước, Tiểu Khuyhnh Vũ cùng Tiểu hầu gia đàm đạo với nhau.

Mười vạn kỵ (1) tinh nhuệ? Mai phục? Nhiệm vụ? Nội tâm Phương Quân Càn nổi sóng cuộn cuộn...

“Kế hoạch đó là gì?” Cuối cùng, hần chỉ buông ra năm chữ.

“Đoạt được Cồn quận, Khoát thành, Lưu Diệp quận, sẽ khiến cho địa bàn thống trị của Bát Phương Thành mở rộng hơn gấp bội, sau đó hợp nhất cùng Bát Phương quân, Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia huynh đến lúc đó nghiễm nhiên trở thành ông vua không ngai, cai quản một vùng Tây Bắc bạt ngàn của Đại Khánh.”

Sét đánh ngang tai, long trời lở đất.

Tiểu Khuyhnh Vũ nói xong, mọi thanh âm trong soái trường đều đình chỉ, chỉ trừ chiếc đồng hồ cát cũ kỹ cổ kính dựng trong góc, cát vẫn đều đều rơi xuống, phát ra âm thanh rào rào rất nhỏ, tưởng như không thể nghe thấy.

Sự im lặng ngự trị trong soái trường ước chừng đã một nén nhang. Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuyhnh Vũ lặng lẽ nhìn nhau chăm chú, ánh mắt kẻ này dường như thấu suốt tâm can của người đối diện, thỉnh thoảng không nói gì, chỉ có sự ăn ý đến vi diệu từ sâu tận bên trong tư tưởng hợp nhất thành một dòng chảy êm dịu trôi xuôi.

Cách một lúc sau...

“Cược!” (2) – Phương tiểu hầu gia nhổ ra một chữ.

Một chữ nặng ngàn cân! (3)

Tiểu Khuyhnh Vũ ngạc nhiên, không thể tưởng tượng Phương Quân Càn chỉ trong một thời gian ngắn như vậy đã nắm được phần tinh túy nhất của kế hoạch!

Y cười rạng rỡ: “Đúng vậy, chính là cược!”

Đúng thế, Bát Phương Thành lúc này đích thực chẳng còn chút sức nào mà tái chiến. Nhưng mà, quân mỗi lính mệt thì đã sao?

Hung Dã có dám tử chiến đến cùng không chứ? Thiên Tấn có còn dũng khí đem cả quốc gia dân tộc nhúng vào lửa than cơ cực nữa không chứ? Huống chi, còn con át chủ bài Mộ Dung Chiến đang nắm chắc trong tay kia!

“Chúng ta phải cược! – Cược cho bọn chúng không thể ngóc đầu dậy nổi!”

Lúc này, dồn sức để ‘Cược’, chỉ có chữ ấy, mới có thể biểu hiện cảnh giới tối cao của tranh đoạt. Thiên Tấn, Hung Dã trong nước đang mâu thuẫn trầm trọng, chính trị



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

thế cục đảo điên nghiêng ngả, các phe cánh quay ra công kích, tranh quyền đoạt lợi lẫn nhau, cá nhân ân ân oán oán không kể xiết... Bứt dây động rừng, Bát Phương Thành phải triệt để lợi dụng điểm yếu chí tử đó, đặt hết tất cả sức mạnh của mình vào một ván ‘Cuộc’, tranh đoạt thiên hạ!

Nhân sinh trong vũ trụ, ai cũng có riêng cho mình một huyền cơ thâm thúy tinh diệu, phạm kẻ ở nơi thiên thời, địa lợi, nhân hòa, thì cho dù chỉ là một cánh bướm nhẹ nhàng rung động, cũng có thể khiến cho ở nơi nào đó cuộn sóng phong ba, gió rung chớp giạt. Thời thế cực thịnh, thì ngay cả sâu kiến cũng đục nát ngàn dặm đề điều, tàn lửa cũng thiêu rụi vạn dặm bình nguyên.

“Phương Quân Càn!” – Đôi mắt Vô Song công tử ánh lên sự cơ trí mẫn tuệ, vẻ mặt ngời lên ánh quang trong trẻo như sóng nước sóng sánh dập dờn được dương quang chiếu rọi, “Phải vĩnh viễn ghi nhớ thật kỹ những lời này của ta: chiến tranh chính là cướp đoạt, chính trị chính là xảo trá!”

Trong lúc nghị hòa, sự xuất hiện của Thác Bạt Mục Hoành thực sự nằm ngoài dự liệu của Vô Song công tử. Không ai nghĩ được lại thuận lợi như vậy, vì ngay từ đầu, căn bản Bát Phương Quân chỉ có Hung Dã Đại hãn làm quân bài chủ trong tay, nào ngờ bây giờ lại có thêm một vị Thiên Tấn Nguyên soái tự nguyện chui đầu vào.

Tiểu Khuynh Vũ cảm thán: dường như trong cõi u u minh minh có một loại sức mạnh siêu việt ngày đêm bảo hộ cho Phương Quân Càn, vận mệnh của hãn cường mạnh kinh người, đường đi của hãn hanh thông quang đấng, chẳng có mấy chuyện bất lợi ngăn cản.

Lần nghị hòa đó, sử sách gọi là ‘Bát Phương Minh ước’.

Minh ước sau khi được ký kết, các quốc gia lân bang đều truyền lưu với nhau câu này: “Muốn diệt Đại Khánh, phải giết Khuynh Càn”.

Ý tứ rành rành: muốn tiêu diệt Đại Khánh, trước hết, nhất định phải giết chết Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn.

Tướng lĩnh Bát Phương Thành nghe câu đó thì cười to trêu chọc, nhất là Lý Sinh Hồ: “Khuynh Càn Khuynh Càn, ‘càn’ tức là ‘trời’, công tử cùng Tiểu hầu gia luôn sát cánh cùng nhau, vậy đích thị là ‘Khuynh tấñ thiên hạ’ rồi còn gì!”

Lý Sinh Hồ chất phác thẳng thắn, thấy sao thì nói vậy, hoàn toàn chẳng thể nào ngờ được, những lời nói của ông ngày sau sẽ được sử quan ghi chép, lưu truyền hậu thế. Lại càng không thể ngờ, những lời đó, cũng chính là dự báo trước tương lai sau này!

---○○○---

(1): vân ky, phi ky, kiêu ky... tất cả đều là tên những đơn vị trực thuộc kỵ binh. Vân ky, có thể hiểu là trinh sát.

---

---

(2): nguyên văn ‘Đồ’ có nghĩa là đánh bạc, cá cược, nếu để nguyên chữ ‘đồ’ sẽ rất khó hiểu, cái sự khó hiểu đó làm ảnh hưởng tới hứng thú đọc rất nhiều, do đó tôi ghi là ‘Cược’ sẽ gần với cách hiểu của VN hơn

(3): nguyên văn ‘Nhất tự thiên quân’, quân là một đơn vị đo lường thời cổ, một ‘quân’ bằng khoảng 30 cân (QT). Khi edit, tôi cố hết sức đưa từ ngữ gần với sự hiểu của người Việt, do đó để là ‘cân’, vì dù là ‘quân’ hay là ‘cân’ thì khi lên đến hàng nghìn (tức là số quá lớn) cũng như nhau cả thôi.

**CHƯƠNG 37**

Cuối cùng, công cuộc tái thiết Bát Phương Thành cũng đã chính thức khua chiêng gióng trống, ồn ào náo nhiệt triển khai.

Vô Song công tử ngay từ rất lâu đã ý thức được rằng, tuy Bát Phương Thành là nơi biên cảnh, tiếp giáp với Thiên Tấn, Hung Dã, luôn là chỗ đầu sóng ngọn gió hứng chịu tai kiếp chiến tranh, nhưng đồng thời, Bát Phương Thành cũng vì những yếu tố địa lý ấy mà trở nên đặc địa, có nhiều ưu thế vượt bậc.

Nơi các nước giáp giới, từ xưa đến nay luôn là chỗ thương nhân buôn bán tập trung giao dịch, kinh tế những nơi này thực sự rất thịnh vượng. Chỉ cần biết cách quản lý thích hợp, linh hoạt, Bát Phương Thành sẽ hiển nhiên trở thành thủ phủ giao thương buôn bán lớn của cả ba nước!

Huống chi Cỗn quận, Khoát thành, Lưu Diệp quận giờ đây đã trở thành món đồ trong túi của Đại Khánh, lại kết hợp cùng Bát Phương Thành thống nhất một mối, tổng diện tích sơ sơ cũng đã chiếm đến hơn một phần ba quốc thổ của Đại Khánh rồi!

Gần nửa giang sơn tự nguyện dâng vào tay mình, nếu không biết sử dụng triệt để, không biết tận dụng cho tốt thì Phương tiểu hầu gia quả thực phải tự hổ thẹn mà nguyên rủa chính mình.

Chính vì vậy, nhân vật quyền lực thứ hai ở Bát Phương Thành đã nghiên cứu và đặt ra một hệ thống kế hoạch phát triển hằn hoi với những quy định hết sức rõ ràng cụ thể. Nhân vật đứng đầu Bát Phương Thành lập tức mang ra áp dụng, hai tay cùng múa, cùng phối hợp nhịp nhàng – một tay nắm giữ quân sự, tay kia quản lý thương mại.

Muốn lý giải cũng không khó, mọi thứ muốn phát triển bền vững cần phải được bảo đảm bằng tiềm lực quốc phòng, nếu không có thực lực, tất cả trở nên vô nghĩa! Cho nên, việc luyện binh luôn là việc trăm triệu lần không được buông lỏng.

Về thương mại, thuế suất ở Bát Phương Thành cực thấp, thấp đến độ đủ làm cho người ta kinh hãi, chỉ có một phần ba mươi, mức đó đem so với bình quân thuế má ở các nước lân bang thì thật chưa bằng một phần ba của họ, thậm chí còn muốn thấp hơn! Bởi vậy, thương nhân các nơi nghe thấy thì lòng vui như mở hội, ai nấy rủ nhau đưa cả gia đình đến định cư tại Bát Phương Thành làm ăn buôn bán.

Với mức thuế thấp như vậy, ngay cả Phương tiểu hầu gia cũng cảm thấy mình sắp phá sản đến nơi. Vì dù sao, công cuộc kiến thiết xây dựng mở mang cũng chính là để thu thập ngân sách, ngay cả khi trong ngân khố hiện giờ đã rủng rinh hai mươi vạn lượng hoàng kim bồi thường chiến phí!

Bởi vậy, hần lấy ngữ khí vô cùng khiêm tốn nhã nhặn, dè dặt thỉnh giáo Tiểu Khuyñh Vũ: “Khuyñh Vũ à, chúng ta làm như vậy có bị thiệt thòi quá không?”

Tiểu Khuyñh Vũ lúc đó đang chú tâm viết lưu bút lên chiết phiến (1) (đã đến giữa mùa hạ, thời tiết rất nóng nực), nghe Phương Quân Càn hỏi thì ngẩng đầu lên, môi hé nụ cười nhẹ nhàng khoan thai: “Trước hết phải làm như vậy để cho các thương nhân thấy lợi trước mắt mà tìm đến, cảm thấy lợi ích thiết thực thì mới yên tâm làm ăn, về sau Bát

Phương Thành có muốn phát triển lớn mạnh thì muốn nâng thuế hay không cũng có gì khó, việc đó chẳng phải do Phương tiểu hầu gia người định đoạt hay sao?”

Chỉ e, tới lúc Bát Phương Thành trở thành tâm điểm giao thương buôn bán của các nơi thì có muốn đuổi bọn họ cũng chẳng chịu đi nữa là...

Phương tiểu hầu gia bừng tỉnh đại ngộ! Hắn thực sự bội phục, bội phục, miệng liền thoáng tấm tắc: “Cao kiến, thực sự là cao kiến, không hổ danh công tử Vô Song!”

Rồi tạo vẻ mặt thành kính: “Khuynh Vũ à, bốn hầu đã có bao giờ ca tụng trí tuệ của huynh chưa?”

Tiểu Khuynh Vũ cười, thản nhiên nói: “A... Hình như là chưa!”

Phương Quân Càn cười tà: “Vậy thì ngay bây giờ ta sẽ...”

Tiểu Khuynh Vũ sửa dáng ngồi cho ngay ngắn, tĩnh tọa chờ đợi.

Tiểu hầu gia đằng hắng mấy tiếng, tỏ ra trịnh trọng, ngữ khí nghiêm túc khác thường: “Khuynh Vũ, huynh thật sự vô cùng... vô cùng... nham hiểm!”

Tiểu Khuynh Vũ: ...

Bây giờ, Bát Phương quân bắt đầu tiến hành hoạt động nâng cao hiểu biết cho tướng sĩ. Điều đương nhiên, việc đó không thể giao cho ai khác, phải do chính Vô Song công tử chủ trì giảng huấn. Lấy ngay lời của Phương tiểu hầu gia mà giải thích: huynh không nhận trách nhiệm làm giảng sư thì quả thật lãng phí nhân tài.

Hoạt động nâng cao hiểu biết, nói trắng ra là đi học chữ!

Khởi điểm, Vô Song công tử hỏi chung chung tướng một vấn đề: “Làm tướng soái ba quân, cái gì trọng yếu nhất?”

Đủ loại đáp án.

Cổ Mục Kỳ khẳng định chắc nịch, chém đinh chặt sắt: “Uy nghiêm!”

Tiểu Khuynh Vũ gật gật đầu, nhưng chẳng biết ý đồng ý hay không với câu trả lời đó.

Lý Sinh Hổ cao giọng trả lời: “Đương nhiên là võ nghệ!”

Tiểu Khuynh Vũ cũng lại gật đầu.

Du Bân do dự: “Chẳng lẽ là mưu lược?”

Chúng thuộc hạ nhao nhao đoán.

“Tài cán.”

“Uy tín.”

“Vận may?”

Cái nào Tiểu Khuynh Vũ cũng gật đầu, nhưng ánh mắt y chẳng có chút biểu cảm nào hết.

Cao Dậu gãi cằm, ngắc ngư mãi, rốt cục nhổ ra mấy chữ: “Sức mạnh!”

Mọi người cười rần.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi trong luân y không nói một lời, cuối cùng mới điềm nhiên hướng về soái tọa, nơi Phương tiểu hầu gia nãy giờ vẫn ngồi trầm mặc không tham gia cuộc vui: “Chẳng biết Tiểu hầu gia ngài nghĩ thế nào?”

Phương tiểu hầu gia trả lời vô cùng gian xảo: “Khuynh Vũ nói như thế nào, ta nói theo y như vậy!”

Tiểu Khuynh Vũ đưa đôi mắt tuyệt đẹp, sắc sảo lợi hại của mình đảo qua một vòng chư tướng, đảo đến đâu thì khí lạnh tràn qua đến đấy, ai nấy đều lạnh buốt sống lưng, rồi thình lình lên tiếng: “Tất cả đều không được...”

Tất nhiên, chư vị tướng sĩ đều mù mờ không hiểu thực sự quý Vô Song công tử kia suy nghĩ cái gì, mà thái độ vừa rồi của y ngược lại, càng khiến cho mọi người thấy y vô cùng bí hiểm.

“Việc tăng cường hiểu biết cho tướng sĩ thực sự vô cùng cấp thiết. Ngay ngày mai, Tiểu mỗ sẽ tập hợp mọi người, bắt đầu học tập nâng cao hiểu biết!”

Đang thảo luận sôi nổi đột nhiên bị chuyển sang một đề tài lạ lẫm khiến chư tướng không kịp thích ứng, ai nấy còn đang ngẩn ngơ chưa hiểu thì Vô Song công tử lại bồi thêm bằng ngữ khí vô cùng lạnh lẽo đáng sợ, làm ngã gục hết mọi ý tưởng lao nhao phản đối chưa kịp nói ra: “Nếu có ai chống lại việc này, đừng trách luân y của Tiểu mỗ vô tình cán lên, nghiền qua nghiền lại!”

Chư tướng á khẩu, toát mồ hôi hột.

Phương tiểu hầu gia ngồi trên soái tọa cảm thấy mắc cười không kèm được. Nhìn thấy mặt mũi chúng tướng nhần nhúm sợ hãi như ăn phải khổ qua mướp đắng, Tiểu hầu gia càng buồn cười tợn, chịu không nổi phải phun ra, cười đến nghiêng ngả, ngựa tới ngựa lui trên ghế!

Tiểu Khuynh Vũ trước sau không lên tiếng, vẫn thư thái điềm nhiên, lẳng lặng chờ hần cười cho xong.

Đợi tới lúc hần ngừng tiếng, Tiểu Khuynh Vũ mới phe phẩy chiết phiến, thản nhiên buông một câu: “Tiểu hầu gia, cả ngài cũng vậy!”

Khuôn mặt đang rạng rỡ tươi cười của Phương tiểu hầu gia bỗng dưng cứng ngắt.  
... Ồ...

Kẻ vừa cười sặc sụa trên nỗi đau của người khác lúc này bỗng chuyển sang giọng nài nỉ, tỏ vẻ vô cùng ngoan ngoãn đáng yêu: “Khuynh... Khuynh Vũ à...Huynh sẽ không làm vậy với bằng hữu ngày đêm thân cận đâu phải không...?”

Không đợi Tiểu hầu gia dứt lời, Vô Song công tử đã khoát tay ngăn lại, chẳng chút lưu tình: “Nhiều lời vô ích, ngay ngày mai bắt đầu, Tiểu mỗ sẽ đích thân phụ trách văn võ thao lược cho Tiểu hầu gia!”

Phương tiểu hầu gia tỏ ra vô cùng thống khổ: “Vậy... không biết tới khi nào mới chấm dứt?”

“Đến khi nào Tiểu mỗ hài lòng mới thôi!” – Tiểu Khuynh Vũ lạnh lùng rót lại một câu, khiến cho người ta chẳng hiểu tại sao nếu nghe được phải sợ đến bỏ của chạy lấy người.

Các tướng lĩnh thấy Phương tiểu hầu gia đang vui hóa rầu thì rất hả hê trong bụng, nhưng dù rất muốn cười thành tiếng cũng không dám, đành bụm miệng nín lại. Bụng bảo dạ khoái trá: Hắc hắc hắc, Tiểu hầu gia ơi Tiểu hầu gia, cuối cùng ngươi cũng có hôm nay nha...

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Ở Bát Phương Thành này, kẻ duy nhất đến cả Phương tiểu hầu gia Phương Quân Càn cũng không thềm nể mặt, ngay cả nợ cũng không cho ghi sổ, kiên trì lì lợm bám theo để đòi cho bằng được mới thôi, chỉ có một người – Tiểu Khuyñh Vũ.

---○○○---

(1): cái quạt



CHƯƠNG 38

Bắt những đại hán ngày thường thô lậu, tay chân đã quen với đao thương cung kiếm ngồi yên đọc sách viết chữ thì so với việc lôi họ ra giết phút đi còn thống khổ hơn gấp vạn lần! Ai nấy đều đeo vẻ mặt ai oán khổ sở nghe Tiểu Khuyñh Vũ ở trên bục chậm rãi giảng giải, nào là ‘Cao đích phá địch thập tam kế’, rồi cái gì ‘Kỵ binh chiến thuật diễn luyện’ (1)... Thật đúng là còn hơn đem người đi đày ải, sống không bằng chết!

Nhưng bọn họ không có can đảm bỏ đi không nghe nữa, bởi vì ngày hôm sau Tiểu Khuyñh Vũ sẽ tiến hành khảo hạch (2), nếu mà không thông qua... Chỉ mới nghĩ tới đó, cả bọn không khỏi rùng mình ớn lạnh...

Ban đầu, hình phạt tối đa chỉ là ngồi chép sách, chép chừng vài bản là quá lắm (*chư vị độc giả cứ thử tưởng tượng đến cảnh một đám đại hán cao lớn thô kệch ngồi một loạt, ngoan ngoãn y như học trò tiểu học, chép phạt hết bản này đến bản khác, bấy nhiêu thật cũng khổ sở lắm rồi – phỏng ý TG*), ai ngờ, Phương tiểu hầu gia lại nghĩ ra ý tưởng độc địa, chủ ý ban đầu bị thay đổi, càng thêm thảm hơn...!

Hắn thân nhiên đề nghị Vô Song công tử trừng phạt những kẻ không được thông qua bằng cách đem họ ra làm bao cát người cho binh lính tập dợt thao luyện! Vừa đau thể xác, vừa mất thể diện!

Tiểu Khuyñh Vũ không phát biểu ý kiến, chỉ yên lặng nhìn hắn chằm chằm. Sau đó, Phương tiểu hầu gia vô lương tâm lại đề nghị lần nữa, nếu cách kia không được thì cho họ đi quét dọn nhà xí cũng được...!!!

“.....?” “.....?!” “.....!!”

Nói tới đó, ngay cả Tiểu Khuyñh Vũ cũng hết nhịn nổi, thầm than một câu: vốn cũng sinh ra như nhau, làm vậy chẳng phải rất quá đáng sao!!

So với chư vị Bát Phương tướng lĩnh, mấy ngày qua đối với Phương tiểu hầu gia cũng không đến nỗi nào, thống khổ có, mà vui như mở cò trong bụng cũng có – Vui là bởi vì, việc học tập hóa ra lại không khiến cho hắn khổ sở như người khác, mà ngược lại, có một cảm giác thoải mái, ý vị tuyệt vời, ngày nào cũng được sớm chiều kề cận cùng Tiểu Khuyñh Vũ, bao nhiêu tư vị thống khoái cũng không đủ để khoe với thiên hạ, nhưng còn thống khổ chính là – Vì cái lẽ gì mà tên tiểu tử Trương Tấn Nhai kia lúc nào cũng đeo dính công tử nhà nó một tác cũng không rời, y hết âm hồn bất tán?! (3)

Trương Tấn Nhai Trương tiểu bằng hữu ở cùng với Vô Song công tử, được y truyền thụ văn chương thơ phú, cầm kỳ thi họa, nhưng lại có thiên phú đặc biệt đối với cổ cầm. Ngay cả Vô Song công tử vốn kiêu lời cũng không nhịn được mà thốt lên lời khen: “Tấn Nhai thật vì từ khúc (4) mà sinh, vì âm nhạc mà lớn. Khúc ‘Dương Xuân Bạch Tuyết’ (5) xưa nay vẫn hiếm kẻ hữu duyên, vậy mà ngươi dù chỉ tùy tay gảy, dư âm vẫn còn vương vấn đến ba ngày chưa hết, cứ ngân nga không dứt bên tai!”

Trương Tần Nhai nghe công tử khen thì mặt đỏ bừng mặt: “Tần Nhai chỉ cầu mong học được một hai phần tuyệt kỹ của công tử đã thấy hãnh diện lắm rồi...”

Vô Song công tử mỉm cười: “Không đâu!” Nói xong nhẹ nhàng nhắm mắt, an nhiên tự tại, tĩnh tế lắng nghe tiếng đàn, im lặng không nói.

Hai ngày sau, Tiểu Khuyhnh Vũ bỗng gọi Trương tiểu bằng hữu đến, nhẹ nhàng bảo: “Ta nghe trong tiếng đàn của ngươi dường như ẩn hiện thanh âm lạnh lạnh trong trẻo của bình khí va chạm, vậy ta tặng ngươi nhạc khí này, hãy cố gắng luyện tập, đừng phụ lòng ta!”

Trương Tần Nhai hai mắt mở to kinh ngạc, nhìn trân trân vào thanh nhạc khí bằng gỗ trên tay công tử. Mặt đàn hình giống như nửa quả lê cắt ra, căng bốn dây.

Tiểu Khuyhnh Vũ nghiêm nghị nói: “Nhạc khí này có tên là ‘Tỳ bà’, âm sắc của nó chẳng những trong trẻo mượt mà, lại còn có thể phát ra thanh âm mạnh mẽ mãnh liệt như binh khí tương tranh. Ngươi may mắn có thiên phú bẩm sinh, thực sự nếu chuyên tâm luyện tập, chỉ trong thời gian ngắn đã có thể dương danh thiên hạ.”

Trương Tần Nhai nhìn thấy trong đôi mắt trong suốt trứ định của công tử ánh lên sự kỳ vọng đặc biệt, trong lòng không khỏi dấy lên một cảm giác vừa tự hào, vì được công tử thừa nhận, vừa trĩu nặng gánh lo, sợ bản thân không thể đáp ứng. Cậu nhỏ cung kính nâng cả hai tay tiếp nhận thanh tỳ bà, ôm vào lòng, rồi ngay lập tức khuyhng gối xuống, hành đại lễ ba quỳ chín lạy với Tiểu Khuyhnh Vũ: “Ân sư tại thượng, xin hãy nhận đại lễ của đồ nhi!”

Ngày hôm đó, Trương Tần Nhai chính thức trở thành đệ tử chân truyền của Vô Song công tử.

Vào lúc ấy, Phương Quân Càn cũng an vị bên cạnh Tiểu Khuyhnh Vũ, bởi vậy hẳn được chứng kiến từ đầu đến cuối cái cảnh trang nghiêm mà ấm áp đó.

Từ rày về sau, bất luận là ngày đông buốt giá hay đêm hè nóng nực, bất kể gió táp mưa sa, bất kể ba đào biến động, Trương Tần Nhai đều ngày đêm khổ luyện cầm nghệ, cần cù chăm chỉ không một chút lơ là.

Ngày sau, khi Vô Song công tử từ trần, Trương Tần Nhai đau xót ôm tỳ bà vân du thiên hạ, cầm nghệ trác tuyệt khuyhnh đảo thế nhân, cuối cùng trở thành Thiên hạ tỳ bà đệ nhất danh gia!

Khi mọi người hỏi vì sao trước kia lại chọn đàn tỳ bà mà không phải các nhạc khí khác, Trương Tần Nhai chỉ mỉm cười, không trả lời.

Thế nhân trước sau chỉ biết, cây đàn luôn được hắn ôm khư khư trong lòng ngực kia, dù trải qua bao nhiêu thăng trầm thời gian, dù có bị ăn mòn cũ nát, mãi mãi vẫn đi theo hắn cùng Trương Tần Nhai, đến tận lúc sức cùng lực kiệt, từ bỏ cõi trần.

Khi hấp hối, tỳ bà quốc thủ Trương Tần Nhai run rẩy vuốt ve thân đàn, lệ tuôn đầm mặt, chỉ khe khẽ để lại năm chữ: “Ân sư... của ta... nha...”

Phương tiểu hầu gia tiu nghỉu. Vậy rồi cuối cùng cũng có một ngày không nhìn được, thế thật phàn nàn với Vô Song công tử, chẳng cần lúc nào cũng phải đem Trương

đồng học theo bên người đầu, ngay từ nhỏ phải rèn luyện tính tự lập, biết tự chủ dần đi là vừa, vậy nên, cho nó ra ngoài chơi một mình đi!

Mà quả thật cái cậu nhỏ láu lỉnh kia chẳng có lúc nào không lẻo đẻo bên Tiểu Khuynh Vũ, dính chặt y hết một khối kẹo đường dẻo quánh, kéo mãi không ra!

Có thể làm cho kẻ da mặt siêu dày không biết xấu hổ là gì như Phương tiểu hầu gia sốt ruột đến không thể chịu được, đủ thấy, Trương tiểu bằng hữu của chúng ta đích thực sở hữu một loại tố chất không thể xem thường.

Tiểu Khuynh Vũ ngay lập tức phản ứng: “Huynh đường đường là Phương tiểu hầu gia, vậy mà lại đi ăn thua với một đứa trẻ, không biết ngượng là gì sao?”

Phương tiểu hầu gia chẳng chút do dự, đáp liền: “Không biết!”

Tiểu Khuynh Vũ tiếp tục công kích: “Tiểu hầu gia quả thật da mặt quá dày không ai sánh kịp, Tiểu mỗ bội phục, bội bội phục!”

“Khuynh Vũ à – !” – Hắc cúi sát người xuống bên Tiểu Khuynh Vũ, khoe môi cười nụ, “Coi kìa, hôm nay trời trong nắng ấm, hứng khởi biết bao, nếu cả ngày chỉ ngồi ủ rũ trong phòng thì có phải quá lãng phí cảnh quan tươi đẹp kia không chứ, chỉ bằng chúng ta ra ngoài tản bộ - Ách, không cần phải đưa Trương tiểu bằng hữu theo đâu!”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn ngồi điềm nhiên ngay ngắn trong luân y, chậm rãi mà lạnh lùng vuốt ve bàn tay quấn kim tuyến: “Nhưng Tiểu mỗ đi lại bất tiện mà!”

“Ta đẩy huynh đi!” – Đôi tay Phương Quân Càn lập tức vịn vào lưng tựa của luân y, chẳng để y có cơ hội thoái thác “Ngồi cho vững nha!”

Tiểu Khuynh Vũ cảm thấy phía sau lưng mình nóng rực thân nhiệt của Phương Quân Càn, cho dù ngăn cách bởi lưng ghế gỗ vẫn cảm giác được. Sự ấm áp ấy như ôm trọn cả thể xác lẫn tinh thần lạnh lẽo băng tuyết của y...

Tự nhiên, thấy mình có một chút run rẩy hốt hoảng, cả người gồng cứng lại.

Phương Quân Càn không hay biết, vẫn khoan thai đẩy luân y ra khỏi quân doanh.

---○○○---

(1): ‘Mười ba kế hay phá địch’, ‘Chiến thật thao luyện kỵ binh’

(2): trả bài

(3): âm hồn không chịu siêu thoát, cứ đi theo ám người ta hoài

(4): một thể loại văn vần, ngôn ngữ biến hóa linh hoạt

(5): một trong ‘Thập đại danh khúc’ của Trung Hoa cổ xưa, bao gồm:

1. Cao sơn lưu thủy

2. Quảng lãng tán

3. Bình sa lạc nhạn

4. Mai hoa tam lộg

5. Thập diện mai phục

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

6. Tịch dương tiêu cổ
7. Ngự tiêu vấn đáp
8. Hồ gia thập bát phách
9. Hán cung thu nguyệt
10. Dương xuân bạch tuyết

*Thực sự danh sách mười danh khúc này vẫn còn nhiều tranh cãi, người thêm, người bớt theo ý của mình, do đó, chư vị quan tâm hiểu biết thì xin góp ý thêm. Đa tạ!*

**CHƯƠNG 39**

Phố xá Bát Phương Thành thật nhộn nhịp sầm uất, ngựa xe như nước, áo quần như nêm, kẻ mua người bán ồn ào náo nhiệt, kẻ đến người đi tấp nập suốt ngày đêm.

Hai bên đường lớn là hàng loạt khách điểm, cửa hiệu, tiền trang... chạy san sát nối tiếp nhau, tửu kỳ của quán rượu nghênh ngang phấp phới trong gió, tiếng rao hàng í ới của kẻ bán, tiếng mặc cả kèn cựa của người mua không lúc nào ngơi, một bản hòa tấu cuộc sống thật vui tươi, sống động.

Cái gì cũng có, từ lâu Tần quán Sở (1), tửu điểm trà đình, cho đến vài vóc tơ lụa, son phấn tư trang, châu báu trang sức, rồi đao thương cung nỏ, văn vật cổ ngoạn (2), ngay cả những hàng quán nhỏ dọc đường, bày bán những món nhỏ nhỏ xinh xinh, hay bánh kẹo lật vặt cũng không thiếu...

Chỉ trong khoảng thời gian rất ngắn, Bát Phương Thành đã thay đổi hoàn toàn diện mạo, từ một biên trấn xa xôi hẻo lánh, nghèo nàn thiếu thốn đủ bề, nay đã trở thành thủ phủ thương mại phồn vinh bậc nhất, danh tiếng tung hoành ngang dọc khắp bốn phương tám hướng.

Tốc độ vùng dậy cực mau lẹ, nơi đây thực sự tiềm ẩn thứ bá khí của một trung tâm thương mại mậu dịch đệ nhất thiên hạ, chỉ chờ cơ hội đến liền trở mình lớn mạnh!

Cảm nhận được không khí ồn ào náo nhiệt đầy sức sống chung quanh mình, trên khuôn mặt thanh đạm bình dị của Tiểu Khuyñh Vũ cũng không khỏi lộ vẻ tươi cười rạng rỡ vì xúc động.

Có lẽ, những người dân bình thường ngày đêm bận rộn tất tả với cuộc mưu sinh kia mới đích thực là những người làm nên lịch sử. Dầu cho họ thân phận hèn mọn, luôn bị xem thường là thấp kém, thì cũng như hoa dại cỏ hoang bên vệ đường, vĩnh viễn tồn tại một thứ sức sống dẻo dai, bất khuất, liên tục sinh sôi nảy nở không ngừng!

Y nghe bên tai mình, thanh âm của Phương Quân Càn ôn nhu dịu dàng: “Khuyñh Vũ, huynh thấy không? Vùng đất này chính vì nhờ huynh nên mới có diện mạo như ngày hôm nay đó...”

Tiểu Khuyñh Vũ mím môi, cúi đầu xuống.

“Khuyñh Vũ...” – Giọng nói của hắn trở nên thành khẩn, “Cảm ơn huynh!”

Chủ quán vắn thần Ngũ Bảo hai tay xoa xoa vào nhau rồi rít, bộ dáng tay chân luống cuống vì bối rối: lão trăm triệu lần không nghĩ tới việc hai vị thiếu niên tôn quý cao nhã chẳng khác nào thần tiên lại hạ cố giáng trần ngay cái quán vắn thần nhỏ bé của mình!

Chủ quán cuống quýt lau đi lau lại cái bàn mấy lần, làm như sợ còn một tí bụi sẽ làm vấy bẩn vật áo của thần tiên, tinh thần giống như bị kích động, mặt đỏ bừng!

Bạch y công tử trầm ngâm tĩnh tọa trong luân y, vết chu sa u nhã ôn nhuận nhẹ điểm giữa trán toát lên vẻ thanh cao thoát tục xuất trần. Dáng điệu ung dung hoa quý

mà lẫñ đạñ xa cách, có cảm giấc đườg như đẹm cả thế giạñ thiên hạ, vạñ vật muồñ loạì cũg không đủ đỏi lấy một cái liếc mắt bằg khiếť của y.

Bềñ phải y là thiếủ niềñ tồñ quý mà tà mị, ảñ tuấñ phong lưu. Ở hấñ, toát ra một khí chấť nam nhi uy đũg chấť ngắť làm người ta chẳg biếť đũg lờì gì mà diễn tả, vừa ngồg ngềñ cườg ảgặñ, vừa tuấñ nhấ phi phạm, lại tỏ ra vẻ mặt lơ đẫg biếg nhấc, khinh mạn thế nhậñ, cằg khiếñ biếť bao tráì tim khuê nữ phải đập đồñ như trồg trậñ khi nhấc thấy bóng hấñ.

Vừa rời trêñ đườg đi, đã có biếť bao người phải đừg cước bộ, kinh ảgạc đếñ thắñ thờ đỏi theo bóng dắg hai nam tử ung đũg thong thả suốť cả đọạñ đườg dài.

Chủ quấñ run đếñ nổi cứ lắp bắp mắì: “Không... không biếť hai vị công tử... muốñ... muốñ ảñ... cái... cái gì?”

Phươg tiểủ hầủ gia cười, nự cười bỗñ cộť quếñ rử chếť người: “Đếñ quấñ vẫñ thắñ thì ngoạì vẫñ thắñ ra còn có thế ảñ cái gì khác?”

“A... phải... phải ha!” – Chủ quấñ cằg cằg thẳng, mồ hời túa ra ướť trắñ, “Lầo già thật hồ đồ quá!”

Phươg Quậñ Cậñ dặñ dò chủ quấñ như thế hấñ đã từng đếñ đây nhiều lầñ: “Làm hai bát vẫñ thắñ, nhữg thứ đũg kẹm cho nhiều một chửť!”

“Đượť!” – Chủ quấñ gặp khấc sang, phắñ chắñ hấñ, lắp tức quay lượg đi làm mì ngay.

“Ta đã tham quậñ khắp Bát Phươg Thậñ, chỉ có vẫñ thắñ nơi đây là ảgạc nhất!” – Tiểủ hầủ gia nhanh nặñ rớť trà lau đũa để sắñ trêñ bậñ, thắ độ vồ cườg vồñ vấ ảñ cầñ “Sở dĩ có tên ‘Ngũ Bảo’ là vì, ‘ngũ bảo’ chẳg là chỉ năm loạì nguyên liệủ không thế thiếủ của món ảñ này, gồm có: rau cầñ, nắủ hương, hành lá, tồm bóc vỏ, cải trắg. Quấñ Ngũ Bảo nhờ vậy mà vắg đắñ thiên hạ, hờm nay ta đặc biếť đặñ Khuynh Vữ đếñ đây để huynh có dịp thườg thức đớť!”

Nhìn thấy vẻ mặt hồ hớì y hệt như dằg kỳ trậñ bảo vật của Phươg Quậñ Cậñ, Tiểủ Khuynh Vữ không khỏi cảm thấy buồn cười.

“Để nhậ vị chờ lầủ...!” – Chủ quấñ khéo léo mức vừa đủ hai bát vẫñ thắñ bưng ra bậñ, “Mời nhậ vị công tử thong thả đũg!”

Phươg Quậñ Cậñ cười: “Lầo cứ đi làm việc đi!”

Chủ quấñ cứ chầñ chờ không vộì rời đi ngay, nghĩ nắñ lại để đượť hườg lầủ chửť quý khí của hai người cũg tốt!

“Hai vị công tử chắc vừa từ xa đếñ đây phải không, thật lạ mặt quá!” – Lầo đắñg bọủ phỏg đốặñ.

Phươg tiểủ hầủ gia nghe vậy, chẳg biếť nên khớc hay nên cười, bặg bảo dạ: lầo có thể ở Bát Phươg Thậñ làm ảñ buồñ bắñ, phắ tậ phắ lộc như vậy là nhờ phức của bỗñ hầủ, chẳg biếť mất mũi lầo như thế nào mà bảo bỗñ hầủ ở đầủ mới đếñ?

Tiểủ Khuynh Vữ vẫñ ảñ lặg thườg thức bát vẫñ thắñ trước mặt. Y ảñ thực sự rất chặm, cắñ một miếg nhỏ rời từ từ nhậ kỹ, sau đớ chiềủ một chửť nước đũg, chặm chặm để mọi thứ hòa lẫñ vầo nhậ, tầñ tế thườg thức vị ảgạc ngọt. Vẻ mặt ngồì lầñ sự thồả mắñ toặ ảñ ảñ, cảm giấc không giốg như y đằg ảñ một bát vẫñ thắñ bằñ



thườg, mà giống như đặg thườg thức một loạì son hào hải vị trậ quý. Thời tiếñ nồg nực, vậñ thắñ cũg nồg đếñ phỏg mồi, gương mặt vổñ thậñ khiếñ mà lắñh đặñ như ngọc thặç của y thoắg ứg hỏg như đờì má đầo thiếủ nữ, cái trậñ kiềñ nghi trầñ tầñ cũg lắñm tắñm mờ hỏì.

Tắñ cả biểủ hiệñ đờì đượç Phươg tiểủ hầu gia thu hếñ vắo trồg mắñ, trướç mắñ hắñ lúç này, Tiểủ Khuynh Vũ đầ cỏi bỏ vậñ hào quậ của một Vô Sỏg công tử cầo ngặo bắg lắñh, trở lặì dắg đắp của một thiếủ niềñ muờì bảy tuổì, tỏ rắ thắ độ vô cùg chậñ thậñ, khỏg chắ e dề phỏg bị...

Phươg Quậ Cầ đắy một đầ trồñ lắñ nhiều loạì rau dừg kềm đếñ bệñ Tiểủ Khuynh Vũ: “Vậñ thắñ phắì phỏì hợç vớì nhữg thứ dừg chung này mới ngon!”

Chủ quậñ nhậñ thắy, nhậñ khỏg đượç xen mồm vắo: “Hạì vị tầñ cắñ thậñ là tốt nha! Cắ vị là huynh đặ vớì nhậ ò?”

“Khỏg phắì!” – Phươg tiểủ hầu gia bỗg dừg sinh tầñ muốñ chỏg gheò ỏ đờì, hắñ quậ sang người bệñ cặñ cườì gặñ tà, tuyềñ bỗ, “Y là người của ỏ!”

AAAAAAA!

Sếñ đắñh ‘rầñ’ trắg người chủ quậñ! Lắ hắ hỏç mồm, hạì mắñ trồñ trồñ nhậ trậ trậ hạì người vậñ ứg dừg ắñ trướç mắñ, toầñ thậñ cừg gắç.

Tiểủ Khuynh Vũ nghe vậñ thì có hỏì nhộñ nhặo trồg lỏg, nhữg chắg chắ tỏ rắ ngoàì, vậñ tiếñ tục chú mựç vắo bắñ vậñ thắñ trướç mắñ – thậñ chí cả thầ nước dừg cầ trậ tay cũg khỏg sắ rắ một gặ.

Mắ lỏì đặ loạì như vậ y nghe mớì ngày khỏg dướì chặç lầñ, nghe mắì nệñ bắñ thậñ cũg tự mắññ nắñ, khỏg thềñ phắñ ứg.

Tiểủ Khuynh Vũ khỏg thể vì nhữg việç như vậ mà nỏì xừg vớì Phươg tiểủ hầu gia, hạì tỏ rắ khỏ chịu bựç bệ. Bắg khỏg trồg khi ở Bắ Phươg Thậñ này y sẽ chắg lắ đượç việç gặ, bởì ngay cả thời gặ để nỏì gặñ cũg khỏg đượ!

Ờg lắ tộì nghiệç đầ ngỏñ trở rừñ rừñ chỉ: “Y là... là người của ỏ?”

Phươg tiểủ hầu gia gựç gắç đầu ắç nhậñ: “Người của ỏ!”

Y, chắñ là Khuynh Vũ của ỏ.

Khuynh Vũ của ỏ, chỉ cầ bỗñ chừ đờì trậ miệg, cũg hỏñ tắ cả cầo lượg mỷ vị, son trậ thỷ bắ trậ đờì, khỏg thể có sự thỏ mắñ toạì nguyệñ nầo sắñ đượç.

Khuynh Vũ của ỏ.

---oOo---

(1): lầñ Tầñ quậñ Sỏ là chỉ nờì thậñ lầñ kỹ việñ.

**CHƯƠNG 40**

Mấy ngày nay, chẳng hiểu sao tâm tình của Vô Song công tử lại đặc biệt tốt, tuy trên mặt y lúc nào cũng tỏ ra vẻ không vui không buồn, chẳng oán chẳng giận, nhưng Phương tiểu hầu gia chỉ cần để ý xem xét sự thay đổi rất nhỏ ở đuôi chân mày cũng đủ nhìn ra biểu cảm hào hứng đó.

Trong vẻ vui mừng kín đáo, dường như cũng có một chút đắc ý nữa...

Khi Phương tiểu hầu gia lấy làm lạ không nhìn được phải mở miệng thắc mắc thì Vô Song công tử thản nhiên thu chiết phiến, vỗ vào bàn tay nghe 'bập' một tiếng: "Có thể tính kế hạ gục Liêu Minh đệ nhất mưu sĩ, bất luận là ai cũng sẽ cảm thấy đắc ý mà!"

Cứ tưởng tượng đến lúc Thích Vô Ưu bị Liêu Minh quốc chủ truy sát, Tiểu Khuynh Vũ lại cảm thấy tâm tình vô cùng tốt – đến nỗi, mùa hạ năm nay cũng không đến nỗi nóng bức khó chịu cho lắm...

"Tiểu hầu gia, xem ra chẳng bao lâu nữa, Bát Phương Thành chúng ta sẽ thu nạp thêm nhiều người tài trí mưu lược nữa đây!"

Phương tiểu hầu gia kinh hãi: "Chẳng lẽ lại là Liêu Minh đệ nhất mưu sĩ Thích Vô Ưu?"

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên cười: "Không sai!" Nói rồi ngẩng đầu lên, nhìn thật sâu vào mắt Phương Quân Càn, "Tiểu hầu gia, hãy nghiêm túc nói cho Tiểu mỗ biết, nếu Thích quân sư tìm đến nương tựa tại Bát Phương Thành, liệu tiểu hầu gia có sẵn sàng bỏ qua quá khứ của hắn, toàn tâm toàn ý tín nhiệm hắn không?"

Phương Quân Càn trầm ngâm tư lự: "Thích Vô Ưu mưu tính sâu xa, tâm kế xảo quyệt khó lường. Tướng sĩ Đại Khánh bỏ mạng dưới tay hắn nhiều vô số kể. Hai bàn tay hắn đã nhuộm đầy máu quân dân đất nước này rồi!"

Trong nháy mắt, bao nhiêu suy nghĩ trái chiều ồ ạt tràn vào xâm chiếm trí não của Phương Quân Càn, khiến đầu óc hắn nhất thời trở nên mù mịt, khó có thể suy nghĩ được gì, lại càng không biết hình dung vấn đề từ đâu. Biểu tình trên mặt hắn lúc này quả thật khó mà đoán được.

Tuy vậy, biểu cảm đó chỉ thoáng qua rất nhanh, thần sắc hắn liền trở nên kiên định, dứt khoát!

"Nhưng mà, ngay cả Khuynh Vũ cũng không nể hà, dốc sức tiến cử, bốn hầu cũng chẳng ngại gì mà không tin dùng hắn!"

Bởi vì, đó là người huynh đã tín nhiệm, thì ta cũng sẽ tín nhiệm.

Tiểu Khuynh Vũ cảm thấy một chút xúc động, nhưng ngữ khí chẳng chút thay đổi, vẫn điềm nhiên như không: "Thích Vô Ưu là đệ nhất mưu sĩ đương thời, nếu có thể khiến cho hắn thật lòng thật dạ giúp sức, thì mọi việc về sau này Tiểu hầu gia không cần phải lo lắng nữa. Bây giờ, các tướng sĩ Bát Phương Thành có thể không hiểu việc làm của huynh, thậm chí không thông cảm mà dè bieu huynh, thì sau này, cũng những người đó cùng thân nhân của họ sẽ cảm kích huynh, cả Đại Khánh cũng sẽ mang ơn huynh vô vàn!"

“Không phải vì Bát Phương Thành, lại càng không phải vì Đại Khánh!” – Ở sau lưng Tiểu Khuynh Vũ, Phương tiểu hầu gia nói với thanh âm rất nhỏ, gần như chỉ là thì thầm vừa đủ cho mình nghe: “Tất cả mọi việc, đều là vì huynh! Khuynh Vũ, huynh đã không ngại mà tiến cử, bốn hầu căn bản không có khả năng cự tuyệt...”

Bởi vì tin tưởng, mọi việc y làm từ trước đến giờ đều là vì mình. Bởi vì tin tưởng, đôi mắt nhìn người tinh tế sắc sảo kia đã thừa nhận ai thì kẻ đó nhất định không có tâm địa phương hại đến mình. Cho nên, hắn mới nhanh chóng đưa ra câu trả lời vấn đề nhạy cảm đó.

Không phải vì quốc gia, cũng chẳng phải vì thiên hạ! Mà chính là... vì y!

Tiểu Khuynh vũ trở nên trầm mặc, không lên tiếng, khẽ cúi đầu xuống, lúc này y cảm thấy không thể đối diện với đôi mắt ôn nhu tha thiết của Phương Quân Càn. Y hiểu rằng, Phương Quân Càn có thể thoải mái đưa ra một quyết định khó khăn như vậy chính là vì tình thâm ý trọng đối với y, một loại tình cảm kỳ lạ mà kẻ uyên bác như y lại không thể nào lý giải nổi...

Đại Khánh.

Tứ Thủy quan.

Thích Vô Ưu ung dung ngồi trong chòi cỏ, chậm rãi thưởng trà, bộ dáng vẫn điềm nhiên nhàn tản, chẳng có chút nào giống như đang bị địch nhân ngàn dặm truy sát, không nhếch nhác thậm hại, cũng không sợ sệt hoảng như kẻ gặp họa sát thân, trước sau y hệt như một lão thần tiên an nhiên tự tại vân du bốn biển, thông thả mà đắc ý.

Dù vậy, trong lòng cũng không khỏi có chút cảm khái: nửa năm trước ở nơi này ta đường đường là Liêu Minh đệ nhất mưu sĩ, ngò đâu nửa năm sau, cảnh sắc chốn cũ chưa kịp đổi thay mà ta đã biến thành tội phạm bị truy lùng hàng đầu của cố quốc, thật sự là phong thủy cuồng loạn, lưu chuyển khó lường, chẳng thể nào nói trước được...

Đang lúc tâm trí chìm trong u hoài cùng có chút tiếc nuối ai oán, một thanh âm con gái rụt rè mà trong trẻo vang lên bên tai: “Xin hỏi... Ngài đây có phải là Thích Vô Ưu?”

“Đúng vậy! Tiểu cô nương nàng biết Thích mỗ sao?” – Trên môi hắn nở nụ cười ôn hòa khả ái cố hữu, vẻ mặt tươi tắn như vừa có làn gió xuân phoi phới lướt qua, nụ cười khiến người ta cảm thấy thân thiện hòa nhã, thu hút cảm tình người đối diện.

Tiểu cô nương đỏ bừng mặt, đôi tay cầm phong thư luống cuống đến nỗi suýt rơi xuống đất, run run chìa ra trước mặt Thích Vô Ưu: “Có người tự xưng là bằng hữu của ngài nhờ tiểu nữ trao tận tay ngài lá thư này.”

“Vậ à! Đa tạ cô nương!” – Hắn thản nhiên đưa tay nhận thư, nhưng nghi vấn ngồn ngồn đang giăng giăng khắp mọi góc ngách đầu óc. Hiện tại hắn phải lần trốn sự truy sát của kẻ địch, ẩn cư tại nơi đây cũng không có mấy bằng hữu thân cận biết được, vậy chủ nhân phong thư này là ai? Sao lại biết tung tích của hắn?

Kẻ này, thực sự là thần thông quảng đại!

Vốn đã sớm nghĩ ‘Là phúc không phải họa, là họa không thể tránh’, nên Thích Vô Ưu vẫn chẳng tỏ ra một mảy may khẩn trương lo lắng, bình thản mở thư ra xem.

Nhưng mà... ‘Triển tín bình an.’ (1) – Bốn chữ đề đầu thư đã làm bao nhiêu vui vẻ đắc ý của Thích Vô Ưu bốc hơi sạch sẽ. Hừm, bị địch nhân ngàn dặm truy sát, phải trốn chui trốn nhủi, thật là ‘bình an’ đến hết toáng lên được mà!

Hắn phóng tầm mắt xuống dưới xem tiếp – “Nghe nói Thích huynh bị quốc chủ sinh lòng ghen ghét đố kỵ, phải lưu vong khắp chốn, chẳng biết đâu là quê hương xứ sở, lòng ta vô cùng lo lắng cho huynh. Chẳng hay, lời giao ước nửa năm trước huynh còn nhớ không?”

Chỉ vài chữ ngắn ngủi, ngay cả tên người gửi cũng chẳng có.

Thích Vô Ưu xem xong thư, nhất thời cảm thấy môi khô miệng đắng, lục phủ ngũ tạng nôn nao một nỗi đắng cay, chua chát.

Thảm trạng hiện tại của ta chẳng phải do hồng phúc của y ban cho đó sao? Đúng là tiểu nhân đê tiện, ngay cả hạ sách thâm ngoi ly gián đại vô sĩ này mà cũng dám làm!

Thích Vô Ưu giận dữ điên người!

Nhưng mà tận sâu trong sự bất bình vẫn phảng phất một chút gì đó, một cảm giác thật bất đắc dĩ, mặc dù Thích Vô Ưu không muốn thừa nhận, hắn vẫn không thể tự dối lòng... Trong lòng đang dâng lên một sự kính phục cùng cảm động...

Y có thể thấu suốt mình, tín nhiệm mình, liễu lĩnh bất chấp quá khứ lầm lạc, bị cả thiên hạ khinh ghét của mình, vẫn một lòng nể trọng. Kẻ tuyệt đỉnh thông minh như Thích Vô Ưu làm sao không hiểu, một khi Tiểu Khuynh Vũ bất chấp tất cả mà thừa nhận mình, y phải hứng chịu rất nhiều áp lực cùng ngò vực của mọi người!

Nhưng mà... “Thật sự là quá nham hiểm mà!”

Thanh âm phần uất của Thích Vô Ưu còn chưa kịp dứt thì... “Mắng chửi sau lưng người khác không phải là việc làm của người quân tử đâu. Tiểu mỗ nghe thấy hết rồi đó!” Thanh âm nhỏ nhẹ ôn nhu mà làm Thích Vô Ưu giật bắn, nhảy dựng lên.

Lập tức quay đầu lại, quả nhiên thấy Tiểu Khuynh Vũ đang được Trương Tấn Nhai hộ tống, khoan thai tiến vào chòi cỏ.

Tay áo dài uyển chuyển phất phơ trong gió nhẹ, ngọc quan buộc chặt búi tóc đen nhánh, giữa trán điểm một vết chu sa thanh khiết thê diễm, dung mạo tựa tranh. Hình dung y hết như một vị tiên nhân hạ phàm, toát lên vẻ siêu nhiên thoát tục, vô nhiễm hồng trần, trong trẻo không vương bận dù chỉ một chút khói lửa tranh chấp của thế nhân.

Y ngồi điềm nhiên trong luân y, tao nhã cung tay thi lễ: “Thích quân sư, đã lâu không gặp!”

Thích Vô Ưu bất động thanh sắc, ngữ khí lạnh lùng đáp lại: “Công tử, đã lâu không gặp!”

Thích Vô Ưu hắc hắc cười lạnh, nhưng ngữ âm vẫn không giấu được tức giận: “Vốn tưởng công tử là quân tử khiêm nhường, nho nhã lễ độ, ngò đâu ngài lại lợi dụng phi tần của Đại vương khiến cho Vô Ưu thân bại danh liệt!”

Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười trêu ghẹo: “Vậy chẳng phải chứng tỏ mị lực của Thích quân sư thiên hạ vô địch sao? Thiên hạ vẫn đồn rằng... Tam quý phi vốn ái mộ Thích

quân sư đã lâu, Tiểu mỗ chỉ làm cho Liêu Minh quốc chủ trong ‘một chút sơ xuất’, thấy thư tình Tam quý phi viết cho Thích quân sư thôi mà.”

Nghe y nói giống hệt như đó chỉ là thứ chuyện nhỏ không đáng kể, chỉ ba câu chín điều giải bày là có thể phui bay đi sạch vậy.

Thích Vô Ưu cười phân nộ: “Bởi vậy, quốc chủ mới hoài nghi ta cùng phi tần của người tư thông, giận dữ điên cuồng lôi Vô Ưu ra đuổi cùng diệt tận!”

Tiểu Khuynh Vũ mưu tính sâu xa, hiểu rõ lòng người, y trầm ngâm: “Thích quân sư, trên đời không một nam nhân nào chịu được sỉ nhục có một người vợ lăng loàn trác nết. Huống chi, ngay cả một cơ hội để biện bạch, Liêu Minh quốc chủ cũng cự tuyệt Thích huynh mà.”

Chỉ một câu nói, đánh trúng nỗi đau, Thích Vô Ưu chết lặng!

Thích Vô Ưu thần sắc thảm đạm, kiệt quệ. Đúng vậy, thực sự trong lòng hắn không trách Tiểu Khuynh Vũ. Bởi lẽ, lập trường hai bên đối địch, dùng kế sách ti tiện hèn hạ đối phó nhau cũng là chuyện thường tình, theo lý thường ai cũng phải làm như vậy, nên Thích Vô Ưu không thể sợ, càng không thể oán.

Nếu như... quốc chủ thật lòng tín nhiệm mình, thì mưu kế kia của Tiểu Khuynh Vũ đối với người chẳng qua chỉ là một thứ chuyện cười để mua vui thôi...

Nước cờ này của Tiểu Khuynh Vũ, chính là đánh cược lòng tin của quốc chủ đối với mình!

Kết quả ra sao? Ngay cả một cơ hội giải bày biện bạch cũng không có! Nếu không nhờ hào bằng hữu mật báo, chỉ sợ giờ này Thích Vô Ưu ta đã phơi thây ở Liêu Minh thành đô rồi.

Trận cược này, hắn đã thua, thua thảm hại, cay đắng, xót xa.

Thích Vô Ưu không thể không thừa nhận, Tiểu Khuynh Vũ có đôi mắt nhìn người sáng suốt sắc sảo hơn mình nhiều...

Nụ cười của Tiểu Khuynh Vũ trở lên lạnh lẽo tịch mịch: “Thích huynh, Tiểu mỗ biết hiện tại huynh rất băn khoăn, huynh cũng chẳng quyền luyến gì cảnh sống nom nớp đề phòng mình thương ám tiễn (2), mỗi ngày sống là cứ phải lo không biết ngày chết là ngày nào!”

Lời nói của y vô cùng thành thật, chí tình: “Thân là quân sư, thực khổ cho huynh...”

Thích Vô Ưu chợt cảm thấy trên mặt ươn ướt, chỉ nghĩ là vùng núi này không khí ẩm ướt, bất giác đưa tay sờ thử, không ngờ là lệ tràn mi, giàn giụa.

Tất cả chua xót thống khổ âm thầm nhẫn nhịn bao nhiêu năm qua giờ chỉ một lời của Tiểu Khuynh Vũ mà phơi bày toàn bộ! Quân sư, lắm mưu nhiều kế là vậy, ngoài mặt được người ta nể trọng, vinh quang là vậy, nhưng kỳ thực vô cùng cô độc. Lập được công lao thì chủ nhân động tâm dè chừng, vô tài vô đức thì bị thải loại thất sủng, quân vương nom nớp đề phòng mình soán vị, còn quần thần xa lánh phòng bị, ngầm tính kế hãm hại mình.

Thậť sữ, chẳng có lúc nào chung quanh không tràn ngập âm mưu quỷ kế, chẳng may bất cầñ, dù chỉ một khắť sữ ý thì đầu liền lầ khỏi cổ. Kẻ làm quân sữ, mưu kế càng thâm trọng, càng mau chết!

Tiểu Khuynh Vũ vẫn ngồi điềm nhiên, người hơi ngả ra dựa vào lưng ghế, bóng dáng tựa như thuyền trắng lướt nước, thanh khiết đến vô cùng, tú lệ đến vô cùng, khoe thu ba tĩnh lặng lạnh lùng như nước hồ thu, nhưng đồng thời, cũng khiến người ta thấy một chút gì đó mong manh, dễ vỡ.

“Tiểu mỗ biết làm như vậy là ép uống Thích huynh, bắt Thích huynh phải chịu oan khuất, nhưng trừ huynh ra, Tiểu mỗ thực không biết còn người nào có thể đảm nhiệm vị trí quân sữ cho Bát Phương Thành...”

Y tỏ ra thành kính, trang trọng hành đại lễ: “Tiểu mỗ hai chân không tiện, nhưng nay ta không quản ngàn dặm xa xôi đến tận chốn này thăm viếng cùng tha thiết thỉnh huynh giúp sức, hy vọng huynh có thể đồng ý đảm nhiệm vị trí quân sữ cho Bát Phương Thành. Tiểu mỗ không dám đảm bảo Thích huynh một đời vinh hoa phú quý, nhưng lựa giàu sang, nhưng ta chắc chắn huynh có thể chết già – Huynh sẽ không phải lo vì Tiểu mỗ nghèo cuồg mà trả giá bằng tĩnh mạng!”

Nghe hết những lời đó, hồi tưởng về một đoạñ đời bày mưu tĩnh kế, tiểu ngạo hồng trần lại ủa về trước mặt... Nhưng lại thấy từ từ nhạt dần đi...

“Thỉnh cầu Thích huynh cùng ta về Bát Phương Thành một chuyến!”

Bạch y của Tiểu Khuynh Vũ phơ phất trước gió, hệt như một đoá Bạch Liên hé nở trước tòa Như Lai, tĩnh lặng thản nhiên, thanh khiết thoát tục, trong đáy mắt y, bao nhiêu gió bụi hồng trần đều tan theo mây khói.

Thích Vô Ưu chăm chú ngắm nhìn y, trong lòng dâng lên một sự ngưỡng mộ thành kính.

Công tử, người sinh ra như thế nào mà lại có thể thấu suốt tường tận Vô Ưu như vậy? Vô Ưu làm sao có thể cự tuyệt người đây?!

Một trong những đại thần lập quốc của Đại Khuynh có công lao lớn nhất, được xếp đầu tiên trong nhóm Khai quốc công thần uy danh lẫy lừng thiên hạ chính là ‘Vô Ưu Thừa tướng’ Thích Vô Ưu. Người mà suốt đời Thích Vô Ưu hàm ơn cùng cảm kích nhất không phải là ‘Minh chủ thánh quân’ Hoàn Vũ Đế Phương Quân Cầñ, mà chính là người được hậu thế ca ngợi ‘Tuyệt thế Khuynh Vũ’ – Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ.

Ông là cánh tay phải đắc lực hữu dụng nhất của Phương Quân Cầñ, đồng thời cũng là bằng hữu tri giao thân thiết của Tiểu Khuynh Vũ. Chính ông là người đã đem cả một giai đoạñ lịch sử oai hùng bi tráng kia công bố thiên hạ, không để phủ bụi lãng quên. Cũng chính là ông đã ghi chép lại từ đầu đến cuối thiên tĩnh sử điềm tuyệt vô tiền khoáng hậu ‘Khuynh tấñ thiên hạ’, tổng hợp thành một tác phẩm thiên cổ truyền kỳ ‘KHUYNH CẦÑ LỤC’.



# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặc

---

---

---oOo---

(1): mở thư bình an: thư đến đúng người, cũng là lời chúc thường gặp ở đâu bức thư.

(2): Tiểu Mặc rút gọn nguyên văn ‘Minh thương dị đoá – Ám tiến nan phòng’ tức là “đánh trước mặt thì dễ đỡ, đánh lén lút thì khó ngờ” >>> những âm mưu mờ ám thì khó mà lường trước được.

**CHƯƠNG 41**

Cuối cùng, nhờ Vô Song công tử dốc lòng dốc sức thúc đẩy mà cuộc gặp gỡ lịch sử giữa Phương tiểu hầu gia và Thích Vô Ưu cũng có thể tiến hành.

Thích Vô Ưu đối với Phương Quân Càn có một hứng thú rất đặc biệt. Hắn vô cùng tò mò, tự hỏi người có thể khiến cho Vô Song công tử nói đến với ngữ khí vài phần kính trọng rốt cục có điểm gì vượt trội hơn người!

Mà, Phương Quân Càn cũng thế.

Giáp mặt rồi, Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ cùng Thích Vô Ưu ba người ở liền trong soái trướng đàm đạo suốt ba ngày ba đêm. Chẳng ai biết ba nhân vật tuyệt đỉnh phong vân (1) kia rốt cục nói với nhau những gì, bởi hiện trường lúc đó chẳng có ai ghi chép lại. Nhưng dựa theo những biến chuyển về sau, người ta gọi đó là cuộc hội đàm thay đổi vận mệnh thiên hạ, vùi lấp đi bộ mặt cũ mốc thắm hại của quá khứ, mở ra một trang sử mới tươi sáng, huy hoàng...

Đó cũng chỉ là nhận định của hậu thế, còn hiện tại, sau buổi đàm đạo kia, ngay khi ra khỏi soái trướng, việc đầu tiên Phương tiểu hầu gia tiến hành chính là bổ nhiệm Thích Vô Ưu làm Tổng quân sư của Bát Phương Thành.

Thích Vô Ưu từ rày về sau luôn một lòng kiên trung đối với Phương Quân Càn, giữ trọn khí tiết, thủy chung suốt đời không bao giờ sinh tâm phản bội Phương Quân Càn.

Chỉ sau hai tháng chứng thực tài năng cùng đức độ, chúng tướng sĩ đã hoàn toàn dẹp bỏ mọi ngờ vực cùng băn khoăn, toàn tâm toàn ý tán thành hắn, Thích Vô Ưu nhanh chóng trở thành Đệ tam hào kiệt của Bát Phương Thành sau Phương tiểu hầu gia và Vô Song công tử.

Có Thích quân sư, khối lượng công việc khổng lồ đổ lên vai của Bát Phương chủ soái cùng đệ nhị nhân vật quả thật được giảm nhẹ không ít. Có được một vị Tổng quân sư chung vai gánh chịu mệt nhọc, Phương tiểu hầu gia thật vô cùng sung sướng hơn hờ, tự nhiên sinh tâm biếng nhác lơ là, vừa được một chút nhàn rỗi liền đưa Tiểu Khuynh Vũ ra ngoài du sơn ngoạn thủy, thỏa sức vui chơi quên cả thời gian.

Thời gian thấm thoắt trôi mau như bóng câu qua thềm. (2)

Chớp mắt, hạ qua đông tới. Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ đã ở Bát Phương Thành được gần một năm.

Đã được một năm, Phương tiểu hầu gia rời xa nơi kinh thành phồn hoa đô hội, hoa lệ hào nhoáng, bỏ lại sau lưng những lọc lừa xảo trá, người lừa ta gạt mà yên ả tự tại ở Bát Phương Thành. Hằng ngày chơi cờ đọc sách, phiếm luận thưởng trà, múa kiếm họa tranh, say mê ngâm vịnh, đối đáp, vọng nguyệt thưởng hoa, du sơn ngoạn thủy – Tất cả, chỉ cần có người kia bên cạnh, hết thảy thế gian đều trở nên tuyệt diệu phi thường.

Rất nhiều, rất nhiều năm sau này, mỗi khi hồi tưởng quá khứ, Phương Quân Càn đều nhớ về quãng thời gian tiêu cuồng thống khoái vô biên này trước hết.

Hắn mãi mãi tin tưởng.

Thứ mà suốt đời hắñ tìm kiếñ, đợi chờ dù vô vọg...  
Kỳ thực, có lẽ, chớñ là khoảñ khắ ðó...

Mùa ðông ðã sang. Tiếủ Khuyñh Vũ bắñ sinh khôñg chịu ðược giá rét, biếť vậy ñến Phươg Quầñ Cầñ cứ phảì luồñ miệg ðặñ ðò – ñàò là phảì ðem chắñ ðặñ ra phoì nắg, rồi tồ ðến phảì nhó chốť chắť cửa sổ, chưa hết, hắñ còn tự làm cho Vô Sôg công tử một cái lò sưởi nhỏ ðể y có thể tiệñ tay mang theo bên người... Ngay cả một cậu bé như Trươg Tấñ Nhạì cũng phảì cầủ nhằủ: Phươg tiếủ hầủ gia ngoài mặt thì oại phoñg lắñ liệť, lúc ñàò cũng ñồg ñềñh vểñ vắ, kỳ thực, hắñ là kẻ vô cùng rắc rối phầñ hà thì có!

“Khuyñh Vũ, mau lên, bỗñ hầủ cho huynh xem thứ ñày hay lắñ!” – Phươg Quầñ Cầñ vộì vắ hắñ tắť xộc vắ thư phồg, bồñ tuyết trên áo hắñ rơi là tả theo từng bước chạy gắť gắť. ðại Khắñh vắ ñang ðông thì từ ñắñ chí bắ ðều lắñ lểủ vô cùng, nhưng ñoì ðây là biểñ thắñ Tây Bắñ xa xôi, chỉ toàñ núi ñồñ trồg ðiệť, dù sao cũng khôñg có ðược ðộ ẩm như ở thắñ ðồ phớ ðông ñắñ ðồg bằng, phỏ sa chằ thổ kĩa, bởi vậy, ngay cả gió cũng vô cùng khô hắñ khắ ñềñh, quắť vắ mặt giốg như kìm ðắñ ðáo cửa, ðầu ðón rắť buốť!

Bên ngoài, mưa tuyết ðã ñổť ðầñ, chỉ còn nhữg hạt tuyết nhỏ lắñ ðắñg trong khôñg trung, nhưng trong phồg lại ẩm áp như tiếủ xuân phoì phớì, ðườg như cái lắñ lểủ khắ ñềñh của mùa ðông ðã bỏ quểñ ñoì ðây thì phảì! Tiếủ Khuyñh Vũ lặť thồm trong chểť áo lông cừủ to sộ trắng muốť, tay cầủ quyyə sắť như ðắñg ñềñh cứu cái gì, thấy Phươg Quầñ Cầñ hớť hải chạy vắ cũng chỉ khể gắť ðầủ thay cho lờì chào hỏi bầñ thườg.

Phươg tiếủ hầủ gia thấy y cứ mắì chắñ chú, khôñg buồg quyyə sắť ở tay ra, cũng khôñg thấy hườg ứg ñềñh thì tự ñềñh cặť hứg, ngữ khí liềñ trở ñềñ có chắť gắñ ðồì, hơi ñặñg ñề: “Khuyñh Vũ à, trằ ðồì kiếñ thức cho tầñ thầñ uyểñ bắñ cũng tồñ nhưng cũng phảì có chừg có mặť chứ, huynh cứ như vậy bọñ lầủ Lý làm sao sồg ñổì? Huynh khôñg sợ bọñ họ thấy ðược, ñắť thời ñềñh quắñ ðắñ ðầủ tự sắť vì xắủ hồ hay sao?”

Tiếủ Khuyñh Vũ ðắť, thắñ ẩm lắñ tắñh: “Kiếñ thức của bản thầñ mà khôñg tự rềñ luyểñ, ðể ñềñg cầñg ñồg cặñ ði thì ðầủ còn tư cách giáỏ huắñ hay trắť phắť người khác ñữ!”

Thì ra tại lử ‘học trò’ thô lậủ cục mặť, trí óc ñồ muộì kĩa mà Vô Sôg công tử tự trắť ñềñh, hắñ khôñg thể rềñ sắť thắñ thếp ðược.

Phươg Quầñ Cầñ khôñg ñềñ ðược, phỏ cườì: “Khuyñh Vũ cũng chớ ñềñ sầủ ñầủ làm chi, ðể bỗñ hầủ tặg cho huynh một mớñ quầ, chắť chắñ sẽ làm huynh vui!”

Tiếủ Khuyñh Vũ ñồủ vực giườg mắñ ñềñ chắñ chắñ Phươg Quầñ Cầñ, trong lồg tự hỏi chắñ biếť vị Phươg tiếủ hầủ gia ñày lại sắť có chủ ý gì ñữ ðây!

Hầủ người ra khỏi quầñ ðoảñh, lên xe ñềñ, tắñ mã phỏg ði như tềñ bay, chỉ khoảñg một thời giầñ vừa ðủ ứốg ñữ chừg trà, xa mã ðã ðừg bước trướť một rồg cây.

Xuốg khỏì xe ngựa, kẻ luồñ luồñ trầñ tĩñ đạñ đĩñ dù bất cứ chuyệñ gì xảy ra là Tiểu Khuyñh Vũ nhất thờì cả người sũg sồ ñgây ñgắñ, lặg người không thốť nổi lờì ñào.

Kia là... một khoảñ sâñ nhỏ xĩñ xắñ an tĩñ tọa lạc bên hồ nước trong veo, tựa lượg núi, soi bóng hồ, cãñ sắñ thanh u tuyền điểñ, tĩñ tể tao ñhã...

Trong sâñ trồg rất ñhiều hoa ñào, ấñ hiệñ một góç sâñ, ñóa u lan vừa hé thoang thoảg ñưa ñến hươg thom thanh khiếť, bắg lắñh mà dụì dằg.

Thoảg chốç, Tiểu Khuyñh Vũ tưởg ñhư mĩñ vừa về ñến tiểu lầu nơi hoằg thầñ phồñ hoa ñồ hợì...

Phươg Quầñ Cầñ ở sau lượg y nớì khế, ngữ ấñ ôn ñhư ñhẹ ñhằg: “Đó là quầ tặng của ta...”

Để kiếñ tạo tiểu lầu ñày, có trờì biếť Phươg Quầñ Cầñ ñã phảì tồñ bao ñhiều thờì gian cùg cồg sứç...

Tiến vào bên trong, Tiểu Khuyñh Vũ cằg trở ñềñ ñgây ñại, choắg ñợp hết lầñ ñày ñến lầñ khắç – Quầ thậť vô cùg giốg! Từ khượg cửa sổ với bồñ hoa theo phoğ cách cổ xũ, ñến cây cổ cầñ ñặť trang trọng trêñ bệ, trườg lượg mềm mại buồg rử hồ hũg trêñ trườg kỷ, thậñ chí, có cả một kệ chấť ñầy sắç vồ, sắp xếp gồg ñằg ñắñ ñắp theo tườg thể loạì khắç ñhau, Vô Sồg tiệñ tay rút bừa một quyeñ, không ñồ là quyeñ ‘Hầñ thầñ bĩñh sắç’ mĩñ ñằg ñọc ñở...

“Nằñ hết Tết ñến, ấì nắy ñều ñược về ñhà mườg ñằñ mới, sũm hợp gia ñĩñh... Bồñ hầu ñã không thể về kĩñh, lặì cồñ phiềñ hà ñến Khuyñh Vũ vì giúp ta mà phảì ở lặì Bắť Phươg Thầñ, có ñhà mà không thể về ñược!”

Bằñ ñằg Tiểu Khuyñh Vũ một mặç chốg cự, trắñh ñé cuộç nớì chuyệñ, thầñ ấñ cố gắg tỏ ra lặñh ñhậť, cườg rắñ: “Ta không có ñhà. Bắť lượñ ñừg chầñ ở nơi ñầu, ta cũg mắì chỉ là khắç quầ ñườg.”

“Vậì thì hồñ ñày, ta sẽ làm cho huynh có ñhà!” – Phươg Quầñ Cầñ không ñể cho y nớì ñứť, ñgầy lậť tứç ñắť lờì.

Bắç y thiểu ñiềñ ñưa lượg về phớì Phươg Quầñ Cầñ, bởi vậì y không thể thắy ñược biểủ cầñm lúç ấỹ trêñ gương mặť của hắñ, chỉ ñghe thầñ ấñ vộg ñến, ôn ñhư thầ thiết ñhưng chấť chứa biếť bao cay ñắg xồì xồì...

“Có lẽ ñổì với Khuyñh Vũ, tiểu việñ ở Bắť Phươg Thầñ chắg ñắg là chỉ. ñhưng ñổì với bồñ hầu mà nớì, nơi ñày, cũg ñhư là ñhà của bồñ hầu vậì...”

Tiểu Khuyñh Vũ ấñ lặg củì ñầu, gương mặť thầñ khiếť bắg lắñh vắñ yềñ lặg bắť ñộg. Tiểu hầu gia sau lượg không ñghe rõ, ñhưng trêñ mớì y cơ hồ ñhư vừa bắť ra một tiếng thờ ñài rất khế...

Tắť cả tưởg sĩ Bắť Phươg Thầñ ñổì với việç làm vừa rồi của Phươg tiểu hầu gia ñều tỏ ra hiểủ chuyệñ mà thồg cầñm.

Lắy lý ñồ cồg tứ lao tâm khố tứ, vắť vắ ñgầy ñềñ, cồg lao không nhỏ, xắy một tiểu lầu tặng cho người cũg không có gì quầ ñắg, lĩñh trắg hết thắy ñều cầñm thắy hợp tĩñh hợp lý, không có chỉ ñị ñgệ.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

Huốñg chi, tâm ý của Tiểu hầu gia đốì với Vô Song công tử mọi người đều rõ như ban ngày, cho nên, lâu lâu có vài chuyệñ công tử nhậñ nhằñg như vậy, mọi người chỉ nhìn nhau, khôñg hẹñ mà gặp đều vò mắñ nhắmmắñ mở, giả tai điểç mắñ mò làm lo đi.

Thích quầñ sư biếť chuyệñ, cười ha hả bào chửạ cho Phương Quầñ Cầñ: “Tiểu hầu gia cũñg là người mà!”

---○○---

(1): nhữñg nhậñ vật quầñ trọng có tâm ảnh hưởng lớñ

(2): nguyêñ vẫñ ‘Bạç câu quá khích’: ngựa trắng phỏñg quầ củạ số >>> nhằñh đếñ nổì khôñg thể nắm bắt đượç

**CHƯƠNG 42**

Ba mươi Tết, đêm trừ tịch.

Hầu hết tướng sĩ Bát Phương Thành đều về nhà ăn Tết, sum họp gia đình, tiểu lâu cũng chỉ còn tro trọi mình Tiểu Khuyñh Vũ cùng Trương Tấn Nhạì.

Trương Tấn Nhạì vốn là cô nhi, theo hầu hạ Vô Song công tử từ từ tấm bé, cho nên năm hết Tết đến đối với cậu cũng chẳng có cảm giác gì khác biệt. Còn Tiểu Khuyñh Vũ, xưa nay y vẫn luôn luôn cô độc một mình, lẻ loi đi lại trên giang hồ, chưa một lần nếm qua hương vị Tết, cũng chưa một lần nhận được câu chúc mừng năm mới từ bất cứ ai. Bởi vậy, y tuyệt đối không thể có tâm trạng háo hức mong chờ, hân hoan vui sướng trước thềm năm mới hay bồi hồi tiếc nuối một năm dài đã qua, tất cả đối với y chỉ bình thường như mọi ngày, lặng lẽ trôi đi...

Cho nên, không khí bao trùm tiểu lâu lúc này vẫn u tĩnh tịch mịch, im ắng thanh đạm, một chút náo nhiệt vui mừng của đêm giao thừa cũng không cách nào len nỏi vào nơi đây.

Khi Phương tiểu hầu gia bước vào tiểu lâu, liếc qua một cái liền biết ngay tình hình. Hắn không cần hỏi cũng hiểu hết ngọn nguồn có sự, nhưng trước sau vẫn không lên tiếng, chỉ lặng lẽ vào bếp chuẩn bị cơm nước.

Tiểu Khuyñh Vũ hoàn toàn không thể ngờ Phương tiểu hầu gia cũng có trù nghệ (1), tự nhiên cảm thấy buồn cười, buông lời trêu ghẹo mà ngữ khí vẫn thông thả điềm nhiên: “Tiểu mỗ thực sự may mắn biết bao nhiêu, hôm nay lại có thể hân hạnh thưởng thức Tiểu hầu gia tư thế oai phong lẫm liệt nấu nướng thức ăn!”

Phương tiểu hầu gia không nhịn được bèn quay lại liếc ai đó muốn rút tròng mắt: “Còn dám nói, huynh còn mặt mũi nói những lời đó nữa sao? Vì ai mà bốn hầu phải đích thân xuống bếp vậy?”

‘Quân tử viễn bào trù’ (2) – cổ nhân đã dạy như thế. Nhưng nếu là vì y, đổi kiếm thành muôi, đổi đao thành đũa làm chút thức ăn có trở ngại chi đâu?

Tiểu Khuyñh Vũ vẫn không buông tha: “Đêm trừ tịch, Tiểu hầu gia học tốc chạy đến tiểu lâu của Tiểu mỗ chỉ để làm một mâm cơm tất niên thôi sao?”

Phương Quân Càn giả vờ xụ mặt, tỏ ra vẻ ủy ủy khuất khuất nói: “Khuyñh Vũ thật là tàn nhẫn mà! Ba mươi Tết, chẳng lẽ huynh đang tâm bắt bốn hầu cô đơn một mình trong cái soái trướng trống không đó?”

Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười, không nói nữa. Bởi y thừa biết da mặt Tiểu hầu gia siêu dày, nói tiếp thì cuối cùng chỉ có mình chịu thiệt thòi thôi!

Có đôi lúc, trầm mặc không nói cũng là một cách đáp trả khôn ngoan.

Vì thế, một lần nữa tiểu lâu lại rơi vào trạng thái an tĩnh.

Chỉ nghe trong trù phòng (3) vọng ra tiếng khuấy đảo thức ăn cùng tiếng khua loong coong của nồi chảo, ở đâu đó ngoài kia là tiếng pháo nổ đình đoàng, tiếng hò la í ới, tiếng reo vui háo hức của những kẻ phó hội giao thừa, liên miên không dứt...



Tiểu Khuynh vũ ngồi trên luân y, lặng lẽ chăm chú nhìn vào bếp, nơi Phương Quân Càn đang lăng xăng với nồi niêu chén bát. Đột nhiên, chẳng biết vì sao, Phương Quân Càn quay đầu lại, liếc mắt thật sâu về phía y.

Hai ánh mắt bất chợt giao nhau trong không trung, cả hai đều giật mình đánh thót! Y không hề nghĩ hắn sẽ bất thần quay đầu lại, hắn cũng chẳng ngờ y vẫn nhìn mình chăm chú từ nãy đến giờ.

Thời gian ngưng đọng, không gian đông cứng...

...

Một lúc lâu sau, hai người mới đồng thời quay đi, ánh mắt tạm buông nhau ra.

Tự nhiên mọi thứ trở nên yên ắng, không một tiếng động...

Trong tiểu lâu, chỉ còn lại hơi thở rất khẽ, thản nhiên mà ấm áp, nhẹ nhẹ hòa quyện chuyển lưu...

Tới khi thức ăn được dọn ra bàn thì Trương Tấn Nhai đã đói cồn cào, bụng lép kẹp đến nỗi tưởng như da bụng với da lưng dính liền một mảnh với nhau được, lòng thầm oán trách Phương tiểu hầu gia: nếu không phải tại hắn mất công bày vẽ nhiều trò thì giờ này mình cùng công tử đã xong bữa tối, lên giường nghỉ ngơi rồi không chừng.

Nhờ phúc của công tử, Trương tiểu bằng hữu mới có cái vinh hạnh được thưởng thức bữa cơm tất niên do chính tay Phương tiểu hầu gia nấu nướng.

Nhưng mà, tiểu hầu tử hoàn toàn không tự ý thức được vinh dự đó. Chỉ chờ công tử chạm đĩa lần đầu, Trương Tấn Nhai liền tiện tay khua khoắng, nhét bữa thức ăn vào miệng, chưa kịp nuốt xuống đã chê ỏng chê eo chẳng chút nề nang kiêng dè: “Chưa thấy cái nào dở hơn, chẳng ra làm sao cả!”

Phương Quân Càn cười cười: “Ngươi không thích sao?”

Trương Tấn Nhai lầm bầm: “Trình độ vô cùng kém cỏi, thức ăn thiếu lửa, chưa đủ chín!”

Phương tiểu hầu gia giả vờ nghiêm chỉnh, nhưng vẻ mặt rất muốn phì cười: “Không ăn cứ việc nhin, bốn hầu có mời ngươi hồi nào đâu!”

“Ngươi!!!!” – Trương tiểu bằng hữu tức giận, khuôn mặt nhỏ nhắn dễ thương đỏ bừng, “Công tử, người xem hắn kia! ...”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên gắp rau: “Bảo trì trung lập.” (4)

...

Phương tiểu hầu gia cười lẫn lộn! Tiểu Khuynh Vũ lúc nói chuyện khôi hài thần sắc cũng chẳng có chút thay đổi, vẫn bất động trạng thái, vô cùng đứng đắn chuẩn mực. Đúng là... không nói thì thôi, đã nói một tiếng thì thiên hạ đại loạn!

“Khuynh Vũ, vào đêm giao thừa sau giờ Hợi thì mọi người đều ra khỏi nhà, kết bè kết hội với nhau trên đường phố tổng cựughnghên tân, vui đùa thỏa thích, hay chúng ta cũng đi đi!”

“Ta ư?” – Tiểu Khuynh Vũ có hơi do dự một chút, bởi xưa nay y chưa từng...

“Đúng vậy! Chẳng lẽ trước nay Khuynh Vũ chưa bao giờ đại náo trừ tịch sao?”

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

“Chưa hề...” – Thanh âm Tiểu Khuynh Vũ vô cùng thản nhiên, như mặt hồ điềm nhiên tĩnh lặng chẳng gợn một chút ba đào, nhưng khiến người ta cảm thương, nuối tiếc như khi ngắm dòng lưu thủy êm đềm chảy xuôi, đã qua là đi mãi mãi, chẳng còn dấu tích, “Thậm chí, đây là... lần đầu tiên từ nhỏ đến lớn ta được ăn một mâm cơm tất niên!”

Dường như bao nhiêu chua chát xót xa đang chực vỡ òa trong lòng ai đó... Phương Quân Càn miễn cưỡng nặn một nụ cười: “VẬY ĐƯỢC RỒI! Từ rày về sau, mỗi năm đúng đêm trừ tịch, bốn hầu sẽ tự tay làm cơm tất niên cho Khuynh Vũ ăn, được không?”

“Phương Quân Càn, nếu thực sự được vậy thì tốt quá rồi...” – Lời nói nhẹ tênh như gió thoảng. Phương Quân Càn nhìn thật sâu người đối diện, cũng vừa lúc người kia vừa nói vừa ngẩng đầu, đôi mắt trong suốt trử định, thanh nhã thuần khiết hướng lên chạm vào tia nhìn tha thiết của Phương Quân Càn. Nhất thời, Phương Quân Càn tưởng hắn vừa nhìn thấy một trời tinh tú lãnh đăng chuyển lưu, mê mông huyền ảo.

“Ta nguyện...” – Phương Quân Càn như đang lạc trong ảo giác mê hoặc, “Chúng ta sẽ mãi mãi được như vậy... Ta cam đoan...”

Giao thừa năm ấy, hắn đối diện y mà nói những lời này.

Nhưng mà, cho dù hai người có là tuyệt thế vô song đi nữa cũng không thể thoát được trò đùa cợt của đấng tạo hóa vô hình ẩn ẩn hiện hiện trong chốn u minh. Có lẽ... thiên ý trên người, có lẽ... lời kia linh ứng: thề nguyện chỉ là vô ích...

Khi Phương tiểu hầu gia giúp Tiểu Khuynh Vũ đưa luân y ra ngoài, Trương Tấn Nhai cũng nằng nặc xin đi theo đại náo trừ tịch, đương nhiên bị Tiểu hầu gia một mực cự tuyệt!

“Con nít phải đi ngủ sớm nha! Ăn ngủ điều độ thì mới mau cao mau lớn chứ! Nếu không mai mốt sẽ chẳng có cô nương nào ưng nổi người đâu!”

Những lời đó khiến cho Trương đồng học ghen cứng họng! Hết đường phản đối!

Dọn dẹp xong tiểu tử kỳ đà cản mũi, Phương tiểu hầu gia vô cùng hài lòng, đặc chỉ đưa Vô Song công tử ra khỏi tiểu lâu.

Trên đường, không khí nhộn nhịp vui tươi, cảnh vật hai bên đường biến đổi liên tục, đèn đuốc sáng lòa rực rỡ, ai nấy chen vai tiếp bước nhau tung tăng phỏ hội, mọi người mặt mày tươi tắn hứng khởi, ai cũng tràn đầy vui sướng hạnh phúc trong đại lễ mừng tân niên.

Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn nhanh chóng mất hút trong dòng người ồn ào huyền ảo...

---○○○---

(1): *nghe làm bếp*

(2): *quan niệm Nho gia, người quân tử không được làm chuyện bếp núc, bởi đó là việc của nhi nữ thường tình*

(3): nhà bếp

(4): giữ thái độ trung lập, không dám có ý kiến.

**CHƯƠNG 43**

“Huynh định đưa ta đi đâu vậy?” – Tiểu Khuynh Vũ ngồi trong luân y, không thể tự hành nên có vẻ không được tự nhiên thoải mái cho lắm, miễn cưỡng để Phương Quân Càn đẩy đi, hướng về phía cổng thành.

“Đến đầu thành!” – Chung quanh hai người rất ồn ào náo nhiệt, tiếng pháo hoa tung xòe, tiếng người kêu la í ới, Phương Quân Càn phải hét át lên mới mong kẻ kia nghe được. Không ngờ thanh âm vốn sang sảng của hắn được khuếch đại càng khiến cho rất nhiều người đi đường phải giật mình ngoái lại nhìn.

“A! Thì ra là Tiểu hầu gia!!”

“Cả công tử nữa kìa!!”

“Tiểu hầu gia năm mới mạnh khỏe nha!” ... “Tân niên cát tường như ý!” ... “Cung hỉ phát tài!”

Dọc trên đường đi, không ngớt người dừng lại tươi cười chào hỏi hai người, cả hai vừa vui vẻ gật đầu đáp lại, vừa hướng về phía đầu thành, ung dung khoan thai tiến đến.

Càng gần cổng thành, càng ít người lai vãng. Cuối cùng hai người cũng đến dưới chân thành lâu, lúc này, ngoại trừ vài vệ binh thủ thành vẫn tinh táo chu toàn nhiệm vụ trong phiên trực thì bốn phía chung quanh đều lạnh lẽo cô quạnh, không có lấy một bóng người.

Đêm ba mươi Tết, chẳng ai ngờ lại vinh dự được đích thân Thống soái đến thăm hỏi, nhóm binh sĩ thủ thành nhất thời kích động tinh thần, trong đêm đông lạnh lẽo, bầu nhiệt huyết được đốt cháy sôi sục!

“Bái kiến Tiểu hầu gia!” – Nhóm thủ vệ trong lòng phấn khích gầm lên, ai nấy đều hồ hởi nhìn Phương Quân Càn không chớp mắt, trong ánh nhìn dường như chứa một sự sùng bái gần như là tôn thờ.

“Mọi người thật vất vả! Đêm giao thừa là thời khắc rất quan trọng, mọi an nguy của Bát Phương Thành đều hoàn toàn trông cậy vào các người đó!” – Lời nói của Phương Quân Càn ấm áp, trang trọng, khiến cho người nghe cảm thấy mình được tin tưởng, được coi trọng, được tín nhiệm.

‘Trọng trách bảo an Bát Phương Thành, không phải chúng ta thì còn ai?’ Chẳng ai bảo ai, nhưng trong lòng tất cả binh sĩ đều cảm thấy tự hào.

“Khuynh Vũ, chúng ta lên lầu nha!”

Tiểu Khuynh Vũ làm cho tất cả mọi người ở đó đều kinh ngạc đến nghẹn ngào nhìn y. Cả người chậm chạp trườn khỏi luân y, hai tay bấu chặt vào mẫu tường của thang lầu, thật gian nan, thật vất vả, thật kiên cường, từng chút, từng chút một nhích dần lên cao...

Phương Quân Càn hốt hoảng, cuống quýt đỡ lấy y: “Để ta giúp!”

“Không cần!” – Y phất tay cự tuyệt, ánh mắt cương quyết sắt đá nhìn thẳng về phía trước, toát ra ý chí mãnh liệt, “Tự ta có thể làm được!”

Nam tử này... tàn tật đó, khiếm khuyết đó, nhưng lại kiêu hãnh đến độ không chấp nhận để người khác nâng đỡ mình!!

Nhóm vệ binh chỉ biết trân trân nhìn Tiểu hầu gia đứng khựng một chỗ, đôi mắt nhìn theo Vô Song công tử đang chậm chạp từng chút một nhích lên lầu thành.

Vì sao không đi theo giúp đỡ y? Vì biết y không cần đến! Để ai đó trợ giúp, đối với y là một sự sỉ nhục. Y mãi mãi là một kẻ kiêu hãnh như vậy đấy!

Tiểu Khuynh Vũ, cả người đỏ đầy mồ hôi lạnh vì mệt nhọc, vất vả. Tiểu Khuynh Vũ, thân thể hư nhược yếu đuối. Tiểu Khuynh Vũ, dáng hình nhỏ nhắn run rẩy. Nhưng cũng Tiểu Khuynh Vũ, luôn luôn vững chí bền gan, Tiểu Khuynh Vũ, vĩnh viễn không đầu hàng số phận...

Tiểu Khuynh Vũ là như vậy đó!

Người như vậy mới đúng là Tiểu Khuynh Vũ!

*Khuynh Vũ, huynh có biết, như vậy mới chính là huynh – bên ngoài lãnh đạm lạnh lùng nhưng bên trong hào hoa phong nhã, ẩn phía sau vẻ yếu đuối nhu nhược là một ý chí kiên định quật cường.*

*Có thể làm cho ta yêu thương sâu đậm như vậy, chỉ duy nhất huynh... Trừ Khuynh Vũ, Phương Quân Càn còn có thể yêu ai khác đây?*

*Nhưng... người kiêu ngạo như huynh, tuyệt thế vô song như huynh, có thể nào chấp nhận thứ tình cảm nhân thế bất dung này không?*

*Huynh hẳn sẽ cự tuyệt! Giống như đã từng cự tuyệt hồng cân...*

*Mãi mãi, mãi mãi... Phương Quân Càn đều vì huynh mà tự hào, vì huynh mà kiêu hãnh, cũng chỉ vì huynh mà đau lòng, mà thương tiếc, mà xót xa – Huynh là... Khuynh Vũ của ta, của riêng ta.*

*Chỉ một Khuynh Vũ, độc nhất vô nhị.*

*Cảm tình này, nhất định sẽ không có kết cục.*

*Nhưng thôi, cứ như vậy, cứ như vậy đi... Ta sẽ mãi mãi chôn thật sâu tận đáy lòng, lặng lẽ ở bên cạnh bầu bạn với huynh...*

*Tình yêu đó, chỉ độc mình ta, đêm đêm, khi nhân thế đã ngủ say, khi huynh đã chìm vào giấc mộng, ta lại đem ra suy tưởng, ấp ôm, ve vuốt, gặm nhấm... một mình...*

*Sẽ không bao giờ làm huynh phải khó xử. Bởi vì, Khuynh Vũ, ta trân trọng huynh...*

*Điều kiện tiên quyết của tình yêu, là trân trọng...*

Trên lầu thành có hai thiếu niên tuyệt thế vô song, một người bạch y trắng muốt không chút tỳ vết, một kẻ hồng cân rực rỡ phất phơ phong lưu tà mị. Một ngồi, một đứng...

Bầu trời Bát Phương Thành đêm giao thừa rực rỡ sắc màu, pháo hoa vút lên cao, tung xòe ra mọi hướng như hàng ngàn hàng vạn đóa hoa lộng lẫy khoe sắc, cả trời đêm phút chốc rạng rỡ chói lọi như ban ngày. Dưới mặt đất, hoa đăng giăng giăng khắp

chốn như dải ngân hà lấp lánh lung linh, nhà nhà cờ phướn sắc sỡ đủ màu, người người quần là áo lượt, ai nấy đều sướng hân hoan trước thời khắc thiêng liêng của trời đất.

*Lưu quang phi vũ, hỏa vũ ngân xà.*

*Ngư long quang chuyển, ngọc hồ thấu bích (1)*

Trên phố, người người không ngớt reo hò hoan hô.

Nhưng mà, cũng ở ngay đó, cũng thời khắc huyền ảo rộn ràng đó, giữa muôn vàn cảnh sắc sống động tươi vui đó, có hai người im lìm, bất động như tượng, không một âm thanh, cũng không chút cảm xúc, chỉ có ánh sáng của pháo hoa thỉnh thoảng lóe lên, chiếu rọi hai khuôn mặt ngời sáng, rồi liền tan đi, mờ mờ ảo ảo, tranh tối tranh sáng...

Khi tia sáng pháo hoa cuối cùng vụt tắt, tự nhiên cả Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ không hên mà gặp, cùng cất tiếng thở dài khe khẽ...

Phương Quân Càn dịu dàng cúi xuống, môi hé nụ cười, ghé tai người kia nói nhỏ: "Tặng huynh một sự ngạc nhiên!"

Nói xong liền lấy ra một ống pháo hoa đã chuẩn bị từ trước. Đang khi Tiểu Khuynh Vũ còn chưa hết ngạc nhiên, ánh mắt khó hiểu vẫn chăm chăm theo dõi từng hành động của Phương tiểu hầu gia, thì hắt đã châm lửa, đốt...

Khói lửa mù mịt phụt khỏi ống tre, một luồng sáng lóe cùng với tiếng rít chói tai phóng vút lên không trung, rồi... nổ tung, nhưng... những cánh hoa lửa không bung xòe tứ tán mà đang dần dần hội tụ, trong sự ngạc nhiên của mọi người, hiện ra một dung nhan tuyệt diệu, mỹ lệ tựa tranh!

Dung nhan như ngọc, thanh tú thuần khiết, đậm tĩnh tao nhã, giữa đôi chân mày điểm nhẹ một vết chu sa long lanh tiên diệu, nghiêng ngả phồn hoa...

"Nhìn kìa!"

"Là công tử đó!"

"Thật giống hình dáng của công tử nha!" – Dưới thành, người đi đường không ngớt ngẩng đầu ngắm nhìn cảnh tượng tuyệt đẹp, tiếng reo hò hoan hô rung trời dậy đất.

Tiểu Khuynh Vũ sững sờ đến chết lặng.

*Đó là... mình sao?*

"Khuynh Vũ, có đẹp không?" – Phương Quân Càn hớn hờ quay đầu lại, đưa khuôn mặt rạng rỡ cười vui về phía Tiểu Khuynh Vũ, nhìn thấy y, bỗng dung nụ cười tắt lịm.

Nhìn vẻ kinh ngạc ngây ngẩn của y, mọi lời hấn muốn nói đều nghẹn lại ở cổ họng...

Pháo hoa lóe sáng chói lòa rực rỡ rồi vụt tan biến vào hư không, điểm lệ mê hoặc, hoa lửa lung linh bay múa trên không trung, như cơn mưa sao băng liên tục lóe lên rồi vụt tắt, ánh sáng mỏng manh chiếu rọi dung nhan Tiểu Khuynh Vũ, lấp lánh hư ảo, ấm áp như thái dương, mà cũng thuần khiết như trăng sáng.

Cho dù đánh mất cả uy vũ tôn nghiêm, cho dù đổi chác cả sơn hà vạn lý, cũng không thể đáng giá bằng cảnh tượng khiến người ta triền miên lưu luyến, mãi mê nhìn ngắm không muốn rời chân trước mắt...



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Phươg Quầñ Cầñ lầm bắm: “Ta nguyện khuyñh đầo thiên hạ để đốì lấỵ một nụ cười thậт lòng của huỳnh...”

“Sao vậy?” – Tiểu Khuyñh Vũ nghi nghi hoặс hoặс hỏi.

“Không... không có gì!”

Câu nói của Phươg Quầñ Cầñ là gì, Tiểu Khuyñh Vũ rồт cuộc không thể nghe thấy. Tất cả đáp ảñ cho thắс mắс ấy, đều như pháo hoa kia, vút lên không trung, bung xòe rực rồ như muồñ ngàn đốì lửa lắп lắñg lung linh, để rồi sau đó lặg lẽ tiêu tán, chìm dầñ rồi mất hút trong bầu trời đềm huyền ảo, tĩnh mịch.

Tiểu Khuyñh Vũ không thể ngờ rằng, chỉ vài năm nữa thôi, Phươg Quầñ Cầñ sẽ lại vì mình mà chỉ huy đạì quầñ khởi binh đọạт vị, đạп nát cơ nghiệп mấy trắм năm yên hoa thịnh thế của Đạì Khắñh này...

---oOo---

(1) : lưu quang: ánh sáng lung linh, phi vũ: múa >>> ánh sáng lung linh nhắỵ múa

Hỏa: lửa, ngân xà: con rắn bạc >>> ánh lửa bậп bùng uốñ éo như rắn bạc

Ngư long quang chuyển: ánh sáng làm cảnh sắс thay đốì liên tục

Ngọc hồ thấu bíсh: bình ngọc màu xanh trong suốt

>>> ánh sáng xuyên qua bình ngọc trong suốt, óng ánh sắс xanh biểс.

**CHƯƠNG 44**

Thích Vô Ưu chịu hết xiết cuối cùng cũng tóm được con thần long thoát ẩñ thoát hiện – đích thị Phương tiểù hầù gia – mặt chau mày ủ ñóí: “Tiểù hầù gia, Tết cũñg qua lầù rồi, ñàì cũñg ñên trở lầì xử lý chính vụ đi chứ!”

“Thích quầñ sư, gầñ đây bốn hầù tự ñhiêñ bị ñhiêñ phong hàn, trong người ñhòñg ñược khỏe...”

Nháy mắt, tĩñh quầñg rực rõ của kim tuyền phỏñg vút tới áp chặt cổ tay hắñ. Sắc diện Vô Song công tử ñhòñg chút biểu cảm, thầñ ñhiêñ chắñ mạch, xòñg liêñ phắñ tay thu kim tuyền về chỗ cũ: “Tiểù mỗ thấy Tiểù hầù gia quý thể vắñ an khang, ñhòñg có chi đắñg ñgạì, kĩñh thĩñh Tiểù hầù gia trở về soáì trườñg, tiếñ tục xử lý chính vụ!”

Thích Vô Ưu có vẻ thông cảm, gắñ gù ñhĩñ Tiểù hầù gia đắñg dỏ ñhóć dỏ cười: Tiểù hầù gia ời Tiểù hầù gia, ñàì có trách thì chỉ ñên trách y thuật của công tử tĩñh thầñ ảo diệu, trĩñh ñộ vò vĩñh của ñàì sao có thể qua mắt ñược công tử chứ?

Dướì tia ñhĩñ lạnh lẽo ñhư băng tuyết, kiêñ quyet ñhư sắt đá mà đầù uy hiếp đe dọa của Vô Song công tử, Phương tiểù hầù gia hết dắñ lấy trò ma mắñh trẻ con của mình ra ñũa giổñ ñữ, tay chầñ xuôì xì cụt hứñg, ủ rử thắñ ñầù quay lườñg, ngoañ ngoañ đi về soáì trườñg chắñ chỉ làm việc.

Phương Quầñ Cầñ khuắñ dạng, chỉ còn lầì hai người, Tiểù Khuynh Vũ quay sang Thích quầñ sư ôn tồñ hỏi hầñ: “Thích quầñ sư, huynh ở Bát Phương Thầñh ñầì thấy quềñ chưa?”

“Ñhờ phứć của công tử, Vô Ưu hết thấy ñều tốt ñẹp!” – Thích Vô Ưu nở nụ cười vui sườñg mắñ ñuệñ, ñóí tiếñ, “Tắñ cả tườñg sĩ Bát Phương Thầñh ñối với Vô Ưu ñều rất quầñ tâm chiếù cổ. Có lẽ bởi vì biêñ thầñh ñời phương Bắc ñầì cùng với ñịch quốć ở phía Nam cách ñhau quá xa, thật lỏñg mà ñóí cừu hậñ chắñ chứa cũñg ñhòñg sầù ñặñg, cho ñên Vô Ưu vừa chầñ ướt chầñ ráo ñến ñầì có thể hòa ñhậñ cùng tườñg sĩ Bát Phương Thầñh mà ñhòñg bị họ kỳ thị gì!”

Từ xưa ñến ñầì, ñịch thủ trườñg kiếñ của Bát Phương Thầñh chính là hai nước liêñ kề ở biêñ cương Tây Bắc Đại Khắñh – Thiêñ Tắñ cùng Hung Dắ. ñhưng ñuợć lầì, ñối với Liêù Mĩñh ở phương Nam xa xôi lầì ñhòñg có mắñ ảnh hưởng, cho ñên mới có thể chỉ trong thời gầñ ñắñg, mọi người ñều ñồng lòng tiếñ ñhậñ Thích Vô Ưu.

“Vậì thì tốt rồi!” – Tiểù Khuynh Vũ gắñ ñầù hầì lỏñg, “Tiểù mỗ rất hy vọng Thích quầñ sư có thể xem Bát Phương Thầñh ñhư ñầì của mình vậì!”

Thích Vô Ưu nở nụ cười hòa ñhã thầñ thiện: “Công tử, kỳ thực Vô Ưu ñhòñg phải là người Liêù Mĩñh!”

“Từ ñhỏ, Vô Ưu ñầì ñhòñg cha ñhòñg mẹ, phải phiêu dạt lang thang khắp ñời, chính ta cũñg ñhòñg hiểu ñược ta từ ñầù mà có, làm sao mà lớn lên ñược. Mắì ñến khi gắñ Liêù Mĩñh quốć chủ, ñược họ trọng ñầì ñên ta ñầù ñhậñ Liêù Mĩñh, dỏć lỏñg dỏć sức phứć vụ cổñg hiểñ.”

Hắñ nói ra nhữg lời đó, ngữ khí dừg dừg, nhẹ tênh như gió thoảg, sắc diện cũg khỏg hề nhuỏm dù chỉ một chúť bi ăi.

Tiểu Khuynh Vũ cúi đầu xuống, mắñ mê bàn tay quắñ kim tuyến: “Tiểu mỗ hại Thích quầñ sư phải chạy trốn khỏi Liêu Minh lang thang trời đặť chân trời góc bể, Thích huynh khỏg oán hận Tiểu mỗ sao?”

“Oán hận?” – Thích Vô Ưu cảm thấy kỳ quắi, “Vị sao phải oán hận?”

“Được thì là phúc đức của ta, mất thì là số mệnh ăñ bài. Nếu khỏg phải nhờ diệu kế của công tử, Vô Ưu làm sao gặp được minh chủ xứng đắg để cả đời hết lòng phụng sự?”

Tiểu Khuynh Vũ xúć động cảm thắñ: “Khỏg lấy tài vật làm niềm vui, chẳng lấy thân thế làm buồn khổ. Tắñ lòng như Thích huynh đây, ta ngữợg khỏg thể sắñh bằng!”

Thích Vô Ưu được khen ngữị thì có chúť e dề: “Có thể được Vô Song công tử ban lời khen tặng thì giá trị bản thân tăng lên gấp bội. Lần này trở về, ta nhất định phải đem lời này ghi chép lại cẩn thắñ, lưu truyền hậu thế để cho người đời sau còn ngữợg mộ Thích mỗ...”

Tiểu Khuynh Vũ bật cười to.

Từ lâu, Tiểu Khuynh Vũ đã rất nề phục tài ứng phó thiên biến vạn hóa của Thích Vô Ưu, phong thái lúc nào cũg nhằñ ung dung, ăñ nhiên tự tại. Hắñ hiểu nhiều biết rộng, luôn tùy cơ ứng biến trước mọi cặñ bắñ chỏg gai, nhưng trước sau vẫn luôn bảo toàn một tâm hỏñ trong trẻo lặť quan, trên môi, nụ cười thân thiện vẫn khỏg bao giờ tắt.

“Đúng rồi Thích quầñ sư... Tiểu mỗ nhận được ăñ báo, Liêu Minh quốc chủ đã biết chuyện Thích quầñ sư đầu nhập Bát Phương Thành nên ráo riết tung tin đồn thắť thiệt xảo trá hỏg phá hoại thanh danh của huynh, mong Thích huynh dừg để tâm làm gì!”

Thích quầñ sư lấy làm lạ, nhậñ khỏg được bằñ hỏi: “Công tử, ngài khỏg một chúť động tâm sao?”

Tiểu Khuynh Vũ hỏi lại: “Động tâm chuyện gì?”

Thích Vô Ưu ăp ứng trả lời: “Thích mỗ... thanh danh bại hoại...”

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng gặť đầu. Hiện giờ cả thiên hạ ăi cũg nói Thích Vô Ưu mê hoặc chủ mắñ (1), vô sĩ hẻñ hạ, bại hoại luân thường...

“Vạn nhất sau này Tiểu hầñ gia thành gia lập thắť, ngài cũg khỏg chúť động tâm... Thích mỗ sẽ tái diễn trò cũ, mị hoặc tư thông chủ mắñ sao?”

Tiểu Khuynh Vũ vằñ đặñ phong khinh đắť: “Vô Ưu, Tiểu mỗ tin tưởng huynh!”

“Công tử...” – Khuỏñ mặt Thích Vô Ưu tràn ngập cảm động.

Tiểu Khuynh Vũ thắñ nhiên nói tiếp: “Mà cho dù huynh có rắť tâm làm việc đó thắť ta cũg chẳng lo lắg, chủ mắñ chắc chắn sẽ khỏg thắť tiết, vì huynh làm sao mà so được với Phương tiểủ hầñ gia!”

“TIỂỦ, KHUYNH, VỮ!!!!” – Tiếng rỏg giận dữ khiến cho mọi thứ trong soái trưởg của Phương tiểủ hầñ gia đều như gặp địa chắñ, rung lên bằñ bật.

Thích quân sư đáng thương cuối cùng cũng hiểu ra một điều: kỳ thực Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn chẳng khác gì nhau, chỉ thích nhất là bày đủ trò trêu ghẹo mọi người!

Kinh đô Đại Khánh.

Trong cung điện xa hoa lộng lẫy, trang hoàng toàn châu báu ngọc ngà, Thái tử Phương Giản Huệ nhấp nhồm như ngồi trên đồng lửa.

Sự bồn chồn thắc thóm đó không lọt qua khỏi con mắt lõi đời của Gia Duệ Đế, lão đang phê chuẩn tấu chương, thỉnh linh nói: “Coi con kìa, sắp làm vua, phải biết bình tĩnh suy xét để giải quyết sự tình chứ!”

“Phụ hoàng, không phải tại nhi thần tuổi trẻ xốc nổi, chẳng qua... Phương Quân Càn ở Bát Phương Thành làm vua một cõi, muốn gió có gió, muốn mưa được mưa, nhi thần e là...”

“Hoàng nhi sợ hãi khởi binh tạo phản ư?” – Gia Duệ đế chậm rãi nhếch mép, “Vạn nhất Phương Quân Càn để lộ dã tâm soán vị, không cần chúng ta phải ra tay, người ấy nhất định sẽ lập tức hạ thủ hử!”

Phương Giản Huệ u mê thần trí: “Người ấy? Là ai chứ?”

Đôi mắt hồ ly lâu năm tỏ vẻ hồn hậu nhân từ của Gia Duệ Đế đánh lại, xẹt ra hai tia tinh quang sắc lẹm! Lão gần từng tiếng:

“Tiểu, Khuynh, Vũ!”

Phương Giản Huệ nghe Phụ hoàng nói càng dờ khóc dờ cười, suy đi nghĩ lại tự hỏi xem lão cha nhà hửn có phải đã thành một ông già lụ khụ lú lẫn rồi chẳng?

“Phụ hoàng, người nói nghe buồn cười quá! Tiểu Khuynh Vũ cùng với Phương Quân Càn... rõ ràng hợn chúng cá mè một lứa cả. Bảo Tiểu Khuynh Vũ chính tay giết chết Phương Quân Càn, thì chẳng khác gì bảo Phương Quân Càn tự mình giết mình vậy!”

Gia Duệ Đế lắc đầu, tỏ vẻ thất vọng: “Giản Huệ, đầu óc con thật chẳng tiến bộ thêm được chút nào! So với Tiểu Khuynh Vũ, bản lĩnh của con còn tệ hơn là thua kém y rất nhiều nữa!”

“Giản Huệ, chỉ cần vĩnh viễn ghi nhớ điều này: bất cứ lúc nào, Tiểu Khuynh Vũ cũng sẽ không bao giờ làm chuyện bất lợi đối với Đại Khánh!”

“Chẳng lẽ...” – Thái tử cố căng óc ra suy nghĩ mà chẳng biết mình muốn nói cái gì.

“Không có chẳng lẽ!” – Gia Duệ Đế ngắt lời.

“Đó là lựa chọn của y...”

“Là định mệnh của y!”

---○○○---

(1): *phu nhâñ củạ chủ nhâñ*

**CHƯƠNG 45**

“Phụng thiên thừa vận hoàng đế, chiếu viết: (1)

“Anh Vũ hầu Phương Quân Càn anh dũng bảo gia vệ quốc, trấn thủ biên quan, chiến công ‘Chấn hùng đại chiến’ oai chấn bốn phương, kể từ khi lập quốc đến nay chưa từng có chiến thắng nào to lớn bằng, nay trẫm đặc cách phong Phương Quân Càn thăng Chánh nhị phẩm (*trước đây là Tông tam phẩm*) Chinh Hung Anh Vũ hầu (2), đích thân thống lĩnh Bát Phương quân thảo phạt Hung Dã, mở mang Đại Khánh quốc thổ, dương cao Đại Khánh quân uy! Khâm thờ!”

Khâm sai đại thần nở nụ cười hòa ái thân thiện: “Chinh Hung Anh Vũ hầu, tiếp chỉ!” Bỗng nhiên, nụ cười từng khiến bao nhiêu con người hạnh phúc, vui vẻ, tai ương, khốn đốn kia tắt lịm – Ánh mắt sắc lạnh bén ngót của Phương Quân Càn như đâm thấu ông từ trước ra sau, khâm sai đại nhân lạnh toát người.

“Thần, tiếp chỉ!” – Chỉ trong nháy mắt, Phương Quân Càn đã trở về trạng thái khiêm nhường hòa nhã thường ngày, trên môi nở nụ cười lễ độ: “Khâm sai đại nhân đường xa vất vả, bốn hầu không kịp nghênh đón, thật vô cùng thất lễ, vạn mong khâm sai đại nhân quảng đại lượng thứ cho!”

“Không sao không sao...” – Khâm sai đại nhân rớt rít, tưởng vừa rồi mình hoa mắt nên sinh ảo giác, “Hạ quan còn có chuyện quan trọng khác phải làm, không tiện ở lâu Bát Phương Thành, thịnh tình của Tiểu hầu gia, hạ quan tâm lĩnh!”

Phương tiểu hầu gia thân hành tiễn Khâm sai đại thần đến tận cổng thành. Nhìn hai người thông thả vừa đi vừa cười nói rôm rả, người không biết sẽ nhầm tưởng rằng hai bên đã có giao tình thân thiết từ lâu.

Ngắm nhìn nét mặt nam tử phong lưu tà mị, anh hùng xuất thiếu niên trước mắt, tự nhiên nghĩ tới vận mệnh của mình, trong lòng khâm sai đại thần không khỏi buông tiếng thở dài não ruột, nhin không được trầm giọng nói: “Tiểu hầu gia, lần này đi xin ngài hãy tự bảo trọng!”

Phương Quân Càn trong lòng hơi sừng sốt, nhưng vẫn ôn nhu mỉm cười: “Quân Càn đã biết!”

Khâm sai đại thần không biết là, chính câu nói vô tình vừa rồi đã cứu lấy mạng già của mình sau này. Ông càng không thể biết rằng, ngày sau nếu không nhờ Phương Quân Càn niệm tình quen biết, cùng với đôi câu chuyện trên đường đưa tiễn hôm nay, thì ông đã bị gán tội thông đồng với Thiên Tấn, đương nhiên sẽ bị ép buộc từ quan, tẩn chức.

Trở lại soái trưởng, Phương Quân Càn ra hiệu cho tất cả thủ vệ lui xuống, chỉ một mình lặng lẽ im lìm nơi soái tọa.

Tay bóp trán, nhắm mắt trầm tư.

*Đây chính là thâm tình của hoàng gia... Đây chính là hoàng gia huyết tộc!... Người không muốn chết, người bắt ta chết thay người...*



Ý nghĩ bằng giá mà đắg ghét ấy từ từ thẳm thấu thật sâu vào lòng, vào tậñ xươg tậñ tủy.

Hắñ nghiểñ rắg, đồn cõñ giậñ xuốg hai tay, hắñ thật mạnh chiếc bàn trướç mặt.

‘Rắç rắç... Rắmmmm!’ Cằì bàn dài bằng gổ đàn hương thượg hảo hạg ngắ nhằo xuốg, bốn chậñ chốg lờn trờì, mớì thứ giấỷ mựç bút nghiểñ vắg tũg tóe đầỷ đấđ!

*Phươg Gia Duệ... Phươg Giắñ Huệ...!!! Ta đắ mớì mựç chặ đượg, nhắñ nhậñ các ngườì, vắ mà các ngườì cũg khốg từ, dừg trắ chặu ngắñ thứç bứç bắch ta, hế lầñ này đế lầñ khác!*

*Đượç, các ngườì đắ bắñ nhậñ, thì cũg đừg trắch Phươg Quậñ Cậñ ta bắñ nghiể!*

“Phươg Quậñ Cậñ?...!” – Mớì thanh âm nhẹ nhằg thanh thoắ, nhắ nhậñ mà lắñ đặ, như dồg nước mát k히려 cho lửạ giậñ phườg phườg trồg lòng Phươg Quậñ Cậñ cũg thoắg dụ đi.

Hắñ ngắg đầủ lờn liềñ nhậñ thấy Tiểủ Khuyñh Vủ tự điềủ k히려 lườñ y, nhẹ nhằg vườñ tay vếñ mầñ tiếñ vằo. Y lắg lể tĩnh tặ đốì diệñ hắñ, thậñ ảnh ngay ngắñ nghiểñ trắg trồg lườñ y, cả ngườì thẳm đắ mớì sự tĩnh k히려 dụ dằg như sườg mắì, vế đặ thanh tú điể mặ mà mớg mắñ hự ỏ, tĩnh lắg như đắg đắ mầñ chìm trồg giắ mớg trắ mắ, k히려 cho ngườì ta kỡñ ngạc đếñ ngắñ ngắñ.

Tiểủ Khuyñh Vủ lắñ lườg buồg mớì cằ: “Huỷñ điềñ sằ?”

*Ngườì có chắ đốậ hòậ nằo đếñ ỏñ nguy củạ chạ mặ gắ ở kỡñ đồ hằ k히려? Thựç lựç củạ ngườì hiệñ nằy có đủ sức chốg lặì Gia Duệ Đế hằ k히려? Ngắ lúç này ngườì có biếñ ngườì đắg lằg gặ hằ k히려?*

Phươg Quậñ Cậñ chìm trồg trắ mớ mặ tườg, khốg hề lờn tiếg.

Mớì chắ tiếg đợg cũg khốg. Thĩnh lắg hòậ tồậ.

Hồì lầủ...

“Bằ giờ, huỷñ bằ ta phắ lằg gặ đầ?” – Phươg Quậñ Cậñ nặñ rằ nự cườì thề lườg ỏ đặ, “Đem quậñ thằ phắ Hung Dắ, cồ quậñ (3) đợñ thườg đợç mắ trầ vằ đấđ giắ để phờì thằ nờì đấđ k히려 quề ngườì hằ sằ?”

“Khuyñh Vủ, cho dù ta cằ mầ tĩnh nguyểñ chế gắ ở Bắ Phươg Thậñ, nhượg vĩñ vĩñ khốg thoắ k히려 thóì đờì ô trợç, quyyə bứç hặ ta đếñ cườ!”

“Chĩñ bợñ chũg, mắ mắ khốg buồg thạ ta...”

“Nếủ đắ như vằ...”

Ánh mắ hắñ đầ đầ lỏg lờn tĩnh quắg sắg rựç, quyyə tầ, kỡñ đặñ.

Tiểủ Khuyñh Vủ khốg k히려 đợg tầ kỡñ hắ, thốđ lờ: “Phươg Quậñ Cậñ, khốg đượç!”

Phươg Quậñ Cậñ nhẹ nhằg nờì: “Nếủ thựç sự đếñ lúç đố, Khuyñh Vủ có thể nằo nguyểñ ý gứp ta, nguyểñ ý cườg bốn hầủ nắ gứ vậñ mệñg giắg sỏñ ngắ đặñ này hằ k히려?”

Mớì cằ nờì ý tứ hiểñ nhậñ, nhượg cũg là k히려 lỏ thẳm dò.

“Nếủ thựç sự đếñ lúç đố...” – Đờì mớì xĩnh đặ củạ Tiểủ Khuyñh Vủ mớì chắ thậñ mớì sỏì chỉ mắñ.

Khốg nờì.

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ thể phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Chỉ có ánh mắt dữ dội tưởñg chừng đốñ chấý sông băng, lạnh lẽo tưởñg như hóa đá lửa hồng.

Nếu thực sự đến lúc đó,

*Ta sẽ chính tay giết chết người.*

“Chúng ta nhất định thắng!” – Ngử khí y thản nhiên lãnh đạm, “Phươñg Quâñ Càn, cứ đánh đi! Bất luận kết cục là thắng hay là bại, ta đều vẫñ viễñ ở bên cạñh huỳnh, giúp đỡ huỳnh!”

*Chỉ cần người không phản bội Đại Kháñh, Tiểu Khuỳnh Vũ nguyện vẫñ viễñ ở bên cạñh người.*

Nhưng... vẫñ viễñ, nói đến tận cùng... Là bao lâu?

Phươñg Quâñ Càn hỏi: “Dẫu thập tử nhất sinh?”

Tiểu Khuỳnh Vũ gật đầu dứt khoát: “Dẫu thập tử nhất sinh!”

Phươñg Quâñ Càn nhìn thật sâu nam tử đối diện.

Y nói... y nguyện luôn luôn ở bên cạñh ta...

Trong khoảnh khắc, trong lòng Phươñg Quâñ Càn dâng lên một sự ấñ áp khôn tả, quẽñ đi địa vị cao sang tôn quý, quẽñ đi triều đĩñh củ cát phân tranh (4), quẽñ đi hoàng gia thân tộc mưu ma chước quỷ, cũng quẽñ đi dã tâm hô mưa gọi gió củ mình, tất cả chỉ vì lời quả quyết cam đoan củ con người trầm mặc tĩnh tọa, đoan nghiêm ngay ngắñ bên cạñh hắñ lúc này!

Vậ thì...

Đánh!

Không phải vì Đại Kháñh, mà chính là... vì y.

Dù mười cửa tử giắñg giắñg mời mọc, cửa sinh duy nhất vẫñ còn thấp thoáng...

Mà... Phươñg Quâñ Càn ta... thề nhất định phải đoạt sinh cơ! (5)

Khuỳnh Vũ, huỳnh có biết...? Chỉ cần có huỳnh luôn luôn ở bên cạñh ta, ủng hộ ta, giúp đỡ ta, Phươñg Quâñ Càn sẽ trở thành Thiên hạ vô địc!

---○○○---

(1): PS: Trong phim, kịch, TV... tất thấy đều đọc rằng ‘Phụng thiên thừa vận, hoàng đế chiếñ viếť...’ Kỳ thực, đọc như vậy là không đứñg, bởi lẽ ý tứ củ câu đó chính xác phải là: Hoàng đế lĩnh nhận thiên ý, hạ chiếñ nói rằng..., cho nên mọi người đều đọc sai. Mặt khác, rất nhiều độc giả tưởñg rằng, màu nguyệt bạch (màu củ ánh trắng) là màu trắng, đây cũng lại không chính xác, màu nguyệt bạch chính là màu xanh lam nhạt, xin quý độc giả đừng hiểu sai – lời tác giả

(2): chinh phạt Hung Dã

(3): quân lực ít ỏi yếu kém

(4): dây sắñ, ngày xưa mùa hè hay mặc áo vải sắñ, nên mặc áo mùa hè thường gọi là cát. Dây sắñ mọc quắñ quắñ nhau, nên sự gì bõñ rồi khó gỡ gọi là củ cát

(5): đườñg sốñg

**CHƯƠNG 46**

Bát Phương Thành càng cận kề chiến dịch càng trở nên khẩn trương hơn bao giờ hết.

Binh lính tăng cường bồi bổ tuần mã, mài sắc binh khí, gia tăng tích trữ lương thảo, chất đầy trong kho vận.

Chúng tướng tụ họp thảo luận, nghiên cứu kỹ lưỡng địa hình, đường sá cùng với phong thổ dân tình của Hung Dã.

Đến lúc này, sáng kiến nâng cao kiến thức cho tướng sĩ của Vô Song công tử đã bắt đầu phát huy hiệu quả rõ rệt!

Dĩ nhiên không thể đạt tới thành tựu ai ai cũng đều văn thao võ lược, nhưng mà ít nhất thì... Mỗi tướng lĩnh đều có thể tự mình đảm đương hiệu quả một công việc riêng biệt.

Điều đó đủ để chứng minh đôi mắt tinh tường luôn biết nhìn xa trông rộng của Vô Song công tử.

Chỉ còn ba ngày nữa xuất chinh.

Tiểu Khuynh Vũ dùng bản lĩnh thuật số tinh thâm ảo diệu của mình nhằm tính... Ba ngày sau, Phá quân tinh sẽ hiện ở hướng chính Bắc, phía Nam đại cát, thuận lợi xuất chinh. Đêm ấy, sông Ngân thăm thăm, trăng tròn viên mãn, tiến hành nghi thức Sái tửu tế thiên (1) là vô cùng thích hợp!

Phương Quân Càn đứng trước tiểu viện, im lìm hồi lâu.

Ba ngày sau sẽ xuất chinh... Đi Hung Dã lần này sinh tử khó lường, không thể nói trước được, chẳng biết sau này liệu còn dịp gặp lại y nữa hay không...

Đẩy cửa bước vào, Phương Quân Càn đưa mắt đảo nhanh liền trông thấy Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi ở thư án, cạnh bên y là hành lý đã được sắp xếp cẩn thận, gọn gàng ngăn nắp. Rất nhiều linh kiện của tụ nổ (2) chưa được lắp ghép để đầy trên bàn, Tiểu Khuynh Vũ cầm trên tay một bức, hình như là đồ án Bát Long Âm Tiễn, ngoài đồ hình chi tiết rõ ràng, y còn cẩn thận ghi rất nhiều chú giải cận kề sau khi đã cải tiến nó.

Phương tiểu hầu gia biết xưa nay Vô Song công tử là người rất am tường cơ quật khí giới, lúc này lại còn được tận mắt chứng kiến y vô cùng thành thạo, chiếu theo đồ hình cùng chú giải mà lắp ghép. Chỉ một thoáng, các linh kiện rời rạc trên bàn đã được ráp thành một khối tụ nổ tinh xảo, vậy thì chính xác đồ án kia là Bát Long Âm Tiễn!

Phương Quân Càn cũng biết, uy lực của Bát Long Âm Tiễn rất khủng khiếp, ai nghe đến tên đều giật mình kinh sợ. Một lần có thể bắn ra tám mũi tụ tiễn, rất tiện lợi cho những lúc tiềm phục, tấn công bất ngờ khiến quân địch không kịp trở tay. Nhưng phàm có được tất có mất! Bát Long Âm Tiễn uy lực kinh người, nhưng sức giật cực mạnh, thừa sức làm tàn phế cánh tay của người bình thường!

Phương Quân Càn sải bước nhanh đến, giữ chặt y lại, trầm giọng hỏi: “Huynh không muốn sống nữa sao?”

Tiểu Khuynh Vũ thoáng ngẩng đầu lên tặng cho hắn một ánh nhìn lạnh lẽo thản nhiên, rồi lập tức cúi xuống, tiếp tục xem xét, chỉnh sửa khối tụ nổ trên tay.

Phương Quân Càn không khỏi bật cười khở: Tiểu Khuynh Vũ không hề bận tâm đến lời khuyên của người khác ư?

Vô Song công tử cuối cùng cũng gấn Bát Long Âm Tiễn cố định trên cổ tay phải của mình, xong nhẹ nhàng phất tay, thanh ám khí giết người ẩn bên dưới tay áo rộng. Cánh tay co duỗi rất thoải mái tự nhiên, dù đã cố định khối tụ nổ tinh xảo nhưng vẫn không ảnh hưởng chút nào đến cử động bình thường.

Lúc này, y mới chuyển hướng chú ý sang Phương tiểu hầu gia: “Chuyện gì vậy?”

Phương Quân Càn bất chợt chú ý đến số hành lý để ngăn nắp gọn gàng trên bàn: “Khuynh Vũ cũng muốn theo đại quân xuất chinh ư?”

Tiểu Khuynh Vũ lạnh nhạt trả lời: “Huynh chẳng phải đã thấy rồi đó sao?” Y cảm thấy câu hỏi của Phương Quân Càn vừa rồi quá thừa.

Phương Quân Càn im lặng, bất chợt chẳng biết phải nói gì nữa.

Y đến cuối cùng vẫn muốn ở bên cạnh hắn... Y đến cuối cùng vẫn muốn ở bên cạnh hắn!!

Y biết rõ hơn ai hết, lần này xuất chinh nguy hiểm trùng trùng, thập diện tàn sát, một đi có thể là vĩnh viễn không trở về... Vậy mà... Y đến cuối cùng vẫn muốn đi bên cạnh hắn... Cộng tử đồng sinh...

Phương tiểu hầu gia cảm thấy trong lòng dâng lên một nỗi chua chát xót xa, ban đầu còn mơ mơ hồ hồ, càng lúc càng rõ ràng không kể xiết.

“Ta vẫn hy vọng Khuynh Vũ có thể ở lại trấn thủ Bát Phương Thành!”

“Bát Phương Thành đã có Thích quân sư thì chỉ kê cao gối ngủ, không cần lo lắng!” – Tiểu Khuynh Vũ tự tin, thậm chí trong lời nói còn có chút tự phụ, “Tiểu hầu gia cứ yên tâm, Tiểu mỗ sẽ không để phiền lụy đến đại quân đâu!”

“Không phải như vậy...” – Phương Quân Càn nhắm chặt mắt, ức chế dòng cảm xúc đang chực trào thành lệ, “Ta chỉ hy vọng, Khuynh Vũ được bình an...”

“Không cần phải theo bốn hầu vào tử địa chịu chết!”

“Phương Quân Càn!!!” – Tiểu Khuynh Vũ chợt biến sắc! Y nhấn mạnh từng tiếng, vẻ mặt trở nên âm trầm đáng sợ, ngữ khí tràn ngập vừa thất vọng vừa phẫn nộ của kẻ bị hạ nhục, “Huynh xem Tiểu Khuynh Vũ ta là hạng người nào?”

“Nếu đã nguyện ý vĩnh viễn ở bên cạnh huynh, Tiểu Khuynh Vũ quyết không thay đổi!”

“Ta những nghĩ... Thế gian này, chỉ duy nhất huynh thấu hiểu ta!”

*Thế gian này, chỉ duy nhất người thấu hiểu ta...*

*Phương Quân Càn, kẻ duy nhất thấu hiểu ta, người nói đi?*

Nhìn thật sâu đôi đồng tử trong suốt như pha lê, ôn nhu trữ định mà kiên quyết cháy bỏng, Phương Quân Càn vụt nhận ra – cuộc đời này của hắn đã không còn cô độc.

Chỉ một chữ đáp lại ngắn gọn: “Phải!”

Tiểu Khuynh Vũ lúc này mới mỉm cười.

Nhẹ nhõm, thanh thân cười, nụ cười khiến cho mây tan sương rã, hoa xấu hổ khép cánh, lá e ấp ẩn mình, thuần bạch như tuyết, thanh khiết như sương.

“Tuy nhược điểm của Bát Long Âm Tiễn là có thể phế cánh tay người sử dụng, nhưng Tiểu mỗ hai chân không tiện, vạn nhất gặp tình cảnh thất ngật nó cũng có thể cứu ta một mạng.” – Y thân nhiên giải thích.

Một cánh tay đổi một mạng, giá phải chăng, thuận mua vừa bán, nhất định không lỗ.

“Huynh đơn độc mà đi, nhất định cầm chắc cái chết không cần nghi ngờ!” – Tiểu Khuynh Vũ mân mê bàn tay quần kim tuyến, đầu hơi cúi thấp, chỉ thấy đôi mi thật dài và rậm như tàng cây rợp bóng hồ thu, y nói chậm rãi, thân nhiên nhưng rất thẳng thắn, ngữ khí thanh lãnh, cao ngạo, mà chân thành, “Con đường tranh đoạt thiên hạ, bắt đầu từ lúc này, ta sẽ cùng huynh khởi bước, luôn sát cánh cùng huynh cho đến khi huynh đạt thành sở nguyện.”

Y khẽ khàng ngẩng đầu nhìn hấn.

Hấn cúi mặt chăm chú nhìn y.

Không có ai khác, chỉ có hai người đối mặt nhìn nhau, chăm chú, cảm thông, thấu hiểu...

Mọi thứ chung quanh dường như bất động, mặc thời gian cứ vùn vụt trôi nhanh, hai người cứ lặng yên, tưởng như năm năm tháng tháng đã qua, nghìn lần hoa tàn hoa nở, vạn lần gió cuốn mây vùn, mặc cho phong vân lưu chuyển, mặc cho biến động ba đào...

Một cái nhìn hóa thành vạn năm.

---○○○---

(1): nghi thức rót rượu tế trời trước khi xuất quân, giống như ở chương 17

(2): cái nỏ nhỏ giấu trong tay áo, dùng để bắn ám tiễn



## CHONG 47

Phương Quân Càn nheo mắt nhìn trời, phóng tầm mắt bao quát khoảng không vợi vợi mệnh mông. Tàn dương huyết sắc, thiên không thắm xanh, khói lam như muôn vàn sợi tơ đan cài, xen kẽ dệt thành tấm thảm sương mờ bàng bạc, mỏng manh mơ hồ. Cảnh ly biệt, trời đất đã thê lương, lòng người cũng dâng lên thật nhiều cảm xúc.

Hắn chậm rãi từ thành lâu đi xuống, thông thả bước giữa đại quân hàng ngũ tề chỉnh nghiêm trang. Giáp bạc chói lòa, hồng cân rực đỏ, giữa trùng trùng điệp điệp thương mâu thiết giáp, chỉ cần đưa mắt nhìn là có thể thấy hắn! Dường như bất cứ lúc nào, bất cứ ở đâu, bất luận bao nhiêu người vây quanh, hắn vĩnh viễn là người được nhận ra trước hết.

Có lẽ, đây chính là thứ được người ta gọi là khí thế vương giả chăng?

Gió đêm hiu hiu thổi, Tiểu Khuyết Vũ ngồi tĩnh lặng trong luân y, trên người vận một chiếc bạch sam giản dị trang nhã, chất vải mỏng manh mềm mại làm tà áo trước gió phất phơ bay múa, uyển chuyển dịu dàng, có lúc cuốn cao như cuổi gió đập mây, rồi lại hạ xuống nhẹ nhàng như thái dương về núi. Cả người toát ra vẻ thanh nhã tôn quý mà băng lãnh cao ngạo, ôn nhu trầm tĩnh nhưng cũng kiên định quật cường.

Ánh mắt Phương Quân Càn sắc sảo cứng rắn, thanh khiết như sương, lạnh lùng như tuyết. Hắc đảo mắt khắp toàn quân, nhãn quang quét đến đâu, binh sĩ uồn ngực thẳng lưng nghiêm nghị đến đó, ai nấy đều lâng lâng hưng phấn, sắc diện tự nhiên ửng hồng lên.

Nhìn thấy những gương mặt trẻ trung tràn đầy nhiệt huyết trước mắt, Phương Quân Càn bất giác cảm thấy vinh quang như một thứ áp lực nặng nề đè lên hai vai. Một lần đi, không biết liệu mình có thể mang trở về được bao nhiêu người trong số họ, trong lòng bỗng dung quặn lên một nỗi xót xa. Nhưng trước mặt kia, mọi thứ đã sẵn sàng, không tiếc đầu rơi máu đổ, này là chiến mã hùng tuấn, đao quang tựa tuyết, này là khôì giáp sáng choang, quyết tâm sắt đá, này là sát khí đằng đằng.

Bát Phương quân đang chờ được xuất phát, được đâm Hung Dã một đao trí mạng!

“Đào tửu tráng hành!” (1) – Phương Quân Càn hô vang bằng thanh âm kim thạch ngọc hưởng, mạnh mẽ, lạnh lạnh như tiếng binh khí giao tranh trên chiến trường.

Các đội trưởng bước ra khỏi hàng ngũ, lần lượt bê vò rượu đã chuẩn bị sẵn sàng rót đầy bát cho từng chiến sĩ.

Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ, Cổ Mục Kỳ, Lý Sinh Hồ, Thái Nham, Du Bân, Thích Vô Ưu, Cao Đậu... Tất cả tướng soái tề tựu trên đài đồng loạt giương cao bát rượu.

“Thích quân sư! Cao tướng quân! Mọi việc ở Bát Phương Thành xin giao lại cho các vị!”

Về mặt của Thích Vô Ưu cùng Cao Dậu trở nên ngưng trọng: “Thuộc hạ quyết không để hổ thẹn, xứng đáng với kỳ vọng của Hầu gia! Chúc Hầu gia võ vận xương long, Bát Phương quân bách chiến bách thắng, thắng lợi trở về!”

Chư tướng cười ha hả, đem bát rượu đầy trong tay ngựa đầu uống một hơi cạn sạch! Hốt nhiên cảm thấy một luồng khí nóng bỏng chảy tràn qua cổ họng, xuống dạ dày rồi lan tỏa khắp cơ thể, nhiệt khí bùng bùng, toàn thân nóng rực hưng phấn.

Chư tướng đồng loạt đặt bát rượu xuống bàn – không thừa một giọt!

Trong hàng ngũ binh sĩ lập tức phát ra tiếng xôn xao cảm thán: đã đành là võ tướng thì như vậy không lạ, nhưng thật sự không nhận ra con người hào hoa phong nhã như Tiểu Khuyñh Vũ cùng Thích Vô Ưu cũng có khí phách nhược này!

Phươg Quân Càn ném bát rượu xuống đất đập nát! Thần thái phi dương, uy dũg cương mẫnh... “Bát Phươg vô địch!”

Trăm vạn quân đồng loạt cạn chén, ngay sau đó rộn lên thanh âm giòn giã liên miên không dứt, các binh sĩ cũng học theo Tiểu hầu gia, vút bát xuống đất nát vụn.

Hào khí dâng cao ngút trời! Tiếng rầm rầm như sấm động từ trăm vạn cổ họng đồng thời rống lên: “Bát Phươg vô địch!”

Chinh thảo chi chiến, đã bắt đầu!

“Đại quân lên ngựa, xuất phátttt!”

Thiết mã tung vó hí vang, toàn quân rầm rập phóng vút qua hào thành, nhắm hướng Hung Dã thẳng tiến.

Kỵ binh nhanh như chớp tràn lên phía trước, lương thảo cùng quân nhu đi ở chính giữa hàng quân, mấy chục vạn bộ binh vác cung nỏ, khoái đao, thương kích rầm rập đi sau cùng, khí thế hiên ngang, hùng dũng oai vệ ngút trời. Binh trọng như sơn, bao la như biển nối đuôi nhau thành một hàng dài dằng dặc, liên tục không dứt.

Khát vọng làm rung trời chuyển đất của Phươg Quân Càn một lần nữa trở dậy mãnh liệt, dòng máu tướng môn hồ tử trong huyết mạch như được phục sinh, cuộn cuộn tuôn chảy.

Hắn khẽ cúi đầu, ngắm nhìn bạch y thiếu niên đi bên cạnh.

Đồng hoang, chiều muộn, hoang liêu điêu tàn, chỉ có trống quân như sấm, đao quang kiếm ảnh, tử chiến sa trường. Chỉ có tướng soái cùng tướng soái đối đầu, Bát Phươg tinh nhuệ cùng Hung Dã thiết kỵ kịch liệt giao tranh, tựa như hai vì sao băng va chạm nảy lửa, chiến trường mênh mông, thế cuộc vĩ đại.

Sinh ra vào thời nhiễu nhươg loạn thế, nhưng có thể cùng người yêu thương kề vai chiến đấu, chống lại một đế quốc với đội ngũ thiết kỵ hùng mạnh đệ nhất đương thời – Âu cũng không uổg phí một đời!

Khánh lịch năm 325, Anh Vũ hầu Phươg Quân Càn phụng mệnh chinh phạt Hung Dã, thống lĩnh hai mươi vạn kỵ binh, tám mươi vạn bộ binh, tổng cộng một trăm vạn Bát Phươg đại quân, chỉ huy Bắc tiến!

Trường kỳ chiến dịch thảo phạt Hung Dã của Bát Phươg quân được hậu thế xưng tụng là ‘Cuồg lan chi chiến’ (2) và danh xưng ‘Tuyệt thế song kiều’ dùng để nói Phươg Quân Càn cùng Tiểu Khuyñh Vũ sau cuộc chiến này bắt đầu oanh chấn thiên hạ!

Dường như trời cao cũng phù hộ Phương tiểu hầu gia, ngay khi Bát Phương quân khởi hành đến ngày thứ tư, Hung Dã đại hãn Mộ Dung Chiến trọng thương không thể bình phục, rốt cuộc băng hà, khi lâm chung cũng không kịp di chiếu truyền ngôi.

Các hoàng tử ngay lập tức bị cuốn vào cuộc hỗn chiến tranh quyền đoạt vị, thành trì vững chắc của hoàng thất bấy lâu bỗng lâm vào nguy cơ sụp đổ! Vương triều Hung Dã giờ đây như đèn treo trước bão, lay lắt phiêu diêu!

---○○○---

(1): rót rượu, chúc đại quân mạnh mẽ lên đường

(2): cuồng lan: sóng dữ >>> Cuồng lan chỉ chiến: cuộc chiến dữ dội như cơn sóng thần cuốn phăng tất cả

## *QUYỂN THỨ BA*

**CHƯƠNG 48**

Bình nguyên Tô Khắc Tát.

Chưa đầy hai vạn Bát Phương kỵ binh uy mãnh, khí thế gió đuổi mây tàn quyết ý đuổi cùng diệt tận tàn quân Hung Dã, thiết kỵ gầm thét phóng vút đi, nhanh như gió bão, móng sắt nện rầm rập trên bình nguyên rộng lớn, khiến ai nấy kinh hồn táng đờm, tim đập chân run.

Bát Phương kỵ binh thế công mãnh liệt như tuyết lở, từng đợt, từng đợt kỵ binh như những tảng tuyết khổng lồ sáng lóa thương mâu giáp bạc lẫn từ đỉnh núi cao xuống với vận tốc cực lớn, cuốn phăng, đè bẹp, chôn vùi quân Hung Dã, chiến mã ngã rạp, hoảng hốt giầy xéo lên nhau tìm đường thoát thân, huyết nhục như mưa, đất trời nhuộm máu, tiếng la, tiếng thét, tiếng rên rỉ thảm thiết thê lương vang động cả chiến trường.

Chiến cục hoàn toàn nghiêng hẳn về một phía, giành thắng lợi đối với Bát Phương quân giờ đây dễ như lấy đồ trong túi.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng đan hai bàn tay vào nhau, thản nhiên truyền lệnh: “Khởi chiêng thu quân, giặc đã cùng đường, không cần truy đuổi nữa!”

Lại thêm một trận thắng giòn giã.

Tướng sĩ vẫn còn trong cơn phấn khích cao độ, mặt ai nấy đỏ hồng! Nhăm tính từ lúc khai chiến đến nay cũng đã ba tháng, xuất chinh tại Bát Phương Thành, trên đường tiến công đã phá Trữ Quận, đánh Ai Vân, liên tiếp hạ hơn mười thành, đại quân càn quét như lửa cuốn, thắng như chẻ tre.

Chúng tướng sĩ lúc này nhìn lại mới kinh hoàng nhận ra Phương tiểu hầu gia từ khi thống lĩnh đại quân đến nay chưa từng nếm mùi thất bại! Từ ‘Nghênh huy’ ‘Chấn hùng’ cho đến ‘Cuồng lan’ lần này... Liên tiếp các chiến công hiển hách kinh thiên động địa đều gắn liền cái tên Phương Quân Càn, uy danh của thiếu niên vương hầu tuổi chớm mười tám vang danh khắp chốn, đương thời không có kẻ thứ hai!

Đúng là một người có cái uy trấn áp cả thiên hạ.

“Khuynh Vũ!” – Hắc, một thân khôi giáp lấm lem, hồng cân ngạo nghễ, đi đến trước mặt y. Trên người vẫn toát ra khí khái anh hùng, tà mị bức người. Hắc đứng yên ở đó, mũi trụ bằng bạc chạm trở tỉnh xảo hạ xuống, cặp một bên sườn, mắt sắc tựa kiếm, con ngươi sâu thẳm hút hồn thế gian, khóe môi khẽ nhếch lên khinh mạn mà vô cùng quyến rũ. Đôi má vốn trắng nõn bầu bĩnh thuở ấu thơ nay đã bị chiến tranh cùng khổ nạn mài giũa, trở nên góc cạnh, tuy có vẻ khắc khổ nhưng lại nam tính ngời ngời.

Quả thật, ‘Thiên chi bách luyện thành cương, vô hà mỹ ngọc thành khí’ (1).

Tà mị, anh tuấn, tự tin, lạnh lùng mà quyết đoán, khí độ thông dong thư thái, động tĩnh giai phong vân.

Hiện giờ, Phương Quân Càn đã thực sự trở thành một nam nhân chân chính! Hắc đã trưởng thành!

Phương Quân Càn đột nhiên khụy người xuống, hai gối quỳ trên đất, tầm mắt song song với Tiểu Khuynh Vũ, giọng nói ôn nhu dịu dàng: “Ta đã về đây!”

Ta đã về đây...

Chỉ một câu thôi, hơn cả thể gian thiên ngôn vạn ngữ.

Chẳg ai để ý, Phương tiểu hầu gia mỗi khi kết thúc chiến dịch trở về, câu đầu tiên hắñ nói ra vĩñh viểñ là đối diện với người ấy, và chỉ nói đứg câu này – Khuyñh Vũ, ta đã về đây!

Đại Kháñh.

Hoàg đò.

Hiện tại, Thái tử Phương Giảñ Huệ thấy trong lòng khó chịu không sao nói hết. Bị phụ hoàg giáo huấñ, quở trách, gấ phiềñ muộñ, đốg tấu chương như núi của quầñ thần khiến gấ bức dọc, mà hơn tất cả, chính là tin báo tiếp (2) liên tiếp từ Hung Dã gọi về cằg làm gấ như muốñ phát điềñ lên!

Bức bội ñen gấ phải đi giải sầu, nói vắñ về là: cải trang vi hành.

Bảo là vi hành, nhưng gấ chẳng phải đi vì muốñ thị sát cái gì dầñ tình hết. Ra khỏi hoàg cung là gấ trực chỉ nơi nổi tiếng ấñ chơi xa xỉ, thác loạn đệ nhất kinh thành – Nhược thủy tam thiên hạg. (3)

Nệñ góť vào con đường nhỏ, bên tai chợt nghe vắg vắg thanh âm tỳ bà trong trẻo, lúc nhắť lúc khoan, khi trầm khi bổng, đắg thể lương lạnh lẽo bổng trở ñen mạnh mẽ oai hùng! Chân bước như say, Thái tử vô thức bước theo tiếng đàn...

Người thiếu nữ ca xướg xinh đẹp ngày thường chỉ hát những khúc hiểu phong tàn nguyệt (4) cất giọng ấg nga một từ khúc mà dường như trước nay chưa ai từng nghe qua, một khúc ca chất chứa thật nhiều cảm xúc trái ngược, theo tiếng hát trầm bổng mà hiện lên, vừa thể lương tịch mịch, vừa mạnh mẽ oai hùng, vừa bi tráng hiềñ ngang, vừa phong lưu khoái hoặť!

*Bốn bề gió cuốn bụi bay, thiên hạ thay nhau kể chuyện tuyệt thế*

*Một quẻ gắñh vắc giang sơn, trời xanh cả giận, chẳng lưu tâm*

*Hỏi nhau rằng, ai đem phù vân nhạo cười sống chết?*

*Giang sơn nghìn dặm cũng chỉ một ván cờ...*

Ca nữ vốn nhu mì ôn nhuậñ kia từ lúc nào lại có thể hát lên những lời ca đắy hào khí bi tráng hiềñ ngang như vậy? Phương Giảñ Huệ rất lấy làm lạ.

Tiếng ca uyểñ chuyển thành thóť rỏť vào tâm can người nghe, thấu tim thấu ruột, khiến thiên địa nhầñ gian cũng phải nín thở lặg cằ...

*Tựa tay cười nhắť...*

*Trời xanh cả giận, chẳng lưu tâm*

*Chỉ đem nổi quầñh hiu tịch mịch, lẻ loi cô đặť giấu trong đắy mắt...*

Khúc nhạc đắg êm ả sầu thương đặť ngọt biến đốĩ, tiếng tiêu, tiếng địch réo rắť hòa điệủ cùng thanh âm tỳ bà, tiếng hát của ca nhi được nhạc đặť chấp cánh, cao vút lạ thường, ca từ, âm điệủ mang theo bảy phần ung dung tự tại, phiềủ dậñ nhầñ nhắ, mà cũng ấñ hiện ba phần kiểm khí sắc bén mãnh liệt...

*Ấg rằng gió mắĩ ruồĩ rong, mạc thiên tịch địa, ca vút thiên không, ca tràn mặt biển,  
ca vắg ngàn dặm sơn hà...*

*Luậñ anh hùng, phong sinh thủy khởi, chí nam nhi ngúť ngàn cao xanh nào có ai là địch thủ?*

*Từ thể hiềñ ngang bạt thể nhầñ, vũ đứg không ai sánh bằng, khen một tiếng thom mắĩ thiên thu, nào đâu phai dấủ.*



# **Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa**

## **Thương Hải Di Mặc**

---

---

*Chuyện xưa nay, tuyệt điểm kinh tài, nhân sinh quá nhàn, mở một hồi thịnh thế phồn hoa.*

Lời ca điệu đàn đang đầy hứng khởi bỗng dừng ngừng bật, Phương Giản Huệ chờ người, không nghe thấy gì nữa. Đàn dứt tiêu thổi, ca nhi cũng dừng tiếng.

Mọi thanh âm đình chỉ, ca nhi bỗng vút lên một tiếng, trở thành cao âm duy nhất cuối cùng.

Đột nhiên...

“Cách”

“Bang bang!”

“Bang bang bang bang cách....!” (5)

Phách gõ liên hồi, khí thế khiến bình bạc muốn vỡ toang, khí thế như thiết kỵ tả xung hữu đột, đao thương hỗn chiến!

Vạn âm đồng khởi, rung trời dậy đất!

Như ngàn muôn tuần mã tung vó san bằng rừng rú, bình nguyên. Như muôn dặm núi tuyết sông băng âm âm rung lở. Thảo nguyên bát ngát phẫn khởi hò reo, thiên không xa thẳm hoàng hốt rừng mình!

*Bốn bề gió cuốn bụi bay, thiên hạ thay nhau kể chuyện tuyệt thế*

*Một quẻ gánh vác giang sơn, trời xanh cả giận, chẳng lưu tâm*

*Hỏi nhau rằng, ai đem phù vân nhạo cười sống chết?*

*Giang sơn nghìn dặm cũng chỉ một ván cờ...*

*Thiên hạ thay nhau kể chuyện tuyệt thế - Giang sơn nghìn dặm cũng chỉ một ván cờ...*

*(Ca khúc: Phong tư vật ngữ bạch khởi tịch mịch kỳ - Lời: Độc ý linh kiếm túy tiểu lâu)*

Lời ca đã dứt, đàn đã buông.

Sáo tiêu đã ngừng.

Chỉ còn yên tĩnh.

Nín thở.

...

Phương Giản Huệ cảm thấy trong lòng đang nhộn nhạo một thứ cảm giác rất khó chịu, trên người gã có bao nhiêu lỗ chân lông trong nháy mắt đều nở to, mồ hôi chẳng biết từ đâu túa ra ướt đầm.

Sải bước nhanh, vọt đến chỗ đoàn hát, Phương Giản Huệ nhảy thẳng lên hỏi: “Đây là bài gì?”

Ca nhi nhẹ nhàng đáp: “Tuyệt thế song kiều.”

Phương Giản Huệ mơ màng lặp lại: “Tuyệt thế song kiều?”

“Khách quan không biết thật sao? Đương nhiên là chỉ Phương tiểu hầu gia cùng Vô Song công tử!” – Kẻ vừa nói ngữ khí cực kỳ kiêu ngạo, làm như hẳn chính là Phương Quân Càn hay Tiểu Khuynh Vũ vậy.

Lời vừa nói ra, tên tiểu thái giám đi theo bỗng sợ hãi cứng người, hấn len lén dò xét sắc diện của chủ nhân – Thái tử Phương Giản Huệ vào đúng khoảnh khắc đó, khuôn mặt bỗng giống như bị ai đó vụn vụn, móp méo khủng khiếp.

---○○○---

(1): cả câu đó có nghĩa là: trải qua tôi luyện gian khổ thì sẽ thành người

# **Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa**

## **Thương Hải Di Mặc**

---

---

(2): tin chiến thắng

(3): xin xem lại chú thích chương 8

(4): cụm từ 'hiếu phong tàn nguyệt' lấy từ khúc từ 'Vũ lâm linh' của Liễu Vĩnh. Cả từ khúc là cảnh biệt ly, buồn thương man mác, do đó cụm từ này được sử dụng với ý nghĩa nói đến những bài hát buồn thương vương vấn, lay động lòng người.

(5): tiếng gõ phách

**CHƯƠNG 41**

Đang lúc Bát Phương quân khí thế dâng cao như thác lũ, chiến thắng liên tiếp không cách chi ngăn cản thì tình thế bắt đầu có chuyển biến mới, có phần bất lợi.

Khi nổi choáng váng khiếp hãi ban đầu đã tạm lắng xuống, các quốc gia giàu có hùng mạnh lân bang bắt đầu trấn tĩnh lại, nghiêm túc phân tích tình hình: Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ cùng đoàn quân tiên phong thiện chiến sắc bén, bách chiến bách thắng như vậy, nếu cứ khoanh tay giương mắt chờ bọn họ đánh sập vương triều, nuốt chửng đất đai Hung Dã thì chỉ e, mục tiêu không may kế tiếp họ nhắm đến không chừng lại chính là mình!

Ngay cả vị danh tướng lừng danh bất bại Thác Bạt Mục Hoành cũng thảm bại cay đắng dưới tay hai người bọn họ, thì thế gian liệu còn ai có thể chống đỡ được liên thủ Tuyệt thế song kiêu? Nếu không tức tốc ngăn cản, thì rõ ràng là đại họa ngập đầu!

Ý thức rõ điểm đó nên các quốc gia lập tức họp bàn kế sách, và đã xảy ra một điều chưa từng có tiền lệ: ‘Giáo sát đồng minh’ (1) được hình thành.

Hung Dã tân vương Mộ Dung Lệ, đương kim hoàng đế Thiên Tần Tân Quý Hoắc Bội Tập, thủ lĩnh Uy Nô khét tiếng vùng duyên hải Hồng Đô, phía Nam có Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Táp, ngoài những tên tuổi lẫy lừng trên còn vô số các nước chư hầu khác – Nhưng phải nói rõ ràng, địch thủ của bọn họ chỉ là hai thiếu niên mà thiên hạ gọi là Tuyệt thế song kiêu, trong tay không quá trăm vạn binh mã. Cái bọn họ sợ, không phải là Đại Khánh, mà chính là hai vị thiếu niên vừa qua tuổi mười tám ấy!

Giáo sát liên quân theo bốn phương tám hướng tràn lên tấn công, theo Đông Nam, theo Tây Bắc, cập biển đánh vào, từ đất liền đánh tới, bằm vằm các ngã đường huyết mạch dẫn đến bình nguyên Tô Khắc Tát. Đại quân liên minh với lực lượng khổng lồ chưa từng có, dàn trải trên trận địa mệnh mông không thấy điểm dừng, lương thảo, quân nhu như núi, binh mã hùng vĩ thiện chiến, thương mầu sắc bén, khí thế uy dũng muốn che cả bầu trời, lấp cả triều dương.

Biết rõ thực lực song phương có cách biệt rất xa, nhưng Phương Quân Càn không hề nhụt chí, hấn càng trở nên bình tĩnh, nghiêm nghị, đường hoàng đối đầu không chút sợ hãi. Bát Phương quân của hắn cô độc chiến đấu không hề được viện binh, nhưng lại có thể đánh ngang ngửa với lực lượng khổng lồ của liên minh bốn nước chưa kể chư hầu, thậm chí còn chiếm thượng phong! Chỉ trong vòng ba tháng sau đó, mặc mười tám lộ liên quân hùng hậu bủa vây, Bát Phương quân anh dũng đánh tan mười một lộ, đẩy lui bảy lộ còn lại. Trên bình nguyên Tô Khắc Tát mệnh mông, Bát Phương quân đã ghi một dấu son chiến tích huy hoàng lừng lẫy tự cổ chí kim, vô tiền khoáng hậu!

Tuyệt thế song kiêu giờ đây đã gần như mang một vàng hào quang thần thánh, óng ánh, rực rỡ chói lòa. Tài năng trác tuyệt khiến thiên hạ không ai không kiêng dè nể sợ, nhưng hai người lại trở thành cái gai nhức nhối trong mắt các nước lân bang hùng cường. Bởi vậy, lại càng khiến cho những kẻ đối địch ngày đêm nung nấu quyết tâm tiêu diệt họ.

Bọn chúng sợ hai người, và cũng chính bởi vì quá khiếp hãi, bọn chúng không tiếc dùng bất cứ giá nào để trừ khử hai người. Tuyệt thế song kiều còn nhón nhơ sống ngày nào, là ngày đó bốn quốc gia giàu có quyền quý kia còn bất an lo lắng, ăn không ngon ngủ không yên!

Bát Phương quân ở bình nguyên Tô Khắc Tát tung hoành ngang dọc, đập tan trận thế của liên quân vô số kẻ, nhưng đánh ngã lớp này liền có lớp khác lên thay ngay, Giáo sát liên minh đã tập hợp được lực lượng quá đồi hùng mạnh, khí thế trào dâng cuồn cuộn như sóng thần hung hãn, không gì ngăn cản.

Tuyệt thế song kiều càng đánh đâu thắng đó, càng đao thương bất nhập thì kẻ thù của bọn họ lại càng trở nên hung hãn liều mạng, càng ngoang cường nhẫn nhục tử chiến, bốn nước liên minh vô tình nhờ vậy mà trở nên đoàn kết nhất trí, tạm gác qua hết mọi hiềm khích thù hận vốn có. Giáo sát liên quân càng đánh càng hăng, càng đánh càng mạnh – Lúc này, cục diện xoay chiều, hai người chống lại bốn cường quốc, có thể nói, cuộc chiến của Bát Phương quân đang lâm vào thế vô vọng!

Bát Phương quân giờ đây, đánh không phải để thắng, mà là đánh để không phải chết!

Soái trưởng.

Tiểu Khuynh Vũ đang bóp thuốc cho Phương tiểu hầu gia.

Phương Quân Càn nằm sấp trên giường, rùng mình bởi cảm giác lạnh như băng của những ngón tay thon dài thanh mảnh chạm vào người, nhẹ nhàng chà xát, hơi thở hắt chợt có chút dập dồn...

Xúc giác cảm nhận sự lạnh lẽo băng tuyết, nhưng đồng thời sự ma sát lại mang đến hơi nóng hùng hực, thật không biết làm sao nói cho hết cảm giác búng rùng lúc này...

Thật là, một sự tra tấn quá đồi hương diễm kiều mị...

Nhìn ánh mắt của hắn, lúc này Tiểu Khuynh Vũ mới ý thức được hàn khí quá mức lạnh giá từ những ngón tay của mình: “Thật có lỗi, lẽ ra ta nên hơi ấm bàn tay trước mới phải!”

“Tay của Khuynh Vũ vì sao lại lạnh băng như vậy?”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn bình thản, lạnh nhạt trả lời: “Sát nghiệt ta quá nặng, trên người lúc nào cũng đầy sát khí!”

Sát khí quá mạnh, dễ khiến người ta tổn thọ.

Phương tiểu hầu gia trong lòng dâng đầy đau xót!

Quay đầu lại, nhìn chăm chăm người kia: cho dù dấn thân nơi Tu La sa trường (2), Tiểu Khuynh Vũ vẫn một thân bạch y trắng muốt, vô nhiễm hồng trần, vệt chu sa giữa trán vẫn thắm đỏ kiều diễm, mà sao vẫn băng lãnh như kiếm đao?

“Không phải vậy!” – Phương Quân Càn bật thốt lên, “Khuynh Vũ là trích tiên giáng thế, chính bốn hầu mới là tên yêu nghiệt hai tay nhuộm đầy huyết tinh, sau này chết đi chắc chắn bị đày tận mười tám tầng địa ngục!”

“Xác chất thành núi, máu chảy thành sông, thần tiên có thể gây ra chuyện đó sao?” – Tiểu Khuynh Vũ tự giấu cột mình, ánh mắt chợt trở nên dịu dàng, hiền hậu như Phật tử từ bi nhìn xuống chúng sinh, “Huynh cùng ta đã tạo ra nghiệt đạo Tu La giết chóc, hai ta thân đều nhuộm máu tươi... Bất quá, Tiểu mỗ chỉ có thể làm được

việc nhỏ này, vì tiểu hầu gia, vì Bát Phương quân tụng niệm kinh Phật hầu giảm bớt sát nghiệt tội lỗi...”

Phượng Quân Càn lặng người, chỉ còn biết chăm chú nhìn y không chớp mắt, chợt hồi tưởng lại cảnh tượng ba ngày trước, khi đại chiến vừa qua...

...

Trận chiến khốc liệt đã tạm lắng, chiến trường chỉ còn lại núi thây biến máu, mùi máu tanh, mùi xác chết đậm đặc trong không khí khiến người ta không thể thở được, chỉ cảm thấy từng trận buồn nôn. Khắp nơi, vô số xác chết không toàn vẹn hình hài, những mảnh tay chân rời rạc chất chồng như núi, tầng tầng lớp lớp hình thành một cái đầm máu đỏ quạch, không thể hình dung nổi. Bên cạnh, la liệt thương mâu vũ khí mất chủ nằm chỏng chơ, cắm lạng trên mặt đất. Chỗ nào cũng thấy não tương (3) cùng máu hòa với bùn, cát thành một thứ chất lầy nhầy, đặc quánh. Những mảnh xương thịt nát vụn tung tóe khắp nơi, chẳng thể nào biết được là của ai, với ai. Từ địa mệnh mông, vô tận...

Giữa chốn điêu linh, Phượng Quân Càn khuyu xuống.

Dưới chân, một khe máu nhỏ róc rách chảy, nhìn sang bên cạnh là người lính, tuổi vẫn còn trẻ, bị chém vào đầu. Thanh niên như hắn, tràn đầy hoài bão quyết tâm, mà cũng bỗng bột nông nổi, lý ra, những kẻ như vậy phải có tiền đồ rạng rỡ tươi đẹp mới phải...

Vậy mà bây giờ, người đã không còn sự sống, nằm lạng bên chân Phượng Quân Càn, óc trắng phọt đầy đất, con ngươi mở trừng trừng, chết không nhắm mắt.

Hắn cảm thấy buồn nôn, ngộp thở, nỗi tuyệt vọng dâng trào, sự u ám, lạnh lùng cùng mùi máu tanh bủa vây trùng trùng chung quanh...

Đủ loại cảm xúc tiêu cực dồn dập tấn công Phượng Quân Càn khiến hắn muốn ngã quỵ! Chỉ cảm thấy đôi chân run rẩy, vô lực như muốn nhũn ra, ngay cả việc gượng dậy, cũng không còn sức lực nữa...

Sau đó, hắn mơ hồ thấy một mảnh trắng muốt xuất hiện giữa không gian toàn máu đỏ - Một màu trắng thanh sạch, thuần khiết, chói lóa.

Vì thế, cảnh giết chóc trước mắt càng trở nên đậm máu, màu trắng kia càng trở nên nổi bật, càng thanh khiết vô nhiễm.

Hắn nghe chính thanh âm của mình khàn khàn nói với màn sương thuần bạch kia: “Đừng đến đây!”

Không muốn y phải vì mình mà bước vào nơi chỉ toàn giết chóc này, lại càng không muốn thấy một thân bạch y như tuyết trong sạch ấy bị ô uế bởi huyết tinh.

Bao nhiêu thứ xấu xa ghê tởm, bao nhiêu tội nghiệt trần gian, hết thảy, hết thảy hãy chỉ để một mình mình gánh chịu là được! Một mình mình gánh chịu là được!

“Phượng Quân Càn!” – Mơ hồ nghe được một thanh âm thanh lãnh đậm nhả nhẹ nhàng truyền đến.

Ánh mắt dừng lại ở cảnh tượng chung quanh Phượng Quân Càn – ao máu đỏ bầm không ngừng trào ra lênh láng, nhãn quang Tiểu Khuynh Vũ trở nên phức tạp.

Đột nhiên, y kích hoạt luân y lao thật mạnh vào vũng máu, này thì trường bào, này thì gấu quần trắng tinh bất nhiễm ngay tức khắc bị máu tươi bắn vào, nhuộm đỏ.

Ngay tại đây, nơi núi thây biến máu, y ngồi ngay ngắn nghiêm nghị trên luân y, từ tốn tiến đến trước mặt hắn.

Rồi, mọi thanh âm đình chỉ, cả trời đất bao la, chỉ còn duy nhất lời nói trầm tĩnh đạñ định, nhẹ như gió thoảng mà đầỵ sức lay động tâm linh của y: “Phươg Quậñ Cậñ, đứg dậỵ!”

*Ta sẽ mấỵ ở đầỵ.*

*Dù bất cứ chuyệñ gì, ta cũg khồg bỏ đi.*

*Dù là Tu La địa ngục, người cũg khồg cô đợc, ta sẽ luồñ ở bên cặñ người.*

*Người chưa từng khiến Tiếủ Khuyñh Vữ ta phải thất vộg mà.*

*Cho nềñ... Phươg Quậñ Cậñ! Đứg lậñ!*

Mắñ hắñ trườg lớñ, nhìn đắñ đắñ nam tử một thân tuyếỵ y trắng ngắñ, thanh khiếñ như ngọc khồg chútb tỵ vết vì mình bước vào huyếỵ hải đợ bắñ, đốị diện mình mà nớị: “Phươg Quậñ Cậñ, đứg dậỵ!”

Trước mắñ hắñ, khồg còn thấy giang sơn vô hạn, chỉ còn nhìn thấy khuồñ mặt của y...

Khuyñh Vữ, trừ huynh ra, con đườg này còn ai có thể cườg ta bước tới, ai có thể cườg ta kết bặñ trắñ năm?

Phươg Quậñ Cậñ hướg về Tiếủ Khuyñh Vữ, mớì hế nộ cườì, hai tay tầ vào Bích Lạc kiếñ, lảo đầo đứg lậñ.

Tiếự theo đớ là câu nớị quen thuộc – “Khuyñh Vữ, ta đã về đầỵ!”

---○○○---

(1): *giáo: treo cổ*

*Sát: giết*

>>> *giáo sát đồg minh: liềñ kết lại tiêu diệť kẻ thù*

(2): *A Tu La tiếg Phậñ là Asura. A Tu La có nhiềñ tên gọi khác nhau: A tác la, A tô la, A tấ la, A tấ lạc, A tu luầñ. Trong Kinh thườg nềñ ra ba loạị A Tu La: 1/ A Tu La thiên đặ. 2/A Tu La quỉ đặ. 3/ A Tu La súc đặ.*

*Theo Tầ Điểñ Phậť Học Huệ Quậg, quyiểñ 1, trang 84 giải thớị: “A Tu La là 1 trong 6 đườg, 1 trong 8 bộ chúg, 1 trong 10 giới, một trong nhữg vị thần xũ nhất ở Ấñ Đợ.*

*Mộť loạị quỉ thần hiếủ chiếñ, thườg bị coi là ác thần và thườg trặñ đấủ với trồì Đợ Thớị khồg nềg nềñ có đặñ tầ A Tu La trườg, A Tu La chiếñ v.v...*

(3): *óc*



**CHƯƠNG 50**

Tiểu Khuynh Vũ rất thông thuộc kinh văn.

Đường như bao nhiêu linh khí của trời đất đều hội tụ ở nơi y, thiên tư mẫn tuệ hiếm có, bất kỳ thứ gì chỉ xem qua là nằm lòng, hiển nhiên đối với kinh văn Phật giáo cũng có sự hiểu biết thâm sâu tường tận. Đã từng có lần, ngay cả bậc cao tăng Phật giới khi nghe những kiến giải của Vô Song công tử về thiện lương, chân tính cũng phải cảm phục, xúc động.

Tiểu Khuynh Vũ vốn không tin con người sinh ra có thiên mệnh, nhưng y lại thường xuyên đọc kinh văn.

Ban đêm, khi Phương tiểu hầu gia đến chơi tiểu lâu, ngẫu nhiên nhìn thấy Tiểu Khuynh Vũ cầm kinh quyển trong tay - một quyển ‘Vãng Sinh Chú’, một quyển ‘Bàn Nhược Kinh’ (1).

Nhân quả luân hồi, nghiệp chướng tiền kiếp đến hậu kiếp sẽ phải hoàn trả, oan oan tương báo, báo ứng có bao giờ dễ chịu? Hiểu được chân lý đó, chính là đạt đến cảnh giới A nậu Đa la tam miệu tam Bồ Đề (2).

Đúng vậy.

Y chuyên tâm đọc kinh văn, là vì những tử sĩ không sợ hy sinh, là vì binh tướng đã bỏ mạng sa trường, là vì những bàn tay tội nghiệp nhuộm đầy máu tanh của Bát Phương tướng sĩ... Tuyệt đối không phải vì bản thân.

Vậy nên, kinh văn tụng niệm càng nhiều, mà sát khí trên người cũng không có chút nào tiêu giảm, ngược lại càng dày đặc thêm. Có khi dù chỉ ở xa mà nhìn, cũng khiến người ta rờn rợn một cảm giác sắc bén như dao, lạnh lẽo như tuyết.

Tiểu Khuynh Vũ đắp thuốc thật cẩn thận, lẳng lặng giúp Phương Quân Càn quấn băng vết thương.

Một vòng, lại một vòng, rồi một vòng nữa...

Hai người thỉnh lặng không nói gì.

Đột nhiên, Phương tiểu hầu gia trợn mắt, nhổ ra một chữ: “Đau!”

Vô Song công tử lạnh lùng hỏi: “Ngay cả sĩ tốt bình thường cũng kiên cường không kêu, huynh đường đường là Anh Vũ hầu lại sợ đau sao?”

Phương tiểu hầu gia chống chế đầy lý lẽ thuyết phục: “Anh Vũ hầu cũng là người, tuyệt đối không phải thần thánh, đương nhiên phải biết đau đớn. Hơn nữa...” Thanh âm chợt nhỏ hẳn lại, “Bốn hầu cũng sẽ chỉ kêu đau ở trước mặt Khuynh Vũ thôi...”

“Hừm?” Y không nghe rõ câu vừa rồi.

“Cái này... Khuynh Vũ à, huynh có thấy là chúng ta hiện giờ... rất giống như thể tử băng bó vết thương cho trượng phu không?”

Hai tay Tiểu Khuynh Vũ tự nhiên vận lực hơi mạnh.

“A~~~~” Tiểu hầu gia đau đớn hét thảm một tiếng.

Vô Song công tử hé nụ cười vô cùng ôn nhã nhu hòa: “Xin lỗi nha, nhất thời lỡ tay!”

Phương tiểu hầu gia âm thầm cắn răng – Y cố ý, y tuyệt đối là cố ý mà!

‘Hoàn Vũ chinh chiến lược’ có đoạn chép: *Đế kiệt xuất ngất trời, cung mã điêu luyện thành thực, cả đời Nam chinh Bắc chiến, trải hơn hai trăm chiến dịch lớn nhỏ, thọ thương nhiều không đếm xuể. Vậy nhưng đế vô cùng kiên cường nhẫn nại, dù vết thương nặng đến nổi tróc cả thịt, lộ cả xương vẫn tỏ ra bình thản vô sự, an nhiên chuyện phiếm như thường.*

*Thấy vậy hỏi rằng: da thịt thân thể đều là của phụ mẫu ban cho, bệ hạ không cảm thấy đau đớn sao?*

*Đế đáp: Khuynh Vũ đi rồi, trăm từ đó không còn biết đau là gì nữa!*

*Bá quan câm lặng.*

*Một người chợt lệ tuôn lã chã, rồi cả soái trưởng cùng dấy lên thanh âm nức nở, không dứt bên tai.*

Khuynh Vũ, trù huynh ra, ta còn có thể lộ ra sự đau đớn của bản thân trước mặt người nào nữa đây?

Hoàn Vũ Đế thống nhất tứ hải, quân lâm thiên hạ, nhưng thanh âm của chữ ‘Đau’, mãi mãi... mãi mãi... không bao giờ thốt ra nữa...

Bích huyết nhuộm trời xanh, gió cuốn mây vờn.

Nghìn quân gầm thét, vạn ngựa vút bay.

Vùng đoàn kiếm, bạt trường đao, ngựa hí vang trời, thảm sát thét gào động thiên chấn địa, thầy tàn cốt đoạn vương vãi đầy đất, song phương kịch chiến, chém giết rất mặt, nhân thần ngẫu đục. Diên cuồng chiến đấu khiến cho người ta không còn lý trí, tất cả đều mất khả năng suy xét phán đoán, chỉ biết rằng, nhìn thấy kẻ trước mặt khô giáp dị biệt là lao đến, sát, sát, phải sát!

Chiến kỳ thêu chữ ‘Càn’ ngạo nghễ phi long đỏ thắm máu đào. Hắc sắc tuần mã chờ chiến kỳ toàn thân đầm máu, thờ hồng hộc. Bích Lạc kiếm trong con cuồng sát, chém giết không ngại tay, khô giáp bạc sáng lóa trên người nam nhân tà mị sớm bị máu tươi nhuộm đỏ, hầu như không phân biệt nổi với hồng cân.

Sau ‘Cuồng lan chi chiến’, quyền lực cùng uy tín của Phương Quân Càn trong Bát Phương quân đã trở thành tuyệt đối, vô phương lay chuyển.

Bát Phương quân bây giờ ‘chỉ biết Phương hầu, không hiểu Khánh vương’ (3)!

Tiểu Khuynh Vũ trước sau không tham gia chém giết, chỉ lẳng lặng ngồi trên sườn núi cao cao phía sau, phóng nhãn quang minh triết sắc sảo bình tĩnh quan sát toàn bộ thế cục chiến trường, trí óc thông tuệ tuyệt đỉnh phán đoán nhanh như điện chớp, lướt như bay qua trăm ngàn binh sách tác chiến.

Trong tay y là lệnh kỳ, hướng về chỗ bố phòng lỏng lẻo nhất của liên quân, nhẹ nhàng vung lên, ngay tức khắc, như sấm sét từ trời giáng xuống, một đội Bát Phương kỵ binh nhanh như chớp lóe, nhắm thẳng sơ hở của địch mà chọc vào.

Địch quân trận thế đại loạn!

Vô Song công tử hài lòng nhìn kẻ địch từng người từng người một bị tiêu diệt, gật đầu đưa tay vuốt cằm, rồi không chần chừ một giây, động tác mạnh mẽ dứt khoát, lệnh kỳ đổi hướng lần thứ hai.

Đây đã là lộ đại quân thứ mười chín, không biết còn bao nhiêu quân đội đang trên đường đến viện trợ cho bọn chúng.

Một bên được nghỉ ngơi dưỡng sức, quân đội tinh nhuệ thiện chiến, bưng bưng khí thế chiến đấu, một bên rệu rã vì thương thế, thiếu binh khuyết tướng, lương thảo cạn kiệt, mỗi một ngày càng tồi tệ.

“Công tử, chúng ta có thể sống sót không?” – Cổ hống chửi tướng gào lên, khàn đặc.

Tiểu Khuynh Vũ quan sát thế cục chiến trường, khoan thai mỉm cười:

“Các ngươi đáng lẽ phải hỏi là có thể thắng lợi không, sao lại chỉ hỏi đến sống sót?” – Vô Song công tử trầm tĩnh đạm định, y phục đoan nghiêm bất nhiễm, thần thái bát phong bất động.

“Còn nhớ ta đã từng hỏi các ngươi ‘Làm tướng soái ba quân, cái gì trọng yếu nhất’ không?” – Ánh mắt y ôn nhã nhu hòa, vẻ mặt điềm đạm mà nghiêm trang “Làm tướng ba quân, quan trọng nhất chính là phải luôn luôn tâm niệm niệm trong lòng ‘chiến tranh là thắng, hoặc là bại, vĩnh viễn không cầu bại!’”

Chỉ cần còn hơi thở, là còn một lòng cầu thắng! Ngã xuống bao nhiêu lần, gượng dậy bấy nhiêu lần!

Tuyệt đối không chấp nhận thất bại! Vĩnh viễn không buông xuôi!

---○○○---

(1): *Vãng Sinh chú và Bàn Nhược kinh là kinh nhật tụng (tụng niệm hằng ngày), cầu cho linh hồn sớm siêu thoát.*

(2): *A nậu Đa la tam miệu tam Bồ Đề: cảnh giới giác ngộ tối cao của Phật giáo, được nhắc đến trong kinh Bát Nhã*

(3): *chỉ phục tùng Phương tiểu hầu gia, chẳng cần biết ai là hoàng đế Đại Khánh hết.*

**CHƯƠNG 51**

Nghìn quân gầm thét, vạn ngựa vút bay, vó ngựa rầm rập như vô số lưỡi sấm sét liên tục nện đỉnh tai nhức óc, đất đai bị giày xéo thảm thương, rừng rừng kinh hãi.

‘Mãnh hổ nan địch quần hồ’, cho dù Bát Phương quân anh dũng thiện chiến, không sợ hy sinh, cũng khó lòng địch lại với liên quân đông đảo liêu lĩnh, như thủy triều cuồn cuộn trào dâng hết lớp này đến lớp khác, mãi không ngừng nghỉ.

Đội Bát Phương kỵ binh dưới sự chỉ huy của Phương Quân Càn đang bị cả một liên quân kỵ sư (1) vây hãm vào chính giữa.

Bụi bay mù mịt, trời đất chìm trong tối tăm u ám của chém giết, loạn đả, hung hãn liều mạng. Bát Phương kỵ binh dũng mãnh xông pha nhằm chọc thủng vòng vây, nhưng thủy chung vẫn không thoát ra được trận thế cương tỏa của địch, ngược lại, vòng vây mỗi lúc mỗi siết chặt lại.

Giờ phút này, tướng lĩnh bên cạnh Phương tiểu hầu gia chỉ còn lại một mình Du Bân, cùng năm mươi binh sĩ tinh nhuệ Bát Phương tử thủ chung quanh.

Cho dù bỏ mạng, cũng phải bảo hộ chủ soái của mình bình an thoát hiểm!

Một Du Bân vốn luôn rụt rè nhút nhát, vậy mà giờ đây thần sắc tràn đầy cương nghị, quyết tâm liều chết, môi nở nụ cười ung dung tiêu sái: “Tiểu hầu gia, mặt tướng xin phép đi trước một bước!”

Không thể đi theo Phương tiểu hầu gia ngài trọn con đường kiến công lập nghiệp, là niềm tiếc nuối lớn nhất trong đời mặt tướng. Dầu vậy, đời này có thể gặp được Tiểu hầu gia, đó đã là may mắn vĩ đại... Tuyệt không hối hận!

Năm mươi dũng sĩ đồng thanh hô to, bừng bừng khí thế quyết tử: “Xin hầu gia bảo trọng, chúng thuộc hạ đi trước một bước!”

Đó là lời nhắn nhủ của người đã sẵn sàng hiến thân vào tử cục gửi cho người ở lại, cũng là lời chúc phúc của những kẻ xem cái chết nhẹ tựa lông hồng tặng cho nhau!

...

Đến khi Tiểu Khuynh Vũ nhìn thấy Phương Quân Càn, hấn đang quỳ gối trên chiến địa, trong lòng ngực là Du Bân, trúng hơn ba mươi nhát chém, đang hấp hối.

Năm mươi kỵ binh cảm tử đều bỏ mạng sa trường, không ai sống sót.

Xưa nay, trên dưới Bát Phương quân đều công nhận, Du Bân là tướng mà lại nhất gan nhất, khiếp nhược nhất, dễ thất chí nhất. Nhưng cũng chính người đó, Du Bân, đã liều mạng xả thân chết thay Phương Quân Càn, chịu hơn ba mươi đao, trong đầu chỉ duy nhất ý nghĩ bảo hộ chủ soái bình an thoát khỏi vòng vây, tiếp tục sống.

Thấy Tiểu Khuynh Vũ, Du Bân khó nhọc mở miệng: “Công tử...”

Tiểu Khuynh Vũ thúc luân y nhanh đến, cúi người thật thấp xuống, nắm chặt tay ông: “Tiểu tử ở đây!”

“Công tử... chúng ta... có thể... thắng không... ?” – Nói rồi ộc ra mấy ngụm máu tươi.

Tiểu Khuynh Vũ gật đầu dứt khoát, vẻ mặt ngưng trọng: “Chúng ta nhất định thắng!”

Nghe được câu trả lời chắc như đinh đóng cột của vị công tử luôn thấu triệt mọi sự này, Du Bân nở nụ cười toại nguyện: “Chắc chắn rồi... có công tử... cùng hầu gia ở

đây... Bát Phươñg quầñ chúng ta... khôñg thể nào thấç bại... Ta... chết cũñg nhắm mắt..."

Ông ngửa mặt lên trời, ngắy ngắñ nhìn đầñ chim nhạñ xếp hìñh chữ ‘Nhậñ’ (人) đầñg xuồì về nam, bay mấì, xa đầñ rồi mất hút ở chầñ trời, nơi màn đêñ đầñ kéo đếñ.

Thanh âm yếu đầñ đi, mê sắñg: “Xem tên thỏ đế này nha... Còn ai dắm nói... lắo tử nhắç gan khôñg..."

Mắç mờ đầñ, đôi mi nhẹ nhằñg khếç lại, rồi... vẫñ viễñ khôñg mở ra nữa.

Phươñg tiểu hầu gia dụì đầñg nói: “Ngườì chấñg là ngườì dũñg cảm nhắç!"

Sẽ khôñg còn ai dắm nói ngườì nhắç gan đầu.

Trong lồñg Phươñg Quầñ Cầñ kớç đợñg dằñg tràò, hắñ nhắm chặç mắç, ức chế dờñg lệ đầñg chặç trầñ mi.

Bầñ tay Tiểu Khuyñh Vữ co lại thầñg nắç đắç, mớñg tay bắu chặç vàò da thậç, đầu buốç.

“Phươñg Quầñ Cầñ.” – Y mở miệñg, “Đứñg dậ!"

“Chúng ta nhắç đặñg phắì thắç, nếu khôñg... sẽ làm Du đặì nhậñ thấç vặñg, hỏñ nữa là rấç nhiều, rấç nhiều tưởñg sĩ đầ vì chúng ta mà hỷ sắñh.”

Phươñg Quầñ Cầñ ngắñg mặt lên nhìn y, trong mắç hiệñ lên vẻ mệç mớì pha lắñ cay đắñg trướç này chừa bao giờ thấç. Thanh âm hắñ yếu óç: “Khuyñh Vữ... Thậç cô đợç quá..."

Dườñg như, Tiểu Khuyñh Vữ ngay lập tức thấu hiểù đợç tâm tầñ hiệñ tại của Phươñg Quầñ Cầñ.

Bát Phươñg quầñ tứ cố vô thầñ, hắñ chỉ có thể vô lựç, tượç vặñg lầñ lượç nhìn các đờñg đợì, huỷñh đệ tầñg ngườì, tầñg ngườì mớì ngắ xuốñg. Rồi ngay sau đó là điềñ cuồñg lao lên, hắñg háì quyyəç tử trong chấñg cuộç vô vặñg, đế đếñ cuối cùñg, hỏì tàn sứç tậñ, khôñg còn chốñg đờ nổi nữa thì ngắ xuốñg, tử vặñg...

“Chúng ta nhắç đặñg thắç lợì!" – Y vườñ tay ra...

Bầñ tay vớì nhữñg ngóñ thanh tú, trắç nõñ mà vô cùñg kiềñ đặñg, hữu lựç.

“Nắç lắç tay ta, đứñg dậ!"

Gió đêñ mùa hạ lồñg lợñg thốì mát rượì, bầu trời đầñ tầñg tú lắç lắñg soi tỏ sớñg mắç nhu nhắ òñ hòa của bắç y thiểu niềñ.

Phươñg Quầñ Cầñ chặç rắì vườñ tay.

Ngay sau đó, hai bầñ tay nắç chặç...

Nhìn cắñh tượñg bì trắç mà điểm lệ tượç trầñ trướç mắç, khôñg hiểù sao, ai nắç cũñg đầu dằñg lên mớì xúç đợñg đếñ rơi lệ.

---○○---

(1): Phếç nhằ bìñh ngày xưa quy đặñg cứ 2500 ngườì thầñg mớì sắ.

**CHƯƠNG 52**

Trời đêm tịch mịch, thăm thẳm vời xa, sông Ngân như dải lụa lấp lánh tinh quang mềm mại vắt ngang thiên không yên tĩnh, Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu, lặng lẽ nhìn sao trời lưu chuyển.

“Nhìn gì vậy?” – Phương tiểu hầu gia nhẹ nhàng đến bên cạnh.

Tiểu Khuynh Vũ có chút trầm mặc, lên tiếng: “Đêm đêm Vô Song thường xem tinh tượng (1), phát hiện ánh sáng của Phá quân tinh suy giảm, Tham lang tinh đang hiện rõ dần. Xem ra, không đầy ba ngày nữa, thắng bại của cuộc chiến này sẽ được quyết định!”

Phương Quân Càn cũng ngẩng mặt nhìn lên, thấy vô vàn tinh tú, cái nào cũng giống cái nào: Là thắng? Hay là bại?

“Thắng bại khó liệu.” – Thanh âm Tiểu Khuynh Vũ ôn nhu nhẹ nhàng, thuần khiết mà lạnh lẽo như băng tuyết, cả thiên cả địa dường như nín thở, trở nên tĩnh lặng tuyệt đối.

“Đại khái là thắng ít thua nhiều đi!” – Phương Quân Càn ngoác miệng cười khoát đạt, chẳng chút phiền não, “Khuynh Vũ, có thể nguyện ý nghe bốn hầu làm nhảm một chút không?” Không nói, chỉ e sau này chẳng còn cơ hội nữa.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng gật đầu.

Đêm ấy, Phương Quân Càn đã nói thật nhiều – Những kỷ niệm thú vị thời thơ ấu, những tâm tư phiền muộn khi bước vào tuổi thiếu niên, và cả lý do vì sao hắn cố ý thờ ơ xa lánh triều đình...

Ngồi đoan nghiêm ngay ngắn trong luân y, Tiểu Khuynh Vũ im lặng, chăm chú nghe Phương Quân Càn nói chuyện, nhãn thần trong suốt trừ định ẩn hiện tinh quang ấm áp.

Y cúi thấp đầu, an tĩnh, trầm lặng, nghiêm túc lắng nghe, vẻ mặt không buồn, cũng chẳng vui. Thỉnh thoảng, y khẽ ngẩng đầu, chăm chăm nhìn gương mặt người đối diện, nhìn ánh mắt ngời lên rạng rỡ trên gương mặt trẻ trung tuấn mỹ, y biết, suốt kiếp này, mãi mãi không thể quên được đêm nay.

Nói thật lâu, thật nhiều, rồi hai người chột chìm vào tĩnh lặng trầm mặc.

Đêm càng về khuya, tinh tú hiện lên càng nhiều, càng sáng lấp lánh. Triệu triệu vì sao trải dài mênh mông đến tận chân trời, dát lên thiên không một thứ ánh sáng lung linh huyền ảo.

Trăng tròn viên mãn lẳng lặng treo trên đỉnh trời, dịu dàng đổ xuống chiến trường một tầng ánh sáng trong trẻo bằng bạc, hư hư thực thực.

Phương Quân Càn vẫn không thể dứt hết lòng mình.

Dẫu có thể tâm sự tất cả hi vọng ái ố bình sinh...

Nhưng mà, chỉ một câu cuối cùng, vĩnh viễn không thể nào mở miệng nói được.

Những lời đó, giữa ta và huynh, chính là cấm kỵ, một khi mở miệng, tức là không còn cơ hội để hối hận, không còn cơ hội quay đầu nữa.

Không nói ra, huynh có thể hiểu được không?

Nếu như là huynh...

Người băng tuyết thông minh, trí tuệ trác tuyệt như huynh...



Tận đáy lòng ta, chỉ còn giữ lại một câu cuối cùng – *Khuynh Vũ, ta yêu huynh*.  
Dưới trời sao mệnh mông, trong ánh trăng bàng bạc...  
Hai thiếu niên đối diện, chăm chú nhìn nhau không chớp mắt.  
Nghe như gió đêm đang thổi mạnh dần, ù ù, lồng lộng, vậy mà vẫn tĩnh tế nghe được hơi thở khe khẽ, nhẹ nhẹ...

Đất trời lặng nhìn hồng cân tà mị phát phơ tung tẩy trong gió, ngấm bạch y thanh khiết bất nhiễm loang loáng ẩn hiện dưới trăng.

“Đúng rồi Khuynh Vũ, tâm nguyện lớn nhất trong cuộc đời huynh là gì?”

Thiếu niên mười bảy tuổi đã sở hữu tài năng kinh luân tuyệt thế, còn chưa trưởng thành đã lập vô số chiến tích lấy lòng, lẽ thường sẽ sớm trở nên kiêu căng ngạo mạn, vênh váo tự đắc, chẳng để ai vào mắt. Trước mặt người khác, sẽ luôn tỏ ra tư thế oai phong bệ vệ, hoặc là vô cớ bột phát những cơn nóng giận thất thường. Những kẻ như vậy nào có biết lắng nghe là gì? Bởi vậy, lại càng không thể có chuyện nửa đêm nửa hôm, dưới một trời trăng sao mê mộng huyền ảo lắng nghe tâm sự, nguyện vọng thầm kín của ai đó được.

Nhưng Phương Quân Càn khác hẳn những kẻ phàm phu tục tử ấy. Ngay lúc này, hẳn đang chuẩn bị nghe...

Tiểu Khuynh Vũ trả lời không chút do dự: “Đứng lên!”

Phương tiểu hầu gia nhìn thật sâu ánh mắt y, ánh mắt cháy bỏng khao khát mong chờ, lòng không khỏi kích động, trầm giọng nói chắc nịch: “Được rồi! Một ngày nào đó, bốn hầu nhất định khuynh đảo thiên hạ, bằng bất cứ giá nào cũng phải làm Khuynh Vũ có thể đứng lên!”

Vô Song công tử ngẩn người kinh ngạc, nhưng nhìn thấy vẻ mặt chẳng có chút gì giống như nói đùa của Phương Quân Càn, không khỏi nhếch môi cười nhẹ, bình luận bốn chữ ngắn gọn: “Hao tài tổn của!”

Phương tiểu hầu gia cũng cười: “Khuynh Vũ cũng thật là, chẳng biết nể tình gì hết, không thèm quan tâm bốn hầu vì ai mà hao tài tổn của nữa”

Nhìn nhau cười.

Trên sườn núi cao nơi bình nguyên Tô Khắc Tát mệnh mông, có hai tuyệt thế thiếu niên, một kẻ hồng cân kiêu dũng tà mị, một người bạch y thanh khiết vô nhiễm, một ngồi trầm lặng, một đứng suy tư.

“Phương Quân Càn, chúng ta nhất định sẽ thắng!”

“Đúng vậy, chúng ta nhất định sẽ thắng!”

Cuộc đời này từ đây đã không còn quanh hiu tịch mịch.

Phương Quân Càn đưa mắt nhìn Tiểu Khuynh Vũ bên cạnh mình.

Cảm tình của mình cùng Tiểu Khuynh Vũ, cơ hồ đã vượt qua hết thảy mọi thứ tình cảm quyến luyến ủy mị của trần gian này rồi.

Đã cùng gửi thân tha hương lữ khách như lục bình dạt trôi, đã cùng trải qua những vùng vẫy đấu tranh, đón đau khổ ải, đã cùng nhận mệnh tuyệt diễm kinh tài, và, đã cùng sớm tối nặng tâm tư quanh quệ cô liêu tận trong xương tủy.

Trừ y, thế gian còn ai có thể thấu hiểu mình, còn ai có thể cảm thông mình, còn ai có thể cùng mình nắm tay đồng sinh cộng tử?

Trong cõi hồng trần mịt mù tao loạn, có thể gặp gỡ y, cùng y kết giao tri âm tri kỷ, âu cũng là thượng thiên ân sủng cho mình.

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Khuynh Vũ, hồng trần này mà vắng đi huynh, Quân Càn thật tịch liêu cô quạnh biết bao nhiêu...

---○○---

(1): xem độ sáng, xem vị trí của tinh tú mà đoán vận mệnh

**CHƯƠNG 53**

Bình nguyên Tô Khắc Tát phong vân cuồn cuộn, thế cuộc xoay vần không thể tiên lượng, Bát Phương quân cùng Giáo sát liên quân đến nay đã trải qua vô số trận kịch chiến, thân chất thành núi, máu chảy thành sông cũng không ai lưu tâm. Bất chấp tất cả, lao vào nhau điên cuồng.

Trong tai nhức nhối tiếng kêu la thảm thiết, rên rỉ ai oán lẫn mắng chửi nhục mạ, cùng thanh âm chát chúa của binh khí tương tranh, tia lửa bắn ra tung tóe, mãnh liệt.

Ai nấy đều chán nản, binh lính đều đục ngầu đôi mắt vì chém giết, kẻ nào chưa chết thì bỏ ngay cho một đao trí mạng. Dưới chân, nhóp nhép một thứ hỗn hợp trắng trắng lầy nhầy dính dính, trong đó mơ hồ có thể thấy được não tương cùng máu trộn lẫn, chỉ hơi bất cẩn là trượt nhào, trong không khí, mùi máu tanh nồng chộc thủng khứu giác, khiến người ta lợm giọng.

Trường thương mòn mỏi, đao kiếm cùn mẫn, truy thủ gãy nát, không khí chiến tranh khốc liệt trên chiến trường lúc này quả thực chỉ có thể hình dung bằng hai chữ ‘điên cuồng’!

Bất luận là Tấn Dã hay Liêu Uy, cho dù sở hữu quân lực mạnh mẽ áp đảo, lại tràn trề sinh lực, đối diện với Bát Phương quân điên cuồng phản kích bất chấp sống chết, đối diện với nhân quang rực lửa có thể khiến ngọc nát đá tan, hết thầy đều không rét mà run, kinh hồn táng đờm.

Quân Bát Phương, cả người đầm máu vẫn ngạo nghễ cười gằn, là người sao? Không! Là Tu La, là hung sát, là ác ma!

Chỉ trong một ngày, địch quân đã hơn mười lần dâng lên ráo riết, đã mấy lần suýt công phá được yếu địa, nhưng Bát Phương quân vẫn kiên cường dùng chính thân thể, huyết nhục của mình dựng nên thành lũy kiên cố, vách sắt tường đồng trấn giữ, Giáo sát liên quân càng ngoan cố xông vào chọc thủng thì càng chuốc lấy thảm cảnh máu chảy đầu rơi.

Từ lúc mặt trời ló dạng ở phương Đông, cho đến khi mặt trời hạ xuống sau núi phía Tây, hai bên công thủ vẫn giằng co quyết liệt, đại quân song phương lao vào giao tranh loạn đả, y hệt hai tên khổng lồ vật lộn, bằng mọi cách phải nắm được tử huyệt yết hầu của đối phương, vận đến kiệt cùng sức lực rồi thở hồng hộc, thân thể rã rời vì mệt mỏi, vì thương tích.

Xa xa, phía dưới đại kỳ tung bay phần phật của Giáo sát liên quân, nhìn trân trân chiến trường giao tranh kịch liệt trải dài trên bình nguyên Tô Khắc Tát, minh chủ Giáo sát, cũng chính là Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Táp sắc mặt trắng bệch.

Truyện lệnh binh (1) hết người này đến người khác liên tục hét hải chạy ra chạy vào nghe ngóng, báo cáo tình hình:

“Thiên Tấn đệ thập ngũ quân đã xuất kích!”

“Đệ bát kỵ sư Hung Dã đã xuất kích!”

“Hoặc Bội Tập tướng quân yêu cầu tiếp viện! Ông ta bảo Thiên Tấn đệ ngũ quân đã không còn sức trụ vững!”

“Báoooo! Hồng Đô đại nhân tử trận!”

“Đệ bát kỵ sư Hung Dã đã bị tiêu diệt toàn bộ!”

“Lục quân Uy Nô thương vong quá nặng! Không còn khả năng chiến đấu nữa!”

“Đệ cử bộ quân Hung Dã yêu cầu rút lui khỏi chiến trường!”

Bàn tay Nghị Phi Táp xuất mồ hôi lạnh, khẽ run rẩy: Đã hơn sáu canh giờ hai bên kịch liệt giao chiến! Bình nguyên Tô Khắc Tát giống hệt một con mãnh thú to lớn tham lam, nuốt hết mọi thứ vào cái miệng rộng ngoác của nó, hết lớp đại quân tinh nhuệ này tới đại quân tinh nhuệ khác đều lần lượt ngã gục, vô số tinh binh mãnh tướng thoáng chốc như khói bụi nhạt nhòa, chỉ có Bát Phương quân vẫn kiên cường trụ vững, ngạo nghễ đứng thẳng!

Lão quả thật không tài nào lý giải nổi: chuyện này... đến tột cùng là như thế nào đây? Giảo sát liên quân khổ chiến đã ba tháng, bao nhiêu nhân lực, tài lực đã đổ vào đó, đã phải trả giá bằng vô số thương vong, chết chóc, vậy mà chỉ một Tô Khắc Tát bình nguyên nhỏ bé vẫn không cách chi hạ được.

Tâm tình lão chợt dao động – trận chiến này thực sự có ý nghĩa sao? Cứ cho là có thể giết sạch Bát Phương quân, thì chúng ta cũng mất nhiều hơn là được. Cái giá phải trả quá lớn, chỉ vì muốn phá bình nguyên hèn mọn Tô Khắc Tát, đáng giá sao?

Lão khẽ rủa, tuy không giấu được thán ý: “Phương Quân Càn! Coi như ngươi lợi hại!” rồi cao giọng truyền lệnh, “Khởi chiêng thu quân, ngày mai tái chiến!”

Một ngày dài đằng đặc đã qua, kịch chiến đẫm máu đến tận khi triều dương một mỏi ngả về Tây, vô luận là liên quân hay Bát Phương quân cũng đều rã rời thân xác, không thể chịu nổi.

Khi Bát Phương quân trở về quân doanh thì mặt trời đã hoàn toàn tắt bóng, giang sơn ngàn dặm chìm vào tăm tối mịt mù, vạn vật như trở về thời kỳ hỗn mang mờ mịt.

Các dũng sĩ thực sự quá sức mệt mỏi. Khoác trên người khôi giáp nặng nề, cả ngày xóc nảy trên lưng ngựa xung phong liều chết, lúc ấy tâm tình đang hưng phấn kích động nên chẳng cảm thấy hề hấn gì, nhưng đến hiện tại, khi tâm thần xuống dốc, lý trí buông xuôi mới có cảm giác bủn rủn tay chân, rã rời vô lực, ngay cả vũ khí cũng không nhắc lên nổi, cả người rơi vào trạng thái thoát lực toàn bộ.

Có vài chiến sĩ vừa tuột khỏi lưng ngựa thì liền quy xuống đất, hoàn toàn không thể đứng dậy, các đồng đội cạnh bên phải chạy đến giúp đỡ, thay hấn dắt ngựa vào tàu, mau chóng cởi khôi giáp, bàn tay vô ý giật hơi mạnh, thì thấy lớp áo lót bên trong ướt đẫm mồ hôi lạnh cùng máu loãng.

Lương thảo Bát Phương bắt đầu cạn kiệt dần, từng chiến sĩ lúc này chỉ được phân phát mỗi người nửa cái mìn thầu (2).

“Công tử, người lao lực cả ngày rồi, ăn chút gì đi!”

“Đưa cho các tướng sĩ ăn trước đi, ta vẫn chưa đói!” – Vô Song công tử nhọt nhọt cười, đôi mắt ôn nhuận như dòng lưu thủy nhẹ nhàng chuyển lưu, sâu thẳm như trời sao bát ngát, mê ly mờ ảo như sương mù buổi sớm mùa đông, dầu không thể nắm bắt, nhưng ai bắt gặp vẻ đẹp ấy đều như lạc vào hư ảo đắm say mê mộng.

Những lúc trò chuyện cùng tướng sĩ, Tiểu Khuynh Vũ luôn luôn chuyên chú lắng nghe họ nói, ánh mắt lúc nào cũng nhìn sâu vào người đối diện, con ngươi đen láy không hề động đậy, thỉnh thoảng khẽ đưa tay vuốt cằm phụ họa, tạo cho người ta cái cảm giác, y thật phần xem trọng những gì đối phương nói.

Chính điều đó làm cho những kẻ trò chuyện với y từ tận đáy lòng dâng lên một cảm giác thỏa mãn hư vinh: xem nha, ngay cả Vô Song công tử danh chấn thiên hạ cũng chuyên tâm lắng nghe lão tử nói chuyện đó!

Có lẽ vậy chăng, tất cả tướng sĩ đều yêu kính công tử của mình.

Rất nhiều chuyện, đối với phụ mẫu không thể nói ra được, ngay cả huynh đệ bằng hữu cũng khó lòng thấu hiểu, nhưng y có thể. Cho dù y không thể gạt bừa, nhưng y luôn luôn tôn trọng suy nghĩ của người khác. Cho nên, những tâm tư thầm kín vốn vùi sâu trong lòng nhiều năm, khi nói chuyện với y bất giác được thổ lộ, nói ra rồi, cũng chỉ cần vài lời của y cũng làm tiêu tán mất làn sương mù dày đặc tâm can, bao nhiêu uất ức đè nén trong phút chốc hóa thành hư không, không còn dấu vết.

“Dương Hồ, giúp ta đi mời Tiểu hầu gia đến đây! Vô Song có việc cần thương nghị với Tiểu hầu gia!”

Vô Song công tử có trí nhớ kinh người, đã gặp qua một lần là nhớ như in, không quên được, bởi vậy luôn có thể tùy tiện gọi tên bất kỳ sĩ tốt nào, từ chính danh, phẩm hàm cho đến chức vụ, quē quán đều chính xác tuyệt đối, điều đó khiến các binh sĩ có cảm giác mình được quan tâm xem trọng, không khỏi kinh ngạc: công tử rõ ràng là nhận biết ta!

Khả năng thiên phú đó càng làm cho Tiểu Khuynh Vũ được chư tướng sĩ kính yêu bội phần.

Tỷ như Dương Hồ lúc này: “Rõ! Công tử! Mạt tướng lập tức đi ngay!”

Chỉ lát sau, Phương Quân Càn đến.

Máu cùng lửa rõ ràng sẽ tôi luyện tài năng sắc bén của người lính, mài miết trầm luân trong bể tử sinh, con người dần được sự sống chết rèn đúc, gọt giũa, trở nên cứng rắn, kiên cường, mạn bất kinh tâm, mà Phương Quân Càn cũng không hề ý thức được rằng, hấn vào giờ phút này so với chính hấn bốn tháng trước đó có sự khác biệt rất rõ ràng, ai nhìn vào đều cảm nhận được điều đó.

Các tướng sĩ lục tục lui xuống.

“Phương Quân Càn!” – Ngón tay trắng muốt mảnh khảnh, tiêm tú diễm lệ của y nhẹ nhàng chỉ vào màn khói xa xa đang bao phủ khắp chiến trường Tô Khắc Tát, “Tiểu mỗ đang đợi viện binh đến!”

“Viện binh?”

“Tiểu mỗ biết họ đang trên đường hướng về Tô Khắc Tát, nhưng chưa dám khẳng định là sẽ kịp hay không!”

Phương Quân Càn nhíu mày: “Sau đó thì sao?”

“Ngày mai, có thể nói là trận chiến cuối cùng! Trận này dữ nhiều lành ít, Tiểu mỗ nghĩ trước hết là phải đưa được Tiểu hầu gia thoát ly chiến trường bình an!”

“Còn Bát Phương quân thì sao?”

Tiểu Khuynh Vũ bất động thanh sắc: “Tiểu mỗ tự biết xử lý!”

Phương tiểu hầu gia nghe vậy thì ngửa đầu cười lớn, trong cái cười có mạnh mẽ oanh liệt, có bi tráng hiên ngang, mà cũng có kiêu hãnh khinh mạn trước nay chưa từng thấy, một cái cười ngạo mạn tử sinh, xem cái chết chẳng đáng là gì.

Hắn lặng lặng ngắm nhìn trời đêm tịch mịch: “Chỉ có Anh Vũ hầu tử chiến sa trường, tuyệt đối không có Phương Quân Càn chiến bại! Phương Quân Càn không đi đâu hết, nguyện cùng tồn cùng vong cùng Bát Phương huynh đệ!”

Phương Quân Càn làm sao có thể bỏ chạy?

Dẫu chạy, liệu có thể chạy đến đâu?

Trận cuộc này, không phải được sống, thì tức là phải chết! Không có lựa chọn thứ ba!

Hắn cúi đầu xuống, cố gắng kháng cự ánh mắt bình thản trong suốt, lẳng lặng mà thiêu đốt đang nhìn mình chăm chú.

“Phương Quân Càn, vậy thì... chúng ta cùng nhau chờ đợi kỳ tích đi!”

---○○○---

(1): *lính thông tin liên lạc*

(2): *bánh bao không nhân, một loại lương khô*



**CHƯƠNG 54**

Thái dương lại tiếp tục tuần hoàn, cả một vùng chân trời phía Đông bị ánh bình minh nhuộm thành một mảng đỏ ửng trải dài mênh mông, cảnh tượng thiên thu bất biến đó nhẹ nhẹ thay đổi, hết lần này đến lần khác, những áng mây hồng hồng lúc thì trôi ra xa, lúc lại tụ về một khối, làm cho con người bỗng dâng lên một cảm xúc mê lương âm đạm khi nghĩ về vạn vật biến thiên, thương hải tang điền. (1)

Phượng Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ im lìm trên một gò đất cao, phóng tầm mắt quan sát khắp bình nguyên Tô Khắc Tát.

Bát Phương tướng sĩ lúc này thực sự là sức cùng lực kiệt, nhưng vẫn kiên cường nắm chặt trường thương, tất cả không chút nao núng, hàng ngũ vẫn tề chỉnh như thường, nhãn quang ai nấy đều ngời lên ý chí kiên định bất khuất bất tử, mỗi cử động giro tay nhắc chân đều dứt khoát cương mãnh, toát ra sát khí mạnh mẽ.

Từ xa tí đã nghe được tiếng bước chân rầm rập nặng nề của địch quân “Uỳnh! Uỳnh! Uỳnh!” như thể núi lửa từ đáy biển thức giấc, chấn động sôi trào dữ dội, như thể cả trời đất đang lộn nhào trước cơn giông tố sấm sét kinh thiên động địa.

Giáo sát liên quân càng tiến gần, đất đai càng run rẩy khiếp sợ, cơ hồ muốn sụp xuống!

Trước mặt đã hiện ra đại quân trận hình đông nghìn nghịt của địch, trùng trùng điệp điệp như núi non sừng sững, vô tận. Trận địa địch vẫn chưa triển khai, cơn sóng dữ vẫn chưa đổ ập, vậy mà khí thế hung toan đáng sợ đó như một thứ bóng ma đen tối bao trùm lên tâm can mỗi người.

Bóng ma mỗi lúc mỗi gần, mỗi lúc mỗi lớn, hồ như muốn che cả bầu trời, lấp cả nhật quang, nỗi lo lắng bất an càng lúc càng trĩu nặng!

Chú mục quan sát khung cảnh trước mắt, vẻ mặt của Tuyệt thế song kiều trở nên ngưng trọng.

Xem ra, trận chiến ngày hôm nay, liên quân đã quyết dốc hết toàn bộ binh lực, sống mái sinh tử một phen.

Trận quyết chiến cuối cùng.

Tiểu Khuynh Vũ, chu sa tuyết điểm, mi mục như tranh, làm người ta bất giác cảm thấy tựa hồ lạc vào làn mưa bụi mỏng manh, sương giăng mê ảo của cảnh sắc Giang Nam, ôn nhu mà kiều mị.

“Cuối cùng, vẫn phải làm huynh bị liên lụy...” – Trời đã sáng rõ mặt người, mà viện binh vẫn bóng chim tăm cá, Bát Phương quân chỉ còn cách đốc lòng đốc sức chiến đấu một mình thôi.

Phượng tiểu hầu gia lắc lắc đầu, mỉm cười nhẹ nhàng: “Lời của Khuynh Vũ, bốn hầu nghe không hiểu!”

Giữa ta và huynh, sao có thể nói đến hai chữ ‘liên lụy’?

Đến nay, ta và huynh đồng sinh cộng tử, cùng nâng đỡ, cùng bảo trợ lẫn nhau, vậy cái từ ‘liên lụy’ là ở đâu ra?

Phải không, Khuynh Vũ?

Kỳ thực, có thể gặp gỡ huynh, chính là điều may mắn lớn nhất trong cuộc đời Phượng Quân Càn này...

Kỵ binh liên quân rạp mình trên lưng tuấn mã, mã đao hươu ngang, trường thương xẹt dọc thị uy, khí thế giống như mây đen vần vũ trên đỉnh Thái Sơn sắp sửa đập thẳng vào mặt, địch quân đồng thanh rống lên dậy trời đập đất: “Giết! Giết! Giết!”

Thanh âm tràn đầy sát khí như tiếng sấm dồn dập đỉnh tai nhức óc, tiếng sau át lên tiếng trước như sóng thần cuộn cuộn đập bờ, động thiên chấn địa.

Ngược lại với khí thế bức người của địch, Bát Phương quân trên dưới vẫn trang nghiêm bình thản, cương như sắt, vững như đồng.

Một bên sát thanh rung trời, một bên yên tĩnh trầm mặc, giống như không còn sự sống.

Tiểu Khuynh Vũ nghe thanh âm Phương Quân Càn bên cạnh mình nhẹ như gió thoảng, mà cũng lạnh lẽo như băng, ngữ khí ngạo nghễ, khinh mạn tử sinh: “Mạng của Phương Quân Càn ta ở đây! Các ngươi có giỏi thì tới lấy!”

Chính vậy, bất luận là kẻ nào, muốn giết chết Phương Quân Càn đều phải trả giá! Cái giá đó cực đắt, khiến cho người ta phải rung mình kinh hãi, không chịu nổi.

Đây mới là Phương Quân Càn, đây mới chính là Phương tiểu hầu gia ‘Mệnh-là-bởi-ta-không-bởi-trời’.

Một ngày kia, hắc làm rung trời chuyển đất, quân lâm thiên hạ!

Nhưng cũng khi đó, bao nhiêu hoàng đồ phách nghiệp (2) trong nháy mắt cũng hóa thành hư không, mê mải ngẩn ngơ tìm kiếm... Tìm kiếm vô vọng, người yêu thương nay đâu? Mãi mãi không còn gặp nữa...

Phương Quân Càn nhẹ nhàng hỏi: “Khuynh Vũ, vì sao không rời khỏi?”

Tiểu Khuynh Vũ ngẩn người.

“Phương Quân Càn thân là Bát Phương chủ soái, chỉ có thể bỏ mạng sa trường chứ không thể mang nỗi nhục chiến bại... Nhưng Khuynh Vũ, vốn có thể rời đi mà...”

Vì cái gì mà ở lại? Vì cái gì lại muốn theo ta cùng chết?

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu nhìn hắc, vẻ mặt toát ra sự an nhiên bình thản, mà cũng tịch liêu quanh quẩn đến nhói lòng.

Tiểu Khuynh Vũ lúc này, là Tiểu Khuynh Vũ mà trước nay Phương Quân Càn chưa từng gặp qua.

“Ngày trước, khi vừa đến Bát Phương Thành, huynh vẫn nói với ta: ‘Ngô nguyên cùng quân (3) nắm tay cộng tử’. Nay tình thế nguy cấp, ta cũng...”

Ngô nguyên cùng quân nắm tay cộng tử.

Tình cảm lúc đó...

Đến lúc này, tốt cùng mà nói, hại ai?

Cả một trận khuynh tấn thiên hạ, cũng chỉ vì một chữ ‘tình’, một niềm luyến ái vô tiền khoáng hậu.

Là tai kiếp, hay là duyên phận?

Phương Quân Càn bất giác cảm thấy một luồng nhiệt khí trào dâng mãnh liệt đến từng ý nghĩ.

Đưa mắt nhìn người bên cạnh, Tiểu Khuynh Vũ...

Lần đầu tương ngộ, giữa một trời lạc hoa thanh u tuyến điểm, Tiểu Khuynh Vũ hệt như một người đến từ một thế giới khác, thanh âm, hơi thở trong trẻo thuần khiết

mà lạnh lẽo giá băng, ôn nhuận nho nhã mà cao ngạo bất phàm. Y ngồi an tĩnh trầm mặc, khéo môi chỉ khẽ nhếch một nụ cười thanh đậm hàm tiếu, im lìm mà thấu suốt trần gian sự tích, tường tận thế thái nhân tình.

Gần gũi với y lâu ngày, càng khiến cho người ta nảy sinh một cảm giác phảng phất như xa xôi cách thế, mãi không nắm bắt được...

“Khuynh Vũ... Ta có thể ôm huynh không?...”

Tiểu Khuynh Vũ vừa khẽ gạt đầu, thì liền choáng ngợp bởi một nguồn lực mạnh mẽ nhắc mình lên khỏi luân y, đến khi hoàn hồn thì bản thân đã nằm gọn trong lòng ngực ấm áp của hắn!

Lẳng lẳng ôm nhau ở giữa thiên bình vạn mã, bao bọc chung quanh dù có là sát thanh động thiên chấn địa cũng không bằng hơi thở gấp gáp rõ ràng của người kia lúc này.

Phượng Quân Càn ôm thật chặt, siết thật gắt thiếu niên áo trắng thanh nhã thuần khiết Tiểu Khuynh Vũ trong lòng, cánh tay mạnh mẽ của hắn có chút gấp gáp...

Tiểu Khuynh Vũ ánh mắt ôn nhu mông lung, đôi mi dày và rậm khẽ buông xuống, nhẹ nhàng giấu đi bao nhiêu xa cách cùng đậm đặc ngày thường, phả ra hơi thở nóng ấm u nhã, y phục thoang thoảng lãnh hương.

Máu tươi nhuộm thắm họa đồ giang sơn, sao sánh được vết chu sa tuyệt điểm trên trán người?

Giữa núi sông tuần mã dặm vó hí vang, ta chỉ nghe thấy trong vòng tay ôm có tiếng trái tim thổn thức.

Thiên bình vạn mã, kiếm ảnh đao quang, kết cục cũng chỉ trở thành trang sử ố vàng phủ bụi lãng quên.

Nếu giây phút này trở thành vĩnh cửu, vậy thì đem bao nhiêu phú quý vinh hoa vứt bỏ cũng có ngại gì...

---○○○---

(1): tang điền: ruộng dâu. Thương hải: biển xanh >>> Ruộng dâu cũng hóa thành biển xanh >>>> Thời gian trôi qua khiến cho mọi vật đều biến đổi vô chừng

(2): hoàng đô: ý đồ bá chủ. Phách nghiệp: bá nghiệp >>> mộng bá chủ

(3): ngô: ta. Quân: từ xưng hô kính trọng ngôi thứ 2 số ít

**CHƯƠNG 55**

Một lúc sau, Phương Quân Càn nói lòng vòng tay ôm.

Rồi kiên quyết xoay lưng! “Ta đi!”

Khôi giáp lấp lánh ngân quang, hồng cân thê diễm ngạo nghễ.

Nam tử với bộ dáng dứt khoát, hiên ngang nhanh nhẹn bước xuống sườn núi, thân ảnh cao gầy thẳng tắp, kiên định rắn rỏi, thấp thoáng trên lưng hấn là gánh tang bông, là chí khí nam nhi hai vai chống trời, nặng nề, nhưng cũng vô cùng ung dung tiêu sái.

Tiểu Khuynh Vũ dõi mắt tiễn đưa.

Phương Quân Càn phóng lên lưng tuần mã, mạnh mẽ rút bảo kiếm chỉ thiên, Bích Lạc rời khỏi vỏ, hàn khí xanh biếc ánh lên rợn người, lạnh lẽo xuyên thấu mọi thứ!

Hấn ngạo nghễ hô lớn: “Bát Phương vô địch!”

Toàn bộ Bát Phương quân đồng thanh cất cao tiếng gầm rống từ sâu trong lồng ngực: “Giếttttttt!”

Vô Song công tử nhìn quang cảnh loạn đả hỗn chiến không thể phân biệt nào ta nào địch trên Tô Khắc Tát bình nguyên, quay sang cận vệ tả hữu nói: “Các người cũng lên đi!”

“Vây còn an nguy của công tử...”

“Việc đó không hề gì!” – Tiểu Khuynh Vũ bình tĩnh nói, “Hôm nay là trận chiến cuối cùng, Tiểu Khuynh Vũ quyết không rút lui. Bát Phương quân mà bại, cũng sẽ có Tiểu tử chết theo!”

Các hộ vệ thân tín chấn động sừng sốt, cảm thấy xúc động dâng trào, lập tức khảng khái đáp lại: “Tuân mệnh!”

Giáo sát liên quân tay nắm chân đá quàng xiên loạn xạ, y như vào chỗ không người. Cứ cho là Bát Phương quân anh dũng thiện chiến đi nữa, cũng khó lòng kháng cự: bởi lẽ, họ đã vất vả khổ chiến liên tục suốt mấy tháng trời, sức đã cùng, lực đã kiệt, hơn nữa lại thương vong không đếm xuể, làm sao có khả năng địch nổi mũi nhọn của liên quân với binh lực đông đảo, được nghỉ ngơi dưỡng sức đầy đủ, đánh mà như không đánh ấy?!

Giáo sát liên quân nhe nanh cười hô hố dữ tợn, mã đao điên cuồng chém giết, băm vằm mọi vật cản trên đường. Mũi nhọn tấn công của địch hung hãn xoáy vào trung tâm phòng thủ của Bát Phương quân.

“Phương Quân Càn! Nạp mạng đi!” – Mãnh tướng Uy Nô Mao Lợi Không cường tê nộ hống (1), thanh Huyền Thiết Luân Nhật Bổng trong tay hấn nhắm thẳng hướng Phương tiểu hầu gia bố xuống, tàn khốc, trí mạng!

Phương Quân Càn nhếch môi cười mỉa, không thềm đáp lại nửa câu, lẳng lặng thúc ngựa đương đầu nghênh chiến!

“Kenggg!” Hai thần binh giao nhau xóc óc, tóe lửa tinh quang. Lưỡi binh khí bén ngọt trượt lên nhau phát ra âm thanh ken két rợn người, ai đứng gần đều bất giác cảm thấy hai hàm răng đang va vào nhau lập cập, tê buốt vì kinh hãi.

Mao Lợi Không đắc chí chờ đợi để thấy cảnh cái đầu Phương Quân Càn bị bửa làm đôi...

Mà khoan...!

Sao hấn vẫn nhờn nhờn thế kia?!

Gương mặt Mao Lợi Không lộ đây vẻ ngỗ ngàng kinh ngạc, rồi liền lập tức trở nên méo mó vặn vẹo đáng sợ! – O, thân thể của ta đâu?

Thân thể ta đâu rồi!!?

Một dòng máu nóng hổi chợt phun trào như suối!

Rồi một cái đầu lâu xoay tròn, rơi xuống, lăn lông lốc trên mặt đất! Uy Nô nhất đại mãnh tướng đã bị Đại Khánh Anh Vũ hầu tặng cho một đao trí mạng, chết không nhắm mắt!

Thật sự, thời gian để Phương Quân Càn nghiêng người, hít sâu, hươ kiếm chém xuống, toàn bộ... cho đến khi cái đầu Mao Lợi Không lìa khỏi cổ... không đến năm giây!

Một loạt động tác nhuần nhuyễn lưu loát như nước chảy mây trôi, thản nhiên như khi tập luyện. Thần tốc, dứt khoát, mạnh mẽ, gọn ghẽ, không có lấy một động tác thừa!

Chiến trường trong một thoáng im lặng như tờ, tịnh không ai dám lên tiếng, bất luận là ta, hay là địch đều chờ người kinh ngạc nhìn thiếu niên nguyên soái ngân khôi tà mị, hồng cân ngạo nghễ giữa trận tiền – Phương Quân Càn.

Một lúc thật lâu...

“Tiểu hầu gia làm tốt lắm!”

“Tuyệt!”

“Hầu gia vạn tuế!”

Nét mặt Phương Quân Càn toát ra vẻ kiêu hãnh hiên ngang, hấn nhếch môi cười thách thức, rồi giương trường kiếm chỉ thiên, gầm lên: “Bát Phương vô địch!”

“Yahhhhhh! Bát Phương vô địch!” Bát Phương quân lúc này nhiệt huyết bỗng sôi trào dữ dội, sĩ khí ba quân đại chấn hưng.

Trên đài cao, Nghị Phi Táp cũng không khỏi gật gù tán thưởng: “Thật là một chủ soái tài ba hiếm có!”

Tân Hãn Hung Dĩ Mộ Dung Lệ nhin không nổi, nhếch mép cười lạnh: “Ta phải cảm thấy may mắn một điều, đó là Thái tử Đại Khánh không phải Phương tiểu hầu gia, nếu còn chần chừ, để hấn sống thêm vài năm nữa, thì thiên hạ này, còn chỗ nào cho chúng ta dung thân?”

Thiên Tấn Tân Quý Hoắc Bội Tập thản nhiên: “Cho dù có là nhân tài xuất trần thiên địa khó tìm đi nữa, thì số kiếp của hấn đã định hôm nay hấn sẽ phải chết ở nơi này!”

“Công tử, tình hình chiến trường ra sao?”

Quan sát chiến trường hỗn độn đang ồn ào náo động, Tiểu Khuyhnh Vũ bất giác lắc đầu.

Không hiểu cái lắc đầu của y có ý nghĩ gì, mọi người quay mặt nhìn nhau ngơ ngác.

## Khuyh tấi thiên hạ - Loạn thể phồn hoa Thương Hải Di Mặc

---

---

Trên sườn núi cao, Tiểu Khuynh Vũ ngồi an nhiên tĩnh tại, ống tay áo rộng trắng tinh đón gió tung bay, bình thản như không.

Vẻ mặt y trở nên chuyên chú, dường như đang chờ đợi một điều gì.  
Bỗng nhiên – “Đã đến rồi!”

---○○---

(1): găm thét giận dữ điên cuồng



**CHƯƠNG 56**

“Báooooo!!! Phía Đông có một đội Phiêu kỵ binh đang tiến thẳng đến đây!”

“Hình như là viện quân của địch!”

Nghị Phi Táp tự dung nổi giận đùng đùng, thực sự rất rất muốn lôi mấy tên Truyền lệnh binh đang la thất thanh kia ra lăng trì từng xẻo. Nhưng ngay lập tức, chính lão cũng thất kinh sửng sốt: thực sự là có người! Nhưng mà... số lượng ít ỏi vô cùng, thoáng nhìn cũng thấy chỉ chưa tới trăm nhân mã, tựa tựa một áng mây đen nhỏ nhoi là bay lượn trên bình nguyên rộng lớn, chẳng đáng là gì!

“Cẩn tắc vô ưu!” – Giáo sát minh chủ nhũu mày hạ lệnh: “Chặn chúng lại!”

Một đội Khinh Kỵ binh đang tác chiến, nghe sự điều động của thượng cấp vội vã ghim cương, quay đầu phóng theo hướng ngược lại, chuẩn bị nghênh địch.

Hai lộ kỵ binh chạy như bay theo hai hướng trái ngược rồi đâm sầm vào nhau, đao thương, kiếm xuất, lăm lăm trên tay, sẵn sàng tắm máu đối phương. Đánh giáp lá cà, binh khí loạn đả, nhân mã hỗn độn, chen chúc giẫm đạp lên nhau, mạnh như trời giáng, nhanh như điện xẹt, thế cuộc biến đổi không ngừng. Kiếm ánh đao quang chớp lóe liên tục, tạo thành một mạng lưới tinh quang dày đặc, hết như cơn mưa sấm sét thi nhau dội xuống.

Bao nhiêu tướng lĩnh đang chăm chú quan sát diễn biến bỗng bất giác lạnh người khi nhận ra, đoàn kỵ binh thần bí mà ít ỏi không tới trăm nhân mã kia quả thực có khí thế gió cuốn cỏ rạp, không cách chi ngăn cản.

Binh khí trong tay bọn họ cũng hết sức kỳ quái: cán dài, lưỡi dao to bản, trên lưng là một rãnh nhỏ sâu hoắm uốn lượn, vừa giống như đao, lại vừa giống kiếm, xoay tròn linh hoạt, ở một góc độ ngặt nghèo đến khó tin vẫn có thể đường hoàng đâm ngang chém dọc, nhanh như chớp lóe, mạnh như sấm rền!

Luồng bạch quang lạnh lẽo vừa xẹt ngang mắt thì ngay lập tức, huyết hoa phun trào, thủ cấp bị xé ra khỏi cổ, bắn vọt lên trời.

Tại cái nơi đối đối sát sát tàn bạo đó, liên quân càng lúc càng rơi vào thế bị áp chế hoàn toàn, càng đánh càng chỉ biết thối lui phòng thủ, vô pháp phản công, và căn bản là, chân đã không còn đứng vững nữa.

Một, hai, ba, bốn...

Đếm tới đếm lui, một lần, rồi hai lần... đều thấy quá sức rõ ràng! Tám mươi bốn người! Không hơn không kém, vón vẹn tám mươi bốn con người!

Tám mươi bốn kỵ sĩ bí ẩn trước sau im lìm không hề lên tiếng, chỉ chăm chăm vào mục đích duy nhất trước mắt: giết, giết và giết. Liên quân hoàn toàn không đủ sức ngăn trở, kỵ binh vừa xáp vào giao thủ thì liền tức khắc kiếm gãy đao rơi, người ngã ngựa đổ, bộ binh thì không cần phải nói nhiều, hết như một trời lá rụng điêu linh, đã vậy còn bị cuồng phong quét ngang thổi dọc, thân bất do kỷ, ào ạt văng vãi ra đất, toàn liên quân bị chia năm xẻ bảy đánh cho tan tác, hàng ngũ đại loạn.

Nhân mã hai bên chứng kiến cảnh tượng trước mặt đều kinh hãi nín thở, ngây mặt ra nhìn, chẳng ai còn nghĩ đến việc phải chiến đấu. Tướng lĩnh địch ta ai nấy hoảng hốt: bọn họ là ai mà lại có chiến lực đáng sợ như vậy? Đoàn kỵ binh đó... rốt cuộc là thần thánh phương nào?!

Trong lòng Phương Quân Càn thâm tán thưởng: Đây mới thực sự là kỵ binh đúng nghĩa!

Chứng kiến tình thế bỗng nhiên nghịch chuyển, Giáo sát quân càng lúc càng phải vất vả chống cự, từ chỗ hung hãn tấn công chuyển sang cuống quýt phòng thủ, chư tướng liên quân nhìn nhau, há hốc mồm hãi hùng.

“Chuyện này... làm sao có thể?” – Nghị Phi Táp giận điên người rít qua kẽ răng, “Bọn chúng là ai?”

Không một ai trả lời được.

Đoàn kỵ binh thần bí đã đánh gục kẻ địch cuối cùng, khí thế như rồng bay giữa trời xanh, uy dũng nghiêm nghị mà cũng ung dung tiêu sái, tiếp tục thẳng một đường tiến lên phía trước, đến chỗ người đang ngồi trầm ngâm tĩnh tọa nơi sườn núi cao cao – Tiểu Khuyñh Vũ.

Nhất thời, toàn bộ ánh nhìn của mọi người đều tập kết trên người vị công tử cao nhã vô song của Bát Phương quân: Tiểu Khuyñh Vũ.

Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười thản nhiên, cả thân hình ngay ngắn đoan nghiêm trong luân y, thanh khiết như bạch ngọc không chút tỳ vết, toát ra thần thái phong hoa tuyệt đại, thiên hạ vô song.

Tám mươi bốn kỵ sĩ đồng loạt tuột khỏi lưng ngựa, hướng về y khuỵu một chân xuống, đồng thanh hô to như sấm:

“Bái kiến công tử!”

“Chư vị đã vất vả rồi!” – Thanh âm Tiểu Khuyñh Vũ ôn nhu nhã nhặn, tưởng như gió thoảng, nhưng lạ lùng là trên chiến trường ai nấy đều nghe rất rõ ràng rành mạch, “Đây là Bát thập tứ vân kỵ... của ta!”

‘Bát thập tứ vân kỵ’ lừng danh trong lịch sử với hành tung xuất quỷ nhập thần, bách chiến bách thắng, phò tá Hoàn Vũ để lập vô số chiến công hiển hách, kinh thiên động địa, trong chiến dịch ‘Cuồng lan đại chiến’ ở bình nguyên Tô Khắc Tát, đã mở màn để lại ấn tượng sâu sắc, tuyệt đẹp, khẳng định vai trò trọng yếu của mình.

“Gì chứ? Phản kích à? Lúc này ư?” Tất cả mọi người đều bị cái tư tưởng chiến thuật kỳ lạ ấy làm cho mù mịt đầu óc, nửa tỉnh nửa mê...

Bất giác ngoái đầu nhìn trân trân quân mình, thương binh vô số, liên tục ngã quy... Chiến mã mệt mỏi, phì hơi khó nhọc ra hai lỗ mũi, không còn chịu nổi...

Vào giờ phút này, ai nấy đều chỉ cầu mong địch quân không ào lên tập kích là đã đủ tạ ơn trời đất rồi, nhưng mà... chủ soái của bọn họ, Phương tiểu hầu gia, chẳng lẽ ngài ấy lại hăng hái đến mức muốn truy kích suốt đêm, đánh úp bất ngờ bọn chúng để giành thắng lợi?

Chỉ còn một từ để hình dung hành động đó: điên rồ!

Có điều là, suy nghĩ của Phương tiểu hầu gia lại hoàn toàn đúng với cách lý giải: chúng ta đã không thể tưởng tượng, địch quân lại càng không thể tưởng tượng.

Tiểu Khuyñh Vũ trầm mặc một lúc thật lâu, đôi môi mềm mại xinh đẹp hơi mím lại, rồi từ đó bật ra một câu, là quyết định: “Năm được sáu phần là thắng chắc, có thể liều một phen!”

Soái tướng lạng phắc, nghe được cả tiếng châm rôi.

Điên! Đúng là điên thật rồi!

Mọi người đến lúc này mới nhìn ra, kỳ thực trên người Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ đều sở hữu một loại khí chất, tựa như thứ khí chất của con bạc! Liều mạng một phen, hoặc là toàn thắng vang dội, hoặc là thất bại thảm thương! Được ăn cả, ngã về không!

Chư tướng Bát Phương nhìn trừng trừng Tiểu hầu gia cùng công tử của họ, sững sờ cực độ... Cả hai đều sớm hóa rờ rờ...

“Tiểu hầu gia, Tiểu mỗ cho ngài mượn Bát thập tứ văn ky, trận này nếu thắng, uy danh Tiểu hầu gia sẽ sáng chói như mặt trời ban trưa, các quốc gia khác sau này cũng không còn dám tưởng đến việc xâm phạm Đại Khánh ta nữa!”

Phương tiểu hầu gia đột ngột lên tiếng: “Chỉ vậy sao? Khuynh Vũ chỉ quan tâm bấy nhiêu sự thôi ư?”

Tiểu Khuynh Vũ có chút ngẩn người, nhưng rồi thật nhẹ nhàng, khéo môi hé nở nụ cười tuyệt mỹ, ung dung điềm đạm, như khói như sương: “Tiểu hầu gia phải vạn lần bảo trọng! Tiểu mỗ vẫn ngồi ở đây chờ Tiểu hầu gia bình an trở về!”

Phương Quân Càn lúc này mới trịnh trọng gật nhẹ đầu: “Ta biết!”

Chỉ cần biết rằng y vẫn mãi chờ đợi mình, thời gian có lâu đến mấy, khoảng cách có xa đến đâu vẫn mãi không thay đổi, vậy thì, Phương Quân Càn này dù có lạc vào long đàm hồ huyết (1), dẫu có bước vào biển lửa núi đao, cũng nhất định bình an trở về.

Lúc Bát thập tứ văn ky hội kiến Phương tiểu hầu gia, lời đầu tiên họ được nghe hẳn nói là: “Tin là các ngươi đều đã biết qua bốn hầu rồi!”

Tuy rằng hẳn vẫn ngồi trên soái tọa mà nói chuyện, thoạt nhìn có thể cho rằng hẳn ngạo mạn khinh người, nhưng tuyệt không ai cảm thấy trong thái độ của hẳn có chút nào kiêu căng phách lối, mà ngược lại, nhất nhất đều nghĩ đó là chuyện đương nhiên. Hẳn thực sự sở hữu một thứ khí chất nghiêm nghị mà hào sảng, phảng phất như tự bẩm sinh, trời đã ban cho hẳn khả năng đứng cao hơn thiên hạ.

Phương Quân Càn không hề biết là, vào giờ phút ấy, hẳn đã gây ra sự rung động như thế nào trong lòng tám mươi bốn nam nhân kia.

Hắn mỉm cười, chậm rãi rời khỏi soái tọa, bước xuống: “Các ngươi, ai muốn đi theo bốn hầu xông pha, đập nát hồi tao loạn này?”

Thời khắc suy nghĩ, dò xét, lưỡng lự cũng qua đi, rồi ánh mắt của tám mươi bốn nam nhân đồng loạt hơi sụp xuống, mang theo cái gật đầu nhẹ nhàng. Kiểu như, thay thế cho sự chấp thuận.

Nam nhân, đôi lúc chỉ cần vài cử chỉ cũng đủ diễn ý, không cần phải nói ra lời.

Tiểu Khuynh Vũ gật đầu tán thưởng. Phương tiểu hầu gia được tất cả tám mươi bốn người này chấp nhận, khiến Vô Song công tử không thể nghi ngờ, thở phào một hơi nhẹ nhõm. Bởi vì cho đến nay, năng lực kinh người của bọn họ tỷ lệ thuận với nhân giới, nói cho chính xác, bọn họ đích thực là kiệt ngao bất tuần (2)...

Phương Quân Càn xoay người phóng lên yên ngựa, tuần mã nhả phi nước kiệu, được vài bước, sau lưng truyền đến tiếng hô đồng thanh: “Tiểu hầu gia!” Hẳn ghìm cương quay người lại, nhất loạt Bát Phương tướng sĩ kính cẩn quỳ một gối, mũi kiếm thẳng đứng, hướng về hẳn nghiêm nghị hành lễ.

Phương tiểu hầu gia đảo mắt nhìn thật sâu toàn cảnh, đầu khẽ gật nhưng không nói gì, dứt khoát quay lưng, ra roi thúc ngựa tiến về phía trước, theo sau là Bát thập tứ vân kỵ.

Thân ảnh các chiến sĩ kiên định đứng cảm lấp loáng dưới ánh trăng, nguyệt quang như dòng suối trong mát dịu dàng chảy trên người họ, đoàn quân như con rắn bạc trườn êm giữa bình nguyên, tiếng thúc ngựa càng lúc càng xa, càng lúc càng nhỏ rồi biến mất ở cuối chân trời.

Quốc gia hưng vong, trận này quyết định. Đêm trăng đột kích, huyết chiến tất diễn ra, liệu rồi sau đó, còn được bao nhiêu dũng sĩ sống sót trở về?

Tiểu Khuynh Vũ vẫn điềm nhiên tĩnh tọa trên luân y, trang trọng nói với các tướng sĩ chung quanh mình: “Anh hùng xuất thế, lời phong biến thiên, mãnh long thét gầm, thế nhân kinh hãi. Chư vị, những huynh đệ của chúng ta vừa cất bước ra đi đó, là những nam tử tuyệt thế hiếm hoi đương đại!”

Bát thập tứ vân kỵ đích thực tài ba xuất chúng, Phương tiểu hầu gia đích thực tài ba xuất chúng!

Đao ngang kiếm dọc oằn mình với chiến chinh khắp đông tây nam bắc, ở Tô Khắc Tát bình nguyên đơn thương độc mã kháng cự tứ quốc liên minh, thiên hạ danh tướng, không phải nguoi thì còn ai? Một trận ‘Cuồng lan chi chiến’, đủ để lưu danh thiên cổ!

---○○○---

(1): *Đầm rồng hang hổ>>> những nơi cực kỳ nguy hiểm*

(2): *Xin xem lại chú thích ở chương 6*

**CHƯƠNG 57**

Ba ngày rồi.

Ba ngày đằng đằng!

Phương tiểu hầu gia cùng Bát thập tứ vân kỵ giống như đã bốc hơi hoàn toàn khỏi trần gian, biệt lai vô dạng, vô ảnh vô tung, không tin không tức.

Ngày nào cũng vậy, Tiểu Khuynh Vũ đều lẳng lặng ngồi trên sườn núi cao cao nơi bình nguyên Tô Khắc Tát, im lìm như tượng, đôi mắt ngóng trông, chờ đợi. Chờ đợi để được nhìn thấy thân ảnh uy dũng tuyệt trần quen thuộc trên lưng ngựa, chờ đợi nam nhân ngân khôi sáng lóa, hồng cân phát phơ tà mị đối diện mình nói một câu: “Khuynh Vũ, ta đã về đây!”...

Bầu trời xanh thẳm thê lương, bình nguyên hoang liêu điêu tàn, dưới chân, những khóm hoa đại li ti vàng rực bị gió bạt muốn ngã rạp... Tiểu Khuynh Vũ bất động trong luân y, bạch y trắng muốt, vô nhiễm hồng trần, ánh mắt ôn nhu mông lung, mê mải dõi theo hướng Phương Quân Càn đã ra đi, có cảm giác y đã ngồi đó lâu lắm rồi...

Cảnh tượng ấy được hết thầy quân tướng Bát Phương thu hết vào mắt, khắc sâu, ghi đậm trong tâm khảm. Bởi vậy, hình ảnh trở thành vĩnh hằng, bất biến...

“Công tử, đã ba ngày rồi...” – Viên tướng trẻ tỏ ra bất an lo lắng, bút rút lần nữa, “Nhóm người của Tiểu hầu gia, phải chăng... dữ nhiều lành ít?”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn tỏ ra điềm nhiên trầm lặng, ôn nhuận như ngọc, nhưng thanh âm bình tĩnh như không của y lại có sức mạnh khiến người ta xóc lại tinh thần, hưng khởi hy vọng lẫn tín phục: “Sẽ không đâu, bọn họ nhất định bình an trở về!”

Viên tướng trẻ không hiểu vì lý do gì mà công tử của mình lại có thể tin chắc như vậy, vội vàng hỏi: “Làm sao mà công tử biết được?”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ mỉm cười nhẹ nhàng, không đáp.

Đôi mắt trông xa, bình nguyên bát ngát, vạn lý giang sơn, dọc ngang không một bóng người, thê lương, quạnh quẽ. Hoàng hôn nhuộm huyết nhuộm đỏ rực một vạt trời mênh mông, khóm hoa đại li ti vàng vô ứng hồng trong ánh tàn dương, lộng lẫy, thê diễm, nhẹ nhàng lay động phát phơ trong gió chiều. Tà áo trắng tinh bất nhiễm của Vô Song công tử đón gió tung bay, phiêu bồng, phảng phất như cười mây, lướt gió.

*Tất nhiên tin tưởng người bình an trở về.*

*Bởi vì... luôn có ta ở đây chờ đợi người...*

Phương Quân Càn mất hút bảy ngày, thì Tiểu Khuynh Vũ ngồi nơi sườn núi đôi mắt ngóng đợi bảy ngày...

Sau ngày thứ bảy, trời còn sớm tinh sương, từ phía chân trời xa tít của bình nguyên mênh mông bỗng xuất hiện lác đác vài chấm đen di chuyển. Rồi, chấm đen càng lúc càng nhiều... Năm... mười... bốn mươi... rồi tám mươi...

“Công tử! Đó là...” – Các tướng lĩnh bên cạnh kích động đến nín thở, lấp ba lấp bắp không nên lời.

Chỉ có ánh mắt mở to chăm chăm nhìn về hướng những thân ảnh liêu xiêu nghiêng ngả mỗi lúc một gần...

Tiểu Khuynh Vũ đình chỉ hô hấp, mười ngón tay nắm chặt, cả người gồng cứng...

Thấy rõ Phương Quân Càn tái nhợt thần sắc nhưng bộ dáng vẫn nghiêm trang, máu khô nhuộm đen kịt nhưng trang khôi giáp, hắc hơi ngẩng đầu trông lên sườn núi cao cao nơi có Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi, khóe môi hé nở nụ cười ôn nhu tha thiết.

Phía sau hắn là Bát thập tứ vân kỳ, môi cười gượng gạo vì mệt lử, nhưng đôi đồng tử của ai nấy cũng đều lóe ra hào quang sáng rực. Thanh âm khàn đặc vì kiệt sức: “Công tử...”

Tiểu Khuynh Vũ thoát nhìn thì thái độ chẳng có gì thay đổi, vẫn điềm nhiên bình thản đến lạnh lùng, nhưng mà... những ngón tay đang run rẩy cố giấu kia đã tự tổ cáo nội tâm đang hoan hỉ mừng vui của y...

Y nhìn Phương Quân Càn mệt nhọc trượt khỏi yên ngựa, chậm chạp nhấc chân, từng bước, từng bước một cứng đờ đến gần mình.

Sau đó, lại nghe được thanh âm của hắn với câu nói quen thuộc: “Khuynh Vũ... ta đã về đây...”

Tiểu Khuynh Vũ nhắm mắt hít một hơi thật sâu, khóe môi từ từ uốn thành một nụ cười, làm lộ ra lúm đồng tiền tuyệt đẹp.

“... Trở về... là tốt rồi.”

Chẳng biết tự lúc nào, Bát Phương tướng sĩ đã kéo nhau ra đứng chật ních cả sườn núi, chen vai thích cánh, lèn chặt không thở nổi, đông nghẹt nhìn không thấy điểm dừng. Sắc mặt ai nấy đều ửng hồng vì vui sướng, vì hoan hỉ, và cả vì tự hào.

Đột nhiên, “Thiên hữu hựu gia! Thiên hữu công tử! Tung hoành bất bại! Bát Phương vô địch!!!”

Đầu tiên, chỉ có lác đác vài người cao giọng rống lên, dần dần, cả Tô Khắc Tát bình nguyên chấn động vì tiếng gầm long trời lở đất, chim chóc thất kinh hồn vía bay loạn xạ, chiến mã giật mình hí vang, đất đai rung chuyển, rùng rùng vang khắp bình nguyên.

“Thiên hữu hựu gia! Thiên hữu công tử! Tung hoành bất bại! Bát Phương vô địch!!!”

Trận chiến cuối cùng chấm dứt ‘Cuồng lan đại chiến’, Bát thập tứ vân kỳ của Vô Song công tử xuất hiện, ngăn cơn sóng thần dữ tợn, Giáo sát liên minh buộc phải thối lui về phía sau ba mươi dặm. Anh Vũ hầu Phương Quân Càn thừa thế xông lên, dẫn quân đột kích bất ngờ địch doanh, nhân lúc đêm khuya âm thầm chặt gãy soái kỳ của địch, bước đầu làm nháo loạn quân tâm.

Đương lúc binh tướng hoang mang, chiến mã hí loạn, loạn tiễn từ đâu bất thần bắn xối xả, liên quân không kịp phòng bị, tử thương không đếm xuể.

Phương Quân Càn thống lĩnh Bát thập tứ vân kỳ ráo riết truy đuổi địch quân suốt ba trăm dặm, hành tung thần bí khó lường, xuất quỷ nhập thần không thể đoán trước. Giáo sát liên quân cả ngày phải sống trong căng thẳng lo âu, hàng ngũ rời rạc, trận pháp đại loạn, binh mã tổn hại vô số kể.

Giáo sát minh chủ Nghị Phi Táp trong lúc quay cuồng hoảng hốt trong đám loạn quân, thì mũi tên xé gió của Phương tiêu hầu gia phóng vút tới cắm phập vào tử



huyết chết ngay tức khắc. Quần long vô chủ, Giảo sát liên quân hoảng loạn cực độ, đại quân tan rã.

Bát Phương quân chuyển bại thành thắng, ‘Cuồng lan chi chiến’ đại thắng!

Ba ngày sau khi ‘Cuồng lan chi chiến’ kết thúc, toàn thể Bát Phương tướng sĩ cùng mặc tố cảo (1), rải rượu dâng hương, truy điệu các đồng đội đã hy sinh.

Trong doanh trướng, Tiểu Khuyñh Vũ nhẹ nhúng bút lông vào nghiên mực, khoan thai đề tay múa bút.

Phương tiểu hầu gia bất thành linh xuất hiện từ phía sau lưng y lên tiếng: “Đang viết gì vậy?” Rồi tập trung nhìn vào, “Khuyñh Vũ đang phổ khúc (2) à?” Khúc đã phổ xong, ca từ cũng đã điền được một nửa.

Phương tiểu hầu gia vốn tinh thông âm luật, thuận miệng ngâm nga nho nhỏ theo khúc phổ vài câu rồi mỉm cười tà mị: “Còn một nửa từ khúc vẫn chưa xong, hay để bốn hầu điền giúp Khuyñh Vũ!”

Không đợi người kia từ chối, hấn liền ở phía sau lưng cúi xuống, đưa tay cầm lấy bút lông trong tay Tiểu Khuyñh Vũ. Hai người gần như áp sát vào nhau, gần đến nỗi có thể nghe rõ tiếng hô hấp của nhau.

Hình như là, cảm giác được tình hình hiện tại có phần hơi... mờ ám, nhần thần Tiểu Khuyñh Vũ tự nhiên trở nên hơi cổ quái, điểm chút ngập ngừng, chẳng biết nói sao.

Đầu bút lông thoăn thoắt, mềm mại từ từ trượt lên giấy Tuyên Thành (3), bút múa, chữ hiện, từng chút từng chút lấp đầy tờ giấy.

“Khuyñh Vũ...” Thanh âm Phương Quân Càn hơi khàn khàn.

“Sao?”

“Lát nữa, cùng bốn hầu xướng khúc ca này, được không?”

---○○○---

(1): tố: trắng – cảo: một thứ lụa mỏng thời xưa >>> Tố cảo: một loại áo đơn sơ giản dị may bằng vải lụa mỏng màu trắng rẻ tiền, là áo xô trắng mặc trong đám tang

(2): sáng tác nhạc

(3): một trong ‘văn phòng tứ bảo’, phát minh lớn thời cổ đại của Trung Quốc, gồm: bút lông, mực, giấy và nghiên

**CHƯƠNG 58**

‘Cuồng lan đại chiến’, một trăm vạn Bát Phương quân dẫn thân thảo phạt Hung Dã, khi trở về, đã có ba mươi vạn tướng sĩ da ngựa bọc thân, bỏ mạng sa trường, vĩnh viễn không còn nhìn thấy cố quốc.

Cảm cảnh nhìn, mới ngày nào còn bên nhau cười cười nói nói, thủ túc tương thân, vậy mà giờ đây người nằm yên ở đó, tay chân cứng đờ, lạnh ngắt như băng, thân xác ở đây mà hồn đã phiêu linh nơi nào? Trong lòng toàn thể tướng sĩ Bát Phương không ai nén nổi đau thương, bi thống, thật khó nói thành lời.

“Tất cả đều là Đại Khánh dũng sĩ...” – Phương tiểu hầu gia một thân tố cảo, hồng cân đỏ rực như máu tung bay, ngữ khí hần chưa bao giờ để lộ ra cảm xúc thâm trọng đối với tử sĩ một cách rõ ràng như vậy, “Nhất chiến công thành vạn cốt khô... Giang sơn này, quả nhiên là từ xương thịt, máu huyết mà dựng nên...”

Đêm nay, trăng viên mãn tràn đầy, tỏa ra thứ ánh sáng lạnh lẽo yêu dị, lẳng lặng treo lơ lửng một góc trời đêm u tịch, ở nơi nguyệt quang không chiếu đến, Phá quân tinh cùng Tham lang tinh lặng lẽ hòa trộn tinh quang, trở nên mờ ảo nhạt nhòa.

Trên dưới Bát Phương quân bảy mươi vạn người vận y quan (1) trắng toát như tuyết, nhìn đâu cũng thấy trắng xóa một màu, màu trắng nhàn nhạt dưới trời đêm trở nên giống như màu của mặt trăng trên cao đang bình thản tuôn đổ dòng suối bàng bạc xuống khắp bình nguyên Tô Khắc Tát. Nhân mã tuy đông đảo, nhưng đều đình chỉ mọi âm thanh, tất cả chìm trong cô tịch, dường như mỗi người đều theo đuổi một nỗi niềm tư lự riêng, chẳng nói nên lời.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi ngay ngắn đoan nghiêm trong luân y, nhân thần đượm nét ưu tư trầm trở xuất phát từ đáy lòng luôn nghĩ cho thường dân trăm họ, thanh âm thê lương, mà cũng khoan dung vô lượng: “Thê ly tử tán, xương trắng ngập đồng. Bất luận lấy lý do gì để biện bạch, chiến tranh vẫn luôn là loại sự tình tàn nhẫn nhất, bất nhân nhất, thương tâm nhất!”

Phương Quân Càn cười nhạt: “Bổn hầu... vốn không được chọn lựa!”

Tiểu Khuynh Vũ trầm mặc, không nói gì thêm.

Chỉ lẳng lặng đưa mắt nhìn vương hầu thiếu niên vẫn đang thản nhiên tươi cười, lần đầu tiên trong lòng Tiểu Khuynh Vũ dấy lên một cảm giác vốn đã chôn vùi từ rất rất lâu, dường đã nhạt nhòa, nhưng lại chua chát xót xa đến nghẹn ngào.

Hắn, hiện tại, chẳng phải vẫn chưa đầy mười chín tuổi đó sao!

Khi Tiểu Khuynh Vũ nghĩ như vậy, cái cảm giác cũ xưa đang được khơi dậy kia bỗng trở nên chân thật, rõ ràng hơn vài phần.

Thiếu niên ở tuổi ấy vẫn còn đang ngoan ngoãn nép dưới gối phụ mẫu hầu hạ, còn không thì cũng đang ngả ngón say sưa trong vòng âu yếm, luyến ái cùng nữ tử ở chốn hồng chúc hôn la (2). Vậy mà tuổi ấy, Phương Quân Càn đã thân chinh thống lĩnh thiên binh vạn mã, xông pha ác chiến, đồ sát, đơn độc chống chọi cường địch tứ phương...

Tất cả hy vọng của mọi người đều đổ lên người hắn.

Hắn không còn đường lui.

Chỉ có thể chiến, cuồng chiến, và không được phép bại!

Đối với một thiếu niên chỉ vừa qua tuổi mười tám mà nói, cái ách hằn đang vác trên lưng không khỏi quá sức nặng nề...

Tay Phương Quân Càn nếp ba nén hương trầm lớn, hướng về trăng tròn hành lễ tam bái rồi chậm rãi cắm vào lư hương. Hắc cất giọng sang sảng mạnh mẽ, thanh âm kim thạch ngọc hưởng theo gió lồng lộng vang xa khắp bốn phương tám hướng!

“Bát Phương huynh đệ, hồn hỡi về đây. Anh linh tỏ bày, uống say tuyệt tửu!”

Phương Quân Càn giơ cao một vò hảo tửu, nghiêng một nửa rải xuống đất bái tế, liền sau đó tay phải nắm miệng vò, ngửa đầu thống ẩm! Rượu trong suốt đổ tràn ra hai khố miệng hãn, ướt đầm yết hầu, chảy xuống cổ, lan ra ngực, bi tráng hào sảng tựa như khí phách hào hùng, cương mãnh oanh liệt của các bậc chí sĩ Yên Triệu thuở nào! (3)

Bảy mươi vạn đại quân đồng thanh hòa giọng đáp lại: “Bát Phương huynh đệ, hồn hỡi về đây. Anh linh tỏ bày, uống say tuyệt tửu!”

Hết như một giọt nước mưa lơ đãng rơi vào chảo dầu đang rực lửa, Tô Khắc Tát bình nguyên ban đêm vốn tĩnh lặng u tịch nhất thời sôi lên sùng sục! Các tướng sĩ ngồi xếp bằng trên mặt đất, há mồm đổ rượu, sang sảng cười nói!

Các huynh đệ dẫu có hy sinh cũng chẳng hề biến đi đâu hết! Nhìn thấy không? Giờ phút này bọn họ cũng đang ngồi ở đây, bên cạnh những kẻ đại thắng chúng ta mà vui đùa, mà cười nói, mà đối ẩm, chén tạc chén thù, thấy không?

Tiểu Khuynh Vũ liên tục uống rượu, đôi đồng tử trong suốt của y nhanh chóng tóe ra tinh quang như kiếm khí sắc sảo bức người: “Đem đàn ra đây!”

Một cây dao cầm (4) lập tức được đưa vào tay Vô Song công tử.

“Tangggg!” Những ngón tay mảnh mai thanh tú, chỉ cốt rõ ràng nhẹ nhàng gảy, giai điệu chậm rãi ngân lên, nhưng trong tiếng đàn lại trào dâng phong thái hào hùng phóng khoáng, mạnh mẽ khoát đạt.

Lời ca cất lên, trong nháy mắt cả không gian rộng lớn lặng phắc nín thở, kinh ngạc vì giai điệu, ngây ngẩn vì giọng hát.

*Bao kẻ ngồi đây, y quan như tuyết, đoản mộc kinh đường, trọc tửu nhất thương  
Ba nén trầm hương, đoản tuyệt tang thương, thôi chiến tử sa trường, đi đâu mất?*

Phương Quân Càn ngửa đầu cao giọng cười ha hả! Liền sau đó rút ra thanh Bích Lạc, bồi cầm múa kiếm!

Thanh âm hùng hồn sang sảng như rồng ngâm vang vang, hào liệt cuồng ngạo, khí phách tựa hồ nuốt cả núi sông!

*Thiên hạ, bốn bề chướng khí bủa vây*

*Dọc ngang cao sơn, mệnh mông bình địa, thi cốt ngổn ngang.*

Tiểu Khuynh Vũ kích động hứng khởi, bàn tay xoay khê dứt khoát, dao cầm đứng thẳng, tư thế giống hệt tỳ bà, ngón tay lướt rất nhanh trên dây đàn, phát ra thanh âm dồn dập như khoái mã chạy chồm!

Hai người nhìn nhau cười, một trước một sau, xướng họa tương ứng, liên tục không dứt, hoàn hảo không một kẽ hở!

*“Cát vàng mù trời!” “Cát mù trời!”*

*“Tham lang tình hiện.” “Tham lang tình diệt.”*

*“Huy Tiêu Luyện.” “Trảm Tiêu Luyện.”*

*“Luyện Long Uyên.” “Chiết Long Uyên.”*

*“Diện hiên viên.” “Chiến hiên viên.”*

Nhìn Bích Lạc kiếm của Phương Quân Càn bay lượn, kiếm khí tung hoành, tinh quang lóa mắt, Tiểu Khuynh Vũ cũng tùy tay rút ra thanh Hoàng Tuyền! Hoàng Tuyền thoát vỏ, sắc nhọn kinh người, kiếm quang lan tỏa khiến nhân thần ai nấy trong một thoáng đều bị choáng ngợp.

Đến lúc này mọi người mới biết, thì ra Phương tiểu hầu gia đem thanh Hoàng Tuyền còn lại tặng cho Vô Song công tử...

Hoàng Tuyền Bích Lạc, kim mang lưu dật, thanh quang quán hồng. (5)

*"Sương nhận tương liên." "Nhận tương liên."*

*"Phá quân tinh hiện." "Phá quân tinh diệt."*

*"Trì trầm thủy." "Tiêu trầm thủy."*

*"Chú Long Tước." "Đấu Long Tước."*

*"Tế Mạc Tà." "Sát Mạc Tà."...*

*(Ghi chú: Tiêu Luyện, Long Uyên, Long Tước, Mạc Tà là tên các danh kiếm thời cổ)*

Ca thanh tạm dừng, Phương Quân Càn lẳng lặng ngẩng đầu nhìn vạn lý giang sơn xuyên thấu màn đêm thăm thẳm, thanh âm hân hân chứa khí phách bề ngỗ thiên hạ, hiên ngang uy hùng:

*"Cổ kim chiến loạn, huyết nhiễm chiến bào, da ngựa bọc thây, mãi như thế."*

Tiểu Khuynh Vũ cũng ngửa đầu nhìn trời, đôi đồng tử trong suốt lúc này hiện lên sự bất lực trước một sự hiển nhiên, làm sao ngăn nổi quy luật trời đất!

*"Thiên hạ thế cục, hợp lâu tất phân, phân lâu tất hợp. Sinh, lão, tử!"*

Phương tiểu hầu gia ha hả cười khinh mạn, cao giọng ngâm nga: "Hoành vạn thế, đoạn thiên tuyết, giang sơn chỉ điểm, bình bách việt."

Đôi mắt ôn nhu quay sang bên cạnh, nhìn bạch y thiếu niên xuất trần tuyệt thế Tiểu Khuynh Vũ:

*"Tam giới song khuyết, tao nhã phong hoa, nào ai xót, thương nhan."*

Giọng ca của Tiểu Khuynh Vũ đáp lại, mong manh hư ảo, biến hóa linh hoạt:

*"Thành đổ tường tan, xác xơ khói bếp, tro than ly tán, họa đao binh."*

*"Can qua lùi bước, thi cốt chất chồng, người đi mất, hồn theo..."*

Trên Tô Khắc Tát bình nguyên, xuất hiện một quang cảnh lạ lùng. Bảy mươi vạn tướng sĩ lặng phắc nín thở, đình chỉ mọi âm thanh, mắt mở to chăm chú, ngây ngốc nhìn hai nam tử tao nhã phong hoa, tuyệt thế bất phàm cất cao giọng hát, như mê, như say, như bị cuốn vào làn sóng tinh thần dồn dập, khiến cả người lâng lâng, bồng bồng hưng khởi.

Trong tay hai người là song kiếm xuất trần Hoàng Tuyền Bích Lạc, hàn khí lạnh lẽo, thấu cốt truy hồn, lưu quang tỏa ra tứ phía, kiếm khí tung hoành.

*"Kiếm xuất, thiên hạ kinh tuyệt!"*

*"Thúc ngựa quay về!" "Ai không về..."*

*"Đạp nát..." "Một đêm..."*

*"Thiên thu túy."*

*"Cùng ai say..."(6)*

*(Ca từ trích trong 'Kiếm xuất - Thiên hạ kinh tuyệt' Lời: Ân Tiểu Long Nguyệt)*

---○○○---

(1): áo mũ

(2): hồng chúc hôn la: nền hồng trường rú: tức là phòng ngủ, diễn ý ra là chốn xuân tình.

(3): ngày xưa đất Yên, đất Triệu nổi tiếng là nơi có nhiều anh hùng, do đó 'Yên Triệu chí sĩ' dùng để chỉ những anh hùng bất khuất kiên cường.



(4): Dao cầm

(5): nhọn hoắt sắc bén, kiếm quang tỏa ra lấp lánh như cầu vồng.

(6): Bạn Mặc đã mượn ca khúc 'Thần tích thôn chi chiến' (lời: Ân Tiểu Long Nguyệt), dù có edit nhưng có nhiều đoạn ý vẫn chưa được rõ, xuống chú thích tôi mới diễn ý lại cho rõ ràng hơn

Lời bài hát:

滿座 衣冠似雪  
mǎn zuò yī guān sì xuě  
短木 驚堂 濁酒 一觴  
duǎn mù jīng táng zhuó jiǔ yī shāng  
三柱 清香 斷盡 滄桑  
sān zhù qīng xiāng duàn jìn cāng sāng  
止戰 殤 何往  
zhǐ zhàn shāng hé wǎng

天下 四面 狼煙  
tiān xià sì miàn láng yān  
縱橫 山岳 萬里 尸骨 連綿  
zòng héng shān yuè wàn lǐ shī gǔ lián mián  
黃沙 蔽天 (沙蔽天)  
huáng shā bì tiān shā bì tiān  
貪狼 星現 (貪狼星滅)  
tān láng xīng xiàn tān láng xīng miè  
揮 霄 練 (斬 霄 練)  
huī xiāo liàn zhǎn xiāo liàn  
煉 龍 淵 (折 龍 淵)  
liàn lóng yuān zhé lóng yuān  
奠 軒 轅 (戰 軒 轅)

diàn xuān yuán zhàn xuān yuán  
霜刃相連 (刀相連)  
shuāng rèn xiāng lián rèn xiāng lián  
破軍星現 (破軍星滅)  
pò jūn xīng xiàn pò jūn xīng miè  
持沉水 (銷沉水)  
chí chén shuǐ xiāo chén shuǐ  
鑄龍雀 (斗龍雀)  
zhù lóng què dòu lóng què  
祭莫邪 (殺莫邪)  
jì mò xié shā mò xié

古今戰亂 血染戰袍 馬革裹尸  
gǔ jīn zhàn luàn xiě rǎn zhàn páo mǎ gé guǒ shī  
不過如是  
bú guò rú shì  
天下局勢 合久必分 分久必合  
tiān xià jú shì hé jiǔ bì fēn fēn jiǔ bì hé

蒼生絕  
cāng shēng jué

橫万世 斷千歲  
héng wàn shì duàn qiān suì  
江山指點 平百越  
jiāng shān zhǐ diǎn píng bǎi yuè  
三界雙闕 風華俱斂  
sān jiè shuāng què fēng huá jù liǎn  
有誰怜 蒼顏  
yǒu shéi líng cāng yán  
廢城殘垣 滿炊煙  
fèi chéng cán yuán mǎn chuī yān  
石灶已亂 兵禍潰  
shí zào yǐ luàn bīng huò kuì  
干戈止退 白骨成堆  
gān gē zhǐ tuì bái gú chéng duī  
人去也 魂隨  
rén qù yě hún suí  
劍出 天下驚絕  
jiàn chū tiān xià jīng jué  
策馬回 (誰不回)  
cè mǎ huí shéi bù huí  
踏碎 (此夜)  
tà suì cǐ yè  
千秋醉 (共誰醉)  
qiān qiū zuì gòng shéi zuì



**Hán Việt**

Mãn tọa, y quan tị tuyết  
Đoàn mộc kinh đường trọc tửu nhất thương  
Tam trụ thanh hương đoạn tẫn thương tang  
Chỉ chiến thương hà vãng  
Thiên hạ tứ diện lang yên  
Túng hoành sơn nhạc vạn lý thi cốt liên miên

Hoàng sa tế thiên ( sa tế thiên )  
Tham lang tinh hiện ( tham lang tinh diệt )  
Huy tiêu luyện ( trảm tiêu luyện )  
Luyện long uyên ( chiết long uyên )  
Điện hiên viên ( chiến hiên viên )

Sương nhận tương liên ( nhận tương liên )  
Phá quân tinh hiện ( phá quân tinh diệt )  
Trì trầm thủy ( tiêu trầm thủy )  
Chú long tước ( đấu long tước )  
Tế mạc tà ( sát mạc tà )

C ổ kim chiến loạn huyết nhiễm chiến bào mã cách khóa thi bất quá như thị  
Thiên hạ cục thế hợp cửu tất phân phân cửu tất hợp thương sinh tuyết

Hoành vạn thế đoạn thiên tuế  
Giang sơn chỉ điểm bình bách việt  
Tam giới song nguyệt phong hoa câu liễm  
Hữu thù liên thương nhan  
Phế thành tàn viên mãn xuy yên  
Thạch tảo dĩ loạn binh họa hội  
Kiên qua chỉ thôi bạch cốt thành đôi  
Nhân khứ dã hồn tùy  
Kiếm xuất thiên hạ kinh tuyết  
Sách mã hồi ( thù bất hồi )  
Đạp toái ( thử dạ )  
Thiên thu túy ( cộng thù túy )

**Diễn ý**

Ngồi đây ở đây, áo mũ trắng như tuyết,  
Quan tài chật nhà, một bát rượu đục  
Thấp lên ba nén nhang thơm đoạn tuyết tang thương  
Những người chết trẻ ngoài chiến trường giờ đi đâu rồi?

*Trần gian bốn bề là khói độc phủ vây  
Ngang dọc núi cao, núi sông ngàn dặm toàn là xác chết chất chồng*

*Cát vàng che trời (cát che trời)  
Tham lang tình hiện ra (Tham lang tình mờ đi)  
Giờ thanh kiếm Tiêu Luyện (chặt thanh kiếm Tiêu Luyện)  
Rèn thanh kiếm Long Uyên (chém thanh kiếm Long Uyên)  
Xây thành trì (đánh thành trì)*

*Sáng lóa kiếm đao tương hổ (kiếm đao tương hổ)  
Phá quân tình hiện ra (Phá quân tình mờ đi)  
Chỉ thấy mặt lạnh như trầm thủy (bỏ đi vẻ trầm thủy lạnh lùng)  
Đúc thanh kiếm Long Tước (giương thanh kiếm Long Tước)  
Cúng thanh kiếm Mạc Tà (khóc thanh kiếm Mạc Tà)*

*Chiến loạn xưa nay, chiến bào đầm máu, da ngựa bọc thây, cũng là chuyện thường tình.*

*Cục diễn thiên hạ, hợp rồi sẽ tan, tan rồi lại hợp. Sinh, lão, tử  
Tung hoành vạn kiếp, đến thiên thu, núi sông đưa lối, bình định đất Bách Việt  
Tam giới song khuyết, phong hoa gồm đủ, có ai thương xót, dung mạo của trời xanh  
Thành đổ, tường nghiêng, khói bếp xác xơ, ông lò ngả đổ lỏng chổng, là họa binh đao.  
Sau kiếp can qua, xương trắng chất thành núi, người đi mất, hồn cũng theo...*

*Kiểm ra khỏi vỏ, thiên hạ kinh hãi, hết thầy run sợ  
Giục ngựa quay về (ai chẳng về)  
Đạp nát (đêm này)  
Say sưa ngàn năm (say sưa cùng ai)*

**CHƯƠNG 51**

Bài ca đã dứt, Tiểu Khuynh Vũ bỗng nhiên nhắc bổng vò rượu lên cao đổ xuống, ngẩng mặt hứng dòng rượu xối xả! Rượu tưới ướt đầm mái tóc đen nhánh cùng quần áo trắng tinh. Tiểu Khuynh Vũ mạnh tay cởi bỏ ngọc quan (1), vuốt tóc dài mượt mà không còn gì cột giữ tự do phiêu vũ, tuôn đổ xuống hai vai.

Rượu hết, vò vút ra đất, y khẽ vuốt đôi má, khoe miệng hơi cong lên thành một nụ cười lãnh đạm, thản nhiên, bạch y thanh khiết không chút tỳ vết đón gió phiêu bông, tựa hồ muốn bay lên hòa quyện với vàng trắng viên mãn đang tỏa ra ánh sáng bàng bạc yêu dị, mị hoặc trên bầu trời đêm mệnh mang, tĩnh lặng.

Này tình, này cảnh, bao nhiêu cảm khái chợt dâng lên tràn ngập trong lòng Phương Quân Càn khiến hắn không nhận nổi phải bật ra một câu: “Quả nhiên... thật sự là phong hoa tuyệt đại!”

Tiểu Khuynh Vũ hơi nghiêng mặt liếc xéo hắn một cái, đôi đồng tử trong suốt trứ định, ôn nhu dịu dàng nửa mơ màng như đang say rượu, nửa như đang tự giấu cột mình: “Uổng cho cái gọi là tao nhã phong hoa, nói chi đến tuyệt đại?”

Lý Sinh Hổ nhìn cảnh ấy, có hơi dè dặt xoay sang Phương Quân Càn: “Công tử hình như say rồi!”

Phương tiểu hầu gia gật gật đầu.

Chuyển hướng sang Tiểu Khuynh Vũ, ôn nhu hỏi: “Khuynh Vũ, để ta đưa huynh về nghỉ ngơi!”

Tiểu Khuynh Vũ áp tay che trán, không thấy hồi đáp.

Phương tiểu hầu gia cười khổ: xem ra y đã quá say rồi...

Khe khẽ thở dài một hơi, đôi tay Phương tiểu hầu gia giữ chặt lưng luân y, nhẹ nhàng từ tốn đẩy Tiểu Khuynh Vũ hướng về soái trướng.

“Khuynh Vũ!” – Hắn khẽ gọi một tiếng thật nhỏ, mà có vẻ như Tiểu Khuynh Vũ đang trước đã nhắm mắt ngủ say, không thấy đáp lại.

Hết cách, Phương tiểu hầu gia đành phải bế y ra khỏi luân y, nhẹ nhàng đặt lên giường. Hương thơm thuần túy của mỹ tửu hòa quyện cùng làn lãnh hương thanh khiết trên người Tiểu Khuynh Vũ, làm cho vòng tay của Phương tiểu hầu gia có chút gắt gao siết nhẹ...

Tiểu Khuynh Vũ, nếu đúng như hắn suy nghĩ thì, đã say lắm rồi.

Nam tử này, khi tỉnh thức và khi chìm vào mộng, là hai biểu hiện hoàn toàn bất đồng, nhưng lúc nào cũng đều toát ra khí chất thanh quý hơn người.

Khẽ khàng ngồi bên giường, Phương Quân Càn tinh ý thấy đôi mắt y, dù vẫn đang nhắm chặt, vẫn đang chuyển động rất nhanh bên trong làn mi, đôi mày vẫn như đang chau lại, dường như ngay cả khi ngủ vẫn canh cánh sầu lo điều gì.

*Khuynh Vũ, huynh rốt cuộc đang ưu phiền chuyện gì vậy?*

Bất giác, bàn tay bỗng đưa lên, các ngón tay vô thức miết nhẹ vàng trán tron nhẵn mịn màng, tinh anh mẫn tuệ của y.

Đầu ngón tay chợt cảm giác được độ ẩm của làn da, trái tim tự nhiên bị bủa vây bởi một cảm giác ấm nóng không biết ở đâu kéo đến, làm cho người ta như đắm chìm như mê, khó lòng dứt bỏ, khó lòng rời xa...

“Khuyhnh Vũ...” – Hấn thấp giọng, giống như đang thì thầm đủ cho mình nghe “Huynh có lẽ vĩnh viễn chẳng bao giờ biết rằng, lại có một Phương Quân Càn luôn luôn ở đây yêu thương huynh...”

Phương Quân Càn vẫn ngồi im lìm nơi mép giường, bầu bạn cùng y, cho đến khi quá mệt, mi mắt trĩu nặng, sụp xuống chìm vào cõi mộng.

Hấn chẳng ngờ rằng, đến khi hô hấp của mình đã đi vào điều hòa, Tiểu Khuyhnh Vũ lặng lẽ mở mắt ra.

Thanh nhã thuần khiết như lưu thủy êm ả xuôi dòng, trong trẻo lạnh lùng như hàn tinh lấp lánh thiên không, không hề có chút dấu vết nào giống như say rượu.

Đưa mắt nhìn Phương Quân Càn bên cạnh, ánh mắt Tiểu Khuyhnh Vũ trở nên phức tạp.

Cứ nhìn như vậy, đến cuối cùng, không nhịn được khẽ buông tiếng thở dài, nhẹ nhàng đem tấm chăn bông phủ lên người Phương Quân Càn.

Vì vậy, từ đêm ấy, mọi chuyện đã bắt đầu có chút thay đổi...

Ngày hôm sau, Bát Phương quân nhổ trại trở về thành. Phương Quân Càn trước sau không đề cập chuyện chiếc chăn bông phủ lên người mình vào sáng sớm, Tiểu Khuyhnh Vũ lại càng không hỏi Phương tiểu hầu gia về hàm ý của câu nói đêm qua.

Hết thảy mọi việc vẫn giống như bình thường, nhưng cũng lại giống như đã đi chệch khỏi quỹ đạo thông thường, bắt đầu dẫn thân vào một hướng đi mới không thể dừng lại, mà cũng không biết việc gì đang chờ đợi mình phía trước...

“Về nhà!” “Về đến nhà!” “Chúng ta trở về thật rồi!”

“Cha! Mẹ! Nhị mao (2) còn sống đã về đây!... Đừng khóc đừng khóc, là chuyện vui, chuyện vui mà...!” – Một nhà ba người bồi hồi bồi hồi ôm nhau vừa khóc vừa cười.

“Mẹ Vượng tử kìa... Vượng tử hấn... hấn chết trận rồi!” – Liên sau đó là thanh âm đau đớn xé nát cả tâm can chộc thủng màng tang mọi người, người đàn bà kiệt sức ngã quỵ, thốn thức nỉ non, từng tiếng từng tiếng thấm vào, tê tâm liệt phế!

Bao nhiêu sinh ly tử biệt, tan hợp buồn thương, tất cả mọi cảm xúc vui sướng hi hoan, khổ đau bi thống đều đang hiển hiện thật chân thực tại Bát Phương thành lúc này. Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuyhnh Vũ chậm rãi đi cuối cùng hàng quân, cả hai đều thỉnh thoảng trầm mặc, không nói gì, cảm giác trong lòng bây giờ cũng ngổn ngang giằng mắc, chẳng biết phải gọi tên như thế nào cho đúng.

“Công tử! Công tử!” – Trong đám đông nhốn nháo, một cậu bé con nhỏ nhảnh dễ thương đang nhảy cẫng lên, tay vẫy vẫy liên tục về hướng hai người. Trương Tấn Nhai ít tuổi nên thân hình nhỏ bé linh hoạt, cậu nhóc tận dụng tối đa ưu thế đó cố gắng luồn lách trong đám đông hỗn loạn đang lèn chặt như nêm, chạy đến trước mặt Tiểu Khuyhnh Vũ.

“Công tử...” – Trương Tấn Nhai mếu máo, nước mắt ngăn nước mắt dài kéo kéo tay áo Tiểu Khuyhnh Vũ, “U oaaaa, công tử... sao người đi lâu vậy, giờ mới chịu về, con nhớ người lắm, rất nhớ người!”

Tiểu Khuyhnh Vũ ôn nhu mỉm cười, ánh mắt chan chứa yêu thương. Trương Tấn Nhai tạm nín khóc, nhìn chăm chăm công tử trước mặt từ đầu tới chân, khóc rống lên

nhậñ xéť: “Oa oa oa... công tử... Ngườì ốĩ đi nhiều quá!” rồi hung hắg ném cho Phươg tiểu hầu gia một ánh mắť sắç như dao, “Đều là tại ngườì khôg quạñ tâm chặm sóç cho công tử ta đặg hoặg!”

Trợg cặm nhậñ trẻ thơ của Trươg tiểu bằg hữu, dù Vô Sợg công tử chỉ mắť một sợi tóc cũg là tại Phươg tiểu hầu gia mà ra cả!

Bắť giáç, trên đầu Tiểu hầu gia mướť mồ hôi lặh.

“Nhưng dù sao thì, cuối cùg cũg về rồi!” – Trươg Tấñ Nhạì vui sướg buộť miệg nói.

Nhìn gương mặt quệñ thuộç trướç mắť, nhìn thành trì quệñ thuộç trướç mắť, Tiểu Khuyñh Vữ cùg Phươg Quậñ Cậñ tự nhiên đị khẩu đợg thặh: “Đúng vậy, cuối cùg cũg về nhà rồi!”

---○○---

(1): vật dùng để cố định búi tóc của đàn ông ngày xưa

(2): ‘tiểu mao hậì’ vớñ là từ để chỉ đứa trẻ (‘mao’: lông, trẻ sơ sinh thường có lông mắg mọc trên ngườì) nên nhậñ vật dùng từ ‘mao’ với ý nghĩa thậñ mặť, biểu thị sự nhỏ bé của mình đợì với cha mẹ, câu đó có thể hiểu là: “Cha, mẹ, thằg Hai của cha mẹ đã về rồi...”

**CHƯƠNG 60**

“Khuynh Vũ! Lan Di có thai!” – Phương Quân Càn nắm chặt phong thư trong tay, cả người thoát nhìn cũng thấy đang run lên vì vui sướng “Bồn hầu sắp có đệ đệ rồi, phải vậy chứ!”

Tiểu Khuynh Vũ tiếp nhận bức thư trong tay hắn xem lướt qua một lần: “Cuối mùa hè năm sau là sinh... A...?”

Y ngẩng đầu lên: “Lan Di muốn Tết Nguyên Đán năm tới đến Bát Phương Thành thăm thân sao?”

“Đúng vậy, mang theo đệ đệ cùng đi nữa!” – Phương tiểu hầu gia vuốt cằm “Hmm, khi đó đệ đệ cũng được khoảng năm tháng... Chà, tiểu hầu tử lúc ấy là biết nghịch ngợm ra trò rồi (!?)”

Tiểu Khuynh Vũ thấy bộ dáng thản nhiên khẳng định của hắn thì nhin không được, chọc ghẹo: “Tiểu hầu gia mới nghe đã dám chắc là nam thai sao?”

“Chắc chắn!” – Phương Quân Càn gật đầu xác tín, chém đinh chặt sắt, “Ta có dự cảm là vậy!”

Vô Song công tử cũng chẳng buồn tranh luận thêm với hắn, cúi đầu xuống mài miết đọc tiếp.

Bỗng nhiên.

“Tiểu hầu gia...”

“Chuyện gì vậy?”

“Y Y... vì sao nàng cũng muốn đến đây?”

“Chẳng phải đã nói là đến thăm thân sao?”

Thần sắc Vô Song công tử có chút gượng gạo, không được tự nhiên: “Thăm thân?”

Phương Quân Càn ngoài mặt cười tươi nhưng trong lòng chẳng tươi chút nào: “Hahaha... Đương nhiên nàng tới thăm người bạn thanh mai trúc mã của nàng! Chứ chẳng lẽ nàng lại đến đây thăm bồn hầu sao chứ?”

Đêm hôm đó, khi Lâm Y Y thổ lộ và bị Tiểu Khuynh Vũ cự tuyệt, Phương tiểu hầu gia cũng bất đắc dĩ ở đó và nghe rõ không sót một chữ. Vì giữa hai người họ có khúc mắc tình cảm, nên Phương tiểu hầu gia đối với Lâm tiểu muội thật không có mấy may nào tình ý.

Đây chính là ngoại lệ lần đầu tiên mới thấy! Phải biết rằng Phương tiểu hầu gia của chúng ta xưa nay đối với nữ tử xinh đẹp đều rất có hảo cảm.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng tao nhã đặt phong thư lên thư án, không nói một lời, nhưng nội tâm y đang rối bời bời, trăm ngàn sợi tơ giảng mắc ngổn ngang khó nói thành lời, cùng với một nỗi bất an mơ hồ cảm nhận được.

Chậm rãi rót trà vào chén, đôi mày thanh tú tựa viễn sơn khê chau, lá trà trong chung xoay tròn theo xoáy nước, tụ lại thành một mảng xoắn xít ở giữa chung, tựa như chuyện này, không cắt đứt hẳn, để lại tất loạn...

Kể từ khi có chính sách ‘Cổ vũ thương mại’ trợ lực, trải qua một năm nói lòng giao thương, áp dụng thuế suất cực thấp cùng với việc hồi phục nguyên khí, kinh tế



mậu dịch của Bát Phương Thành tựa như măng non mùa xuân, vươn lên nhọn hoắt, thẳng tắp, dầu có chặt ngọn, bứt đầu vẫn không ngăn được chiều cao cứ vùn vụt từng ngày, thế lực ngày càng bành trướng thêm ra, vô phương ngăn cản.

Hiện tại, Bát Phương Thành đã thực sự xứng danh thiên hạ đệ nhất thương mại thủ phủ!

Bởi vì, trước đây các quốc gia đều thi hành ‘Trọng nông ức thương’ (1), chỉ cần Bát Phương thành giương ngọn cờ đầu ‘Nông thương vi bản’ (2), không xem thương mại là ti tiện, nên càng ngày, địa vị của thương nhân càng được coi trọng, vai trò cũng trở nên cốt yếu.

Giới thương nhân chỉ còn thiếu nước lập một cái Trường sinh bài vị (3) cho Phương tiểu hầu gia để thờ sống, làm sao có nỗi suy nghĩ bỏ nơi này ra đi?

Phương Quân Càn đã hoàn toàn nắm trong tay vùng Tây Bắc của Đại Khánh, trở thành chư hầu một phương với thực quyền trong tay. Có thể nói không ngoa rằng, chỉ cần hất vung tay một cái, kêu gọi một tiếng, bất kỳ lúc nào cũng có thể khởi binh tạo phản, san bằng Hoàng đô!

Nhưng ngay bây giờ, Phương tiểu hầu gia đang vì một bảng cáo thị mà cảm thấy phiền muộn.

Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ, Thích Vô Ưu, Cổ Mục Kỳ, Lý Sinh Hồ, Cao Dậu... Trên dưới Bát Phương Thành, chỉ cần là quan viên có phẩm hàm, bất luận lớn nhỏ đều tụ họp ở đại sảnh.

Chính giữa đám quan tướng đang chen chúc lô xô đó là một cái bảng, dán một tấm lụa trắng, chữ đen chưa ráo mực, nét chữ cứng rắn mạnh mẽ như sấm sét! Nhìn xuống góc bên dưới, rành rành một dấu ấn soái của Phương Quân Càn!

Về mặt Phương tiểu hầu gia trở nên ngưng trọng, rõ ràng thời gian gần đây hẳn phải gánh vác vô số áp lực: “Chư vị đã xem qua 《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》, nếu như bốn hầu muốn thi hành chính sách này ở Bát Phương Thành thì không biết ý chư vị như thế nào?”

《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》 là do Phương Quân Càn đã sửa chữa, hoàn thiện 《Sĩ tốt đề bạt tấn thăng thập nhị sách》 trước kia, thực hiện cơ chế công bằng trong việc tòng quân, thăng chức... mở rộng đến tận thường dân.

Đối với đám quý tộc đương quyền trong triều hiện tại mà nói, 《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》 giống như kinh lôi bình địa, dọa cho quý tộc thiên hạ một phen kinh hãi vỡ mật.

Một điều ai cũng biết, chính sách này mà đem ra áp dụng, không thể nghi ngờ, người khởi xướng chắc chắn sẽ là người đứng mũi chịu sào, hứng hết công kích tứ phía. Sơ xuất một cái, lời nói dù chỉ có chút không rõ ràng cũng để lại tiếng xấu ngàn thu...

Một vị quan văn lão thành cất lực can gián: “Tiểu hầu gia, chính sách này nếu đem vào thi hành ngay e là còn quá sớm, nếu mà Tiểu hầu gia vẫn khư khư bảo lưu ý kiến, hạ quan lo người sẽ trở thành cái đích cho người ta chỉ trích!”

Phương Quân Càn nhãn quang sáng quắc như điện chớp: “Ý các ngươi như thế nào?”

Chúng thuộc hạ nhất nhất cúi đầu cụp mắt, không một ai dám đối diện hẳn!

Thích Vô Ưu cũng đánh mắt vẻ tươi cười hòa nhã thường ngày, đôi mày nhíu lại: “Chính sách này rất tốt, nhưng Vô Ưu đề nghị Tiều hầu gia nên dời lại, đợi năm năm sau hãy thi hành!”

“Chính xác, chính sách này mà ban ra, Bát Phương Thành liền ngay lập tức trở thành cái gai trong mắt các quốc gia giàu có quyền thế lân bang!”

“Là phúc hay họa há dễ đoán được? Chúng ta cũng không nhất thiết phải làm người mở đường mà!”

...

Đang thảo luận, bỗng tất cả ngừng bật.

Bởi vì một bàn tay với những ngón trắng muốt, thanh tú mảnh mai nhẹ nhàng tao nhã nhấc bút lông, chậm rãi nhúng vào nghiên mực, rồi ngay bên dưới ấn soái Phương Quân Càn, ký xuống ba chữ ‘Tiểu Khuynh Vũ’.

Mọi người chỉ còn biết lặng người nhìn y.

Một nét, một nét, lại một nét nữa... Đầu bút lông di chuyển dứt khoát, nét bút mạnh mẽ, cứng rắn.

Trước sau Tiểu Khuynh Vũ đều tỏ ra vô cùng bình tĩnh thản nhiên, viết xong, đưa mắt nhìn chúng quan tướng một lượt, nhãn quang ôn nhuận mềm mỏng mà khiến cho người ta không thể khinh nhờn, mà ngược lại, thành kính nghiêm trang nghe y nói: “Có một số việc, dù sao cũng phải có người làm trước!”

*Phương Quân Càn, ta tin tưởng ngươi.*

*Này thì ngàn cân gánh nặng, này thì thiên cổ ô danh, đã có ta cùng ngươi chia sẻ.*

*Bất luận là danh thơm vạn thế, bất luận là tiếng xấu muôn đời, cái tên Tiểu Khuynh Vũ vĩnh viễn muốn làm bạn cùng Phương Quân Càn.*

*Là ưu hay là khuyết, bao nhiêu phải trái thị phi hãy để cho hậu thế phán xét.*

Nhìn đôi mắt Vô Song công tử vô tư không chút vương bận mà nghiêm túc trang trọng, chư quan tướng hốt nhiên cảm thấy xấu hổ vô cùng.

Thích Vô Ưu cảm thán: “Hầu gia cùng Công tử đều có cái tâm lo thay thiên hạ bất kể vinh nhục bản thân, Vô Ưu thật quá sức hổ thẹn. Vô Ưu tuy bất tài, nhưng cũng muốn noi gương, thiên hạ bêu danh cũng có ta một phần!” Nói xong cũng khẳng khái ký tên của mình xuống.

“Ta cũng vậy!”

“Ta nữa!”

“Muốn ra sao thì ra!”

Chư quan tướng lúc này đã mạnh dạn bày tỏ thái độ, chen nhau tiến đến ký cả họ lẫn tên mình vào.

...

Rốt cuộc, toàn bộ quan viên Bát Phương Thành đều đến ký họ tên mình phía dưới bảng cáo thị.

Đây chính là ‘Thịnh thế liên ước’ mà đến tận sau này hậu thế vẫn còn được thừa hưởng! Chính nhờ 《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》 này mà đã có không ít nhân tài kiệt xuất làm trụ cột dưới thời Khuynh Càn thịnh thế!

Từ đầu đến cuối, Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ không hề nói với nhau một lời nào!

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Hoài bảo của hấñ, lý tưởg của hấñ, cảm tình của hấñ...  
Tín nhiệm của y, thấu triệť của y, hỗ trợ của y...  
Tấť cả!  
Chỉ cần một ánh mắť giao nhau, bao nhiêu hình ảnh nhiều nhượg tao loạn, bao  
nhiều lấñ khốť tàn bạo của lịch sử bỗg hóa thành mây khói!  
Lúc này, hai người chỉ im lặg nhìn nhau, mắť đốĩ mắť, không lời.  
Vô thanh thắg hữu thanh!

---○○---

- (1): trọg nông nghiệp, xem nhẹ buôn bán  
(2): nông nghiệp cùng thươg mại là căn bản  
(3): cái bài vị này không phải là bài vị người chết, mà giống như một kiểủ thờ thắg  
sốg, lập bàn thờ cầu mong cho người ta sốg lâu trắm tuổĩ, phúť thọ khang an

**CHƯƠNG 61**

"Quân bất kiến hoàng hà chi thủy thiên thượng lai, bôn lưu đảo hải bất phục hồi. Quân bất kiến cao đường minh kính bi bạch phát, triêu như thanh ti mộ thành tuyết... Ummm... Nhân sinh đắc ý... Tu tần hoan, mạc sử kim tôn... Mạc sử kim tôn..." (1)

Trương Tần Nhai lấp bắp, lăm la lăm lét nhìn sắc mặt đang như nước đọng ao tù của bạch y công tử, mồ hôi lạnh túa ra ròng ròng, ướt đầm lưng áo. Từ xưa đến nay, Trương Tần Nhai rất yêu rất kính công tử của mình, đương nhiên, cũng rất sợ y...

Tiểu Khuynh Vũ rất ít khi giận dữ, nhưng chỉ cần sắc mặt băng lãnh kia hơi trầm xuống, tuyệt đối không kẻ nào dám làm càn làm bậy trước mặt y, huống chi là một tiểu hài tử còn ít tuổi, chưa trải sự đời như Trương tiểu bằng hữu.

Suốt mấy tháng trời Vô Song công tử xuất chinh Hung Dã, Trương tiểu bằng hữu an an ổn ổn ở nhà, vậy mà một thiên 'Tương tiến tửu' có vài trăm chữ cũng không thuộc nổi, khó trách Tiểu Khuynh Vũ nổi giận.

Sắc diện Vô Song công tử không chút thay đổi, nhẹ rút ra một cây roi mây: "Xòe bàn tay ra!"

Không phải chứ?! Trương Tần Nhai kinh hoàng đến nỗi suýt quy xuống ngất đi... Đứng... đứng đánh vào bàn tay mà!!...

"Công tử...!!!" – Cố dài giọng, tỏ vẻ tội nghiệp đáng thương để công tử động lòng trắc ẩn.

Vô Song công tử vẫn bất vi sở động (2), chẳng chút lưu tình: "Muốn ta nhắc lại lần thứ hai?"

Bởi vậy, Phương tiểu hầu gia còn thiếu một chút nữa bước vào cửa thì đã đụng phải Trương Tần Nhai đang đưa cái mặt đầy vẻ nhớ nhung trông đợi về phía mình.

"Tiểu hầu gia!!!" Trương Tần Nhai chạy ào đến trốn sau lưng hắn, chỉ thò ra nửa cái đầu len lén nhìn lên, đôi đồng tử đen láy hướng về Phương Quân Càn có thể nói là ngang ngang với cảm kích!

Đây chính là cái gọi là 'Đến sớm không bằng đến kịp'!

Thanh âm Vô Song công tử vẫn trong trẻo ôn nhuận nhưng lại lạnh lẽo đến gai cả người: "Tiểu mỗ đang dạy dỗ đồ nhi nhà mình, Tiểu hầu gia xin hãy tránh ra một bên!" Nói thì nói vậy, nhưng trong mắt rõ ràng toé ra ý: *chẳng liên can đến người, bớt lo chuyện bao đồng đi!*

Phương tiểu hầu gia tự nhiên tức cười, nhin không được cười khanh khách: "Khuynh Vũ tích cực quá hóa khát khe rồi, tiểu tử còn nhỏ, thiên tính ham chơi, không thuộc bài cũng là chuyện thường tình, ngày tháng còn dài, cần gì phải gấp gáp như vậy?"

Nhìn Trương tiểu bằng hữu lúc này cũng y hệt như mình thuở xưa, bướng bỉnh bốc đồng, Phương Quân Càn không kèm được ý nghĩ muốn bao che cho cậu.

"Ừ ừ!" – Cái đầu nhỏ xinh lấp ló sau lưng Phương Quân Càn gật lia gật lia như gà con mổ thóc! Hình tượng Phương tiểu hầu gia trong mắt Trương Tần Nhai chưa bao giờ cao lớn vĩ đại như lúc này...

Thanh âm Tiểu Khuynh Vũ vẫn nhẹ nhàng như nước ngầm rỉ rỉ chảy mà lạnh như băng: “Chơi thì chơi, nhưng bài vở vẫn không được phép chậm trễ... Tiểu hầu gia xin tránh ra mau, chớ để mất thời gian quý báu của Tiểu mỗ...”

Phương tiểu hầu gia vẫn khẳng khẳng bảo vệ cho Trương Tấn Nhai phía sau lưng: “Khuynh Vũ, chuyện gì cũng từ từ chứ! Hà tất phải động thủ...”

Tiểu Khuynh Vũ càng mất kiên nhẫn: “Tránh ra!”

“Không tránh!”

“Tránh ra cho ta!”

“Nói sao cũng không tránh... Hahahahaha...” – Tiểu hầu gia bồng ôm bụng cười ngặt nghẽo. Ngực khí hấn đầy ám muội, giọng cười lại tà đạo chẳng chút hảo ý, “Khuynh Vũ, chúng ta hiện tại như thế này... chẳng phải chính là từ phụ nghiêm mẫu điển hình sao?”

Dù chẳng nói ra đi nữa, cũng thật là... có điểm giống...

Tay Tiểu Khuynh Vũ run bần bật, mặt hết trắng bệch lại đỏ bừng... Bỗng nhiên thẳng tay vứt cây roi mây lên bàn thật mạnh, rồi lập tức kích hoạt luân y thẳng ra cửa lớn. Nhìn bóng lưng của y, giống hệt như đang hoảng kinh trốn chạy...

Tiểu hầu gia thoáng sững sốt, rồi liền phá lên cười lẫn lộn!

Tướng sĩ Bát Phương Thành ai ai cũng phải công nhận, Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia cái gì cũng tốt, nhưng lại có một điểm không ai hiểu được: đó là Tiểu hầu gia thực rất thích ‘trêu ghẹo’ công tử...

Bọn họ càng nghĩ càng chẳng thể nào hiểu nổi: công tử vốn lãnh nhược bằng sương, không cần giận dữ mà vẫn tỏ ra uy lực bức người, ngày thường kẻ nào chỉ cần liếc xéo y một cái cũng đều có cảm giác là đang tỏ ra khinh nhờn bất kính với y, vậy làm sao Tiểu hầu gia đối với công tử lại dám ngang nhiên nói ra những lời như thế?

Rõ là... lá gan hấn có to, cũng chẳng phải to hơn bình thường... Da mặt hấn có dày, cũng chẳng phải dày hơn bình thường...

Chỉ với điểm ấy thôi, có muốn nghĩ là không phục cũng không được.

Vì vậy, ai nấy cũng đều kinh thán: không hổ danh là Tiểu hầu gia...!

Khánh lịch năm 325 ngày mồng chín tháng chín, đích thực là một ngày không bình thường.

Hôm ấy, trời còn tờ mờ sáng, binh lính thủ thành đương còn vươn vai ngáp dài thì nhận được một bảng cáo thị, vội dụi dụi đôi mắt còn đang nhập nhèm chưa muốn tỉnh vài cái, mắt nhắm mắt mở đem cáo thị dán ở chỗ công cộng đông người qua lại rồi uể oải mở cổng thành.

Người qua đường đầu tiên xuất hiện, theo thói quen quét mắt ở chỗ hay có cáo thị, quét qua quét lại vài lần bỗng dờ người đứng yên không nhúc nhích, giống như trong nháy mắt đã bị ai đó làm cho thất hồn lạc phách...

Rồi người đó bỗng hét lên một tiếng lớn, lao về phía bảng cáo thị, cả người như dán chặt vào đó! Đám thủ vệ còn đang buồn ngủ gà gật bị dọa một cái chết giấc, nhảy dựng lên như gặp cường địch, con ngái ngủ phút chốc bay biến sạch sẽ: “Ngươi gào lên vớ vẩn cái gì thế?!”

Nhưng thủ vệ rốt cục chẳng thể mở miệng mắñ mở thêm đượç nữa. Vì thấy, một ông lão chừng ngoài sáu mươi năm lẫn ra đấñ ngay chỗ bằñg cáo thị, xúc độnğ nghẹn ngào mà khóc, khóc đến nổi nước mắt giàn giụa cả khuôn mặt già nua!...

Nhìn lên hàng chữ màu đen trên cùng bằñg cáo thị, rằnñ rằnñ chín chữ «Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách» !

Dòng người đổ về càng lúc càng nhiều... Bát Phương Thành trong một ngày chứng kiến một cảnh tượng lạ lùng chưa từng thấy: từng đòañ, từng đòañ người liên tiếp chen nhau hối hả hướng về phía cổng thành, tựa như cả thành đang nghiêng đi để người đổ ra vậy.

Ngay chỗ dán cáo thị, chỉ thấy toàn đầu người chen chúc lổ nhố, có người quá mừng rõ mà khóc ngất, có kẻ lại phần nộ mắñ nhieù, kẻ đa nghi thì thận trọng phỏñg đoán, nhưng tuyệt đại đa số người có mặt ở đó lại hướng về phía ánh dương quang đang chiếu rọi mà quỳ rạp xuống bái lạy, miệng hô như sấm: “Hầu gia vạn tuế!” ...

---○○○---

(1): Lý Bạch (701 – 762) đượç mệnh danh là Thi Tiên, Tửu Tiên, là một trong nhữñg nhà thơ vĩ đại của văn học cổ đại Trung Quốc. Thơ của Lý Bạch phản ánh tính cách, tâm hồn, và cả lý tưởng trong cuộc đời của ông, hào sắñg, tài hoa không màng danh lợi. Trong thơ Lý Bạch, ‘rượu’ và ‘trắñg’ là đôi tượng thẩm mỹ đượç nhắc đến nhiều nhất. Bài ‘Tương tiến tửu’ là bài thơ đượç ông sáng tác nhân lúc cao hứng trong khi đôi ẩm cùng hai người bạn: Sầm Quyêñ và Nguyên Đan Khâu, phản ánh tâm trạng của kẻ thất chí, tha hương, bất bình chán nản...

(2): không có bất cứ cử độnğ nào dù là nhỏ nhất



**CHƯƠNG 62**

《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》, một khi Bát Phương Thành đã đề xuất công khai và đưa vào áp dụng, lập tức các quốc gia khác dựng người bùng nổ như một cái vạc lớn sôi sục chột vô tan tành!

Động thái đó chính là hành động làm chao đảo căn bản quốc gia! Chỉ một tia lửa nhỏ cũng đủ thiêu rụi vạn dặm bình nguyên, nếu không sớm bóp chết nó từ trong trứng nước, chẳng sớm thì muộn cũng là đại họa ngập đầu!

Gia Duệ để ở tận Hoàng đô xa xôi tức giận đến tái xanh mặt mày, rít qua kẽ răng: “Kẻ làm suy vong Đại Kháng chính là Phương Quân Càn!”

Phương tiểu hầu gia ngạo khí ngất trời, phớt lờ như không nghe không biết.

Tân Hãn Hung Dã Mộ Dung Lệ vừa giải quyết xong mấy huynh đệ hoàng thất mưu đồ tạo phản thì nghe nói đến việc này, thoáng chốc thù mới hận cũ thì nhau cuộn cuộn trào lên trong lòng!

Tại Vương đình Hung Dã hấn giận dữ cuồng ngôn: “Bát Phương Thành đúng là kẻ thù chung của mọi nước! Phương Quân Càn một ngày chưa diệt, thiên hạ một ngày chưa được hưởng thái bình!” rồi gào thét ầm ĩ, “Tiểu Khuynh Vũ giết Hãn phụ ta, Mộ Dung Lệ ta và người thề không đội trời chung!”

Vô Song công tử nghe vậy chỉ nhếch môi cười lạnh: “Ta ở đây chờ!”

Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Táp trong chiến dịch ‘Cuồng lan chi chiến’ bị Phương tiểu hầu gia bắn một mũi tên trí mạng, Liêu Minh Thái tử Nghị Phi Triết lên kế vị. Ngay sau khi đăng cơ, việc đầu tiên hắn thực hiện chính là đem cái đầu Thích Vô Ưu ra treo giải thưởng, mức thưởng từ một vạn lượng hoàng kim tăng lên mười vạn lượng hoàng kim.

Nghị Phi Triết tuyên bố: “Thích Vô Ưu là phản thần Liêu Minh, khi quân phạm thượng, bất luận người hay thần đều muốn giết! Phạm kẻ nào đem được đầu Thích Vô Ưu về Liêu Minh, lập tức thưởng mười vạn hoàng kim, dân thường thì ban quan vị, quan lại thì thăng chức!”

Phương tiểu hầu gia không nhịn được liên trêu: “Thật là không ngờ Thích quân sư lại đáng giá như vậy! Sau này, tài chính Bát Phương Thành mà có thiếu thốn nguy cấp, chỉ cần đem Thích quân sư ra giao nộp là giải quyết chóng vánh ngay!”

Thích Vô Ưu chỉ còn biết cười khổ.

Các quốc gia hùng mạnh lân bang không ngớt đe dọa, uy hiếp, gây áp lực... thậm chí cấm thương nhân nước mình giao lưu buôn bán, trao đổi hàng hóa với Bát Phương Thành, bằng mọi cách đạt được mục đích cô lập phong tỏa nơi đây.

Đối mặt với tình thế kiểu này, tất cả chỉ thị do Phương tiểu hầu gia phê chuẩn chỉ ngắn gọn có hai chữ: “Trụ vững!”

Tiểu Khuynh Vũ hết ngày lại đến đêm xoay vòng với trăm công nghìn việc xử lý chính vụ, không ngừng để mắt theo dõi đám gián điệp của các quốc gia lân bang tiềm phục đang ngo ngoe dựng đầu dậy phá hoại, tích cực tuyên truyền cổ vũ cho 《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》, tăng cường tu sửa quan lộ, mở mang giao thông, cắt đặt binh sĩ tuần tra dọc đường bảo vệ thương khách; đặc biệt là, một khoa

thi tuyền chọn quan viên cả văn lẫn võ sẽ lập tức được tổ chức lần đầu tiên ở Bát Phương Thành, đương nhiên sẽ do Vô Song công tử đích thân tọa trấn, cầm cân nảy mực chọn lựa anh tài thiên hạ...

Không riêng gì y, hết thầy quan viên Bát Phương Thành lúc này đều vội vàng hốt hải chạy việc, giải quyết vô số sự vụ lớn nhỏ đến nỗi đầu óc choáng váng, tóc tai rối bù, mặt mũi thì phờ phạc xác xơ bởi chẳng có ngày nào được ngủ đến hai canh giờ.

Quay dọc quay ngang nhìn đôi mắt thâm quầng của đồng liêu, ai nấy chỉ còn biết cười như mếu, khóc không ra nước mắt.

Bao nhiêu lệnh phong tỏa cô lập của các nước hóa ra lại là phương thuốc thần diệu kích thích sự hào hứng nhiệt thành của dân chúng. Sau khi biết về 《Quân dân đề bạt tấn thăng thập nhị sách》, nhân tài các nước không quản ngàn dặm xa xôi, ùn ùn kéo đến Bát Phương Thành phó hội.

Phong tỏa quan lộ? Chẳng sao, ta sá gì trèo đèo lội suối, khai thông tiểu lộ mà đi!

Quan phủ không chịu chuẩn y? Được thôi, vậy ta quyết lưu thân biệt xứ, bọn họ quản được chăng?

Tựa như lá rụng về cội, tựa như trăm sông đổ biển, đã là quy luật, bất luận là ai, bất luận sức mạnh nào cũng vô phương ngăn cản!

Trong nhất thời, anh hào thiên hạ hầu như đều tập trung đầy đủ tại Bát Phương Thành!

Thời Hoàn Vũ tại vị, quả thực là văn võ thịnh yển, tuyệt thế phồn hoa, văn quan cùng võ tướng đều xứng đáng là rường cột quốc gia, an bang định quốc, tuần kiệt như sao sa, nhân tài như cát biển, chung tay khai sáng, dựng xây một triều đại thái bình vạn thế!

Nơi đây, tập hợp đầy đủ những công thần danh tướng tài ba trác tuyệt thiên hạ, thiên cổ lưu truyền, trong đó nổi bật nhất mười tám vị kiệt xuất ngút trời, được hậu thế ghi nhận, xưng tụng không ngớt! Nhưng cái làm cho người ta ngạc nhiên nhất chính là, trong số mười tám người ấy thì đã hơn phân nửa là do Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ đề bạt tiến cử.

Sử quan đời sau nhận định: Vô Song công tử tuệ nhãn cao thâm, có mắt nhìn người, tinh chọn nhân tài, thế gian hiếm thấy! Tuy rằng bất tiện đi lại nhưng ý chí rộng lớn bao trùm thiên hạ, lòng dạ hải hà không ai sánh nổi. Mười tám công thần kiệt xuất thì tự thân đã tiến cử mười hai người. Chỉ cần có tài là trọng dụng, không phân biệt giai cấp, giàu nghèo, đó mới là tạo phúc vạn dân. Công lao ấy biết bao vĩ đại, thành tích ấy biết bao phi thường.

Tiết thu phân, Cổ Mục Kỳ chuẩn bị thành gia lập thất. Đối phương là thiên kim tiểu thư của đại gia buôn bán tơ lụa vớ vớ lớn nhất Bát Phương Thành. Tiểu thư kia, một ngày nọ trên đường đi chẳng may gặp phải bọn cường đồ buông lời trêu hoa ghẹo nguyệt, vừa lúc Cổ Kỳ úy đi ngang qua đó, hảo hán giữa đường gặp chuyện bất bình chẳng tha, chỉ cần đánh vài quyền, đá vài cước, bọn kia phải hoảng hốt chạy dài, Cổ Kỳ úy vô tình đóng vai anh hùng cứu mỹ nhân.

Hai người từ đó thường xuyên qua lại, dần cảm thấy hợp nhãn, tình cảm cũng tự phát sinh, kết quả là Phương tiểu hầu gia tự mình đứng ra làm ông mai, đích thân tới cửa cầu hôn, tác thành một mối lương duyên.

Đại hôn càng kề cận, Cổ Mục Kỳ càng phấn khích, mặt mày rạng rỡ, da dẻ hồng hào, nhìn phong độ khí thế hơn thường ngày nhiều, suốt ngày từ sáng đến tối đều ngoác miệng cười ha hả ra chiều vô cùng hạnh phúc, làm cho mọi người không khỏi trêu ghẹo...

Một hôm, mọi người quần tụ nói chuyện phiếm.

Phương tiểu hầu gia lấy vẻ mặt cực kỳ nghiêm túc, đề nghị: “Lão Cổ à lão Cổ, ngày người đại hôn, bốn hầu tình nguyện làm bạn lang (1) người được chứ?”

Quá vinh hạnh, Cổ Mục Kỳ đã toan đồng ý.

Chưa kịp mở miệng, Vô Song công tử đã thùng thảng lên tiếng, thanh âm vẫn như thường ngày, trong trẻo thuần khiết mà thản nhiên lạnh lùng: “Cổ Kỳ úy đừng nghe lời Hầu gia nói bậy, lúc nào hắn có hảo tâm cũng đều phải dè chừng. Hầu gia tuổi trẻ anh tuấn, đứng bên cạnh người chẳng phải giọng khách át giọng chủ sao? Đến lúc đó ta chỉ e các quan khách nhìn không ra ai là tân lang thôi!”

Cổ Mục Kỳ bừng tỉnh đại ngộ: Quá đúng! Cái này... chẳng phải làm xấu mặt lão Cổ ta sao chứ! Quả nhiên... quả nhiên là không thể yên tâm ngay như vậy được!

Vô Song công tử mím môi cười nhẹ: “Theo Tiểu mẫu thấy thì, Sinh Hổ tướng quân làm bạn lang xem ra thích hợp hơn!”

Lý Sinh Hổ hiên ngang ưỡn ngực, khẳng khái vỗ vỗ mấy cái: “Không thành vấn đề!”

Mọi người sững sốt im bật.

Rồi... ai nấy bò ra cười lăn lộn!

Phương tiểu hầu gia chỉ vào Tiểu Khuynh Vũ, cười đến chảy nước mắt, cười đến không kịp thở: “Khuynh... Khuynh Vũ... Huynh thật... thật là quá xấu xa mà... Hahahahahaha...”

Lý Sinh Hổ bộc trực nhưng chậm hiểu, đưa tay vỗ vỗ đầu tỏ vẻ không hiểu vì sao mọi người lại bật cười như vậy.

Hãy gượng, để xem đã... Tiểu hầu gia không thể làm bạn lang bởi vì tuổi trẻ lại tuấn tú phi phạm, sợ sẽ nổi bật hơn lão Cổ, rồi công tử lại nói lão tử thích hợp hơn, vậy chẳng phải là...

Chẳng lẽ... bộ dạng của ta so với lão Cổ xấu hơn, nên muốn ta làm nền????!!

Lý Sinh Hổ đáng thương rốt cuộc cũng giác ngộ, bật lên một tiếng rên thâm: “Công tử!!!”

Tiểu Khuynh Vũ không nhin nữa, bật cười thành tiếng sáng khoái. Nụ cười của y, ôn nhu sáng mắt, thoảng hương vật áo, khuynh đảo thế nhân.

Phương tiểu hầu gia thất thần như bị thôi miên, chỉ cảm thấy nụ cười ấy thấu tận trong xương, hòa tan trong máu, quán quýt trong hồn.

Từ rày về sau, dù muốn quên đi cũng không quên được, vĩnh viễn không thể quên...

Thích Vô Ưu nghĩ thầm trong bụng: lỡ mà bị công tử đá kích thì thật là thập phần khó chịu không yên, bởi vậy, xem công tử đá kích ai đó thì cứ gọi là... miễn bình luận!

Lão tướng Thái Nham quay sang Phương tiểu hầu gia, thật thà quan tâm đến chung thân đại sự của hắñ: “Tiểu hầu gia năm nay cũng mười tám rồi còn gì? Chẳng biết bao giờ mới chịu thành gia lập thất đây?”

Phương tiểu hầu gia ngạo nghễ chẳng chút tôn kính Thái Nham lớn tuổi, nghề mặt lườm: “Bổñ hầu tạm thời chưa nghĩ đến!”

Bao nhiêu chú ý của mọi người từ nãy đến giờ tập trung ở Cổ Mục Kỳ ngay lập tức chuyển sang Tiểu hầu gia.

“Mười tám tuổi cũng đâu còn nhỏ nữa, gấp gấp tính đi thôi!”

“Vương thất người ta mười sáu tuổi là có thể cử hành đại hôn rồi!”

“Hắc hắc... Chẳng biết tiểu hầu gia đã có ý trung nhân chưa? Đến lúc đó chúng ta nhất định phải đòi rượu mừng mới được!”

Phương tiểu hầu gia nhíu mày: “Bổñ hầu mà lại phải lo lắng vì không có nữ nhân nào gả cho sao chứ? Các người tự lo cho mình trước đi, toàn là thất lão bát thập mà chưa có thể tử, không sợ phải cô đơn cả đời à?”

“Ta cũng chẳng phải sợ gì! Dù sao lão tử thô lỗ cục mịch, quen thói bừa bãi ngang tàng, trong nhà có đàn bà thì phức tạp lắm, mất tự nhiên, mất cả tự do. Nhưng mà Tiểu hầu gia ngài sẽ không giống vậy, vừa tuyên bố thành hôn thôi thì không biết đã có bao nhiêu trái tim con gái phải tan nát đau khổ rồi!”

“Chẳng rõ cô nương trong mộng của Tiểu hầu gia phải như thế nào?”

Thái Nham vừa hỏi xong, ai nấy đều đóng tai lên chờ nghe!

“Ha... a a a...” – Phương tiểu hầu gia tắt nụ cười, làm mặt nghiêm trang không ngờ, “Yêu cầu của bổñ hầu thực ra cũng không cao đâu!”

Rồi hai tay tà tà đặt lên vai Tiểu Khuyñh Vũ, bên tai y nhấn rõ ràng từng chữ cùng tiếng cười gian: “Chỉ cần giống với Khuyñh Vũ là được!”

Lặng phắc.

Nửa ngày.

Cả bọn chờ người á khẩu.

Lý Sinh Hồ ôm đầu gào toáng lên: “Vậy còn không cao?”

Thích Vô Ưu ra vẻ tiếc hận, lắc lắc đầu: “Xem ra... Tiểu hầu gia phải cô độc suốt đời rồi!”

Cổ Mục Kỳ đồng tình: “Tiểu hầu gia, ngài chuẩn bị cả đời nằm không đi!”

Phương Quân Càn lơ đễnh nói: “Tìm không ra cũng chẳng vội, có Khuyñh Vũ là được rồi!”

Chỉ cần y ở bên bồi bạn, ta có thể đi đến cùng trời cuối đất... Này thì biến người mệnh mông, này thì hồng trần mờ mịt, lại có thể cùng y tương ngộ, tương giao tri kỷ, đó chẳng phải là duyên phận trời ban sao...

Có được một người như vậy ở bên cạnh mình, cõi nhân sinh này còn muốn đòi hỏi thêm điều gì nữa chứ?

---○○○---

(1): phù rể

**CHƯƠNG 63**

Hắn nói: "Huynh là tri âm của ta."

Hắn nói: "Ta nguyện cùng huynh nắm tay nhau đồng sinh cộng tử!"

Hắn nói: "Có Khuynh Vũ ở bên cạnh ủng hộ ta, cùng ta chống chọi, cùng ta sống chết, Phương Quân Càn vô cùng mãn nguyện, không chút sợ hãi!"

Hắn nói: "Chúng ta sẽ mãi mãi được như vậy... Ta cam đoan..."

Hắn nói: "Khuynh Vũ...huynh có lẽ vĩnh viễn chẳng bao giờ biết rằng, lại có một Phương Quân Càn luôn luôn ở đây yêu thương huynh..."

Hắn nói: "Tìm không ra cũng chẳng vội, có Khuynh Vũ là được rồi!"

Là như vậy...

Hai tay Tiểu Khuynh Vũ bóp mạnh thái dương, ánh mắt bi thương đau xót.

Phương Quân Càn, ta không thể vĩnh viễn ở bên cạnh bởi bạn cùng người đâu...

Điều tiếc nuối nhất của ta, cảm tình sâu kín nhất của ta, mọi thứ của ta, tất cả, hết thảy... Người... căn bản không thể nào hiểu hết được...

Nếu như... thời gian có thể ngừng lại mãi mãi, nếu như... Tiểu Khuynh Vũ có thể vĩnh viễn ở lại Bát Phương Thành, thì thật tuyệt vời biết bao nhiêu...

Phương Quân Càn, người biết không... khoảng thời gian này, chính là khoảng thời gian hạnh phúc nhất trong cuộc đời Tiểu Khuynh Vũ...

Tháng chạp, tiết đông khắc nghiệt lạ lùng, tuyết rơi dày đặc, tán loạn, vùn vủ trong không trung. Bát Phương Thành giống như được khoác một lớp áo màu trắng bạc lộng lẫy hoa lệ, từ xa nhìn lại, tựa hồ cung quỳnh điện ngọc trong thần thoại xưa kia...

Cả không gian thuần tịnh tinh khiết, mỹ lệ tuyệt trần, nhưng đồng thời, cái gì thập toàn thập mỹ, cũng đem lại cho người ta cảm giác u tịch cô quạnh, lạnh lẽo thê lương. (1)

Mồng mười, Lan Di ẵm theo tiểu bảo bảo mới năm tháng tuổi, cùng Lâm Y Y đến Bát Phương Thành.

Người nhà của chủ soái đến thăm thân, ai dám lơ là việc nghênh đón cùng tiếp đãi? Huống chi, đây lại là thân nhân của Phương tiểu hầu gia! Vì vậy, cơ hồ toàn bộ quan viên Bát Phương Thành từ trên xuống dưới đều rục rịch xuất động, theo Tiểu hầu gia ra dịch trạm nghênh đón.

Tiểu Khuynh Vũ ủ mình trong chiếc áo lông cừu trắng muốt như mây, vết chu sa giữa trán long lanh phi diễm, dung mạo tựa tranh vẽ, giữa một trời tuyết trắng mênh mông, trông hệt như một bức họa thế ngoại thiên tiên – thư thái nhẹ nhàng như cười gió phiêu diêu, tư thế trầm ngâm, ôn nhu tĩnh tọa, mà khắc vào lòng thế nhân vạn kiếp.

Đột nhiên, y cảm thấy cả người ấm áp. Đưa mắt nhìn lên, thì ra Phương Quân Càn đã cởi chiếc áo choàng lông tuyết điêu huyền hồ (2) của mình ra, phủ kín người y.

Phương tiểu hầu gia chỉ thản nhiên buông một câu: "Như vậy sẽ không lạnh nữa!"

Tiểu Khuynh Vũ vốn không chịu được giá rét, nhìn sắc mặt của y tái nhợt, trong suốt tựa hồ một ảo ảnh trong gió lạnh, Phương tiểu hầu gia cố nén rung cảm xót xa từ tận đáy lòng, làm ra vẻ thản nhiên không hề hấn gì mà nhường áo choàng của mình cho y.

Xe ngựa chậm chạp nhích từng bước. Mưa tuyết quá lớn, quá dày, bánh xe sau nhiều lần mắc kẹt vào chỗ trũng đã không nhích ra được nữa, Lan Di đành phải một tay ôm tiểu bảo bối, một tay giúp Y Y xuống xe đi bộ.

Phương Quân Càn sai bước tiến đến, mừng rỡ thân thiết ôm chầm Lan Di, ngữ khí vui sướng vô cùng khi gặp lại người thân đã quá lâu xa cách: “Lan Di!” rồi lại quay sang phía Lâm Y Y, lấy giọng nho nhã lễ độ cung tay chào hỏi, “Lâm tiểu thư, đã lâu không gặp!”

Lâm Y Y đáp lễ (3): “Phương tiểu hầu gia!” Làn thu thủy trong vắt như pha lê lướt sang nam nhân vẫn đang an tĩnh trong chiếc áo lông cừu trắng muốt – Tiểu Khuynh Vũ – Nét mặt nàng biểu lộ sự thê lương pha lẫn phức tạp của cảm giác không thể cưỡng cầu nhưng cũng không đành lòng rời bỏ, ngữ âm ai oán thăm thẳm: “Biểu ca, đã lâu không gặp, huynh khỏe không?”

Tiểu Khuynh Vũ lạnh nhạt gật đầu: “Ta vẫn khỏe, còn muội?”

Lâm Y Y gượng cười sàu muội: “Muội cũng vậy!”

Nhìn tình hình có vẻ kém vui, Phương tiểu hầu gia tỉnh ý cắt đứt câu chuyện, quay sang Lan Di: “Lan Di, năm nay con vẫn còn được nhận hồng bao (4) đó, mau mau phân phát đi!”

Lan Di cười, mắng yêu: “Đã lớn như vậy rồi còn mặt dày đòi tiền mừng tuổi! Đúng là không biết xấu hổ!”

“Hahaha, chỉ cần chưa tới hai mươi là vẫn còn được lấy hồng bao mà!”

Lan Di nhẹ nhàng đem hài tử mới sinh trao cho hạ nhân, đem hồng bao đã chuẩn bị từ trước nhét vào tay Phương Quân Càn: “Còn hai năm thôi đó, đủ hai mươi tuổi thì không có đòi tiền mừng nữa!”

“Biết rồi biết rồi...!” – Phương tiểu hầu gia hi hả cười, hài lòng thỏa dạ giấu biệt chiếc phong bao màu đỏ.

Lan Di cùng Lâm Y Y gật đầu thi lễ với từng vị quan tướng Bát Phương Thành. Khi chào ai, Lan Di cũng đều hồ hởi vồn vã nói hoài một câu: “Cần nhi phải phiền đến chư vị quan tâm chiếu cố rồi...!”

Chư tướng Bát Phương liên tục nói không dám không dám. Giỡn chắc, ai dám ‘chiếu cố’ hấn chứ?!

Bởi một lẽ hiển nhiên, trong lòng cha mẹ nào cũng vậy, hài tử vĩnh viễn là hài tử, vĩnh viễn có lớn mà chẳng có khôn, vĩnh viễn phải cậy nhờ sự chở che chiếu cố của mình...

“Ồi chào! Bàn tay này... tại sao lại lạnh như băng thế kia?” – Lan Di nắm lấy tay phải của Vô Song công tử đang giấu trong ống tay áo vì giá rét, giọng nói vừa xót xa thương tiếc, vừa có chút trách cứ dịu dàng.

Đột nhiên tay bị một làn hơi ấm mãnh liệt bao phủ, Tiểu Khuynh Vũ chột rùng mình, phản ứng đầu tiên là – rút lại!

Nhưng Lan Di kiên quyết không buông, ngược lại còn gắt gao siết chặt hơn ở trong bàn tay ấm áp của mình, y nhất thời vô phương giãy giụa.



Đó thật sự là... một loại sức mạnh đặc biệt, ôn nhu, êm ái, mềm dịu, mà không thể nào kháng cự được...

Mà cũng rất quen thuộc, tựa như... hơi ấm trên người Phương Quân Càn...

---○○○---

(1): nguyên văn ‘cao xử bất thắng hàn’: ý chỉ những người ngồi ở ngôi cao, người khác vì kiêng dè mà không dám kết giao nên cảm thấy cô đơn do không có bạn tri âm tri kỷ. Suy rộng nghĩa ra: Bát Phương thành vì quá lộng lẫy diễm lệ mà khiến người ta cảm thấy tịch liêu xa cách, gọi sự lạnh lẽo u buồn.

(2): tuyết điêu huyền hồ: cáo tuyết Bắc Mỹ, lông đen nhưng đầu lông lại màu trắng, da lông rất quý

(3): đây đủ phải là: nhâm cư vi lễ, chữ ‘nhâm’ trong ‘liễm nhâm’ (釵衿) là động tác vái chào (từ này chỉ dùng cho nữ nhân)

(4): bao lì xì màu đỏ

**CHƯƠNG 64**

Lan Di lên tiếng: “Được rồi được rồi, tuyết rơi nhiều lắm, mọi người định đứng mãi ngoài trời tuyết sao? Mau đi vào, vào nhà đi rồi nói!”

Có lẽ là do duyên phận sai khiến chăng? Ngay từ lần đầu tiên gặp gỡ Tiểu Khuynh Vũ, Lan Di đã nảy sinh một tình cảm yêu mến lạ lùng đối với vị bạch y thiếu niên thanh cao quý phái mà cũng trầm ổn lạnh lùng này.

Niên kỷ còn trẻ mà đã tại chức Hữu thừa tướng Đại Khánh, bao nhiêu gánh nặng, bao nhiêu chông gai gian khổ, chua chát xót xa mà y phải gánh chịu suốt thời gian qua nhất định là không thể tưởng tượng nổi.

Nhưng, y vẫn chỉ là một hài tử thôi mà!

Bởi vậy, thật sự quá khổ sở cho y!

Ánh mắt Lan Di nhìn Tiểu Khuynh Vũ chan chứa thương cảm cùng xót xa, bà tâm tâm niệm niệm trong lòng, phải tìm cách quan tâm y nhiều hơn nữa!

Thấy Lan Di quan tâm chiếu cố Tiểu Khuynh Vũ, Phương tiểu hầu gia chỉ còn thiếu nước nhào đến ôm chầm lấy bà mà hôn tới tấp!

Quả nhiên là, hiểu con không ai bằng mẹ mà!

An vị trong thành, Lan Di bắt đầu phân phát hồng bao, chỉ cần là chưa đến hai mươi tuổi thì ai cũng đều có một phần.

Phương tiểu hầu gia một chiếc, Lâm Y Y một chiếc, ngay cả Trương tiểu bằng hữu cũng có, cậu nhỏ ở trong sân cầm phong bao đỏ thắm lần đầu tiên trong đời nhảy cẫng lên vui sướng!

Tiểu Khuynh Vũ nhìn vẻ mặt rạng rỡ hoan hỉ của Trương Tân Nhai, trong lòng không khỏi dấy lên một sự áy náy, bút rút không yên...

Tân Nhai bây giờ cũng chỉ mới bảy tám tuổi thôi, lẽ ra ở tuổi ấy còn đang được chơi đùa nô giỡn dưới gối mẹ cha, được quan tâm yêu thương chăm sóc, vậy mà lại sớm theo y bốn ba tứ hải, sớm hôm mệt nhọc, thực sự là mất đi rất nhiều vô tư hồn nhiên, rất nhiều thú vui con trẻ.

Vậy mà chính mình lại chưa bao giờ quan tâm đến những giai đoạn trưởng thành của Tân Nhai. Điều đó, thực sự khiến cho tiểu hài tử mất đi một đoạn hồi ức tuổi thơ vô giá không gì sánh nổi trong suốt cuộc đời mình...

Nhưng... ngay chính bản thân y còn chưa bao giờ được ai cho cái gì, thì làm sao có gì mà cho được người khác chứ?

Vô Song công tử dù vui dù buồn, dù oán dù giận cũng chẳng bao giờ để lộ ra mặt, nhưng tâm trạng trong lòng thì vô phương hóa trang che giấu.

Trí tuệ trưởng thành quá sớm, từ lâu đã trở nên tinh anh thấu triệt, cùng việc phải trầm luân qua vô số tang thương mất mát, vô tình khiến cho gương mặt đáng lẽ phải biểu hiện những sắc thái vui tươi khoáng hoạt, muôn màu muôn vẻ, tràn đầy sinh khí của cuộc sống, thì lại chỉ vón vện một biểu cảm lãnh khốc vô tình, chỉ toàn một gam màu xám ảm đạm, lạnh lẽo giá băng...

Bỗng nhiên, “Của con!” – Một chiếc hồng bao đỏ thắm chìa ra trước mặt rồi nhét vào tay y.

Tiểu Khuynh Vũ kinh ngạc tột độ, ngây ngẩn hết nhìn trân trân phong bao màu đỏ trong tay mình lại ngược mắt lên nhìn Lan Di, đôi mắt bà ôn nhu ấm áp, khóe mắt hiện lên nét cười dịu dàng, trong lòng y chợt cảm thấy bối rối, không biết làm sao.

Lan Di nhẹ nhàng khép bàn tay y lại: “Khuynh Vũ năm nay cũng vừa tròn mười tám tuổi mà phải không? Vừa rồi, ta cũng muốn mừng tuổi cho con, nhưng lại sợ con mắc cỡ không chịu nhận, cho nên bây giờ Lan Di lén cho con đó! Yên tâm đi, bọn họ không ai biết đâu!”

Tiểu Khuynh Vũ yên lặng cúi đầu xuống, giấu đi đôi mắt đang cố kìm nén cảm xúc chực trào thành lệ.

Lan Di dịu dàng vuốt ve lọn tóc mai mềm mại của y: “Tiền không nhiều, người lại là Đại Khánh Thừa tướng cao sang tôn quý, đừng lấy đó làm thất lễ mà ghét bỏ, nha!”

Phương Quân Càn vô tình nhìn thấy hết cái cảnh Lan Di lì xì cho Vô Song công tử, có ý chờ Lan Di rời đi rồi thì hình ảnh xuất hiện trên chốc Tiểu Khuynh Vũ mấy câu.

“Khuynh Vũ à...” – Mới láu táu nói được mấy tiếng, phút chốc hần ngưng bật, cả người dường như bị một sức mạnh vô hình nào đó giữ chặt tại chỗ không thể nhúc nhích, lời nói cũng bị nghẹn lại trong cổ họng.

Hần nín lặng khi thấy rõ người kia đối với món quà thật nâng niu, thật trân trọng giống như đối với một bảo vật trân quý, thật cẩn thận, thật từ tốn gấp lại, cất kỹ vào trong tay áo.

Tiểu Khuynh Vũ, dù đôi mắt ngập tràn xúc động, nét mặt vẫn chẳng có chút nào thay đổi, vẫn là lãnh khốc vô tình.

Phương Quân Càn thấu hiểu y nhất, hần biết, khi Tiểu Khuynh Vũ xúc động, đôi mắt sẽ lấp lánh lệ quang (1).

Cho dù lúc ấy nhân thần long lanh ngấn lệ, thì bộ dáng của y vẫn chứng tỏ ngược lại, càng lạnh lùng, càng khốc liệt, càng bướng bỉnh, càng kiên cường.

Tiểu Khuynh Vũ thường dùng bộ dáng này để giấu đi tình cảm nội tâm, chỉ để khiến cho người ta thấy những lúc đó y càng băng lãnh vô tình, đến mức khắc nghiệt.

“Khuynh Vũ...”

Nháy mắt, Tiểu Khuynh Vũ đã khôi phục thường thái, cứ như vừa rồi chẳng có chuyện gì xảy ra cả.

Dường như ngay trước đó, nếu có người đứng giữa mặt than trời trách đất, cúi đầu đập tuyết khóc than trước mặt, cũng chẳng mấy may khiến y bận lòng.

“Huynh... sao vậy?”

“Không có gì!” – Tiểu Khuynh Vũ hơi cong khóe môi thành một nụ cười, nhưng trong nụ cười lại phảng phất vẻ tịch liêu cô quạnh, bi thương chua chát, cùng bối rối bàng hoàng, “Chỉ là có một chút... Kỳ quái. Bởi vì đây là lần đầu tiên nhận được tiền mừng tuổi...”

Ngực Phương Quân Càn thắt lại xót xa. Muốn mở miệng nói, nhưng không biết phải nói như thế nào, mấy lần toan lên tiếng, lời đã chực tuôn ra, lại nghẹn cứng.

Không biết nói gì.

Không biết nói sao.

Chỉ có thể im lặng, trầm mặc đứng bên cạnh y, giữa khung cảnh trắng xóa của trời đông tuyết phủ.

“Phương Quân Càn...” – Tiểu Khuynh Vũ giữ ống tay áo phủ kín, nhẹ nhàng khoanh trước ngực như muốn sưởi cho ấm cái thể xác cùng tinh thần lạnh lẽo băng giá của chính mình.

Y buông một câu – nhẹ như lông hồng, thản nhiên như không – nhưng lại làm cổ họng Phương tiểu hầu gia nghẹn đắng.

Y nói: “Ta... thực hâm mộ huynh!”

---○○---

(1): nước mắt phản chiếu ánh sáng sẽ lấp lánh long lanh

**CHƯƠNG 65**

Dự cảm trước đây của Phương tiểu hầu gia quả nhiên ứng nghiệm: Lan Di thực sự sinh một đứa con trai!

Điều này làm cho Vô Song công tử nhất thời chỉ còn biết im lặng, không nói được gì...

Trong những việc đại loại như vậy, không thể không nói một câu – Vận thế của Phương Quân Càn quả thật cường mạnh, mà không phải chỉ là cường mạnh bình thường. Dường như hắn được toàn thể chư thần bốn phương tám hướng phù hộ độ trì, phúc quý hơn người vậy, tóm lại là luôn luôn có thể hóa hiểm thành an, biến hung thành cát.

Phương tiểu hầu gia lúc này đang đùa nghịch với tiểu đệ đệ trong lòng ngực. Bản tính vô cùng mê trẻ con đã tồn tại sẵn trong người hắn, chỉ chờ có dịp là thể hiện ngay, đúng như câu ‘Giang sơn dễ đổi, bản tính khó dời’!

Có lẽ bởi vì, thân là con trai duy nhất của Định Quốc vương gia quyền cao chức trọng, không có huynh đệ tỷ muội gì cả, cho nên dù được phụ thân hết mực thương yêu chiều chuộng, cũng không tránh khỏi cảm giác quạnh hiu cô độc. Bây giờ Lan Di hạ sinh một tiểu đệ đệ, Phương tiểu hầu gia đương nhiên mừng vui khôn xiết, bao nhiêu tình cảm yêu thương lẫn phần khích toàn bộ đều trút cả lên tiểu đệ đệ nhỏ xíu ở trong lòng.

Tất nhiên, những phương thức để biểu lộ tình yêu luôn luôn là – chọc chọc cười cười, nắn nắn ngứa ngứa, xoa xoa dụi dụi, đùa đùa nghịch nghịch, cùng nhìn ngắm không chớp mắt...

Trẻ sơ sinh năm tháng tuổi, thật sự vô cùng đáng yêu, da thịt mũm mĩm, mềm mại như tơ như bông, từng đoạn tay chân non mềm tròn lẳn, núng nính như củ sen.

Cái miệng nhỏ xinh lười biếng ngáp một cái, mơ hồ nhìn thấy trong bộ dáng đó ẩn ẩn hiện hiện hình bóng của Phương tiểu hầu gia. Bởi vậy, Phương tiểu hầu gia đặc ý tuyên bố: “Hài tử thật giống ta!”

Trong soái trưởng, Vô Song công tử an nhiên tĩnh tọa, tư thế tao nhã điềm đạm chậm rãi phê duyệt tấu chương.

Y trong lúc phê duyệt tấu chương cũng không khác gì con người thường ngày, vẫn là thanh nhã tú lệ, vẫn là phong tĩnh ôn điềm, khiến cho người ta vừa gặp đã thấy xốn xang xao xuyến, như thể làn gió xuân nhuần nhã dịu dàng, lơ thơ phơ phất mà vấn vương lòng người.

Bao nhiêu sắc sảo cuồng ngạo, cường ngạnh kiên cường của Vô Song công tử đều được y che giấu thẳm sâu bên trong vẻ ngoài u nhu tượng chừng hư nhược yếu đuối ấy – bản lĩnh ngông nghênh mà quyết đoán, nhưng hoàn toàn không lộ ra ngoài.

“Khuynh Vũ! Thảm... thảm rồi! Ta chọc cho đệ đệ khóc rồi!... Bây giờ... bây giờ phải làm sao đây?” – Phương tiểu hầu gia hấp ta hấp tấp vọt vào soái trưởng.

Thì ra, tiểu nam hài cuối cùng không thể chịu nổi mấy trò đùa nghịch thú vị ác liệt của Phương Quân Càn, hết nhịn nổi gào khóc toáng lên, thân hình nhỏ xíu ở trong

ngực hần không ngừng co duỗi vặn vẹo, tay nắm chân đá loạn xạ hòng thoát khỏi ma trảo của ca ca.

Nhưng Phương tiểu hầu gia vẫn nhất định không thôi chòng ghẹo đùa giỡn với tiểu đệ đệ trong lòng, dù trên đầu mồ hôi lạnh đang túa ra ròng ròng!

Hiện tại, hần đem toàn bộ hy vọng ký thác vào người không-có-gì-là-không-làm-được – đích thị - Tiểu Khuynh Vũ.

Khuynh Vũ không gì không thông, không gì không biết, chắc chắn một chuyện còn con như đồ dành tiểu hài tử đối với y không thành vấn đề... Phương tiểu hầu gia một mực đinh ninh thâm nhủ.

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên đội lên đầu hần bằng cả một chậu nước đá: “Ta không biết đâu. Ta vốn chưa từng bế trẻ con bao giờ!” Ngay cả Tần Nhai vốn được y cứu mang từ khi mới sáu tuổi, lúc ấy, dù vẫn còn bé nhưng Tần Nhai đã sớm hiểu chuyện, nhất nhất tự lập mọi việc, căn bản không cần đến sự quan tâm chiếu cố của y.

Khóe miệng Phương tiểu hầu gia run run giật giật, có vẻ hơi hoảng, nhưng liền sau đó lại tà tà lộ bản chất đã lộ thì liệu của mình ra: “Mặc kệ, chỉ cần ngựa chết thành ngựa sống thôi!”

Hần chậm rãi khom lưng xuống, thật cẩn thận ôm tiểu đệ đệ đến sát bên luân y.

Điều khiến cho cả hai phải mở to mắt ngẩn ngơ kinh ngạc chính là, hài nhi tự nhiên ngớt dần, ngớt dần tiếng khóc rồi nín hần... Hài nhi mở đôi mắt to tròn đen lay láy nhìn Tiểu Khuynh Vũ không chớp mắt, cái miệng nhỏ xinh ư ư a a cười toe, dụi dụi người ôm lấy cánh tay phải của Vô Song công tử.

Tiểu hầu gia kính cẩn ngưỡng mộ nói: “Huynh thật khiêm tốn... Khuynh Vũ... quả nhiên không có gì là không làm được!”

Nhìn hài nhi trước mặt không ngừng vặn mình, co chân duỗi tay, đáng yêu khả ái, ngây thơ thuần khiết không chút tỳ vết, Tiểu Khuynh Vũ bối rối, không dám đưa tay đụng vào, chỉ lặng lẽ toan kích hoạt luân y tránh đi chỗ khác.

“Khuynh Vũ! Hài tử này thực sự rất thích huynh! Mau, ôm nó một chút đi!”

Sắc diện Tiểu Khuynh Vũ trở nên u ám thất thần, mắt nhìn trống vắng xa xôi, không phải không muốn ôm, không phải không thích, chỉ là...

“Sát khí trên người ta quá mạnh... Đối với hài tử... Không tốt.”

Phương Quân Càn dường như có thể nhìn thấy hết mọi bất an lo lắng của y, khóe môi nhẹ cười, đoạn nói: “Khuynh Vũ nên dẹp bỏ những ưu tư phiền muộn vô căn cứ đó đi, huynh mà không chịu ôm nó, nó lại khóc nữa cho mà xem!”

Quả đúng là vậy, hài nhi đã bắt đầu làm đôi môi nhỏ nhắn mềm mại chảy xị xuống, có vẻ như sắp oa oa toáng lên đến nơi.

Phương Quân Càn vẫn khẳng khái đem tiểu hài tử đưa đến tay Tiểu Khuynh Vũ, miệng giục: “Mau lên đi!”

Người luôn luôn thanh nhã điềm đạm, trí óc luôn luôn không ngớt suy nghĩ phân tích để đưa ra đối sách tối ưu – Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ – giờ phút này lại luống cuống chân tay, bối rối không biết phải làm như thế nào cho phải, y do do dự dự hỏi:

“Thực sự có thể sao? Ta... thực sự có thể ôm đứa trẻ này sao?”

“Có thể, đương nhiên có thể! Mau lên đi!”



Cuối cùng, Tiểu Khuynh Vũ cũng dè dặt, từ từ vươn đôi cánh tay đỡ lấy hải nhi, thật cẩn thận ôm vào, âu yếm trong lòng ngực của mình...

Nhỏ xíu... Mềm dịu...

Trong lòng có điểm sợ hải nhi còn non nớt yếu mềm, Tiểu Khuynh Vũ vô cùng thận trọng, không dám dụng lực quá mạnh, sợ sẽ làm sinh linh bé nhỏ mỏng manh trong lòng bị tổn hại.

Phương Quân Càn chăm chú nhìn tiểu hải tử co chân duỗi tay, có vẻ khoan khoái hải lòng trong ngực Tiểu Khuynh Vũ, cảm lòng không được bật thốt lên: “Hâm mộ quá...”

“Hải tử này gọi tên là chi?” – Vô Song công tử đột nhiên ngẩng đầu lên hỏi.

Phương tiểu hầu gia định thần: “A, vẫn chưa! Lan Di muốn ta tìm giúp một cái tên cho đệ đệ, bốn hầu tài sơ học thiên, thật là bất đắc dĩ. Nhưng may sao lại có Vô Song công tử danh chấn thiên hạ ở đây, bốn hầu đành phải đem chuyện lực bất tòng tâm này phiền đến Khuynh Vũ vậy!”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên: “Tiểu hầu gia thật sự rất biết cách tận dụng công năng triệt để đó. Vậy chẳng hay Tiểu hầu gia đối với lệnh đệ có kỳ vọng gì?”

“Kỳ vọng...” – Phương Quân Càn trở nên nghiêm túc, có chút trầm mặc, ngôn từ sâu lắng lại, “Bốn hầu không mong đệ đệ có thể phong hầu bá tước, cũng chẳng mong nó xuất sắc vẹn toàn, chỉ hy vọng đệ đệ một đời bình yên, kiên cường mạnh mẽ để bảo vệ người thương cả đời, cùng nhau bách niên giai lão!”

“Bảo vệ người thương sao...” – Tiểu Khuynh Vũ có chút trầm tư suy tưởng... Bảo vệ y nhân (1)...

“Vậy thì... gọi ‘Vệ Y’ đi! Đặt tên hải nhi là ‘Phương Vệ Y’, thấy thế nào?”

“Phương Vệ Y...” – Phương Quân Càn đem mấy chữ này lẩm bẩm trong miệng mấy lần, rồi dứt khoát, “Được, được lắm, vậy là Phương Vệ Y đi!”

“Ha ha, Vệ Y nha, gọi lên cho ca ca nghe một tiếng đi!”

Phương Tiểu hầu gia chứng nào tật nấy, lại bắt đầu đùa nghịch trêu chọc tiểu đệ đệ trong lòng Vô Song công tử.

Khiến cho Thích quân sư cùng Cổ Mục Kỳ khi vén màn bước vào nhìn thấy cảnh này đều không hẹn mà gặp cùng liên tưởng đến hình ảnh một nhà ba người hòa thuận vui vẻ quây quần bên nhau...

Một nhà ba người...

Mà khoan! – Tại sao mình lại có cảm giác hoang đường vô lý như vậy chứ?!

Hai người hoàn toàn bị sét đánh cứng đờ!

Nhắm mắt, che tai, miệng không ngừng niệm chú thôi miên chính mình: đây là ảo giác đây là ảo giác đây là ảo giác...

Ảo giác thôi mà...

---○○○---

(1): người ấy, người kia (thường chỉ nữ giới)

**CHƯƠNG 66**

Thời gian qua như tên bay, thấm thoát Lan Di và Y Y đã ở Bát Phương Thành được gần ba tháng, Lâm Y Y rốt cuộc nhịn không nổi, sốt ruột hỏi: “Biểu ca cuối cùng định bao giờ mới quay về kinh?”

Tiểu Khuynh Vũ mặt không đổi sắc, nhu hòa hỏi lại: “Y Y nhớ nhà rồi sao?” Lúc nào cũng vậy, đối với Lâm Y Y, Tiểu Khuynh Vũ luôn mang nặng một sự áy náy, bứt rứt không yên, bởi vậy, đó là lý do vì sao y hết mực thương yêu chiều chuộng nàng như tiểu muội muội, vì tình cảm huynh trưởng mà có thể làm cho nàng hết thảy mọi việc.

Vô Song công tử đối với Lâm Y Y gần như là – hữu cầu tất ứng (1) – tất cả, trừ tình yêu.

“Biểu ca trả lời muội trước đã, rốt cuộc thì đến bao giờ huynh mới chịu trở về?” – Nàng nhắm nhảnh giậm chân tức tối, chiếc quần lụa màu nguyệt bạch mỏng manh phơ phất theo nhịp chân nện xuống nền đất, hết như một đóa sen xanh biếc đương hé nở.

Tiểu Khuynh Vũ chậm rãi kích hoạt luân y đến bên cửa sổ, nhẹ đẩy cửa phóng tầm mắt ra ngoài, mặt tuyết trắng phủ lên tiểu lâu đang tan dần trong ánh dương ấm áp, biến thành những giọt nước trong suốt rơi xuống hòa vào đất, trên mặt đất dường như đã thấp thoáng chồi non mơn xanh. Gió tràn đến, lướt trên mặt mát rười rượi, trên cao, dương quang chiếu rọi rực rỡ, dường như đầu đây, hơi thở mùa xuân đang phả vào cây, vào lá, vào hoa, vào tận hồn người, êm ái len lỏi mà căng tràn nhựa sống.

Môi khẽ mỉm cười: “Ta không định quay về kinh.”

“Cái gì!?” – Lâm Y Y toàn thân chấn động, điều đó... làm sao có thể...!? “Chẳng lẽ... chẳng lẽ biểu ca cả đời phải ở lại xá xính này ư?”

Tiểu Khuynh Vũ gật đầu, ngữ khí không giấu sự chán chường mệt mỏi: “Kinh thành thật giả khó lường, đầu đầu cũng là mưu thâm kế hiểm. Ta quá chán ghét rồi!” Nếu có thể mãi được ở lại Bát Phương Thành, đó đích thực là hạnh phúc, một hạnh phúc không tầm thường.

“Y Y...” – Khóe môi Tiểu Khuynh Vũ lại hơi uốn lên thành một nụ cười, không che đậy được niềm hạnh phúc mê ly mà Lâm Y Y chưa bao giờ nhìn thấy. Trong giây phút, nàng cảm thấy y ở cách mình quá xa, mịt mờ thăm thẳm...

“Đây là lần đầu tiên trong đời, ta cảm thấy mình thuộc về nơi nào đó.”

“Vậy còn muội?” – Không, nàng chẳng cần cái cảm giác đó! Vì cái gì chứ?... Bất giác, rõ ràng là gần đến nỗi chỉ đưa tay là chạm đến, nhưng tại sao lại cảm thấy xa xôi vô tận...

“Vậy còn muội? Muội phải làm gì bây giờ?” – Sắc mặt nàng tái nhợt thất thần, ngữ âm run rẩy.

Tiểu Khuynh Vũ vẫn thản nhiên đến lạnh lùng: “Có một số việc vốn không thể cưỡng cầu được.”

Lâm Y Y cười sầm sẫm. Là lần thứ hai, lần thứ hai nàng bị nam nhân này cự tuyệt...

Chỉ một câu ‘Không thể cưỡng cầu’ nhẹ như gió thoảng mà chẳng chút lưu tình, nhẩn tâm bắn một mũi tên xuyên thấu khối luyến ái đầy khổ sở, day dứt suốt mười năm ròng của nàng, làm nó rướm máu, tổn thương, đau buốt!

Tiểu Khuynh Vũ, người thật quá mức lạnh lùng, quá mức tàn nhẫn, quá mức tuyệt tình!

Có lẽ, y và nàng mãi mãi là hai đường thẳng song song không cách nào có điểm hội tụ. Gần trong tắc gang, mà xa ngút biển trời.

Vô Song công tử đặc biệt yêu thích hoa đào!

Trong tiểu lâu của y trồng nhiều nhất là hoa đào, mỗi độ hoa rơi, y thích ngồi dưới một trời lạc anh (2) gảy đàn, thổi tiêu, thích gom nhặt những cánh hoa để ủ rượu, tạo ra một loại rượu vô cùng trân quý, muôn vạn kim ngân cũng khó mà mua được, thiên hạ vẫn ngưỡng mộ gọi là cực phẩm ‘Bích huyết đào hoa’.

Thậm chí trên người y cũng thoang thoảng mơ hồ hương thơm băng lãnh của hoa đào, Phương tiểu hầu gia thường xuyên cảm giác một chuyện: Khuynh Vũ kiếp trước nhất định là Đào hoa giáng hạ, giữa cõi hồng trần mệnh mang mờ mịt lạng lẽ mãn khai, rục hồng...

Thấy y yêu hoa đào như vậy, Phương tiểu hầu gia không khỏi bất giác nhớ lại chuyện lạ được nghe kể từ nhỏ: “Khuynh Vũ đã từng nghe nói chưa nhỉ? Mười tám năm trước, năm bốn hầu sinh ra đó, hình như là mồng mười tháng tám thì phải, vào tiết thu tất cả đào thụ trong kinh thành đều trút lá héo tàn, không hiểu sao chỉ trong một đêm lại đồng loạt nở rộ, rục rở tuyệt đẹp không sao tả xiết! Chuyện lạ đó được dân chúng kinh thành xôn xao bàn tán, không ngớt truyền tụng suốt một thời gian dài!”

Mười tám năm trước, cũng là năm Tiểu Khuynh Vũ hạ sinh.

Tiểu Khuynh Vũ nghe vậy chỉ mỉm cười thật nhẹ, tiếp tục cúi xuống, chuyên tâm gảy đàn, trước sau trầm mặc không lên tiếng.

Không có bất cứ kẻ nào biết được, sinh thần của Tiểu Khuynh Vũ, chính là ngày mồng mười tháng tám!

Giai điệu khi lên bổng, lúc lại xuống trầm, tình tang nhẩn nhá, ngân nga, có khi tựa như tiếng suối chảy róc rách, lúc lại giống như tiếng chim riu rít tâm tình. Điệu đàn điêu luyện đưa hồn người chu du thiên hạ, nóng bỏng với cát vàng đại mạc, rồi lại bản thân tho thẩn với khói lam cô tịch u buồn trong ráng chiều buông lơi, vút một cái lại đứng trên cầu nhỏ lặng nhìn lưu thủy xuôi dòng vô định, hay là bay lên Thái Sơn cao ngất ngấm nhân gian muôn màu muôn vẻ... Này thì trời cao bao la vô tận, này thì biển xanh bát ngát mênh mông, tất cả đều như được hiện ra thiên hình vạn trạng dưới những đầu ngón tay tài hoa thần diệu của y, như trống trận thúc giục mạnh mẽ, nhưng từng dây, từng dây cũng êm ái dịu dàng như nước chảy mây trôi.

Phương Quân Càn chuyên chú lắng nghe, thần trí như mê như say, thấu vào xương, quện vào hồn.

Tiểu lâu thanh hàn, u tĩnh, tựa hồ muốn gom góp hết không khí se se lạnh lạnh của tiết trời chớm xuân.

Tuy vẫn còn se lạnh, nhưng, mùa xuân đã đến rồi.

Đàn gảy xong một khúc, Phương Quân Càn đưa mắt nhìn lên cảnh đào đang điểm vài nụ hoa đỏ hồng tươi non mơn mớn, bỗng nhiên cảm khái một tiếng: “Mùa xuân đến rồi!”

Vô Song công tử chu sa u nhu diễm lệ, thanh nhã tựa tranh: “Không biết năm nay hoa đào mãn khai sẽ kiều diễm rực rỡ như thế nào nữa!”

Phương Quân Càn hạ giọng: “Bốn hầu đưa Khuynh Vũ đến Xí Quốc hoa đỏ (3) ngắm đào hoa, được không?”

Xí Quốc là một quốc gia nhỏ bé suy tàn nằm ở phía Đông Bát Phương Thành, lưng danh thiên hạ với danh xưng ‘Thiên hạ hoa đỏ’, xem hoa đào là quốc hoa, cả nước bất luận là nơi đâu, nhà dân hay đồng hoang đồi núi cũng đều trồng đầy hoa đào.

Tiết tháng ba, hoa đào nở rộ nhất, tươi thắm nhất, rực rỡ nhất, một trời lạc hoa hồng rực, khuynh quốc khuynh thành.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng hóp một ngum Vũ tiền Long Tĩnh (4), rồi thản nhiên đặt chén trà xuống: “Xem ra Tiểu hầu gia thực sự rất có hứng thú... Các tấu chương đã duyệt xong cả chưa?”

Phương tiểu hầu gia làm ra vẻ đương nhiên: “Chẳng phải vẫn còn Thích quân sư đó sao, hẳn tất nhiên phải là kẻ bị làm phiền rồi!”

Thích quân sư mà nghe được những lời này có lẽ học máu mà chết mất.

Vô Song công tử nghe vậy thì buồn cười: “Những lời này tốt nhất không nên nói trước mặt Thích quân sư nha, nếu không Thích quân sư lại có dịp đại tố khổ bên tai Tiểu mỗ cho mà xem!”

Phương tiểu hầu gia mỉm cười đầy tà khí: “Muốn bốn hầu im miệng cũng không có gì khó, chỉ cần Khuynh Vũ đồng ý cùng ta đến Xí Quốc ngắm hoa đào, bốn hầu cam đoan sẽ nói năng thận trọng, uốn lưỡi không chỉ bảy lần, để giữ tai Khuynh Vũ được thanh tịnh!”

Tiểu Khuynh Vũ điềm nhiên ngắm nghía, mân mê vòng kim tuyến ở bàn tay phải: “Khi nào?”

“Đợi đến khi hoa đào nở rực rỡ nhất, ta và huynh cùng đi. Sao, thế nào?”

Tiểu Khuynh Vũ hé cười, nụ cười thanh nhã diễm lệ tuyệt trần, sở hữu một loại mị lực vô hình dễ dàng khiến cho thế nhân thiên hạ xô nghiêng lật ngược: “Được!”

Phương Quân Càn gật đầu dứt khoát: “Được, sẽ như vậy!”

Tiểu hầu trong tiết chớm xuân se lạnh trong trẻo, hai người ước hẹn cùng nhau đi ngắm hoa đào nở rộ.

Ở một góc mà cả hai không thể nhìn thấy, Lâm Y Y dường như bị rút hết khí lực toàn thân, chân đứng run rẩy không vững, lão đạo tựa cột quy xuống đất...

Trong đời nàng chưa từng thấy Tiểu Khuynh Vũ lộ ra vẻ mặt tươi cười rạng ngời hạnh phúc như vậy với bất cứ ai.

Hai người họ... còn hẹn nhau đi ngắm hoa đào?

Ai có thể cho nàng biết, đến tận cùng thì chuyện gì đang xảy ra vậy?

---○○---

(1): có nhu cầu gì đều được đáp ứng

(2): hoa rơi

(3): thủ đô của hoa, hoa đẹp nhất đều quy tụ ở đó

(4): trà Vũ tiên Long Tĩnh là loại trà được hái vào trước tiết Cốc Vũ, còn gọi là chè xuân

Tiết Cốc Vũ: là một trong 24 tiết trong một năm theo lịch của người xưa, tiết Cốc Vũ là khoảng thời gian bắt đầu từ khoảng ngày 20 hay 21 tháng 4 khi kết thúc tiết thanh minh và kết thúc vào khoảng ngày 5 hay 6 tháng 5 trong dương lịch theo các múi giờ Đông Á khi tiết lập hạ bắt đầu.

**CHƯƠNG 67**

Tiết xuân ba tháng, xuân đào hoa khai, đất trời căng tràn nhựa sống.

Xí quốc hoa đô, yên vân rợp trời, như sương như khói, bông bình, lãg đắg hòa quệñ cùng lạc hoa hồng rực. Nhìn mây, ngõ hoa mấñ khai, nhìn hoa, ngõ mây phiêu bông...

Ở trong Bách hoa truyền thuyết, cứ mỗi tháng âm lịch lại cử một loài hoa làm đại biểu, tương ứng cũng có mười hai truyền thuyết về thần hoa khiến cho nhân gian trầm trồ ngưỡng mộ, truyền kỳ từ đời này sang đời khác.

Thời gian hoa đào bùng nổ rực rỡ nhất, lộng lẫy nhất tương ứng vào tháng ba hàng năm, nên tháng này còn được gọi là Đào nguyệt.

Truyền thuyết về Thần đào hoa là truyền thuyết được biết đến sớm nhất, tương truyền xuất phát từ nước Sở thời Xuân Thu chiến quốc: Phu nhân của Túc hầu (một nước chư hầu) – Túc phu nhân nổi tiếng xinh đẹp tuyệt trần, đôi má lúc nào cũng phơn phớt hồng như đào hoa đương sắc. Trong một cơn chính biến, nước Túc bị Sở Văn Vương tiêu diệt. Sở Văn Vương mê mẩn sắc đẹp của Túc phu nhân, bắt nàng về chiếm đoạt, Túc phu nhân một mực cự tuyệt, thừa lúc Sở vương không để ý lên trốn ra ngoài tìm Túc hầu thì được tin Túc hầu đã tự sát, nàng đau khổ tuần tiết theo chồng. Lúc ấy cũng vào tháng ba, đào hoa khai mấñ, tuyệt diểñ thê lương, người nước Sở xúc động cùng cảm phục sự kiên trinh oanh liệt của Túc phu nhân bèn lập bài vị, đền miếu để thờ tự, cúng bái, đồng thời xưng tụng nàng là ‘Đào hoa phu nhân’, ‘Đào hoa thần nữ’, truyền tụng mãi đến ngày nay. (1)

Ngày hôm nay, cũng chính là ngày mỗi năm một lần, dân Xí quốc tổ chức lễ hội hoa đào, tế tự ‘Đào hoa thần nữ’ Túc phu nhân.

Ven sông Xí Thủy, nam thanh nữ tú tụ tập hò hẹn tâm tình, tặng nhau những cành đào mơn mớn rực hồng, rúc rích cười cười nói nói, rồi lại chuyên tâm thành kính bái tế Túc phu nhân, khẩn cầu Đào hoa thần nữ ban cho mình một mối lương duyên hoàn mỹ.

Mấy chục nữ nhân xinh đẹp trẻ trung nắm tay nhau xếp thành vòng tròn vừa ca hát vừa nhảy múa, làn điệu dân ca Xí quốc hiện ra trong vắt tươi vui với tiếng hát mềm dịu, mượt mà, ngọt ngào đến mê mẩn (2). Dung nhan quyến rũ mị hoặc hòa với sắc thắm rực rỡ của đào hoa làm lòng người càng bùng thêm phần khởi, hứng thú.

“Thật là náo nhiệt!”

Thanh âm vang vang ấñ áp của nam tử tựa như thổi nam châm đầy sức cảm dỗ mị hoặc lập tức thu hút mọi sự chú ý, khiến cho không ai tự chủ được bản thân phải ngoái đầu lại xem.

Vừa nhìn thấy, liền thất hồn lạc phách...

Cả rừng người bỗng đình chỉ mọi âm thanh, câm lặng đến kỳ dị.

Đào hoa bùng nổ như muôn vạn đốm lửa rực hồng tuyệt diểñ long lanh, hết như một bức họa Bồng Lai tiên cảnh.

Giữa cảnh tiên thế ngoại hư hư ảo ảo, nửa thực nửa mộng khiến người ta đắm say ngây ngất ấy, hai nam tử không biết từ đâu xuất hiện điềñ nhiên chậm rãi tiến đến.



Xuân phong xào xạc, mát rượi, từng tảng mây đào hoa mỏng manh không chịu nổi sức gió, là tả trút một cơn mưa màu hồng rực rỡ, thấp thoáng giữa trời lạc anh, tà áo trắng muốt tiêm trần bất nhiễm của bạch y công tử thanh cao thoát tục cùng hồng cân đỏ rực cuồng ngạo của thiếu niên vương hầu anh tuấn tà mị đón gió phiêu diêu, phơ phất.

Bạch y công tử xòe bàn tay, lạc hoa thơ thần phiêu phiêu nhẹ nhàng đáp xuống. Bàn tay trắng nõn tao nhã nhón lấy, chu sa long lanh phi diễm nghiêng ngả hồng trần, ảm đạm phồn hoa: “Năm nay đào hoa đường như lung linh tươi đẹp khác thường!”

Vương hầu thiếu niên bên cạnh nhẹ phúi đầu, khẽ khàng hất đi những cánh hoa mong manh tuyệt sắc vô tình đậu lên mái tóc đen nhánh của mình, mỉm cười tà mị: “Có lẽ là biết Khuynh Vũ sẽ đến nên cả mạn sơn đào hoa này mới khẩn cấp thúc giục hoa bùng nở như thế này để chào đón... Xem ra, hoa nơi này cũng có tranh diễm chi tâm (3) đó!”

Bốn bề lặng phắc như tờ, châm roi cũng có thể nghe được. Cả đám người đứng như trời trồng chỉ biết ngây ngốc mà nhìn, làm như chỉ trong tích tắc đã mất đi năng lực kiểm soát hành vi, chăm chăm không rời mắt bóng dáng hai người rời đi mỗi lúc một xa rồi dần dần mất hút ...

Có thể giải thích là, do chấn động thần hồn đến cực điểm, toàn bộ trí óc cùng kỹ năng suy nghĩ nhất thời trở nên tê liệt, trong đầu lúc đó không còn ý niệm gì, không còn hành động gì, chỉ còn trống rỗng hư vô.

Mãi đến khi hai người đã khuất thật xa, hết thảy mới định thần, bình tâm lại, đưa mắt nhìn nhau.

Vừa rồi... là mộng hay là mơ? Là ảo hay là thực?

Trong lòng bỗng nhiên một phen sững sờ: chẳng lẽ... chẳng lẽ vì năm nay đào hoa kiều mị diễm lệ khác thường, đến nỗi cả thần tiên trên trời cũng không thể kèm lòng, phải hạ phàm thưởng thức hay sao?

Trên sông Xí Thủy, đào hoa rụng đầy mặt nước chậm chạp xuôi dòng, xa xa trông như một tấm thảm hoa bàng bạc lấp lánh, dưới ánh mặt trời, cánh hoa màu hồng soi bóng nước, sắc hoa lúc ửng lên rực lửa, lúc lại nhàn nhạt mềm mại màu cỏ lau; nhìn gần, phảng phất như chỉ cần một hơi thổi nhẹ, cánh hoa sẽ lập tức tan ra thành nước, mong manh, uyển chuyển giống hệt thiếu nữ khuê trung vừa tô son điểm phấn, e lệ thướt tha.

Dưới gốc đào, rất đông người tụ họp, cười cười nói nói huyền thuyên náo nhiệt, hoa tay múa chân làm lạc hoa tung bay tán loạn, không khí tung bừng hồ hởi sôi nổi cuộn cuộn như sóng tràn bờ.

Phượng Quân Càn không kèm nổi phần khích, nói: “Đào hoa thực sự là loại hoa ưa thích ồn ào náo nhiệt!”

Nghe vậy, luân y thiếu niên Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên diễm đạm đáp lời: “Không đâu, kỳ thực, hoa đào là loài hoa vô cùng tịch mịch...”

Đào hoa, vì động lòng thế gian mà sinh ra, và cũng vì thiên hạ đau thương mà nở rộ.

Nhưng mà, ngay lúc đó Phượng Quân Càn không mấy để tâm tới hàm ý ẩn sau câu nói ấy...

Bởi vì đang mãi... Kia trước mặt, một thiếu niên có lẽ vừa chớm yêu đang với tay bẻ xuống một cành đào, đem trao tặng người mình để ý, thiếu nữ e thẹn xấu hổ, rụt rè nửa muốn cự tuyệt, nửa không.

Thiếu niên lại càng kiên trì.

Cuối cùng, đôi má cô gái đỏ bừng lên, run run ngượng ngùng tiếp nhận cành đào từ tay thiếu niên nọ.

Tiểu Khuynh Vũ quay lưng về phía hai người nên không thấy, chỉ có Phương tiểu hầu gia mục kích tường tận mọi việc từ đầu đến cuối.

Liên nhếch môi cười đầy tà khí: “Khuynh Vũ chờ ta một lát!”

Tiểu Khuynh Vũ bày ra vẻ mặt không hiểu lắm sự việc diễn ra, chỉ còn biết chăm chú nhìn theo bóng hắc vọt đến nơi có gốc đào cổ thụ cao nhất ven Xí Thủy.

Đó là một gốc đào đã trăm năm, thân cao mười thước, tráng kiện sum suê, ba người ôm không hết. Đối với người dân Xí quốc, đào thụ này chính là hóa thân của Đào hoa thần nữ tại nhân gian.

Mọi người nhất loạt kinh hô khiếp hãi khi thấy Phương Quân Càn nhẹ nhàng phi thân, hệt như hồng nhan tung cánh vút bay lên ngọn cây!

Ở trên ngọn cây đào, hắc phóng mắt về hướng nam tử kia mỉm cười, nụ cười đầy mê lực trên khuôn mặt tuấn mỹ phi phàm, khiến cho biết bao thiếu nữ hoài xuân phải điên đảo thần hồn.

Hắc thần nhiên đưa tay bẻ một cành đào ở trên tán cao nhất, rồi nhẹ nhàng đáp xuống mặt đất.

Sắc đỏ chan hòa phiêu vũ trong không trung, hồng cân phơ phất tung bay quyen cùng lạc anh là tả vẽ nên một bức tranh tuyệt đẹp. Tay hắc nắm chặt cành đào, môi cười tà mị, giữa trời hoa rơi, phảng phất nét quyen rũ mà cũng nghiêm nghị đường hoàng.

Rồi, hắc sai bước đến bên cạnh luân y thiếu niên, đào chi trong tay dịu dàng đưa trước mặt y.

Xuân phong mạn mạn lay động, đoá đào hoa e ấp rung rinh, lung linh như khoe thu ba lúng liếng thẹn thùa, kiều mị, diễm tuyệt.

Hắc nói: “Tặng cho huynh!”

Tiểu Khuynh Vũ ngạc nhiên, sòng mắt bỗng trở nên trầm lặng mênh mang như biển rộng. Một thoáng chần chờ do dự, rồi y chậm rãi vén tay áo, đưa bàn tay ra tiếp nhận cành đào trong tay hắc.

Hồng cân rực lửa, y phục phiêu vân, bàn tay trắng nõn, đào hoa mơ màng.

Ngay tại lúc này, thời gian như đông cứng lại, khắc sâu cảnh tượng trước mặt thành một kiệt tác vĩnh cửu, bất khả phục dựng...

Rõ ràng bội luân bại lý, rõ ràng hậu thế bất dung, mà cũng rõ ràng minh bạch bày ra trước mắt, khiến cho hết thảy người có mặt đều nín thở câm lặng, không nói được lời nào...

Mọi người rõ ràng đều nhìn thấy, hồng cân thiếu niên anh tuấn tà mị tung người lên ngọn cây, hái cành đào cao nhất, đẹp nhất đưa đến trước mặt bạch y nam tử thanh khiết không chút tỳ vết nọ.

Rồi nam tử ấy... đưa tay nhận.

Chỉ đơn giản vậy thôi.

Nhưng mà... từ bây giờ cho đến khi lão nhược, tất cả những người có mặt đều tạc sâu trong lòng, vĩnh viễn không thể quên: năm đó, giữa một trời lạc anh rực hồng điểm lệ, hai thiếu niên tuyệt thế vô song cùng nhau đào chi ước hẹn...

Phượng Quân Càn chợt cười to sáng khoái.

Giọng cười vô cùng đắc chí vì đã lừa được Tiểu Khuynh Vũ: “Khuynh Vũ mắc mưu rồi! Theo phong tục địa phương của Xí quốc, vào ngày hội hoa đào hằng năm, nam thanh nữ tú trèo lên cây đào cao nhất này hái xuống một cành, đem tặng ý trung nhân của mình, nếu đối phương tiếp nhận, tức là ước định chung thân, cả đời sẽ ở bên nhau, không bao giờ lìa bỏ, không bao giờ rời xa!”

Sợ Vô Song công tử then quá hóa giận hạ thủ bất lưu tình, Phượng tiểu hầu gia co chân chạy biến, vọng lại tiếng cười khanh khách cùng lời trêu ghẹo: “Khuynh Vũ nhận hoa rồi, từ nay về sau sẽ là người của bốn hầu nha!”

Tự nhiên, thoảng nghe văng vẳng lời thề son sắt, khắc cốt ghi tâm của Phượng Quân Càn một ngày nào đó: “Đào chi hẹn ước, thượng thiên chứng giám! Tình này – Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền!”

---○○○---

(1):Ở đây, xin nói rõ một chút về truyền thuyết ‘Đào hoa thần nữ’ trong truyện. Đoạn đầu thì bạn Mặc nói đúng rồi, nhưng đoạn sau thì nàng ấy ‘chê’ để cho nó thêm phần kịch tính thôi.

Đầu đuôi là như thế này:

Sái hầu và Túc hầu (là vua của 2 nước chư hầu thuộc Sở) đều lấy vợ người nước Trần, nhưng phu nhân của Túc hầu là nàng Túc Vĩ (có tài liệu viết là Túc Quỳ) rất đẹp, đôi má lúc nào cũng phơn phớt ửng hồng như hoa đào khoe sắc. Sái hầu cợt nhả với Túc phu nhân nên bị Túc hầu xui Sở Văn Vương xua quân bình định, bắt Sái hầu làm tù binh, mãi mới tha cho. Sái hầu ôm hận trong lòng, thề thốt với Sở Văn Vương về sắc đẹp của Túc phu nhân để khơi lòng ham muốn. Quả nhiên Sở Văn Vương ngay lần đầu gặp mặt đã không thể cưỡng lại sự quyến rũ của nàng. Lấy cớ Túc phu nhân vô phép không dâng rượu tận tay mà nhờ thị nữ, Sở Văn Vương cả giận đưa quân đánh Túc hầu, an trí Túc hầu ở Nhữ Thủy, bắt Túc Vĩ về cung cưỡng đoạt, Túc hầu biết tin giận quá mà chết. Túc phu nhân từ ngày vào cung không hề hé môi nói với Sở Văn Vương nửa câu, dù Vương vô cùng yêu chiều nàng, nhưng cũng hạ sinh cho Sở vương hai người con, một người sau này lên ngôi làm vua nước Sở. Mãi đến khi nàng chết, cũng không mở miệng nói với Sở Văn Vương một lời nào.

Sở dĩ gọi nàng là ‘Đào hoa phu nhân’ là bởi vì đôi má nàng lúc nào cũng phơn phớt ửng hồng như hoa đào khoe sắc. Ngoài ra còn có một thuyết khác cho rằng, sắc đẹp của hoa đào không cần phải mở miệng khoe trương, nên chuyện Túc Vĩ im lặng không nói cũng được ví như đào hoa tuyệt sắc vô ngôn vô ngữ vậy!

Ngày sau Đỗ Mục – một nhà thơ thời văn Đường – một lần đi ngang qua Miếu thờ Đào hoa phu nhân đã cảm tác một bài thơ, ‘Đề Đào hoa phu nhân miếu’, xin đưa nguyên văn chữ Hán, Hán Việt, dịch nghĩa cùng bản dịch bìa của tôi ở đây.

Nguyên văn

**題桃花夫人廟**

細腰宮裡露桃新  
脈脈無言幾度春。  
至竟息亡緣底事？  
可憐金谷墜樓人

Hán Việt:

**Đề Đào Hoa phu nhân miếu**

Tế yêu cung lý lộ đào tân,  
Mạch mạch vô ngôn kỷ độ xuân.  
Chí cánh Tức vong duyên để sự?  
Khả liên Kim Cốc truy lâu nhân.

Dịch nghĩa:

**Thơ viết ở miếu Đào Hoa phu nhân**

Trong cung eo nhỏ, đào tơ mơn mớn ngậm sương.  
Lặng lẽ không nói đã biết bao mùa xuân.  
Rốt cuộc vì sao mà nước Tức bị mất ?  
Đáng thương cho người gieo lâu ở vườn Kim Cốc.

Dịch thơ:

**Đề Đào Hoa phu nhân miếu**

Lương ong cung khuyết đào hoa khai  
Tịch mạch vô ngôn mấy năm dài  
Tức quốc diệt vong vì duyên có?  
Tích xưa Kim Cốc xót xa hoài.

- Tích xưa Kim Cốc: Đỗ Mục liên tưởng đến chuyện nàng Lục Châu (thiếp yêu của đại hào phú Thạch Sùng) rất xinh đẹp, Tôn Tú mê mẩn nàng nên đòi Thạch Sùng dâng tặng, Thạch Sùng một mực cự tuyệt. Tôn Tú cả giận giả chiếu chỉ đến bắt người, Thạch Sùng cùng nàng đang ngồi trên lầu cao ở vườn Kim Cốc, thấy vậy họ Thạch nói với nàng: “Ta vì nàng mà phải tội!” Lục Châu khóc mà thưa rằng: “Vậy thiếp xin chết trước mặt chàng!” Dứt lời nhảy xuống lầu cao tự vẫn.

Đỗ Mục có ý chê Tức phu nhân tại sao không có can đảm như nàng Lục Châu, thà chết để giữ trọn tiết hạnh chứ không chịu nhục nhã. Dẫu Tức Vĩ có cam nguyện cam lạng cả đời, thì việc lấy hai chồng của nàng cũng khiến cho hậu thế phải phán xét.

(2): nguyên văn ‘ngô nông khang điều’ là chỉ giọng nói của người vùng Tô Châu ngọt ngào thánh thót, uyển chuyển mềm mại, ngây ngất lòng người.

(3): tranh xem ai đẹp hơn

**CHƯƠNG 68**

Phương Quân Càn không thể thấy được, khi hắn đã chạy xa, Tiểu Khuynh Vũ ngồi trầm ngâm tư lự, cuối cùng trên đôi môi xinh đẹp bật ra tiếng thở dài, để rồi sau đó, khóe môi chợt uốn thành một cái mỉm cười, nụ cười nhẹ nhàng thanh thoát trong sự tĩnh lặng vô ngôn.

Ái tình, đã bột phát bất ngờ mà tự nhiên như vậy.

Cuối cùng, cũng đã tiếp nhận rồi còn đâu.

Như vậy... cũng tốt...

Cứ như vậy đi...

Cứ như vậy đi...

Y khẽ ngẩng đầu, tao nhã giơ tay để đào chi lên cao quá trán, ôn nhu ngắm nhìn sắc hoa phơn phớt trong suốt dưới ánh mặt trời, bàn tay trắng muốt với những ngón tinh tế dịu dàng mon man cánh hoa, tay áo trắng tinh nhẹ nhàng phiêu bồng trong làn gió xuân hiu hiu mát rượi.

Dưới ánh dương quang chiếu rọi, giữa trời lạc hoa rực hồng, luân y nam tử ngửa đầu nhắm mắt, khóe môi mỉm cười rất nhẹ, đào hoa lung linh cùng khuôn mặt nhu nhuận thanh nhã của y tỏa sáng dưới nắng xuân dịu dịu, càng tôn thêm vẻ duyên dáng diễm lệ của nhau, càng nhìn càng ngắm, càng chẳng thấy chút nào giống người trong cõi phàm trần.

Trong một khoảnh khắc, ai nấy ngỡ mình bị hoa mắt, tất cả đều có cảm giác... dường như cả thiên cả địa trong một chớp mắt ngấn ngủi đã đông cứng lại chung quanh vị bạch y thiếu niên ấy.

Hết thảy như lạc vào mê cảnh, bị một sức mạnh vô hình nào đó dẫn dắt, vô lực kháng cự, chỉ còn biết trân trân ngây ngốc nhìn cảnh tượng phi thường tuyệt lệ trước mắt, hô hấp tạm thời bị lãng quên.

Chợt bạch y nam tử khẽ lẩm bẩm: “Ngốc thật... ngốc quá đi... Làm sao không biết?... Làm sao mà... ta không biết được chứ?”

Y biết...

Vô Song công tử kiến thức uyên bác, tinh cổ thông kim, lý nào lại không biết phong tục địa phương của Xí quốc?

Hội tế thần hoa, đào chi đỉnh ước – Văn hóa phong tục của người dân nơi đây, từ ngày Tiểu Khuynh Vũ dẫn thân bốn ba giang hồ, chu du tứ hải đã biết đến rồi.

Rõ ràng là... y thấu hiểu rất rõ ý nghĩa của việc tiếp nhận cảnh đào.

Bởi vậy, khi Phương Quân Càn đưa đào chi đến trước mặt, Tiểu Khuynh Vũ có một thoáng do dự, suy tư... nhưng cuối cùng, vẫn đưa tay tiếp nhận.

*Đào chi ước hẹn, thượng thiên chứng giám. Tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền...*

Phương Quân Càn, ta bằng lòng rồi đó...

“Khuynh Vũ có bằng lòng bầu bạn cùng bốn hầu suốt đời không?”

Những lời ấy, Phương Quân Càn đã hỏi vô số lần.

Mỗi khi hắn hỏi, Tiểu Khuynh Vũ chỉ cúi đầu cười mỉm, không có hồi đáp.



Mãi đến khi Tiểu Khuynh Vũ từ trần, mãi đến khi Phương Quân Càn đăng cơ Hoàng đế, nhất thống thiên hạ, mãi đến khi Hoàn Vũ Đế vô tình nghe Trương Tấn Nhai nhắc đến chuyện lúc còn nhỏ được theo Vô Song công tử chu du thiên hạ, trên đường đi từng ghé ngang Xí quốc ngắm hoa đào.

Đúng khoảnh khắc đó, Phương Quân Càn hoàn toàn bưng tỉnh.

Thì ra, chính trong giây phút đó, chỉ một sát na đó, chỉ một nháy mắt Tiểu Khuynh Vũ đưa tay tiếp nhận đào chi của mình, y đã nguyện ý một đời bầu bạn cùng mình...

“Tiểu, Khuynh, Vũ!!!” – Một tiếng thét tuyệt vọng điên cuồng xé nát màng tang, tê tâm liệt phế.

Mục kích trọn vẹn từ đầu đến cuối, gương mặt xinh đẹp của Lâm Y Y đắm lệ đón đau, nàng lê bước từ trong góc sâu hút của rừng đào đến trước mặt Tiểu Khuynh Vũ, bất thần vươn tay đoạt lấy đào chi!

Tiểu Khuynh Vũ lặng thình bất động trước hành vi bất ngờ đó, chỉ đưa mắt nhìn chăm chú biểu muội thanh mai trúc mã đã cùng mình lớn khôn trước mặt...

Nhãn thần vương vấn một tia áy náy, nhưng tuyệt nhiên kiên định không chút bối rối.

“Được, được, được lắm...” – Khóe môi Lâm Y Y nhếch lên cười đau đớn, muốn khóc mà không ra tiếng, chỉ có thanh âm phần uất gần như là nức nở “Huynh thà yêu một cành hoa gãy chứ nhất định không đoái hoài thanh mai trúc mã này... Tiểu Khuynh Vũ... Huynh thực sự... được, được lắm...”

Đôi tay thanh mảnh tú lệ của nàng cố vận lực, chậm rãi tước từng cánh hoa đào mỏng manh, vụn vò đến nhàu nát trong đôi bàn tay búp măng nhỏ nhắn, nàng lạnh lùng xòe tay, vụn hoa rơi tả lỏm qua khe hở giữa các ngón rơi xuống chông chênh trên đất, dập dụi nát tan, thê lương mà diễm lệ, đào hoa ứa máu...

“Huynh đã không yêu ta, cũng không thể chấp nhận hẳn!” – Thanh âm lóe lên tia độc ác của nàng rít qua kẽ răng, gần mạnh từng tiếng. Tay áo lụa màu nguyệt bạch mỏng manh vung mạnh, cành đào trong tay bị hất tung lên cao, ở giữa không trung vẽ nên một đường cong hoàn hảo trước khi rơi xuống dòng Xí thủy đang chảy xiết, hòa cùng lạc hoa mất dạng.

Trong khoảnh khắc đó, sắc diện Tiểu Khuynh Vũ tái nhợt!

Đào hoa lưu thủy, một đi không trở lại.

Đào chi bập bênh trên mặt sóng nhấp nhô, cầm lặng cầu cứu.

Lạc anh phiêu diêu, là tả đây mặt nước, lóe lên sắc hồng rực rỡ cuối cùng trước khi hòa cùng làn Bích thủy xuôi về Đông, vô tung vô tích...

“Tiểu Khuynh Vũ, ta hận huynh...” – Nàng là Lâm Y Y, đường hoàng là ái nữ của Đại Khánh Tả thừa tướng Lâm Văn Chính quyền uy tột bậc, những gì nàng muốn, xưa nay chưa bao giờ không được, phải được, mà phải là tốt nhất.

Nhưng, nếu đã chiếm không được,

Vậy...

Đã không thể có, thà rằng... hủy diệt!

**CHƯƠNG 61**

Nhân sinh bát khổ: sinh, lão, bệnh, tử, chia cắt ái tình, kết oán trường cửu, ham muốn không đạt, đoạn tuyệt bất thành.

Tháng tư, Lan Di trở về kinh sư, trước khi đi đem tiểu hài nhi Phương Vệ Y giao phó cho Phương Quân Càn.

“Càn nhi, kinh sư là nơi bon chen đấu đá, kế hiểm mưu thâm, Lan Di phải về bên cạnh giúp đỡ phụ thân con, tiểu đệ đệ đành phải phó thác cho con vậy!”

Dường như, trời đã ban cho những người phụ nữ một khả năng thiên phú, luôn luôn có dự cảm linh mãnh những việc sẽ xảy ra. Có lẽ, trong khoảnh khắc Lan Di quyết định để Vệ Y ở lại Bát Phương Thành, bà cũng đã tự đóng dấu cho mình một kết cục không thể nào hoán cải.

Lâm Y Y đương nhiên cũng theo Lan Di hồi kinh, khi lướt qua hai người, nàng không hề đưa mắt liếc ngang, chỉ lạnh lùng buông một câu nhẹ như gió thoảng: “Ta nguyện rửa các ngươi!”

Khuôn mặt Tiểu Khuyh Vũ vẫn bình thản không chút gợn sóng, thần sắc tịch liêu trử định.

Trái lại, Phương Quân Càn chau đôi mày kiếm, đôi mắt sáng như sao nhú lại thành một đường thẳng, bên hông, dường như thanh Bích Lạc đang run lên vì giận dữ, nói thay nội tâm tràn đầy sát khí của chủ nhân.

Mãi đến lúc xe ngựa của Lâm Y Y đã khuất dạng ở cuối quan lộ, Phương Quân Càn mới quay sang Tiểu Khuyh Vũ, ngữ khí thẳng thắn, lạnh băng: “Ta không ưa nàng!”

“Cho dù không ưa nàng, nhưng cũng không muốn làm gì tổn thương nàng!” – Bởi nói sao đi nữa, trong lòng Tiểu Khuyh Vũ vẫn luôn canh cánh với Y Y một món nợ ân tình.

Phương tiểu hầu gia nắm chặt thanh Bích Lạc bên người, giọng nói vẫn lạnh lẽo đáng sợ: “Nếu không phải vì nàng là một nữ nhân chưa hiểu chuyện đời, lại là biểu muội cùng huynh khôn lớn, thì... chỉ cần với câu nói vừa rồi, bốn hầu đã khiến nàng máu tươi ba bước!”

Cảm nhận sát khí mãnh liệt toát ra trong ngữ khí cũng như trên người Phương Quân Càn, toàn thân Tiểu Khuyh Vũ bất giác run lên.

Nhưng mà... rất nhẹ, rất khẽ, hầu như không ai thấy được.

Vô Song công tử hít sâu một hơi rồi thở dài:

“Ta vẫn luôn nghĩ rằng, huynh là người rất điềm tĩnh!”

Phương Quân Càn mở to đôi mắt trong sáng như minh nguyệt đăm đăm nhìn về hướng vô định: “Kỳ thực ta không phải!” Bởi vì, kẻ bị vũ nhục là y, hẳn làm sao có thể bình tĩnh?

Trong lòng Phương tiểu hầu gia tự nhủ, có chút trào lộng lẫn đắng cay: chỉ cần đụng đến những chuyện có liên quan đến huynh, Phương Quân Càn lại tự nhiên mất đi lý trí...

=====

=====

Nghĩ vậy rồi, hai tay đặt lên lưng luân y của Tiểu Khuynh Vũ, Phương Quân Càn hơi cúi xuống thì thầm, khóe môi cười dịu dàng: “Quên đi, chúng ta về thôi!”

Bát Phương Thành lặng lẽ trôi đi trong dòng chảy mệnh mang vô tận của năm năm tháng tháng, yên ả êm đềm, ấm áp ôn nhu.

Phương Quân Càn luôn quán triệt quan điểm chỉ cần có tài là trọng dụng, bất kể xuất thân sang hèn, hết thấy thuộc hạ thân tín dưới trướng đều do một tay hẩn tuyển chọn, sàng lọc dựa trên tài năng, tư chất cùng phẩm cách đạo đức, trực tiếp đề bạt, chỉ định vào các vị trí phù hợp, tận dụng tối đa và tạo điều kiện cho họ phát huy được hết sở trường.

Sắp đặt mọi việc đầu vào đó, tại Bát Phương Thành Phương tiểu hầu gia chỉ cần ngồi rung đùi ung dung điều khiển guồng máy hoạt động trơn tru liên mạch, vô cùng nhàn hạ. Vậy nên cứ mỗi khi có thời gian rảnh rỗi, Phương tiểu hầu gia thích nhất là cái trang vi hành. Tuy nói là cái trang vi hành, nhưng nói thẳng ra là lấy việc công mưu việc tư, kiếm có đưa Vô Song công tử ra ngoài rong chơi, du sơn ngoạn thủy!

Tiểu Khuynh Vũ trên thông thiên văn, dưới tường địa lý, dân phong tập tục không gì không nghe, không gì không biết, mỗi khi du hành đến chỗ nào cũng đều từ tốn thuyết giải về truyền thuyết lai lịch, tập quán địa phương cho Phương tiểu hầu gia tường tận rõ ràng, đến nỗi lắm lúc, Phương Quân Càn cứ phân vân tự hỏi: rốt cuộc thì ai đưa ai đi chơi đây!?

Chỉ trong ba năm ngắn ngủi, giống như một mạch nước ngầm trong trẻo biết cách khơi nguồn, văn chương thi phú, ứng đối ngâm vịnh cùng kiến thức cổ kim của Phương Quân Càn nhờ minh sư Tiểu Khuynh Vũ chỉ điểm, hun đúc đã tiến triển nhanh chóng không ngờ.

Hẩn căn bản đã là thiên tính thông minh, kỳ tài xuất chúng, do đó chỉ cần Vô Song công tử nói qua vài lần đã ngay lập tức từ một suy ra đến ba, bốn lần hàm nghĩa, thông hiểu tường tận thấu đáo sự việc.

Lịch đại hoàng đế tự cổ chí kim, Hoàn Vũ Đế Phương Quân Càn là một trong số cực kỳ hiếm hoi các vị Thánh quân văn võ toàn tài. Hoàn Vũ Đế nhất thống thiên hạ, tài trí cùng võ công chắc chắn không cần phải bàn cãi, nhưng mà, ngay cả văn chương thi phú người cũng chuyên cần rèn luyện hằng ngày không chút lơ là, điều đó khiến cho bao nhiêu tao nhân mặc khách, học giả trí thức cũng phải kinh ngạc tán thưởng.

Hoàn Vũ Đế cũng là một cao thủ cờ vây, mỗi nước cờ của người đều toát ra phong thái cao ngạo bất phàm, uy phong lẫm liệt mà ẩn chứa sát khí kinh người, không ít lần khiến cho Đệ nhất danh thủ cờ vây thúc thủ, cam bại hạ phong.

Kỳ thánh Duẫn Tử Bạch ngạc nhiên hỏi: “Bệ hạ kỳ nghệ cao tuyệt, mỗi nước đều cơ trí hơn người, trước kia cũng chắc chắn là thắng nhiều thua ít, phải không?”

Bàn tay Hoàn Vũ Đế định hạ cờ bỗng nhiên khựng lại, ngẩng mặt, khóe môi nhếch một nụ cười cô độc, thê lương: “Không có, trăm toàn thua!”

Mình... luôn thua... Mỗi lần chơi cờ với y, là mỗi lần bị y hạ gục thảm thương không còn manh giáp.

Trong trí nhớ của người, hình ảnh công tử Vô Song vẫn tươi mới nguyên vẹn như vừa hôm qua, mỗi khi thắng cờ lại nhẹ nhàng đưa tay vuốt lộn tóc mai mềm mại, ngược nhìn mình mỉm cười thanh nhã ôn nhu, nhưng cũng không giấu sự kiêu hãnh đắc ý, chậm rãi mở miệng buông một câu vân đạm phong khinh: “Huỳnh lại thua nữa rồi!”

Hoàn Vũ Đế khép mi mắt, giấu đi nhãn thần đang dần nhạt nhòa vì rướm lệ - ngồi ở ngôi Cửu ngũ chí tôn, nắm quyền sinh sát cả thiên hạ, trong tay là giang sơn cẩm tú vô tận mệnh mông, nhưng làm sao nhìn lại được nét cười ôn nhu xa vắng của y thuở nào...

Bất tri bất giác, thời gian như lưu thủy lặng lẽ xuôi dòng, thấm thoát đã ba năm...

Hơn ba năm nay, nếu hỏi Phương Quân Càn thay đổi nhiều nhất ở đâu, thì câu trả lời sẽ là: đôi mắt, đôi mắt trong sáng như minh nguyệt thiên hạ vô song của hắn. Trước đây, ánh mắt ấy ánh lên vẻ tinh anh lém lỉnh cùng những nét thơ ngây trong sáng của tiểu hài tử, nhưng càng lúc càng hàm chứa sự kiên định, rắn rỏi, cho đến lúc này, nhãn thần của hắn vừa ẩn chứa khí phách lợi hại, vừa không kém trĩu định tao nhã. Khí chất của kẻ quân lâm thiên hạ ngày một hiển hiện rõ ràng, không khỏi khiến cho kẻ vô can phải bất an khiếp hãi.

Không cần hỏi nhiều, chỉ cần nhìn ánh mắt của hắn liền thấu triệt – con người tà mị luôn ẩn chứa một thứ bá khí sắc bén, là khát vọng, là hùng tâm nắm giữ vận mệnh cả thiên hạ trong tay mình.

Một tay chấp chương binh quyền, hùng bá một phương. Tĩnh có phong vân làm bạn, động có long hổ cùng theo.

Hết thảy chư hầu thiên hạ, không một ai dám có ý nghĩ khinh thường vị vương hầu tuần mỹ vô song chỉ vừa hai mươi một tuổi ấy.

**CHƯƠNG 70**

“Cái gì chứ, công tử... người muốn nhận Phương Vệ Y làm đồ đệ?” – Trương Tấn Nhai thất thanh phản đối “Con không chịu đâu!!”

Chỉ vừa thoáng nghĩ tới việc từ nay về sau mình sẽ phải gọi cái tên tiểu mao hài kia là sư đệ, Trương Tấn Nhai liền cảm thấy phiền muộn không sao nói hết!

Chưa hết, lại nghĩ tới lúc tên tiểu tử thúi cái gì cũng không biết đó sớm sớm chiều chiều cứ bám dính lấy công tử không buông, Trương Tấn Nhai càng như muốn điên lên!

Đúng là chí nguy, chí nguy!!!

Đừng bao giờ ngây thơ cho rằng tiểu hài tử không biết ghen tỵ, thực tế đã chứng tỏ, một đứa trẻ khi ghen tỵ thường biểu hiện rõ ràng ra mặt, trong thái độ cũng như lời nói, hành động, không giống như người lớn ưa giấu mình bên trong sự ngọt nhạt âm trầm.

Phương tiểu hầu gia tinh nghịch bẹo hai gò má bầu bĩnh phụng phịu đang đỏ bừng vì tức tối của Trương tiểu bằng hữu: “Trương Tấn Nhai đồng học à, người đối với tiểu đệ nhà ta phải chẳng có gì bất mãn?” Hắn cười khanh khách, giọng cười hồ ly gian xảo ranh mãnh, “Hay là... người sợ công tử nhà người sau này lạnh nhạt, không thèm đếm xỉa tới người nữa? Ôi chao ơi, yên tâm yên tâm đi! Khuynh Vũ tuyệt đối công bằng mà, không có chuyện nhất bên trọng nhất bên khinh đâu!”

Lời ngay chói tai, bao nhiêu tâm sự giấu kín bị Phương Quân Càn một hơi phơi bày sạch sẽ, Trương Tấn Nhai xấu hổ đỏ lựng từ cổ lên tới mang tai! Cậu nhỏ hung hăng trừng mắt với Phương Quân Càn, chỉ còn thiếu nước nhảy chồm lên cắn cho hắn một phát bổ ghét!

Tiểu hài tử Phương Vệ Y chập chững đến gần, kéo kéo vạt áo của Tiểu Khuynh Vũ, cố níu chặt lấy điểm tựa để trườn lên, cái miệng nhỏ xinh ngọng lú ngọng lịu: “Sư phụ...!!!”

Chỉ có vậy thôi thì chẳng có gì để nói, vấn đề đáng lưu tâm ở đây là, lần đầu tiên Phương Vệ Y mở miệng nói, tiếng đầu tiên không phải ‘cha’ cũng không phải ‘mẹ’, càng chẳng phải ‘ca ca’ mà chính là – ‘sư phụ’.

Bởi vậy, Vô Song công tử nghe xong giật nảy mình kinh ngạc: “Xem ra, hài tử và Tiểu mỗ thực sự có duyên phận rồi!”

Chính thời điểm đó, Vô Song công tử quyết định phải thu nhận Phương Vệ Y làm đồ đệ.

Không một ai phát hiện Phương tiểu hầu gia đang kín đáo nở một nụ cười đắc ý của kẻ vừa thực hiện được âm mưu. Vì sao à? Thì ra, để làm cho tiểu đệ đệ mở miệng gọi hai tiếng ‘sư phụ’, Phương tiểu hầu gia đã tranh thủ những lúc rảnh rỗi, lao tâm khổ tứ dồn dành đệ đệ tập nói, dạy tới dạy lui cũng chỉ có hai tiếng ‘sư phụ’ mà thôi.

Đúng là... vừa đáng khen vừa thương thay cho cái tâm của huynh trưởng trong thiên hạ.

Phươg tiểu hầu gia tự nhiên than thầm trong bụng: ... Ai da... Muốñ cho Vô Sôg công tử dằg chấñ tứ phươg thuậñ làm đồ đệ, quả thật không hề dễ dàg đôn giản một chút nào!

“Công tử, con... con không cần có sư đệ đầu mà...!” – Trươg Tấñ Nhạì thút thút, cánh mũi xĩnh phậph phồg ứng đồ, nước mắt lượg trồg vô cùg tội nghiệph.

Tiểu Khuynh Vũ mĩm cười thằg nhấ, ôn tồn bảo: “Đã muời một tuổi rồi còn gì, sao lại khóc giống hằì tử như vậy? Tấñ Nhạì hằg ngày chẳng phải rất thích chơi đầu cùg Tiểu Vệ Y sao?”

“Nhưng... nhưng mà...” – Chơi thì chơi chứ, chuyện đố và chuyện làm đồg môn sư huynh đệ là hai chuyện hòan tòan khác nhau mà.

Tiểu Khuynh Vũ mĩm cười đầu bàn tay với nhữg ngón thằg mảnh lằh lằh xoa đầu Trươg Tấñ Nhạì: “Hơn nử, vì sư cữg đã tĩnh mệnh cho Tấñ Nhạì rồi – Năm muời bốn tuổi Tấñ Nhạì sẽ bắt đầu chu du thiên hạ, đươg dằg tứ hải!”

“Sao chứ?” – Trươg Tấñ Nhạì mở lỏn đờì đồg tử đen láy trong veo ngắ thơ của mình, ngữ khí đầu vẻ nũng nịu, “Tấñ Nhạì suố đờì sẽ không rời xa công tử, cả đờì này Tấñ Nhạì phải ở bên cằh hầu hạ, chằm sóc cho công tử!”

Đờì mắt ôn nhu trữ đĩnh của Vô Sôg công tử khế đầo nằh, nhằ thần hiệñ lậñ sự sắ sỏo mĩnh triếth thấu suố muồn dằm hồg trằ, nhưng cữg ẩñ ẩñ hiệñ hiệñ một chút lo lắg bất ằ, tuy chỉ mơ hồ không xắ đĩnh đượ.

Có một số việc, không ai có khả năng hoặñ đờì hay tự quệth.

Suố đờì Vô Sôg công tử chỉ thuậñ hai đồ đệ - Tỳ bà đệ nhất dằg gia Trươg Tấñ Nhạì cùg Vằ Thành Đế Phươg Vệ Y.

Nếu nói về tĩnh cằ đờì với Vô Sôg công tử Tiểu Khuynh Vũ, Trươg Tấñ Nhạì chỉ có thể tóm gỏn, khắ quắ trong tám chữ - như thầ, như cha, như ằh, như mẹ...

Về phầ Vằ Thành Đế Phươg Vệ Y, lúc ấy do tuổi còn quá nhỏ nên ẩñ tượg đờì với Tiểu Khuynh Vũ rất mơ hồ. Duy chỉ có một chi tiế người luồn khắ sằ trong lồg, đố là mỗi khi ằ sư ỏm ỏp trong lồg ngực thằg lằh lại khiến người quệñ lượñ không muốñ rời ra, chỏp mũi nhỏ xĩnh phậph phồg hít thờ hương thỏm trong trẻo đằm nhấ của đầo hoa vườg vằ, dằ biểñ thằg một ẩñ tượg thằ quen không thể lu mờ...

Phươg tiểu hầu gia năm nay đã hai muời một tuổi, vậy mà vằ cứ chằ chừ do dự mỗi khi nghe ai nhắ tới chuyện thú thề ỏp thiếph, việc đố khiến cho cả đằm trung thần đầ sự lo lắg không yên!

Phải nhằ mạnh rằg, nam tử tới tuổi này nói sao thì nói đã không còn là một tiểu hằì tử ngắ ngồ ngổc ngếch nử, nghĩ đếñ chuyện thằ gia lập thắ là quá đứg lúc rồi. Vậy mà Phươg tiểu hầu gia cứ nhằ nha xem chừng chẳng có chút khắ trườg, không tĩm có này có nọ thoặ thắ thì cữg chề bai đầ đầu. Quằ thần lại cằg sắ sắ đố thức. Nhưng mà ở đờì, phằ cái gì cữg có giới hạn, cữg đếñ lúc Phươg tiểu hầu gia bị bức bách quá bằ nổi nỏg hạ một câu lằh tằh: “Chỉ cần các người tĩm đượ một nữ tử giống như Khuynh Vũ, bốn hầu liềñ lập tức cử hằh đặì hỏn!”

Hếth thằ nghe đượ đầu ngắ người không biếth xử trí ra sao, đằh phải cầu kiếñ Vô Sôg công tử nhờ giúp đầ.



Nghe chuyện, Tiểu Khuyhnh Vũ vẫn bất động thanh sắc, ung dung nhấc tách trà, nhẹ nhàng hé nắp gạt bớt lá trà trong tách.

Nhàn hạ, thản nhiên nhấp một ngụm, khéo môi thoáng một nụ cười rất nhẹ, thanh cao thoát tục tựa như nụ cười của Phật Tổ niêm hoa: “Phiền chư vị chuyển lời với Phương tiểu hầu gia, sau này có muốn cự hôn cũng đừng lôi kéo Tiểu mỗ làm lá chắn để thoái thác, nếu không đừng trách Tiểu mỗ bụng dạ hẹp hòi, hạ thủ bất khoan!”

Từ đó về sau, vì nghĩ đến an nguy của Tiểu hầu gia, chư vị quần thần tuyệt nhiên không dám nhắc đến chuyện Phương tiểu hầu gia cự hôn trước mặt Vô Song công tử lần nào nữa.

Nhưng mà, chẳng có việc gì lọt qua nổi đôi mắt tinh tường sắc sảo, trí óc nhanh nhẹn nhạy bén của Thích Vô Ưu, Thích quân sư của chúng ta đã sớm để ý phát hiện điểm bất thường của Phương Quân Càn.

Lúc mới chớm nghĩ, hắn đã giật mình giật phắt đi, đồng thời tự giễu cợt mình có tính đa nghi như Tào Tháo, chỉ giỏi nghi thần nghi quỷ, suy diễn lung tung.

Nhưng mà đến lúc Phương Quân Càn hết lần này đến lần khác kiểm chuyện thoái thác hôn sự, Thích quân sư buộc lòng phải chấp nhận khẳng định cái suy nghĩ trái khoáy ấy của mình.

Lần đó, Thích quân sư quyết định đánh thọc sườn: “Tiểu hầu gia cứ mãi chần chờ không chịu thành gia lập thất, phải chăng trong lòng đã có ý trung nhân?”

Phương Quân Càn bật cười: “Đúng là chẳng có việc gì giấu nổi Thích Vô Ưu! Với sự thông minh tài trí của Thích quân sư, thiết tưởng người đã sớm biết rồi phải không?”

Trong khoảnh khắc, mặt Thích Vô Ưu tái nhợt không còn chút máu! Nhưng rất nhanh liền khôi phục thường thái như chưa hề có chuyện gì xảy ra.

Định lực phi thường mạnh mẽ! Đến cả Phương Quân Càn cũng phải âm thầm bội phục.

Chỉ nghĩ rằng chính mình là kẻ kiệt ngao bất tuần, ngang ngạnh bướng bỉnh không kiêng kỵ lễ giáo, thì cũng có sao đâu! Nhưng không nghĩ được ngay cả Thích Vô Ưu cũng có thể tiếp nhận chuyện này một cách nhanh chóng chẳng chút khó khăn như vậy...

“Tiểu hầu gia... công tử... biết không?”

Phương tiểu hầu gia không trả lời, chỉ hỏi lại một câu: “Theo Thích quân sư nghĩ, nếu Khuyhnh Vũ biết, có thể chấp nhận được không?”

Thích Vô Ưu trầm ngâm: “Vậy... Tiểu hầu gia muốn nghe nói thật hay nói dối?”

Phương Quân Càn mỉm cười bình thản, không chút hoang mang: “Thích quân sư không cần e ngại, cứ việc ăn ngay nói thật!”

Thích Vô Ưu ngay lập tức quỳ sụp xuống đất, đầu cúi gằm nhìn chằm chằm nền đất lạnh lẽo, tuyệt nhiên không dám nhìn thẳng vào mắt Phương Quân Càn: “Vô Ưu không biết công tử sẽ chấp nhận hay không chấp nhận. Nhưng với loại sự tình ngang trái này, chỉ cần là nam nhân tuyệt đối không có khả năng chấp nhận!”

Đoạn ngắt đầu lên, ánh mắt chợt lộ ra vẻ bi ai thương xót: “Huống chi, đây lại là Tuyệt thế nam nhân, Vô Song công tử Tiểu Khuyhnh Vũ!”

Loại tình cảm đi ngược lẽ thường, bội luân bại lý này, nhất định là nhân thể bất dung, tiếng xấu muôn đời...

“Có lẽ vậy...” – Phương Quân Càn mỉm cười chua chát bi thương, ngửa đầu nhìn trời.

Ở vị trí thấp hơn, Thích Vô Ưu không thể nhìn thấy biểu cảm trên gương mặt của hắn.

“Nhưng mà... vô pháp kháng cự, trót mang ái tình thì sau lưng là tuyệt lộ... Đã khẳng định rằng, y đối với Phương Quân Càn là duy nhất, vĩnh viễn bất biến...”

Nghe hắn nói những lời này, không hiểu sao, kẻ luôn luôn giữ khuôn mặt điềm tĩnh chẳng chút động dung như Thích Vô Ưu lại có cảm giác đôi mắt đang rung rung ngấn lệ.

## *QUYỂN THỨ TƯ*

**CHƯƠNG 71**

Lưu hòa thất nguyệt (1), Liêu Minh quốc phái Thuần Dương công chúa Nghị Phi Thuần sang Đại Khánh cùng Hoàng thất cầu thân.

Thông tin vừa công bố, thiên hạ đại chấn, kinh lôi bình địa!

Đây có thể xem là dấu hiệu nhằm tỏ ý thuần phục Đại Khánh của Liêu Minh – Tuy nhiên, khừu giác linh mẫn bén nhạy những nhà cầm quyền cáo già sừng sỏ đều đang cùng ngửi thấy mùi bất thường. Chuyện này xem ra, ván cờ chính trị của các nước lân bang với nhau một lần nữa đứng trước một nước cờ khó lường...

Cả Đại Khánh vì chuyện cầu thân sắp tới mà ngược xuôi hót hải, đầu vầng mắt hoa, dầu vậy, việc Thuần Dương công chúa sắp trở thành thân bằng quyến thuộc lại không phải là vấn đề quá quan trọng.

Vấn đề quan trọng ở đây là, ai sẽ nghênh đón và phối ngẫu cùng nàng? Người đó chắc chắn phải có xuất thân hoàng thất mới xứng đôi với công chúa một nước cảnh vàng lá ngọc. Nghe đồn Thuần Dương công chúa dung mạo xinh đẹp như hoa như ngọc, có tri thức lại hiểu lễ giáo, mà nam tử nọ dầu có xuất thân danh giá, tuần tú phong lưu mà bất trí bất tài thì có phải là bôi tro trát trấu vào mặt chàng trai không?

Đại Khánh mặc dù anh hùng xuất thiếu niên, nhân tài như sao trời, tuần kiệt như cát biển, nhiều không đếm xuể, nhưng thỏa mãn được hai yêu cầu trên thực sự không được mấy người.

Tại Bát Phương Thành, Vô Song công tử cùng lúc nhận được hai phong thư, nhất minh nhất ám (2).

Minh chính là thánh chỉ của Gia Duệ đế, lệnh cho Vô Song công tử phải lập tức trở về kinh xử lý sự vụ hòa thân lần này.

Còn ám là mật hàm từ tay Lao thúc ở tiểu viện Hoàng đô gửi đến - hoàng thành gần đây nhân sự rối ren khó lòng kiểm soát, gián điệp các nước liên tiếp đột nhập, đục độ, đồng thời hành tung quỷ dị, hành động kỳ quái.

“Khuyñh Vũ thật sự phải rời khỏi đây sao?” – Phương Quân Càn xoay người, đôi đồng tử sắc sảo thâm trầm nhìn chăm chú y không chớp.

Tiểu Khuyñh Vũ một thân trường bào đơn bạc, thần sắc ung dung điềm đạm, nhất cử nhất động khoan thai từ tốn. Dưới ánh bạch lập mờ ảo, y an tĩnh ngồi, cả người ẩn hiện vẻ mỹ lệ nghiêm trang, nhu nhuận tựa xử nữ khuê trung (3).

Đôi môi tuyệt đẹp buống bình mím lại, thoát nhìn cũng nhận ra, cả người y thập phần kiên định, phi thường kiên quyết, không thể nào lay chuyển nổi.

Phương Quân Càn hiểu rõ một điều, đó là một khi Tiểu Khuyñh Vũ quyết định việc gì, bất luận là ai, bất luận hậu quả thế nào, cũng đều vô phương khuyên nhủ, vô pháp cản ngăn.

Nhưng mà, Phương Quân Càn đến tột cùng cũng không thể nào hiểu nổi, vì sao Tiểu Khuyñh Vũ lại một mực bán mạng vì Hoàng thất như vậy?

=====

=====

Đổi lại là mình...

Nếu ngươi đã bắt nạt, thì ta cũng bắt nạt.

Nếu ngươi muốn phương hại đến ta, ta sẽ hạ thủ giết ngươi trước...

Đó chính là tác phong làm việc xưa nay chưa hề thay đổi của Phương Quân Càn.

Sở dĩ hiện tại Phương tiểu hầu gia vẫn còn chần chờ chưa cùng Hoàng gia Đại Khánh trở mặt thành thù là bởi vì, thứ nhất, thân nhân của hắn vẫn còn là con tin bị Gia Duệ để khống chế, thứ hai, thời cơ chưa chín muồi, và thứ ba... chính là vì... Tiểu Khuynh Vũ...

Phương tiểu hầu gia khoanh tay đảm chiêu, trước mặt Tiểu Khuynh Vũ cứ đi qua đi lại, tuy cước bộ có vẻ thong thả nhưng vẫn không giấu được sự bồn chồn không yên...

Chợt hắn đột ngột dừng bước, xoay sang Tiểu Khuynh Vũ, ngữ điệu ảm đạm miễn cưỡng: “Bao giờ thì đi?”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên đáp: “Sáng mai.”

Nhanh vậy sao?! Phương tiểu hầu gia hốt nhiên nhú mày.

Hắn còn đang định mở miệng nói gì đó, liền bị thanh âm có vẻ mệt mỏi pha chút dẫn đo của Vô Song công tử thành linh cắt ngang...

“Phương Quân Càn... Huynh có thể... đợi được bốn năm nữa không?”

Trong thanh âm Tiểu Khuynh Vũ, sự uể oải mệt mỏi cùng khinh thường chán ghét càng lúc càng hiện rõ, càng lúc càng sâu sắc: “Bốn năm sau, Gia Duệ để thoái vị, đến lúc đó ta sẽ dốc sức phò trợ huynh đăng ngôi Hoàng đế!”

Phương Quân Càn trước sau tưởng mình nghe nhầm.

Y vừa nói gì?

“Chỉ bốn năm thôi... Trong thời gian đó, huynh an phận ở đây làm bá chủ một phương của Đại Khánh, bốn năm sau, Tiểu Khuynh Vũ sẽ đem ngôi vị Hoàng đế hai tay dâng tặng!”

Phương Quân Càn kinh ngạc chấn động, cả người ngây ngẩn nhìn Tiểu Khuynh Vũ đang nhắm mắt tĩnh tọa. Tự nhiên cảm giác được sự tịch liêu cô quạnh đã thấm sâu từ trong cốt cách, trong huyết mạch, trong linh hồn của y đang lan tỏa ra chung quanh, làm cho dáng hình vốn đơn bạc của Tiểu Khuynh Vũ trên luân y càng có vẻ mong manh hư ảo hiem khi lộ ra ngoài. Trong lòng Phương Quân Càn bỗng dưng dấy lên một chút ý loạn tình mê.

“Vậy còn huynh?”

Sau khi ta nắm cả thiên hạ trong tay, ta còn khả dĩ có được huynh toàn vẹn bên mình không?

“Đến lúc đó, huynh sẽ ở bên cạnh ta chứ?”

Tiểu Khuynh Vũ đáp: “Được!”

Tiểu hầu lặng phắc không một tiếng động.

Chỉ duy nhất trên chiếc bàn con, trà trong chung bỗng sóng sánh gợn lên rất nhẹ, tựa như gió thoảng qua.

Phương Quân Càn ngưng trọng nói: “Ta bằng lòng!” Chỉ cần bọn họ không cố bức ta vào tuyệt lộ, Phương Quân Càn phải chờ đợi bốn năm thì có vấn đề gì đâu?

Hắh, niêh kỷ cồh trê, kìm ngắh khôh thiêu, bắt hắh phải chờ, hắh có thê, và cũh sẽ làm đượh rấh tốt.

“Khuyhnh Vũ lầh này trở về Hoằh đô, ngắh vạh lầh phải cắh trọng. Dù sao, Hoằh đô cũh khôh thê so với Bát Phươh thành!” – Hoằh đô, có thê ví như một cái đầh sầh hút khôh thấy đắh, bắt lượh làm việc gì cũh phải suy nghĩ thầh đắh, hành sự thậh trọng, khôh thê có một chúh lơ là.

Trong đầu, rấh nhiều, rấh nhiều ý niệh đắh cài trầh ngắh muốh bật ra thành lờh, nhữh cuối cùng, hếh thắh thiêh ngồh vạh ngữ chỉ thu lại vên vên một câu: “Cồh nũh, nhớ sớh trở về!”

“Sau khi hòa thầh ba thắh ta sẽ trở lại!” – Tiểu Khuyhnh Vũ tuy vắh giữ ngữ khí đắh mặc thầh nhiêh, nhữh trong đắh mắh đầh bườh sáng ý cười vui về.

Phươh Quầh Cầh nghiêh túc đắp: “Lờh này là chắh miệh Khuyhnh Vũ nói đớ. Nếu ba thắh sau Khuyhnh Vũ cồh chườ về thành, bỗh hầh sẽ về Hoằh đô tìm huynh!”

Tiểu Khuyhnh Vũ lắh đầu khôh đồng ý: “Hoằh thành thầh hiểh khó dò, thầh bắt do kỷ. Nếu tiểu hầh gia cồh muốh giữ mình, tốt nhất đừh tùy tiệh trở về nơi đó thì hỏh!”

Sắc diệh Phươh Quầh Cầh điềh tắh đắh đắh, khôh chúh bỗi rớh: “Cho nêh vì bỗh hầh, Khuyhnh Vũ nhất đắh phải thủ tắh, sớh ngày trở về. Nếu khôh bỗh hầh sẽ thực sự đểh tìm huynh!”

Ngữ khí hắh trầh tắh mà đứh khoát, ánh mắh hắh dụh dằh mà kiêh đắh.

Vào thờh khắc đó, Tiểu Khuyhnh Vũ nhìn thấy ở hắh sự chầh thành tha thiếh và lòng quyết tâm cao độ, khôh thê nghi ngờ.

Một lườh nguyệt quắh từ cầh sổ dụh dằh trầh vào.

Mồh lung, huyềh ảo tặh như đắh múa khúh nghê thờh mềm mặh say lòng...

Nhẹ nhằh ôm ấp, nhẹ nhằh hòa quyềh, nhẹ nhằh mớh mắh trên người hai tuyệh thê nam tử...

Hồh sau, trồh cồh tờ mờ sáng, Tiểu Khuyhnh Vũ lặh lể rời khỏi Bát Phươh thành.

Khi cỗ kiệu vườ ra khỏi cồh thành, trong lòng Tiểu Khuyhnh Vũ chặh đắh lầh một nỗh bi thốh xớh xa khó có thê điềh đắh thành lờh.

Đó là một dự cảm mơ hồ, mồh lung, khó hiểh đắh bườ vắh đầu óc – Có cảm giắc rằh, nhữh thắh năm hạnh phúc nhất, mắh nguyện nhất trong cuộc đờh Tiểu Khuyhnh Vũ đầh qua đi khôh bao giờ cồh tìm lại đượh nũh...



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

(1): Đạì Hỏa tĩnh (sao Tấm) vào thắg 5 ấm lịch đầu mợc ở gĩa trời vào lúc hoầg hờn, từ thắg 6 trở đi đầñ đầñ hạ xuốg hướg Tây, tuầg ứg vớì thờì điểm thờì tiếť đầñ đầñ bớť đi cái nốg của mùa hạ, bắt đầu bườc vào mùa thu mát mẽ. Kinh Thi viếť: ‘Thấ nguyệt lưu hỏa, cửu nguyệt thụ y’ tức là: thắg 7 trời mát, đếñ thắg 9 thì lặñ, phầì may áo ấm rồi... Do đó thầñ ngữ này cũg là nớì hạ đi thu đếñ, tiếť trời bắt đầu mát mẽ hờn.

(2): mặť sắg mặť tồ: mặť cái quầg mĩnh chĩnh đạì, cồñ cái kia thì bí mặť mờ ấm.

(3): nguyềñ vấñ là ‘tĩnh nhược xử tử, đốg nhược thoấť thồ’: lúc yềñ tĩnh thì có sự trầm tĩnh bĩnh ổn như cồñ gắì chưa xuấť gắì, lúc cử đốg lạì nhanh nhẹñ như cồñ thồ đầu thoấť khỏi kẻ thù.

Thầñ ngữ này xuấť phắť từ bĩnh phắť Tồñ Tử: ‘Thị cớ thủy như xử nữ, địch nhậñ khai hộ; hậñ như thoấť thồ, địch bất cập cự’: trước thì im lĩm bất đốg như xử nữ, khiếñ địch chủ quầñ tiếñ vào trậñ đặì, sầu lạì hành đốg cựñ nhanh khiếñ địch khồg kíp trở tay.

Đầñ đầñ, ‘tĩnh nhược xử tử’ được sử dụg đế chỉ vẻ đẹg ôñ nhu kín đầo, thầñ tĩnh bĩnh ổn của thiếủ nữ chưa xuấť gắì (chầu rồi khỏi khuê phồg).

**CHƯƠNG 72**

Vô Song công tử hồi kinh không gây kinh động đến bất cứ ai, quý không hay thần không biết, âm thầm một cách kỳ lạ.

Tiểu lâu bấy lâu vẫn thanh u bình lặng lẫn tĩn mịch thần bí không mấy người lui tới, nay vì chủ nhân sắp quay về mà quét tước lau chùi, dọn dẹp sửa sang nhộn nhịp.

Khi Tiểu Khuynh Vũ thúc luân y tiến vào chốn cũ đã lâu không về thì tiểu lâu đã được chỉnh đốn trang hoàng, sáng sửa hẳn ra.

Tiểu Khuynh Vũ vẫn thản nhiên lãnh đạm trái ngược hẳn với sự vui sướng hân hoan của Lao thúc: “Đã mấy năm Vô Song không ở đây, kinh sư phải phiền đến thúc trấn thủ rồi!”

“Công tử nói vậy là giết lão nô, vì công tử mà dốc lòng dốc sức là bổn phận của lão nô, lẽ hiển nhiên không thể thoái thác, làm sao có thể nói đến hai chữ ‘làm phiền’ chứ!”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ mỉm cười rất nhẹ, không đáp, thúc luân y thẳng hướng tiểu lâu mà vào.

“Nghênh thân (1) là chuyện trọng đại, liên quan đến quốc thể, nhất định phải làm sao cho nở mày nở mặt, rạng rỡ thể diện, nhưng cũng không được vì vậy mà tăng thuế nhiều dân, chi phí cho việc đó cứ để các đại gia trâm anh thế phiệt đảm đương là đủ. Ta không ở đây, e là bọn họ hết cái vĩa lại bày ra đủ trò náo loạn thiên đình rồi!”

Lao thúc thất kinh hoảng hốt: “Lão nô vô dụng!”

“Quên đi, chuyện này với thúc đâu có can hệ!” – Vô Song công tử bình thản đáp, tiện tay nhón lấy một văn hàm trên thư án, bắt đầu xem qua một lượt.

Tiểu Khuynh Vũ bất động thanh sắc ngồi duyệt mật hàm, khuôn mặt chẳng hề biểu lộ một chút nào cảm xúc lo lắng hay bối rối, thậm chí có lúc, khóe môi băng lãnh lạnh lùng còn thoáng nhếch cười.

Nhưng mà, nhìn biểu hiện đó của Tiểu Khuynh Vũ, người đã chứng kiến từng khoảnh khắc trưởng thành của y – Lao thúc – hốt nhiên cảm thấy...

Kinh hãi

Khiếp sợ,

Cả người y toát ra thiên uy bất khả xâm phạm, khiến cho người khác vừa kính nể, vừa sợ sệt...

Lao thúc bất giác toát mồ hôi ròng ròng, ướt đầm lưng áo.

Nếu như vài năm trước đây, người ta có thể nhìn thần sắc Tiểu Khuynh Vũ mà phỏng đoán được vài phần tâm tình của y, thì giờ đây, với sắc diện thập phần kín kẽ tuyệt không tỏ lộ của Vô Song công tử, chuyện đó gần như trở nên bất khả.

“Hoàng đô gần đây thật là náo nhiệt!”

Ngay cả lời nói cũng toàn là ẩn ý...

Lao thúc cúi gằm mặt không dám ngẩng lên, cũng không dám lên tiếng, chỉ có thể tự đáy lòng câm lặng phỏng đoán hàm nghĩa trong câu nói...

Bởi vì, ông biết rằng chủ nhân của mình không bao giờ có thể, tuyệt đối không có khả năng buột miệng nói ra một câu băng quơ vô thường vô phạt, không có ý nghĩa.

=====

=====

Vô Song công tử nói ra câu nào, thì từng từ, thậm chí từng chữ - đều mang thâm ý sâu xa.

Tiểu Khuynh Vũ diêm đàm bỏ trang giấy trong tay xuống: “Các vị gián điệp lân bang tiềm nhập Hoàng thành lần này, phải thật chắc chắn có thể một mẻ tóm gọn.”

Lao thúc vội nói: “Tất cả đều đã bị chúng ta khống chế, chỉ cần công tử hạ lệnh, lập tức bọn họ đều một nơi thân một nẻo!”

“Đêm nay bắt sống tất cả đưa đến tiểu lâu, đem rượu ngon thịt béo ra chiêu đãi, sáng mai đưa bọn họ ra biên quan phóng xuất. Nhớ cho kỹ, ta không muốn họ bị tổn hại dù chỉ một sợi lông, một cọng tóc nào!”

Quyết định chớp nhoáng, thoát nhìn có vẻ như mâu thuẫn, không hợp lẽ thường, nhưng bên trong lại ẩn chứa dụng ý thâm sâu. Một mặt làm cho các quốc gia lân cận tự ý thức được chuyện ‘rừng nào cọp nấy’, mặt khác quan trọng hơn là không làm tổn hại đến hòa khí bang giao, nhất là trong thời điểm phức tạp nhạy cảm như lúc này.

“Còn lại, về phần những kẻ trong nước tiếp tay cho gián điệp... Giết sạch không tha!”

Chỉ qua dăm ba câu nói, Tiểu Khuynh Vũ đã quyết định vận mệnh của vô số người.

Nhân gian bình thường đều cho rằng, những người ngồi ở ngôi cao mỗi khi quyết định đại sự là phải vô cùng thận trọng, phải nghĩ cho sâu, phải tính cho kỹ, cẩn thận lần dè dặt trước khi quyết ý, thậm chí còn đề ra nhiều phương án lựa chọn cho ổn thỏa, đó thực sự là một ngộ nhận đáng tiếc. Những kẻ đối với sự vụ luôn ra vẻ nghiêm trang trịnh trọng cùng lo lắng đến mất ăn mất ngủ như gặp cường địch chỉ là những kẻ tầm thường không đáng nhắc đến. Một vị thượng cấp chân chính có thực quyền, có năng lực thực tế không cần nói nhiều, chỉ thản nhiên buông dăm câu dăm chữ là quyết định sống chết của người khác, ngay cả khi đó là việc gia quốc hưng suy.

Cũng như ở Bát Phương Thành, một số những quyết sách trọng đại thường được Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ những khi nhàn nhã đánh cờ mà thuận miệng ấn định.

Với địa vị cao sang tôn quý, dưới một người mà trên muôn vạn của Tiểu Khuynh Vũ lúc này, thái độ bình thản diêm đàm, xem đại sự như không của y hẳn nhiên là hợp với lẽ thường.

Lao thúc lĩnh mệnh thoái lui.

Ngày hôm sau, hết thầy từ dân thường đến quan lại trong kinh thành đều ngạc nhiên phát hiện ra, những kẻ lạ mặt với giọng nói ngoại lai cùng biểu hiện lén lút kỳ quái đều biến đâu mất sạch, làm như chỉ trong một đêm mà tất cả đều cùng chung ý nghĩ thoái ẩn giang hồ, rủ nhau mai danh ẩn tích.

“Người làm rất tốt... Khụ khụ khụ...” – Thân hình Gia Duệ để lộ thỏm trong ngai vàng, hoàn toàn lạc lõng, đơn độc, long bào rộng thùng thình không giấu nổi dáng người gầy gò tro xương, càng làm cho lão trở nên bé nhỏ và bạc nhược.

Sắc mặt vàng vọt tiêu điều cùng đôi tay gầy guộc run rẩy của lão luôn luôn nhắc nhở Tiểu Khuynh Vũ một điều – người này, đã không còn bao nhiêu thời gian nữa.

Mấy năm không gặp, cũng không thể ngờ lão lại bệnh tật yếu nhược đến nhường này.

Nhất thời, Tiểu Khuynh Vũ trở nên phân vân, không biết là nên oán hay nên hận.

“Ngôi vị Hoàng đế này nhìn thì tốt thật, nhưng bốn phía chung quanh không có lấy một người khả dĩ có thể tán gẫu, trò chuyện, rốt cuộc cũng ngộ ra là trống rỗng hư vô, cảm giác lạnh lẽo thê lương thật khó mà chịu đựng!” – Đôi tay gầy rộc quắt queo của Gia Duệ để nắm chặt cái đầu rồng bằng vàng rồng trên tay vịn long ngai từng được rất nhiều người thợ khéo điêu khắc tinh xảo, thêu thào nói ra những lời từ tận đáy lòng.

Tiểu Khuynh Vũ trầm ngâm tĩnh tọa trong cổ luân y hoa quý phía dưới bệ rồng, giữ một khoảng cách đối diện với Gia Duệ để.

“Người hối hận rồi ư?” – Ngữ âm tỏ vẻ bất kính, thay vì phải gọi ‘Bệ hạ’ thì y lại gọi thẳng thừng là ‘người’, chỉ với chuyện này thôi đã đủ khép vào tội đại nghịch bất đạo.

Nhưng chẳng biết Gia Duệ để là lơ đãng không chú ý, hay là vì nghe mãi cũng thành thói quen...

Lão thần nhiên cười, những nếp nhăn trên khóe mắt xô lại lạnh lùng, khắc bạc: “Trẫm, không hối hận!”

Ngoài con đường bằng mọi giá đăng ngôi Thiên tử, lão không còn bất cứ lựa chọn nào khác, nếu có, cũng chỉ là cái chết.

Hơn ai hết, lão biết mình không còn bao nhiêu thời gian, nhưng để bảo toàn vài năm sống ngắn ngủi đó, lão phải không từ bất cứ thủ đoạn nào tiêu diệt những kẻ có dã tâm uy hiếp ngôi vị Hoàng đế của mình!

Tiểu Khuynh Vũ khép mi mắt, hàng mi dài rậm cong vút khể động, mơ hồ như cánh bướm chớp chớp rung rinh.

Rất nhanh, Gia Duệ để liền thu hồi biểu cảm hiềm gặp, thường thái uy nghiêm lãnh khốc thần nhiên trở lại, bao phủ lên dáng vóc bệnh nhược ốm yếu của lão.

“Trẫm không thể ngờ người lại có thể kháng mệnh bất tuân, trợ giúp Phương Quân Càn xuất chinh kháng địch... Khụ khụ khụ...”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ lặng lặng lắng nghe, không có hồi đáp, dường như cả người y đã chìm vào trạng thái nhắm mắt nghỉ ngơi.

“Nhưng về sau nghĩ lại, người đã không làm sai... Phương Quân Càn vẫn chưa thể chết, Đại Khánh hiện tại vẫn không thể không có hẳn được.”

“Phương Quân Càn chết, Đại Khánh lấy cái gì chống lại ngoại bang? Dân tâm một khi đã mất, Hoàng thất dựa vào đâu sống yên ổn ở Đại Khánh.”

“Người hẳn là đã nghĩ như vậy... Quả không hổ danh công tử Vô Song, cái gì cũng suy nghĩ chu đáo toàn vẹn... Nhìn trên đại cục, thật sự không ai có thể vượt qua người được... Khụ khụ khụ... Trẫm... quả nhiên đã già thật rồi...”

Hoàng đế, nói cho cùng cũng phải lão suy.

Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên mở lớn mắt, đôi đồng tử tóe ra tinh quang sắc bén tựa kiếm, buốt lạnh tê người.

“Chuyện của Phương Quân Càn tự ta biết xử lý, không cần người nhúng tay!” – Trong lời nói bình tĩnh thần nhiên của y toát ra sự lãnh lẽo giá buốt của lưỡi đao sắc

=====

=====

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

nhỏ, không khí trong một thoáng chìm trong tịch mịch vô thanh mà áp lực kinh người,  
“Đừng vẽ vời dông dài nhiều chuyện, giết hay không giết hắñ vốn là do ta tự quyết!”

Y thắñ nhiên mắñ mê bàn tay quắñ vòng kim tuyến, hai mắt nhìn thẳng tay mình.

Đôi bàn tay hội tụ tất cả vẻ đẹp, thanh tú, trắng nõn, tịch mịch, băng lãnh, mà cũng tuyệt đối thắ lương.

“Cho dù phải chết, hắñ cũng phải chết trong tay ta!”

Gia Duệ đế cao cao tại thượng, mơ hồ hỏi: “Vì sao?”

“Vì các ngươi không xứng!”

---○○○---

(1): rước dâu về nhà chồng.

**CHƯƠNG 13**

“Cồg tử mạnh khỏe!”

“Tiểu thừa tướng!”

“Tiểu thừa tướng mấy năm nay cứ ở mãi Bát Phương Thành, ta những muốn diện kiến mà chờ hoài không thấy, cuối cùng cũng được gặp rồi!”

“Cồg tử vì dân vì nước phải lao tâm lao lực, thật vất vả cho người quá!”

Hôm sau lâm triều, Tiểu Khuynh Vũ vừa vào điện, những lời a dua nịnh hót chót lưỡi đầu môi từ bốn phía đã sầm sập tràn đến như sóng đập bờ.

Vô Song cồg tử chỉ khẽ mỉm cười thanh nhã đáp lại. Bộ triều phục lộng lẫy tôn quý che đi phần nào dáng hình đơn bạc giản dị, khí chất phong lưu mà đậm mực tự bản thân tuyệt đối không vương bận một chút ngạo mạn kiêu căng, cao cao tại thượng nào.

Trong đại điện, tất cả quần thần đều đứng, chỉ có y đoan nhiên tĩnh tại an tọa trong luân y, mười mười khiến người ta không thể không để mắt tới.

Tiểu Khuynh Vũ với danh xưng ‘Sơn Trung thừa tướng’ rất hiếm khi tiến cung nghị sự, nhưng một khi y đã đích thân vào điện thì chắc chắn phải vì một đại sự kinh thiên động địa nào đó. Lần này, không hẹn mà gặp ai nấy cũng đều cho rằng vì chuyện hai nước hòa thân, đại sự đến bậc này, thân là Hữu thừa tướng Đại Khánh, Tiểu Khuynh Vũ không thể không đích thân xử lý.

“Cồg tử.” – Một vị mệnh quan cao gầy nho nhã trong quan phục màu đỏ thêu tỳ hưu quý giá khoan thai thông thả bước đến trước mặt y, lên tiếng chào hỏi.

Tiểu Khuynh Vũ đoan chính thủ lễ: “Lâm thừa tướng!”

“Tiểu nữ Y Y đến Bát Phương Thành thăm cồg tử, chắc đã mang đến cho cồg tử rất nhiều phiền toái phải không?”

“Không có! Tiểu mỗ xưa nay vẫn đối đãi với Y Y như tiểu muội muội, muội tử đích thân đến thăm, làm sao có thể không vui mừng được?”

“Tiểu nữ niên kỷ còn nhỏ, lại không hiểu lễ nghi phép tắc, không làm cho tiểu hầu gia phật lòng vì những chuyện lời thôi lật vạt chứ?”

“Tiểu hầu gia ngày đêm lo toan trăm công nghìn việc (1), đâu có thời gian rồi rỗi mà chấp nhật những chuyện con con của Y Y.” – Chỉ suýt chút nữa là động thủ giết người, vậy mà dám nói không chấp nhật...

Giữa triều đường, hết thảy văn võ bá quan vì chuyện kén rể của Thuần Dương công chúa mà tranh cãi inh ỏi, nói một câu lập tức có câu khác phản bác lại, nháo đến tận trời. Số lượng ứng cử viên ngày một dài ra, từ Thái tử điện hạ cao cao tại thượng cho đến viên tướng nhỏ bé tận biên cương xa xôi cách trở.

Chư vị đại thần mạnh miệng ai nấy nói, ông bảo ông hữu lý, bà bảo bà hữu lý, từ sáng sớm đến quá trưa ồn ào náo động, mãi không ngã ngũ.

Người vì công tâm mà bàn, kẻ vì tư lợi mà cãi, quần thần ai cũng khăng khăng giữ lý của mình, tranh luận gay gắt, ai nấy mặt đỏ tai hồng vì tức giận, hơi thở đứt quãng vì mệt mỏi.



Ôm tởi chấñ chề rồi cũg phấi thấm mệť, trấg cấi đầñ đầñ dụ xuống rồi im bắť, hếť thấყ quầñ thầñ khồg ấi lờñ tiếg nữa, thấć thỏm bắť ấñ, lấm lếť nhĩn về phớa đườg kĩm Thắñg thượg tợa ở ấg ấi rồg ấo ấo - Gia Dụế đế - cũg nhĩ vớ Tả Hữu thừa tượg kế cậñ.

Dù có trấg cấi nhữ thế ấo đi nữa cũg khồg thế quầ nổi đời ấu vớ lờĩ của ấa vớ ấay. Nếủ nhữ vớ vồñ chừ vớ quầñ thầñ đầg ấo loậñ là đầu mứť chớť cũg của quyyềñ trượg, thĩ ấa ườg ấa, khồg thế ấgĩ ồg chĩñ là chớť đĩñh quyyềñ lựć của nó.

Tấť ấa mớĩ ườg ấu phấi nhĩn sắť mắť của ồñ họ mà hầñ sự cho khồñ ồg ấo.

Cả đặi đĩệñ phứť trướć cồñ ồñ ào ấo ấiệť, phứť ấu đầ lặg phắć nhữ tồ.

Mà ấa ườg, tráĩ vớĩ dự đốảñ của ấa quầñ, khồg hẹñ mà cũg ấấấ trĩ ấñ tĩñh trầm mắť.

Cuốĩ cũg, ườg có quyyềñ lựć tởĩ thượg - Gia Dụế đế - mở mĩệg trướć, phá tầñ khồg ấĩ im lặg ồg ấốť: “Tĩểủ thừa tượg, kầñh thấყ ấo?”

Tĩểủ Khuyñh Vữ mĩm cườĩ rấť ấệ, kớố mớĩ kĩñh mĩềủ đầm tả ồuồg mớť ấu: “Nếủ cứ trấg chấť mấĩ khồg ấĩ ồg, chĩ bằg đầm vấñ đề ấay ấĩo cho Thườñ Dươg cồg chừa? Đầy vớñ là chuyệñ hẹ trồg liềñ quầ đếñ hầñ phứć chũg thầñ của ườg cồñ ấốĩ, để cho cồg chừa đĩć thầñ chồñ chừa chẳg phấi hầñ ấo?”

Lầm Vầñ Chĩñh lặp tứć ấặť gũ phự hợa: “Cồg tữ quầ ấiềñ ấo kĩếñ, thầñ táñ thầñh!”

Nhĩ vớ Thừa tượg đầ rầ chủ ý, quầñ thầñ đố ấi cồñ đầm có đườg phầñ đốĩ!

“Thầñ táñ thầñh!”

“Thầñ táñ thầñh!”

“Thầñ táñ thầñh!”

“Thầñ táñ thầñh!”

Trồg phứť chớć, tiếg hồ táñ thầñ của vầñ vớ ấa quầñ cứ lầo ấo khồg đứť ồñ tầi.

Đờĩ mắť sầủ sắť thầm trầm của Gia Dụế đế nhĩn Tĩểủ Khuyñh Vữ vớĩ mớĩ biểủ cầm thậť phứć tặť, trồg đố ầo hầm ấiềủ lặĩ cầm ấứć kầć nhầủ, mớť chớť táñ tượg, mớť chớť kỷ vồg, có cả mớť nổi tiếć hậñ mớ hồ... và cồñ mớť tầ từ ấĩ cũg đầ đứť cựć mỏg, cựć mầñ khồg ấi có thể nhĩn rầ đượć...

“Tĩểủ thừa tượg nớĩ rấť chĩ lý. Vậ chuyệñ tiếť đốñ Thườñ Dươg cồg chừa trầm ấĩo cho Tĩểủ thừa tượg tồầ quyyềñ xử lý!”

Tĩểủ Khuyñh Vữ ấệ ầầg phấť tầ ấo, tữ thế thầñ nhầ ồg đũg, trườg ầo phấť phồ lầ đồg, phĩềủ ấiềñ tặ ấiềñ ầñ đặ mầ cườĩ ấốĩ: “Thầñ, tiếť chĩ!”

Khồg thể ồg rằg, Thườñ Dươg cồg chừa nớĩ ấấ đĩñh phấi ấế quầ thầ quầ phồg cầñh Thầñ Tấñ. Chuyệñ cầ thầ ấấ thờĩ phấi thầ đờĩ đườg đi, rề hườg sầg Thầñ Tấñ, vớ thế hầñ trầñ bị trĩ hỏầ đếñ hầñ ấấ thắg.

Đầy là ý tượg trồg lứć ấấ thờĩ bắť chớť ấay lờñ, thồĩ thứć ườg tầ phấi thực hầñ, khồg hồặ đĩñh trướć, đồ đố ấay cả Vồ Sồg cồg tữ cũg khồg thể ấiềủ đượć.

Quả nhiên là – kế hoạch có chu đáo đến mấy cũng không thể lường được những việc phát sinh thiên biến vạn hóa.

Ba tháng, như vậy chắc chắn không kịp trở về... Xem ra, phải lỗ hện rồi...

Tiểu Khuyñh Vũ chỉ còn biết cười khổ.

Đưa mắt nhìn bức thư nhỏ sắp nhờ bồ câu đưa tin trên bàn, y cơ hồ tưởng tượng ra bộ dáng kích động đến giận dữ của Phương tiểu hầu gia khi phải chờ đợi ở Bát Phương Thành.

Tiểu Khuyñh Vũ đành phải viết một lá thư, nói rõ sự tình phát sinh cùng lý do phải ở lại, nhỏ nhẹ bảo hấn cứ yên lòng chờ đợi, đừng sốt ruột.

Mồng chín tháng chín, tết Trùng Dương.

Còn khoảng một tháng nữa, Thuần Dương công chúa sẽ đến kinh đô Đại Khánh.

《Kinh dịch》 quy định ‘六’ (số 6) là số thuộc âm, ‘九’ (số 9) là số thuộc dương, ngày mồng chín tháng chín, đêm hay ngày cũng đều là thuộc dương, hai ‘九’ (số 9 – dương), dương khí càng vượng, do đó gọi là Trùng Dương, hoặc cũng gọi là Trùng Cửu.

Mồng chín tháng chín, người ta leo núi, thả diều, giắt thù du lên tóc, ăn bông cao (2), ngắm hoa cúc, uống rượu cúc... hết thảy đều là tập tục dân gian của quốc gia thân cận trong khu vực.

Tiểu Khuyñh Vũ rất quảng giao, y có quan hệ sâu rộng với đủ mọi tầng lớp trong kinh sư, hơn nữa bản thân lại là công tử Vô Song tài hoa tuyệt thế, kỳ tài âm luật độc bá thiên hạ, hiển nhiên là đối tượng được hết thảy các văn nhân mặc khách sùng mộ sâu sắc.

Tiểu Khuyñh Vũ, người có mối giao hảo với các anh tài thiên hạ đương nhiên hiểu rõ một điều, nâng chén xã giao tạo quan hệ tốt là việc trăm triệu lần không thể chối từ được.

Chiều tối ngày Trùng Cửu, Vô Song công tử nhận lời một số vị Thái Sơn văn nhân (3) khẩn nài, đến Bát Mặc Khuyñh Thành Các xưởng họa ngâm vịnh, thổi tiêu gảy đàn giúp vui.

---○○○---

(1): nguyên văn ‘Nhật lý vạn kỳ’: một ngày đi vạn dặm: công việc xử lý nhiều và gấp rút.

(2): những tập tục trong ngày tết Trùng Cửu.

Theo người Trung Hoa, ngày 9 tháng 9 âm lịch hàng năm là ngày chí dương (không tốt) nên cần làm nhiều việc để xua trừ những việc xui xẻo, không lành.

Thù du là một loài cây người ta cho rằng có khả năng trừ tà, do đó vào tết Trùng Cửu, anh chị em trong nhà thường cài những chùm quả thù du trên đầu cho nhau để xua trừ ma quỷ quấy nhiễu.

=====

=====

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

Tựç 'đắñg cao' (leo lêñ chỗ cao – leo núi) cũñg là một tập tựç để tráñh xui rủi trong ngày Trùng Cừu.

Nhữñg tập tựç này về sau đã đượç tiết chế bớt, thay vì giấç chùm thù du người ta dùng một ngọn cò nhỏ màu đỏ bằng giấy, ăñ 'bồñg cao' (một loạì bắñh bột gạo) thay vì leo núi...

(3): nhữñg vị học giả tiếñg tắñm lừñg lắñy trên vắñ đàn.

**CHƯƠNG 74**

Bát Mặc Khuyñh Thành Các có ba tầng lầu cao, mỗi tầng tiếp đãi một loại khách nhân khác nhau, đẳng cấp cũng khác nhau.

Tầng thứ nhất để tiếp đón du khách thập phương, người áo vải (1) cùng những nhân sĩ trí thức còn đang ấp ủ giấc mộng công danh, khao khát dựng thân lập nghiệp.

Nếu như người đủ tư cách tiến lên tầng thứ hai, thì thật lòng chúc mừng người, người chắc chắn là kẻ anh tài nổi bật, nhất định rạng danh bảng vàng, hoạn lộ chắc chắn hanh thông, thuận lợi.

Nhưng có thể đường hoàng bước lên tầng thứ ba, tựa lan can ngắm nhìn phong cảnh xa xa thật sự không có mấy người. Hết thấy những người có mặt ở nơi đây không ai không phải là nhất đại tông sư của một tầng lớp, giai cấp nào đó, đỉnh đỉnh đại danh, uy chấn thiên hạ, không ngớt người tôn kính, sùng mộ.

Ngay lúc này, trên tầng cao nhất của Bát Mặc Khuyñh Thành Các, một nam nhân trẻ tuổi đang ngồi an tĩnh tự tại thối tiêu, thần thái tự y thực tịch mịch, trầm lặng, tuy ngay trước mắt nhưng lại có cảm giác vạn trượng xa xôi, không thể nắm bắt được.

Đầu y cúi thấp, đôi mi dài rậm cong vút đen nhánh tuyệt đẹp hơi sụp xuống, như vẽ lên mí mắt trắng ngần một vệt màu tương phản, rợp bóng hồ thu.

Đôi tay trắng nõn mịn màng, thon dài thanh tú khiến hết thấy người nhìn thấy đều sinh tâm ái mộ cùng xúc động, những ngón mảnh mai hữu lực niệp một ống tiêu thật dài buồn bã phát ra thanh âm như hờn oán, như than van, giai điệu trầm bổng du dương pha lẫn thê lương tịch mịch tựa dòng lệ thầm lặng tuôn rơi.

Ống tiêu của Tiểu Khuyñh Vũ uyển chuyển tấu lên thanh âm ai oán, bi thương, động tác của ngón tay lúc khoan, lúc nhặt, thản nhiên mà điều khiển ống tiêu kẻ lẽ biết bao nhiêu tâm sự...

Hoa lặng lẽ mãn khai, thiên sơn tuyết phủ tịch mịch trầm tư trong bóng chiều tàn.

Khi y thối tiêu, dường như hoàn toàn tách biệt khỏi những phồn hoa náo nhiệt, tan biến hết những thịnh thế yên hoa, xung quanh y, chỉ còn hư không tuyệt đối.

"Tiêu nghệ của Vô Song công tử đã tinh tuyệt ảo diệu nay còn thập phần biến hóa hơn nhiều!" – Một lão nhân râu tóc bạc trắng vuốt râu gật gù, mỉm cười cảm thán.

Một vị khác nhân dạng béo tốt bồi tiếp: "Thật không biết đến bao giờ ta mới theo kịp!"

Những lời như vậy, Lao thúc nghe nhiều đến nỗi nhàm tai. Công tử nhà ông xưa nay vẫn chỉ tồn tại vì một chữ 'ngạo', cao ngạo kiêu hãnh, băng lãnh lạnh lùng, luôn luôn như vậy, bất luận là hiện tại hay là tương lai.

"A!!! Là Phương hầu kìa!!!!!"

Ở dưới lầu, tiếng kinh hô lạnh lạnh của một thiếu nữ xuyên qua đám đông, không khí vốn đã ồn ào lại càng thêm xôn xao huyền ảo!

Tiếng hô đó đặc biệt làm cho các nữ hài tử xôn xang để ý, dáo dác kiếm tìm.

"Ồ đâu ở đâu???"

“Trời ơi!!! Đúng là Phương tiểu hầu gia rồi!!”

“Tiểu hầu gia!!!!”

“Phương Quân Càn!!!!”

Tiếng la, tiếng hét thất thanh vừa kinh ngạc, vừa phấn khích phút chốc lan rộng tứ phía, bên dưới Bát Mặc Khuyñh Thành Các, Cửu Cửu Trùng Dương Đài vừa được dựng lên trở nên nhốn nhác hỗn loạn, không thể kiểm soát.

Tiểu Khuyñh Vũ ngăn người bàn thần, nhanh chóng thu ống tiêu, ngẩng đầu lên, theo hướng ồn ào quay lại nhìn.

Đúng là hấn rồi!

Chẳng hề tốn công tìm kiếm, Vô Song công tử chỉ đảo mắt liếc qua đã thấy ngay nam tử hồng cân rực đỏ tà mị nổi bật hẳn giữa đám đông – Phương tiểu hầu gia Phương Quân Càn.

Vậy là đã rõ... Hấn không nói đùa, hấn thật sự đến...

Cho dù bị vây quanh bởi đám đông ồn ào huyên náo, hấn vẫn là kẻ đầu tiên chiếm lấy ánh nhìn của hết thảy chúng nhân, tự bản thân hấn là ánh hào quang chói lóa, rực rỡ, cuốn hút, mị hoặc không thể chối từ. Hấn chẳng cần cố tình ra vẻ, chẳng cần làm bộ làm tịch, nhất cử nhất động vẫn thư thái điềm nhiên, ung dung bình thản nhưng lại có sức ảnh hưởng rất lớn đến người khác. Cơ hồ có thể ví như viên dạ minh châu rực sáng trong đêm tối, vẻ đẹp huyền hoặc lôi cuốn đó khiến cho không ai không khỏi chú ý, ngưỡng mộ.

Việc Phương tiểu hầu gia đột nhiên xuất hiện khiến cho hiện trường đại loạn, hấn được nữ nhân ái mộ, hoan nghênh đến nỗi làm cho các nam nhân khác ở đó tự nhiên cảm thấy bản thân bị lu mờ, xấu hổ đến muốn chết cho xong.

Ở Đại Khánh mà nói, hết thảy thiếu nữ chưa về nhà chồng đều không hẹn mà cùng công khai tâm niệm một điều – một khi xuất giá, nhất định phải gả cho Phương tiểu hầu gia.

Hấn tuổi trẻ anh tuấn, hấn văn võ toàn tài, hấn gia thế hiển hách, và còn một điều tối quan trọng – Hấn vẫn chưa thành thân!

Huống hồ những thành tựu Phương tiểu hầu gia của chúng ta đã tạo dựng ở Bát Phương Thành nhất nhất đều được lưu truyền rộng rãi gần như là huyền thoại tại kinh thành, đích xác hấn đã trở nên một hình tượng vô cùng mẫu mực, vô cùng xuất chúng trong tâm khảm các nàng.

Cái gì người khác có hấn cũng có, cái gì người khác không có, hấn cũng có.

Chẳng trách việc ái mộ hấn của hàng nghìn hàng vạn thiếu nữ trở nên mạnh mẽ như sóng biển, khiến cho vô số nữ tử lâm vào mê muội, si cuồng đến tho thần thần thờ, ra ngân vào ngơ.

Khuôn mặt Tiểu Khuyñh Vũ vẫn giữ vẻ bình thản điềm nhiên pha lẫn lãnh đạm vô tình thường ngày, đưa mắt thờ ơ nhìn thân ảnh Phương tiểu hầu gia thấp thoáng trong đám đông nữ tử mặt hoa da phấn bao vây chung quanh.

Với sự xô đẩy, thúc bách của các thiếu nữ, Phương Quân Càn dần dần đi lên Cửu Cửu Trùng Dương đài. Vậy xem ra, vị trí Tổng phúc nhân (2) của năm nay, Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia là nhân vật đã được hết thảy mọi người nhắm đến.

Tết Trùng Cửu ở Đại Khánh có một quy định bất thành văn, trong đêm Trùng Dương, từ vạn dân sẽ cử ra một người làm Trùng Cửu Tổng phúc nhân, người này sẽ tung chân đá quả cầu vài nhiều màu sắc sỡ lên không trung để ban tặng phúc lành, ai may mắn bắt được quả cầu đó sẽ có một năm tràn đầy may mắn, phúc đức, vạn khí hanh thông.

Phương Quân Càn đứng trên Cửu Cửu Trùng Dương đài, mặt hướng về đám đông nhốn nháo bên dưới, trên khuôn mặt tuấn mỹ phi phàm, khóe môi nhếch cười hờ hững, lộ ra dáng vẻ biếng nhác, bàng quan cố hữu.

Quả cầu Bát Bảo ngũ sắc rực rỡ được chế tác công phu đang bị dẫm dưới chân hắn, dáng đứng nghiêng nghiêng ngạo nghễ càng làm tôn thêm vẻ đẹp quyến rũ của vùng eo thon gọn, nổi bật lên thân hình hoàn hảo không chút khiếm khuyết. Cái đẹp khỏe khoắn, cứng rắn đầy nam tính cùng phong tư trác tuyệt, lỗi lạc của bậc anh tài hiếm có đã khiến không biết bao nhiêu trái tim khuê nữ tự nguyện bị giam cầm.

Trong ánh mắt chờ mong cháy bỏng phấn khích của mọi người, mũi chân Phương tiểu hầu gia khẽ hất quả cầu, quả cầu ngũ sắc tung lên cao!

Đoạn xoay người, xoạc chân!

Đá mạnh một cú tuyệt đẹp, quả cầu phóng vút đi!

“Ôiiiiii!!!!”

Trong ánh mắt kinh ngạc tột độ của hết thầy chúng nhân, quả cầu không đáp xuống trước Trùng Dương đài, mà thẳng hướng ngược lại lao vun vút!

Phía sau Cửu Cửu Trùng Dương đài, chính là Bát Mặc Khuyñh Thành Các!

Quả cầu ngũ sắc rực rỡ dưới chân Phương Quân Càn tung mình nảy lên, uốn thành một đường cong tuyệt mỹ, thẳng hướng mục tiêu – tầng cao nhất của Bát Mặc Khuyñh Thành Các.

Bất luận là kẻ thân phận hiển quý hay thường dân nghèo hèn đều mở to hai mắt nhìn theo hướng quả cầu rực rỡ đang nhắm đến.

Bát bảo anh lạc rực rỡ phiêu diêu giữa không trung như một đóa hoa nhiều màu sắc, cuối cùng hoa sẽ lạc nhà ai?

“Công, công tử...”

Trong ánh mắt trợn trừng kinh ngạc cùng những cái mồm há hốc của hết thầy mọi người, quả cầu đường hoàng rơi xuống, hạ đúng vào lòng Tiểu Khuyñh Vũ!

Trên Cửu Cửu Trùng Dương đài, Phương tiểu hầu gia kiệt ngạo cười: “Bốn hầu kính chúc Vô Song công tử đa phúc đa thọ, vạn sự như ý!”

Tiểu Khuyñh Vũ tay ôm quả cầu ngũ sắc, khóe môi uốn thành một nụ cười nhẹ nhàng thanh lệ, ngẩng đầu hướng về hắn đáp lại: “Đã như vậy, đa tạ ý tốt của Phương tiểu hầu gia!”

Nụ cười này của y khiến cho trống ngực Phương Quân Càn đập dồn, toàn thân mê đắm, chỉ còn thấy gió ấm sượt tan băng, nụ cười vượt cả núi non, lướt qua biển rộng.

---○○○---

(1): *bố y: áo vải: ám chỉ người bình dân, nghèo hèn không có địa vị.*

(2): *người ban phúc.*

=====

=====

=====



**CHƯƠNG 75**

“Sao huynh lại đến?” – Tiểu Khuyhnh Vũ mặc nhiên để Phương Quân Càn tùy ý đẩy luân y chậm rãi lang thang trên đường, lơ đãng, vô mục đích, chẳng biết sẽ đến đâu.

Phương Quân Càn tức giận nói: “Còn dám nói, chẳng phải tại người nào đó chậm chạp không chịu về, báo hại bốn hầu phải bỏ hết công vụ, đích thân đến đây hay sao chứ?”

Tiểu Khuyhnh Vũ thản nhiên đáp: “Kỳ hạn ba tháng vẫn chưa đến mà!”

Phương tiểu hầu gia lập tức khoát tay ngăn lại, cướp lời: “Không đợi được!” Hấn cao giọng, mỗi từ mỗi chữ đều tỏ ra hữu lý khiến người ta không thể chối cãi – Đúng là phản ứng điển hình của con giận dữ bột phát.

Nhất thời, Tiểu Khuyhnh Vũ cũng chẳng biết nên khóc hay nên cười.

Thật không hổ danh là điển hình trong số những nam tử phong lưu tuấn kiệt, địa vị cao, quyền thế lớn đương thời, thiếu niên vương hầu, thiên hạ đệ nhất vô lại – Phương Quân Càn.

Đột nhiên, Phương Quân Càn cúi xuống, ghé sát vào tai Tiểu Khuyhnh Vũ nói nhỏ, giọng buồn bã trầm ngâm: “Ta rất nhớ huynh...”

Ta nhớ huynh.

Nửa đêm bật dậy, thờ thần bồi hồi, khi định thần tỉnh táo lại mới hoảng hốt nhận ra... người trong tâm đã không còn ở bên mình nữa. Cảm giác tê tái buốt lạnh cùng nỗi nhớ nhung trông ngóng cứ dâng lên tràn ngập, mãnh liệt dày vò, dai dẳng triền miên, đến nỗi, không tài nào dỗ giấc lại được, đôi mắt ráo hoảnh mở to, nhìn trần trần vô định...

Vì vậy, bản thân tự buộc mình trở dậy, tiến lên thành lầu rêu phủ, ngẩng đầu lơ đãng nhìn bóng trăng chênh chếch trời đêm đang dần tàn, bất giác hồi tưởng biết bao chuyện xưa, nỗi tương tư lại dấy lên, đông đầy tâm khảm không tài nào lý giải, chỉ khiến nhớ nhung càng nhiều, càng day dứt, càng thôi thúc không yên.

Ngày lại ngày, thời gian chậm chạp lưu chuyển, một tháng khó nhọc trôi qua...

*Khuyhnh Vũ, Khuyhnh Vũ... Huynh không ở bên cạnh ta, Phương Quân Càn... Thật cô liêu, thật hiu quạnh biết bao, có biết không...*

“Nhị vị công tử, có muốn mua hoa đăng không?”

Bên đường, một lão hán bán hoa đăng cất giọng chào mời: “Nói đến Cừu cừu Trùng Dương là phải nói đến rước đèn phớ hội mới phải, nhị vị quá bộ đến mua hoa đăng đi!”

Đúng vậy thật, trên đường biết bao du nhân đi đi lại lại, vui vẻ hân hoan, trên tay mỗi người đều cầm theo một chiếc hoa đăng lung linh lấp lánh, trong đêm, đèn hoa như trôi đi giữa biển ánh sáng rực rỡ muôn màu.

Phổ xá ngập trong ánh quang rực rỡ, muôn màu muôn vẻ, lộng lẫy lung linh, huyền ảo mê mộng. Nhìn từ xa, đường sá tựa như một con hỏa long uốn mình vùng vẫy, uyển chuyển bay lượn...

Cửu cử Trùng Dương, cả kinh thành được ánh sáng của triệu triệu chiếc hoa đăng giăng giăng đan kết, vô vàn đốm lửa bùng bành nhấp nhô trải rộng trong không gian mênh mông tựa một đại dương huyền ảo mê mộng, nửa hư nửa thực.

Phương tiểu hầu gia cũng cho là phải: “Vây đến xem thử đi!” Đòi sống dân gian, tùy tiết, tùy lễ mà phát sinh rất nhiều phong tục độc đáo, hay lạ, Phương tiểu hầu gia lại thích nhất là được gần gũi với bách tính, hòa đồng cùng lê dân, vui chung thiên hạ, lo trước thế gian...

Lão hán mừng rỡ, vội vàng hướng dẫn hai người tiến đến trước giàn treo hoa đăng của mình ngắm nghía, chọn lựa.

Uyên ương hí thủy, song liên tịnh đế, ngũ tử đăng khoa, trọng dương thu cúc, lý ngư được long môn... (1)

Tiểu hầu gia tỏ ra thất vọng: “Không có gì mới mẻ hơn sao?... Lão còn cái nào khác không?”

Lão hán lo lắng nói: “Nhị vị công tử không thích sao? Đây... Không phải lão hán muốn khoe khoang nhưng cả kinh thành này, hoa đăng ở chỗ lão là tốt nhất, đẹp nhất đó!”

Phương Quân Càn thấy phía trước quầy còn dư rất nhiều giấy trúc cùng bút lông, nghiên mực, liền lấy ra một đỉnh vàng đưa cho lão hán: “Cho ta mượn tạm những thứ này một lát!”

Lão hán cầm tiền, sắc mặt rạng rỡ tươi cười: “Được được được! Dùng hết, dùng hết cũng được!” Đúng là mắt không nhìn nhầm, quả nhiên gặp quý nhân mà!

Phương tiểu hầu gia quay sang Vô Song công tử, tủm tỉm cười hỏi: “Khuyñh Vũ có thể làm hoa đăng được không?”

Chẻ trúc làm khung, cắt giấy làm vỏ, phóng bút vẽ tranh, tùy tay lưu niệm – Người có đôi tay khéo léo tinh tế như Vô Song công tử, có việc gì mà không thể làm được?

Chỉ trong thoáng chốc, hình dạng đầu tiên của hai chiếc hoa đăng đã xuất hiện trước mặt hai người họ.

Nhìn bề mặt vẫn còn trơn trợt chưa được tô điểm của hoa đăng, Tiểu Khuyñh Vũ trầm tư một chút, rồi nâng tay, nhúng bút lông vào nghiên mực...

Đầu bút lông lúc nghiêng lúc thẳng đứng, tùy tay điểm chấm, vát nét ngắn, kéo nét dài, lúc khoan lúc nhặt. Từng nét, từng điểm, từng vạch kết hợp, lung linh nháy múa.

Chỉ phóng tay đi vài đường, hình hài đã dần hiện ra.

Trên bề mặt trắng như tuyết của hoa đăng là cơn mưa lạc hoa ào ạt, là lưu thủy mềm mại êm trôi, giữa rừng đào hoa sâu thẳm, hai thiếu niên một ngồi một đứng đối diện nhau, thỉnh lặng trầm mặc, tĩnh lặng vô ngôn...

Vẽ xong, Tiểu Khuyñh vũ gác bút, Phương Quân Càn lẳng lẳng cầm cây bút lông nhỏ y vừa dùng qua, khom người tựa sát xuống, chợt cảm mùi hương hoa đào lạnh lạnh dịu dàng ngây ngất từ tuyết y trắng muốt ập vào khứu giác. Ngay bên phải bức tranh, hần đề xuống vài dòng chữ nhỏ thanh nhã, mà kiên định dứt khoát:

‘Tồg biệt hậu, ức tươg phùng. Kỷ hồi hồn mộng dữ quân đờg. Kim tiêu thặg bả ngầñ hờg chiếu, do khùng tươg phùng thị mộng trưg...’( 《 Chá Cô Thiên 》 Yến Kỷ Đạo) (2)

Hắñ đề từ lờñ hoa đắg.

Y lặg lẽ nhìn hắñ.

Cứ như vậy, thanh tĩnh, yêñ ả, thời gầñ... dườg như còñ trôi nữa...

Chưg quầñh, đèn hoa sắg rực, lặg lắy huy hoằg cũg tầñ biểñ vầo dĩ vắg hư vồ...

Trờñ đườg, nhầñ gầñ hoạt náo, thốg khoái rưg trờì.

Vậy mà, cái quán hoa đắg nhỏ nhòì ven đườg này dườg như hoằñ toằñ cách biệť vớì cồì hờg trầñ ồñ ào náo đợg...

Nằñ nằñ thắg thắg cũg tặạ khỏì khỏì mầy mầy, tầñ vầo hư khờng, biểñ vầo thĩnh lặg, chỉ còñ lặì hai tượť thể nằñ tử ùg dừg đề từ thườg mặť (3) trờñ sự tĩnh mịch vồ thầñh...

---○○○---

(1): một số hình ảnh biểu trưng xuất phát từ các điển tích xưa của Trung Quốc. Nói cho đây đủ thì rất dài. Nhìn chung đều để cầu chúc gia đình hạnh phúc, vợ chồng hòa thuận yêu thương, con đàn cháu đống (Uyên ương hí thủy, Song liên tịnh đế, Ngũ tử đăng khoa), hoặç lặì hầñh thồg, sắg sủa (Trưg đườg thu cúç, Lý ngư đượç long mồñ)...

(2): Trích trờñ bài thơ ‘Chá cô thiên’ của Yến Kỷ Đạo, một trờñ nhữg bài thơ việť về hoa đào hay nhấť.

**Nguyềñ vắñ:**

《鸛鵒天》作者：晏几道

彩袖殷勤捧玉钟。当年桥却醉颜红。

舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇影风。

从别后，忆相逢。几回魂梦与君同。

今宵剩把银红照，犹恐相逢是梦中

**Hầñ Việť:**

Thắ tặ ãñ cầñ phùng ngọc chưg. Đườg ãñ biệñ khướç túy nhầñ hờg. Vũ đề đườg liễù lầù tầñ nguyệť, cầ tầñ đào hoa phiểñ ảñ phồg.

Tồg biệt hậu, ức tươg phùng. Kỷ hồi hồn mộng dữ quân đờg. Kim tiêu thặg bả ngầñ hờg chiếu, do khùng tươg phùng thị mộng trưg.

**Diễñ nghiã:**

Trờñ tay áo thầñ thườg chén ngọc, ãgầy ãỏ chắg túy lúy say. Mầy lầy đườg liễù lầù Tầñ Nguyệť, hắť để đào hoa trứť sắch bồg.

Biệť lý rồì mồg ãgầy táì ãgộ. Mầy lầñ nằñ mồg đượç bằñ ãgườì. Đềñ ãy phắñ hờg gườg sỏì tồ, chỉ lo tươg ãgộ lầ mồg thồì.

=====

=====

**Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa**  
**Thương Hải Di Mặc**

=====

=====

*(3): viết chữ (lên tranh thủy mặc), ngắm tranh*

**CHƯƠNG 76**

Đề từ xong, Phương tiểu hầu gia đưa hoa đăng cho Tiểu Khuynh Vũ: “Cái này của huynh!”

Còn mình, cầm lên một cái khác: “Ta thì, thích cái này hơn!”

Tiểu Khuynh Vũ bất động thanh sắc ném cho hắn một cái liếc mắt sắc lẹm: hai cái đèn chẳng phải giống nhau y hệt sao...

Bàn tay thỉnh lặng đề từ lên hoa đăng, Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ dường như tự kéo mình lặn xuống, tự chôn vùi mình giữa sự huyền ảo ồn ào của đám đông...

Trên đường, hoa đăng như vô vàn đốm lửa nhỏ nhấp nháy, tỏa ánh sáng lung linh, lóng lánh như trôi, như bay, như múa, như dập dềnh trên tấm thảm mê mộng huyền ảo lộng lẫy.

Trên tay hai người, hai ngọn hoa đăng xinh xẻo, trang trí tinh xảo đã thu hút không ít ánh mắt trầm trồ, xuýt xoa khen ngợi của khách bộ hành.

Hai nam tử theo con đường uốn lượn quanh co, hòa mình vào biển người phó hội.

Ánh nền lung linh trong hoa đăng chập chờn nhảy nhót theo nhịp bước đi, như bay như múa, ánh sáng tỏa ra yêu dị, mê hoặc, khi mờ khi tỏ, gương mặt tuấn mỹ vô song của hai thiếu niên lúc được tinh quang rạng rỡ chiếu soi, lúc lại chìm vào trong mờ ảo...

“Nhị vị xin chậm bước!” – Hai người trước sau vẫn yên lặng, ung dung bộ hành, bỗng nghe sau lưng một thanh âm to rõ truyền đến.

Cảm thấy kỳ quặc, cả hai cùng quay đầu nhìn lại, liền nhìn thấy một lão đạo sĩ râu tóc bạc phơ, phong thái phiêu sái ung dung đứng sau lưng mình.

Lão nhân tóc trắng tựa tuyết nhưng da dẻ vẫn hồng hào tráng kiện, tiên phong đạo cốt, trên người, một thân đạo bào màu chàm giản dị, tay áo rộng lay động phất phơ, cả người toát ra thần thái ung dung tự tại, nhẹ nhàng điềm nhiên của bậc tiên nhân đắc đạo.

Càng lạ kỳ hơn, trên tay đạo nhân là câu đối ngạo nghễ dựng thẳng, trên đó viết: Bậc tần nhân gian nhân – Toán biến thiên ngoại thiên. (1)

Tiểu hầu gia nhếch môi cười lạnh: Khẩu khí hơn người.

Tiểu Khuynh Vũ lặng lẽ quan sát nhân vật kỳ bí trước mặt, lục lọi trong trí nhớ, suy nghĩ, phán đoán thật nhanh liền xác định được thân phận của đạo nhân, mặt chợt biến sắc.

Sau đó, xảy ra một chuyện không ai lường trước được...

Bạch phát đạo nhân thành kính quay sang Phương tiểu hầu gia, khom người, cúi đầu hành lễ: “Bần đạo Huyền Cơ Tử bái kiến Hoàng thượng!”

Phương Quân Càn ngạc nhiên đến choáng váng, nhất thời không hiểu việc gì đang xảy ra, vẻ mặt đầy ngỡ ngàng, mờ mịt.

Chợt nghe phía sau ‘Bịch’ một tiếng, hoa đăng trong tay Tiểu Khuynh Vũ ngã nhào xuống đất...

=====

=====

Dung nhan tuyệt thế của y phút chốc trở nên ảm đạm thê lương, sắc mặt tái nhợt, cả người run rẩy vô lực, phảng phất như ngọn nến ngả nghiêng trước gió, nháy mắt tắt ngúm giữa trời gió lộng vô tình.

Phương tiểu hầu gia nhìn thấy bộ dạng bất an hiếm gặp của y lại càng bội phần hoảng hốt: “Khuyñh Vũ...?!”

Tiểu Khuyñh Vũ ngẩng đầu, nhìn hẩn mím môi cười gượng: “Không sao! Chỉ là... đèn rớt thôi...”

Đoạn cúi người xuống, nhặt lên chiếc hoa đăng nằm chổng cho trên nền đất lạnh...

Bắc đèn đã tắt, chỉ còn lại làn khói xanh mỏng manh cũng phiêu tán dần...

Đôi tay Tiểu Khuyñh Vũ ôm lấy hoa đăng, dường như muốn lưu lại chút hơi ấm cuối cùng...

“Đại sư...”

Chẳng biết có phải là ảo giác đánh lừa hay không, nhưng Phương Quân Càn phát giác, thanh âm thoát ra từ đôi môi trắng bệch của Tiểu Khuyñh Vũ, có chút run rẩy.

“Mệnh số của Tiểu mỗ cùng Tiểu hầu gia có liên quan với nhau... đến nỗi ta không tài nào nhìn ra được vận số thiên mệnh của người... Vậy... khẩn thỉnh đại sư tính toán giúp cho, không biết ý đại sư như thế nào?”

Huyền Cơ Tử vốn cũng là người thấy việc đáng làm thì không từ bỏ, phất nhẹ đạo bào: “Đối với nhân tướng thuật, bản đạo cũng có chút ít hiểu biết, nhưng chỉ là tài so học mọn, không đáng nhắc đến. Chỉ là vừa rồi, nhìn thấy tướng mạo khuyñh chuyển thiên hạ của vị công tử đây thật không thể nén nổi lòng, đã mạo muội quấy rầy nhã hứng của nhị vị, thật đắc tội. Xin miễn chấp, miễn chấp!”

Nói rồi, Huyền Cơ Tử xoay sang Phương Quân Càn quan sát thật kỹ càng tỉ mỉ, tinh tế tường tận đến từng chi tiết nhỏ trên khuôn mặt: “Tướng mạo vị công tử đây thực sự vô cùng tôn quý, không lời nào nói hết được! Tam đình tụ phong, ngũ nhạc nạp vân (2), đây quả thật là thượng nhân chi mệnh. Nhân thần trong vắt không vương tà niệm, lúc nào cũng như phát ra hào quang lóa mắt. Sắc bén tựa kiếm phong, nhưng thâm trầm nghiêm nghị, ẩn chứa nhuệ khí ngút trời, mắt phượng người rồng, chí tôn chí quý. Nhưng có điều...”

Huyền Cơ Tử nói tới đây, bỗng có một thoáng đắn đo, do dự: “Diện mạo của công tử là Bạch hổ trấn thế, mặc dù có thể cuốn sạch vạn quân, càn quét hoàn vũ, tung hoành tứ phương, nhưng hậu quả là máu chảy đầu rơi, huyết lưu ngàn dặm, thật không tránh khỏi sát nghiệt nặng nề...”

Phương Quân Càn cười mỉm: “Là dễ dàng tổn thương mệnh số, đúng không?” Những lời này, hẩn đã nghe quen đến độ thuộc lòng, bởi vì đó cũng là lời của miệng của Tiểu Khuyñh Vũ.

“Không hẩn!” – Huyền Cơ Tử giống như đang lạc vào mê trận không biết lối ra, chỉ cảm thấy mịt mù, hỗn loạn. “Lẽ ra đúng như công tử nói, nhưng cái khiến cho bản đạo ngạc nhiên vô cùng chính là, tất cả tai kiếp của các hạ đều bị ai đó nhất nhất phá vỡ, nhiều phen cầm chắc thập tử nhất sinh nhưng luôn tìm ra được sinh cơ trong tuyệt lộ, đến nỗi, các hạ tuy sẽ gặp kiếp nạn huyết sát, vậy mà cũng bị quét sạch quang lâm, không hề vương lụy...”

=====

=====

Những đầu ngón tay Tiểu Khuyh Vũ run rẩy nắm chặt, bất giác cắn mạnh môi dưới!

Phương tiểu hầu gia đối với mệnh số của bản thân thực sự không mấy để tâm, lời Huyền Cơ Tử đối với hắn chỉ như gió thoảng qua rồi trôi mất, nhưng ngược lại, hắn đối với Vô Song công tử lại cảm thấy hứng thú vô cùng: “VẬY nhờ lão đạo xem giúp mệnh số của vị công tử này như thế nào được không?”

“Vị công tử này...” – Nhân thần Huyền Cơ Tử không giấu bi thương, “Cả đời mệnh phạm đào hoa...”

Mệnh phạm đào hoa!?

Dân gian truyền khẩu: phạm là kẻ mệnh phạm đào hoa, tình duyên viên mãn, quen thói phong lưu, quen mới bỏ cũ, ăn ở hai lòng.

Phương tiểu hầu gia dờ khóc dờ cười. Mặc dù im lặng không lên tiếng, nhưng với vẻ mặt ủy khuất cùng ánh mắt nhìn Tiểu Khuyh Vũ đầy trách móc thì rõ ràng đang thâm lên án – *Huynh... không phụ lòng ta chứ...*

Thanh âm của Huyền Cơ Tử chất chứa bi thương, nhưng cũng minh triết thấu triệt nhân tình dâu bể: “Đào hoa ở đây không chỉ là đào hoa mà dân gian thường gán ghép. Mệnh phạm đào hoa có ý nghĩa rất rộng, lại kết hợp với bát tự bất đồng (3), càng ngẫm, càng nghĩ, hàm nghĩa càng sâu, càng rộng. Có thể nói là: tướng mạo tuyệt điểm, khéo léo khôn ngoan, trí óc thông tuệ, ý họa tình thơ, mà cũng đồng thời tràn đầy trách nhiệm cùng gánh nặng...”

“Vị công tử này, cả đời cùng với đào hoa có mối dây liên kết bền chặt, vô phương tháo gỡ...”

“Sinh ra dưới gốc đào, đào chi ước hẹn chung thân, đào hương thoang thoang trên người, yêu thích sắc thắm đào hoa, thậm chí... đến lúc chết, cũng...”

---○○○---

(1): Bốc chiêm vận mệnh nhân gian – Đoán ra được cả lành an sau đời.

(2): Tam đình: độ dài của khuôn mặt được chia làm ba phần: từ chân tóc đến chân mày, từ chân mày đến mũi và từ mũi đến cằm, những mốc trên tương ứng với các đỉnh cao nhất của khuôn mặt. ‘Tam đình tự phong’: khuôn mặt cân đối hài hòa, là ‘nơi tụ gió’: giữ phúc.

Ngũ nhạc: năm ngọn núi, hoán dụ cho từ ‘ngũ nhân’: cách chia khuôn mặt người theo tỷ lệ chiều ngang, lấy đơn vị đo là con mắt, từ trái sang phải là 5 con mắt, tính từ chân tóc mai bên này sang bên kia, ý nghĩa ‘nap vân’: giữ mây, tương tự như ‘tự phong’ ở trên.

Đây là những tỷ lệ vàng trong giải phẫu khuôn mặt, những người hội tụ đầy đủ những tiêu chuẩn này rất hiếm, thường chỉ nhìn thấy ở các... bức tượng thôi...

(3): Xin xem lại giải thích về ‘bát tự’ ở chương 7.



**CHƯƠNG 77**

“Thỉnh đại sư, chúng ta vừa đi vừa nói chuyện!” – Tiểu Khuynh Vũ cắt ngang, ngăn Huyền Cơ Tử tiết lộ thiên cơ, “Tiểu hầu gia xin lánh đi một lát, Vô Song sẽ trở lại ngay!”

Sau khi cách ly khỏi Phương tiểu hầu gia, vẻ mặt Tiểu Khuynh Vũ trở nên nghiêm túc khác thường: “Hôm nay Tiểu mỗ có thể diện kiến thầy tướng số đệ nhất thiên hạ, thật đúng là tam sinh hữu hạnh. Huyền Cơ Tử đại sư, ngưỡng mộ đã lâu!”

Huyền Cơ Tử ung dung vuốt chòm râu dài bạc trắng: “Vô Song công tử đã quá khiêm tốn! Nếu nói đến thuật chiêm bốc, công tử cùng bản đạo có thể nói là không ai thua ai, chẳng qua những chuyện ràng buộc quá sâu sắc, quá chặt chẽ đến công tử, công tử tính mãi không ra cũng là chuyện có nguyên nhân sâu xa, có thể hiểu được!”

Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười gượng: “Ta vốn vẫn cho rằng, bảy phần nhân lực, thiên ý chỉ có ba. Tâm bất biến, vạn vật cũng bất biến, mệnh số là do chính bản thân mình tạo dựng.”

Huyền Cơ Tử nhẹ giọng: “Dẫu vậy, có lúc chỉ với ba phần thiên ý cũng đủ xoay chuyển Càn Khôn!”

Thanh âm nhẹ nhàng như gió thoảng, nhưng Tiểu Khuynh Vũ nghe xong, liền chìm vào trầm mặc vô thanh.

Đôi lúc, trầm mặc cũng đồng nghĩa với thừa nhận.

Huyền Cơ Tử cũng thỉnh thoảng quan sát y an an tĩnh tĩnh ngồi ngay ngắn trên luân y.

Tuyệt diễm dung nhan, da trắng tựa tuyết, chu sa thê diễm, nghiêng ngả phồn hoa.

Trùng trùng điệp điệp cảm giác tịch mịch cô độc, quanh quẩn thê lương bủa vây chung quanh, giấu trong hình hài thanh thoát nhẹ nhàng, có chút yếu đuối, nhu nhược.

Một người như vậy... Trong lòng Huyền Cơ Tử bỗng cuộn lên cảm giác thương tâm, tiếc nuối, cũng là cuộn lên từng trận đau lòng.

Những người như vậy, mười phần hết chín mệnh số bị tổn thương...

Một là hắn, một là y.

Kẻ thứ nhất, tất nhiên là Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia.

May mắn cho Phương Quân Càn là hắn sớm gặp gỡ với Tiểu Khuynh Vũ, dù sở hữu huyết sát chi mệnh, dù kiếp nạn trùng trùng bủa vây nhưng nhất nhất đều bị Vô Song công tử một tay phá nát, số mệnh từ nay về sau không ngừng thăng tiến, chót vót đỉnh cao, gặp hiểm hóa an, gặp hung hóa cát. Nhưng người thứ hai kia, cũng là Tiểu Khuynh Vũ, nhất mực cố chấp không nghe lời khuyên bảo của Liễu Trần phương trượng, độc tọa tuyệt đỉnh vô song, tự mình trở thành mục tiêu của tinh phong gào thét, huyết vũ bủa vây.

Hơn nữa, với tính cách cao ngạo tự tôn của Vô Song công tử, y cũng tuyệt đối không tiếp nhận bất cứ khuyên giải, can ngăn của bất cứ ai.

Tiểu Khuynh Vũ gật đầu: “Lời đại sư nói chí phải. Không biết đại sư có thể vì Tiểu mỗ mà đoán một quẻ chăng?”

=====

=====

## Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Huyềñ Cờ Tử lấy trong tay áo ra một bộ quẻ thăm: “Vô cùng vinh hạnh. Chẳng hay công tử muốn đoáñ chuyệñ gì?”

Thanh âm Tiếủ Khuyñh Vũ bỗñg trở ñềñ hư ảo xa xôi, nửa mê nửa thực, như có như không, dường như chỉ cần một cơn gió nhẹ sẽ tan ra mây, rã thành khói, biến mất: “Nhậñ duyềñ...”

Rút ra một quẻ, Vô Song công tử chưa vội đưa cho Huyềñ Cờ Tử mà trực tiếp nhìn vào...

Quẻ thứ bốn mươi bốn, Thiêñ phong cấủ, quẻ Cấủ.

Dướì trờì, là gió.

Quẻ kếp, gồñ hai quẻ khác nhau kết hợp, thượng Càn hạ Tổñ. Càn là trờì, Tổñ là gió. Gió thổi dướì trờì, phiêu du muồñ nẻo, vạn vật tốt tươi, muồñ loài hòa hợp, loạñ thế phồñ hoa.

Cấủ là gặp, Âm Dương tương ngộ, nhưng năm hào dương, một hào âm, tuyệt không thể đồng tâm vớñh kết...

Không thể đồng tâm vớñh kết...

Không thể đồng tâm vớñh kết...

Trái tim cơ hồ đã chảy tràn nước mắt, nhưng khóe thu ba vẫn trong trẻo tĩñh lặng, không chút đổi thay.

Bởi vì... y không thể khóc được.

Y không khóc.

Chỉ lặng lẽ đem quẻ thăm cất vào tay áo rộng, Tiếủ Khuyñh Vũ vẫn thư thái ñiềm nhiên, môi hé nụ cười ôn nhuậñ thanh nhấ, biểu cảm trầm ốñ, lạnh lùng mà khiến người ta quá ñối bi thương...

“Trong lòng Tiếủ mỗ cũng đã tiên kiến như vậy, đa tạ ñại sư!”

“Công tử...” – Thanh âm Huyềñ Cờ Tử trở ñềñ âm u xa vắng, tựa như vọng về từ một cõi thăm thăm mênh mang, mù mịt mơ hồ, “Hiện trước mắt công tử chỉ có hai lựa chọn – Bảo toàn một người mà hy sinh ñại Kháñh, hoặc giết một người mà được thiêñ hạ...”

Trong lòng Tiếủ Khuyñh Vũ chợt buốt lạnh! Tựa như có gì đó vừa rơi xuống, vỡ vụn, nát tan...

A ha ha, lại bị thượng thiêñ ñùa cợt một lần nữa sao... Đôi môi xinh đẹp của Vô Song công tử bất giác nhếch cười, nụ cười căm lạnh, ghen ñắng...

Chút yếu mềm mệt mỏi vừa thoáñg hiện trong ñáy mắt ngay lập tức bị giấu ñi! Trùng lóñ mắt ức chế ñồng cảm xúc, Tiếủ Khuyñh Vũ liền khôi phục thường thái, kiên tâm ñịnh trí, trầm lặng như lưu thủy, lạnh lẽo tựa hàn băng.

Ánh mắt thăm sâu, sắc sảo, buốt giá như mũi ñao bén ngọt.

Nhưng mà...

Tổñ thương người sâu bao nhiêu...

Tổñ thương chính mình càng sâu bấy nhiêu...

Hai tay tì mạnh lên luân y, vận lực xoay mạnh, cả người Tiếủ Khuyñh Vũ cùng luân y quay một vòng, trở lượñg với Huyềñ Cờ Tử.

“Nếu ñã như vậy, Tiếủ mỗ lựa chọn cái thứ hai!”

**CHƯƠNG 78**

Bóng lưng luân y của Tiểu Khuynh Vũ rời đi mỗi lúc một xa, tiến đến sóng đôi cùng Phương Quân Càn đang lơ đãng chờ đợi, hai người lại hòa mình vào biển người nhộn nhịp đông đúc, nhấn chìm thân ảnh vào làn sóng âm thanh rộn rã tươi vui, bóng dáng thấp thoáng mờ dần rồi biến mất.

Nhìn hai nam tử trác tuyệt bất phàm, tài hoa gồm đủ, phong thần như ngọc đang dần khuất dạng, vẻ mặt Huyền Cơ Tử bỗng lộ ra vẻ bi ai tiêu sất, tiếc hận lẫn xót thương, bất giác buông tiếng thở dài: “Thâm tình ngắn ngủi, duyên sâu khó cầu – Nghiệt duyên, nghiệt duyên...”

Nhưng mà, cho dầu là nghiệt duyên, thì cũng là duyên phận...

Tiểu Khuynh Vũ biết một bí mật của Huyền Cơ Tử - Kỳ thực, Huyền Cơ Tử chỉ vừa mới qua tam thập nhi lập (1), nhưng lại nắm rõ và tiết lộ quá nhiều thiên cơ, đến nỗi bị trời cao trừng phạt, tuy chưa già mà râu tóc đã bạc phơ như lão nhân trăm tuổi, từ đó về sau chỉ có thể tính toán, phán đoán được những chuyện sẽ xảy ra trong vòng ba năm sắp tới mà thôi.

Ông ta gọi Phương Quân Càn là Hoàng thượng, như vậy... nói cách khác, chỉ trong vòng ba năm nữa, Phương Quân Càn sẽ khởi binh tạo phản, soán vị đoạt ngôi, quân lâm thiên hạ!

Vậy... bốn năm...

Lời hẹn bốn năm...

*Phương Quân Càn, chỉ bốn năm thôi mà cũng không kịp chờ đợi hay sao?*

*Vì sao nhất định là hấn?*

*Vì sao cứ nhất định phải là hấn?*

*Trời xanh kia... người đối với Tiểu Khuynh Vũ... sao tàn khốc đến vậy?*

Luân y lặng lẽ đứng ở một góc hành lang bằng gỗ khúc khuỷu quanh co, gió lay xào xạc, giốn với lá, đùa cùng hoa, cỏ cây ngả nghiêng thân mình trong điệu vũ, giao hòa cùng hơi thở của đất trời, lá hoa mỏng manh phiêu tán trong làn gió mát lạnh, lá tả đáp xuống nền đất, khẽ run rẩy, lay động khi cơn gió thích đùa dai đẩy đi, cuốn lên một đám bụi mờ...Này cảnh, này tình nên thơ tao nhã, khiến người ta cũng cảm thấy thoải mái vui tươi, bình yên thanh thản...

Tiểu Khuynh Vũ ngửa đầu nhìn trời, nhãn thần rực lên là kiên quyết bướng bỉnh, là ‘mệnh ta bởi ta không bởi trời’, là cao ngạo tự tôn, là lạnh lùng băng giá...

*Người cho rằng... ta không đành lòng giết hấn sao?*

Chỉ cần có thể bảo vệ Đại Khánh, không có việc gì Tiểu Khuynh Vũ không làm được, không có thứ gì Tiểu Khuynh Vũ không thể dứt bỏ!

*Kể cả — hấn!*

Ngón tay nắm lại thật chặt, rất buốt, cơ hồ tưởng gãy nát, đôi đồng tử trong suốt của Tiểu Khuynh Vũ thoáng long lên rực lửa, nhưng dần dịu lại, cuối cùng biến lạng sáng yên, khóe thu ba lại trứ định trong treo, lại trầm ổn lạnh lùng, lại ôn nhu nhuận

=====

=====

## Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa Thương Hải Di Mặc

=====

=====

nhã, giống như hòn than bùng cháy mãnh liệt, trút sạch tinh hoa, để rồi còn lại chỉ có vụn tro tàn...

*Đúng vậy, giết hần!*

*Ta chỉ còn cách làm như vậy!*

Mấy hôm nay, Phương Quân Càn thấy Tiểu Khuynh Vũ luôn ở trong trạng thái tinh thần bất ổn, âu lo hốt hoảng, dễ giật mình kinh động, thậm chí có lúc còn thoáng lộ ra điểm yếu ớt hư nhược, vô lực kiệt sức.

Có đôi lúc lại ngây ra nhìn mình chăm chăm không chớp mắt cả nửa ngày mà chẳng nói một lời...

Đến khi chính mình cũng thấy lạ, đối diện nhìn lại thì y như vừa tỉnh con mê, lập tức quay đầu dời mắt đi chỗ khác, xem như chẳng có việc gì... Biểu tình dù chỉ trong nháy mắt thôi, nhưng... lại dường như là... thống khổ?

Thống khổ ư?

Loại biểu cảm tiêu cực như vậy lẽ nào lại hiện ra trên mặt công tử Vô Song?

Bởi vậy, Phương tiểu hầu gia tự giấu cột mình: chắc chắn chỉ là ta hoa mắt, thần hồn nát thần tính thôi...

Ngày đó, Tiểu Khuynh Vũ đưa cho Phương Quân Càn một mảnh ngọc bội.

"Đây là gì vậy?" – Tiểu hầu gia cầm lấy, đưa lên ngắm nghía, lật qua lật lại xem xét liền phát hiện ra đây rõ ràng là vật trang sức không phải của bản quốc, bởi nó mang đậm dấu ấn văn hóa của một nước khác.

Ngọc bội được tác thành từ huyết ngọc thượng hảo hạng, sắc ngọc như máu, đỏ thẫm, trong suốt, chạm vào chột cảm thấy sự ấm áp râm ran khắp da thịt. Ngay chính diện, điêu khắc vị Tôn giả Mật tông Bất Động Minh Vương (2), mặt mũi hung ác, mắt trừng giận dữ, sát khí đằng đằng. Sau lưng ngọc bội khắc 《Bất Động Minh Vương chú》 bằng một thứ chữ viết chi chít rối rắm, càng nhìn lâu càng khiến cho người ta cảm thấy mịt mù, trí óc trở nên hồ đồ tao loạn...

"Đây là lễ vật 'Bất Động Minh Vương Giác' (3) của Hung Dã tiến cống, nghe nói rất có công hiệu bảo an, tiêu tai trừ tà, nếu Tiểu hầu gia thích cứ giữ lấy đi!"

Mặc dù đối với việc bất thành linh được Vô Song công tử tặng quà, trong lòng Phương Quân Càn cũng thoáng dậy lên cảm giác kỳ lạ, nhất thời kinh ngạc, nhưng thủy chung hần vẫn không chút nghi ngờ, ngược lại càng tỏ ra thích thú, cẩn thận đem ngọc bội giắt ở một bên thắt lưng: "Khuynh Vũ đã tặng, Bồn hầu không nhận thì thật phụ lòng huynh!"

Ngọc bội lủng lẳng thắt lưng, đu đưa vạt áo, mỗi khi Phương Quân Càn cử động hay bước đi, mảnh ngọc cũng lắc lư theo động tác, theo nhịp chân. Những lúc ấy, huyết ngọc ngời lên ánh đỏ rực rỡ, tựa máu tươi chảy tràn, điểm lệ mê hoặc, đoạt phách nhiếp tâm...

Tiểu Khuynh Vũ chột cảm thấy chóa mắt...

Ngực đau buốt như bị ai quất mạnh, đau đến nghẹt thở! Đau đến độ không thể dùng bất kỳ từ ngữ thông thường nào diễn tả...

=====

=====

“Phươñg Quầñ Cầñ...” Đừñg đi...

“Cũñg khỏñg cồñ sỏm, bốn hầủ sẽ khỏñg ở đầủ quẩủ rằủ Khuyñh Vũ ñghỉ ñgôi nũủ!” – Mắủ ñàủ ñay, sắủ mặt y thậủ kếm, cỏ lẽ do mệủ mỏủ, lao tâm quá độ, “Ñàủ ñai ta lại đếủ...”

*Giữủ chúng ta, cồñ cỏ thể cỏ ñàủ ñai khỏñg?*

Phươñg Quầñ Cầñ bước ñgang qua bên cặñ Tiểủ Khuyñh Vũ, thắủg ra cầủ...

Nhắủ mắt, cồủ lòng như bị trắủm đầủ ñghỉñ kiểủm đờñg thờủ cắủ nắủ, đớủ ñầủ, ứủ mắủ...

Tiểủ Khuyñh Vũ khỏñg nẻủ ñổủ xỏt xa ñghẻủ ñgầủ, hai mắt nhắủm chặủ, nhữñg đầủ ñgón tay vồ thứủ chầủ ra sau lầủ vắủ mỏñg...

Nắủm vàủ khoắủg khỏñg...

Lầủ muốủ ñầủ tay ra giữủ hắủ lại!

Nhữñg mà, thầủ thủ dù rắủ ñhằủ cũñg khỏñg vớủ kíp, chỉ vừủ sượủ qua y phứủ củủ hắủ...

Bỏủ vì, Phươñg Quầñ Cầñ khỏñg đếủ ý...

Thế ñẻủ, Tiểủ Khuyñh Vũ củủ thắủ ñầủ...

*Lầủ ñịñh mệủ!*

Hai ñgười... hai thầủ ảñh... rồủ ñhằủ mớủ lúủ mệủ xa...

---oOo---

(1): tam thập ñhi lậủ: Khỏñg Tử ñỏủ: ‘Tam thập ñhi lậủ, tứ thập ñhi bất hoặủ, ngũ thập ñhi tri thiên mệủ, lục thập ñhi ñữ thủậủ, thất thập ñhi tũñg tâm sỏ dục bất du củ’ tức lầủ: ba mườủ tuổủ, tự ñựñg thầủ lậủ ñghỉệủ, bốn mườủ tuổủ, thấủ hiểủ đứñg sai thiên hạ, ñăm mườủ tuổủ, hiểủ ñược chầủ lý tạo hóủ, sáu mườủ tuổủ, kĩnh ñghỉệủ sỏñg việủ mắủ chắủn, bảy mườủ tuổủ, cỏ thể tũủ tâm hành sự mà khỏñg cầủ áủ nắủ ầủ lo.

Ñỏủ như vậy, Hưỡủñ Cỏ Tử đầủ ñhằủ cũñg chỉ vừủ quá ba mườủ thồủ...

(2): Bất Đờñg Mĩñh Vườñg (Acalanàtha) lầủ mệủ trong 5 vị Mĩñh Vườñg củủ Mậủ tồñg Tây Tạng gồủ Bất Đờñg Mĩñh Vườñg, Hằủ Tam Thế Mĩñh Vườñg, Quầủ Đồủ Lợi Mĩñh Vườñg, Đạủ Uy Đứủ Mĩñh Vườñg, Kĩñ Cườñg Quẩủ Dạ Xồủ Mĩñh Vườñg.

Bất Đờñg Mĩñh Vườñg cỏ tồñ hình rắủ dữ tợủ, đắủg sỏ, cả ñgười rựủc lửủ, tay phải cầủ kiểủm, tượñg trườñg cho việủ tiêu trừ phiệủ ñầủ quẩủ ñhiểủ, tay tráủ cầủ sỏ ñầủ biểủ trườñg củủ hành sự tự tại, mắủ tráủ ñhìn xướủg, mắủ phải hườñg lầủ. Tũủ theo hình tượñg mà tồñ hình củủ Mĩñh Vườñg cỏ 2 tay, 4 tay hoặủ lầủ 6 tay. Nhữñg tặủ trung, ñều cỏ đắủg vể dữ tợủ, ñầủ lửủ ñặủ, lầủ hình tượñg biểủ ñhiệủ cho Phầủ ñộủ, thiềủ ñốủ chườñg ñgạủ (tự tâm) cũñg nhữñg sự ô uế tạp ñhằủ cũñg như ñậủ tắủ Ma tâm (cuồñg ñộủ, thù ỏỏñ...). củủ cồñ ñgười

Bất Đờñg Mĩñh Vườñg Chúủ: bài kĩnh củủ Bất Đờñg Mĩñh Vườñg.

(3): giắủ: thườñg ñgọc bọủ ñi mệủ ñờủ, chữ ‘giắủ’ lầủ chỉ hai mắủ ñgọc bọủ ñghẻủ lại thầủ mệủ cắủ.

CHƯƠNG 11

“Cõg tử, ãm khuya rồi!” – Lao thúc cụng kớnh nhắc nhỏ.

Tiểu Khuyñh Vũ ngắg ãầu vớg nguyệt, trẽn khuôn mặt thản nhiên lãnh ãam chot ãể lộ ra sự quặnh hiu cô tịch, trớg vắg ãến thê lương: “Ánh trắg ãm nay và ãm ãó sao mà giống nhau ...”

Trong lòng bớg ãẩy lên bao nhiêu hồi tưởg, ãm ấy cũg như ãm này, minh nguyệt rặg ngời, ãịu ãàng ãua cùg hoa, giống với lá, trêu chọc thế nhậñ, muõn vì tinh tú ãệt thặñ tắñ thắñ lung linh huyền ảo, vắ ngang trời ãm tấñ lặg, gió nhẹ nhàng mon man mặt mũi, mát rượi. Ngườì nọ nghe tiêu thặñ tìm ãến, tại tiểu lầu cùg minh phẩm trà thườg nguyệt, ãàm luận anh hùng...

Hắñ ãã mỉm cười, gọì minh là tri âm...

Bao nhiêu ký ức, bao nhiêu kỷ niệm ãồn ãập ùa về, trung trườg giắg mắc ngặp lối ãi, ngặp mắt nhìn, tươì mới như vừa xảy ra hõm qua, mọi thứ sao lại rõ ràng ãến vậy? Nhìn chỗ nào cũg thấy bóng ãáng, từ bao giờ ãã khắc sầu vào tâm khắñ không thế xỏa nhòa, ãể ãến bây giờ cứ hiểñ hiểñ trước mắt không thế ãuổi xua?

Cảnh cũ còn ãây, cố nhậñ nơi nào?

Đườg như, Tiểu Khuyñh Vũ một lòng muõn xua ãuổi cảm giắc bi thươg ãau xót ãang cuõn cuõn ãang trào, những ngón tay mảnh khắñ tú lệ nhẹ nhàng mà ãứt khoát nhắñ nhá ãây ãàn, huyền cầm bắt ãầu tình tang, ngậñ ga giai ãiệu...

Huyền tùy tâm ãộng, âm tùy ý xuất...

Thặñ âm xuất ra từ cổ cầm, cũg là những giai ãiệu ngày nào cùg hắñ cầm kiểm giao hòa, một kẻ múa kiểm, hõng cân cuõng ngặo, uy vũ, một ngườì gắy ãàn, bạch y ãiễm ãam, ung ãung...

Nhắy mắt ãầu xanh biểñ rộng, giây phút vậñ ãổi sao ãòi, nhưng giai ãiệu ngày xưa... hầñ như chưa từng thay ãổi...

‘Tanggg!!!’ ãây ãàn ãứt phựt quắñ vào tay, rắñ buốñ, ứa máu...

Cảm giắc ãau ãốn từ ãầu ngón tay lặp tức ãội vào tim, như kim chầm muối xát... Nhưng cảm giắc nhói buốñ từ trong ngực bùng lên cầg sầu hơn vạn lần! Y ôñ ngực, hoàn toàn không biểñ phải làm sao ãể phớg thắñ nỗi ãau ãến tột cùg này nữa...

“Khuyñh Vũ.” – Là tiếng ai ôn nhu khế gọì. Thặñ âm này, quen thuộc biểñ nhườg bao...

Tiểu Khuyñh Vũ vừa toañ ãáp lại, bớg ãầu một luồng nhiệt khí trào ãang như ãung nặñ nóng bớg thiêu ãốt tâm can, bùng lên cháy cổ, ngặñ cứng yếñ hầu, ngặp tràn ãầu ãốn, rắñ cục, chẳng có thặñ âm nào rồi ãược khỏi môi...

Thầñ ảnh tu mỹ nam nhậñ từng ãứt khoát, tưng tắy hõng cân, mông lung mờ ảo thoắg ẩñ thoắg hiểñ nơi hàng cột cuối hành lang bớg chốç biểñ mất không còn bóng ãáng. Bao nhiêu níu kéo, bao nhiêu tiếc cảm, bao nhiêu hy vớg, nhắy mắt rặg roi, sụp ãổ, rắñ tan, vỡ nát!



... *Phươg Quầñ Cầñ*... Thanh âm bức bối, ức chế trong sự đè nén tận đáy lòng cố gắng vùng vẫy, giãy giụa, công phá, yết hầu bực vỡ, nghẹn ngào...: "... *Phươg Quầñ Cầñ*..."

Khuôn mặt tuần tú tà mị liếc nhẹ về phía sau, không chút biến sắc, *Phươg tiều hầu gia* khẽ nhếch môi cười lạnh, rồi vẫn ung dung tiến bước về phía trước.

Đã mấy ngày nay, lúc nào hắñ cũng có cảm giác bị ai đó theo dõi...

Có lúc, cảm giác rất rõ ràng, cũng có khi chỉ mơ hồ bàng lằg...

Trên mặt, tuy thần dung bất động, chẳng chút bối rối, chẳng chút biến sắc, chẳng chút căng thẳng khẩn trương, nhưng tâm trí hắñ lại đang quay cuồng với đủ mọi nghi vấn cùng phân tích tình hình: những kẻ này là ai? Là nội tuyền của Gia Duệ đế? Âm quân của Thiên Tấn? Hay là sát thủ của Hung Dã...

Trong lòng chợt dâng lên một cảm xúc khinh bỉ không thềm giấu giếm: Trị an kinh thành quả thật không bằng một góc Bát Phươg Thành của ta...

Trắg đã lặn, đêm càng sâu.

*Phươg Quầñ Cầñ*, ngày nào cũng như ngày nấy, đều đến tiều lầu...

Nguyệt quang ngời sáng, dịu dàng rót đầy thứ ánh sáng óng ánh, mềm mại tựa dòng lưu thủy êm trôi, tiếng bước chân rón rén, khẽ khàng dẫm lên con đường lát đá trong một ngõ vắng lại càng hiển hiện rõ ràng...

Một tiếng rồg ngầm...

'Xoạt!' *Phươg Quầñ Cầñ* rút kiếm, Bích Lạc ra tay!

Chẳg buồn nhìn gương mặt lạnh lẽo không chút sinh khí cùng những ngọn đao tua tua sáng quắc của bọn hắñ y sát thủ, *Phươg tiều hầu gia* tà mị cười: "Các ngườì là ai?"

Thanh âm bọn sát thủ khàn khàn khó nghe, the thé như tiếng kim loại va vào sành sứ: "Kẻ giữ 'Bất Động Minh Vươg Giác' giết chết không tha!"

*Phươg Quầñ Cầñ* thoắg nhúu mảy, bồg nhanh như chớp lắc mình, Bích Lạc động thân, như phi như vũ, không tắ máu thì chưa trở về, khí phắc cuồg ngạo phá hủy tất cả vật cản trên đường. Đối diện *Phươg Quầñ Cầñ*, hắñ y sát thủ chỉ còn biết bị động chống đỡ, cuồg cuồg thủ mà không thể đánh trả lại được.

Mắ thấy đao kiếm tương giao, cổ tay *Phươg Quầñ Cầñ* khẽ trở, mũi kiếm chọc thẳng vào thân đao, va chạm nảy lửa, gã sát thủ mất đà, loạg choạg thối lui, máu phựt ra tựa huyết hoa tung tóe trong đêm tối! Mặ sườñ bị kiếm đâm sâu hoắm, thấu cả xương, lộ cả cốt.

Nhưng một kích đó, rõ ràng chưa đủ để giết chết gã!

*Phươg Quầñ Cầñ* công kích thất bại, khiến cho hắñ cảm thấy khó chịu, thật chẳng chút thoải mái, cực kỳ không thoải mái...

Có điều đối với bọn sát thủ này, cảm giác đó nhanh chóng trôi qua ngay. Bọn chúng võ công chưa thể gọi là cao cường, nhưng sự quý dị khó lường, sắc nhọn bén ngọt lại có thừa, muốn nắm bắt cũng không phải chuyện đơn giản.



Trên người bọn chúng bỗng như phát ra một luồng hàn khí lạnh buốt, khiến cho Phương Quân Can cũng phải cảm nhận được cái lạnh xâm nhập, len lỏi, thấu cốt truy hồn...

Lại tiếp tục giao tranh!

Bốn gã sát thủ cùng lên một lượt, Phương Quân Can vô cùng khó khăn vất vả mới tạm chống đỡ được bốn lưỡi trường đao bổ xuống đồng thời! Thực sự khó lòng chiếm thượng phong khi phải giao đấu với bốn người liên thủ, Bích Lạc một giây mỗi một hạ xuống, bả vai đã nhói lên đau buốt, máu tuôn xối xả!

Mắt thấy Phương Quân Can lui xuống hạ phong, mắt thấy cánh tay hấn tê dại run rẩy, mắt thấy mũi kiếm một mỗi, kiệt quệ chúc xuống đất, trông như đã hoàn toàn buông xuôi. Nhưng rồi hấn bất thần phóng vọt lên như cánh chim đào thoát. Không gian nháy mắt quay cuồng, tựa gió lốc cuốn ào ào qua người bọn sát thủ, Phương tiểu hầu gia không chút chậm trễ, theo ngỗ tắt tháo chạy!

Chỉ có kẻ ngốc mới dây dưa cùng các người! Đánh không lại, ta không trốn sao được?!

“Chết tiệt, bị lừa rồi!” – Không lường được Phương Quân Can đã trúng một đao vẫn kiên cường ương ngạnh, liều mạng chớp thời cơ phá vây đào thoát, bẻ lủ sát thủ nhất thời nhốn nháo, thở hồng hộc vì tức tối!

“Hắn đang bị thương, không thể chạy xa được, đuổi theo!”

Ở khúc quanh không người lai vãng, Phương tiểu hầu gia cắn răng ôm vai trái thọ thương đau nhói, nép mình tránh bọn sát thủ đuổi giết sát nút phía sau!

San sát nhau, như bóng với hình.

Thình thoảng vọng đến tiếng kêu lanh canh rất khẽ của đoản binh va chạm, rồi lập tức rời ra.

Một đuổi. Một trốn.

Đeo bám mãi không buông, hết âm hồn bất tán!

Ở góc trốn, Phương Quân Can thầm nghĩ rằng giận dữ: nếu để bốn hầu biết được kẻ nào đứng phía sau hạ độc thủ, ta nhất định lóc xương xẻ thịt, cho hấn cốt đoạn thi tàn mới khả dĩ rửa được mối hận trong lòng!

**CHƯƠNG 80**

Phương Quân Càn giữa đường bất ngờ lâm đại địch, tất nhiên hẳn không có chút manh mối nào về bọn sát thủ hành tung kỳ bí, hành động quỷ dị này, đầu mối duy nhất hẳn có cho đến giờ phút hiện tại chính là câu nói đầu tiên mà hắc y nhân thốt ra: “Kẻ giữ ‘Bất Động Minh Vương Giác’ giết chết không tha!”

Trí óc bắt đầu chuyển động, sắp xếp, phân tích, suy nghĩ, phán đoán... Cực nhanh!

Nếu quả thật bọn hắc y sát thủ phụng mệnh đi giết kẻ nào giữ trong tay ‘Bất Động Minh Vương Giác’, thì chẳng phải mọi việc đã được giải thích thông suốt tường tận rồi sao? Nào có ai biết Khuyhnh Vũ lại đột nhiên đem ngọc bội này tặng cho ta đâu...

Khoan đã... Nếu từ lý này suy ra, người thực sự có được ‘Bất Động Minh Vương Giác’ này vốn là Khuyhnh Vũ mới phải, vậy đối tượng thực sự mà đám người kia muốn giết... Chẳng lẽ lại là Khuyhnh Vũ???

Phán đoán của Phương tiểu hầu gia cho dù không hoàn toàn chính xác đi nữa, cũng không mấy sai lệch!

Hung Dã cùng Vô Song công tử thì không đội trời chung, bởi vì mối thù giết cha mà Tiểu Khuyhnh Vũ đã gây ra cho Mộ Dung Lệ, nhưng đâu không phải thâm cừu huyết hận thì Hung Dã cũng trăm triệu lần không muốn Liêu Minh cùng Đại Khánh kết duyên Tần Tấn, bởi vậy, người nắm giữ mọi quyền chi phối cả sự kiện trọng đại đó – Tiểu Khuyhnh Vũ – lẽ nào lại không trở thành cái gai trong mắt Hung Dã, không khiến bọn chúng cảm hận thấu xương thấu tủy cho được!!!

‘Bất Động Minh Vương Giác’ này chẳng những không phải bùa hộ mệnh tiêu tai trừ tà, mà ngược lại, chính là ám hiệu của cái chết.

Bất Động Minh Vương – Lấy giết chóc ngăn giết chóc, không phá hủy thì không thể phục hưng.

Mọi tử sĩ Hung Dã trong lòng đều nắm rõ một mệnh lệnh bất di bất dịch – Phàm gặp kẻ nào giữ ‘Bất Động Minh Vương Giác’, không cần xin chi thị, không được chần chừ, phải lập tức giết chết tại chỗ!

Mà vốn, Mộ Dung Lệ chính là dùng nó để nhắm vào tính mạng của Vô Song công tử Tiểu Khuyhnh Vũ. Người mà Hung Dã trăm triệu lần muốn băm thây xẻ thịt, chính là Tiểu Khuyhnh Vũ!

Nhưng, Tiểu Khuyhnh Vũ là ai chứ? Khi y đã quyết định xuống tay hạ thủ Phương Quân Càn liền tương kế tựu kế, đem ngọc bội chết chóc ấy tặng cho Phương tiểu hầu gia, mượn tay Hung Dã giết người.

Vô Song công tử muốn giết ai, không cần chính mình động thủ.

Nếu như Phương Quân Càn quả thực chết dưới tay Hung Dã, Đại Khánh ngược lại còn có cớ dấy binh hỏi tội, tuyên chiến với Hung Dã. Chưa kể, sau khi kết thông gia, Đại Khánh cùng Liêu Minh liên minh chinh phạt Hung Dã, thử hỏi lúc đó, thiên hạ còn có ai là địch thủ?

Lẽ ra, kế hoạch này đã lường toàn kỳ mỹ, người cần chết phải chết, ván cờ chính trị cũng được bày bố vẹn toàn, lẽ ra, mưu kế này hoàn hảo tuyệt đối, không lộ ra đến nửa điểm sơ suất nhỏ nhoi...

Tiểu Khuyhnh Vũ, mọi chuyện đều tính toán chu toàn, mọi việc đều tiên kiến chuẩn xác...

Nhưng lại cố tình không tính tới... chính bản thân mình...

Vì thế, cái mất xích trọng yếu làm nên sự toàn vẹn đại cuộc, chớp mắt... đứt đoạn!

Chỉ một điểm khinh suất cũng khiến toàn cuộc vỡ tan...

Vô Song công tử, tuyệt đại phong hoa, thông tuệ mẫn tiệp, tường tận càn khôn... đã tính sai lòng mình!

Đoán ra được mục tiêu thực sự của bọn hắc y sát thủ, trong lòng Phương Quân Càn nóng như có lửa, thiêu đốt tâm can. Từng trận bất an, từng cơn lo lắng cuộn lên, hấn lo sợ cho an nguy của Tiểu Khuyhnh Vũ...

Tận mắt chứng kiến bọn sát thủ điên cuồng bất chấp tính mạng lao vào chém giết, lại chẳng những vô công cao cường, xuống tay tàn ác hiểm độc, đương nhiên sẽ vì đạt được mục đích tối thượng mà không từ thủ đoạn.

Khuyhnh Vũ nguy rồi!

Trong lòng dường như có một con mãnh thú đang kêu gào gầm thét, cào cấu cắn xé! Một thanh âm càng lúc càng lớn, càng lúc càng thảm thiết, rít lên điên loạn: “Về mau! Về mau! Về mau!!”

Phương Quân Càn lão đảo, cả người vô lực, mặt trắng bệch không còn chút máu, cố hết sức guồng người đứng thẳng, gắng chút hơi tàn, thân ảnh liêu xiêu trên con hẻm lát đá, nhắm hướng tiểu lâu lê bước.

“Công tử, đã quá muộn rồi. Người thực sự phải nghỉ ngơi!” – Lao thúc tận tâm khuyên.

Tiểu Khuyhnh Vũ cúi đầu mê mải vuốt ve cây dao cầm đứt dây, làn tóc đen nhánh mượt mà phủ lên dây đàn bạc. Một trắng, một đen, hắc bạch đối lập, khiến người động phách kinh tâm, bồi hồi xao xuyến...

“Lao thúc, đem dao cầm này hủy đi!” – Tiểu Khuyhnh Vũ từ nay về sau sẽ không đụng đến đàn nữa...

“Nhưng mà công tử...” – Cây đàn quý giá như vậy, tu sửa lại cũng còn dùng được mà.

Tiểu Khuyhnh Vũ lặp lại, thanh âm thản nhiên, lãnh khốc: “Hủy đi!”

Tri âm không còn, tấu để cho ai?

“Hắn... sẽ không tới nữa đâu...”

Cửa lớn tiểu lâu bỗng ‘Bang’ một tiếng lớn, bật mạnh ra! Phương Quân Càn tựa người vào cửa, dồn dập thở dốc, đôi mày kiếm nhíu lại vì đau đớn cùng mọi mệt, dòng máu thẩm chảy dọc thân Bích Lạc, rỏ xuống đất từng giọt, từng giọt, vẽ nên một chuỗi huyết hoa tuyệt điểm.

Thần sắc Tiểu Khuyhnh Vũ trong nháy mắt trắng bệch!

=====

=====

Y trăm triệu lần không ngờ được Phương Quân Càn còn có thể trở lại nơi này!

Ánh mắt bối rối, đôi đồng tử đảo nhanh không dám nhìn thẳng hẳn, bởi Vô Song công tử Tiểu Khuyhnh Vũ chưa hề tính toán đến việc sẽ đối diện như thế nào với Phương Quân Càn...

Nhìn thấy Tiểu Khuyhnh Vũ bình yên vô sự trước mắt, tảng đá ngàn cân đang đè nặng trong ngực Phương Quân Càn vụt tan biến...

Khóe môi mỉm cười: “Khuyhnh... Vũ...”

Lời còn chưa dứt, Tiểu Khuyhnh Vũ khẽ nhấc tay, độc xà kim tuyến từ lòng bàn tay phải vun vút lao thẳng về phía Phương Quân Càn!

Chỉ kịp nhìn thấy một tia vàng rực cực mảnh xẹt qua!

Cánh tay Phương Quân Càn run lên, Bích Lạc rời tay, rơi xuống đất!

Ngực, là nơi gần với trái tim nhất!

Nơi ấy, lúc này, một mũi nhọn cực nhỏ, cực mảnh đâm vào, dưới ánh trắng lung linh lấp lánh, óng ánh huyền ảo, kim nhọn xuyên tim. Kim tuyến thần binh, tuyệt diệu, tuyệt lệ, tuyệt tình...

Phương Quân Càn chết lặng, hô hấp đình chỉ, cả người hóa đá. Trong đầu ong ong như đá rơi sấm dội, cả người lạnh cứng như vừa ngã xuống hầm băng...

Đôi mắt mở to ngơ ngàng, không thể tin cái chết sắp giáng xuống là sự thật, nhìn chăm chăm bàn tay đang nắm một đầu kim tuyến...: “Vì cái gì?...”

Cổ tay Tiểu Khuyhnh Vũ khẽ động, y chậm rãi quấn thêm một vòng nữa. Im lặng trầm mặc.

Tĩnh mịch vô thanh, thời gian dừng lại, không khí đặc quánh...

Hóa đá!

**CHƯƠNG 81**

“Hắñ ở trong này!” – Bọñ sát thủ đườì theo bẻñ góç, chỏp mắç đã xộc vào tiểu lâu.

Thấy rõ ràng tìñh hìñh trướç mắç lại sắp sử kiểm đợng đạo, đầu rơi máu đợ, nhưng Phươñg Quầñ Cầñ vẫñ chắğ chườì đợng tìñh, cứ im lìm, bất đợng, chỉ có đờì mắç chấç chưa bị thươñg lầñ ngổ ngằñg đầm đầm nhìn Tiểu Khuynh Vũ, đón đầu, tuyệç vộñg.

Tay tráì y khế đợng, từ từ giớ cao lờ, lậç tướç mắç mũi Thiếç tậç lê (1) bắñ ra bay vùn vút đén bọñ sát thủ đườì đợç, chỉ mộç đợng táç nhỏ cũñg đủ khiến bọñ chũñg kìñh hải thốì lui! Tiểu Khuynh Vũ thắñ nhiêñ hấç đầu, ra hiệù cho mắç áñ vộ vẫñ đầñg áñ thắñ tiểm phựç, hạ lậñh gộñ bằñg: “Giếç chũñg!”

Phươñg Quầñ Cầñ hốt nhiêñ buồñ cườì, rấç muốñ phá lờ cườì thậç to. Đã muốñ giếç hắñ, tại sao vừa rồi còñ cứu hắñ?

Tiểu Khuynh Vũ khế bắñ mớì, đờì mớì xìñh đẹç mím lại thắñ mộç lầñ chỉ mắñh, lặñh lùñg, quyet tuyệç, đầu cúì xuốñg, nhắñ mặç chắç chắñh nhìn kìm tuyếñ đầñg niệç trong tay mìnħ: “Bọñ chũñg k hông xừñg giếç ngườì, Phươñg Quầñ Cầñ ngườì chỉ có thể chếç trong tay ta – Tiểu Khuynh Vũ!”

Kim tuyếñ đầñ cắñg ra, xiếç chặç...

Nhìn ngực Phươñg Quầñ Cầñ trầu máu, lầñ áo gắñ thầu mắç tìñh xảo phứç chốç thắñ đầm máu đầu, cằñg lúç cằñg loang rộñg, trờì mắç nhuộñ đợ huyếç tìñh.

Tiểu Khuynh Vũ chắğ mắç mắç biểñ sắç, chắğ chườì chũñ tay.

Lặñh lùñg vậñ lựç.

“AA!!!!” Phươñg Quầñ Cầñ cắñ rắñg, bậç ra tiểñg rềñ đầu đón. Mồ hờì lặñh túa thắñ đờì, mắç trắñg bệçh, sứç lựç đầñ cặñ kịệç, cả ngườì vồ lựç, tuyệç vộñg.

Chỉ cầñ đầm sầu mộç chườì nừa thồì, chắğ phắì hắñ sẽ vĩñh vẫñ biểñ mắç kờì trầñ gian này ư?

Chườì áñ áñ mỏñg mắñh như sớì chỉ của thắñ nhiệç cũñg đầñ đầñ tầñ đi.

Tiểu Khuynh Vũ khế hỏì, thắñ áñ nhệ nhằñg như gió thỏỏng, lắñ đầñg như mắç bay: “Bây giờ, đã biếç ta như vậy, có hỏì hậñ k hông?”

Bầu nhiêù cớ sự phứç chốç ùa về, để rồi vồ thắñ muồñ ngừñ mắñh vùn, lặñg lê tầñ thắñ nướç, hóa thắñ kờì, thắñ mắç, lờ qua kờ tay, thắñ qua y phựç, mềñ theo thắñ mìnħ, thả trờì theo đờì chắç lắñ đầñg, mềñ mắñg, vồ tậñ... Gặç gồ nhầu, thắñ hiểù nhầu, cằñg đầu thươñg bị thốìg, chũñg hoặñ nặñ tử sìnħ, cằñg nằñg đợ ùi áñ, cằñg thầ lườñg tặç mặç ...

Phươñg Quầñ Cầñ đắç: “K hông hỏì hậñ!” Ôñ nhu nhìn kờuồñ mắç nghiềñg nghiềñg trắñg nõñ của y, hắñ nớì tiếç: “Ta biếç, huynh cũñg sẽ k hông hỏì hậñ!”

*Ngườì cằñg ta, đầu chưa tầñg hỏì hậñ.*

*Cho dù, nhất đặñ k hông có kếç cặç.*

Trầñ mặç thắñh lặñg, vồ ngồñ vồ ngử.

Gườì mắç nhộç nhộç k hông còñ thắñ sắç của Phươñg Quầñ Cầñ bồñg hế ra mộç nự cườì, sắñg kờoái, đầm nhiêñ: “Có mộç chuyệñ... vẫñ rấç muốñ hỏì lại lầñ nừa... Nếù bồñ hầu chếç, Khuynh Vũ kắñ dĩ vì ta mà rơi dù chỉ mộç giọt nướç mắç k hông?”

Tận đáy lòng, dù cố tình vui lấp, cố tình lãng quên, vẫn không thể chối bỏ, vẫn tồn tại một nơi thật mềm yếu, thật mong manh, dễ vỡ, trong một thoáng, ánh nhìn tha thiết, thanh âm dịu dàng của Phương Quân Càn như bàn tay len nhẹ chạm vào nỗi đau, khiến nó thức tỉnh, nhói buốt...

Bàn tay của Tiểu Khuyñh Vũ, năm ngón dài mảnh, thanh tú, ưu mỹ, linh hoạt mà cũng mềm mại ôn nhu tựa bàn tay búp măng của nữ tử. Nhưng bất kỳ ai gần gũi, thân cận với y đều biết rõ một chuyện, hai bàn tay ấy... Kiên định, dứt khoát, mạnh mẽ, cường ngạnh, uy lực bức người.

Hiện giờ, bàn tay đang nắm chặt một đầu kim tuyến ấy có một chút dao động.

Cực nhẹ, cực nhỏ...

Hệt như lá trà mảnh mai trong chung bát chọt khẽ gọn trước làn gió dịu dàng.

Chỉ cần đâm sâu hơn chút nữa... là có thể bảo toàn Đại Khánh, được cả thiên hạ.

Mọi chuyện đã đến nước này, toàn bộ kế hoạch đều hoàn mỹ, hết thảy hành động đều chuẩn xác, việc đã gần đến hồi kết viên mãn. Vậy, Vô Song, người còn do dự cái gì?

Nhưng mà...

Tiểu Khuyñh Vũ bàng hoàng nhận ra...

Không thể hạ thủ... Y rõ ràng là... không thể hạ thủ... ?! ...

Trong đầu chọt trỗi lên bao nhiêu ý niệm đan xen, vừa là tiếc nuối, vừa là ân hận, vừa tự xót thương, vừa tự chế nhạo: *nguyên lai là do chính mình đã không chịu để ý, cứ mãi bàng quan, cứ nghĩ là vô tri vô giác... Vậy mà... đã giam cầm nó lâu như vậy, đã đè nén nó sâu như vậy sao?*

Vẫn biết, bất cứ kẻ nào muốn đoạt mạng Phương Quân Càn đều phải trả một cái giá thật đắt! Nhưng không thể ngờ, giá cực đắt của Tiểu Khuyñh Vũ, lại chính là trái tim của y...

Tan nát rồi...

Này Vô Song công tử, tính toán toàn vẹn, mưu tính sâu xa, lãnh tĩnh đậm mạc, sát phạt quyết đoán, nói một không hai – trong phút chốc, tan nát rồi!

Tiểu Khuyñh Vũ không lãnh đạm vô tình, Tiểu Khuyñh Vũ có nhược điểm trí mạng, Tiểu Khuyñh Vũ có ràng buộc dây dưa... Làm sao xưng được là Công tử Vô Song nữa?

“Người đi đi!”

Ba chữ, bình tĩnh, lạnh lùng, không chút gọn sóng, không chút luyến lưu, tay Tiểu Khuyñh Vũ khẽ động, một luồng ám kình (2) xuất ra, cắt đứt kim tuyến.

Hai tay đề lên tay vịn của luân y, luân y nhún mình đưa y thối lui về phía sau, đồng thời quay lưng lại với Phương Quân Càn.

Rõ ràng là, tuyệt vọng đến rơi lệ, nhưng nhãn thần vẫn chẳng chút đổi thay, để đến cuối cùng, khóe môi lại nhếch lên một nụ cười thê lương, héo quắt.

Mặc kệ thiên tằm kim tuyến đã đứt thành hai đoạn dưới đất, biểu hiện của Tiểu Khuyñh Vũ, vẫn là cam chịu.

Từ trong không trung, một thanh âm mơ hồ, xa vắng truyền đến, Phương Quân Càn nghe giọng nói của y..., bi ai, thê lương, bất lực, kiệt sức...

“Vô Song... Hủy trong tay người!”

Ngay lúc đó, ngực Phương Quân Càn bùng lên một cơn đau buốt!

Hắn cắn răng chịu đựng, tay gắt gao ôm vết thương đang không ngừng chảy máu, thân mình lao đảo quy xuống. Cố gắng mở to mắt, lại thấy người nọ cùng luân y chuẩn bị bỏ đi.

“Hôm nay ta không giết được ngươi, mai này cũng không có cách nào giết ngươi, ta sẽ chờ ngươi đến giết ta!” – Hai mắt Tiểu Khuynh Vũ nhắm nghiền, thanh âm lại trở về thản nhiên lãnh khốc.

Phương Quân Càn mấp máy môi định nói, vừa mở miệng liền phun ra một ngụm máu tươi, cả người ngã lộn ra đất...

“Phương Quân Càn!!!” Trong lúc mơ màng, bên tai chợt mông mông lung lung thanh âm lo âu hoảng hốt của Tiểu Khuynh Vũ: “Phương Quân Càn!!!”

---○○○---

(1): Thiết tạt lê là một loại ám khí có 4 ngạnh nhọn, ba ngạnh trụ vững trên đất như kiềng 3 chân, cạnh còn lại hướng lên trời, đây là một trong những ám khí rất phổ biến của Ninja Nhật Bản, rải trên mặt đất để cản bước tiến của kẻ thù.

(2): ám kinh: vận lực ngầm



**CHƯƠNG 82**

Đến khi Phương Quân Càn hồi tỉnh, hắn mới phát hiện mình đang nằm trên giường trong sương phòng của Định Quốc Vương phủ.

Cái đập vào mắt đầu tiên khi sau khi hé mi chính là gương mặt vừa âu lo vừa hoan hỉ mừng vui của phụ thân và Lan Di, liền sau đó là tiếng ngực y vỗ ngực, vừa cười vừa nói chắc như đinh đóng cột: “Cung hi cung hi, Tiểu hầu gia đã bình yên vô sự, không còn gì đáng lo nữa rồi!”

“Tiểu hầu gia tỉnh rồi!”, “Tiểu hầu gia tỉnh rồi!” – Tiếng xôn xao kinh hi làm hắn giật mình, hé mắt nhìn quanh, gia đình cùng nha hoàn chen nhau mà đứng chật cả phòng, vẻ mặt ai nấy cũng đều không giấu sự vui mừng hớn hở.

Đầu vẫn còn ong ong choáng váng.

Phương Quân Càn khẽ lắc lắc đầu, gắng gượng nhắc mình dậy khỏi giường. Lão Vương gia liền cuống quýt lấy một chiếc đệm bông mềm mại êm ái lót sau lưng hắn, hai bàn tay chắp lại trước ngực, luôn miệng lâm lâm khẩn vái: “Thật đúng là thiên gia phù hộ, Càn nhi cuối cùng cũng tỉnh lại... Đại nạn không chết chắc chắn tương lai sẽ nhiều phúc đức...”

Lan Di thì mừng đến phát khóc: “Tỉnh lại thật tốt! Tỉnh lại thật tốt quá!... Vừa rồi đúng là dọa chúng ta tưởng chết!...”

Định Quốc Vương gia sức nghĩ lại chuyện con mình suýt nữa mệnh táng Hoàng tuyền thì nổi trận lôi đình, không thể kèm chế con giận bùng nổ: “Kinh thành trọng địa lại có thể có bọn cuồng đồ ngang ngược không coi ai ra gì như vậy, quả thực vô pháp vô thiên mà! Càn nhi, con còn nhớ những kẻ định giết con là ai không?”

Phương tiểu hầu gia lập tức mở miệng đáp không cần suy nghĩ: “Con không rõ lắm, nhưng mà dường như là sát thủ của Hung Dã thì phải!” Hắn khéo léo giấu nhem Tiểu Khuyhnh Vũ.

Tứ chi mềm nhũn uể oải, cả người đau nhức chẳng còn chút sức: “Con làm sao trở về đây được?”

Lão Vương gia trả lời: “Chính Vô Song công tử đã đưa con về đây, lúc ấy nhìn bộ dạng con thê thảm lắm, cả người bê bết máu làm cả Vương phủ ai cũng sợ hãi đến chết đi!”

Đầu Phương Quân Càn hơi cúi thấp, như để che giấu, kèm nén đi tình cảm phức tạp khó nói trong ngữ điệu: “Khuyhnh Vũ... nói sao?”

“Công tử nói đến lúc con tỉnh lại, chúng ta tự nhiên sẽ biết thôi!”

Phương Tiểu hầu gia mím môi, vẽ một nụ cười thê lương: “Vậy sao?”

Vẫn còn nhớ như in, trong lúc mơ màng ngất đi là thanh âm lo lắng hoảng hốt của y, và câu nói lúc ấy... *Hôm nay ta không giết được ngươi, mai này cũng không có cách nào giết ngươi.*

Vết thương trước ngực chưa lành hẳn lại bắt đầu âm ỉ đau đớn, nhưng Phương Quân Càn lại cảm thấy niềm vui ngọt ngào len nhè nhẹ: *Không chết mà! Dù sao, cũng là hạ thủ lưu tình...*

=====

=====

# Khuyhnh tấn thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

*Khuyhnh vũ, lúc ấy không giết ta, phải chăng... phải chăng cũng có nghĩa là trong lòng có ta?...*

*Nếu mà, quả thật như vậy... Thương thế kia cũng là đáng giá... Rất đáng giá...*

Kỳ thật, đưa mắt nhìn cả thiên hạ, Phương tiểu hầu gia có đủ lý do để tự hào, để tự ngạo...

Kẻ mà Vô Song công tử muốn hạ thủ diệt trừ còn sống được trên đời, ngoại trừ hắc, tuyệt đối không có kẻ thứ hai....

Tiểu Khuyhnh Vũ, liệu việc như thần, rốt cục cũng đã gặp trở ngại.

Lan Di lo lắng cho Phương Quân Càn từng ly từng tí, bà dịu dàng đưa tách trà tận tay hắc: “Càn nhi hôn mê lâu như vậy chắc hẳn rất mệt và khát, uống một ngụm trà đi!”

Phương Quân Càn mỉm cười tiếp nhận.

“Đúng rồi, công tử nhờ lão phu chuyển lời cho con...” – Lão Vương gia khẽ nhíu mày, “Mà thực ra lời này cũng là lời vi phụ muốn nói. Sau này tuyệt đối không đơn thân độc thủ đến tiểu lâu, Đại Khánh Anh Vũ hầu vạn nhất có chuyện không hay gì xảy đến, không ai gánh vác nổi trách nhiệm đâu!”

‘Rắc!’ Phương Quân Càn bất giác bóp nát chén bạch ngọc trong tay mình, máu tươi trào ra, men theo bàn tay chảy dọc xuống, từng giọt, từng giọt rơi xuống đệm, tựa hồ một đóa huyết hoa xinh đẹp mê mị họa trên nền vải.

Chậm rãi, run run xoay người lại: “Y nói vậy thật sao?”

Nhìn sắc mặt con trai u ám âm trầm, lão Vương gia quả nhiên không dám nói tiếp.

Trong khoảnh khắc chợt phát hiện... Con mình, thực sự đã thay đổi.

Hiện tại, hắc đã thực thụ là một Anh Vũ hầu uy mãnh kiêu hùng, như hổ thoát chuồng sơn, như rồng thăng bay lượn, hoàn toàn không còn là hài tử ngây thơ hồn nhiên vẫn quần quanh dưới gối phụ thân ngày nào nữa.

Thân kinh bách chiến (1), đã quen thống lĩnh vạn quân, đứng đầu thiên hạ, mỗi lời nói ra, mỗi ánh mắt nhìn, mỗi cử mỗi động của hắc đều hiển hiện thiên uy tuyệt đối, cùng khiến kẻ khác khiếp sợ, thần phục.

Loại khí phách bề ngỗ, quán tuyệt thiên hạ này khiến cho người từng là Đại Khánh chiến thần cũng phải cảm thấy áp lực đè nặng bội phần.

Có điều, suy đi xét lại, cũng chẳng thấy lời nói của công tử có điểm nào không ổn, từng lời từng chữ đều thành khẩn, đầy quan tâm, lo lắng... Lão Vương gia càng nghĩ càng không hiểu con trai mình vì cái gì mà phần nộ như vậy.

*Khuyhnh Vũ, huynh thực sự muốn nhất đao lưỡng đoạn (2) như vậy sao?*

Thật là khôi hài!

Giữa hai chúng ta mà nói, làm sao có thể nói một câu lưu thủy chảy xuôi là vô tâm vô tích?

*“Chúng ta, nhất định không có kết cục!”*

Trong lòng Tiểu Khuyhnh Vũ đã ghi tâm tạc dạ một câu: “Nếu đã như vậy, tương kiến không bằng bất kiến!”

Cánh cửa vẫn để ngỏ chờ đợi hắc của tiểu viện, từ nay về sau sẽ vĩnh viễn khép chặt.

---

---

Khi Vô Song công tử đã không muốn gặp ai sẽ không cho kẻ ấy bất cứ cơ hội nào nhìn thấy mình.

Đèn đuốc của tiểu lâu cũng sẽ im lìm từ nhá nhem tối đến tận bình minh.

Sẽ chỉ còn lãng đãng mơ hồ tiêu thanh từ trong khuôn viên tiểu lâu thoát ra ngoài.

Tiêu thanh không chút đổi khác, vẫn là bất an lo lắng, vẫn là tịch mịch sầu thương, vẫn là sâu sắc lạnh lùng, khiến tim người chảy máu.

Kể từ ngày đó, ngày nào cũng thấy thấp thoáng một bóng người đứng lặng bên ngoài tiểu viện nhìn vào.

Đứng rất lâu, lâu lắm.

Chỉ đứng, đứng lặng lẽ, im lìm như cổ thụ nghìn năm.

Đứng đến khi sương rơi đầm áo.

*Kỷ hồi hoa hạ tọa xuy tiêu, ngân hán hồng tường nhập vọng diêu.*

*Tự thử tình thần phi tác dạ, vi thủy phong lộ lập trung tiêu.*

(Hoàng Trọng Tắc 《Khí hoài》 Thập lục thủ chi thập ngũ) (3)

---○○○---

(1): kinh qua trăm trận chiến, ý chỉ dạn dày kinh nghiệm sa trường.

(2): một đao chặt đứt làm hai, ân đoạn nghĩa tuyệt.

(3): đây là bài thơ thứ mười lăm trong chùm thơ ‘Khí hoài’ (Hoài niệm đẹp) của nhà thơ Hoàng Trọng Tắc (1749 – 1783), một nhà thơ thời nhà Thanh, bốn tuổi mồ côi, gia cảnh bần hàn, là người có tài nhưng sinh bất phùng thời, cả đời bất như ý, về sau nhậm chức Huyện lệnh nhưng chưa kịp bổ quan đã qua đời vì trọng bệnh ở nơi đất khách quê người, hưởng dương 35 tuổi. Thi tài nổi tiếng, được xưng tụng là một trong ‘Bì Lãng thất tử’. Thơ ông ảnh hưởng nhiều bởi Lý Bạch, nhưng mang nặng tịch mịch sầu thương cùng bế tắc không lối thoát, thấm đẫm nỗi niềm hoài vọng về một loại tình cảm không có kết cục và bất mãn với cuộc đời. Tuy văn chương có phần u tối và thâm não nhưng những bài thơ tứ tuyệt của ông ý thơ rất đặc sắc, đầy tình cảm. Mọi trước tác đều được tập đại thành ở Lưỡng đương hiên toàn tập. (Nguồn: baidu)

Ở đây, tôi cũng đưa toàn văn bài thơ, phiên âm Hán Việt cùng một chút ‘chê’ nghĩa của bản thân:

Nguyên văn

黄仲则原韵《绮怀》十六首之十五

几回花下坐吹箫，银汉红墙入望遥。

似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。  
缠绵思尽抽残茧，宛转心伤剥后蕉。  
三五年时三五月，可怜杯酒不曾消。

**Hán Việt**

**Hoàng Trọng Tắc nguyên vận 《Khí hoài》 Thập lục thủ chi thập ngũ**

Kỷ hồi hoa hạ tọa xuy tiêu, ngân hán hồng tường nhập vọng diêu.  
Tự thử tình thần phi tác dạ, vi thùy phong lộ lập trung tiêu.  
Triên miên tư tấn trưu tàn kiến, uyển chuyển tâm thương bác hậu tiêu.  
Tam ngũ niên thì tam ngũ nguyệt, khả liên bôi tửu bất tăng tiêu.

**Diễn nghĩa**

**Thuộc chùm thơ ‘Khí hoài’ của Hoàng Trọng Tắc – Bài thứ mười lăm trong số mười sáu bài**

Bao lần tiêu tấu giữa trời hoa, ngân hà tựa cửa đứng trông xa.  
Như là sao sáng rơi đêm ấy, vì ai phong sương tụ nửa khuya?  
Triên miên nghĩ ngợi gọt vết chai, uyển chuyển thương tâm bỏ u hoài  
Năm ba năm cũng như năm ba tháng, chỉ thương rượu ấy chẳng hề phai.

**CHƯƠNG 83**

Lá phong lả tả bay trong gió, rực đỏ một mảnh trời cuối thu, cảnh khô tro trụi thê lương như rừng chông nhọn hoắt ghim trên nền trời. Thiên không thăm thẳm, tịch mịch quạnh hiu, gió lạnh tràn về quất lên cỏ cây, trườn lên da thịt, cái rét se sắt hanh hao, cô liêu giá buốt. Trời đã sang đông.

Hoàng đô, trận tuyết đầu tiên của mùa đông năm nay lại dữ dội khác thường, từng đợt, từng đợt ào ạt đổ xuống, nhuộm cả đất trời trong một màu trắng xóa tinh khôi.

Những mảnh hoa tuyết nhẹ như bông lãng đãng phiêu tán trên không trung rồi dịu dàng đáp xuống, phủ lên hoa lá cỏ cây, giăng giăng dọc ngang quan lộ. Khắp nơi, màu trắng thuần bạch tinh khiết đã thay thế hẳn cho màu hồng rực thê diễm của tàn thu.

Đưa mắt nhìn xa xăm vô định, chỉ thấy trời xanh thăm thẳm, sâu hút cao xa, chỉ thấy đất bằng hỗn mang, mờ mịt không có điểm dừng.

Giang sơn vạn lý, rốt cuộc cũng chỉ là một mảnh trời xanh mênh mang vô tận.

Đại Tướng Quốc tự vẫn như ngày nào, trầm hương nghi ngút, bàng lảng khói sương, tiếng tụng kinh niệm Phật đều đặn, hòa với tiếng mõ nhịp nhàng như một giai điệu tĩnh lặng mênh mang, sâu lắng an bình. Trời hãy còn mờ sương, đại hồng chung còn chưa điểm chuông buổi sớm, chỉ thấy lác đác vài người khách hành hương thành tâm lễ Phật, cùng với tiết trời lạnh lẽo càng làm cho không gian trở nên quạnh quẽ, tịch liêu.

Vậy mà, bên trong Đại Hùng bảo điện, một thân ảnh nam nhân tu mỹ xuất trần, khí độ phong lưu hoa quý, kiệt ngạo bất phàm đang ở đó đốt nến, thắp hương.

Tay trái của hắc ngạo nghễ gác sau lưng, chỉ có tay phải với những ngón thon dài, thanh tú cầm cây nến nhỏ, khoan thai châm vào cây nến màu đỏ khá lớn giữa điện. Ánh sáng leo lét bồng chốc bùng cháy lên, cả Đại Hùng bảo điện được bao phủ bởi quãng sáng lung linh huyền ảo, tựa một huyền cảnh hoang đường.

Từng động tác của hắc đều vô cùng chăm chú, cẩn trọng, vô cùng thành tâm, nghiêm túc, làm người ta có cảm giác rằng đối với hắc trên đời chỉ có việc đó có ý nghĩa, có giá trị để hắc tập trung cả thể xác lẫn tinh thần thực hiện...

Lúc Liễu Trần phương trượng tiến vào Đại Hùng bảo điện, ánh sáng rực rỡ của hàng nghìn hàng vạn ngọn nến lung linh đang chiếu rọi thân ảnh nam nhân tuyệt thế – Phương Quân Càn.

Hồng cân ngạo nghễ trên cổ, trường bào đen tuyền thêu hoa văn trời mây lãng đãng, Phương tiểu hầu gia dù đứng lọt thỏm giữa biển ánh sáng của vô số nến hồng nhưng vẫn hiển hiện phong thái tuấn mỹ phi phàm, cao sang tôn quý, hào quang vô hình bao bọc quanh người hắc hốt nhiên khiến Liễu Trần đại sư cảm thấy chóa mắt.

Trong lòng chợt cảm khái: Phương tiểu hầu gia trước mặt đây trên người luôn luôn sở hữu một loại hấp lực vừa tà dị vừa mê hoặc, nói không ngoa, vài năm nữa thôi, chỉ

cần một cái liếc mắt lơ đãng băng quơ của hắñ, không biết sẽ có bao nhiêu nữ tử mê mắñ thần hồn, cuồg điềñ si tâm vồg tưởg nữa...

“Đạì sư, đã lâu không gặp!” – Phươg tiểu hầu gia cất giồg chào hỏi Liểu Trầñ nhưng đầu vắñ không hề quay lại, trong tay, cây nểñ nhỏ vắñ tiếp tục thắp sắg các ngọn nểñ khác chung quanh, tượệ không mắy may khựg lại.

Có điều là, không một ai thấy hành vi vừa rồi của hắñ là vô lễ, là bất kớg, dườg như ai nắy đầu mặc nhiên cho rằng vớì con người như hắñ thì nhất cử nhất đợg vừa rồi là tất nhiên, hiểñ nhiên phải như vậy.

Bởi lẽ, hắñ vốn phải như vậy.

Liểu Trầñ đạì sư chắp hai tay trướç ngực: “Phươg hầu gia đạì giá quắg lâm, Tưởg Quốç tự thật là nhà tranh thềm sắg (1), vinh hạnh thay cho tặ tự!”

Phươg Quầñ Cầñ trong tay cầm nểñ, tư thế vắñ an nhiên tao nhắ tiếp tục công việc mồi lửa. Hắñ đầu mắñ nhìn quanh quắ đạì điềñ đầg đầñ rực sắg bởi muồñ nghìn đốmm lửa, không khỏi bật cười thành tiếg: “Nói ‘nhà tranh’ là đạì sư đã quá khiểm tồñ, nhưng ‘thềm sắg’ thì... đứg thật là vậy nhớ?”

Liểu Trầñ ôn hòa cười đắp: “Trời bắo tượệ, đắ đốg băng, khắç nghiệç vô cườg, Tiểu hầu gia đầu lại chờ đếñ lúc tiếç trời như vậy mà cất công viểg chùa lễ Phật, đầ thấy tắmm lòng thành tâm của người!”

Phươg Quầñ Cầñ cũng cười, nhưng nụ cười không còn mắy tươi tắñ: “Đạì sư hiểu lầm rồi, Bồñ hầu hờm nay đếñ đầu cũng chắg phải vì nhớ Phật mà thắm đầu!” GiỮa điềñ đềñ nểñ soắg choắg, hắñ đứg khoắh tay ngắo nghể, “Chắg là Bồñ hầu nghe nói mắy ngày nay ở Đạì Tưởg Quốç tự có hội Tơ hờg se duyên, chặ cảm thấy hứg thú nêñ mới đếñ phó hội xem náo nhiệç, chắg ngờ ở Nhầñ duyên kiểu ngoàì kia, một bógg người cũng không có...”

Đoạn nhắñ mắy, khó hiểu hỏi: “Chắg lẽ ta nhớ nhầñ ngày?”

Liểu Trầñ đạì sư ôn tồñ giải thắch: “À, hội Tơ hờg se duyên đứg là tổ chức tại bồñ tự trong năm ngày, mắy hờm trướç còn phi thườg náo nhiệç, chắg qua đầm vừa rồi bắo tượệ quá lớñ nêñ các khắch nhầñ ngại ngầñ không dám ra ngoàì, đườg nhiên người phó hội cũng sẽ ít hắñ đi. Đắg tiếç Tiểu hầu gia đã đếñ muồñ vắì ngày...”

“Thờ ra là vậy...” – Phươg Quầñ Cầñ chếp miệg thờ dầì, ngữ khớ nhầñ nhặñ thắñ nhiên mà nhuốmm đầm cô đợñ xa vắg, “Lạì lờ rồi...”

Lồg vắñ còn tưởg nếu y đếñ Tưởg Quốç tự, ít nhất chớg mớìh cũng có thể nhìn thấy y một lầñ, chỉ nhìn thờì cũng đượç...

Vậy mà hiểñ tại, ngay cả ý nghĩ giắñ đợñ muốñ gặp lại ai đố cũng trở nêñ một huyểñ tưởg xa xôi không thể vớì tới, hy vồg càng vớì vớì mặ mù.

Liểu Trầñ an ủi: “Tiểu hầu gia khoắñ vớì mắ hứg như vậy, hờm nay là ngày cuốì cườg của hội Tơ hờg se duyên, nếu Tiểu hầu gia rắñh rồi có thể cước bộ đếñ Nhầñ duyên kiểu thắg quắñ một chuyểñ, nói không chừg... Biếñ đầu lầo thiên thườg tồìh lạì đớìg cho người một mớì hảo lườg duyên bầñ kia cầu thì sao?”

Phươg Quầñ Cầñ nghe vậy lắñh lườg tự nhặç: *bắg thiên tượệ đầ, cả Đạì tưởg quốç tự trừ mớìh ra còn có ai đếñ nữa đầu? Cắì gớì là thiên đớìg nhầñ duyên chớ...*

Liễu Trần đại sư hoàn toàn không thể ngờ rằng câu nói an ủi vô tâm vô tình của mình là khởi đầu cho một đoạn tình duyên dây dưa lưu luyến, suốt đời không thôi của hai tuyệt thế nam tử...

Phượng Quân Càn cũng lại càng không ngờ rằng: cũng ngay tại Đại Tướng Quốc tị này, dưới trời mưa tuyết, bên Nhân duyên kiều, lại đang có một nam tử an tĩnh ngồi, ngón tay vân vê sợi chỉ đỏ, lặng lẽ, im lìm...

Tại chân cầu, tĩnh mặc như đã chờ đợi cả nghìn năm...

Nghìn lần đau đớn, vạn lần cảm tình, nhưng mà... đến một tỷ lần yêu đương cháy bỏng.

Đã định, đoạn ái tình khuyhnh thế của hai người sẽ động thiên chấn địa, truyền lưu thiên cổ.

Vì vậy, mấy năm sau đó, bên Nhân duyên kiều không còn tổ chức hội Tơ hồng se duyên nữa...

Nguyên nhân, với loại sự tình khuyhnh tần thiên hạ này, thế nhân chỉ có thể đứng từ xa mà ngưỡng vọng, tự thấy bản thân không xứng đáng nói gót bước lên...

---○○○---

(1): nguyên văn 'Bồhng tất sinh huy': 'bồhng': mây tre lá, 'tất': cành mận gai: đây là những vật liệu làm nhà của người nghèo, vì vậy 'bồhng tất' tức là 'nhà tranh vách lá' hay còn có ý ám chỉ 'người nghèo hèn không có địa vị'

'sinh huy': phát sáng

>>> nhà nghèo vinh hạnh rạng rỡ khi đón khách quý đến thăm.

Nguyên văn câu là một câu nói khách sáo, kiểu như 'rồng đến nhà tôm' của Việt Nam ta vậy.



CHƯƠNG 84

Gió tuyết cũng thừa dần.

Chỉ còn vài hạt tuyết trắng tinh xốp mềm muộn màng phiêu diêu trong không khí, từ trên cao lơ đãng nhàn du, lất phất dịu dàng...

Điệu nghệ xoay tròn, là lướt quần quanh trên không, tao nhã chạm đất, rồi... tiêu biến trong tấm thảm trắng xóa của tuyết băng...

Để rồi sau đó sẽ cùng tan ra thành vô vàn hạt nước trong veo, dịu dàng thấm vào đất mẹ. Tiêu tán không còn dấu tích.

Khoan thai mở trúc tán (1), Phương Quân Càn chậm rãi bước trên nền tuyết xốp, từ từ tiến ra đại môn của Đại Tướng Quốc tự.

Đối diện, cách Đại Tướng Quốc tự chừng trăm sải chân là một chiếc cầu bạch ngọc dáng cong uốn lượn hình vòng cung trắng toát, chiếc cầu được xây dựng và cấn hoàn toàn bằng đá cẩm thạch màu trắng, cả công trình là một màu tuyết bạch tinh khiết, lóa mắt, lộng lẫy xa hoa, được chế tác vô cùng tinh xảo khéo léo, công phu hơn cả kỳ quan thiên tạo.

Cầu cao mười thước, chiều ngang ba thước, rộng rãi thoải mái, hai chiếc xe ngựa ngược hướng cùng lúc qua cầu cũng có thể đi trót lọt mà không trở ngại gì.

Đây chính là Nhân duyên kiều trong truyền thuyết.

Hàng năm, cứ đến Hội Tơ hồng se duyên, trên bề mặt Nhân duyên kiều sẽ bày ra muôn nghìn dây tơ hồng đỏ thắm, tuy vậy lại không sắp đặt gọn gàng thẳng thớm mà rất tùy ý, trộn lẫn vào nhau, nhìn vào chỉ thấy một mảnh hỗn loạn, chẳng biết phải gỡ từ đâu.

Nhưng tất cả đều là những sợi chỉ đỏ riêng biệt, một đầu dây ở bờ bên này, đầu kia yên vị ở bờ còn lại.

Nhân duyên kiều rất cao, hai bên dốc cầu thoải thoải uốn cong theo một đường bán khuyên hoàn hảo, cho nên, hai người cho dù cùng lúc đứng ở hai bên chân cầu vọng sang cũng không tài nào nhìn thấy mặt nhau được.

Vào ngày hội se duyên, nam thanh nữ tú sẽ chia nhau đứng xếp hàng dài dằng dặc ở hai bên chân cầu, nam nhân một bên, nữ tử một bên, nô nức, hồi hộp nhặt lên một đầu tơ hồng thắm đỏ, quấn vào ngón tay, bước sang bờ kia của Nhân duyên kiều.

Sợi chỉ đỏ mềm nhẹ cùng lúc được hai người quấn chặt, chỉ lối đưa đường cho đôi tim còn đang băng khuâng, ngỡ ngàng chưa nhận ra nhau. Trời xanh đưa lối, tơ hồng khiến duyên, khoảng cách hai đầu từng lúc thu ngắn lại, ngắn lại, cho đến khi cả hai đối diện.

Kìa người trước mặt, người đang quấn trong tay đầu kia của sợi chỉ mảnh mai đỏ thắm, chính là lương duyên trời định. Từ nay, hoành tuyến bích lạc, vĩnh kết đồng tâm.

*Xích thằng hồng tuyến nên duyên kiếp*

*Hoàng tuyến bích lạc mãi chung đôi*

=====

=====

cứ mãi lặñ câñ, cứ hoàì thỉñh lặñ làm nhậñ chứñg nhỏ nhoi cho mộñ hời thỉñh thê, mộñ khắç yêñ hoa.

Trong tiếñg thờ dàì khe khê hàñ chứa câñ thồñg cùñg thấu hiểu, ý chuyểñ tỳ tâm, Tiểu Khuyñh Vũ dụì dàñg chậm rãì quấñ sọì chỉ đỏ vào ngóñ tay thon dàì mắñ mai củà mìnħ.

Tơ hồñg bồñg nhiêñ độnğ đặy.

Ở hai bên Nhậñ duyêñ kiểu, hai nam tử khôñg hẹñ mà đêù giặñ nắy mìnħ, và cùñg đồñg thờì, trên khuồñ mặt cả hai cùñg đêù toáñ ra về ngạc nhiêñ đếñ độ khôñg thê tĩñ đượç.

Nhậñ duyêñ kiểu cách trở, khôñg thê nào nhĩñ thấy đượç đốì phươñg.

Tiểu Khuyñh Vũ, chu sa thê điểñ, thanh nhã xuấñ trầñ, dắñg điệù tịç mịç cô đon, an nhiêñ tĩñh tọà ở mộñ đầu cầu.

Phươñg Quậñ Cậñ, tay nằñg trứç táñ, tà mị phồñg lữu, thậñ ảñh tịç liêù cô lẻ, bậñ thậñ đứñg lặñg ở mộñ đầu cầu.

Mà, hai đầu củà tơ hồñg thắñ đỏ ấy, đã tĩñ đượç chủ nhậñ.

Hai đầu, đêù đắñg đượç hai nam tử tuyệñ thê vô sồñg quấñ chặñ vào đầu ngóñ tay củà mìnħ.

Tơ hồñg đồñg thờì quấñ quậñ, mộñ vồñg, mộñ vồñg, rồi mộñ vồñg nữa... Kхоảng cách hai đầu ngắy mộñ ngắñ lặì, kхоảng cách hai ngườì cùñg ngắy mộñ thu hẹp dàñ.

Trờì xanh dẫñ lổì, tơ hồñg khiểñ duyêñ, cho đếñ khi đốì diện.

Ngườì đắñg giữ đầu kia củà tơ hồñg, chĩñh là thiêñ đĩñh nhậñ duyêñ.

Đó là quy lượç, và cùñg là đĩñh mệñh.

Ở dướì chậñ cầu, Tiểu Khuyñh Vũ đốàñ nhiêñ tĩñh tọà trong lườñ y, lặñg lẽ nhĩñ sọì chỉ đỏ trong tay mìnħ cằñ lúc cằñg rừñg độnğ mắñh hơn, cằñg lúc cằñg bị kéò cằñg hơn, lặñg yêñ se lặì, im lĩm cuốñ quậñ... Mà... chắñg biếñ về đầu...

Đế rồi sắu đố, đắp ảñ hiệñ ra, rỏ rằñg, mĩñh bặç...

Trên đĩñh Nhậñ duyêñ kiểu, xuấñ hiệñ mộñ bóñg hồñg cậñ đỏ tươì phồ phắñ, hờ hữñg kхоáç trên vai nam tử tuấñ mỷ phồñg lữu, ngạò nghẽ khĩñh cườñg.

Thậñ ảñh quệñ thượç củà Phươñg Quậñ Cậñ, đắñg cằñ trên tay mộñ cây trứç táñ lắp đầy nhậñ thậñ củà Tiểu Khuyñh Vũ...

Hai ngườì, bỗñ mắñ, nhĩñ nhậñ khôñg chỏp, giữa phồñg giữa tuyệñ, vô ngữ vô ngồñ...

Tuyệñ trắñg phiêù điềù, nhẹ nhằñg chặñ đấñ...

Tuyệñ điểñ, tuyệñ lẹ.

Mà cùñg cựç nằñh.

Tậñ rã.

Khôñg chứñg dấu tịç.

Cùñg nhĩñ nhậñ...

Nhĩñ mắì, nhĩñ mắì, mỗì tia nhĩñ là mộñ vếñ dao cứa, mộñ nhắñ kiểñ đầñ. Đầu buốñ! Tắì tề!

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

Tiểu Khuyñh Vũ, thủy chung không lên tiếg. Phươg Quầñ Cầñ, trướç sau không nói gì!

Cả không gian lắg đợg, thời gian như dừg lại.

Hồi lâu.

Chắg biếť đến bao lâu...

Rồi Phươg Quầñ Cầñ chậm rãi bước xuống cầu, tiếñ đến bên cặg lườg y của Tiểu Khuyñh Vũ, trứç tắñ trong tay che lên thầñ ảñ bắg giá lặg lườg của bạch y thiếủ niềñ...

Dướì bóg trứç tắñ, có hai tuyếť thấ nam tử, mộť ngồì, mộť đứg.

Tơ hờg vô ý, duyên phậñ hữu tầñ, dầñ thiên di bách chuyểñ cũg trở về, dụì dằg quầñ quầñ đầñ ngón tay hai người, ảñ lên sắç thắç, ngồì sắg tầñ hoa.

Thầñ thiên khiểñ tuyểñ, trời đặñ lườg duyên. Từ nay, Bích lặç Hoằg tuyểñ...

Tiểu Khuyñh Vũ, Phươg Quầñ Cầñ, ngay tại nơi bắg thầñ tuyếť đặ, ở bên cặg Nhầñ duyên kiềủ này...

Đã xắç đặñ đượç...

Mộť kiếủ nhầñ duyên.

---○○---

(1): cây dù truyểñ thồg bắg trứç của Trung Quốç, (ở đầy chỉ nói đến dù đợñ – 1 người che) thườg chia làm 2 loạì, Tứ thập bát cồť tử trứç tắñ (dù có khườg làm bắg 48 nan trứç – loạì dù to, nặg) và Nhậì thập tứ cồť tử trứç tắñ (dù có khườg làm bắg 24 nan trứç – nhẹ hơn), nguyềñ vắñ thì Tiểu Cầñ đằg mang cây dù Tứ thập bát cồť tử trứç tắñ, nhưng để nguyềñ cây chữ Hắñ thì đồg dài mà điểñ nghĩa nó ra thì lườg cũg, thấ nên tôi để xuống chú thắç rườ chú lườñ 1 lầñ cho gợñ. Và cũg bởi vì đốì với người VN mình thì 48 nan hay 24 nan thì cũg chỉ là cây dù mà thôi!

(2): Hai cây thơ trứç trong bài thơ ‘Giang tuyếť’ (Tuyếť trên sông) của nhầ thơ Liểủ Tôg Nguyềñ (mộť nhầ thơ thời Trung Đườg), đợç toầñ bài thơ, tứ thơ cô đợg, hầñ sắç nhưng hầñ ý sầủ rồg, rất có điểm tườg đồg với thơ Haiku. Ở đầy, tôi dẫñ ra nguyềñ vắñ chữ Hắñ, Hắñ Việť và bản dịch bừa của bản thầñ.

Nguyềñ vắñ

江雪

千山鳥飛絕，  
萬徑人蹤滅。  
孤舟簑笠翁，  
獨釣寒江雪。

Hắñ việť

***Giang tuyết***

*Thiên sơn điểu phi tuyết,  
Vạn kính nhân tung diệt.  
Cô chu thôi lạp ông,  
Độc điểu hàn giang tuyết.*

*Chie dịch bừa*

***Tuyết trên sông***

*Muôn dặm non xanh chìm mất bóng,  
Vạn nẻo đường mòn bắt dấu chân.  
Thuyền nan u uẩn che tôi nón,  
Lão chài mặc tuyết thả cần không.*

CHƯƠNG 85

Một ngày, rất lâu sau ngày đó...

"Như vậy mà cũng gọi là yêu sao?" – Trương Tấn Nhai thắc mắc, dường như cậu đã để dành câu hỏi này từ lâu, đến lúc này mới dè dặt lên tiếng.

Vô Song công tử điềm nhiên trả lời: "Có gì mà không phải?"

"Hai người yêu nhau gặp mặt, làm sao cả một câu hỏi thăm nhau cũng không nói? Vậy mà là yêu sao?" – Trương Tấn Nhai bắt bẻ công tử, đôi nhãn thần to tròn, đen láy thông minh mở to, quả thật, bản thân tiểu hài tử không thể nào lý giải nổi.

Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười dịu dàng, ôn nhu hồi đáp: "Hai chúng ta đều hiểu, vậy là được rồi!"

Không ai lên tiếng, không ai nói gì, chẳng phải vì xấu hổ, cũng chẳng phải vì ngượng ngập, mà là bởi trong lòng cả hai đều hiểu, đã quá hiểu nhau rồi.

Ái tình, một khi đã trở nên sâu nặng, đã khắc cốt ghi tâm, thì trọn vẹn khối tình cảm ấy không có bất cứ thứ gì xâm hại đến được nữa, cho dù vút xuống biển sâu cũng không thể đánh tan, cho dù đá lở cũng không thể đè bẹp.

Đêm đó, tuyết rơi dày đặc. Tuyết ngập lối đi, hóa băng cây cỏ, từng cơn gió hanh hao rét buốt quất vào da thịt tím lạnh, tái tê. Các dãy phố cửa đóng then cài im ỉm, chỉ còn lại bão tuyết hoành hành, gió gào, tuyết rơi, cả kinh thành ngập trong cảnh tiêu điều, hoang lạnh, cam chịu, thê lương.

Trong khung cảnh đìu hiu băng giá ấy, Kim Loan điện ngạo ngễ vươn mình nổi bật lên nền trời đêm đen thăm mịt mù, phô bày cho cả thiên hạ sự xa hoa lộng lẫy, hào nhoáng diễm lệ đến xa lạ của Hoàng cung. Những con rồng uyển chuyển uốn lượn trong mây trên những cây cột được điêu khắc vô cùng khéo léo tinh xảo bởi vô vàn nghệ nhân bậc thầy, mỗi chi tiết, mỗi bộ phận đều sống động như thật, hiển hiện trong đó là sự uy nghiêm vô thượng, bất khả xâm phạm của Hoàng gia. Trên trần cung điện, những đầu hồi cũng được điêu khắc rồng phượng cùng hoa văn phong phú, đẹp mắt. Bên ngoài, tầng tầng lớp lớp mái cong nhọn hoắt chọc thủng trời đêm, vũng vàng tồn tại qua tuyết sương năm tháng.

Nhưng sâu thẳm thâm cung, ẩn ẩn hiện hiện tiếng sênh ai oán, thê thiết như cố nén nỗi cô đơn, hiu quạnh...

Trong Ngự thư phòng sáng trưng đèn nến, hai người một già một trẻ, đối diện.

Lão nhân lọt thỏm trong Long bào hoa lệ tôn quý, ngự trên ngôi Cửu ngũ chí tôn.

Thiếu niên một thân tuyết y đậm mạc giản đơn, đoan nhiên tĩnh tại trong luân y.

"Còn nửa tháng nữa Thuần Dương công chúa sẽ đến Hoàng đô, mọi công việc chuẩn bị hòa thân đều sắp xếp chu toàn cả chứ?"

Vô Song công tử thản nhiên trả lời: "Đã xong!"

Gia Duệ đế gậ gù, vô cùg hải lòng: “Ngươi xưa nay làm việc chưa bao giờ khiến trấ phải bận tâm hay hoài nghi cả!” rồi bất giác thở dài thẳm nã, “Nếu Giã Huệ có đượ một nửa như ngươi thôi, Trấ cũng an tâm rồi!”

“Bệ hạ quá khen!” – Y đáp, hoàn toàn khí định thần nhàn, chẳng chút động dung.

Gia Duệ đế bất thình lình hỏi một câu: “Phươg Quãn Càn đạo gần đây vẫn an phậ chứ?”

Tiểu Khuynh Vũ ngắg đầu, đôi chân mảy tựa viễ sơn trùg điệp thẳg tú kiệg ngao thoắg chầu lại.

Gia Duệ đế nhắ mặt, có vẻ rất đau đầu: “Ngày hôm qua, Lễ bộ thượg thư thượg tấ, khắ cầu Trấ ban hôn cho khuê nữ nhầ ông ta sắg duyên cùg Anh Vũ hầ, cồ nói nhi nữ nhầ lão đã quyết tâm lập thế, không phải Phươg Quãn Càn thì suốt đời không lấy ai khác!” Lại là chuyện gì nữa đây?!

“Nói đi nói lại, Phươg Quãn Càn cũng đã trưởg thành, sắp tới nhữg chuyện liề quan hôn sự của hắ sẽ lại cồ gây nhiề phiền hà rắc rối nữa!”

Vô Song cồg tử cúi đầu, đầu nghĩ một đắg miệg nói một nẻo: “Phươg tiể hầ gia xưa nay vẫn rất có duyên với nữ nhầ mà...”

Nhữg lời này của y khiến cho Gia Duệ đế nhất thời dậy lên cảm giắc là lạ mà chẳng biết phải gọi tên thế nào.

Lão húg hắg ho mắ tiếg, cố át đi ý nghĩ buồn cười vừa nảy ra trong đầu: “Đúng rồi, Vô Song năm nay cũng đã hai mươi mốt tuổi cồ gì!”

Vô Song cồg tử ngắg đầu nhìn lão nhầ trước mặt, đôi mắt đen láy ôn nhu, trong suốt không vướg bụi trầ, phắg phắ tựa một hồi mê mốg trắ năm xưa thẳ chọt tĩg cồ mợ, bao nhiề tục lự hồg trầ, bao nhiề nhiề nhượg thế sự phứ chốc thối bay, tẩy sắg không cồ dấu vết, chỉ cồ thuần khiế, tĩg trong.

Trề cái trắ già nua của Gia Duệ đế, nhữg nếp nhắ luôn hắ sắ khắ bạc bắg đượ giắ ra, khiến khuôn mặt u tối thoắg hiệ về hiề lầh hiể thấy: “Hai mươi mốt, cũng nề thành gia... Vô Song đã có ý trườg nhầ chưa? Nếu có, không cầ ngại ngắg cứ nói với Trấ một tiếg, Trấ nhất định sẽ thay ngươi làm chủ, thành toàn sở nguyện!”

Trong mắt Tiểu Khuynh Vũ lóe lên một tia mĩa mai mợ hồ: “Vô Song từ nhỏ quề sống một mình, từ lâu đã muố cả đời cô độc, không cầ nhọc cồg Bệ hạ lo lắg. Hảo ý của Bệ hạ, Vô Song tâm lĩh!”

Gia Duệ đế thoắg rườg mình ón lầh, cả thầ người gầy ốm vô lực uể oải tựa vào ngai vắg, chỉ trong phứ chốc sự tĩg nhậ lợc lờ biể mất, chỉ cồ lại một lão nhầ yếu ớt trong thầ ảnh cô đơ, trồg lão như già đi hàng chục tuổi. Thĩg lắg cả nửa ngày, lão mới mệt mỏi thốt ra đượ một câu: “Tuy nói là ngươi hành tấ không tiệ... Nhưng từ nhỏ đến lớn ngươi luôn luôn là người xuất sắ nhất, nổi bậ nhất. Từ xưa đến nay, Trấ đều luôn vì ngươi mà tự hào...”

“Vô Song, hãy tĩ Trấ, ngươi nhất định sẽ tìm đượ một người yêu thườg ngươi thật lòng!” (Phươg Gia Duệ từ đầu đến giờ chỉ có câu này là xuôi tại nhất!)

Tiểu Khuynh Vũ trở về tư thế thầ nhần bất đốg, thầ thái vặ phầ kiề định, không mắ may đổi khác: “Tạ ồ Bệ hạ đã quầ tâm! Thầ cáo lui!”



Ra khỏi Ngự thư phòng, đêm đã về khuya, trời càng rét lạnh, gió tuyết càng khắc nghiệt.

Ngự hoa viên.

Màn đêm thăm thẳm bao trùm cảnh quan, vạn vật. Mọi thứ chìm trong tối tăm náo nùng của bóng đêm và gió tuyết. Hoa lá cỏ cây run rẩy xếp cánh thu mình lại, chịu đựng từng hạt tuyết nặng trĩu phủ lên mình. Trăm hoa tàn lụi, xác xơ bởi đông tuyết vô tình, đông phong lạnh đậm.

Ào ạt thổi, ào ạt rơi, cuốn thốc, phiêu tán...

Thê lương, điêu tàn...

Tiểu Khuynh Vũ chậm rãi di chuyển luân y đến bên một gốc đào chỉ còn trơ trụi cành khô, tuyết đè nặng những nhánh cây gầy guộc, mảnh mai càng khiến cho nó mang một vẻ cam chịu đáng thương. Y dịu dàng đưa tay vuốt ve thân cây khô héo, nhẹ nhàng phủ đi hạt tuyết còn đọng.

"Đáng tiếc là không có hoa đào..." – Tiểu Khuynh Vũ giật nảy mình, kinh ngạc quay đầu lại liền bắt gặp Phương Quân Càn đã đứng sau lưng mình không biết từ lúc nào, cũng đang bần thần nhìn quanh quất Ngự hoa viên, nhìn cây đào quắt queo mình đang ve vuốt.

"Đúng vậy, không có hoa đào..." – Tiểu Khuynh Vũ kích hoạt luân y, chuẩn bị rời khỏi.

"Khuynh Vũ..." – Từ phía sau lưng, vọng đến thanh âm nhỏ nhẹ, ôn nhu của Phương Quân Càn, "Hôm nay, ta phải nói một việc..."

"Ta không muốn nghe!" – Tiểu Khuynh Vũ hoàn toàn không quay đầu lại nữa, thanh âm lãnh đậm vô tình, "Ngươi không cần nói gì hết!"

Bỗng nhiên...

"Ta yêu huynh!..."

Cổ luân y đột ngột khựng lại.

Hắn vừa nói: Ta yêu huynh...

Cả người Tiểu Khuynh Vũ chấn động đến tê liệt, bao nhiêu đau đớn lẫn đắng cay không thể đo đếm được hòa cùng niềm hạnh phúc như vỡ òa trong lồng ngực, cơ hồ trợn lặn, vẩy vừng, nhộn nhạo muốn bùng phát ra ngoài.

Chớp mắt, nhãn thần rung rung ngấn lệ!

Thanh âm của Phương Quân Càn càng lúc càng nhỏ, gần như là thì thầm, nhưng mỗi câu mỗi chữ đều rõ ràng, kiên định, tha thiết ôn nhu: "Trước đây ta vẫn tự dối gạt mình, cho rằng chúng ta cứ mãi mãi như vậy cả đời cũng đủ hạnh phúc. Ta vốn nghĩ, niềm vui của Khuynh Vũ cũng là của ta, hạnh phúc của Khuynh Vũ cũng là hạnh phúc của ta, vậy là đủ rồi. Nhưng, ta chợt phát hiện, lòng người vốn rất tham lam, vĩnh viễn chẳng biết đâu là đủ, là nên dừng lại. Ái tình... lại càng như vậy. Ta, thực lòng ta, căn bản chưa bao giờ thấy đủ, chưa bao giờ muốn sẽ như vậy cả đời, càng không bao giờ muốn buông tay..."

Tiểu Khuynh Vũ khép mi, cố ngăn cảm xúc đang trào ra thành lệ, dưới ánh trăng nhợt nhạt, khuôn mặt y lại càng nhợt nhạt hơn, đôi môi run rẩy nhưng vẫn cố giữ ngữ âm trong trẻo, bình thản lạnh lùng, ẩn hiện chút giấu cợt, làm người ta như liếc

đoạn tâm can: “Phương tiểu hầu gia sao lại lấy Tiểu mỗ ra đùa như vậy? Đường đường một Anh Vũ hầu, thế gian thiên hạ biết bao nữ nhân ngày đêm tưởng nhớ, sớm muộn người cũng phải thú thê nạp thiếp, con đàn cháu đống nói nghiệp tổ tông...”

Phương Quân Càn ngắt lời:

“Phương Quân Càn ta không thành thân, không sinh con, chỉ cần có Khuyh Vũ ở bên cạnh làm bạn một đời!”

“Chẳng sợ nghìn người thóa mạ, chẳng sợ vạn người phỉ nhổ, cũng chẳng sợ hết thảy thiên hạ dè bủ khinh khi... Chỉ cần Khuyh Vũ nguyện ý, Phương Quân Càn ta nguyện trao tặng huynh tất cả, đều là tính mạng!”

Giờ đây, ngay lúc này, đúng thời khắc này, gió ngừng cuốn thốc, tuyết ngừng tuôn rơi, vạn vật lặng yên nín thở, cũng như thâm tình sâu nặng trong mắt ai kia, ôn nhu, tha thiết...

“Khuyh Vũ... Huynh... nguyện ý suốt đời làm bạn cùng ta không?”

Vào cái đêm Hoàng thành bão tuyết khủng khiếp ấy, người đứng trước mặt Tiểu Khuyh Vũ nói ra những lời ấy, không phải là Nguyên soái vương hầu đỉnh đỉnh thiên uy, hô phong hoán vũ, cũng không phải Hoàng tôn hậu duệ, thiếu niên quý tộc ngạo mạn kiêu căng, chỉ còn là một nam nhân bình thường khổ sở giằng xé vì tình yêu, bị khối tình từ lâu âm lạnh làm cho đau đớn khôn nguôi. Trong mắt hắn là chan chứa yêu thương cùng tôn trọng, tràn đầy chân thật cùng chờ mong...

Tiểu Khuyh Vũ không đáp, chỉ lặng yên nhìn hắn. Khóe thu ba tịch liêu trĩu định không chút gọn sóng, quạnh vắng như đêm đông mưa tuyết, mơ màng như đêm hè đầy mây.

Ánh mắt nhìn hắn chăm chú, hồng trần một chốc thoáng qua như gió nhẹ, giọng nói bỗng pha chút nguy hiểm như nước xiết dìm thuyền:

“Vốn là, phải giết chết ngươi!”

“Nhưng mà, bỗng nhiên lòng lại nghĩ... Trong cõi hồng trần này mà thiếu vắng ngươi, Tiểu Khuyh Vũ thật tịch liêu biết bao nhiêu...”

“Phương Quân Càn, ta...”

Ta... cái gì?

Ít nhất, vào giờ phút này, Phương Quân Càn không biết những lời tiếp theo đằng sau câu nói dở dang của Tiểu Khuyh Vũ là gì...

Chỉ biết là, Tiểu Khuyh Vũ chỉ nói đến đó rồi dừng lại không tiếp tục, có vẻ như định mở miệng mà không lời nào thốt ra nổi, thần thái thực tịch tịch, có điểm khó khăn.

Trên mặt y lúc này, là một loại biểu tình thật kiên cường, thật cao ngạo, thế nhân nhìn thấy phải động phách kinh tâm, là xem thường sinh tử, là thê tịch ai lương, nhãn quang, thần sắc dường như mâu thuẫn, cũng dường như đồng tình...

Rất lâu, rất lâu sau này, Phương Quân Càn hồi tưởng lại tình hình ngày hôm ấy...

Chợt hiểu... Cuối cùng, hắn đã hiểu...

Một khắc đó, những lời Tiểu Khuyh Vũ còn giữ lại chưa nói hết.

Thì ra...

## Khuyh tấ thiên hạ - Loạn thể phồn hoa Thương Hải Di Mặc

---

---

Vào một khắc đó...

Trộn vện cả câu mà bạch y thiếu niên muốn nói...

Là...

“Phương Quân Càn... Ta... yêu ngươi!”

**CHƯƠNG 86**

Được, được, được lắm, phải thật lòng thừa nhận một chuyện, ngay từ nhỏ Phương tiểu hầu gia của chúng ta đã biết thế nào là ái tình, không những thế, lại còn rất đa tình.

Từ thuở thiếu thời, Anh Vũ hầu đã chẳng hề xa lạ với chốn Tần lâu Sở quán (1), thậm chí đã sớm quyến luyến thanh lâu, lọc lõi biết bao nhiêu trăng hoa phong nguyệt. Nhưng mà, hắn vẫn luôn luôn không bao giờ để dây dưa quá chặt, vương vấn quá lâu, ví như lạc bước giữa rừng hoa muôn hồng ngàn tía khoe sắc tỏa hương, dù có ngây ngất hưởng thụ vẫn tỉnh táo không để phấn hoa dính áo, cành lá níu chân. Đại danh Phương tiểu hầu gia lúc nào cũng là mối ưu tiên hàng đầu của các mỹ nhân tú lệ chốn lầu hồng, những cánh tay nồn nà mềm mại luôn sẵn sàng vẫy gọi chào mời mỗi khi nhác thấy bóng hắn bước qua.

Cho dù là hoa khôi đệ nhất, bất luận tư sắc nàng ta phi thường xuất chúng, bất luận nàng ta kiêu ngạo bán nghệ không bán thân hay chẳng bán nghệ cũng chẳng bán thân, một khi đã vào tay Tiểu hầu gia thì đều bị khắc chế, ngoan ngoãn nghe lời. Phải nói thật rằng, Phương tiểu hầu gia là một tay ‘sát’ nữ nhân không phải tầm thường...

Nhưng, lần này thì khác, rất khác. Tiểu Khuynh Vũ tuyệt đối không giống như vậy. Trong lòng Phương Quân Càn đối với y, hắn khao khát muốn có y, nhưng là sở hữu chứ hoàn toàn không chiếm hữu. Còn nữ nhân khác, so với vật phẩm cũng không khác nhau, đều để khoe khoang chiến tích, để nâng cao thân phận. Chỉ vậy thôi!

Tiểu Khuynh Vũ không phải như vậy, y là người duy nhất có thể cùng ngồi cùng đứng với Phương Quân Càn, quyền thế, địa vị không hề thua kém, là nam tử tuyệt thế vô song độc nhất vô nhị trên cõi đời này. Người như y, chí tôn chí quý như y, thanh khiết không chút tỳ vết như y, kiêu hãnh tự tôn như y... Muốn một người như vậy cam tâm tình nguyện trở thành sở hữu của người khác, không hề dễ dàng. Và đó cũng là mục đích tối thượng.

Tuyệt thế như người, vô song như người, ta lại càng vì người mà dốc hết thần trí, đổ hết tâm tư!

Lại nói, từ sau khi Lễ bộ thượng thư vì khuê nữ nhà mình mà thượng tấu cầu hôn, triều đường thực sự hỗn loạn, tựa một cái vạc to lớn sôi sục rồi bùng nổ. Lý nào lại để lão già này phổng tay trên trước chứ!?

Phàm vị lão thân nào trong nhà có con gái đến tuổi cập kê đều ngửa mặt lên trời dậm chân đấm ngực tức tối, hận mình đã chậm một bước chân.

Hiện tại, hằng ngày Gia Duệ để đều phải tiếp nhận vô số tấu chương, các vị đại thần không tiếc lời khoe khoang về con gái nhà mình, nào là khuê nữ dung mạo xinh đẹp, tính nết đoan trang, công dung ngôn hạnh đều vẹn toàn. Cũng có vị không tiến cử con mình mà nhận sự ủy thác của hảo bằng hữu, ra sức cổ súy vun bồi, xây đắp cho một mối lương duyên...

Số tấu chương mà Gia Duệ đế buộc phải xem xét phê duyệt mỗi ngày giờ đây cơ hồ đã gấp đôi gấp ba lúc trước, vừa phê duyệt tấu chương lão vừa lâm bầm lâu bầu, bộ dáng cau có khó chịu vô cùng. Quả thật, Phương tiểu hầu gia đúng là biết cách làm người ta phải hận chết đi!

Mà không chỉ cung nội xôn xao, ngay cả phố chợ cũng sôi nổi không kém. Thậm chí, những kẻ máu mê cờ bạc còn công khai lập bàn cá cược giữa phố, đánh cược xem cuối cùng Phương tiểu hầu gia sẽ đem lễ vật đến cầu hôn với thiêm kim tiểu thư nhà nào, thời hạn là ba tháng.

Hiện tại mà nói, mọi ánh mắt thế gian đều đổ dồn sự chú ý vào hai sự kiện lớn nhất: một là chuyện cầu thân của Thuần Dương công chúa, còn chuyện thứ hai, khỏi phải bàn cãi, chính là chuyện chung thân đại sự của Phương tiểu hầu gia đây.

Hoàng triều xôn xao, thiên hạ ầm ĩ, vậy mà, chính cái nơi phát xuất ra căn nguyên mọi chuyện, cái nơi trung tâm của mọi bão táp phong ba kia – đích thị Định Quốc vương phủ - mọi người vẫn bình chân như vại, mọi thứ vẫn tĩnh lặng êm đềm như ngày thường, trước sau như một chẳng có chút nào khác lạ.

Thư phòng, Định Quốc vương gia thân nhiên cùng Phương tiểu hầu gia đánh cờ.

Lão Vương gia an phận, tự biết kỳ nghệ cờ tướng của mình một góc cũng không bằng khuyến tử, bèn một mực ép hấn phải đánh cờ vậy. Phương tiểu hầu gia ranh mãnh nhìn phụ thân, mỉm cười kín đáo rồi cũng gật đầu đáp ứng.

Liên tiếp bảy bàn!

Lão Vương gia bị đánh cho manh giáp không còn, tả tơi hoa lá, bao nhiêu tự tin kiêu ngạo phút chốc bay đâu mất sạch, chẳng còn lại cái gì khí thế. Cuối cùng, thật không cam tâm để nhi tử bóp chết mà cũng để vót vát chút thể diện, lão Vương gia giả vờ nộ khí xung thiên biện bạch: “Tại vi phụ hôm nay tâm tình không được tốt, để cho khuyến tử người lợi dụng chiếm tiện nghi thôi!”

Phương Quân Càn nhìn phụ thân chăm chú, khuôn mặt anh tuấn tà mị nghiêng nghiêng giống như đang cười mà cũng dường như không phải, nói đúng hơn là hấn đang cố gắng không bật cười thành tiếng.

Lão Vương gia bị hấn nhìn chằm chằm thì bỗng dưng chợt dạ, liền đánh trống lảng: “Càn nhi mấy năm qua kỳ lực tiến bộ nhanh không ngờ nha, có phải được minh sư chỉ điểm không?”

Phương tiểu hầu gia cười khẩy, lâm bầm trong miệng:

*“Mấy năm nay sống dưới ách ‘thống trị’ của Khuyñh Vũ thật nhục biết bao nhiêu, kỳ lực mà không tiến bộ vượt bậc thì bốn hầu gia đâm đầu vào đậu hũ tự sát cho rồi... Ngay cả Thích quân sư kỳ nghệ cao tuyệt đánh cờ còn ngang ngửa năm ăn năm thua với ta. Phụ thân... Chậc... khả năng phụ thân thắng thần mà nói, quá lắm cũng chỉ cỡ bọn lão Lý là cùng...”*

Đương nhiên, những lời này chỉ có thể lấy bụng bảo dạ, nói thầm trong lòng, chứ để lọt vào tai lão Vương gia, không dám bảo đảm bệnh tim của người sẽ không phát tác.

“À phải Càn nhi, gần đây phụ thân nghe trong kinh sư người ta đồn ầm lên, nói con có tình ý với thiêm kim tiểu thư nhà Hộ bộ thị lang, muốn cưới nàng ta làm thê tử đúng không?”

Ngón tay Phương Quân Càn niệp chặt quân cò chẳng chút bối rối, cũng chẳng thềm ngẩng đầu lên, thản nhiên đáp gọn: “Buồn cười!”

Lẽ thường, tin đồn trên đường truyền đi đã được thêm mắm dặm muối không ít, đến lúc về lại đến tai khổ chủ thì con gà nhúng nước đã biến thành con gà trụi lông, thiên hạ quả thật ngoa ngôn xảo ngữ, kiểu gì nói cũng được.

Khuyến tử hồi đáp quá nhanh chóng như vậy... Không, không phải gọi là nhanh chóng, cái này phải gọi là đáp án đã chuẩn bị từ rất sớm, chỉ cần hỏi liền bật ra ngay, tuyệt đối chính xác, không chút ngập ngừng bối rối, cũng không nói hai lời!

Nếu không phải là người tâm tư kín kẽ, suy nghĩ kỹ càng trước khi mở lời tuyệt đối không thể có cái khí phách dứt khoát kiên quyết, chém đinh chặt sắt, trăm lời như một như thế!

Lão Vương gia cả kinh: “Càn nhi... Hay là Càn nhi đã có ý trung nhân rồi?!”

Phương tiểu hầu gia cũng thật thà thú nhận: “Đúng vậy, nhi tử đã yêu một người!”

Vương gia cố truy hỏi đến cùng: “Người ấy là ai?”

Phương Quân Càn ngẩng mặt lên nhìn, trên mặt cố hữu nụ cười phong lưu tà mị, diên đảo chúng sinh.

Lẳng lẳng hỏi: “Phụ thân muốn biết?”

Lão Vương gia lập tức gật mạnh đầu.

Phương tiểu hầu gia tà tà cười đầy yêu nghiệt: “Không cho cha biết!”

Suýt chút nữa lão Vương gia đáng thương bị hấn hù cho thổ huyết mà chết. Chợt có cảm giác... Khuyến tử yêu của mình mấy năm qua ở Bát Phương Thành đã hóa hư rồi!!! *(vậy chứ trước đây hấn ngoan lắm sao?)*

Lão Vương gia không ngừng nín kéo, nài nỉ hài tử: “Càn nhi ơi Càn nhi à, vi phụ là cha của con mà, tiết lộ cho cha biết chút gì đi! Không giấu Càn nhi nữa, lần này cha muốn thắng lớn ở đồ phùng (2) cũng phải nhờ vào người đó!”

Đoạn rón rén rút ra một cuộn giấy trong túi áo ngực, trên đó là một bản danh sách chi chút chữ, dài dằng dặc, toàn bộ là khuê danh của các đối tượng chờ tuyển hôn. Bên cạnh mỗi cái tên đều chi chú cụ thể từ gia thế, xuất thân, đánh giá sơ khởi về tư dung, khí chất cũng như phân loại tỉ mỉ về tính cách và học thức chung của từng nàng.

Đương nhiên, bên cạnh đó không thể thiếu tỷ lệ đặt cược và khả năng nắm cơ hội trở thành con dâu Vương phủ của từng cô.

Phương tiểu hầu gia vừa nhìn thấy đã mắt hoa đầu váng, chẳng biết đâu mà lần, hấn chắt lưỡi than: “Rừng rậm bao la, chim nào cũng có!” (3) Đoạn đẩy bản danh sách lại cho phụ thân, nghiêm túc nói: “Phụ thân nghe nhi tử khuyên một câu thôi, đừng vứt ngân lượng vào đây làm chi vô ích, con nói trước, ván cược này, không có ai thắng đâu!”

Nói xong, hấn xoay lưng, hướng cửa thư phòng thẳng tiến.

Thấy khuyến tử phản ứng quyết liệt, lão Vương gia lại càng buồn bực trong lòng: “Nam xu Bắc lệ, Yển sáu Hoàn phi (4), bao nhiêu con gái đẹp trong thiên hạ đều đến như thế là cùng, hà có gì nhi tử nhà mình ngay cả liếc qua một cái cũng không, đã vậy còn gạt phắt đi chẳng chút thương hương tiếc ngọc vậy chứ?”

“Báoooo!!!” Một tên gia đình thờ hồng học chạy ào vào thư phòng, “Vương gia, có tên mới bổ sung danh sách!”

Lão Vương gia ngay lập tức vồ vập lấy xem, đập vào mắt là một cái tên khiến cho người choáng váng chấn kinh, há hốc mồm!

Trên danh sách là một cái tên ba chữ, được viết to nắn nót, rõ ràng – Tiểu Khuynh Vũ!

Có kẻ to gan lớn mật dám hạ ngay cái tên Vô Song công tử?!!

Vương gia lão đảo kinh hãi thối lui mấy bước, dờ khóc dờ cười: “Là ai vậy? Làm vậy chẳng phải quá ác sao?”

Tít tặn Bát Phương Thành, Thích quân sư phe phẩy chiết phiến, cười ranh mãnh đến là giống hồ ly: “Là ta đây chứ ai!! Tiểu hầu gia ơi Tiểu hầu gia, Thích mỗ đem cả gia sản sự nghiệp gửi gắm trên người ngài đó! Lần này, vấn đề tài chính của Bát Phương Thành có thể giải quyết thuận lợi hay không nhất nhất đều dựa vào Tiểu hầu gia ngài thôi!”

*(Mặc nhi chi chú: chương này bốn Thái hậu chỉ hướng chỉ mà làm, đừng hỏi ta vì sao! Chẳng qua vì ‘thú tính’ trời dậy thôi!)*

---oOo---

(1): mời xem lại chú thích ‘Tân Tần quán Sở’ ở chương 39

(2): sòng bạc

(3): ý nói thiên hạ rộng lớn, chuyện tốt hay chuyện xấu, người thế này thế nọ gì cũng có đủ

(4): xu = lệ: xinh đẹp, tức là mỹ nhân có ở khắp mọi nơi. ‘Yến’ tức Triệu Phi Yến, hoàng hậu của Hán Thành đế, ‘sầu’: gây ốm. ‘Hoàn’ tức Dương Ngọc Hoàn Dương quý phi của Đường Minh Hoàng, ‘phì’: mập mạp

Triệu Phi Yến vốn nổi tiếng vì vẻ đẹp thanh mảnh yếu ớt, nhẹ như tơ liễu, còn Dương quý phi lại nổi tiếng vì vẻ đẹp đầy đặn, phồn thực đầy sức sống. Cả hai nàng ấy, mỗi người mỗi vẻ nhưng đều là những mỹ nhân khuynh quốc khuynh thành nổi tiếng trong lịch sử. Cả câu này nghĩa là, dù là mỹ nhân tuyệt thế cũng phải có đôi chút khuyết điểm, hà tất quá cầu toàn làm chi.



**CHƯƠNG 87**

Gia Duệ để chịu hết xiết đồng tấu chương cứ ngày càng cao lên như núi, cơ hồ muốn chạm trần Ngự thư phòng, lòng đây căm phẫn, cuối cùng bèn quyết định: lấy danh nghĩa Hoàng đế chỉ hôn thay cho Phương tiểu hầu gia.

Phải làm vậy thôi, chứ tình trạng này mà còn tiếp diễn, sớm muộn gì lão cũng bị núi tấu chương phiền phức đó đè bẹp, sống không được mà chết cũng chẳng xong, thôi thì một đao đứt tuyệt, càng để lâu càng dây thêm nhiều rắc rối bực bội!

Nói đi nói lại cũng chẳng có gì ghê gớm, hấn chẳng phải con cháu hoàng tộc chỉ tôn chỉ quý, gia thế hiển hách nhất nhì thiên hạ đó sao? Huống chi nam nhân kẻ nào chẳng tam thê tứ thiếp, lỡ mà chính thê không vừa mắt thì sau này có ai cấm hấn cưới thêm năm ba nàng hầu thiếp để vui vầy đâu!

Nghĩ thông suốt rồi, Gia Duệ để đặc chỉ, quyết định tốc chiến tốc thắng, lập tức chỉ hôn!

Tại Kim Loan điện.

Long phượng ẩn vân, bá quan tỵ hội.

Mới sáng sớm mà bá quan văn võ đã xì xào bàn tán, bởi có một chuyện khiến hết thảy mọi người đều lấy làm lạ vô cùng.

Hà có gì cái kẻ luôn luôn cáo bệnh nằm nhà – đích thị Anh Vũ hầu Phương Quân Càn – hôm nay lại vào chầu, không những vậy, lại còn đi rất sớm nữa?!!

Kỳ thực, ngay chính bản thân Phương tiểu hầu gia cũng chẳng phải vui vẻ tự nguyện mà chỉ cảm thấy phiền toái, bực bội. Gia Duệ để chẳng biết vì lý do gì lại giáng chỉ cương quyết buộc hấn đến Kim Loan điện. Lần này, không biết là phúc hay là họa đây!

Phương Quân Càn nổi bật trong vương phục đen tuyền hoa lệ quý giá thêu hoa văn Nhai Tí (1) uy vũ sống động, trên hông, ngạo nghễ một chiếc thắt lưng gấm viền bạc sang trọng, trường bào khoác ngoài đỏ tươi đến nhức mắt đường hoàng đỉnh đặc trải dọc theo thân ảnh cao gầy. Cả người hấn toát ra vẻ đẹp của phong thái tự tin, uy mãnh, nhất cử nhất động đều cuốn hút ánh nhìn của chúng nhân, khiến người ta kinh tâm động phách.

Nam nhân, rất ít người hợp với sắc đỏ, lại càng cực hiếm người mặc trang phục màu đỏ tuyệt điểm như vậy.

Phương Quân Càn là một ngoại lệ.

Dường như, ngay từ thời thơ ấu hấn và sắc đỏ đã có sự liên kết không rời, bất luận hấn đứng cạnh đồng lửa rực cháy hay người nhuộm đầy máu tươi, thì bản thân hấn luôn luôn là yêu hồng tà mị mang đầy sức thu hút, quyến rũ, mê hoặc lòng người.

Giống như, khi người ta nghĩ đến Tiểu Khuyhnh Vũ, sẽ liền liền tưởng đến màu trắng, tuyết trắng, thanh khiết, tinh trong.

Đang khi Tiểu Khuyñh Vũ thúc luân y vào điện, nhìn thấy Phương Quân Càn, lập tức cả người chấn động.

Có điều, tuyệt đối không ai phát hiện ra điểm thay đổi nào dù nhỏ nhất trên mặt y, y luôn luôn rất giỏi giấu đi biểu cảm của mình, luôn luôn thâm tàng bất lộ, bất kể tình huống nào.

Vô Song công tử thản nhiên chuyện trò với đồng liêu, ngữ khí đoan chính chừng mực, trên môi là nụ cười tuyệt diệu khiến cho mây tan mộng tàn, thuần khiết thanh cao mà lạnh lùng lãnh đạm.

Chợt truyền đến thanh âm lạnh lạnh chói tai của thái giám: “Hoàng thượng giá lâm!”. Toàn bộ bá quan văn võ tạm ngưng trò chuyện, nhất loạt phủ phục xuống đất.

Phía trên đại điện, sát cạnh bệ rồng, chỉ duy nhất Tiểu Khuyñh Vũ đường hoàng tĩnh tọa trong luân y, cao hoa xuất chúng.

Chỉ đến khi nghe Gia Duệ đế hô: “Bình thân!” thì hết thảy triều thần mới lục tục đứng dậy, trở về vị trí của mình.

Sau khi thông qua một vài chuyện lật vặt không quan trọng, Gia Duệ đế rốt cuộc cũng vào vấn đề chính yếu.

“Gần đây trong kinh thành đều đồn đại, nói Phương Quân Càn có ý muốn thành thân cùng thiên kim tiểu thư của Hộ bộ thị lang, Quân Càn, có việc này không?”

Phương Quân Càn môi mở nụ cười ôn nhu như ngọc, ngữ khí tỏ ra thập phần lễ độ: “Bệ hạ thánh minh, lời đồn ngoài phố chợ làm sao đáng tin! Hà huống chi vi thần cùng thiên kim của Lương thị lang ngay cả diện kiến cũng chưa từng được vinh hạnh, làm sao có thể nói tới chuyện cưới xin?!”

Gia Duệ đế cười tươi, dáng vẻ hiền lành đôn hậu: “Tuổi tác Quân Càn cũng không còn nhỏ nữa, hôn nhân là chuyện đại sự, càng không nên chậm trễ, người cứ lần nữa như vậy không phải biện pháp tốt. Quân Càn ưng ý bất kỳ khuê nữ đoan trang hiền thực nhà ai cứ bẩm tấu, Trẫm lập tức tứ hôn, toại nguyện cho các người!”

Nếu không phải biết rõ mười mười trong lòng rằng lão hồ ly Gia Duệ chỉ hận không thể đem mình chém thành trăm nghìn mảnh vụn, không thể đuổi cùng giết tận mình thì Phương tiểu hầu gia chắc chắn sẽ vô cùng xúc động cảm kích trước sự quan tâm chu đáo của trưởng bối đối với tiểu diệt.

“Tạ ơn Bệ hạ đã nhọc công lo lắng, vi thần vô cùng cảm kích. Chỉ là hiện tại đối với việc thành thân vi thần vẫn tạm thời chưa tính đến!” – Rồi ngữ khí Phương Quân Càn trở nên khẳng khái hiên ngang, uy phong凛冽, “Cường đạo một ngày chưa diệt, làm sao có thể vị bản thân?! Vi thần tuy vô đức vô năng, nhưng cũng hiểu không nên vì tư tình nam nữ mà quyên đi quốc gia đại nghiệp, vi thần nguyện dốc hết sức hết lòng, đem cả tính mạng bảo gia vệ quốc, chiến tử không sòng!”

“Còn chuyện thành thân... Đó chỉ là chuyện nhỏ không quan trọng. Bệ hạ trăm công nghìn việc, há vì chuyện con con của vi thần mà lao tâm tổn trí, hại đến long thể?”

Nhất thời, sắc mặt Tiểu Khuyñh Vũ trở nên quái lạ.

Quả nhiên, câu nào của Phương tiểu hầu gia nói ra cũng là cốt lõi tinh hoa của cái sự mặt dạn mày dày! Không hổ danh thiên hạ đệ nhất vô lại!

Ngay cả Vô Song công tử luôn bình tĩnh điềm đạm hiềm khi bối rối cũng có chút không nhin nổi!

Gia Duệ đế giận đến tái mặt: “Quân Càn nói vậy là không đúng! Chung thân đại sự nào phải trò đùa?!”

“Bất hiếu hữu tam, vô hậu vi đại (2). Người lúc này đã quá nhược quán (3), vậy mà vẫn chưa để lại cho Phương gia đứa con nào để nối dõi tông đường, đó là bất hiếu!”

“Người không có ý trung nhân, Trẫm đã thay người chỉ hôn, người lại kháng chỉ từ chối, đó là bất trung!”

Đoạn gầm lên:

“Kẻ bất trung bất hiếu như vậy, làm sao đủ tư cách làm Đại Khánh Anh Vũ hầu?”

Đúng là... chơi với vua như chơi với hổ, Hoàng đế đại nộ, hết thấy quần thần lập tức sợ hãi quỳ sụp xuống đất.

“Bệ hạ bớt giận!”

“Tiểu hầu gia không cố ý kháng chỉ bất tuân đâu!”

“Tiểu hầu gia chỉ là nhất thời tuổi trẻ nông cạn, bỗng bột hiếu thắng, thiếu suy nghĩ... Tiểu hầu gia, người mau nói gì đi!”

Hết thấy mọi người thấy tình thế nguy ngập đều cuống quýt bào chữa cho hần. Ai nấy đều nghĩ... Thật là... Hoàng thượng tứ hôn đâu phải chuyện gì đáng ngại, là ân sủng nằm mơ không thấy ấy chứ. Thân là con cháu hoàng thất, lẽ ra phải sớm ý thức việc này mới phải!

Phương Quân Càn, ngược lại với thái độ khẩn trương của bá quan, từ đầu đến cuối hần hoàn toàn im lặng, trầm mặc không nói gì, giờ đây, cũng chỉ lẳng lặng cúi đầu phủ phục.

Tư thế của hần, dường như là thỏa hiệp, dường như là phục tùng.

Sắc mặt Gia Duệ đế hơi dịu đi, những nếp nhăn hần sâu cũng giãn ra phần nào...

Một thanh âm uy nghiêm bức người từ long vị truyền đến.

“Nếu đã như vậy, Anh Vũ hầu Phương Quân Càn lĩnh chỉ...”

Quần thần lặng phắc, thở phào vì sóng gió đã tan.

Bất chợt...

Một thanh âm thăm thẳm mù xa như từ chỗ sâu kín nhất vọng về...

“Bốn hầu ái mộ công tử Vô Song!”

Phương Quân Càn ngẩng đầu nhìn lên Gia Duệ đế, cái cảm cao ngạo bướng bỉnh, kiệt ngạo bất tuân hất lên thách thức: *Người chẳng phải muốn một lý do cụ thể sao, thì đó... Cũng đến lúc rồi!*

Chung quanh, bắt đầu loáng thoáng nghe tiếng thở dốc như cổ hóp từng ngum không khí của các vị triều thần, càng lúc càng lan ra, hiển nhiên là mọi người đều bị Phương tiểu hầu gia dọa đến chết khiếp!

Gia Duệ đế vừa kinh hoàng, vừa phẫn nộ, nhiều cảm xúc trái ngược nhất thời dâng lên cùng lúc khiến lão choáng váng, lão đảo! Cố gắng hít mấy hơi sâu trấn áp sợ hãi, lấy lại bình tĩnh, lão lạnh lùng nói: “Vừa rồi người nói gì Trẫm nghe chưa rõ, người lặp lại lần nữa đi!”

Phương Quân Càn cười nhạt: *Lặp lại lần nữa thì sao?!*

=====

=====

Tay áo phấp phới bay, tà áo đỏ tươi rực rỡ phiêu bồng, tuyệt ngạo, tuyệt diễm, tuyệt lệ.

Nhân thế đảo khuyñh, thiên hạ quay cuồng.

Phươg Quân Càn thẳng người quỳ giữa Kim Loan điện.

Đườg hoằg mở miệg, lặp lại rõ ràng, rằnh mạch:

“Bổñ hầu ái mộ công tử Vô Song!”

Thanh âm tuổi trẻ sang sắg ngân vằg, kim thạch ngọc hưởg, vằg dội khắp Kim Loan điện.

Trong trẻo, rõ ràng, kiên địnհ, bất chắp!

Hắñ nhắñ mạnh từng từ, từng chữ, mỗi âm phắ ra, điệñ tiềñ nín thờ câñ lặg. Tiếng cuối cùng thoắ khỏi môi, cả cung vằg điệñ ngọc chìm trong sự tĩnh mịch nghẹt thờ, ai nắy bất giáç run bắñ người.

Hắñ đã nói ra.

Hắñ đã thực sự nói ra rồi!!

Bá quằñ hết thảỵ đều chú mặç vào người đằg đoạñ nhiên tĩnh tọa nơi trên cùng hàng quằñ lại – Hữu thừa tưởg Tiểu Khuyñh Vũ.

Tiểu Khuyñh Vũ ngồì ngược hưởg mặt trời, ánh dưằg quằg rực rỡ chiếủ rọi cằg làm bộ triều phục hoa lệ bừằg sắg, y trước sau vằñ điệñ nhiên tĩnh tọa, khôg hề độnğ thân, hết một bức tưởg bạch ngọc bằg hàn, lạnh lẽo, vĩnh viễñ bất độnğ.

Tựạ dáng cô sỏñ, uy nghiềñ, cao ngạo.

Bềñ trong dáng vẻ lắnh đặñ đến vô tĩnh ấy, lại đằg êm ả một đòg nhu tĩnh lưu luyểñ, nhẹ nhẹ chằỵ xuồì.

Mắì mắì lưu truyềñ hậu thế.

Y khôg lên tiếng.

Khôg một lời phắñ bác!

Rõ ràng là... Khôg một lời phắñ bác!

Nhằñ sinh hữu hạn, sỏg đến giờ khắç này, khôg uỏg một kiếp người!

---○○○---

(1): Nhằñ Tí, giỏg như Ly vằñ và Tỳ hừu, là thần thú đứg thứ bảy thuộc họ Rồg, mìnհ rồg đầủ sỏì, tĩnh cách cuằg liệt, đứg mắnh thiện chiếñ, tĩnh nỏg nắy hiểủ chiếñ, miệg ngậñ bảo kiểm, mắt trỏñ trườg dữ tộñ, thườg đượç điềủ khắç trên đầủ, kiểm, miệg nuồñ chuồì kiểm để tự làm tắg tiến sức mạnh, uy lựç bản thân. Nhằñ Tí là lĩnh vậñ hóa thân tưởg trườg cho khí phắç cuằg liệt, có thù tất báo, cũằg là hung thần ác sắç của hết mọi thứ xắủ xa tà ác trên đầủ. Chínհ vì vậy nên mới gắñ cho hìnհ tưởg của Phươg tiểủ hầủ gia, cũằg giỏg như Ly vằñ (bảo an) là đằñh cho công tử, còn Tỳ hừu (giữ cửa, dữ tộñ) là đằñh cho Lằñ tả thừa tưởg.

(2): con người có ba điềủ bất hiểủ: một là khôg can ngắñ mà hườ theo cha mẹ làm điềủ cằñ quắỷ, đắỷ cha mẹ vào chỗ bất nghiểủ, hai là nhà nghềo mà khôg chịu tiến thân làm quằñ, lắỷ

=====

=====

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa Thươñg Hải Di Mặç

---

---

*bồñg lợç phụng dưõñg song thầñ, ba là khôñg cướì vợ sinh con, tuyệç tồñ tuyệç tử. Trong đố  
điềù thứ ba là cái đứñg đầù.*

*(3): nhượç quầñ là khôảñg 20 tuồì.*

**CHƯƠNG 88**

Sắc mặt Gia Duệ đế âm trầm như nước đọng ao tù, thực rất khó coi, lão cố gắng kèm chế núi lửa thịnh nộ đang sôi sục trong lòng, chực chờ bùng nổ: “Tiểu thừa tướng, người nói sao đây?” *Phượng Quân Càn* ời *Phượng Quân Càn*, người đứng là chán sống rồi, người trăm nghìn lần không nên, vạn triệu lần không nên như vậy mới phải. Ngang nhiên dám đem chủ ý bất nhĩ bất kính đó giáng lên đầu Vô Song ư?!

*Ahaha, xem ra ngay bây giờ, chẳng cần trẫm phí công động thủ, người cũng sẽ phải chết...*

*Mà lại chết một cách rất khó coi không thể tưởng tượng...*

Tất cả mọi người ở đó đều tái mặt nín thở, chờ đợi cơn thịnh nộ của Vô Song công tử giáng xuống!

Nhưng mà, đáp lại sự háo hức của Gia Duệ đế, đáp lại sự bất an của bá quan...

Chỉ là...

Lặng phắc như tờ, không một tiếng động.

Chỉ còn tiếng cát rơi rào rào đều đều nơi chiếc đồng hồ dựng trong góc cung điện.

Tiểu Khuynh Vũ, không hề lên tiếng.

Y trước sau... không hề lên tiếng!

Quần thần quay sang nhìn nhau, biến sắc.

Ai cũng biết...

Sự trầm mặc của Vô Song công tử...

Đồng nghĩa với...

Ngầm đồng ý!

Điên rồi!

Loạn rồi!

Điên loạn thật rồi sao?!!

Phượng Quân Càn ương ngạnh gằn bướng, cơn điên cuồng của hắn còn có thể hiểu. Hà cớ gì người luôn luôn bình tĩnh điềm đạm, thông tuệ minh mẫn danh chấn thiên hạ như Tiểu Khuynh Vũ cũng cùng điên cuồng với hắn?!

Vậy nghĩa là sao?

Thế gian này – Điên đảo hết rồi ư?

Gia Duệ đế run rẩy bầu chặt đầu rồng trên tay vịn long ngai, nghiêng răng giận dữ, rít lên, gằn mạnh ba chữ: “Tiểu, Khuynh, Vũ!”

Vô Song công tử hơi khép mi mắt, làm như hoàn toàn không nghe, không thấy lão.

Đôi mi dài rậm cong vút khẽ run lên.

Một lần đi!

Một kiếp nhân sinh, tiêu dao thống khoái, nào hãy cùng nhau điên cuồng một lần đi!

Phượng Quân Càn cười lớn, giọng cười hắn trong trẻo như chuông khánh ngân nga, sáng khoái xem thường sinh tử. Hắn vụt đứng lên, đường hoàng đỉnh đạc giữa Kim Loan điện, trước mặt văn võ bá quan, trước mặt thế gian thiên hạ.

Đường đường chính chính, quang minh lỗi lạc.

Một lần nữa...

Dõng dạc tuyên bố:

“Bốn hầu ái mộ công tử Vô Song!”

Liền sau đó...

Quần thần lặng câm, thế gian nín thở, đất trời bàng hoàng...

Cô tịch.

Đoạn tình này – Khuynh tần thiên hạ, lỗi lạc quang minh.

“Láo xược!!” – Gia Duệ để đập chan chát lên tay vịn long ngai, “Ngươi dám?”

Phương tiểu hầu gia nghe vậy, nhếch mép cười lạnh: *Cái gì cần làm đã làm, còn gì nữa mà dám hay không dám!?*

Trái tim già cỗi trong lồng ngực Gia Duệ để bỗng nhói lên đau buốt, lão ôm ngực thở dốc, sắc mặt tái nhợt như nghẹt thở, ngón tay trở run rẩy chỉ vào mặt Phương Quân Càn: “Ngươi... ngươi... Người đâu! Mau lôi Anh Vũ hầu Phương Quân Càn nhốt vào thiên lao! Cho hắn... Cho hắn... Khụ khụ khụ... an... an... thần tĩnh... tĩnh trí lại!”

Một đội ngự tiền thị vệ mặt mũi dữ tợn như hổ báo sải lang, đằng đằng sát khí xông vào đại điện! Khí thế hung hãn chỉ chực chờ ăn sống nuốt tươi.

Phương Quân Càn chỉ điềm đạm quay đầu lại, liếc mắt nhìn.

Chỉ nhìn thôi.

Trên đời này, có một thứ bá khí của đế vương, của minh chủ, tuy vô sắc vô thanh, vô hình vô dạng nhưng lại thực sự tồn tại, thực sự hiện hữu có thể khiến vạn người quy phục. Một cái liếc mắt tuyệt điểm kinh hồng, ẩn chứa khí thế vương giả hoa lệ, sắc bén như lưỡi đao, lạnh lẽo tựa băng hàn, nguy hiểm bức người.

Phút chốc, bọn thị vệ đang hùng hực sát khí vùn lên trong ánh mắt, chạm phải tia nhìn của Phương Quân Càn bất giác tay chân mềm nhũn tê liệt, vô lực không nhích nổi một bước, trí óc hoàn toàn không thể chống cự lại áp khí đè nặng trong luồng nhãn quang sắc bén, mọi ý niệm trong đầu đều trở nên trống rỗng.

Trên Kim Loan điện, không khí như đông đặc lại, cứng đờ.

Tiểu Khuynh Vũ mở mắt.

Nhãn quang ôn nhu dịu dàng chăm chú nhìn thẳng Phương Quân Càn, thăm thăm như vạn trượng hồng trần, ấm áp tựa lồng lộng xuân phong, lướt trên dương liễu Giang Nam phồn hoa đô hội, sưởi ấm trái tim lạnh lẽo giá băng, nồng nàn, miên man tình ý.

Lúc này, Phương Quân Càn cử động.

Tất cả bá quan văn võ ở đó đều chứng kiến rõ ràng, thiếu niên vương hầu tuần mỹ phi phàm, trên vai một dải hồng cân như lửa tung bay theo nhịp bước chậm rãi tiến đến gần cổ luân y thanh hoa quý giá, nơi có bạch y nam tử trầm mặc ung dung tĩnh tọa.

Hai người, vốn chỉ cách nhau vài bước chân mà thôi.

Nhưng mà, khoảng cách chỉ vài bước ấy, phảng phất như tuế nguyệt đã trải trăm năm, thiên địa đã qua nghìn kiếp...

Mấy bước chân... Phương Quân Càn nguyện dốc hết tâm tư, trút hết cảm tình, hiến dâng, trao tặng... Đây đoạn cảm tình, này khúc yêu thương... của một kiếp phù hoa, một đời hư ảo...



Ngay khoảnh khắc này, trong ánh mắt thiết tha nồng cháy của Phương Quân Càn, chỉ còn duy nhất hình ảnh ôn nhu thanh khiết của nam tử cao hoa điểm lệ Tiểu Khuynh Vũ, chẳng còn gì thế nhân chỉ trở, chẳng còn gì thiên hạ xâm xì, chẳng còn gì thế gian khinh bỉ...

Chẳng còn gì nữa...

Phương Quân Càn đã tiến sát đến trước mặt Tiểu Khuynh Vũ, hẩn dụ dàng hạ thấp người, đưa tay vào ngực, lấy ra một mảnh tơ hồng...

Bên cầu Nhân duyên, hai ta tơ hồng đưa lối, thượng thiên dẫn đường...

Định thiên duyên.

*Khuynh Vũ, nay ta nhờ tơ hồng kết ước, huynh có bằng lòng hay không?*

Thình lạng, trầm mặc.

Tiểu Khuynh Vũ chỉ im lặng, im lặng nhìn Phương Quân Càn đem sợi chỉ mảnh đỏ tươi như máu buộc vào mái tóc đen nhánh của chính mình.

Không hề có bất kỳ phản ứng nào chống lại.

Y nhìn hẩn. Đôi mắt trong veo trử định, thuần khiết ôn nhu, sắc diện điềm nhiên bình thản, bất động ba đào.

*Ta chẳng mơ chi, chẳng ước gì, chỉ mong, tàn cơn thịnh thế, tận cuộc phồn hoa, có thể cùng ai chung vai sánh bước, ấm áp đông hành...*

Tơ hồng kết tóc, từ nay, Bích lạc Hoàng tuyền...

Bất chợt.

Giữa Kim Loan điện tiền.

Tiểu Khuynh Vũ bật ra một câu, điềm tĩnh thản nhiên, dịu dàng mà cương quyết:

“Ta nguyện cùng huynh, mãi chiêm ngưỡng cảnh đẹp thế gian!”

Lời vừa nói ra, thiên hạ đại chấn.

Kinh lôi bình địa!

**CHƯƠNG 81**

Đoạn ái tình kinh thế hãi tục được hai nam tử công nhiên bày tỏ và đón nhận trọn vẹn tại Kim Loan điện lập tức như phong lôi giáng xuống, sét đánh giữa trời quang. Chỉ trong một đêm, tin bay như tên bắn lan ra khắp kinh thành và các vùng lân cận. Cực nhanh, oanh chấn thiên hạ!!

Vì việc đó, Anh Vũ hầu Phương Quân Càn bị tổng vào đại lao, Hữu thừa tướng Tiểu Khuyhnh Vũ bị bức bề môn sám hối.

Gia Duệ đế bệnh cũ còn âm ỉ chưa dứt, nay lại giận dữ cực độ, lập tức nộ khí công tâm, khiến bệnh tình càng nghiêm trọng hơn gấp bội.

Các quốc gia lân bang rung động mạnh mẽ, đâu đâu cũng nghe luận bàn sôi nổi, to nhỏ xì xào.

Trước sự tình ấy, rất nhiều kẻ bĩu môi khinh miệt, không ít người ca ngợi tán dương, cũng có người phân vân khó hiểu, và tất nhiên, không thể thiếu những kẻ chỉ trích chê cười.

Dường như e sợ thiên hạ còn chưa đủ hỗn loạn, Đại Hãn Hung Dã Mộ Dung Lệ lại tiếp tục bồi thêm một cước.

Sau khi biết chuyện, hãn ôm bụng cười ngặt nghẽo vừa khả ố vừa khoái trá, đến nỗi suýt chút nữa ngã lăn xuống đất: “Phương Quân Càn ơi Phương Quân Càn, bọn hãn còn đang lo không bắt được nhược điểm của ngươi, hoàn toàn không nghĩ rằng ngươi lại tự trói mình đến cửa nạp mạng. Đúng là trời giúp ta mà!!”

Liêu Minh Quốc chủ Nghị Phi Triết nghe nói thì cả kinh thất sắc: “Hai người này... Giấu giếm tuyệt kín kẽ!!”

Thuần Dương công chúa lúc ấy đang trên đường đến Đại Khánh cầu thân, biết chuyện cũng phải cảm thán: “Nam nhi trên đời làm gì có ai dám đem những loại chuyện này công bố thiên hạ? Phương tiểu hầu gia quả thật xứng danh một đại trượng phu đỉnh thiên lập địa! Thảo nào, nữ tử Đại Khánh hết thấy lập thế, một khi xuất giá nhất định phải gả cho Phương tiểu hầu gia, lời này cũng không hề nói quá!”

Nhưng ở Bát Phương Thành, khi chuyện vừa xảy ra, phản ứng đầu tiên của hết thảy từ tướng lĩnh đến binh sĩ chính là... ngoác miệng cười to, đại khai tiểu hội.

Bởi một lẽ, Phương tiểu hầu gia khi còn ở Bát Phương Thành thường xuyên có những lời trêu chọc đùa giỡn mang hàm ý như vậy đối với công tử Vô Song, nên chư tướng sĩ cũng ít nhiều miễn nhiễm đối với việc thổ lộ kinh thiên động địa này. Hết thảy mọi người chỉ đoán già đoán non, phải chăng vì Phương tiểu hầu gia muốn tránh né việc tứ hôn của Bộ hạ, cố tình đem công tử ra làm lá chắn...

Cổ Mục Kỳ được toàn thể tướng sĩ tín nhiệm, thay mặt mọi người truy vấn Thích quân sư: “Quân sư, chuyện này là thật hay là giả?”

Thích quân sư trong lòng cười khở: sự thật thì dù có nói đi nói lại ra sao, vẫn là sự thật...

Thích Vô Ưu úp úp mở mở hỏi lại: “Nếu như việc đó là xác thực, Cổ kỵ úy các người nghĩ sao?”

Đôi chân mày rậm dày thô kệch của Cổ Mục Kỳ nhú lại thành một khối nhẵn nhúm giữa trán, những sợi lông mày vừa cứng vừa to bị xô ép lại với nhau một cách khó nhọc, đâm chìa ra ngoài như rừng chông, khiến cho gương mặt vốn chẳng được gọi là thanh tú lại càng trở nên dữ tợn đáng sợ, ông bặm môi trầm mặc, suy nghĩ cả nửa ngày mới lên tiếng: “Lão tử chỉ là đại hán thô lậu lỗ mãng, cái gì đạo lý cao siêu lão tử không biết cũng chẳng hiểu. Nhưng, nếu những lời đó dành cho công tử là thật sự, ta tuyệt đối tin tưởng toàn bộ Bát Phương quân đều có thể chấp nhận!”

Đúng vậy, nếu những lời đó đối với công tử là thật sự, Bát Phương quân từ trên xuống dưới đều có thể chấp nhận!

Thích Vô Ưu nghe như vậy thì lặng lẽ hít một hơi sâu rồi thở ra, nửa như thở dài chấp nhận, cũng nửa như thở phào nhẹ nhõm...

Hắn vỗ vỗ lên bả vai lão tướng Cổ Mục Kỳ: “Lão Cổ, hiện ta đang có hai tin tức, một tốt một xấu, người muốn nghe cái nào trước?”

Trước vẻ mặt nheo nheo đang cố tình làm ra vẻ bí ẩn, úp úp mở mở đầy giấu cợt xem thường của Thích Vô Ưu, Cổ Mục Kỳ tức khí: “Xấu!”

“Được thôi, tin xấu chính là... Tiểu hầu gia vốn không phải loại người ưa nói đùa những lúc như vậy. Giữa hai người bọn họ thật sự có uẩn khúc không tiện nói ra!”

Cổ Mục Kỳ giật mình sùng sốt: Vậy mà người còn cười vui hơn hờ như vậy được sao?

“Còn tin tốt là gì?”

“Tin tốt là... Ummm...” – Nụ cười tươi rói trên khuôn mặt Thích Vô Ưu lại càng không ngừng nở to ra, “Thích mỗ cá cược toàn thắng nha! Cả đồ phường chỉ có duy nhất Thích mỗ thắng bạc đó! Thiên hạ hết thầy đều thảm bại dưới tay Phương tiểu hầu gia! Chậc... Tiểu hầu gia quả nhiên không làm Thích mỗ phải thất vọng!”

Lại nói về ván cá cược của Thích quân sư, rốt cục Thích Vô Ưu thắng ít hay thắng nhiều, kiếm được bao nhiêu ngân lượng, chúng ta hoàn toàn không được biết đến. Bởi lẽ toàn thể Bát Phương quân từ trên xuống dưới đều đồng lòng nhất trí, giữ kín như bưng.

Hậu thế cũng chỉ có thể dựa vào một số manh mối mơ hồ được ghi trong sử sách mà suy đoán, cho ra một vài kết luận chung chung.

Tỷ như... Toàn bộ Bát Phương kỵ binh chỉ trong một đêm thay toàn bộ giáp trụ mới tinh...

Hay là... Tỷ như sau ba tháng hồi kinh, Phương tiểu hầu gia trở lại Bát Phương Thành về mặt tươi cười mãn nguyện, từ đó về sau hẳn không bao giờ còn phải phiền não lo lắng vì quân phí nữa...

Tóm lại, chỉ có thể dựa vào một vài dấu hiệu nhỏ nhặt mà võ đoán thôi.

Vì thế rất nhanh chóng, giữa một trời thiên hạ đàm tiếu chê bai, Bát Phương tướng sĩ đồng tâm hiệp lực, trên dưới một lòng hô vang, át tiếng gièm pha: “Can chi đến các người?!”

Dường như... các người đối với chủ soái của bọn lão tử có điểm không đồng tình?

Không quan hệ, lưỡng quốc chúng ta chẳng ngại ngần gì mà không điều võ dương oai, phô bày một chút thực lực xem như là diễn tập giao chiến đi, cũng nhân thể củng cố mối bang giao hảo hữu thâm căn cố đế giữa song phương vậy...

Nắm đấm ai mạnh hơn kẻ đó làm thủ lĩnh!

*(Nên nhớ là Bát Phương quân vừa được tổng chính lý quân trang quân dụng, khí thế đang ngùn ngụt)*

Bởi vậy, kể từ lúc Bát Phương kỵ binh khôi giáp sáng lòà trấn giữ biên cảnh cứ lăm lăm gầm gừ nhìn sang Hung Dã như hổ rình mồi, mọi thanh âm to nhỏ tại vương đình Hung Dã lập tức ảm sâu lặn kỹ, không còn nghe phong thanh gì nữa.

Có đôi lúc, sức mạnh vũ lực mới đích xác là đạo lý vững chắc chân chính nhất.

“Tiểu thừa tướng...” – Thái tử Phương Giản Huệ cất tiếng, trên môi là nụ cười khả ố, tỏ vẻ cung kính mà không thiếu gian ngoan hiểm độc, thông thả bước vào Ngự thư phòng, “Tiểu thừa tướng mấy hôm ở nhà bế môn tư quá, chắc phải khổ sở mà đếm từng ngày, cuối cùng cũng được Hoàng thượng tuyên triệu, thật là đáng mừng, đáng mừng nha!”

Lai giả bất thiện, thiện giả bất lai. (1)

Lao thúc trừng mắt giận dữ, cảnh giác nhìn Phương Giản Huệ, sợ gã làm chuyện bất lợi đối với công tử.

Tiểu Khuynh Vũ không chút biến sắc, vẫn điềm đạm thản nhiên, ôn nhuận như ngọc: “Phiền Điện hạ phải quan tâm, Vô Song hết thầy vẫn Khang an!”

Lại nữa! Thật đáng hận, đáng chết! Lại là cái thái độ không oán không giận, chẳng vui chẳng buồn đó! Phương Giản Huệ ghét nhất loại người như Tiểu Khuynh Vũ, dường như lúc nào cũng điềm tĩnh kiên định, kẻ khác không cách nào đả kích hay lay chuyển nổi, đứng trước sự thể ra sao cũng luôn giữ thái độ điềm định tự nhiên, xem như chẳng có gì.

Chính biểu cảm này của Tiểu Khuynh Vũ thời thời khắc khắc nhắc nhở, chế nhạo, trên người sự ngu dốt vô dụng của gã, cũng là khẳng định với gã, trên dưới Đại Khánh phồn thịnh hay suy vong nhất nhất phải dựa vào kẻ tàn phế hư nhược trước mắt, hoàn toàn không phải là gã, đương triều Thái tử điện hạ cao cao tại thượng.

Vừa thấy thái độ của y, Phương Giản Huệ chỉ hận nhất nó không phải một thực thể hữu hình để giật xuống, để vằn vò, để xé nát, để chà đạp đến thảm thương!

Gã tươi cười cúi sát xuống bên Tiểu Khuynh Vũ, ngữ điệu trầm thấp đê tiện, ngữ khí u ám ái muội: “Bây giờ mới đột nhiên phát hiện Vô Song công tử quả thật không hổ danh thiên hạ tuyệt thế Vô Song... Này thì mi tựa viễn sơn, này thì mắt như bích thủy, này thì chu sa diễm kiều, thật không uổng công Phương tiểu hầu gia tại triều đường bất chấp luân thường, bất kể danh dự, công khai biểu đạt tình cảm si ái đối với Tiểu thừa tướng...”

Lao thúc nghe được, phần nộ cực điểm, trừng trừng dữ tợn muốn nứt đôi tròng mắt, hai bàn tay to bè co chặt thành nắm đấm, từng khớp xương bấu lại nghe răng rắc lạnh người!

Là vũ nhục! Hắn ngang nhiên dám vũ nhục công tử!!

Trong mắt Tiểu Khuynh Vũ, sát khí vụt lóe lên...

Rồi lập tức biến mất.

Ánh mắt của y...

Luôn luôn sắc sảo lợi hại, giấu bên trong sự trữ định ôn hòa.

Cô tịch tựa tuyết sơn hàn ngọc, thâm tình nhược thu thủy ba lân. (2)

Nhưng mà, một khi trong lòng y đang nổi lên sát ý, thì ánh mắt nhu hòa kia lại tựa như bảo kiếm vừa tôi trong lửa đỏ. Bén ngọt, sắc lạnh bức người!

Có lẽ là may mắn cho Phương Giản Huệ, vì chỉ một sát na cực nhanh, gã không kịp nhìn thấy ánh mắt chết chóc của Tiểu Khuynh Vũ.

Thanh âm thoang thoảng dịu dàng mà lạnh lẽo của loài rắn độc uyển chuyển rót vào tai công tử Vô Song: “Tự nhiên lại nghĩ... Chắc là Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia đã kịp thưởng thức tư vị của Tiểu thừa tướng rồi thì phải?”

---○○○---

(1): Người đến không có ý tốt, nếu có ý tốt đã không đến: cố tình tiếp cận với mục đích xấu.

(2): Cô tịch như sông băng núi tuyết, thâm tình tựa dòng thu thủy nhẹ nhàng len qua kẽ đá nơi suối sâu.

**CHƯƠNG 10**

Lời vừa dứt, cửa lớn Ngự thư phòng bỗng bị bật mạnh ra, ‘bang’ một tiếng lớn!

Trọng bệnh cùng phần nộ cực điểm khiến thần sắc Gia Duệ càng trở nên u ám thảm hại, khuôn mặt lúc nhợt nhạt tái xanh, lúc đanh lại đen tối hòa với sự âm trầm hiểm độc cố hữu càng khiến ai nhìn thấy cũng đều sợ hãi điếng người.

“Phụ... Phụ hoàng...” – Phương Giản Huệ hoảng hốt lắp bắp, lúng búng không ra tiếng.

“Trẫm chưa bao giờ thất vọng về ngươi như vậy... Khụ khụ khụ...!!” – Gia Duệ đế giận dữ phất mạnh tay, không để Thái tử có cơ hội phân trần biện giải, “Ngươi rút ra ngoài cho ta!”

“Phụ hoàng?!...” – Phương Giản Huệ tái mặt kinh hoàng, từ nhỏ đến lớn, chưa bao giờ Phụ hoàng nói với gã một lời nặng nhẹ, huống hồ là chữ ‘Rút’!

Vậy mà bây giờ, ngay lúc này đây, chỉ vì một kẻ tàn phế mà... Phương Giản Huệ sôi trào lửa giận, hận nhất không thể đem người trước mặt băm vằm thành muôn nghìn mảnh vụn, dù gã có cố gắng kìm nén thì cơn phần uất vẫn hết như vạc dầu sôi sục chực bùng nổ ra ngoài!

Nộ khí công tâm cùng kinh ngạc đến ngổ ngàng, Thái tử đứng chôn chân tại chỗ, hóa đá.

Gia Duệ đế cao giọng quát một lần nữa: “Rút ra ngoài!”

Phương Giản Huệ nghiêng răng cắn hận, hậm hực giữ mạnh tay áo, nện gót ra cửa sau khi ném một cái nhìn hằn học ti tiện về phía cổ luân y! *Tiểu Khuynh Vũ, bốn cung sẽ nhớ kỹ hận này!*

Vô Song công tử thủy chung vẫn đoan nhiên tĩnh tại trong luân y, dung nhan bất động, thần tình bất biến, tay tựa hồ hững mà nghiêm trang, ống tay áo rộng thả nhẹ dịu dàng phơ phất, y phục đoan chính, tư thái điềm nhiên không hề vướng bận hồng trần tục lụy, dường như cơn phong ba bão táp vừa rồi hoàn toàn không chút ảnh hưởng nào đến y. Thật vậy, dù cho phong vân lưu chuyển, nhân thế nổi trôi, ở trong ánh mắt trong suốt trử định của y cũng chẳng khác gì mây mây khói khói, tan vào thinh lặng, biến vào hư không...

Gia Duệ đế chuyển hướng sang nhìn Tiểu Khuynh Vũ, ngữ khí dịu lại cùng có chút áy náy khó xử: “Những lời hàm hồ của Giản Huệ, ngươi... Đừng để trong lòng...!”

Khuôn mặt Tiểu Khuynh Vũ không chút gợn sóng, không oán không giận, không vui cũng không buồn, chỉ có thanh âm nhàn nhạt thoát ra từ khóe môi hơi nhếch lên mai mỉa: “Bệ hạ đã quá lo. Nếu ngay những việc vụn vặt đó còn không kèm chế được... thì làm sao có một Vô Song ngày hôm nay?”

Gia Duệ đế hơi nhăn lại khuôn mặt già nua bệnh nhược, làm những dấu vết của năm tháng co rút lại, càng hằn sâu khắc khổ: “Người tài trí hơn người, lo xa nghĩ rộng, cơ mưu toàn vẹn, chưa kể võ công cao cường quán tuyệt thiên hạ, lại còn sở hữu công



phu ám khí xuất thần nhập hóa, cả thiên hạ này kẻ có bản lĩnh làm tổn thương người đương nhiên chẳng được mấy người!”

“Vậ mà Trầm... Thật có lỗi với người, Trầm không muốn làm cho người phật lòng... Cú xem như... xem như Trầm đối với người có một chút thành ý bù đắp đi. Trầm... Trầm không cầu mong được người lượng thứ, chỉ cầu được bản thân an lòng mà thôi...”

Nghe thanh âm mềm mỏng của Phương Gia Duệ êm ái rót vào tai, cảm giác được trong thanh âm ấy thực sự ẩn chứa nỗi đau thương bi thống, hốt nhiên y nhận ra, người ở trước mặt kia, đích thực là một kẻ mâu thuẫn đến cùng cực.

Lão có thể bưng tai ngoảnh mặt, chẳng chút chùn tay làm ra đủ loại chuyện xấu xa tàn độc, để rồi sau đó kịch liệt sám hối, chuộc lại lỗi lầm.

Nhưng mà, chỉ là chuộc lỗi, tuyệt không hối hận.

Chỉ là... muốn bản thân mình bình yên...

Nực cười!

Bù đắp? Người lấy cái gì để bù đắp?!

Tiểu Khuynh Vũ khép hờ mi mắt, đôi đồng tử trong veo nửa như ẩn đi, nửa như hé lộ, thần thái vẫn kính cẩn mà điềm nhiên, không tỏ ra kiêu ngạo hỗn hào cũng không hề khom lưng xiểm nịnh: “Nếu như vậy, khẩn thỉnh Bệ hạ buông tha cho Phương tiểu hầu gia, Vô Song vô cùng cảm kích rồi!”

Gia Duệ để nghe vậy, nhất thời mạch máu co giật.

“Chuyện ở Kim Loan điện Trầm còn chưa tìm người truy cứu, vậy mà người lại còn ngang nhiên dám thay hẩn cầu Trầm thương tình? Khụ khụ khụ...” – Gia Duệ để cật lực vượt ngực, cổ ngấn nộ khí trào dâng, hòng làm hô hấp của chính mình điều hòa thông suốt trở lại.

Cả khuôn mặt thanh tú ôn nhuận của Tiểu Khuynh Vũ đông lại trong một cái nhếch cười nhạt đầy mỉa mai, nhãn thần long lên sáng rực như ngọc trai đáy nước, lạnh lẽo, băng hàn, khoe mắt thanh khiết trử định mà thấu triệt nhân sinh: “Người, lấy tư cách gì để răn dạy ta?”

“Đúng vậy, Trầm không có tư cách!” – Gia Duệ để hít sâu một ngụm lãnh khí, cố nén nhộn nhạo trong người, nhếch mép cười lạnh lẽo âm u, “Người từ nhỏ so với bất cứ kẻ nào cũng là ngoan cố nhất, kiên cường nhất, tuyệt không bao giờ dễ dàng buông xuôi thúc thủ, Trầm hay bất cứ ai cũng đều hiểu rất rõ...”

“Có điều là, các người cho rằng có thể suốt đời bầu bạn cùng nhau ư? Nực cười, người có biết thiên hạ nói gì về các người không?”

“Đời phong bại tục, bội nghịch luân thường, thế sở bất dung... Nam tử luyện ái nhau vốn đã là tội nghiệt, huống hồ các người?”

Người tuyệt thế vô song như hai người, thế nhân lại càng không chấp nhận bất cứ tỳ vết nào.

Dù là nhỏ nhất nhất.

“Các người làm những việc nhân thế bất dung đó, vậy thì hết thảy những gì các người có, uy tín, tiền đồ, địa vị, chắc chắn sẽ vì vậy mà lụn bại!”



“Được, cho dù ngươi không cần bản thân mình, ngươi cũng không thềm quan tâm đến hắñ ư?”

Lời nói của Gia Duệ đế, thật không khác gì một lời nguyên rửa tối tàn độc: “Hôm nay, Trẫm đường hoàng nói thật rõ cho ngươi biết: cảm tình của các ngươi, tuyệt đối không được bất cứ ai đồng tình chúc phúc đâu!”

Bởi vì đó là... Tình yêu không được thừa nhận.

Khi Tiểu Khuynh Vũ thúc luân y trở về tiểu lâu, liền thấy bóng dáng xác xơ thảm nảo của Định Quốc Vương gia bần thần như thể đã chờ đợi mình rất lâu, nhác thấy luân y, Vương gia lập tức rạp người quỳ xuống, dập đầu thật mạnh xuống đất.

“Công tử... Không thể nào... Càn nhi không thể nào... Lão phu van xin, cầu khẩn người... Lão phu quỳ gối trước người... Xin người...”

Kìa một Vương gia quyền cao chức trọng, kìa một chiến thần lừng lẫy uy danh, nhưng kìa, cũng là một người cha hiền lành từ ái, một lão nhân mái tóc pha sương. Ngày nào, chiến thần Đại Khánh thê đổ máu chứ không rơi lệ, dũng mãnh xông pha nơi trận mạc sa trường, giờ phút này lại khuyu gối, dập đầu trước một thiếu niên hai mươi mốt tuổi, lệ tuôn đầm mắt...!

Định Quốc Vương gia khóc lóc thảm thiết, than thở van nài, từng chữ, từng lời nghẹn ngào, nức nở trong làn nước mắt tựa huyệt lệ trào tuôn.

Hai tai Tiểu Khuynh Vũ như ù đi, không còn biết Vương gia đang nói gì trước mặt, chỉ thấy bờ môi người run run mấp máy, khuôn mặt người thê thiết ai lương... Ngay tại nơi này, giữa đại sảnh trống trải cô liêu, không gian như lạc đi trong cõi mơ hồ không thật...

Hốt nhiên, ý thức trở lại, y nhận ra...

Phương Quân Càn không giống như y, tuyệt đối không phải là y.

Tiểu Khuynh Vũ, một thân một mình, đơn thân độc thủ, không liên quan bất cứ ai, không quyến luyến bất cứ gì.

Phương Quân Càn thì không.

Phương Quân Càn – Không.

Không như vậy.

Này đoạn cảm tình, sẽ không được cả thiên hạ đồng tình chúc phúc.

Ánh tà dương trong ráng chiều nhập nhoạng, hắt lên thứ ánh sáng huy hoàng tuyệt lệ cuối cùng trước khi lụi tắt, trườn lên thân thể, lưu luyến tay chân, mà, không hề ấm áp.

Trái lại, chỉ có lạnh lẽo trùng trùng.

Buồn giá...

Tái tê.

**CHƯƠNG 11**

“Vương gia... đã quá lo lắng rồi!” – Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu lên, trên khuôn mặt trắng như tuyết là biểu cảm lãnh khốc tựa hàn băng, vô tình như lưu thủy.

Lão Vương gia định thần, đưa tay quạt nước mắt, tạm ngưng khóc kể, mơ mơ màng màng mấp máy môi: “Công tử...!”

Tiểu Khuynh Vũ nhìn lão Vương gia cười nhẹ, nụ cười dịu dàng, thanh cao thoát tục khiến thế nhân ngỡ ngẩn, thanh âm nhẹ như gió thoảng, mơ hồ lạc lối trong một ảo giác không có thật, không thể nhìn thấy, không thể nắm bắt, vô sắc vô thanh...

Linh hồn y cảm lạnh nghe giọng của chính mình đều đặn thản nhiên, không cảm xúc: “Tiểu hầu gia cùng với Tiểu mẫu là sinh tử, hoạn nạn chi giao. Chuyện xảy ra ở Kim Loan điện, chỉ là... Tiểu hầu gia chẳng qua muốn khước từ Hoàng thượng tứ hôn, nên cùng với Tiểu mẫu diễn một màn kịch... Chi là... trò đùa thôi...”

Tiểu Khuynh Vũ nói ra những lời này, mặt không đổi sắc, chỉ có trái tim lặng lẽ rướm máu, lòng dạ quặn thắt thê lương.

Ánh mắt của y, vẫn là thanh khiết, vẫn là kiên định, vẫn là cứng cỏi, vẫn là lãnh khốc vô tình.

“Lúc đó, là do Tiểu mẫu... không biết tự kềm chế, tùy tiện...”

Người kiên cường như Tiểu Khuynh Vũ, từ trước đến nay, chưa bao giờ khóc, dù chỉ là vô tình đánh rơi một giọt lệ.

Nhưng lần này, nếu lời nói khả dĩ cho phép, y cũng muốn, rất muốn được dốc hết tâm can, tự do thống khoái mà khóc lớn một hồi.

Có điều là...

Y không thể.

Trời già kia, ngay cả quyền được khóc một cách thỏa thuê mặc sức của y, cũng nhẫn tâm tước đoạt.

“Vương gia cứ yên tâm, đừng lo lắng, Tiểu mẫu cam đoan với người, nội trong ba ngày, Tiểu hầu gia sẽ bình an hồi phủ, không mất một sợi tóc!”

Nhìn bạch y thiếu niên tuyết thế vô song trước mắt, không hiểu sao, trong lòng người cha hiền lành từ ái, thương con hết mực bỗng ần ần hiện hiện một cảm giác... Ban đầu chỉ là mơ hồ nhưng càng lúc lại càng rõ ràng... Là bất an, là áy náy: “Công tử...”

Tiểu Khuynh Vũ lại mỉm cười nhẹ nhàng thanh nhã, ngẩng nhìn nụ cười ấy có cảm giác như vừa được gió xuân tẩy gội, tâm hồn bỗng thư thái ung dung: “Vương gia còn băn khoăn điều gì, xin cứ tự nhiên bày tỏ...”

Nội tâm của y lúc này như kim châm muối xát, thống khổ bi thương, nhưng, lại càng phải giữ thần dung bất động, thần tình bất biến.

Ngoan cường, cao ngạo, quyết không bao giờ để người khác nhìn thấy bất cứ một tia yếu đuối bất thường nào.

Do vậy, y thản nhiên nhắc chén trà trên thư án.

Có điều, hai tay trong một thoáng chốc không thể ức chế, khẽ run rẩy...

Tiểu Khuynh Vũ cơ hồ phải vận toàn bộ sức lực trong cơ thể mới tạm chế ngự được cơn run rẩy đang lan ra khắp châu thân, gắng gượng giữ tay mình bình ổn, kiên định.

Sau đó, cao hoa tảo nhả đưa chén trà lên môi, nhấp một ngụm.

Trà Vũ tiên Long Tĩnh thượng hảo hạng, nhưng sao cảm giác vẫn vương đầu lưỡi không phải vị ngọt thanh nhã dịu dàng thường nhật, mà chỉ thấy kết tụ chua cay, đắng chát?...

Y... vẫn còn có thể bất động thanh sắc, bình thản như không mà ngồi uống trà!

Lão Vương gia quan sát hành vi của Tiểu Khuynh Vũ không hề bỏ sót, nhất thời bão tố trong lòng dịu xuống, chỉ còn một chút nghi ngại thoáng qua: chẳng lẽ... đó thực sự là trò đùa ư?

“Không có gì, không có việc gì nữa... Đã không còn sớm, lão phu sẽ không quấy rầy công tử nghỉ ngơi, lão phu cáo từ!” – Nói qua lại vài câu khách khí thông thường, lão Vương gia bái biệt trở về.

Lão Vương gia đã đi rồi.

Trong tiểu lâu, chỉ còn một thân ảnh bơ vơ cô lẻ.

Cuồng phong xào xạc, tê tái bi thương. Lạc tuyết thần thờ, cô liêu giá buốt.

Lao thúc lặng lẽ bước đến, dừng lại bên cạnh luân y, đứng yên ở đó.

Thư phòng sâu hút, trong bóng chiều nhập nhoạng lại càng u ám, tối tăm, nhưng khi bạch y thiếu niên ngồi đó, cả người phảng phất như tỏa ra ánh sáng nhàn nhạt, thản nhiên, cô độc.

Trên khuôn mặt lãnh khốc vô tình, khóe môi khẽ nhếch, tựa như đang cố vẽ một nụ cười. Thôi thì... cứ xem như là một nụ cười...

Nhìn Tiểu Khuynh Vũ như vậy, Lao thúc chợt thấy... Rất muốn, muốn khóc rống lên...

“Công tử...”

Biểu cảm lúc này của Tiểu Khuynh Vũ, Lao thúc chưa bao giờ thấy, lại càng không muốn nhìn thấy y như vậy, thật không đành lòng. Ông nhắm mắt, khuyên nhủ: “Người hãy khóc đi...”

Tiểu Khuynh Vũ giật nảy toàn thân, dường như vừa rồi, y hoàn toàn không một chút quan tâm phòng bị gì chung quanh nữa, Lao thúc nhẹ nhàng đến cạnh, y cũng không hay biết, cả người cứ mãi đắm chìm vào cõi hư ảo mộng lung. Y khẽ ngẩng đầu, nhìn lên đôi mắt buồn thương đau xót của vị gia nô đứng tuổi hiền hậu, mỉm cười: “Công tử Vô Song, làm sao khóc được?”

Tiểu Khuynh Vũ từ nhỏ đến lớn, chưa bao giờ khóc...

Không khóc

Không khóc

Không khóc

Vì sao?

Không biết!

Chỉ biết là... Tuyệt không khóc...

Lao thúc nhìn thấy tay Tiểu Khuynh Vũ ngày càng run lên bần bật...

Chung trà trong tay y cũñg run rẩy theo, nước trà sóñg sáñh va đập vào thàñh chén, sáì ra ngoàì, cầñg lúc cầñg dao động mạnh, cơ hồ không thể ñắñg lại.

“Cồñg tử!” – Trong một khoảnh khắc, Lao thúc chặc có cảm giác, rất muốñ thay y khóc thật to lờñ...

Nếu y không thể khóc, ôñg sẽ khóc thay cho y.

“Xoảng!!!”

Chung trà rồc cặc không thể chịu đượñ nổi bàn tay run rẩy xúç động, tuộc ra, rơi xuốñg đấc.

Chén vỡ tầñ, nước trà tũñg tóe thàñh muồñ nghìn cáñh hoa nát vụn.

“Lao thúc.” – Nụ cười dịu dàñg của thiếủ ñiêñ như kiếủ đầñ, dao cứa vào chấñg tráì tim mình, “Ta, cũñg biếc đau đố!”

Tim ảì... đã bị cắc nát rồi.

**CHƯƠNG 12**

Chỉ còn năm ngày nữa, đoàn người mang trọng trách cầu thân từ Liêu Minh quốc của Thuần Dương công chúa sẽ đến Hoàng đô Đại Khánh.

Trên người nàng là trang phục hoa lệ lộng lẫy, lụa gấm sang trọng mà mềm mại trải dài trên thân hình mảnh mai thon thả, nhẹ nhàng phơ phất theo mỗi nhịp bước chân uyển chuyển, tuy đài các cao quý nhưng vẫn toát lên thần thái đoan chính nghiêm trang, khiêm nhu nhuần nhả. Xuất thân nàng chí tôn chí quý, dưới một người mà trên muôn vạn nhưng từ nhỏ đã được dạy dỗ trong khuôn khổ gia giáo lễ nghi, những điều kiện ấy khiến nhất cử nhất động của nàng tỏ ra sự ung dung tao nhã, thấu tình đạt lý, đứng đắn chừng mực chỉ riêng có ở những người mang dòng máu Hoàng gia.

Bàn tay nàng với những ngón tay thanh tú, thon nhỏ như búp măng mùa xuân, trắng muốt tựa bạch ngọc nơi băng tuyết đang dịu dàng nhấc khẽ mảnh kiêu, hé nhìn ra đường sá hai bên, nơi ngựa xe như nước chảy, giao thương ồn ào tấp nập, thịnh vượng phồn hoa. Nhưng rất nhanh, Nghị Phi Thuần liền hạ mảnh kiêu xuống, se sẽ thở dài.

Bên tai, lời dặn dò hôm nào của Hoàng huynh Nghị Phi Triết vẫn mãi vang vọng, ngày đêm nhắc nhở nàng, ngày đêm ám thị nàng: “Phải nhớ, lần này sang Đại Khánh cầu thân, đối tượng mà muội chọn tuyệt đối chỉ có thể là Tuyệt thế song kiều. Chỉ cần nắm được một người trong tay, có nghĩa là nắm được một nửa giang sơn Đại Khánh! Muội... không cần phải có tình ý tình cảm gì với vị hôn phu tương lai, chỉ cần giữ chặt hắn trong tay mình. Vĩnh viễn khắc sâu trong lòng điều này – Muội, là người Liêu Minh!”

Vĩnh viễn nhớ kỹ, mình là người Liêu Minh.

A!

Bất giác, Nghị Phi Thuần không nén nổi tự trào, nhếch môi cười nhạt! Giấu cợt!

*Mình... là người Liêu Minh.*

Nàng vẫn còn nhớ như in, lúc thánh chỉ vừa ban xuống, không phải ai khác mà chính là mình sẽ bị bán sang đất địch, mượn tiếng cầu thân nhưng thực tế so với gả bán làm con tin cũng không có gì khác biệt. Trước tương lai mù mịt, tiền đồ tối tăm, không thể biết tới ngày mai ấy, Thuần Dương công chúa ngoài việc sợ hãi mê loạn, nàng còn đeo đẳng một nỗi tuyệt vọng cùng cực đối với cái gọi là Hoàng gia thân tình.

Là máu mủ ruột thịt ư? Là trung quân ái quốc ư?

Nén lòng hít một hơi thật sâu, nghe khí lạnh tràn ngập phủ tạng.

Chỉ còn năm ngày nữa, sẽ tới Hoàng đô.

Cuối cùng... cũng phải đến thôi...

Trăng tròn vành vạnh treo nghiêng, chênh chếch một mảnh trời đêm cao xa vời vợi, nguyệt quang tựa dòng suối bạc trong trẻo thanh khiết, mang chút hơi lạnh dịu dàng chảy qua song sắt nhỏ hẹp của thiên lao, đổ tràn thân ảnh tiêu sái cuồng ngạo, tà mị phong lưu của vị vương hầu trẻ tuổi. Hắn khoanh tay mà đứng, ngẩng đầu ngắm

trắg, thần thái cao ngạo, không hề vương vấn dù chỉ một chút lo lắng bất an, ánh mắt kiên nghị, trong veo trử ðịnh, tựa hồ thấu suốt vạn trượng hồng trần. Dải hồng cân ðỏ tươi dưới ánh trắg lại càng rực rõ phi ðiểm, tung bay phất phơ trong làn gió ðêm mon man ve vuốt, cả người như phát ra hồng quang mông lung mờ ảo, giữa chốn lao lung, lại càng bật lên vẻ ðẹp quếñ rũ yêu mị, không thể cưỡng lại. Khi ngực tốt ðến mở xích khoá thiên lao, cảnh tượng choág ngọp ấy lập tức ðập vào mắt, khiến thần hồn ngắñ ngơ không thốt nổi nên lời.

Trong thiên hạ này, quả thật có những người, bẩm sinh ðã ðược hoàng thiên ưu ái ban cho một loại khí chất cao quý bất phàm, càng vũ nhục càng ngời lên rạng rỡ, dù bị hành hạ ðập vùi, khổ ðau bi thống cũng không thể bị lu mờ che khuất, không thể tước bỏ hay cướp ðoạt ðược.

“Tiểu hầu gia, Hoàng thượng thỉnh ngài ðến Kim Loan ðiện một chuyến!” Tuy giờ phút này Phương Quân Càn thân mang trọng tội, giữa ðiện tiền ngang nhiên nói năng càn quấy, phạm thượng khi quân, nhưng hết thấy ngực tốt trước sau ðều cung kính lễ ðộ, không ðám mạo phạm, lúc này họ cũng chỉ khúm núm mở khoá xích, ðưa hắñ ra khỏi thiên lao. Phương Quân Càn nhú mảy, chút kinh ngạc thoág qua trong mắt. Chẳng phải chính mình cũng ðã quả quyết phen này chỉ có chết rực nơi lao ngục này sao? Sao bây giờ lại ðột ngột phóng thích mà không có lý do như vậy? Chẳng lẽ Thái y của Gia Duệ ðể vừa sắc cho lão một thang thuốc sai lầm?

Thắc mắc thì vẫn thắc mắc loạñ lên trong ðầu, nhưng ði thì vẫn phải ði.

Hắñ lắg lắg rửa mặt cho tỉnh táo, ðòng nước lạnh buốt khiến hắñ thoág chút rùng mình, chỉnh trang ðầu tóc, thay y phục chỉnh tề. Khi mọi thứ hoàn tất thì trời ðã sáng hắñ, khi bước ra, hắñ cơ hồ cảm thấy choág ngọp trước ánh sáng ban ngày...

Sau một ðêm, hoàng thành vừa ðược phủ lên một lớp tuyết ðày trắg xóa, ánh ðương quang vẫn chưa ðủ ðể làm tan băng rắ tuyết, những mặt tuyết còn ðọng lại khắp nơi, trên ðường ði, trên mái nhà, trên cây cỏ, lại phoi mình phản chiếu ánh sáng mặt trời khiến khung cảnh tuyết trắg lại càng thêm nhức mắt.

Vừa ðặt chân lên Kim Loan ðiện, cái ðầu tiên ðập vào mắt Phương Quân Càn là thân ảnh thân quen – một thiếu niên trong y phục thuần bạch, trắg hơn cả tuyết ngoài kia, lạnh hơn băng trong hầm tối – Tiểu Khuyñh Vũ.

Nhắc thấy bóng hắñ, Gia Duệ ðể cười ðặc ý: “Tiểu hầu gia tới thật ðúng lúc, vừa rồi, Tiểu thừa tướng ðã thỉnh nguyện ðược làm ðối tượng cầu thân với Thuần ðương công chúa ðó!”

Sét ðánh ngang tai.

Ðất bằng ðậy sóng.

Chỉ... một câu thôi.

Ngực Phương Quân Càn như vừa bị ai tận lực ðánh mạnh, hắñ cơ hồ hoa mắt ù tai, tay run chân ðảo, cả người cứng ðờ như tượng ðá, còn hồn phách thì như ðang phiêu ðạt tận chốn u minh, không rõ lối về...

Kinh ngạc tốt ðộ, hắñ quay ðầu nhìn nam nhân cao ngạo lạnh lùng, thanh quý vô hà Tiểu Khuyñh Vũ, hai mắt mở to không hiểu, trong con ngươi là mê mang, là nghi hoặc, là tuyệt vọng ðâng trào... Chờ ðợi một lời giải thích.



Nhưng Tiểu Khuynh Vũ, trước sau vẫn an nhiên tĩnh tọa, không hề lên tiếng, cũng không liếc mắt nhìn hấn một lần.

Đôi mắt bình tĩnh thản nhiên vẫn chỉ chăm chăm nhìn thẳng về phía Gia Duệ đế cao cao tại thượng tận ngai rồng hoa lệ.

Nhưng ánh mắt ấy, chỉ là trống rỗng vô hồn, nhìn Gia Duệ đế cũng chẳng khác nào nhìn vào cỏi thăm thăm hư vô.

Gia Duệ đế cười thỏa mãn, tay vuốt chòm râu lơ thơ, ngữ khí có đôi chút áy náy: “Tiểu hầu gia cùng Tiểu thừa tướng hôm trước đùa giỡn mà cứ như thật, thiên hạ hỏi sao lại không giết mình chấn động, thất kinh hồn phách, huống hồ là Trẫm!”

“Bây giờ, Tiểu thừa tướng đã kể hết sự tình cho Trẫm biết, Trẫm cũng yên tâm phần nào!”

“Chỉ là... mấy ngày nay đã làm khổ Quân Càn rồi!”

“Tiểu thừa tướng mặc dù không tiện hành tẩu, nhưng lại là nhân trung long phụng, tài hoa trác tuyệt, thế gian hỏi được mấy người? Người như vậy, nếu đã có ý tìm ý trung nhân, thì phải là người như Thuần Dương công chúa mới đủ điều kiện khiến cho y động tâm cảm mến...”

Giữa cung vàng điện ngọc, Phương Quân Càn ngơ ngác quỳ gối, tai hấn ù đặc, từ nãy đến giờ, Gia Duệ đế huyền thuyên những gì hấn hoàn toàn không nghe thấy.

Bãi triều.

Quần thần lục tục rời khỏi, Kim Loan điện nguy nga tráng lệ lại trống trải tịch liêu.

Tiểu Khuynh Vũ cũng kích hoạt luân y di chuyển, vừa ra đến Ngự hoa viên, chợt nghe một thanh âm hoang mang từ sau lưng truyền đến:

“Vì... sao...?”

Luân y bất động, chỉ có giọng trả lời của người ngồi trên đó cất lên, vô bi vô hỷ, lãnh đạm, bình tĩnh đến vô tình: “Ta, không chỉ là Tiểu Khuynh Vũ, ta còn là công tử Vô Song, còn là Đại Khánh Hữu thừa tướng...”

Mỗi âm phát ra, như kim đâm nhúc nhối, dao cứa buốt đau.

Mà, Tiểu Khuynh Vũ là người đau nhất.

*Phương Quân Càn.*

*Ngươi sẽ không bao giờ biết là,*

*... Ta yêu ngươi...*

“Khuynh Vũ...” – Hấn dậm bước đến, nhưng mọi cử động của hấn đều đã bị Vô Song công tử dự kiến từ trước.

Vì vậy, y phản ứng nhanh như chớp, lập tức xoay mạnh luân y về phía sau, mặt tuyết bị bánh xe luân y cào mạnh, khắc lên hai lần vết thương sâu hoắm, cũng như hào sâu ngăn cách hai người.

Nếu bằng tuyết hữu tình, hấn sẽ phải hét lên đau đớn...

“Ta... sẽ thành thân cùng Thuần Dương công chúa, trở thành cầu nối hảo hữu giữa Đại Khánh và Liêu Minh, tình thông gia này, nhất định sẽ vô cùng có lợi!”

*Sống, vì Đại Khánh, chết, cũng phải vì Đại Khánh.*

=====

=====



*Bởi vậy,*

*Mọi thứ của ta, mọi tình cảm của ta, mọi tâm tư của ta, sẽ vĩnh viễn chôn kín, thật sâu, thật chặt, thật kỹ, tận đáy lòng...*

Phượng Quân Càn thực rất muốn cười to lên, át đi nỗi bi thương đang quặn thắt, bóp nghẹt trái tim mình: “Huynh... đã từng nói, huynh nguyện ý cùng ta chiêm ngưỡng thế gian mỹ cảnh...”

Dù gió thoảng qua tai, nhưng lời vừa mới đây, vẫn còn văng vẳng, vương vấn bên tai, huynh đã vội đổi lòng sao?

“Đúng vậy, ta nói, ta nguyện ý cùng huynh...” – Ánh mắt y chăm chú dừng lại thật lâu trên người hắn.

Thật lâu...

Để đến cuối cùng, bật ra một lời, quyết tuyệt, mãnh liệt mà vô cùng luyến lưu tha thiết, một lời thề khắc cốt ghi tâm: “Vĩnh viễn, cho đến khi... Tiểu Khuynh Vũ chết đi.”

Này đoạn cảm tình, chắc chắn sẽ không được thế gian đồng tình chúc phúc.

Này đoạn cảm tình, chắc chắn sẽ không có kết cục.

*Cho nên... Ta, chỉ có thể lặng lẽ ở bên cạnh ngươi, vĩnh viễn bồi bạn cùng ngươi.*

*Tiểu Khuynh Vũ nguyện ý cùng Phượng Quân Càn, chiêm ngưỡng thế gian mỹ cảnh*

Mãi mãi, cho đến khi...

Trút hơi thở... cuối cùng...

**CHƯƠNG 13**

Còn cách một ngày nữa Thuần Dương công chúa mới đến Hoàng đô Đại Khánh.

Nhưng từ rất sớm, Tiểu Khuyñh Vũ đã sắp đặt chu đáo mọi chuyện, tự mình ngồi ở rừng trúc nghênh đón đội ngũ hòa thân.

Trúc lâm một màu xanh ngắt, tĩnh lặng mênh mông, trên luân y, một thiếu niên y phục thuần bạch đoan nghiêm mà u nhã an nhiên tĩnh tọa.

Cuối cùng, cũng đến rồi.

Thị nữ nhẹ nâng màn kiêu lộng lấy xa hoa, một bàn tay búp măng trắng nõn lộ ra đặt lên tay thị nữ, màn kiêu được vén cao hơn, Thuần Dương công chúa e lệ đoan trang bước xuống, ngay lập tức nàng nhìn thấy bạch y thiếu niên Tiểu Khuyñh Vũ.

Rõ ràng, y chỉ ngồi yên lặng trong luân y, không lên tiếng, so với những người tùy tùng thậm chí còn thấp hơn cả vai của họ.

Vậy mà, sao nàng chỉ chú ý đến y?

Sao nàng chỉ nhìn thấy mỗi y?

Bởi vì, chỉ cần nhìn thấy, tuyệt không một ai cho rằng y thấp kém hơn người khác, tất cả mọi người chung quanh y hết như quần tinh ứng nguyệt (1), nhìn mọi động thái của y mà rập rập tuân theo, không dám có nửa điểm khinh nhờn bất kính!

Nhìn vẻ bên ngoài của Tiểu Khuyñh Vũ...: thanh tao nhã nhặn, nhu thuận ôn hòa, thậm chí làn da tái nhợt trong suốt của y cùng dáng vẻ đăm mực u tĩnh lại càng khiến cho người ta có cảm giác hư nhược yếu đuối, tựa hồ một vưu vật tác tạo từ pha lê tinh trong thuần khiết, mà cũng mong manh, dễ dàng vỡ tan thành muôn nghìn mảnh vụn. Nhưng dáng ngồi thẳng tắp cao ngạo toát ra khí chất thanh khiết của lưu thủy, lạnh lẽo của băng hàn, tôn quý, cao hoa của người đứng đầu thiên hạ. Có đôi lúc, ngẫu nhiên, đôi đồng tử trong suốt không chút bụi trần thoáng rực lên tinh quang sắc sảo bén nhọn rồi ngay lập tức biến mất, những biểu hiện đó không lúc nào không nhắc nhở vị công chúa của Liêu Minh một điều – nam nhân trước mắt nàng tiềm ẩn một loại khí chất cao ngạo, kiên nghị đáng sợ, một giây một khắc cũng không thể xem thường.

Cứng cỏi quật cường như y, chí tôn chí quý như y, tuyệt đối không chấp nhận khuất phục bất cứ một ai!

Bề ngoài yếu đuối hư nhược, khiến nữ nhân không thể kèm lòng muốn đưa tay che chở, ôm ấp, nhưng nội tâm kiên cường bất khuất, lại làm cho nữ nhân trở nên yếu mềm, chỉ muốn ngả người dựa vào để được bảo vệ.

Nam nhân như vậy vô cùng hiếm có – thực hấp dẫn người, nhưng cũng thực đáng sợ.

Khiến người đối diện phải e dè.

Nghị Phi Thuần nhìn chăm chú vị công tử cao hoa trước mặt, hít sâu một hơi, nghiêm trang hành lễ.

“Xin ra mắt công tử!”

Nụ cười của Thuần Dương công chúa rất đẹp, rạng rỡ như ánh dương, dịu dàng thanh nhã tựa gió xuân lay động, mà cũng hư ảo mơ hồ khiến người ngỡ mình đang lạc

=====

=====

trong cõì thiên thại. Dáng vẽ của nàng khoan hòa ung dung mà vẫn toát lên nét thanh cao hoa lệ, phảng phất bóng dáng Cửu Thiên Huyền Nữ (2) giáng hạ nhân gian.

Khóe thu ba tĩnh lặng mà điểm lệ hơn cả nữ nhậñ tuyệt mỹ của Tiểu Khuynh Vũ nhìn Nghị Phi Thuầñ, thăm đánh giá nàng, có chút cung kính cấp thủ hoàn lễ.

Nhìn ai đó chăm chú thườg bị xem làm hành vi khiếm nhã, nhưng kỳ thực đối với Tiểu Khuynh Vũ mà nói, đó là y đã rất nỗ lực Thuầñ Dương công chúa rồi.

Làm sao trách được y khi từ khi sinh ra đến nay Vô Song công tử chưa hề có kinh nghiệm theo đuổi nữ nhậñ?

Không như Phương tiểu hầu gia đã sớm quen đường hoa lối bướm, đối phó nữ nhậñ dễ dàng như trở bàn tay, ngoài biểu muội Y Y thanh mai trúc mã, Tiểu Khuynh Vũ rất ít khi đối diện với nữ nhậñ, trò chuyện lại càng ít, nhất là với một trang thiên kiều bá mị, tuyệt sắc nhậñ gian như Thuầñ Dương công chúa trước mặt.

Nghị Phi Thuầñ trước ánh mắt chăm chú như xuyên thấu từ trước ra sau của công tử Vô Song hốt nhiên run rẩy toàn thân. Trên thế gian có những người không thể thoải mái trước cái nhìn quá thẳng của ai đó. Khi bị ai đó nhìn chăm chăm, có cảm giác như mọi bí mật mình cố chôn kín tận đáy lòng đều bị phơi bày toàn bộ, không thể giấu giếm nổi.

Rõ ràng là một đôi mắt tuyệt đẹp, sáng tựa minh nguyệt, trong tựa thu thủy, hà có gì người ta nhìn vào chỉ thấy toát ra hơi lạnh của hàn băng! Sắc bén kinh người!

Thiên hạ đệ nhất nhậñ mục.

Trực giác linh mẫn bén nhạy của Thuầñ Dương công chúa ngay lập tức cảnh giác: vị bạch y thiếu niên quan cư Đại Kháñ Hữu thừa tướng mà thiên hạ vẫn xưng tụng là Vô Song công tử trước mặt nàng, là một kẻ vô cùng thông minh, tuyệt không dễ đối phó.

Nghị Phi Thuầñ thăm ám thị chính mình: đó là một người tuyệt đối không nên đắc tội, trước mặt y, nghìn lần vạn lần không nên giờ trò lơñ lẹo đối trá, chỉ uống công thôi.

“Thuầñ Dương công chúa đường xa đến đây, Tiểu Khuynh Vũ lại không biết từ xa nghênh đón, thật thất lễ, nếu việc tiếp đón không chu toàn xin công chúa bao dung miễn chấp!”

Nghị Phi Thuầñ nhỏ nhẹ đáp lễ: “Không sao! Công tử thật quá khách khí rồi!”

Nói xong, hai người cũng chỉ im lặng nhìn đối phương, không nói gì thêm, bầu không khí lại tiếp tục tẻ ngắt.

Có vẻ lúng túng, ngượng ngập thấy rõ, vì chẳng ai biết phải nói gì.

Tiểu Khuynh vũ khe khẽ thở dài: phải nói chuyện gì bây giờ?

Trong đầu bỗng nảy ra ý nghĩ kỳ quái: nếu có Phương Quân Càn ở đây thì hay quá, hẳn nhất định sẽ biết.

Ách, sao lại nghĩ đến hẳn chứ?

Y gạt lực xua đi hình ảnh vừa hiện lên trong đầu, bất giác lại thở dài cam chịu. Thôi vậy, Vô Song công tử lại dùng khẩu khí lãnh đạm quen thuộc đối với người chỉ mới gặp lần đầu: “Nếu đã như vậy, kính thỉnh công chúa về dịch quán nghỉ tạm, sáng sớm ngày mai khởi hành tiến kinh!”

Đội ngũ cầu thân cùng nghênh đón sáp thật thành một hàng dài rồng rắn lẳng lẳng trườn xuyên qua rừng trúc.

Vô Song công tử cao tọa luân y, thần nhiên dẫn đầu đoàn người.

Rừng chiều âm đạm, không khí lại chẳng mấy tươi vui. Chếch hướng Tây, ánh tà dương cũng đang cố chút sức tàn hắt lên những tia sáng mảnh mai cuối ngày, không gian lại càng chìm trong cô tịch quạnh vắng. Cả khu rừng trúc xanh ngút ngàn ẩn ẩn hiện hiện trong làn khói sương mờ ảo mông lung, khung cảnh mơ màng diễm lệ ấy lại đang hàm chứa sát khí!

Tiểu Khuynh Vũ lập tức cảnh giác, nhãn thần sắc sảo quét một vòng chung quanh, khoát tay ngăn lại đoàn người phía sau.

Bàn tay phải với những ngón thon dài mảnh khảnh nắm chặt một quả Phi hoàng thạch (3), Tiểu Khuynh Vũ trước sau vẫn bình thản ngồi yên trong luân y, bát phong bất động.

Hai bóng hắc y nhân từ trong rừng trúc xanh thẳm lao ra!

Ngón tay búng mạnh, ám khí xé gió vút đi như điện xẹt!

Hai tiếng hét thảm! Phi hoàng thạch đã trúng huyết đạo một tên liền dội ra bắn vào tên còn lại! Nhất tiễn hạ song điêu!

Tiểu Khuynh Vũ vẫn lãnh tĩnh bất động, không hề đặc ý, thần thái lại càng bội phần lạnh lùng quyết tuyệt, y lẳng lẳng xoay bàn tay phải, vòng kim tuyến chọt lóe lên ánh hoàng kim chết chóc, bất thần lao như tên bắn đến chỗ kẻ khả nghi.

Véooo!!!!

Một âm thanh cực nhỏ hồ hồ như không thể nghe thấy rít lên trong im lặng, Tiểu Khuynh Vũ giật mạnh một đầu thiên tầm kim tuyến, một chuỗi huyết châu nóng hổi chậm chạp rơi từng xuống từng hạt, vẽ lên mặt đất những cánh hoa bằng máu tuyệt đẹp...

“Á!!!” – Nghị Phi Thuần hét lên một tiếng chói tai.

Không hề áy náy vì kim tuyến mạo phạm nàng, Vô Song công tử lạnh lùng gằn từng tiếng: “Ai cho nàng ra đây? Vào kiệu lập tức!”

Nữ nhân này, thật không biết chữ ‘Tử’ viết như thế nào!

Còn chưa dứt lời, một bóng hắc y nhân hệt như u linh âm ảnh đột ngột vụt đến trước mặt Nghị Phi Thuần, cực nhanh, thanh trủy thủ bén ngọt lóe ra tinh quang chết chóc thẳng hướng trước ngực Thuần Dương công chúa phóng tới.

Hết thảy mọi người đều bị cảnh tượng trước mắt làm cho sợ hãi chết điếng, cả người cứng đờ ngây dại không nhúc nhích nổi.

Nếu Nghị Phi Thuần bỏ mạng nơi này...

Không thể nghĩ thêm nữa, trường bào của Tiểu Khuynh Vũ phất mạnh, Bát Long Âm Tiễn giấu trong cánh tay phải lộ ra, tư thế sẵn sàng phát động!

Đôi mắt sắc lạnh rõ ràng thấy thanh trủy thủ còn chưa kịp chạm vào người vị công chúa Liêu Minh quốc!

Bát Long Âm Tiễn, không nghi ngờ gì, sẽ phóng ra để chặn lại!

Hốt nhiên,

Nghị Phi Thuần đột ngột cảm thấy thân thể nhẹ bổng, lực ôm mạnh mẽ không biết từ đâu chế trụ nàng, đẩy nàng ra khỏi vùng nguy hiểm!

Một thanh trường kiếm hàn khí biếc xanh thấu cốt truy hồn đang ngạo nghễ chế ngự trụ thủ của thích khách.

Thuần Dương công chúa hoàn hồn, mắt phượng khẽ liếc sang bên cạnh, kìa một nam nhân, trên vai hồng cân thắm đỏ phất phơ trong gió nhẹ, khuôn mặt trẻ trung anh tuấn pha lẫn nét tà mị quyến rũ giương kiếm đứng yên, đầu hấn ngẩng cao, trong mắt lóe lên ý cười chế giễu cùng khóe môi nhếch lên cười mỉa như tận thu hết thảy vô lại của thế gian, dáng đứng mang vẻ bề ngẫ ngạo mạn của kẻ không sợ trời không sợ đất lại càng khiến cho tình nhân trong mộng của vô vàn nữ nhân mang một sự cuốn hút đến yêu mị, đã nhìn một lần liền không thể rời mắt.

Nghị Phi Thuần kinh ngạc che đi khóe môi chúm chím nhỏ xinh tựa đào hoa mới hé.

Là Phương Quân Càn?!

Tuy rằng chưa từng sơ kiến mà chỉ nghe qua đồn đại về Phương tiểu hầu gia, nhưng trực giác của nữ tử vừa kịp nói cho nàng biết: nam nhân này — chính là Phương Quân Càn.

---○○○---

(1): xem lại chú thích chương 6

(2): còn có tên gọi là Cửu Thiên Nương Nương, đây là danh hiệu của Đức Phật Mẫu.

Có nhiều giai thoại về Cửu Thiên Huyền Nữ, riêng ở Việt Nam, Cửu Thiên Huyền nữ chính là bà chúa Liễu tức công chúa Liễu Hạnh.

(3): một loại ám khí có hình con châu chấu màu vàng, có chỗ tròn, chỗ nhọn, dả thương rất hữu dụng.

**CHƯƠNG 14**

Trong tay Phương tiểu hầu gia, Bích Lạc kiểm chếch ra một góc, chỉ thẳng xuống đất, trên môi hần là cái nhếch mép tà mị, quyến rũ phong lưu mà không kém phần mỉa mai khinh miệt, hần thản nhiên đá một nửa con mắt xem thường về phía lũ hắc y nhân đường đột.

“Giết ả!”

“Lui ra!” – Phương Quân Càn khẽ đẩy Thuần Dương công chúa sang một bên, trường kiếm che nghiêng phía trước thân người nàng.

Nghị Phi Thuần còn đang lạc trong cảm giác hốt hoảng lẫn choáng ngợp, nhất thời nàng chỉ cảm thấy trước mắt hồng quang loang loáng rực rỡ vút bay.

Phương Quân Càn điều luyện xoay mình, huy kiếm phi theo chuyển động của cơ thể. Bích Lạc bay múa tủa ra kiếm khí mãnh liệt, ánh thép xanh biếc rợn người xẹt ngang đôi đồng tử sâu thẳm làm lóe lên tia tinh quang sắc bén, thấu cốt truy hồn.

Hồng cân phi vũ, huyết hoa tung bay, dải lụa đỏ rực cùng máu tươi hòa quyện biến thành một cơn lốc xoáy màu đỏ nổi bật lên trên cái nền xanh thẫm thẫm của rừng trúc yên ả hiền hòa. Chỉ nghe binh khí xé gió rít lên, tiếng kêu la thảm thiết đột ngột tắt lịm, tĩnh không nghe thấy!

Đến lúc vị công chúa Liêu Minh định thần, đứng vững trên mặt đất thì Phương tiểu hầu gia cũng đã giải quyết gọn gàng ổn thỏa lũ thích khách không may.

Sau cơn chém giết chẳng chút hạ thủ lưu tình hay mềm lòng thương hại, Phương Quân Càn cũng không hề liếc nhìn Nghị Phi Thuần một lần, lại càng không theo lễ chào hỏi nàng cho phải phép, trước sau thẳng lưng sải bước đến chỗ ngồi của công tử Vô Song, khuôn mặt tuấn mỹ phi phàm vẫn thản nhiên như cũ, không chút bận tâm.

Tiểu Khuynh Vũ thanh âm nhàn nhạt, chẳng chút bối rối bất an: “Phải phiền công chúa sợ hãi. Thích khách dù đã trừng trị nhưng nơi đây không nên ở lâu. Thỉnh công chúa nhanh chóng hồi kiệu, chúng ta phải rời khỏi đây ngay!”

“Đa tạ Tiểu thừa tướng, đa tạ... Tiểu hầu gia!” Nghị Phi Thuần liếc nhìn Phương Quân Càn thật sâu, trong mắt hàm chứa sự biết ơn cùng ngưỡng mộ vô vàn, và còn ẩn hiện một loại cảm xúc thật phức tạp mà nhất thời nàng không thể giải thích nổi.

Trong lòng cũng dâng lên cảm giác lạ lùng, thật kỳ quái, cả người nàng như nóng bừng lên, lại có chút then thùng e ấp, cảm giác này, bao nhiêu năm qua chưa bao giờ nàng nếm trải qua...

Đội ngũ lại tiếp tục lên đường.

Phương Quân Càn đi song song bên cạnh Tiểu Khuynh Vũ, khuôn mặt tà mị vẫn tỏ vẻ bình tĩnh như không.

Hiện tại mà nói, tâm tình của Tiểu hầu gia rất không được tốt, bởi vậy, không một ai có dũng khí trêu ghẹo hần lúc này, chẳng ai dại đột mà tự khiến mình gặp chuyện xúi quẩy.



Hắñ nhếch môi hắ hắ cườì, giọng cườì âm u đầì mai mĩa: “Tiểu thừa tướg thật tốt quá đi! Chỉ vì muốñ anh hùng cứu mỹ nhậñ mà cả Bát Long Ấm Tiểñ cũg dắ loạñ dùg, khôg tiếg hy sinh cáñg tay ư? Ai da, mỹ nhậñ, nằg thật là có phức!” Vừa rồi, nếu khôg phải vì Tiểu Khuynh Vũ quả quyết dùg ấñ tiểñ giải nguy cho Thuầñ Dương, Phươg Quầñ Cầñ đã mặc kệ nằg chết hay là sốg.

Thậì chí, Thuầñ Dương công chủạ có chết trướì mặt hắñ, hắñ cũg khôg thềñ nhếch mi, dù chỉ để liếc một nửa con mắt!

Đắì lại thái độ khiêu khích của Phươg Quầñ Cầñ, Tiểu Khuynh Vũ chỉ thậñ nhiên nói: “Đạ tạ Tiểu hầù gia!” Miệg nói tạ ỏñ, nhữg ngữ khí chắg đượç mắì phầñ cảm kích, nói rồi kích hoạt luân y đi thảg, trướì sau khôg hề liếc nhìn Phươg Quầñ Cầñ.

Nhìn dắg vẻ của y, khôg hiểu sao ai nắì đều cảm giáç rất rõ ràng: y đắg trốn chạy.

Phươg Quầñ Cầñ cườì khỗ.

*Ta lại phải cầñ huynh cảm tạ ư?*

*Giữạ hai chúng ta, chỉ một chữ “đạ tạ” là có thể nói hết ư?*

*Buồñ cườì!*

Mà sao lại thấy chua chát lắñ đắg cay trầñ ngậì phủ tạng!

“Khuynh Vũ, chúng ta cùng thử đốỏ xem...!” – Phươg tiểu hầù gia hỏa tốc bắì theo sát nút luân y phía trướì, “Hoàng thậñ trọng đặì, ai là kẻ có khả năng nhất phải người đến giết công chủạ Liềì Minh đầì?”

“Ngườì!” – Tiểu Khuynh Vũ lạnh lùg nhỏ ra một chữ, mặt khôg biểñ sắì, cũg khôg dùg lại, tiếì tục kích hoạt luân y đi thảg.

Phươg tiểu hầù gia đốìt nhiên khựg lại, cả người hóa đá, trềñ đầù, mồ hỏì lạnh túa ra thậñ dồg.

Nhữg rất nhanh chóng lấy lại thườg thái, sau phứì lắì bắì tự trầì, hắì lại quắìg mìnğ đườì theo bóg bạch y thiểì nhiềì.

Hắñ nhếch mép tà mị, thì thầì vào lỗ tai người nằì đốì: “Khuynh Vũ phải cầñ thậñ, nam nhậñ quá thông minh như vậy nữ hằì tử sẽ sợ, khôg thích đầì!”

Luậì y lập tức đứg lại, Tiểu Khuynh Vũ trườì mắt liếc Phươg Quầñ Cầñ, ngữ khí lạnh ngắì tựa hàn băng: “Quả nhiềì là ngườì. Chắì chắì phải có đồg lỏạ. Ai?”

Phươg Quầñ Cầñ dài giọng mĩa mai khinh miệì: “Đườì nhiềì là Thái tử điệì hạ chí tồñ chí quý của chúng ta chứ cồì ai?”

Hắì bồi tiếì, vẻ mặt rất chi là ngắì thỏ vô tội: “Kỳ thực, bỗì hầù khôg có làm gì cả! Chỉ là bệñ tai vô tìnğ nghe đượç Thái tử lắì bắì bảo Tiểu thừa tướg mà thậñ thậñ cùng Thuầñ Dương công chủạ, sau này nhất đặìg quyềñ khuynh thiên hạ, một tay che trồì. Bỗì hầù chỉ nghĩ là lờì nói trong lúc đốì kỳ nhất thồì, đầì hay hắì lại to gắì dắì phắì sát thủ đi hành thích thật như vậy...”

*Khôg dự đốỏ đượç mới lạ. Hắì chắì chắì biếì rõ như lỏg bằì tay! Hắì... cầì bắì là hắì cớ ý, rõ ràng là hắì cớ ý mà!*

Tiểu Khuynh Vũ lạnh lùg hỏi: “Rốt cuộì là vì sao?”

*Thậì tìnğ là hắì khôg biếì hắì suýt nữa khỏì mằì cho thiên hạ đặì loạñ hay sao chứ?*



Vừa nghe, Phương tiểu hầu gia lập tức xụ mặt xuống, biểu tình rất giống một tiểu hài tử đang tủi thân, hần ai ai oán oán nói: “Khuyñh Vũ thật sự không biết nguyên nhân?”

Thấy biểu cảm của hần, cơn giận của Tiểu Khuyñh Vũ hốt nhiên bị triệt tiêu sạch sẽ, một mảnh cũng không còn, phần nộ một khi lên đến cực điểm sẽ rất muốn phì cười.

“A...! Tiểu mỗ thực rất muốn biết!”

Phương tiểu hầu gia hung tợn quay phắt lại trừng trừng liếc cổ kiêu hoa đỏ thắm đang ung dung di chuyển phía sau, ánh mắt dữ dội như thể muốn phóng hỏa giết người, hần nghiêng răng ken két: “Ta ăn giẫm!”

“Phải, chính là ta ghen! Chỉ cần nghĩ tới Khuyñh Vũ phải thành thân cùng dị quốc nữ nhân chẳng hề quen biết đó, ta chỉ hận không thể lập tức giết chết ả!”

Biết vậy thôi, còn về phần sau đó hai nước có tổn thương hòa khí, sử kiểm động đao hay không hoàn toàn không nằm trong phạm vi lo nghĩ của Phương tiểu hầu gia.

Cùng lắm thì đến lúc đó hần liều mạng cướp Khuyñh Vũ cùng cao chạy xa bay!

Trời long đất lở thì mặc trời long đất lở, thiên địa lôi đình cũng kệ thiên địa lôi đình! Muốn quản thúc ý chí của hần ư? Vọng tưởng!

Hần làm người từ trước đến nay, chính là bất chấp thủ đoạn, chính là mặc kệ ân oán, bỏ quên miệng đời.

Kỳ thực, Phương tiểu hầu gia lo chính là thiên hạ không đủ loạn.

Kỳ thực, Đại Khánh đối với hần từ sớm đã không còn vừa mắt.

Loạn thế xuất anh hùng, Phương Quân Càn chỉ ước thiên hạ càng loạn càng tốt.

Tiểu Khuyñh Vũ không nói gì nữa, chỉ lẳng lẳng nhìn hần, rồi nhanh chóng khởi động luân y tiếp tục đi thẳng.

“Aiiii... Khuyñh Vũ à... ?!” – Kẻ bị bỏ rơi lại phía sau – Phương tiểu hầu gia – cấp tốc đuổi theo bóng người phía trước!

“Khuyñh Vũ bớt giận đi mà! Là bốn hầu tính sai nên việc mới bất thành! Chuyện này... đích xác là lo lắng chưa được chu toàn. Ta không nghĩ tới bọn sát thủ của Phương Giản Huệ lại vô dụng như vậy! Lần sau nhất định sẽ hoạch định kế hoạch thật chu đáo, tuyệt đối không thể sơ hở như lần này được!”

*Cái thái độ đó của hần là nhận sai đó hả?*

“Tiểu hầu gia, ngay lúc này, Tiểu mỗ chính thức cáo ngài, vạn nhất Thuần Dương công chúa ở Hoàng đô Đại Khánh có chuyện gì không hay xảy ra, bất luận là ngài hay không phải ngài đứng sau điều khiển, Tiểu mỗ cũng nhất định xem hết cả vốn lẫn lãi tìm ngài tính sổ đó!”

Khuôn mặt đang cười tươi như hoa của Phương tiểu hầu gia phút chốc cứng đờ như hóa đá.

Thấy biểu cảm đang vui hóa rầu của hần, Tiểu Khuyñh Vũ vô cùng hài lòng thỏa dạ: “Cho nên, Tiểu hầu gia, tốt nhất ngươi nên ngày đêm cầu nguyện cho Thuần Dương công chúa ngọc thể cát tường, bình an vô sự thì tốt hơn!”

**CHƯƠNG 95**

“Thuần Dương công chúa quả thực còn vượt cả tin đồn, không những là trang quốc sắc thiên hương khuyñh quốc khuyñh thành mà còn là người tri thư đạt lý, hiền thực đoan trang, toàn vẹn công, dung, ngôn, hạnh. Thật tình không biết vị nam nhi Đại Khánh nào mới có đủ phúc khí được công chúa để vào mắt phượng, cưới công chúa làm vợ!”

Sau khi đã thu xếp ổn thỏa, Nghị Phi Thuần tiến cung diện thánh, ra mắt Gia Duệ đế. Vừa nhìn thấy dung mạo thiên kiều bá mị cùng cung cách đoan trang nhu thuận, lại tỏ ra rất thông hiểu đạo lý của nàng, Gia Duệ đế ngay lập tức hài lòng, không tiếc lời khen ngợi, tán dương, rằng trên trời dưới đất, không một ai sánh được với nhan sắc tuyệt thế vô song của nàng.

Rồi cũng đến lúc, Gia Duệ đế nghiêm nghị lấy quyền thế thúc (1): “Thuần Dương à, Đại Khánh ta nam nhi tuy thô lậu vô biên, hữu dũng vô mưu, nhưng chắc chắn phải có người xứng đáng trở thành như ý lang quân của công chúa! Nếu quả thực có vị nào khiến nàng động tâm xao xuyến, không cần e ngại cứ thổ lộ với Trẫm. Bất luận là ai, Trẫm nhất định trối hắt lại tặng cho công chúa!”

Nghe Gia Duệ đế nói, vị công chúa dị quốc căn môi e thẹn, đôi má hây hây tựa đào hoa đương sắc lại càng thắm hồng tuyệt điểm, nửa như xấu hổ, nửa còn băn khoăn, bộ dáng nàng trong nhất thời trở nên lúng ta lúng túng, nhiều lúc toan mở miệng mà không nói được...

Được một lúc, nàng mới từ tốn đứng dậy, dịu dàng uyển chuyển cúi người xuống thỏ thẻ: “Thuần Dương từ nhỏ chỉ quanh quẩn chốn thâm cung, không hiểu chuyện đời, nhưng cùng tỷ muội trò chuyện lại được nghe uy danh của Tuyệt thế song kiều như sấm dội bên tai, vốn đã đem lòng ngưỡng mộ, từ lâu trong lòng Thuần Dương đã có tâm nguyện đường đột, ngày sau xuất giá nhất định phải gả cho một trong hai vị ấy mới cam lòng. Hôm đó gặp nạn tại trúc lâm, nếu không nhờ Phương tiểu hầu gia xả thân cứu giúp, Thuần Dương đã mệnh táng Hoàng tuyền, ơn ấy tiểu nữ vô cùng cảm kích. Dù chỉ là nữ nhi ngu muội, nhưng cũng biết đến việc trả nghĩa đền ơn. Ôn cứu mạng của Hầu gia ngày hôm ấy, Thuần Dương nguyện lấy thân báo đáp. Việc này, tiểu nữ mạo muội nhờ cậy Hoàng thượng làm chủ. Vạn mong Hoàng thượng thành toàn...”

Tình cảnh này đối với Phương Quân Càn mà nói, đúng là ‘vô tâm sát liễu liễu thành ấñ’ (2). Nếu để hẳn biết trước sự việc như thế, hẳn thà tự thủ bàng quan, không thềm ló mặt!

Gia Duệ đế biến sắc, quần thần cũng theo Hoàng thượng tái mặt, quả thật, trăm triệu lần không thể ngờ Thuần Dương công chúa lại chọn đúng Phương Quân Càn.

Nhưng mà, suy đi tính lại...

Khóe môi già cỗi của Gia Duệ đế nhếch lên thành một nụ cười âm trầm lạnh lẽo: *Vậy... cũng tốt!*

Chỉ có điều, vấn đề mà ai cũng lo lắng, Gia Duệ để lại càng lo lắng, đó chính là phản ứng của Phương tiểu hầu gia...

Từ xưa đến nay, Phương Quân Càn đối với nữ nhân chỉ là thú tiêu khiển trong lúc nhàn rỗi lười biếng, chưa bao giờ bị bất cứ ai khước từ, chỉ có hấn lạnh lùng phát tay cự tuyệt người khác, mà kẻ thiếu may mắn ấy ngay cả một câu an ủi lấy lệ cũng chẳng hề được nghe. Có vậy mới biết Phương tiểu hầu gia lãnh khốc vô tình ra sao.

Cứ như thế mà suy luận, với tính cách của Phương Quân Càn, đến lúc đó hấn sẽ làm loạn lên như thế nào, có khi chuyện bé xé ra to thì lại càng nguy hiểm...

Lưỡng quốc hòa thân là đại sự của cả thiên hạ, liên quan trọng đại, lý nào lại đem quốc thể hủy trong tay một người...?

“Phụng thiên thừa vận Hoàng đế... Chiếu viết: “Đại Khánh cùng Liêu Minh đã nhiều năm can qua chinh chiến, hai bên đều tổn thất nhân lực, bách tính lâm họa đao binh, lầm than cơ cực không sao kể xiết. Nay lưỡng quốc chúng ta đồng lòng giao hảo, kết duyên Tấn Tân, thực đúng là quốc gia đại hỷ, thiên hạ trên dưới mừng vui. Xét thấy Đại Khánh Anh Vũ hầu Phương Quân Càn, tuổi trẻ anh tuấn, anh tài xuất chúng có một không hai trong thiên hạ, cùng với Thuần Dương công chúa quả thực là trai tài gái sắc, kim đồng ngọc nữ trời sinh, nếu có thể trở thành phu thê tương ái nhất định là phúc của lê dân trăm họ, nay Trẫm thuận theo thiên ý tứ hôn cho khanh cùng Thuần Dương công chúa... Chúc khanh cùng công chúa phu thê hảo hợp, trên thuận dưới hòa, bách niên giai lão, vĩnh kết đồng tâm...”

Thanh âm tuyên chỉ trong vút như chuông đồng, ngân nga tựa đàn ngọc vang vọng khắp tiền sảnh của Định Quốc vương phủ.

Phương Quân Càn thẳng lưng quỳ gối, ở giữa một đám người đang phủ phục chung quanh, hấn toát ra phong thái tiêu sái cuồng ngạo cùng khí chất cao quý hơn người, tựa tiên hạc thanh cao giữa bầy gà hèn kém.

Nhưng trong lòng hấn lúc này, bao nhiêu loại cảm xúc đang đan xen giằng mắc, trăm mối ngổn ngang, phần nộ cực điểm, bất khả lý giải, và trên hết là sự tuyệt vọng đến cùng cực...

Hấn ngẩng cao đầu nhìn vị đại thần đang tuyên đọc thánh chỉ tứ hôn, rằng nghiêng chặt bất lực, hận ý tuôn trào!

Người đang tuyên đọc thánh chỉ ấy, không ai khác, chính là Tiểu Khuyhnh Vũ...

Thánh chỉ, ai đọc cũng được, tại sao, vì cái gì nhất định phải là Khuyhnh Vũ...? Ai cũng có thể thay Hoàng đế chỉ hôn, chỉ có Khuyhnh Vũ là không!

*Cả tấm chân tình của ta, đổi lấy việc huynh tự mình nói lời đề nghị cầu thân...*

*Cho kẻ khác...*

*Tại sao, vì cái gì... lại đối xử với ta như vậy?*

*Hay huynh thực sự đang tâm đoạn tuyệt?!*

Trong lòng chột bật cười chua chát thê lương: *Tiểu Khuyhnh Vũ ơi Tiểu Khuyhnh Vũ, trái tim của huynh, đến tận cùng dùng để làm gì? Nó... chứa cái gì trong đó vậy?*

*“Anh Vũ hầu, tiếp chỉ!”*

Thanh âm huyền hoặc mệnh mang tựa gió nhẹ thoảng qua đã dứt, Tiểu Khuyh Vũ tay nâng cao Thánh chỉ - biểu tượng quyền lực tối cao của Đại Khánh Hoàng đế - nghiêm trang đưa đến trước mặt Phương Quân Càn.

*Tiểu Khuyh Vũ, huynh làm những chuyện như thế này với ta, hỏi ta làm sao chịu nổi?*

Phương Quân Càn cố nén lòng, thanh âm tỏ ra lạnh lùng lãnh đạm, nhưng kỳ thực lại hết như sự tĩnh lặng của núi lửa trước cơn phun trào khủng khiếp: “Huynh... còn có gì muốn nói với ta nữa không?”

Tiểu Khuyh Vũ trở nên trầm mặc trong thoáng chốc.

Chỉ một thoáng mà ngỡ như tuế nguyệt quá thiên...

Đoạn, bình tĩnh buông một câu, ôn nhu bằng lãnh, thản nhiên quyết tuyệt: “Chúc mừng Tiểu hầu gia!”

*Quả nhiên! Trên đời này thực sự không gì có thể khiến huynh mảy may xúc động.*

*Vẫn chỉ là lãnh khốc vô tình.*

*Vậy mà, huynh đã đem Phương Quân Càn đầy đọa tận chốn nào, để ta từ phía mệnh mang, không còn đường trở lại?*

Đắng cay, chua chát...

Phương Quân Càn gần như giật lấy Thánh chỉ trong tay y, lập tức quay lưng bước đi, bỏ lại một câu:

“Ta cho huynh toại nguyện!”

Đương khi tuổi trẻ, tính còn bằng bột nong nổi, cứ tưởng thiên hạ xoàng xĩnh giản đơn, ngang tàng coi trời bằng vung, nghĩ sao làm nấy, muốn đi là đi, muốn ở là ở, chẳng có gì cố kỵ. Đến lúc trưởng niên, mới biết một khi bước chân vào hồng trần tục lụy, đã là thân bất do kỷ, làm sao có thể cố ý làm liều mà không nghĩ đến hậu quả?

Có những người, có những việc lúc ấy không thể lý giải nổi, lại càng không có khả năng chấp nhận. Đợi đến khi trưởng thành, trải nghiệm theo năm tháng dày lên, mới chợt bừng tỉnh, ngộ ra một điều: tất cả mọi việc người kia làm ra, hết thảy là vì nghĩ cho mình, vì mình mà thôi.

Người ấy vì người, mặc kệ chính bản thân mình.

Để ngày ngày một mình gánh trên lưng, là âm thầm chịu đựng, là thống khổ đón đau, là trông mong kỳ vọng, tất cả, hết thảy... Chính là vì người ấy... yêu người.

Người ấy hiểu rõ một điều: trừ tình yêu, trong cuộc sống vẫn còn nhiều thứ không thể vứt bỏ.

Không muốn, nhưng không thể đoạn tuyệt.

Vì đó... là cuộc sống.

“Ngốc oi...” Rất nhiều năm sau ngày ấy, Hoàn Vũ để hồi tưởng quá khứ, bất chợt lệ nóng ứa mi, “Huynh... lúc nào cũng ngốc như vậy...”

*Nhưng mà, huynh cũng biết, Phương Quân Càn đối với huynh, Phương Quân Càn vẫn hy vọng huynh có nhiều hơn một chút vị kỷ, nhiều hơn một chút tùy tâm khoáng đạt...*

*Nhưng, nếu là như vậy, huynh sẽ không còn là huynh nữa.*

*Phải không... Khuyh Vũ...?*

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Hoàn Vũ đế rưng rưng ðem sợi chỉ ðỏ ngày xưa ðang buộc vào tóc áp lên ðôi má nóng rực của mình: “Khuyñh Vũ... của ta...”

---○○---

(1): Thế thức: chú. Thuầñ Dương công chúa xuất giá theo chồng, ở nước người một thân một mình không ai thân thích, Gia Duệ ðể thay mặt cho cha nàng (ðã chết) chỉ hôn cho nàng, nhữñg việc ðịnh hôn ngày xưa nhất ðịnh phải do trường bối làm chủ, hậu bối nhất nhất phải tuân theo.

(2): nguyên văn thành ngữ ‘Hữu tâm tài hoa hoa bất khai, vô tâm sáp liễu liễu thành ấm’: tức là ‘cố ý chăm hoa hoa chẳng nở, vô tình tưới liễu liễu xanh um’ ý chỉ việc cố tình ðộc hết tâm sức lại không có kết quả, còn việc chỉ vô tình lại có thành tựu. Cốt lõi của thành ngữ này là ở một chữ ‘Duyên’. Hữu duyên thì thành sự.

**CHƯƠNG 96**

Đại Khánh Anh Vũ hầu Phương Quân Càn được đương kim Thánh thượng tứ phúc chỉ hôn, sánh duyên cùng Thuần Dương công chúa Liêu Minh quốc, hôn sự được ấn định vào Tiết Đoan Ngọ mồng năm tháng năm, cũng đồng thời là sinh thần thứ hai mươi hai của Anh Vũ hầu.

Quả là song hỷ lâm môn, đã là chuyện đáng vui đáng mừng nay lại càng đáng vui đáng mừng gấp bội lần.

Hết thầy quan viên trong triều đều tranh thủ cơ hội dâng biểu bồi lễ chúc mừng. Trên dưới Định Quốc vương phủ, lễ vật tràn ngập chật cả lối đi, hồng biểu như bướm bướm rợp trời cùng những lời chúc tụng vang lên không ngớt. Gia nhân đi lại nhộn nhịp hót hải, không khí nhiệt náo hân hoan, thống khoái rung trời.

Nhị vị tân lang tân nương vận trên người hồng bào hỷ phục, đứng tại đại môn Định Quốc vương phủ nghênh đón tân khách. Từ xa xa đã thấy, nam nhân phong thần tuấn lãng, nữ tử quốc sắc thiên hương, hai người sóng vai mà đứng quả thật là một đôi kim đồng ngọc nữ trời sinh, toàn bích hoàn mỹ.

“Lâm Văn Chính Lâm thừa tướng tặng một đôi bình phong Uyên ương hí thủy (1), chúc Tiểu hầu gia cùng Thuần Dương công chúa bách niên hảo hợp, vĩnh kết đồng tâm...”

“Liễu Mặc Cổ Liễu thượng thư kính tặng một pho Quan Âm tổng tử (2) bằng ngọc, cung chúc nhị vị phu thê tương ái thuận hòa, sớm sinh quý tử...”

...

Nghị Phi Thuần quả thật xứng danh là một công chúa cành vàng lá ngọc, hiểu biết và tuân thủ mọi phép tắc lễ nghi, từ cung cách đi đứng đoan trang nhu thuận đến việc tiếp đón tân khách đều vô cùng chuẩn mực. Khuôn mặt nàng tươi cười ửng hồng, dưới ánh dương quang lại càng rạng rỡ, trong đáy mắt ngời lên niềm hạnh phúc mãn nguyện bên lang quân như ý.

Bên cạnh nàng, vị như ý lang quân Phương Quân Càn lại hoàn toàn trái ngược, hẩn uể oải đứng, bộ dáng biếng nhác lơ đãng chẳng mấy chú tâm vào đại sự trước mắt, đón chào tân khách cũng chỉ qua loa lấy lệ, mắt nhắm hờ hững, người như dựa hẳn vào cạnh cửa đại môn. Trên người hẩn, chỉ duy nhất dải hồng cân thắm đỏ rực rỡ trải dọc thân người đón gió tung bay, tuy vậy, lại càng làm tăng vẻ đẹp quyến rũ tà mị của vị thiếu niên anh tuấn.

Hé đôi mắt lười nhác ra chung quanh, Phương Quân Càn cảm thấy mọi chuyện đang diễn ra chẳng khác gì một màn kịch khôi hài vụng về, bất giác khóe môi nhếch lên cười mỉa.

Trí óc hẩn lúc ấy cũng đang phiêu dạt theo mây gió, hồn tận đầu đầu, tự nhiên bắt gặp vị tân nương đang cười nói vui vẻ cạnh bên, trong lòng chợt bật lên một ý nghĩ: *nếu để nàng biết phu quân tương lai ngay lân đầu gặp gỡ chỉ có duy nhất ý nghĩ muốn giết nàng, không rõ nàng còn tươi cười được nữa không...*



Đương lúc miên man suy nghĩ, thanh âm vị chủ lễ chợt vang lên kéo hẳn trở về thực tại: “Tiểu Khuyh Vũ Tiểu thừa tướng tặng một thanh Hoàng Tuyền kiếm, chúc Anh Vũ hầu cùng Thuần Dương công chúa bách niên giai lão, sinh tử bất ly!”

Nghị Phi Thuần tinh ý phát hiện, bên cạnh mình, cả người Phương Quân Càn như đang căng ra vì căng thẳng, đôi đồng tử vẫn tỏ ra ơ thờ bàng quan thì nay bỗng lóe lên những tia quang mang sắc sảo lạnh người. Ngay cả hẳn lúc này cũng thấy trong lòng dâng lên nhiều cảm xúc trái ngược, là yêu, hay là hận, hẳn không biết, cũng không thể nào lý giải...

Một cổ kiệu đỉnh nhọn thanh nhã tiến đến, từ xa đã thấy sắc đỏ rực rỡ nhức nhối mắt nhìn, kiệu hồng khoan thai hạ xuống trước đại môn Định Quốc vương phủ.

Phương Quân Càn nhìn cổ kiệu đầy nghi hoặc: trong trí nhớ của hẳn, Tiểu Khuyh Vũ luôn luôn sử dụng nhụyễn kiệu thuần bạch tinh khiết, hình như hẳn chưa bao giờ thấy y ngồi qua một cổ kiệu khác màu, chứ đừng nói tới cổ kiệu đỏ thắm tuyệt diệu khiến hết thấy tân nương phải ghen tỵ như thế!

Rèm kiệu bằng tơ lụa thượng đẳng được một bàn tay trắng nõn với các ngón thanh mảnh hữu lực nhẹ nhàng nhắc lên.

Nhất thời, không gian chung quanh cô đặc lại trước cảnh tượng kinh diễm tuyệt lệ, ai nấy nín thở nhìn không chớp mắt.

Tiểu Khuyh Vũ an tĩnh ngồi trên tọa ý phủ gấm đỏ, một thân hồng y như lửa mãnh liệt thiêu đốt, thu hút mọi ánh nhìn, sắc thắm của hỷ phục làm tôn thêm làn da trắng nõn tựa tuyết, ôn nhuận như ngọc.

Tuyết bạch cùng hỏa hồng, hai sắc màu tương phản kết hợp ngay lập tức ập vào thị giác khiến người nhìn liền bị choáng ngợp, sự đối lập làm rực lên cái quyết tuyệt bất nhân, diễm lệ mà cũng tuyệt đối thê lương, chẳng khác nào Phượng hoàng bất tử luôn lao mình vào lửa đỏ để vĩnh viễn tái sinh từ vụn tro tàn! (3)

Tất cả mọi người có mặt ở đây đều lần đầu tiên được thấy Tiểu Khuyh Vũ mặc hồng y trên người.

Nghị Phi Thuần nhìn mình hồng bào hỷ phục, bất giác so sánh với y, tự nhiên ngọc diện ử ê thất sắc, phượng nhãn u ám tối tăm. Trong lòng bỗng quặn lên một cảm giác bút rứt khó chịu mà trước nay chưa từng có.

Phương Quân Càn bước lên phía trước, ánh mắt trở nên phức tạp:

“Đã từng có ai nói với Khuyh Vũ, huynh... mặc hồng y quả thực rất đẹp hay chưa?”

“Tiểu mỗ... chưa bao giờ mặc hồng y!” – Đôi môi xinh đẹp của Tiểu Khuyh Vũ uốn thành một nụ cười diễm lệ, hầu che đi đôi nhãn quang hoang mang lạc thần, “Chính là vì... hôm nay là đại hôn của Phương tiểu hầu gia, nếu Tiểu mỗ cứ theo thói quen một thân bạch y đến chúc mừng thì khó tránh khỏi thất lễ!”

Màu đỏ, từ xưa đến nay luôn là màu biểu thị hỷ sự cùng mừng vui khôn tả.

Mừng vui khôn tả...

*Hôm nay mặc hồng y, thất lựa đỏ, tư thái diễm tình thân nhiên đến chúc mừng, chính là để mọi người trong hỷ yến không có cơ hội nhìn ra ở mình nửa diễm bí ai cô tịch.*



Sắc trắng của bạch y không đủ để che đậy, đành phải nhờ cậy đến sắc đỏ của hỏa hồng.

“Khuyh Vũ...” – Cổ họng Phương Quân Càn như có tảng đá đè chặt khiến hết thấy cảm xúc bị dồn ứ lại, nghẹn đắng, buốt đau, khó khăn lắm hẳn mới run rẩy mấp máy đôi môi, bật ra vài tiếng đứt đoạn.

Bên trong kiệu, Tiểu Khuyh Vũ đoan nghiêm tĩnh tọa, thư thái điềm nhiên không chút gợn sóng, y cúi thấp người, thanh âm trong trẻo, vãn đạm phong khinh: “Chúc mừng Tiểu hầu gia!”

Rèm kiệu rục rở như lửa hồng nhẹ nhàng buông xuống, cắt đứt ánh mắt còn đang dây dưa lưu luyến của cả hai người.

Cũng giống như,  
Liều đoạn một hồi ràng buộc,  
Cắt đứt một mảnh nhân duyên...  
Là vĩnh viễn sao?  
Khỏi kiệu, vào phủ.

Phương Quân Càn thần thờ, vô thức nhìn hỏa hồng nhuỷễn kiệu lướt ngang qua người mình.

Đột nhiên cảm thấy...  
Trong nháy mắt, cảm thấy mình vừa để vuột mất khỏi tầm tay...  
Hụt hẫng  
Ngơ ngác  
Trống rỗng  
Hư không

Nghị Phi Thuần khẽ nhúu đôi mày ngài, khó chịu nhìn Hoàng Tuyền kiếm hàn khí vương vấn, sát khí tung hoành trong tay. Mặc dù kiếm chưa ra khỏi vỏ, nhưng sát phạt khí mãnh liệt kết tụ từ đỉnh Thiên Sơn nghìn năm băng tuyết kết hợp với huyết tinh của vô vàn trận chiến khiến thanh kiếm vô hình tỏa ra một loại sát khí lạnh lẽo ghê người, làm cho người sinh ra nơi cung vàng điện ngọc, sống trong gấm vóc lụa là như Thuần Dương công chúa hốt nhiên cảm thấy sống lưng lạnh buốt, hàn ý thấu xương.

Nếu không vì thể diện của một vị công chúa tri thư đạt lễ, nàng đã rút thanh kiếm xuống đất. Lấy vẻ mặt giận dữ bất mãn, nàng quay sang Phương Quân Càn nói: “Tiểu thừa tướng này... ngay trong ngày vui lại chẳng biết lý lẽ đưa hung khí như vậy, thật sự là điềm rất xấu!”

Phương tiểu hầu gia đứng ôm hai cánh tay, khuôn mặt nghiêng nghiêng vẫn dõi theo bóng kiệu hồng đang xa dần, khóe môi nhếch cười lạnh lùng quay sang tân nương, ánh mắt lóe lên tia chế giễu cợt đùa:

“Nếu... ngay cả Hoàng Tuyền kiếm còn không thể khống chế, công chúa có tư cách gì làm bạn cả đời với bốn hầu?”

Vây quanh người Anh Vũ hầu Phương Quân Càn, không phải chỉ là quyền uy tột đỉnh, phú quý giàu sang, không chỉ là vinh quang uy chấn, xán lạn huy hoàng, mà càng nhiều hơn, càng dày đặc hơn, chính là máu tươi, là lửa cháy, là quỷ kế âm mưu, là đấu

tranh giết chóc, và cũng là thê tịch ai lương, là lẻ loi cô độc... ám ảnh, bủa vây đến vô tận vô cùng... Cũng như Bích Lạc, vĩnh viễn bồi thân, không bao giờ rời khỏi.

Người có tư cách bồi bạn cả đời cùng Phương Quân Càn, chỉ có duy nhất Tiểu Khuyhnh Vũ.

Cũng như đồng hành cùng Bích Lạc, chỉ duy nhất Hoàng Tuyền.

Ngũ diệu của Phương Quân Càn vốn có một đặc điểm rất độc đáo mà không ai có thể bắt chước được, thanh âm mang theo ba phần lạnh lẽo kinh người nhưng vĩ âm (4) lại kéo dài ra như lão nhược, khiến giọng nói của hắn đầy âm dương quái khí khiến tiểu hài tử sợ hãi khóc thét, thậm chí cả người chết cũng phải kinh hoàng sống dậy – nếu Tiểu hầu gia thực sự muốn như vậy. (Lời của Vô Song công tử)

Nghe ngũ khí đầy mai mĩa, nhìn ánh mắt đầy khinh miệt của hắn, Thuần Dương công chúa mặt đỏ tai hồng vì thẹn!

Và còn vì nộ khí công tâm!

Trong ngực nàng, từng cơn sóng thần phần uất, từng cơn giông bão bất bình đang gào thét sôi trào khiến nàng chân đứng không vững, lao đảo ôm ngực thở dốc.

Nàng không phục, nàng bất mãn...

Nàng có điểm nào không tốt?

Để cho trượng phu mĩa mai nàng ngay trong hỷ sự?

Phần uất cực điểm, tay run run nắm chặt chuôi kiếm, đột nhiên rút mạnh!

Những ngón tay trắng nõn ngọc ngà bất chợt như bị cuồng phong cuốn lốc, chỉ nghe ‘xoẹt’ một tiếng lạnh lùng, huyết châu như chuỗi ngọc đứt đoạn phi vũ trong không trung. Thuần Dương công chúa hét lên thảm thiết, suýt hôn mê bất tỉnh.

Mũi kiếm hoàn toàn chưa chạm vào tay, đây rõ ràng là do kiếm khí gây thương tích.

Kiếm – đã nhận chủ nhân!

Không gian nhất thời nháo loạn!

Hông rồi!

Nha hoàn, gia đình hoảng hốt, hót hải ngược xuôi, tay chân luống cuống rối bời, hết như đàn kiến trên chiếc chảo lửa rừng rực!

“Công chúa bị thương rồi!”

“Cấp tốc cầm máu cho công chúa!”

“Đại lễ bái đường đã sắp cử hành, bây giờ phải làm sao đây?”

Còn có một việc khiến hết thảy mọi người lo lắng đến tái mét mặt mày nhưng ai cũng giấu vội tận đáy lòng không dám hé môi: đại hôn gặp huyết, nhất định không phải điềm lành!

Trước mắt, một mảnh hồng sắc nhân cơ hội lướt qua cực nhanh. Đến lúc mọi người kịp phản ứng, mới phát hiện ra Phương tiểu hầu gia từ nãy đến giờ vẫn đứng tại đại môn đã biến mất không một dấu vết!

Đến cả Hoàng Tuyền kiếm nguyên nhân có sự cũng không cánh mà bay!

---○○○---

(1): đã chú thích ở chương 75

(2): Quan Âm Bồ Tát là vị Phật được biết đến và thờ phụng nhiều nhất ở Trung Quốc, người ta có thể ít biết đến Phật Thích Ca Mâu Ni, nhưng không ai là không biết Quan Thế Âm Bồ Tát. Trong tín ngưỡng của quảng đại quần chúng, Phật Bà Quan Âm tượng trưng cho cứu khổ cứu nạn, phổ độ chúng sinh. Quan Âm có rất nhiều hình thái, thường thấy nhất là một người phụ nữ Phật y thuần bạch, ngồi (hoặc đứng) trên tòa sen, tay cầm Bạch ngọc tịnh bình chứa cam lộ, bên cạnh thường có hai đồng tử dễ thương theo hầu. Đối với dân gian, họ sùng kính đến mức tin rằng không việc gì mà Quan Âm Bồ Tát không làm được, nên nhất nhất muốn cầu xin chuyện gì họ cũng đến chùa (hoặc miếu) Quan Âm để cầu xin khẩn vái, trong đó, đa số là phụ nữ đến để cầu đường con cái. Dần dần, người ta gán luôn cho Phật Bà việc ‘tặng con’ cho con người.

Quan Âm tổng tử được thể hiện không khác mấy với hình tượng Quan Âm thông thường, khác chăng là trên tay Phật Bà bồng theo một tiểu đồng tử khả ái ban tặng cho nhân gian có lòng thành tâm.

Tranh, tượng Quan Âm tổng tử được xem như một loại linh vật cầu phúc, có tượng hoặc tranh trong nhà, Phật bà sẽ phù hộ độ trì cho đôi vợ chồng trẻ ăn ở thuận hòa, sớm sinh quý tử.

(3): Phượng Hoàng lửa: trong truyền thuyết, phượng hoàng lửa là một trong chín loại thần thú, con của Thượng đế gồm: chu tước, đan hạc, phượng hoàng, đan vu, thanh long, bạch hổ, khuê xà, tu tuyết, xá lý. Chín vị thần thú này mỗi loài một phương cai quản cửu châu của trời đất. Trong đó, Hỏa Phượng Hoàng là loài có đặc điểm độc đáo nhất, là loài chim diễm lệ nhất của thiên địa, cư ngụ ở một đỉnh núi cao nhất, đẹp nhất. luôn luôn phải bay về phía trước, khi không thể bay được nữa liền tự lao mình vào ngọn lửa rừng rực, tự thiêu đốt chính mình để rồi từ đống tro tàn sẽ tái sinh trở lại, càng xinh đẹp hơn gấp bội lần.

Nhắc tới Phượng Hoàng lửa là nhắc tới sức sống dẻo dai mãnh liệt và ý chí cương mãnh quật cường, không bao giờ chịu lùi bước.

(4): âm cuối câu

**CHƯƠNG 17**

“Quân Càn... Quân Càn đâu rồi?” – Lão Vương gia bộ dáng hốt hơ hốt hải, trán đầy mồ hôi, cả người luống cuống, hỗn hển nói không ra hơi, “Cuối cùng sao lại ra nông nỗi này? Cát thì sắp đến, đại lễ bái đường không thể trì hoãn, Thuần Dương công chúa lại thọ thương, Càn nhi thì biến mất chẳng chút tăm tích. Cái này... cái này chẳng phải làm cho cả thiên hạ chê cười chế giễu hay sao?”

Lan Di vội vàng trấn an: “Vương gia đừng nóng vội, chàng mau vào hỷ đường tiếp đãi tân khách đừng để họ bỏ về, thần thiếp đi tìm Càn nhi!”

“Ta chỉ e đến lúc đó đã quá giờ lành bái đường!”

Lan Di gượng cười đau khổ: “Vương gia, vậy... bây giờ, bất đắc dĩ chúng ta phải chuẩn bị một chút thủ đoạn. Tìm được đương nhiên không còn gì tốt bằng, bất quá không thể tìm thấy...”

Định Quốc Vương gia vung tay, vừa phẫn nộ, vừa như kiệt sức: “Bổn vương đã tìm được một người có dáng dấp cùng diện mạo hao hao Quân Càn. Nếu tìm mãi không ra, đành để người đó thay nó bái đường chứ biết làm sao!”

Lan Di thở dài than nhẹ: “Đến nước này, cũng chỉ còn cách đó thôi!” Có điều, bà vẫn băn khoăn tận đáy lòng: đêm động phòng hoa chúc lại để tân nương độc thủ không khuê (1), không khỏi...

Mà..., ngộ biến phải từng quyền, chẳng ai muốn như vậy cả...

Đang lúc cả trên dưới Định Quốc Vương phủ nháo nhào hỗn loạn tưởng chừng muốn xô nghiêng lật ngược vì sự mất tích đột ngột của tân lang – Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia – thì chẳng ai ngờ được, kẻ đầu sỏ gây ra cơn sóng gió cuồng loạn kia đang ở rất gần họ, bất quá chỉ cách chừng dăm bước chân thôi.

“Công tử, người không ra đại sảnh sao? Tân nhân sắp bái đường rồi!” – Gia đình vương phủ cung kính hỏi.

“Tiểu mỗ thích yên tĩnh, không hợp chốn đông vui, ở đây cũng được!”

Tiểu Khuyñh Vũ an tĩnh trầm lặng, điềm nhiên bình thản ngồi giữa hoa viên Định Quốc Vương phủ, đôi mắt mênh mông như biển cả lặng lẽ ngắm nhìn cỏ hoa khoe sắc nơi hậu viện thanh tĩnh tịch liêu, y nhẹ nhàng phát tay áo: “Người không cần hầu hạ ta, lui ra đi!”

Ai cũng biết Vô Song công tử xưa nay tính tình trầm lặng, thích nơi yên tĩnh thanh tịnh, hạ nhân tự hiểu, khiến trong một lúc, không ai lui tới hoa viên quấy rầy nhã hứng của y nữa.

Mồng năm tháng năm, Tiết Đoan Ngọ, hoa viên Vương phủ trăm hoa khoe sắc, muôn tía nghìn hồng, rạng rỡ dưới dương quang, hỉ hoan trong hội lớn, hoa thắm, lá xanh ắp ôm, hòa quyện trên một tấm thảm gấm thêu sắc sỡ muôn màu.

Xuân phong mon man lay động cành lá, dịu dàng ve vuốt cánh hoa, vạn vật run rẩy chao nghiêng dưới bàn tay mềm dịu của làn gió, thấp thoáng lạc anh lìa cành phiêu

du, lơ đãng trong không trung rồi nhẹ vương mái tóc, khinh hạ hồng y, hoặc khẽ khàng đáp xuống nền đất yên lặng.

*Xuy hoa động thảo, xuân phong quá*

*Hắc phát thanh ti, tuyết lạc hoa*

*Sở nhân bất động hóa lâm mộc*

*Tịch tịch quan khán tần phồn hoa.(2)*

Tiểu Khuynh Vũ, hồng y phi diễm, giữa trán, chu sa huyền ảo, như mộng như mê, sắc đỏ tương giao, tuyết trần mỹ lệ, không những không chói mắt, ngược lại, y ngồi đó, tĩnh lặng tựa lưu thủy xuôi dòng, im lìm như đã hoàn toàn đắm chìm vào thiên nhiên chung quanh, khiến người vô tình nhìn thấy lâm tường một mặt bụi ngọc mê ly nửa mộng nửa thực giáng hạ hồng trần.

Miên man trong suy tưởng, người cũng hóa cỏ cây.

*Hôm nay, là ngày người bái đường thành thân...*

*Mau thật, mau quá... Từ năm mười bảy tuổi sơ ngộ đến nay...*

*Chỉ trong chớp mắt, hoài niệm ngược dòng về năm năm trước...*

*Hiện tại trong lòng người, hẳn là đang oán hận ta vì nàng tuyên chỉ cầu hôn...*

*Nhưng mà, Phương Quân Càn.*

*Tiểu Khuynh Vũ chỉ có thể dùng phương thức đó bảo hộ người toàn vẹn.*

*Người có thể thấu hiểu được không?*

*Người có thể... thấu hiểu... được không?*

Tiểu Khuynh Vũ, tâm thần kích động, dậy sóng cuộn trào, nhất thời không phát hiện trong vòng mười bước chân, có người đang tiếp cận mình.

“Ai?” – Ánh mắt sắc như dao lạnh lẽo băng hàn của Tiểu Khuynh Vũ lập tức xẹt ngang cảnh giác! Bàn tay phải niếp vòng kim tuyến bất thần vung lên, tia sáng vàng chói như rắn độc lập tức vun vút lao thẳng đến chỗ vị khách không mời!

Phương Quân Càn vung kiếm chặn đứng mũi nhọn của kim tuyến sát thủ!

Thời khắc trôi qua, cả hai vẫn bất động.

Trong lòng cả hai lúc này, đang cùng dâng trào, cùng phóng xuất, và cùng giao thoa với nhau... Chỉ một ý niệm, một ký ức, như cùng lạc vào một hồi ảo mộng của thời gian.

*Dường như... Cảnh sơ ngộ năm năm về trước tái diễn...*

Có khác chăng, hôm nay, trên người Tiểu Khuynh Vũ là hồng y rực lửa, trong tay Phương Quân Càn là Hoàng Tuyền kiếm giá băng.

*Nếu gặp nhau là khởi đầu bi kịch...*

*Vậy thì kiếp trước, kết cục đau thương này đã được ấn định...*

*Tình này, nếu có thể trở thành hoài niệm...*

*Thì chỉ có người, chính là số mệnh cả đời không đổi – của ta...*

Hai tuyệt thế nam nhân, hồng y phi diễm, liễm tần phồn hoa, trong mắt, thâm tình lưu luyến, tha thiết ôn nhu, đối diện.

Phương Quân Càn nhẹ bước trên lối mòn rải sỏi, dịu dàng dừng lại bên cạnh y, đem Hoàng Tuyền kiếm trình trọng như dâng hiến, đưa đến trước mặt: “Bích Lạc, chỉ có Hoàng Tuyền mới có thể bồi bạn!”

Mà... chủ nhân của Hoàng Tuyền kiếm chỉ có thể là huynh...

Khuynh Vũ, chỉ có thể là huynh thôi...

Tiểu Khuynh Vũ đưa tay cầm lại Hoàng Tuyền kiếm, lặng lẽ ngắm nghía, vuốt ve thật lâu. Trong lòng hốt nhiên nhận ra, cuộc đời này đã định sẽ cùng nam tử trước mặt sinh sinh tử tử, mãi mãi không thể nào dứt bỏ, dù cho cùng trời cuối đất, dấu cho Bích Lạc Hoàng Tuyền.

Giọng Phương Quân Càn thăm thẳm xa xôi: “Hôm nay, là ngày vui của bốn hầu!”

Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên bừng tỉnh: giờ lành bá đường sắp đến, sao hấn lại ở đây?

Phương Quân Càn lặp lại lần nữa, giọng có vẻ lạc đi: “Hôm nay, là ngày vui của bốn hầu!”

Tiểu Khuynh Vũ gật gật đầu, tỏ vẻ như mình đã biết.

“Cho nên...” – Hấn cười tà tà nhưng không hề đùa giỡn, “Khuynh Vũ toại nguyện cho bốn hầu, nhận hồng cân này đi!”

Nói rồi liền rút mạnh dải hồng cân đỏ rực trên cổ chưa bao giờ rời xa, dịu dàng nâng lên hai tay đưa đến trước mặt y.

Hồng cân như lửa cháy rừng rực mềm mại len qua ngón tay chảy xuôi tựa dòng dung nham nóng bỏng, giờ khắc ấy, xuân phong lay nhẹ đung đưa, cũng là lúc luồng gió nghìn năm của định mệnh thổi vào đó số phận khuynh tân thiên hạ.

Ta sẽ đem hồng cân tặng cho người duy nhất ta thừa nhận trong cuộc đời này.

Trừ người ấy ra, Phương Quân Càn sẽ không yêu thương bất cứ người nào khác.

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng mặt nhìn sâu vào ánh mắt chan chứa thâm tình sâu nặng cùng đợi chờ kỳ vọng của Phương Quân Càn, ngón tay mảnh khảnh trong suốt bất giác đưa ra, chầm chậm chạm vào, để đến cuối cùng... bắt lấy một đầu lụa đỏ.

Cố sự đã cách bốn năm, đến bây giờ, rốt cuộc Tiểu Khuynh Vũ cũng nhận dải hồng cân ấy.

Đại hỷ đường, tiếng kèn trống vang lên, vọng đến tai hai người.

Giờ lành đã đến.

*Cho dù biết rõ, tình yêu sẽ không được thiên hạ đồng tình chúc phúc.*

*Cho dù biết rõ, hỷ đường chỉ có ta cùng người.*

*Cho dù biết rõ, duyên ái luân thường bội nghịch.*

*Nhưng mà – Ta – yêu – huynh.*

Không có cao đường tại thượng chúc phúc, không có thân bằng hảo hữu chúc mừng, thậm chí, nhân thế không có một ai đồng tình chấp nhận...

Rồi, hai nam nhân tuyệt thế thân phục hồng y, mỗi người giữ một đầu hồng cân thắm đỏ, trang trọng, thành kính, xa xa đối diện hành lễ tam bái.

Đào chi ước hẹn, hồng cân định tình, chi đỏ kết tóc...

Tình này – Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền.

Bá đường rồi, y nghe thanh âm khàn khàn trầm thấp của hấn bên cạnh, run rẩy ước định, bao hàm bên trong câu chữ dứt quãng vì ghen ngào là tình cảm thâm trọng, chân thành vĩnh cửu.

Thanh âm của ái tình vô hạn...



“Phương Quân Càn yêu Tiểu Khuynh Vũ, suốt đời không thay đổi!”

Một khắc đông cứng lại!

Nước mắt như mưa sa!

Một giọt, một giọt rồi lại một giọt lệ trên châu trong veo nóng bỏng tuôn rơi, tình khiết tựa pha lê, nóng hổi như than ẩm, như châu sa đứt đoạn, rơi mãi chẳng ngừng, ướt đầm đôi gò má trắng nõn không gọn tỳ vết của Tiểu Khuynh Vũ.

Run run nhắm mắt, ý đồ ngừng lại dòng nước mắt chảy tràn, nhưng lệ thủy vẫn như lũ xiết phá đề lênh láng, đề vỡ toác, lũ cuốn trôi, căn bản không còn nghe theo lý trí nữa rồi.

Dòng lệ nóng bỏng đọng lại trong lòng bàn tay của Phương Quân Càn, như thiêu như đốt tâm can, đau đớn.

Phương Quân Càn cố nén rung động tận đáy lòng, mắt ôn nhu ngắm nhìn, bất giác, đầu ngón tay chạm vào khuôn mặt nghiêng nghiêng đầm lệ, dịu dàng miết nhẹ.

Mười ngón tay thon dài hữu lực, thật nhẹ nhàng, thật khinh nhu, thật chậm rãi, từ tốn gạt đi, lau khô dòng lệ nóng bỏng của y.

Chợt, từ cổ họng Tiểu Khuynh Vũ bật ra một tiếng khan, như cố gắng ách lại cơn nghẹn ngào chực bật vỡ.

Nhưng mà, càng cố gạt xuống, càng cố lau đi, lệ châu lại càng tuôn ràn rụa, như mạch nước đã khơi thông, không gì có thể ngăn lại nữa!

Phương Quân Càn vẫn không nói lời nào, chỉ lặng lẽ lau từng giọt pha lê ấm nóng trên mặt ái nhân, một lần lau đi, một lần lệ ứa, lại một lần lau đi... Cứ mãi như vậy...

Vừa như mãn ý thỏa lòng, vừa như thương tâm tiếc hận, thở than đổ dành...

*Khuynh Vũ... của ta...*

*Này tuyệt thế nam tử, trước nay chưa từng vì ai mà rơi lệ kia mà...*

*Này công tử Vô Song, xưa nay chưa từng trước mặt ai tỏ ra yếu đuối kia mà...*

Định mệnh đã quyết, nước mắt của cả cuộc đời Tiểu Khuynh Vũ, chỉ vì một Phương Quân Càn mà rơi...

Ôn nhu ôm lấy khuôn mặt trắng nõn thanh tú không chút tỳ vết, Phương Quân Càn cuối cùng không thể kềm chế bản thân, hấn dịu dàng cúi xuống, chạm vào đôi môi đang nghẹn ngào, hôn thật sâu lên đó.

Nụ hôn run rẩy nóng bỏng mãnh liệt áp lên đôi môi tái nhợt trong suốt, lạnh lẽo tựa hàn băng, mạnh mẽ áp ôm, bao phủ, tinh tế nhận ra dường như hấn muốn dùng độ ấm thân thể của mình sưởi tan băng giá nơi y, cùng nhau tan ra, dung hòa làm một.

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu lên, triền miên đáp lại.

Thanh ti phát loạn...

Thần xi giao triền...

Như lửa đốt điên cuồng, như dung nham nóng chảy, băng giá của trái tim đã tan thành sương khói, luân thường đạo lý đã lùi vào hư vô, chỉ còn yêu thương cháy bỏng, chỉ còn ái tình đậm sâu, mãi mãi đến khi cốt tan xương rã, thương hải tang điền.

*Dẫu thế gian bách mị thiên hồng, dẫu thiên hạ trăm phương nghìn lối, cũng chỉ duy nhất huynh... là mọi tình cảm của ta...*

*Này đoạn cảm tình, ta đã trao cả cho người rồi.*

=====

=====



Sử sách chép lại, sau sinh thần lần thứ hai mươi hai của Hoàn Vũ đế, thế nhân không ai còn thấy người đeo hồng cân trên vai nữa.

Đại Khuynh Thánh quân Hoàn Vũ đế Phương Quân Càn sinh thời không có con nối dòng, sau khi băng hà, dĩ mẫu đệ đệ Phương Vệ Y kế vị, kế tục thời đại phồn vinh ‘Khuynh Càn thịnh thế’, lưu danh sử sách với đế hiệu Văn Thành đế.

---○○○---

(1): một mình một phòng trong ngày tân hôn, đây có thể coi như đại sỉ nhục của tân nương thời xưa.

(2): bài thơ... hoàn toàn là sản phẩm của Chie, trong lúc bán loạn, nó cũng khó lòng gọi là hay, vậy nên thỉnh quý quan khách đừng đem đi đâu cả, cảm ơn rất nhiều!

**CHƯƠNG 98**

Vô cùng vất vả mới tạm giải quyết ổn thỏa mọi sự vụ lớn nhỏ của Vương phủ, lại còn phải trấn an, thu xếp thật chu đáo cho Thuần Dương công chúa, Định Quốc Vương gia mệt lả người, lê tấm thân già nua vô lực về sương phòng, vừa nhấc bước qua ngưỡng cửa đã nhìn thấy Lan Di đang len lén lau nước mắt, đôi người u buồn đỏ hoe.

Nhìn thấy người, Lan Di liền cuống quýt gạt lệ qua loa, cố bày vẻ mặt tươi cười hoan hỉ: “Về rồi sao?”

“Sao nàng lại khóc?” – Lão Vương gia đến ngồi cạnh, ân cần hỏi han, trong lòng cũng nhóm chút dự liệu chẳng mấy tốt đẹp, “Có phải... không tìm được Càn nhi hay không?”

Bà khẽ lắc đầu, lại một cơn thất lòng. Muờng tượng lại... Bà vừa hỏi hạ nhân Vô Song công tử ở đâu, liền vội vã đến, quả nhiên, nhìn thấy Quân Càn ở đó...

Nhưng bà không ra mặt mà nấp ở một nơi kín đáo, hai người họ không thể nhìn thấy.

Bởi vì, bà nhìn thấy hai nam tử, hồng y hỷ phục phi thường diễm lệ, mỗi người một đầu hồng cân rực lửa định tình, trang trọng bái đường...

Rồi, bà thấy, trên khuôn mặt trắng nõn không tỳ vết của Tiểu Khuyñh Vũ, lệ châu như mưa sa, Phương Quân Càn ôn nhu ôm lấy, dịu dàng vuốt lệ...

Và rồi, bà lại nhìn thấy hai nam nhân thế sở bất dung ấy gắt gao ghì chặt, triền miên hôn siết, như cả hai đã hòa thành một, không thể chia cắt, không thể tách rời.

Lan Di bàng hoàng, cảnh tượng trước mắt bà, rõ ràng bội nghịch luân thường, rõ ràng loạn đảo càn khôn...

Nhưng đến cuối cùng, Lan Di vẫn chôn chân tại chỗ, không hề can lại...

... Vì sao?...

Là không nhẫn tâm, không đủ sức, hay chính bản thân bà không muốn?

Lan Di không biết.

Bà, đến tột cùng vẫn không giải thích được.

Chỉ biết là, lúc ấy, một cảm giác bi thương sâu sắc xâm chiếm tâm can, nhào loạn cõi lòng, dồn ứ lại tựa một tảng đá ngàn cân đè chặt yết hầu...

Đó là... sự tuyệt vọng trước khối tình oan trái, yêu nhau nhưng không thể ở bên nhau...

Trong một thoáng, nước mắt lại tuôn trào, Lan Di cay đắng nuốt lệ. Trong lòng, quặn thắt xót xa cùng thương cảm.

Bà nghẹn ngào, nửa như khẩn khoản, nửa như van xin: “Vương gia... Lan phi tự biết mình không đúng... Nhưng mà Khuyñh Vũ... hài tử Khuyñh Vũ... quả thực rất đáng thương...”

“Vì cái gì... vì cái gì lại phải như vậy... Đối với hai đứa trẻ đó... chẳng phải... quá tàn nhẫn?”

Lão Vương gia vỗ về Lan Di, nén không nổi bi ai, bất lực thở dài: “Tiểu Khuynh Vũ nào phải người thường, Quân Càn cũng vậy. Nếu Tiểu Khuynh Vũ không phải Tiểu Khuynh Vũ, Phương Quân Càn chẳng phải Phương Quân Càn. Nếu như hai người bình thường hơn một chút, không phải lúc nào cũng toàn vẹn hoàn mỹ, không phải cái gì cũng quán tuyệt thiên hạ... thì có lẽ... có lẽ người ta đã không nhìn bằng ánh mắt ngưỡng mộ tôn sùng, có lẽ người ta đã không đặt quá nhiều kỳ vọng, và như vậy, nếu có phản đối khinh chê, cũng chỉ là một số ít...”

Đoạn cười sâu thẳm: “Nhưng mà... phải chăng là... cố tình!”

Bọn họ... quá hoàn mỹ...

Hoàn mỹ gần như tuyệt đối.

Đến độ, thế nhân không thể chấp nhận ở họ dù chỉ nửa phần tỳ vết.

“Lan phi...” – Ánh mắt hiền từ của Định Quốc Vương gia hé lộ bi thương, “Hai đứa trẻ ấy... đã không còn thuộc về chính bản thân mình nữa...”

Song, Định Quốc Vương gia đã quá xem thường đứa con của mình. Phương tiểu hầu gia một khi đã quyết tâm hành sự, dù là bất cứ việc gì, có đời nào đoái hoài đến con mắt của thế gian trần tục!

Đêm động phòng hoa chúc, khoảnh khắc hạnh phúc thiêng liêng nhất trong cuộc đời nữ tử, Thuần Dương công chúa lại vô vô cô độc ở tân phòng.

Cũng được đi, đêm thứ nhất còn có thể có nguyên nhân gì đó, nhưng rồi đêm thứ hai, rồi đêm thứ ba, thứ tư... cũng vẫn cứ như vậy... Đến suốt hơn một tháng sau, Phương tiểu hầu gia ngay cả tân phòng cũng chưa bước vào nửa bước!

Đã quá một tháng sau ngày đại hôn, tân nương vẫn nguyên vẹn tấm thân trinh bạch xử nữ, điều đó đối với bất kỳ một nữ nhân nào cũng là một sự nhục nhã không thể che đậy giấu giếm.

Thiên hạ mà biết được, Nghị Phi Thuần còn gì danh dự?

Huống chi, nàng đường đường là một vị công chúa cành vàng lá ngọc, làm sao có thể chấp nhận đại sỉ nhục như vậy?

“Phu quân, xin dừng bước!” – Nghị Phi Thuần đã nhẫn nhịn đến cực hạn, quyết không thể nhún nhường hơn nữa, nàng cất tiếng gọi vị trượng phu hờ hững đang lưng thưng chuẩn bị xuất môn, “Thuần Dương có việc cần thưa!”

Phương tiểu hầu gia chợt cảm thấy có hứng thú: “Công chúa có chuyện, kính thỉnh dạy bảo, bổn hầu xin rửa tai lắng nghe!” *Rốt cuộc không thể nhẫn nại nổi nữa! Ai da... nhưng cũng không tôi, không tôi chút nào, rõ ràng bị vũ nhục như vậy, lại có thể cắn răng chịu đựng đến hơn một tháng. Những việc khác tạm không nói đến, chỉ riêng đức tính kiên nhẫn này thôi cũng phải khiến người ta phải thay đổi cách nhìn...*

Nghị Phi Thuần cắn môi chua chát... Công chúa... đến giờ phút này rồi mà chàng còn gọi thiệp là ‘Công chúa’ ư?

Chàng là phu quân của thiệp mà...

Nhất thời, trong lòng Nghị Phi Thuần, bi thương cùng tuyệt vọng cùng cực cuộn cuộn dâng trào.

Nàng lại cắn môi lưỡng lự, nửa như muốn nói mà lại khó khăn mở miệng, mãi mới ngập ngừng: “Tiểu hầu gia... đã bao giờ... vì Thuần Dương mà... trong lòng có chút nào rung động... hay chưa?”

Dù sao, cũng là một vấn đề khó lòng bày tỏ, đương nhiên sẽ rất ngượng ngùng, Thuần Dương công chúa nói xong, đôi má đào lại hồng lên e thẹn, hàm răng ngọc lại tiếp tục vắn về bờ môi đỏ son căng mọng...

Rõ ràng là một tuyệt thế giai nhân, bất kỳ nam tử nào nhìn thấy cũng không thể kèm được ý muốn sở hữu...

Nhưng...

“Chưa từng!” – Thuần Dương công chúa vừa dứt câu, Phương Quân Càn đã lập tức buông câu trả lời gọn lỏn, gần như hắt cẳng cần suy nghĩ, lời đáp đã chực sẵn trên môi, chỉ hai chữ ngắn gọn, bình thản ung dung, lạnh lùng quyết tuyệt!

Thanh âm lãnh khốc, hoàn toàn không một tia hy vọng vãn hồi, mọi ý định hầu mong chuyển biến đã tan thành mây khói, khiến Thuần Dương công chúa khiêm nhã đoan trang của trước kia biến mất, biểu hiện hiện tại của nàng chỉ còn là chất chứa tủi hờn, ai oán cùng giận dữ.

Nàng gào lên: “Vì sao?!” Chẳng phải chính nàng chứ không phải ai khác là thê tử đã được hắt, trước mặt cả thiên hạ hai nước đủ tiết đủ lễ, cưới hỏi đăng hoàng hay sao?

“Mục đích của công chúa đến Đại Khánh chúng ta đều biết rõ, nàng không nhất thiết phải đeo vẻ ngây thơ vô tội đó trước mắt bốn hầu!”

Đoạn, đôi đồng tử sáng quắc như sao đêm quay sang, tinh quang lạnh như băng chiếu thẳng vào mắt Nghị Phi Thuần: “Huống hồ, bốn hầu đã đem tất cả tình yêu trong đời mình gửi gắm trọn vẹn nơi một người, làm gì còn chút dư thừa nào dành cho nàng chứ?”

Trong thanh âm của hắt là kiên ngạnh, kiên định, kiên quyết, khẩu khí lạnh lẽo băng hàn, tiết kim đoạn ngọc. (1)

Dứt lời, Phương Quân Càn hất đầu đi thẳng, không hề quay lại liếc dù chỉ một lần.

Cả người Thuần Dương công chúa chấn động đến bủn rủn, chân tay nhũn ra hết như vừa bị hút đến cạn kiệt khí lực, run rẩy dựa vào tay vịn của tọa ý để không quy ngã, thật khó nhọc ngồi xuống.

Khẽ cong lên đôi môi tái nhợt không còn chút máu thành một nụ cười âm đạm, nàng tự giễu cợt mình: *có ai tưởng tượng được... tình địch của mình không phải giai nhân xinh đẹp như hoa, chẳng phải mỹ nữ dung nhan tuyệt sắc, mà lại là... Một nam nhân...??? Ôiii!!!...*

Hoàng cung.

Triều chính đại sự đã thương nghị xong, bá quan văn võ lục tục rời điện. Phương tiểu hầu gia khoan thai đẩy luân y của Vô Song công tử thẳng hướng môn cung ra ngoài.

Trên đường đi ngang qua hành lang quanh co khúc khuỷu của Thần Huy điện, bỗng đâu một trận âm thanh huyền ảo hỗn tạp ập vào tai, tiếng mắng chửi thô lỗ, tiếng đánh đá xen lẫn tiếng van vãn cầu xin cùng khóc lóc...

“Điện hạ... nô tỳ biết lỗi! Nô tỳ biết lỗi rồi!”

Rồi là tiếng Phương Giản Huệ gần giọng quát đánh: “Tiện nhân! Xem ngươi còn có gan nữa không!”

Nhận thức tình hình, Vô Song công tử khẽ nhíu đôi chân mày thanh tú tựa viễn sơn, liếc nhìn lên Phương tiểu hầu gia với ý ‘Đến xem thử đi’.

Quả nhiên, đúng là Thái tử điện hạ Phương Giản Huệ đang vừa đánh vừa mắng chửi thậm tệ một cung nữ sơ ý làm vỡ chung trà quý.

“Vừa khéo!”

Tai nghe rõ mồn một, hai chữ ngắn gọn của Tiểu Khuynh Vũ không khỏi khiến Phương Quân Càn nghiêng đầu tò mò liếc xuống, liền thấy khoe môi Vô Song công tử mỉm cười, nụ cười vẫn ôn nhu thanh nhã mà không hiểu sao, nhất thời Tiểu hầu gia chỉ cảm thấy tóc tai dựng đứng, cả người nổi da gà... Hắn bỗng chợt dạ...

“Á!!!!!!” – Một tiếng hét thảm thiết. Chân phải Phương Giản Huệ chẳng hiểu sao tự nhiên khuyu xuống, cả người lão đảo, loạng choạng rồi té nhào vào ngự trì cạnh bên, nước trong hồ bắn vọt lên tung tóe, báo hại đàn cá cảnh được một phen chết khiếp...

“Cứu mạngggg, cứu mạngggg!!!” – Nhìn thấy Thái tử điện hạ liều mạng quơ quào loạn xạ, tay chân đập nước ùng ùng, đầu cố ngoi lên hóp hóp không khí cầu cứu, cả đoàn cung nữ thái giám ở đó sợ hãi điếng người, nháo nhào xoắn xít, inh ỏi như ong vỡ tổ.

Vô Song công tử mặt không hề biến sắc, tâm chẳng chút hoang mang, thản nhiên điềm tĩnh rút êm.

Phương Quân Càn làm ra vẻ vừa mới phát giác: “Khuynh Vũ, là huynh làm phải không?”

Tiểu Khuynh Vũ quan phục thanh quý hoa lệ, dịu dàng phất tay áo rộng, tác phong trang nhã ung dung, cười mỉm: “Tiểu mẫu chỉ là trùng hợp đi ngang qua thôi, Tiểu hầu gia mà không có chứng cứ nhất định sẽ không hồ ngôn loạn ngữ, bằng không, Tiểu mẫu hẹp dạ sẽ cáo giác ngài vu khống phi báng đó...”

“Thì ít ra, bốn hầu cũng tự làm nhân chứng mà!” – Phương tiểu hầu gia mắt sáng như sao, tinh nhạy như rồng như hổ, đương nhiên vừa rồi không bỏ sót một chút nào diễn biến, mắt thấy rõ ràng bàn tay Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng bắn ra một mũi kim tiễn trúng vào chân phải Thái tử, liền sau đó thiên tằm kim tuyến mỏng mảnh như vô hình lao đến bó cứng người hắn, chỉ một cái nhấc tay nhẹ liền quăng cả khúc thịt xụi lơ ấy xuống ngự trì.

Phương Quân Càn vô cùng hiếu kỳ lẫn hưng phấn, hấn gãi gãi cằm: “Hay là Thái tử lại lỗ đặc tội gì với Tiểu thừa tướng rồi?”

“Không có, chỉ là tiểu sự, chẳng can hệ nghiêm trọng!” – Vô Song công tử thân nhiên ngắm nghía, mân mê vòng kim tuyến trên tay.

“Bất quá...” Tiểu Khuynh Vũ chột đổi ngữ điệu, thật ôn văn nhu thuận, thật khiêm nhã thanh cao: “Thái tử điện hạ dám nói năng lỗ măng với Tiểu mỗ, vậy cũng xem như là tự mình đã sớm chuẩn bị đón nhận cái kết cục này đi!”

Đầu – đây – mồ hôi – lạnh ngắt.

...

Tiểu hầu gia cảm khái: “Khuynh Vũ à Khuynh Vũ, bốn hầu phát hiện huynh càng lúc càng biết ôm hận thù dai nha!”

Vô Song công tử mặc nhiên thừa nhận: “Đúng vậy đó, chính là từ lúc ta quen biết ai kia đến giờ...”

Phương tiểu hầu gia: “...”

Trầm mặc một lúc, rồi cả hai cùng phá lên cười vang một trận sáng sảng khoái!

Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ gọi là tuyệt diệu đầu chỉ có mỗi dung mạo diễm lệ thôi? Y tinh anh mẫn tiệp, thông tuệ tuyệt luân, biết tiêu trừ phiền muộn, giỏi đả phá u sầu, ngay cả sự hài hước hóm hỉnh cũng mang một phong thái rất riêng biệt của kẻ thiên hạ vô song.

Có y bên cạnh, thế gian bừng lên muôn vạn sắc màu, có y bên cạnh, hồng trần bỗng bớt mịt mờ nhiều nhường. Phương Quân Càn thực không dám tưởng tượng, thế giới của hắn mà không có y thì sẽ như thế nào, cũng như trong cuộc đời hắn, vắng đi y, sẽ ra sao...

“Khuynh Vũ...” – Hắn mỉm cười, ôn nhu cúi xuống ghé sát vào tai y, “Chúng ta đi nhé!”

Đi?

Thản nhiên hỏi lại: “Đi đâu?”

“Đi đâu cũng được!” – Phương Quân Càn đang từ sau lưng luân y bước nhanh lên phía trước, trong mắt sáng ngời khao khát chờ mong, nhìn sâu vào mắt Tiểu Khuynh Vũ: “Buông tay đi, cái gì cũng đừng lo lắng, đừng để ý, đừng bận tâm nữa. Ta cùng nhau đến nơi thế ngoại đào nguyên nào đó ẩn cư, không để bất cứ ai tìm ra chúng ta. Hoặc giả Khuynh Vũ nhàm chán cuộc sống vô lo nhàn hạ, ta lại nắm tay nhau du sơn ngoạn thủy khắp đại giang nam bắc. Chẳng phải Khuynh Vũ từng hứa sẽ cùng với bốn hầu ngắm nhìn mỹ cảnh thế gian sao? Này giang sơn vô tận, cổ tích nghìn năm, này biển xanh sông gấm, rừng thẳm non cao, bất cứ nơi đâu, bốn hầu cũng sẽ đi cùng với Khuynh Vũ...”

Tiểu Khuynh Vũ yên lặng ngắm nhìn khuôn mặt khắp khởi hy vọng trước mắt, trong làn thu thủy trong suốt ôn nhu, quang hoa lấp lánh, nhưng vẫn bình tĩnh thản nhiên.



Phươg Quầñ Cầñ tà tà ñóí tiếg: “Thậì lồg mà ñóí, bỗñ hầủ cũg chẳg phầì cái gì liềì khiếì lắì đầủ, mắỷ ñằì an an ốì ốì ở Bắì Phươg thằì lằì Anh Vũ hầủ cũg có mặì chặì thu vếñ riềg tư... A... Tắì ra, ñếủ ñềì sếñ tiếì kiệì cũg đủ cho hai ta chỉ dụg cả ñờì ñó!”

Khóe mềì Tiếủ Khuyñh Vũ hơì ñheì lằì mặì chặì.

“Thằì thỏằì, có thể về ñằì thẳì phụ thằì cằì Lan Di, cằì về phầì ñốì ñỏì tồì ñườg cứ gĩa cho Vệ Y ñẳì trắì là ñượì rồi!” – Giờ mớì vớì lếì, chẳì trắì Phươg tiếủ hầủ gĩa tầì tầì ñiệì ñiệì muốì có ñệì ñệì. Thì ra... ñã sớì ñựì liệì cả...

“An bài ñừì vậì là quá ốì thỏằì!” – Hắì ñườg gặì, sớì mắì thạ thiếì ôn ñừì chẳì chú ñừì cồg tử Vô Sồg bắì y trắì muốì vô ñiềì hồg trầì, ñộì ñằì xồì bằì tay chờ ñộì, “Khuyñh Vũ, chằì ta ñi ñheì!”

Tiếủ Khuyñh Vũ, an tắì tặì lằì y.

Ồñ ñừì ñừì ñỏì phắì, thằì lằì tặì ñườg hồì.

Khiếì Phươg Quầñ Cầñ có chặì lo, ñờì mắì sắì trằì lặì cằì áì lằì kỳ vặì, kiềì ñềì ñừì bắì y ñằì bằì thằì ñỏì khiếì.

Hồì ñiềì, Tiếủ Khuyñh Vũ ñhỏì cườì ñộì ñằì – ñộì cườì ñờì sắì ñườg quằì, khiếì sườg tằì tắì rằì, ñắì trồì hờì xuầì, cỏ cằì bằì ñỏì...

Chặì rằì ñằì lắì bằì tay ñừì ra trướì mắì, y ñắì: “Đượì!”

Mặì cằì gắì thốì khoáì vô hằì cầì cầì ñằì trằì trồì ñườg cằì Phươg Quầñ Cầñ, tầì thốì lặì ñừì ñườg ñắì rồi bắì thằì rồì rằì liềì hờì muốì ñằì ra khỏì lồì ñườg, hắì ñừì muốì hếì tồì lằì thậì to, ñừì cầì cầì, sồì sườì ñểì ñềì ñờì khiếì hắì chỉ bắì ra ñượì mặì tiếì cườì thậì khếì, thậì ñheì ñằì.

Cầì ñi ñầì!

Thậì sắì, chẳì cằì gì ñểì ta lo lắì, ñểì ta chúì ý, ñểì ta bằì tầì ñừì... Từ bỏ hếì!

Tắì cả, ñỏì ñừì... huỳnh!

Khuyñh Vũ... củì ta!

**CHƯƠNG 11**

Nhìn lá thư Phương Quân Càn để lại, Định Quốc Vương gia thở dài não ruột, trong lòng xúc cảm như tơ giăng trùng trùng, ngổn ngang trăm mối.

Rốt cuộc, cũng đi...

Bất giác than nhẹ một tiếng: có lẽ, đó là kết cục tốt nhất...

Lan Di đến gần ôn nhu hỏi: “Có phải Càn nhi cùng với Khuyhnh Vũ, hai đứa trẻ này cùng cao chạy xa bay không?”

Lão Vương gia gượng cười, cố tỏ ra khôi hài: “Kỳ thực, bốn vương hoàn toàn bội phục đứa con của mình, to gan lớn mật ngang nhiên bắt cóc Vô Song công tử danh chấn thiên hạ, chưa biết nó đánh nam dẹp bắc đỉnh thiên lập địa ra sao, chỉ cần tài năng không kiêng trời chẳng kỵ đất này thôi cũng đủ khiến thiên hạ có mọc cánh cũng theo không kịp!”

Lan Di không vui nổi, khẽ nhú đôi mày ngài: “Thần thiếp chỉ e Hoàng thượng sẽ không tha cho bọn chúng!”

Định Quốc Vương gia ngửa đầu ha hả, cười ái thê đa suy đa tượng, tự gánh lo vào người: “Khéo lo, nàng nghĩ hai đứa nó là ai chứ?! Tuyệt thế song kiều một khi đã muốn đi, thiên hạ hỏi ai đủ bản lĩnh ngăn cản? Thậm chí, bọn nó vạn nhất muốn đào thoát, ẩn cư thế ngoại, thế gian hỏi ai có khả năng tìm thấy?”

Thâm cung.

Nội uyển.

Gia Duệ đế bệnh càng nghiêm trọng, tính mệnh như đèn treo trước bão (1), ho sù sụ từng cơn thất ngực, tâm trí như điên như cuồng.

“Trẫm... chưa bao giờ nghĩ... Ngươi dám buông tay... buông tất cả mọi thứ để đi theo hắn... Tiểu Khuyhnh Vũ... Ngươi đúng là... điên rồi!”

Triều đình Đại Khánh bỗng thiếu đi hai nhân vật trọng yếu, cảm giác hụt hẫng cùng trống vắng ai cũng có thể hiểu được, chưa kể sự bí bức ngột ngạt trùng trùng giăng mắc mỗi buổi thượng triều mà không ai can đảm nói ra. Bởi lẽ, Hoàng thượng không nhắc tới, bá quan cũng tự biết thức thời thoái thủ cho khôn ngoan, chẳng ai đại tự mình chọc giận thiên tử, bôi xấu long nhan để chuốc họa vào người.

Ai nấy đều mặc nhiên xác định, mọi chuyện lại trở về như trước đây, xem như Vô Song công tử Tiểu Khuyhnh Vũ cùng Anh Vũ hầu Phương Quân Càn chưa từng tồn tại. Tại triều đường, sau khi ngự viên thuyên ba hoa chán sẽ đến phiên ta dâng đàn, thăng triều rồi lại bãi triều, chẳng có gì khác biệt, cũng như hòn đá đã chìm sâu tận đáy hồ, không thể gây sóng gió phong ba được nữa. Mọi sự, vẫn là phong vân cuồn cuộn, vẫn là chước quỷ mưu ma, vẫn là mưu thâm kế hiểm, gian trá khó lường.

Dường như, hoàn toàn chìm vào quên lãng vậy...

Lúc này, khoảng cách đối với tuyệt thế song kiều đã quá mức xa xôi.

Phượng Quân Càn cùng Tiểu Khuyñh Vũ, giống như đã dần dần rời thoát hẳn tai mắt dòm ngó đề phòng của các quốc gia lân bang.

Mọi việc, có vẻ đã trở lại bình yên sau cơn sóng gió.

Không có bất kỳ ai biết, hiện tại tuyệt thế song kiều mất tích, đến tột cùng thì họ đang tiêu diêu tự tại ở nơi nào.

Nghe nói, một lão tiều phu trong lúc đồn cửi vô ý sa xuống khe sâu, đương khi tính mạng như chỉ mảnh treo chuông thì được hai vị tiên nhân cứu vớt, bọn họ ẩn cư trong một sơn cốc trồng đầy đào hoa, hết như chốn bồng lai tiên cảnh.

Có điều, điểm kỳ quái chính là, khi lão tiều tìm vào đào cốc lần thứ hai để nói lời cảm tạ, ở đó đã không còn chút tăm tích nào của nhị vị thần tiên dung nhan như họa ấy nữa.

Chỉ còn lại một ngôi trúc ốc (2) nhỏ xinh u nhã, thanh tịnh ẩn mình dưới tán đào hoa thắm hồng điểm lẹ, dịu dàng đón từng cánh lạc hoa phiêu diêu trong gió nhẹ, cô tịch cùng an tĩnh...

*Tam nguyệt giang thủy khoát, du du đào hoa ba (3)*

Nghìn dặm mênh mang, từng mảng đào hoa hồng rực thê diễm lặng lẽ xuôi dòng nước biếc, giữa không trung, lạc anh tiêu sái ung dung, thản nhiên lìa cảnh, vương vấn chao nghiêng trước khi nhẹ nhàng đậu lại, nhuộm cả đất trời bằng một màu hồng tuyệt sắc, khiến người ta ngỡ như đang đắm mình vào làn sương mờ lãng đãng nhàn du, ẩn ẩn hiện hiện của bức thủy mặc non nước hữu tình miền Giang Nam yên vân xa thẳm.

Lạc hoa bồng bênh phiêu linh trên mặt hồ trong vắt, thả trôi mình tùy dòng lưu thủy lãng du, lặng tờ thanh thản như tách rời hoàn toàn khỏi nhân gian đấu đá đua chen, chỉ còn thiên địa hữu tình, nhân tâm tĩnh tại...

‘Tíchhh... tinh tinh tinh tích tích’ Đâu đó trong vắt tiếng chim ríu rít gọi bầy, véo von ca hát, vọng ngân nga, lan tỏa khắp mặt hồ êm đềm tĩnh lặng.

Một con hạc trắng muốt đập nước phi vút lên cao, mặt hồ khẽ khuấy động, từng gợn sóng nhấp nhô lăn tròn trên mặt nước chậm chậm loang xa...

Khói sóng là là như mây vương mặt nước, giữa khung cảnh ảo huyền nửa hư nửa thực ấy, một chiếc thuyền con tựa lạc điệp đập nước khoan thai rẽ sóng dập dềnh.

Trên thuyền nhỏ thấp thoáng hai thân ảnh, một đứng ung dung, một ngồi trầm mặc, không thấy rõ người, chỉ mờ ảo màu tuyết bạch thanh nhuận nhu thuận, mông lung sắc đỏ như lửa cháy bập bùng. Sóng lặng nước yên, khói lam lơ đãng nhẹ nhàng vương vấn mặt hồ, lạc anh hồng nhạt thả mình theo làn gió, đùa nghịch mái tóc, quần quýt trường sam của hai vị thiên tiên thế ngoại như từ trong tranh bước ra đang tiến gần đến...

Chiếc sào tre thanh mảnh khẽ dựng đứng lên, thuyền con nhẹ nhàng dừng lại giữa hồ.

“Tây tắc sơn tiền bạch lộ phi, đào hoa lưu thủy quyết ngư phi (4)...” – Nam tử thân phục hồng y, bộ dáng nhàn tản biểg nhác, người tựa sào tre, khoe môi cong lên cười nhẹ, đôi mắt tà mị chăm chú nhìn chiếc cần trúc trong tay mình, “Bốn hầu thân hữu thiên mệnh, vận thế kinh người, chắc chắn phải câu được quyết ngư (5)! ”

“Người như ngươi, tính thì bộp chộp vội vàng, tâm lại nóng nảy bất định, câu được cá mới là chuyện lạ!” – Vị bạch y công tử an tĩnh ngồi dưới thuyền thản nhiên, dung nhan tựa được tạc từ bạch ngọc, hàng mi dài cong vút che rợp đôi mắt trong suốt như pha lê, như điêu như họa, thanh khiết nhu thuận, nếu chỉ vô tình liếc qua sẽ lầm tưởng đó là một tiểu cô nương mảnh mai kiều diễm, nhưng mà, ở y lại toát ra khí chất của băng hàn lạnh lẽo thấu xương thấu cốt, của lưu thủy điềm nhiên mà lãnh đạm vô tình, lại có cái tinh anh thấu triệt của trí óc thông tuệ mẫn tiệp tuyệt đỉnh thiên hạ.

Chẳng có một ai ngờ được, nơi tuyệt thế song kiều ẩn cư lại chính là sơn cốc nhỏ ở ngoại vi hoàng thành! Thật sự rất ứng với câu: nơi nguy hiểm nhất chính là nơi an toàn nhất!

Phương Quân Càn cười gian tà: “Nếu bốn hầu mà có câu không được cá thì hoàn toàn là lỗi của Khuyñh Vũ, không liên quan tới bốn hầu!”

Tiểu Khuyñh Vũ thản nhiên như không, bát phong bất động, chuyên tâm với chiếc cần trúc mảnh mai trong tay mình. Ngay cả tư thế ngồi câu cá cũng toát ra phong hoa tuyết đại, cao ngạo bất phàm...

Vô Song công tử nhè nhẹ ngẩng đầu lên, Phương Quân Càn ôn nhu nhìn, nhận thấy điểm chu sa thắm đỏ ưu nhã giữa trán y hiện lên vẻ thắc mắc...

Tiểu hầu gia chỉ lẳng lặng bỏ cần câu của mình sang một bên, đưa tay nhắc mạnh nón trúc trên đầu đội cho Vô Song, che đi khuôn mặt của y, hẩn tà tà giải thích: “Dung mạo trầm ngư của Khuyñh Vũ (6), đến cả Tây Thi cũng phải xấu hổ không dám nhìn, huống hồ quyết ngư kia, chắc chắn thẹn đến mức trốn biệt tận đáy hồ rồi, thử hỏi bốn hầu làm sao còn câu được cá nữa đây?”

Hẩn bày ra vẻ mặt ‘Đều là tại huynh hết’, làm như quả quyết chắc chắn mấy lời dẻo như kẹo đường của hắn là đúng, cúi xuống cầm lại chiếc cần trúc, nhe răng cười: “Không tin thì Khuyñh Vũ đội nón trúc này đi, bốn hầu nhất định sẽ câu được cá cho mà xem!”

Hắn vừa dứt lời, quả nhiên chiếc phao khẽ động.

Phương Quân Càn mừng rơn! Hắn không nhin nổi quay sang Tiểu Khuyñh Vũ ngoác miệng đắc ý: “Ta đã nói mà!”

*Cá ơi cá à, ngươi thật rất biết nể mặt bốn hầu đó!*

Hắn hỉ hả giật mạnh cần câu, chiếc cần trúc cong lên rồi hất mạnh, một chú quyết ngư mập mạp roi xuống lòng thuyền, hoảng hốt giãy đành đạch, chiếc đuôi đập đập liên hồi, thân mình uốn éo vặn vẹo, xoay tròn điên cuồng...

Tiểu Khuyñh Vũ thật chẳng biết phải nói gì nữa...!

Chợt thấy cần câu trong tay trĩu xuống nặng nề — Mắc câu rồi!

Vô Song công tử mỉm cười thanh lệ, giật mạnh cần trúc, lại một chú quyết ngư múp múp rơi xuống lòng thuyền.

Nhìn hai chú quyết ngư vẫn không ngừng đập đuôi vẩy vẹo, Phương Quân Càn trầm ngâm đề nghị: “Hay là... tối nay ta ăn ‘Đào hoa chủ quyết ngư’ đi, vừa xứng với rượu ‘Bích huyết đào hoa’, tư vị chắc chắn sẽ tuyệt diệu không thể tưởng tượng...!”

*Và còn vì, có người trước mặt bạn...*

Hắn vò thờ hắt, nhưng chỉ toàn mãn ý thỏa lòng: *cái này... mới đúng là nhân sinh khoái hoạt...*

“Được thôi!” – Vô Song công tử thản nhiên nói, “Dù sao thì cũng không phải Tiểu mỗ nấu ăn mà!”

Tiểu Khuyhnh Vũ xưa nay vốn có thiên phú. Y có thể giữ vẻ mặt nghiêm chỉnh đúng mực để nói một chuyện hết sức buồn cười, và rồi, lúc người ta ngẩn ngơ dở khóc dở cười thì y vẫn bất động thanh sắc, chẳng chút động dung.

Tiểu hầu gia hiện tại quả đúng là không biết nên khóc hay nên cười. Khó khăn lắm mới giữ được vẻ mặt không đổi sắc, hắn lên giọng dạy dỗ, lời đầy tâm ý: “Khuyhnh Vũ à, như vậy là không được nha! Đâu phải trọng trách nào cũng quăng lên đầu ta được chứ, phải có khi tình cờ Khuyhnh Vũ muốn làm cơm hay cái gì tương tự mà phải không?”

Vô Song công tử chỉ lẳng lẳng phun ra hai chữ: “Mơ đi!”

Tiểu hầu gia nheo mắt xác định: “Thực sự không làm?”

“Tiểu mỗ đã nói không làm thì sẽ không làm!”

“Không hối hận?”

Vô Song công tử lạnh lùng cười, ném cho hắn một cái liếc mắt khiêu khích rồi ngoảnh mặt đi chỗ khác, không thèm nhìn, cũng không thèm nói tiếng nào.

Được lắm!!!

Phương tiểu hầu gia mỉm cười đen tối...

Chiếc thuyền con đang yên đang lành bỗng rung lắc kịch liệt!

“Phương Quân Càn!? Ngươi...!!!” – Vô Song công tử hoảng hốt, hai tay cuống quýt bám chặt mạn thuyền không dám buông ra.

“Cơ hội cuối nha, đến tột cùng có chịu làm hay không?”

*Hắn... ngang nhiên dám uy hiếp ta! Ta nhất định... nhất định phải giết chết hắn! Nhất định!!!*

“Ngươi..., dám...!” – Vô Song công tử tràn đầy hối hận vì hôm nay đã quá chủ quan không mang theo kim tuyến cùng ám khí bên người.

Trả lời Tiểu Khuyhnh Vũ chỉ là tròng cười ha hả khoái trá cùng rung lắc xóc nảy ngày càng kịch liệt! Sự thật trước mắt đã chứng minh, Phương tiểu hầu gia chính xác không có gì là không dám làm cả!

Chiếc thuyền nan vốn vừa nhỏ vừa nhẹ như lông vũ, đã vậy còn bị Phương tiểu hầu gia chẳng chút xót thương kịch liệt đập lắc, làm sao chịu nổi, rõ ràng rất có nguy cơ lật nhào giữa hồ...

Cứ tưởng tượng đến cảnh đó, thật chẳng chút nào thi vị...

Vô Song công tử khẽ rùng mình...

“Được rồi được rồi! Trước hết ngưng dừng lại đi đã! Chờ lên bờ, lên bờ rồi nói tiếp!” – Rồi rít tìm cách hoãn binh, Tiểu Khuyñh Vũ thầm nghiến răng: *chờ ta lên bờ người nhất định sẽ chết chắc!*

Phươg Quầñ Cầñ nhếch mép, đá một nự cười yêu nghiệt mê hồn: “Chậm rồi!!!”

Chầñ phải đập thật mạnh một cái!

‘Oànhhhh! Soạp...!!!’ Chiếc thuyềñ con lật nhào! Cột nước trắng xóa bắn lên thật cao rồi tung tóe dội ào ào xuống, khuấy động dữ dội mặt hồ vốn sóng lặng nước yên!

Mãi một lúc lâu sau mới tạm lắng, mặt hồ dần ôn hòa trở lại, nhưng bọt nước vẫn dập dềnh chưa vội tan đi.

Rồi bất thầñ hai cái đầu cùng lúc ló lên khỏi hồ, làm làn nước lại được một phen kinh hoảng, hai thân ảnh nam nhầñ, một bạch sam trắng tuyết, một yêu hồng tà mị, rẽ nước chui lên...

Mặt nước rung động truyền đi thanh âm vô cùng giận dữ của bạch y thiếu niên: “Phươg, Quầñ, Cầñnnn!”

“Hahahahaha!!!!” – Đáp lại cơn phầñ nộ của ai kia chỉ là giọng cười hả hê đắc thắng của tiểu hầñ gia ranh mãnh tinh quái.

Gió thổi, hoa rơi, lạc ảnh hồng rực thề diễm lả tả đáp nhẹ lên mặt nước trong veo, cánh hoa hồng nhạt thầñ buồg mình theo dòng nước biếc xanh, trôi về vô định...

Phươg Quầñ Cầñ lặng lẽ bơi đến bên cạnh Tiểu Khuyñh Vũ, khẽ khàng đưa tay phui đi cánh hoa mỏng mềm như tơ đang dịu dàng vương vấn mái tóc đen nhánh của y...

Ôñ nhu cười.

Gió mơn man thổi nhẹ làm mặt hồ gọn sóng lẫn tắñ, khói lam hòa quyệñ cùng sóng biếc, này tình này cảnh, trong khói sương lò mò huyền hoặc, diễm lệ tựa hồ một ảo ảnh mông lung...

---○○○---

(1): nguyên văn ‘bệñ nhậñ cao hoang’: nghĩa là bệñ đã đến lúc nguy kịch, không thể cứu chữa được nữa.

Cao hoang: huyết cao hoang, vị trí: Ngay dưới gai sống lưng 4, đo ngang 3 thốn.

Nguyên thành ngữ này có một điển tích như sau: Tấn Cảnh Công bệñ nặng, đến nước Tấn mời thầy thuốc. Tấn Hoàn Công sai Y Hoãn tới xem bệñ. Thầy thuốc còn chưa tới, Tấn Cảnh Công nằm mơ thấy bệñ của mình biến thành hai đĩa trẻ. Một đĩa nói: “Ông ta là thầy thuốc giỏi, sợ sẽ làm chúng ta bị thương, nên trốn đâu bây giờ?” Đĩa khác nói: “Ta ở trên hoang, dưới cao, ông ta làm gì được chúng ta?” Thầy thuốc đến, nói: “Bệñ không thể chữa khỏi, bệñ ở trên hoang, dưới cao, không thể đốt huyết, châm kim chẳng tới, thuốc không vào được,



không thể chữa được.” Tấn Cảnh Công nói: “Đúng là thầy thuốc giỏi”. Bền thưởng hậu và cho ông ta về. (Nguồn: tiengtrung.org)

(2): ngôi nhà nhỏ bằng tre trúc

(3): Trích trong bài thơ ‘Xuân vãn ký vi chi’ của nhà thơ nổi tiếng thời Đường Bạch Cư Dị. Bạch Cư Dị (772 – 846), thi tài có thể nói là chỉ xếp sau Thi tiên Lý Bạch và Thi thánh Đỗ Phủ, hậu thế gọi ông là ‘Thi ma’. Do tính tình cương trực, không sợ cường quyền nên hoạn lộ không mấy hanh thông, trải nhiều thăng trầm trong quan trường, có lúc bị biếm trích làm Tư mã Giang Châu. Ông mất tại Hương Sơn, Lạc Dương. (Chi tiết về Bạch Cư Dị quý khách thích có thể tham khảo thêm tại wikipedia hoặc những trang web chuyên về văn học nghệ thuật như vnthuquan và thivien)

Bài ‘Xuân vãn ký vi chi’ không phải là bài thơ nổi bật nhất của Bạch Cư Dị. Mượn cảnh hoa đào thán ba tùy lưu thủy xuôi dòng về vô định, ông gửi vào đó tiếng than thở trước tình hình chính sự nhiễu loạn cùng nguy cơ xâm lăng rình rập, đồng thời qua đó, cảnh cảnh cho một kiếp nhân sinh ngắn ngủi, chỉ thoáng qua như gió bụi hồng trần.

Ở đây, tôi để nguyên văn bài thơ chữ Hán, bản Hán Việt cùng bản diễn nghĩa mà tôi làm bừa

#### 《春晚寄微之》 - 诗词正文

三月江水阔, 悠悠桃花波.  
年芳与心事, 此地共蹉跎.  
南国方谴谪, 中原正兵戈.  
眼前故人少, 头上白发多.  
通州更迢递, 春尽复如何?

#### Hán Việt

#### 《Xuân vãn ký vi chi》 - Thi từ chính văn

Tam nguyệt giang thủy khoát, du du đào hoa ba.  
Niên phương dĩ tâm sự, thử địa cộng tha đà.  
Nam quốc phương khiển trích, trung nguyên chính binh qua.  
Nhân tiên cố nhân thiếu, đầu thượng bạch phát đa.  
Thông châu canh điều đệ, xuân tẫn phục như hà?

#### Diễn nghĩa

#### **Xuân muộn tiêu ký**

Tháng ba nước tràn bờ, đào hoa lững lờ trôi

Bao năm vương phiêñ muộñ, đấñ này đã phai phôi  
Phươg nam gây hiêñ khích, trung nguyêñ xấy bính lôi  
Trướç mắñ vắg bạñ cũ, trên đầu tóc bạç rồi  
Đấñ rộg mấi xa xôi, xuấñ mắñ hỏi sao hời?

(4): Nguyêñ vắñ trong ‘Ngư ca tử’ (Bài ca ngưòi câu cá) của táç giả Trương Chí Hòa (730 – 810), cũg là một nhà thơ thời Đường. Di thi từ rất sớm (16 tuổi), từng làm quan và bị biếm trích, từ đó ông ẩn cư, vân du tứ hải, hòa mình với thiêñ nhiên dân dã. Thi ca của ông ảo huyền mà chân thực, ca ngợi cảnh sắç thiêñ nhiên cùng cuộc sống tiêu dao khoái lạc. Lý Đức Dụ đã nhận xét rằng: “Ở ẩn mà nổi danh, ở hiêñ nên vô sự, không giàu có cũg chẳng bần cùng, nghiêñ cần mà tiêu dao”

‘Ngư ca tử’ là bài thơ nói về cảnh câu cá mùa xuân miêñ Giang Nam hoa lệ. Vào mùa xuân, hoa đào trôi thành dòng trên sông cũg là lúc quyêñ ngư sinh sôi nảy nở, phát triển nhất trong năm. Giũa đấñ trời mùa xuân, phong cảnh hữu tình, lại đượç tiêu dao tự tại ôñ cần đợi cá, hỏi còn lạc thú nào hơn?



渔歌子-(唐) 张志和

西塞山前白鹭飞，  
桃花流水鳊鱼肥。  
青箬笠，绿蓑衣，  
斜风细雨不须归

Hán Viếť

Ngư ca tử - (Đườg) Trươg Chí Hòa

Tây tấ sỏn tiềñ bặç lộ phi,  
Đào hoa lươ thủy quyếť ngư phi.  
Thanh nhượç lặç, lặç thỏa y,  
Tà phỏg tể vũ bấť tu quy

Diễn nghĩa

Núi tây chim trắng rộng cánh bay  
Đào hoa lươ thủy quyếť ngư này  
Trên người nỏn nan cùg tời áo  
Mưa gió xô nghiềg mấi cứ say

(5): cá mè, một loại cá khá giống cá chép nhưng có vây cứng và nhọn trên lưng, trên thân có hoa văn lốm đốm, thịt rất thơm và ngọt.



‘Đào hoa chứ quyếť ngư’ là món cằh quyếť ngư nấủ vớì cằh hoa đào

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa Thươg Hải Di Mặç

---

---

(6): ‘trầñ ngư lặç nhậñ, bấ nguyệt tu hoa’: chim sa cá lặñ, nguyệt thệñ hoa nhườg’ dùg để miêủ tả vể đẹg củả Tứ đạì mỹ nhậñ thờì cổ đạì củả Trung Quốç, theo đố thì:

Chiêu Quậñ lặç nhậñ

Tây Thi trầñ ngư

Điêu Thuyềñ tu hoa

Ngọc Hoàn bấ nguyệt

**CHƯƠNG 100**

Mất một hồi loay hoay chặt vật mới bám được vào bờ, Vô Song công tử cảm thấy sức lực cả người như bị ai rút đến cạn sạch, mệt mỏi rã rời.

Quần áo ướt sũng, nước chảy thành dòng, làn vải mỏng đầm nước dán chặt vào người khiến y ngượng chín và khó chịu không thể tưởng tượng. Thân nhiệt Tiểu Khuyñh Vũ vốn thấp, bẩm sinh đã không chịu được rét lạnh. Hơn nữa, nước trong hồ lại lạnh như băng giá, hỏi y làm sao đủ sức tự chủ mà không run rẩy toàn thân?

Phươg Tiểu hầu gia ánh mắt đầy vẻ biết lỗi, hẩn nhanh nhẩu đốt một đồng lửa lớn ngay bên bờ hồ, dìu Tiểu Khuyñh Vũ đến ngồi sát bên ngọn lửa, lại cẩn thận chọn vị trí tốt, phía trên chiều gió để không bị khói tạt vào người.

Vô Song công tử không chần chừ liền xòe tay hơ ấm, đôi mắt lo lắng liếc quanh thì thấy Phươg Quân Càn chẳng chút ngại ngùng cời ra từng lớp trứng sam ướt sũng.

Tiểu Khuyñh Vũ bỗng thấy buồn cười, vừa định mở miệng trêu chọc hẩn vài câu thì chợt nhớ nơi vắng vẻ đìu hiu này chẳng có ai ngoài hai người họ, cũng không cần quá chấp nhặt câu nệ làm gì, nghĩ vậy lại thôi, tiếp tục cúi đầu lúi lúi sưởi, mắt dán vào đồng lửa trước mặt.

Phươg Quân Càn đã cời xong y phục, cơ thể hẩn rất đẹp, chiếc eo thon gọn, vàng lưng rộng khiến người ta có cảm giác được chở che an toàn, thân thể rắn chắc, săn gọn, cân đối như được tạc từ đá núi, làn da trải qua trăm trận chiến đã se lại nâu bóng như đồng hun, dưới ánh dương quang lại càng ngời lên màu mật ong căng tràn nhựa sống.

Ngồi xếp bằng trên cỏ, hẩn tà tà ngắm nghía bộ dáng co ro ướt sũng của công tử Vô Song, nheo mắt lại: “Khuyñh Vũ, như vậy không tốt, sẽ bị cảm lạnh đó, chi bằng cời quần áo ướt ra hơ cho khô chẳng hay hơn sao?”

Vô Song công tử thản nhiên đáp: “Không cần!”

Phươg tiểu hầu gia tiếp tục nằn nì, thật không hổ danh da mặt dày đệ nhất thiên hạ: “Nhìn chung quanh đi, nơi này ngoài hai chúng ta ra thì còn ai nữa đâu, Khuyñh Vũ hà tất phải khách khí, xem như người xa lạ như vậy?”

Tiểu Khuyñh Vũ cắn nhẹ đôi môi xinh đẹp: “Tiểu mỗ không quen!”

Vô Song công tử vì hai chân không tiện, không thể tự đi lại, đương nhiên từ nhỏ phải có người ở bên cạnh chiếu cố, chăm sóc y trong sinh hoạt thường ngày, nhưng bản tính công tử Vô Song vốn quật cường kiên định, những việc ấy y tập mãi cũng thành thói quen, không cần người giúp đỡ, nên chưa từng vì những việc đó mà bối rối không được tự nhiên.

Chỉ là... lúc này... lại ở trước mặt Phươg Quân Càn, chung quy là y cảm thấy xấu hổ, không thoải mái chút nào.

Khóe môi Phươg tiểu hầu gia cong cớn trêu chọc: “Nha nha, cái này gọi là gì đây... Tương lai chúng ta còn phải...”

Một tia mắt sắc như dao nhằñ hắñ chẻm tới.

“Còn phải như thế nào hả?” – Giọng Tiểu Khuyñh Vũ lạnh băng như nước hồ.  
*Muốñ chết cứ việc nói thẳng!*

Le lười: “Ách... Không có gì!” Phương tiểu hầu gia mặc dù da mặt dày thật, nhưng cũng chỉ dám nhủ thầm trong bụng chứ không có can đảm...

*Đùa chắç! Không có gì là không có gì??? Hắñ rõ ràng là lấp liểm mà! Còn dám mặt dày nói không có gì, câu này thật đúng là không chịu nổi!*

Phương Quân Càn tự biết thân im miệng, Vô Song công tử cũng chẳng có lý do gì trả đũa, đành đá một cái liểc mắt tiếc hận sắc như dao vào hắñ, rồi tiếp tục cúi đầu sủi lửa.

Cả hai đều không ai nói gì, bầu không khí trở nên yên tĩnh.

Bốn bề thình lặg, thiên nhiên tuyệt điểm, núi xanh cao vút, thăm thẳm thiên không, rừng sâu âm u, vắng vắg tiếng suối reo róc rách, khe khẻ tiếng lá khô lìa cặñ, đào hoa phiêu linh giữa trời mây hồng rực, gió xuấñ ve vuốt mơn man, đấỵ đưa cánh hoa chao liệg trước khi đáp xuốg mặt hồ, dập dềñ phiêu dạt trên làn nước xuôi về hư vô. Giữa khung cặñ thế ngoại đào nguyên, mọi âu lo phiền nhiểu, đấỵ đá đua chen của trần thế đã lùi vào xa thẳm, chỉ còn lại thanh thản yên bình, ung dung tĩnh tại. Cảm giấç nhàn tản vô lo, tiêu sái phiêu dạt thật khiến người chỉ ước được mãi mãi như vậy, không muốñ rời xa.

Phương Quân Càn ôn nhu nhìn ngắm bạch y nam tử thanh nhấ thuần khiết trước mắt, trong lòng không kèm được ý nghĩ, nếu có thể ở nơi đây cùng y bên nhau trọn kiếp thì thật tuyệt vời biết bao nhiều.

Môi khẻ mỉm cười. Mình đang nghĩ cái gì vậy chứ? Hạnh phúc, chẳng phải đang ở ngay trong tầm tay đó sao? Dù nói gì đi chẳng nữa, hắñ cũng không thể buông tay ra được.

Đúng vậy, sẽ không bao giờ buông tay ra đâu!

Mãn nguyện hít một hơi thật sâu cắg tràn lồng ngực rồi nhẹ nhàng thờ ra: *Vậy đi, cứ vậy đi! Cứ mãi mãi như vậy đi!*

Cũng như đêm trừ tịch năm nào ở Bát Phương thành, trong tiểu lâu thanh hàn u tĩnh, hắñ đã đối diện y, cam đoan – Bọn họ, sẽ mãi mãi được như vậy!

*Khuyñh Vũ, chúng ta sẽ sống thật hạnh phúc!*

*Chúng ta, sẽ được hạnh phúc!*

Ngay lúc ấy, thiếu niên vương hầu trẻ tuổi một lòng tin tưởng rằng, mình có thể thực hiện trọn vẹn lời hứa đó.

Ngay lúc ấy, hắñ hoàn toàn xác tín một điềù, dù trời cao trên đầu bồ nhào xuốg đất, dù đất rắn dưới chân nứt toạc thành khe sâu, dù mọi thứ trên đời đều biến thành khoảng không vô nghĩa, thì mình cùng y cũng sẽ mãi mãi nắm tay bên nhau bồi bạn.

Ngay lúc ấy, hắñ đã thực sự nghĩ, chỉ cần tay mình nắm chặt vĩnh viễn không rời, thì không một ai, không một sức mạnh nào có thể khiến người yêu thương bên cặñ rời bỏ mình mà đi.



Ngay lúc ấy, hắ đã thực sự, thực sự rất tin tưởng rằng ‘Mệnh ta bởi ta không bởi trời’.

Đúng vậy, chỉ cần bản thân nghĩ muốn, thiền mệnh có là chi?

Tiểu Khuyhnh Vũ trường bào tuyết bạch, khuôn mặt tuyết điểm vô song giấu dưới vành nón nan to bản rộng thùng thình, chiếc cần trúc thanh tú ưu nhã ngụ tại bàn tay trắng nõn như bạch ngọc, Vô Song công tử an an tĩnh tĩnh ngồi trầm ngâm bên bờ hồ thả câu.

Còn cách nào khác đâu! Thuyền thì lật, hai chú quyết ngư mập mập đương nhiên cũng tranh thủ cơ hội của tiểu hầu gia nhanh nhàu trốn thoát mất rồi!

Nói ra lại thấy kỳ quái, Tiểu Khuyhnh Vũ mà không đội nón thì mặt hồ tịnh không sủi tăm, ngay cả một cái đuôi cá thấp thoáng dật dờ cũng không thấy! Đương nhiên là chẳng thu hoạch được gì!

Vậy... dù không tin nhưng cũng phải thử, y bán tín bán nghi lấy manh nón đội lên đầu. Quả nhiên, phao rung, cần động, tay trĩ nặng xuống – mắc câu rồi!

Tiểu công tử xưa nay không tin mê tín, y kịch liệt cho rằng tại Phương tiểu hầu gia đã động tay động chân giò trò gì đó, khiến tiểu hầu gia la oai oái, làm vè mặt tội nghiệp của đứa trẻ ngây thơ vô tội bị hàm oan.

Đương nhiên, Vô Song công tử chẳng thêm quan tâm đến chuyện kẻ kia bị oan ức hay không oan ức. Điều duy nhất y quan tâm lúc này chính là... Đêm nay sẽ ăn cái gì!

“Cái gì cơ? Khuyhnh Vũ muốn trở trù nghệ, làm thức ăn tối nay?” – Phương tiểu hầu gia mắt sáng rỡ, tỏ vẻ xúc động thành thật, “Là vì bốn hầu sao? Thật là, thật là vất vả cho Khuyhnh Vũ!”

Tiểu Khuyhnh Vũ thản nhiên đáp: “Hai chú quyết ngư kia là do ta lao tâm khổ tứ mới câu được, lại là cực phẩm thượng hạng thế gian khó tìm, Tiểu hầu gia trù nghệ bình bình, Tiểu mỗ chỉ lo ngưoi phá hỏng mỹ vị thiền hạ thôi!”

Khuôn mặt đang tươi cười đắc ý của Tiểu hầu gia nháy mắt đờ ra cứng ngắt!

Tiểu Khuyhnh Vũ chìa tay ra: “Phiền tiểu hầu gia cho mượn Bích Lạc kiếm sử dụng một chút!”

Phương Quân Càn kỳ quái hỏi: “Làm gì?”

Tiểu Khuyhnh Vũ liền đá cho hắ một cái liếc mắt, với ý: biết rồi còn hỏi!

Đưa mắt nhìn hai chú cá mập mập đang kịch liệt giãy giụa trước mắt, Phương tiểu hầu gia bừng tỉnh đại ngộ!

Liền hất mặt lên trời, bĩu môi nói: “Bích Lạc kiếm của bốn hầu xưa nay chỉ xông pha trận mạc, giết địch trăm tướng, không phải dùng để...”

Ánh mắt nhàn nhạt của công tử Vô Song lại thản nhiên quét dọc ngưòi hắ!

Ngay lập tức đổi giọng: “Bốn hầu rất có hứng thú, mời Vô Song công tử tùy nghi sử dụng!”

Nhìn thanh thần binh lợi khí sắc bén có một không hai thiền hạ lúc này thoãn thoắt đánh vảy, mổ bụng cá, đảm nhiệm xuất sắc vai trò dao bếp, Phương tiểu hầu gia thật

khóc không ra nước mắt, hấn ai ai oán oán nhìn cảnh tượng đau lòng, thâm thương xót cho Bích Lạc kiếm đúng ba giây.

Phải biết một điều rằng Phương tiểu hầu gia của chúng ta yêu kiếm như mạng, với Bích Lạc kiếm, một ngày ba lần tắm bằng nước trong, lau bằng nhuễn bố, lúc bình thường hấn khư khư giữ bên người, ngay cả sờ cũng không cho ai sờ vào!

Nếu là người khác, dám cả gan đưa ra đề nghị đó, Phương tiểu hầu gia chắc chắn không để hấn nói tiếp câu thứ hai đã lập tức rút Bích Lạc kiếm, khiến kẻ đó máu tươi năm thước rồi!

Nhưng mà... ai bảo kẻ đó lại là Khuynh Vũ làm chi?!

Ai ai aii, Bích Lạc kiếm, nguoi nhất định phải hy sinh chịu thiệt thòi rồi!

Chẳng biết thần kiếm linh thiêng có đại tổ khổ, thờ than cho phận mình hay không!

Chỉ biết là, khi Phương tiểu hầu gia ăn, hương thơm ngào ngạt của ‘Đào hoa chữ quyết ngư’ xông lên nức mũi, thị giác thích thú trước sự trình bày tinh tế, trang nhã, vị giác ngất ngây từng miếng non mềm ngọt lịm, lại thêm ‘Bích huyết đào hoa’ thiên hạ đệ nhất mỹ tửu thanh khiết ngát hương phối ẩm, bao nhiêu bút rút dần vặt còn con của Phương Quân Càn phút chốc bị hấn vớt ra sau đầu, chẳng còn một mảnh!

Tiểu hầu gia ăn rất tận tình, hứng thú, cứ như cả đời hấn chưa bao giờ biết đến cái gì gọi là mỹ thực.

“Khuynh Vũ à, huynh quả thực nên đi làm trù sư để tạo phúc cho muôn dân thì hơn!”

Vô Song công tử diễm đam nhấp một hớp rượu: “Không được đâu!”

“Vì sao?”

Y thùng thẳng trả lời: “Vì sẽ có rất nhiều người thất nghiệp!”

Phương Quân Càn bật ngửa, ngoác miệng cười ha hả! Cả người ngả ngón bật tới bật lui vì cười, cười ngật nghèo không kèm lại được, cười đến chảy cả nước mắt – Khuynh Vũ... của ta...

Hahahaha

Theo ‘Hoàn Vũ khởi cư lục’ chép lại: Vũ lịch năm thứ mười, ngự thiện phòng dâng lên món ‘Đào hoa chữ quyết ngư’, đế bồng dung mỉm cười, vài lần nâng đũa lên định nhắm nhấp nhưng đều không thể cầm lòng được mà buông. Đế đẩy chén ra xa, bóp trán ngồi trầm mặc hồi lâu. Một thị tòng rón rén đến nhìn mặt đế, chợt phát hiện chẳng biết tự khi nào, lệ đã tràn mi, nước mắt lưng tròng.

CHƯƠNG 101

Hoàng hôn gió lộng nhuộm hồng mây, hoa bay ai thổi khiến lòng say...

Trong sơn cốc, đây một trời đào hoa lơ đãng nhàn du theo làn gió dịu dàng phất phơ, mái tranh thanh tuyền u nhã lặng lẽ đón từng cánh hoa mong manh khẽ khàng đáp nhẹ. Bạch y công tử thanh cao thoát tục an tĩnh tọa luân y, cạnh bên một chiếc bàn bằng đá, chăm chăm chú chú, hoàn toàn chuyên tâm nghiên cứu ván trên lưng đang vào thế cờ tàn.

Tiểu Khuynh Vũ dường như hoàn toàn bỏ quên chung quanh, tâm trí chỉ chuyên chú vào ván cờ trước mặt, đôi mày thanh tú khẽ chau lại suy tư, hàng mi dài cong vút phủ lên đôi nhãn thần tự tin cao ngạo mà cũng ưu nhã xuất trần nhìn không chớp mắt cuộc cờ, phảng phất có thể thấu triệt hồng trần thịnh thế yên hoa, trong mắt, lấp lánh ánh sáng trong suốt như ngọc bích, kinh diễm mà ôn nhu.

Thiếu niên vương hầu anh tuấn tà mị đột ngột từ sau lưng y nhảy ra: “Đã phá được chưa?”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên cười nhẹ, ung dung di chuyển quân ‘Tuớg’ ra khỏi cuộc cờ, ấn định tàn cục: “Chẳng phải nói hôm nay sẽ lên núi săn hổ sao, sao lại về sớm như vậy?”

Phượng Quân Càn ngay lập tức hưng trí phấn chấn, hẩn liên thoắt: “Khuynh Vũ có biết khi bốn hầu đi săn hổ đã tình cờ tìm thấy nơi nào không?”

Nhân thần trong veo của Vô Song công tử không giấu nổi tò mò: “Nơi nào?”

Tiểu hầu gia tinh thần phấn khích hết như rào khắp thiên hạ mới tình cờ mua được món hàng quý: “Bốn hầu đưa Khuynh Vũ đi xem thì sẽ biết thôi!”

Đoạn hẩn nhẹ nhàng đẩy luân y đưa Tiểu Khuynh Vũ rời đi.

Dốc núi thoải thoải, cỏ mọc xanh um, giữa tám thảm xanh ngắt ấy xen lẫn từng khóm hoa đại bé nhỏ vô danh. Hoa đại, cỏ xanh ngả nghiêng thân mình trước gió, phả vào không gian hơi thở dịu dàng thanh khiết của mùa xuân.

Trời đất bình yên tĩnh lặng, thiên địa tiêu sái ung dung.

Cảnh sắc, thật thanh bình quá...

Điều khiến cho Tiểu Khuynh Vũ khó hiểu chính là... Trong không khí dường như thoang thoảng hương thơm thanh hàn băng khiết của đào hoa.

Nhìn quanh quất triền núi, tịnh không thấy một gốc đào nào, vậy, lãnh hương này từ đâu phả đến?

Mặc dù không thể tự ý thức được bản thân đang ở đâu, nhưng vẫn không thể không nhận ra, mình càng lúc càng tiến dần lên cao.

Nghi nghi hoặc hoặc ngoái đầu ra sau liếc nhìn gương mặt thản nhiên của Phượng Quân Càn: *hẩn, rốt cuộc là định đưa mình đi đâu đây?*

Nhưng mà...

Áng mây đen vừa dợt kéo đến liền lập tức bị thổi bay, Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười nhẹ nhàng: *bất luận hắc có đem mình đến phương trời nào, dù là chân trời góc bể, cũng không sao cả...*

Mùi hương thanh lạnh của đào hoa càng lúc càng rõ ràng, càng nồng đậm hơn, gió nhẹ thoang thoang, mơ hồ cuốn theo lơ thơ cánh đào hoa phơn phớt mỏng manh khiết bạch.

Thế núi chột chuyết!

“Đến rồi!”

Vừa khi Phương tiểu hầu gia hô to một tiếng, cảnh tượng trước mắt cũng vừa bùng mở...

Đó là một vùng đất bằng phẳng trên đỉnh núi cao ngất...

Tầm mắt tự do phiêu nhiên khắp chốn, có chút cảm giác choáng ngợp...

Không gian thoáng đãng rộng lớn, không khí tinh khiết thanh nhuận...

Một gốc bạch bích đào rất lớn yên lặng sừng sững một góc trời, trên nền thảm cỏ xanh thơm ngát của thiên nhai.

Mây ấp ôm lưng núi, tiêu tiêu du du, đỉnh núi gió cuốn lồng lộng, thổi đầy trời cánh đào hoa mong manh tuyệt sắc trong điệu vũ cuồng loạn khắp bốn phương tám hướng!

Trong làn hơi nước ẩm ướt lạnh lạnh, nhật quang như nhòe đi thành cầu vòng bảy sắc, tưới lên khung cảnh tuyệt diệu một thứ ánh sáng long lanh rực rỡ, chói lóa mê ly khiến người lâng lâng như đang trôi trong mộng ảo huyền hoặc...

Nếu như nói đào thụ ven sông Xí Thủy là nơi nhiệt nháo nhất...

Vậy thì, gốc cây lặng lẽ cô độc nơi thiên nhai này chẳng phải là tối cô liêu tịch mịch đó ư...

“Truyền thuyết kể rằng: trên trần gian có hai gốc đào trăm năm, một nơi phương nam, một nơi đất bắc cùng dõi mắt về nhau trông ngóng. Phía bắc, chính là gốc đào ven sông Xí Thủy. Nghe nói hình như, đào thụ phía nam nằm cheo leo trên dốc núi nào đó ở ngoại vi Hoàng thành...”

Hắn mỉm cười: “Khuynh Vũ, nói thử xem có phải đào thụ trước mắt chúng ta đây không?”

Tiểu Khuynh Vũ không đáp lại, chỉ lặng yên, say sưa ngắm nhìn, gần như chìm trong trầm tư mặc tưởng trước mỹ cảnh sơn nhai.

Hoa đào, cỏ xanh, biển mây, trời biếc...

Vụt lướt qua đầu, buột miệng: “Tụ Thụ Nhai...”

Trên gương mặt thanh khiết thoát tục của Tiểu Khuynh Vũ bỗng hé một nụ cười dịu dàng.

Nụ cười trong sáng như minh nguyệt, ấm áp tựa thái dương lập tức khiến cho Phương tiểu hầu gia chấn động thần hồn, như mê như mị, như ngẩn như ngơ. Đến nỗi, không nghe rõ ý vừa nói gì...

Chỉ thần thờ ngắm nhìn...

=====

=====

Tiểu Khuynh Vũ lặp lại một lần nữa: “Nơi này, gọi là Tụ Thủ Nhại đi!”

Tụ Thủ Nhại – Buông tay bỏ giang sơn, ngồi yên nhìn thiên hạ.

Vô Song công tử trong lúc vô tình đã đem sự mâu thuẫn cực điểm giữa một bên là lý tưởng hoàn mỹ, bên kia là hiện thực tàn khốc gói gọn trong một câu ngắn gọn mà hàm súc đến tận cùng.

*Nhân sinh tại thế, thiên ý trên người, thiên gia chẳng chiều lòng người...*

Y kích luân y đến bên sườn dốc.

Lung chừng núi, biển mây ấp ôm bao la vô tận, người tại cao không nhìn xuống, chỉ thấy bể hồng trần mệnh mang mờ mịt, xa xôi đến tận cùng, chỉ còn bình yên tiêu sái, vô nghĩ vô lo.

Đỉnh núi gió lồng lộng, thổi tung trường sam thuần bạch cùng làn tóc dài đen nhánh của Tiểu Khuynh Vũ...

Thoáng chốc, tưởng như một làn mây mù ẩn hiện...

Tiểu Khuynh Vũ, đoan tĩnh ngồi cạnh sườn dốc cheo leo. Sơn phong lồng lộng, lạc anh phi vũ, từng hạt hồng rực là lướt thả mình xuôi theo làn gió hệt đàn thiêu thân lẫn mình vào lửa đỏ, là tả đáp lên bạch y tiêm trần bất nhiễm của vị công tử thanh cao thuần khiết, mãi luyến lưu bịn rịn không muốn rời đi, cho đến khi cơn gió cuốn thốc mới tiếc nuối cất mình lên, buông thả theo làn xuân phong về nơi vô định...

Phương Quân Càn lặng lẽ đứng sau lưng Tiểu Khuynh Vũ ngắm nhìn, chợt thấy trong lòng dâng lên một nỗi sợ hãi mông lung, tựa hồ như ngay sau đó, bạch y nam tử cũng như lạc anh kia, gặp cơn gió thuận sẽ buông mình trôi đi mất, vĩnh viễn không trở về...

Không kịp suy nghĩ gì nữa! Phương Quân Càn ngay lập tức bước nhanh lên phía trước nắm chặt tay người kia lại...

Đừng đi!

Tiểu Khuynh Vũ ngạc nhiên ngược nhìn hấn.

Phương Quân Càn gấp gao ôm chặt cánh tay, nắm chặt bàn tay với những ngón thanh mảnh trắng nõn trong tay mình, ánh mắt hấn chăm chú nhìn xuống y trần đầy hoang mang cùng đau xót!

Đừng... Đừng bỏ ta mà đi!

Cảm nhận được hơi ấm mãnh liệt từ bàn tay kia truyền đến, Tiểu Khuynh Vũ khẽ run lên, vẻ mặt thoáng chút hoảng hốt cùng lo âu.

Bàn tay Phương Quân Càn là bàn tay cầm đao cầm kiếm, năm năm tháng tháng chinh chiến sa trường đã tôi luyện nó trở nên rắn rỏi chai sạn, nhưng lại mang đến cho người cảm giác được che chở bình yên.

“Khuynh Vũ...” – Hấn quỳ xuống, khuôn mặt kê sát vào đầu gối của Tiểu Khuynh Vũ, ngược nhìn lên, ánh mắt dịu dàng ôn nhu, thành khẩn cùng tha thiết.

Buông giọng thật nhẹ, thật khẽ, tưởng như hấn đang tự nói với chính bản thân mình: “Đừng... đừng để lại mình ta cô liêu trơ trọi ở trên đời này!”

*Người đi rồi, ta phải làm sao đây?...*

=====

=====

## Khuyh tấi thiên hạ - Loạn thể phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

*Phương Quân Càn biết làm sao để vượt qua những tháng những năm không có người bên cạnh?...*

Hắn siết chặt tay y, cả người lộ ra vẻ yếu ớt cùng đau thương trước nay chưa từng tỏ lộ: “Ta sẽ... đau!”

Đau lắm!



# *QUYỂN THỨ NĂM*

**CHƯƠNG 102**

Hoàng thành.

Trong tấñ cung xa hoa lộng lẫy, nơi ở của lịch đại hoàng đế tiền triều không ngừng vọng ra nhữg trắg ho xé phôi, như điềñ như cuồng, như ma ám, như quỷ vờñ, dường như cái chết đắg từng lúc một đổ cái bóng xám xịt nặng nề xuống thầñ hình già nua bạc nhược, còm cõi vô lực của kẻ ngự trên long sắg.

“Bệ hạ! Bệ hạ người làm sao vậy?” – Vị công công đứng hầu bên cạnh bị dọa cho sợ hãi đến run bắñ người, tay chầñ luống cuốg, cử đốg hấp tắp, sự hoảng hốt cùng lo âu hiện đầy lên mặt.

Gia Duệ đế cố sống cố chết ho sù sụ, ho điềñ cuồng, ho đến nổi thổ ra từng bụm máu tươi, ho đến kiệt cùng sức lực, như thế chứñ hơi tàn còn sót lại trong cơ thể teo tóp cũng bị đè ép phải khắc ra ngoàì.

Ói ra mấy ngụm máu khiến Gia Duệ đế bắñ rùn kiệt lực, lắo lắo đắo ngã nhào trở lại xuống long sắg, khó nhọc khép mi mắt.

Tậñ đắy lòng lắo hiểu rất rõ, bắñ thầñ mình giờ đây đắg đầñ bước vào tử lộ, tắñ mạng chỉ còn đắđ được bằng ngày, chỉ không rõ giờ khắc nào sẽ rũ áo cười hắc quy tiềñ.

Thái tử Phương Giắñ Huệ, vắñ bất thầñ, võ bất tặ, không đủ anh minh khiến người quy phục, chắđ có tài cáñ tế thế kinh bang, bắñ thầñ mình một khi xuôi tay nhắñ mất cũng không rõ Hoàng thắñ Đại Khắñh còn có thể trụ vắg an toàñ nữa hay không...

Đừg vội nghĩ rằng Phương Quầñ Cầñ kia lúc này vô tưng vô tích là hắñ đã buông tay, ngồi yên nhìn thiên hạ, ai dám bảo đắđ sau khi mình bắg hà, hắñ không tắp hợp vậy cáñ khởi bắñ soáñ vị? Đến lúc đó, ai dám, ai đủ khả năng chế ngự đượ hắñ?...

Đã vậy, còn có một loặñ đại thầñ ủng hộ Đắñg Quốc Vườg gia, rõ ràng là tắñ phúc đại họa đeo đắđ ngay bên cạnh, sao có thể không lo...

Thời gầñ của mình không còn nhiều nữa... Nếu đã như vậy... Đôi mắt ngầu đượ của Gia Duệ đế bắg lóe lên một tia sát khí man rộ! Trước khi trắñ chết phải vì Đại Khắñh quắy đắo một trận cuối cùng! Phải san cho phắg Đắñg Quốc Vườg phủ vắg như bầñ thắch kia trước đắ!

Khóe môi khô nề của lắo vua già nhếch một nụ cười ma quắi tối tàn độc.

Nơi ẩn cư của Tượệ thế song kiều đườg nhiên vô cùng bí mật, ngoạì trừ Lao thúc, ngay cả Trườg Tắñ Nhạì Trườg tiềủ bắg hữu cũng chắđ biết đượ cuối cùng công tử nhà mình đã đi đầu.

Vừa dợm tiếñ lên ngạch cửa trứć ốć, liềñ phát hiện trong nhà không chỉ có một người...

Ngẩng mắt nhìn lên, liền thấy Lao thúc, bộ dáng phong trần mệt mỏi lần hoảng hốt bần thần ghé tai Phương tiểu hầu gia nói nhỏ chuyện gì đó.

Liền lập tức, gương mặt Phương Quân Càn trắng bệch không còn chút máu, thần tình vừa hãi hùng vừa đau đớn đan xen như trủy thủ đâm thấu ánh mắt người đối diện đến tóe máu, buốt đau.

Nhìn thấy Tiểu Khuynh Vũ, Phương Quân Càn chẳng còn chút nào vẻ tiêu sái thông dong thường nhật, chỉ còn run rẩy hốt hoảng, khóe môi khó nhọc lắp bắp: “Bổn hầu... về kinh một chuyến!”

Dứt lời, lập tức đập cửa xông ra ngoài!

Bóng dáng lão đảo vô lực, bi thương tuyệt vọng của hắn chẳng khác nào một con sói hoang trọng thương đang cố bước lê vào tuyệt lộ, sau lưng, đã chẳng còn đường lùi.

Trong lòng Tiểu Khuynh Vũ bỗng mơ hồ trỗi dậy một dự cảm bất an.

Nhất định đã có chuyện kinh khủng xảy ra!

Nhưng Tiểu Khuynh Vũ vẫn không mảy may tỏ vẻ lo lắng, đôi chân mày thanh tú chỉ thoáng chau lại một chút, thản nhiên quay sang Lao thúc nhàn nhạt hỏi: “Lao thúc, Hoàng thành đã xảy ra chuyện gì?”

Lao thúc không dám nhìn thẳng vào mắt công tử: “Lão nô vô dụng, đêm qua Gia Duệ đế đột nhiên hạ Thánh chỉ, nói... Định Quốc Vương phủ cấu kết Hung Dã mưu đồ tạo phản, sau đó... lục soát Vương phủ, tìm được ngọc tỷ cùng long bào. Vật chứng rành rành, vô cùng xác thực. Định Quốc Vương gia cùng toàn thể gia quyến giờ ngộ ngày hôm nay... chém đầu thị chúng!”

*Chém đầu thị chúng?*

Trái tim Tiểu Khuynh Vũ đóng băng một nửa.

Nhưng y lập tức lấy lại tinh thần, hít một hơi thật sâu.

Bình tĩnh, bình tĩnh, phải bình tĩnh trước đã... Sự tình vẫn chưa đến nỗi không thể cứu vãn được!

Vô Song công tử hỏi dồn: “Vì sao Hoàng thượng lại nóng vội tiêu diệt Định Quốc phủ như vậy? Có mật báo à?”

“Không có! Lão nô trước đó tuyệt không phát giác được bất cứ dấu hiệu gì, quá đột ngột! Giống như là, chỉ quyết định trong một đêm vậy!”

“Hoàng thượng trừng trị Vương gia, đại sự như vậy trong triều chẳng lẽ không ai dám phản đối? Các đại thần phản ứng như thế nào?”

Lao thúc sa sầm tái nhợt: “Ngay khi Ngự lâm quân tìm ra ngọc tỷ cùng long bào ở Định Quốc phủ, hơn mười vị đại thần ngày thường giao hảo với Định Quốc Vương gia cũng bị quy tội đồng lõa, nhất loạt niêm phong nhà cửa, giết chết toàn gia... Hiện tại trong triều hết thầy đều sợ hãi bất an, lo lắng mình sẽ bị Hoàng đế hoài nghi giáng tội, nào còn ai dám vì công đạo, cầu xin cho Định Quốc Vương gia nữa?”

Tiểu Khuynh Vũ khó khăn nhắm mắt... *Nếu mình còn ở lại trấn thủ kinh sư, tuyệt đối sẽ không xảy ra chuyện như vậy!!*

*Chẳng lẽ... đó là cái giá phải trả cho một khắc bốc đồng của Tiểu Khuynh Vũ này ư?*

Nhưng mà... Cái giá ấy, làm sao lại đắt đến độ khiến người ta chịu không nổi như thế?...

Tiểu Khuynh Vũ hồ như có thể hình dung được cái đêm máu chảy hoàng đô tàn bạo đó... Trọng binh phong tỏa đại viện, thẳng tay đồ sát chẳng chút lưu tình, mặc con trẻ kêu gào, đàn bà khóc thảm, lửa cháy tận trời, máu tuôn đầm phổ...

*Phươg Gia Duệ, người điên rồi sao?*

“Người nói trên dưới Định Quốc phủ đúng giờ Ngọ hôm nay trảm thủ thị chúng?”  
– Cũng được, chưa muộn, nếu may mắn có thể vẫn còn kịp...

“Dạ đúng! Hoàng thượng còn ngự giá thân chinh, tự mình giám trảm!” – Lao thúc mồ hôi lạnh chảy ròng ròng ướt đầm lưng áo, ngay cả đầu cũng không dám ngẩng lên.

“Còn hai canh giờ nữa!” – Tiểu Khuynh Vũ ngửa đầu, đắm đắm nhìn về chân trời vô định, lúc này thiên không đã nhuộm màu ngầu đục, không còn chút nào quang đăng xanh trong.

Là màu của chướng khí, của mù mịt, của chết chóc.

“Về kinh!”

Gia Duệ để mặt mỗi ngả người tựa vào long ý trên đài cao, đôi người ti hí cố giương lên chong chong nhìn xuống vị huynh đệ cuối cùng của mình đang gục đầu quỳ giữa pháp trường, nhân quang chứa đầy cảm xúc phức tạp không hiểu phải gọi là gì.

Người đó, chính người đó đã toàn tâm ở bên cạnh mình, trợ giúp mình bộc lộ tài năng giữa các hoàng huynh hoàng đệ, phò tá mình đường hoàng bước lên ngôi Cửu ngũ chí tôn. Cũng chính người đó, khi vương vị mình còn non yếu chưa củng cố vững chắc, đã không ngại đích thân giết chết Binh bộ thượng thư mưu đồ tạo phản, giúp mình lực định càn khôn. Rồi lại là người đó, nam chinh bắc chiến định quốc an bang, lừng lẫy uy danh ‘Quân trung chiến thần’ của Đại Khánh bốn phương tám hướng...

Tuy rằng không rõ, Hoàng đệ tài năng xuất chúng ấy vì sao lại không may may nghĩ cho bản thân, một lòng phò tá mình đăng quang vương vị... Nhưng mà...

Thuận ta thì sống, nghịch ta... Phải chết!

Gia Duệ để thều thào hỏi: “Bây giờ là giờ gì?”

Giám trảm quan sụp mi cúi mắt trả lời: “Khởi bâm bệ hạ, còn đúng một canh giờ nữa là tới giờ Ngọ!”

Gia Duệ để khinh miêu đạm tả - thản nhiên khoát tay: “Khai trảm đi!”

Giám trảm quan trừng lớn ánh mắt! *Khai đao vẫn trảm trước một canh giờ?*

Nhưng không dám hỏi nhiều vì sợ bị khệp vào tội thông đồng, hẩn cúi đầu khúm núm lui ra, quay xuống pháp trường, cao giọng hô lớn: “Giờ khắc đã đến! Hành hình!!!”

Trong đám đông, có người bật khóc.

Có người quỳ lạy.

Có người ngất đi.

Cũng có người khinh khỉnh cười nhạo...

Đạo phủ lực lưỡng giương cao ngọn đao sắc lẹm, thân đao sáng bóng lóe lên dưới ánh mặt trời ban trưa, áp khí kinh người, bạo tàn, hung hãn, đầy đe dọa...

...

“Đạo hạ lưu nhân!!!”

Chưa thấy người, tiếng đã thất thanh vọng lại!

Rầm rập tiếng ngựa dậm vó lao nhanh từ xa đến, vòng vây bách tính đến xem hành hình đông nghìn nghịt đều nghe rõ tiếng cồm cộp của tuấn mã phi nước đại, cả rừng người đang bàn tán xôn xao đều lần lượt từng người từng người cầm bật, tất cả đều không hẹn mà cùng ngoái đầu trông về phía đường lớn dẫn tới pháp trường.

Ở đó, dần hiện ra một con ngựa ô vút nhanh như tên bắn, bốn móng sắt nện xuống nền đất ầm ầm như sấm dội, tuấn mã tung vó chạy cuồng, tức tốc lao đến pháp trường, tốc độ như điện xẹt, chẳng mấy chốc chỉ còn vài trượng nữa là tiếp cận vòng vây.

Trên lưng tuấn mã là một kỵ sĩ, một thân trang phục đỏ rực như lửa hồng, viền ngoài bằng gấm đen. Khoái mã phi cực nhanh, hết thấy y phục vốn mỏng mảnh lại ngược chiều gió đánh sát vào cơ thể, khiến bao nhiêu vẻ đẹp hoàn hảo đầy nam tính của hãn đều bộc lộ ra không sót một mảnh.

Tuấn mã như điên như cuồng thẳng hướng đại môn pháp trường lao tới, chỉ một chớp mắt nữa sẽ phóng lên hình đài, nam tử khẽ quát một tiếng, hai tay nắm dây cương kéo mạnh, con ngựa đang cơn say máu bị hãn ghìm chặt.

Ngựa ô ngẩng đầu hí vang, hai chân trước nhõm tung lên trời, nhào đập vào không khí, khi thân câu nhẹ nhàng chạm đất thì đồng thời kỵ sĩ cũng xoay mình trượt khỏi lưng ngựa, nghiêm nghị đứng trước bực đá hành hình...

“Thần! Anh Vũ hầu Phương Quân Càn, khấu kiến bệ hạ!”

**CHƯƠNG 103**

Trên đài giám trắñ, Gia Duệ đế đặñ nhiên bùng phắñ con ho dữ dội. Nhận đượç áñ hiệu, ngự lâm quầñ mai phượç chung quầñ hình đài trườg trườg điệp điệp xồg lờñ, vắñ chắñ Phươg Quầñ Cầñ vào chắñ giữa.

“Cầñ nhi chạy mau! Có cặñ bắñ!” – Địnğ Quốç Vươg gia gầo lờñ thốg thiếť, người giắñ giườ giườ ra khỏì dắñ trốì cớ sứç chồì tóì gầñ Phươg Quầñ Cầñ, khườ mặt già nua cắg lờñ đố ứng, muồñ vặñ tia máu chắñ rầñ rặñ trên mặt gầñ như đứť đặñ, đốì người trườg lỏñ muồñ xé toặñ hai hốc mắt...

*Đã biếť là tuyếť lộ, người cồñ bước vào?*

*Chịu chếť ư?*

*Cầñ nhi...*

Phươg Quầñ Cầñ giữa muồñ trườg vắñ hắñ vắñ bình tắñ lạ thườg, đầù ngắg cao, lườg uồñ thắg, hiềñ ngang uy mắñ tặñ dưồg quầñ rắg ngồì chiếủ soi, ung dườg tiêu sắì như gió xuầñ mồñ mầñ lắñ đặñ. Khớ đặť trắç tuyếť bắť phầñ đốì khiếñ trong mộť khắç, ngự lâm quầñ bị chắñ đặñ đếñ tê lặť, không kẻ nào dắñ nhắì lờñ nửa bước.

Đốì đồg tử mầg áñ sắg trong suốť củả mìnğ nguyệt, lắñ lườg củả hàn bắg chiếủ thắg lờñ Gia Duệ đế ngự trên đài cao, như thiềủ như đốť, khiếñ lầo vua già nhắť thờì cặñ thấy thắť hồñ lặç phắç.

“Không biếť Bệ hạ lầñ vắñ là có ý gì?”

“Xảo ngồñ! Khen cho mộť cầủ ‘có ý gì?’! Ngườì thầñ là Anh Vũ hầủ Phươg Quầñ Cầñ, hườg ồñ vua, ắñ lặç nước, vắñ mà người phụ Hoằg ắñ, cầủ kếť phiềñ bắñ mườ đồ tạo phầñ, phầñ thườg táç lặñ, tặì áç tàì trồì, thiềñ lý bắť dườg. Lặì dắñ ở đầủ ngoa ngồñ xảo ngữ? Cồñ không ngoa ngoắñ xuồì tay chịu trốì?”

Cầủ kếť phiềñ bắñ?

Mườ đồ tạo phầñ?

Tặì áç tàì trồì?

Thiềñ lý bắť dườg?

...

Hahahaha...

Buồñ cườì!

Phươg Tiểủ hầủ gia cả người vắñ bắť đi bắť dặñ, chỉ có khốế mồì tà mặ thốắg nhếç, vẽ mộť nự cườì ngặo ngếñ mà thầñ nhiên: “Bệ hạ mìnğ giám, vi thầñ tuy phốg lắñ kịếť ngặo, không kiềg ký lễ giáỏ phếp táç, nhưng cho dù vắñ, trong lườg cầủ tự hiểủ đầủ đặñ mắì quốç là việç đặì ngặì bắť đặo, bắť khả dườg thứ, thầñ bại hoặì đếñ mắì cầủ trắñ trặì lầñ không thể lầñ. Hướg chỉ, bao phềñ chìnğ chiếñ, tướg sĩ Hung Dắ bỏ mặñ dưới tay thầñ không dưới trắñ vặñ, Hung Dắ đốì vớì thầñ chỉ có hặñ

thấu xương thấu tủy, chỉ mong bằm vằm thịt nát xương tan, há có thể nghĩ đến chuyện cùng thân liên thủ? Đây... nhất định là kế thâm ngoi ly gián gian ngoan xảo quyết của Hung Dã! Bệ hạ thánh minh, tuyệt đối không thể rơi vào bẫy, khiến huyết nhục đau thương, cừ thù hả dạ! Vạn mong Bệ hạ suy xét, trả lại thanh danh trong sạch cho thân!”

Gia Duệ đế cứng lưỡi.

Những lý lẽ hần đưa ra vô cùng thuyết phục, không ai tìm được chút sơ hở nào để phản bác, lại thêm khí thế hiên ngang cùng kiên định dứt khoát trong lời nói càng khiến người ta như lâm vào ngõ cụt. Dưới hình đài, bá tánh vây quanh cũng bị hần làm chấn động, đồng cảm sâu sắc, nổi lên những lời xì xầm bàn tán, lúc đầu chỉ là rì rầm, dần dần như gợn sóng lan xa, càng lúc càng sôi nổi.

Gia Duệ đế bất động trên long ý.

Nét mặt âm trầm hiểm độc.

Lão xưa nay chưa bao giờ ưa Phương Quân Càn.

Lý lẽ thuyết phục thì sao?

Giọng điệu sắc sảo thì sao?

Từ khi Phương tiểu hầu gia có mặt trên cõi đời này, số phận của hần đã được định đoạt. Hần, chính là nhi tử của Định Quốc Vương gia.

Nhìn lại, chỉ cần cời bỏ thân phận Thái tử, bất luận hình dung tướng mạo, bất luận võ lược văn tài, con trai Phương Giản Huệ của mình tuyệt không có một chút nào khả dĩ sánh được với hần.

Ngay cả danh tự cũng khiến người ta cảm thấy không thể ưa được (1)! Quân Càn ời Quân Càn, giả như có ngày người thống nhất giang sơn quân lâm thiên hạ, đến lúc đó, người sẽ dày dọạ Hoàng thất chính thống chúng ta đến nước nào?!

Phương Quân Càn, người chớ trách Trẫm, có trách, hãy trách chính số phận của người!

Gia Duệ đế cười âm u thâm độc: “Nếu nói như vậy, Tiểu hầu gia người thực sự oan uổng sao?”

Phương tiểu hầu gia chém đinh chặt sắt: “Đúng vậy!”

“Vậy thì tốt...” – Ngón tay khô quắt của lão vua xảo quyết khoan thai gõ gõ lên tay vịn long ý, “Trẫm cũng đã hoài nghi từ sớm. Quả nhiên, chuyện mưu đồ phản nghịch này cùng với Phương ái khanh không có quan hệ, Anh Vũ hầu thực sự không phụ lòng Trẫm kỳ vọng... Rất tốt!...”

Nghe những lời đó, sống lưng Phương Quân Càn bỗng nhiên lạnh buốt, tim bắt đầu khẩn trương đập loạn, tận đáy lòng quặn lên một nỗi lo lắng bất an lẫn sợ hãi bất lực, mỗi lúc mỗi lan khắp châu thân khiến tay chân run rẩy, không làm sao chế ngự được. Linh tính mách bảo hần một sự nguy hiểm không thể ngờ được đang tiến đến rất gần...

“Mưu đồ phản nghịch quả nhiên chỉ do một mình Định Quốc Vương gia gây ra, là Trẫm đã hiểu lầm Quân Càn... Nguyên lai, long bào cùng ngọc tỷ đều được tìm thấy tại Định Quốc phủ, chứng cứ rành rành không thể chối cãi. Xưa nay, trung hiếu khó lưỡng



toàn, Trấm hiểu nổi khổ của ái khanh, nhưng nếu ái khanh quả quyết mình trong sạch vô tội thì hãy chứng tỏ cho Trấm thấy thế nào là đại nghĩa diệt thân đi!”

Phươg Quầñ Cầñ tưởg như trái tim của hắñ vừa nổ tung thành muồñ nghìn mảnh!

*Phươg Quầñ Cầñ, người muồñ đấu với Trấm?*

*Vộg tưởg!*

Ngắg đầu phỏg ánh mắt sắc sảo thẳng vào Gia Duệ đế Cừu ngũ chí tôn, Phươg Quầñ Cầñ không ngừng tự kỷ ám thị... Đây là Hoằg đế, kẻ nắm mọi quyền quyết định sinh tử của ta trong tay...

Thậm chí, những gì bên cạnh ta, dù là cốt nhục thâm tình, dù là chí thân chí ái, số phận cũng chỉ do miệng lão định đoạt!

Ngay cả số phận của mình ta còn không được nắm giữ, không thể tự quyết! Ngay cả thân nhân chí ái của mình ta còn không thể bảo vệ được!

Phươg, Quầñ, Cầñ, người, bằng lòng, chấp nhận, như vậy, ư?

“Anh Vũ hầu, người còn chưa động thủ? Người há không muốn chứng minh bản thân người trong sạch sao? Nếu vậy... việc mưu đồ tạo phản quả nhiên cùng người có can hệ?”

Phươg Quầñ Cầñ đứng như trời trồng, phần nộ dâng lên cực điểm khiến hắñ run rẩy toàn thân, thoắg chốc, phong thái tiêu sái ung dung cố hữu biến mất.

Phươg Gia Duệ, người quá khinh người!

Bất luận quá khứ hay hiện tại, Phươg Quầñ Cầñ chưa bao giờ là một con dê hiền lành mặc người muồñ chém thì chém, muồñ giết thì giết.

Chưa bao giờ!

Không gian đông cứng lại.

Tựa như giữa không trung đang dần kết tụ một màn sương ngẫu đực của oán khí, của bất lực, của uất hận, mỗi lúc mỗi mịt mù, dày đặc, phảng phất như còn chứa cả vô hạn bi thương cùng oằn vai gánh nặng...

Tất cả, bao trùm, đè chặt lên người Phươg Quầñ Cầñ...

Thân ảnh cô đơn, lạc lõg, bất động.

Hắñ hận, trái tim sục sôi căm hận, nhưng hắñ không nhúc nhích.

Không phải vì sợ. Tuyệt đối không!

Mà là...

Nhất cử nhất động sơ xuất cũng sẽ khiến Gia Duệ đế mượn có vu vạ, nhất cử nhất động sơ xuất cũng sẽ khiến vòng vây ngự lâm quân bên cạnh nhất tề xông lên, nhất cử nhất động sơ xuất cũng sẽ khiến cha mẹ mình đầu lìa khỏi cổ.

Bên hông, Bích Lạc kiểm đang run lên trong vỏ, phần nộ đòi xuất bao khai chiến. Cuối cùng, Phươg Quầñ Cầñ đã hiểu thế nào gọi là ‘đao thương nhân’ (2). Thanh đao oan nghiệt đó đã đem chính mình từ trong ra ngoài cắt nát, máu đổ huyết tràn...

Máu nhuộm đỏ trái tim, hận khắc sâu vạñ kiếp!

Bàn chân hắñ vẫn đóng chặt trên mặt đất... Miệg chỉ niệm mãi một câu: không thể động không thể động không thể động...

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Lan Di kêu lên: “Càn nhi mau chạy đi, bọn họ không càn được con đâu!”

Ầm cuối cùng còn chưa dứt, đã nghe một tiếng ‘Bốp!’!

“Tiện nhậñ!” – Tên đao phủ giáng một cái tát thật mạnh khiến Lan Di ngã nhào xuống đất.

Trên mặt đao phủ hé một nụ cười khinh bỉ.

Nhưng...

Đột nhiên... nụ cười đó bỗng méo mó dữ dội, lồng ngực dội lên một cảm giác đau nhói, dần lan khắp thân thể. Hoang mang cúi xuống, hắñ mới phát hiện một mũi Vũ phiêu đĩnh đang cắm chặt vào ngực mình, chớp đuôi vẫn không ngừng run giật...

Kiểm tuốt nơi tay, nhậñ thần Phương Quân Càn ngầu đỏ, rục lửà huyết ngực Tu La...

Đao phủ khựng lại rồi từ từ khuyu xuống, thân hình nặng nề đổ vật ra đất!

“Anh Vũ hầu người muốn tạo phản? Bất thành rồi!” – Cười lạnh. Gia Duệ đế hạ mi mắt, hất đầu ra lệnh, “Người đâu? Bắt hắñ!”

“Bệ hạ, bệ hạ...” – Định Quốc Vương gia đang quỳ gối bỗng húc ngã hai tên thị vệ, vùng dậy lao về phía Phương Quân Càn, tung chân đá một cước vào nhượng chân khiến hắñ mất đà quỵ xuống, còn mình lập tức quỳ mọp, dập đầu bình bình lên nền đá của hình đài, “Khuyểñ tử vô tội! Tất cả mọi chuyện mưu đồ tạo phản đều là một tay thần đệ gây ra, dù có lột da róc thịt thần đệ cũng tuyệt không oán thán. Chỉ xin Hoàng thượng buông tha cho khuyểñ tử, thần thác xuống cửu tuyền cũng được nhắm mắt yên lòng!...”

Phương Quân Càn run giọng, tận đáy lòng trào lên từng trận bão giông: “Phụ thân...”

Định Quốc Vương gia đột nhiên quay sang nhìn trậñ trời Phương Quân Càn, đoạn ghé sát tai hắñ thì thầñ, không rõ lão Vương gia nói nhữg gì, chỉ biết đôi mắt mình triết của Phương Quân Càn từ từ đại đi...

Cả người đồ đấñ, ngậy ngốc, ngắñ ngơ lạc thần...

Bỗng nhiên, Vương gia lao đầu thật mạnh vào mũi kiếm!

“Vương gia!!!” Lan Di hét lên thắñ thiết, tựa thanh âm tóe máu của đồ quyeñ.

Hết thấy người có mặt chìm vào cằñ lặg tuyệt đối!

Vô tức vô thắñ!

Chỉ còn phong ba điên cuồng gào thét, chỉ còn thiên địa xơ xác thê lương...

Tiếng hét của Lan Di khiến Phương Quân Càn sực tỉnh, cảm giác ươn ướt dính ở tay, hắñ cúi đầu nhìn xuống, nhìn thấy... Bích Lạc kiếm cắm vào thân thể phụ thân, máu đỏ tuôn xối xả, tưới đẫm thân kiếm, chảy đầy vào tay hắñ...

Vì cái gì?

Vì cái gì?

Vì cái gì?

Người vì sao phải làm như vậy? Tại sao lại phải như vậy?

Tại sao chứ?

Tại sao?



“Lan Di!” – Cả người Phương Quân Càn không còn gượng được dù chỉ một chút sức lực, tay nắm Bích Lạc kiếm lơ lửng dần, gần buông xuống đất.

Tay trái Lan Di ôm lấy tay hấn, tay phải dịu dàng xoa đầu, vuốt ve mái tóc đen nhánh: “Càn nhi, gọi Lan Di một tiếng ‘mẫu thân’ đi! Lan Di chưa bao giờ nghe con gọi ta là ‘mẫu thân’ cả!”

Hơi ấm của bàn tay người phụ nữ áp lên đầu khiến Phương Quân Càn bồi hồi xúc động, lưu luyến không muốn rời.

Phương Quân Càn si ngốc ngẩn nhìn nụ cười ôn nhu đầy yêu thương của Lan Di, cánh môi mấp máy: “Mẫu thân...”

Bà, chính là mẹ hấn!

Lan Di bùng nổ nụ cười rạng rỡ thỏa mãn, tay bà lần xuống vuốt ve khuôn mặt của đứa con không phải do mình sinh ra... Đột nhiên, cả hai tay chộp bàn tay phải cầm kiếm của Phương Quân Càn, lấy hết sức bình sinh đâm thật mạnh.

Máu tươi bắn vọt lên mặt Phương Quân Càn, mùi tanh nồng cùng nóng bỏng của máu tươi khiến người ta nín thở.

Đôi mắt Phương Quân Càn đờ đẫn...

Hắn chỉ mơ hồ nhìn thấy bóng dáng nhạt nhòa của Lan Di, tựa như bướm bướm đã gãy cánh, bay loạn choạng, lao đảo, rồi từ từ khuy xuống dưới chân mình.

“Vương gia à...” – Bà dịu dàng ôm bàn tay lạnh giá của Định Quốc Vương gia áp lên mặt, môi hé nụ cười tuyệt lệ.

*Chàng... không còn cô đơn nữa...*

*Vì... trên đường xuống Hoàng tuyền, đã có thiệp cùng đi...*

Làn thu thủy luôn tỏa ra ánh sáng lấp lánh, chan chứa ôn nhu hiền dịu từ từ nhắm lại...

Nhắm lại vĩnh viễn...

Phụ thân...

Mẫu thân...

Đó là... những người yêu thương ta nhất, và cũng là người ta yêu thương nhất...

Trong cuộc đời này...

Vậy mà... họ... đều cùng chết trên tay ta, trong tay ta!

Trong lòng hấn, dường như có một thứ gì đó đổ sụp!

Phương Quân Càn gắt gao bặm môi, run rẩy đưa tay bịt chặt miệng mình, cố ngăn tiếng nấc nghẹn đang chực bùng nổ yết hầu. Hắn không thể khóc! Chỉ cần khóc một tiếng, lập tức sẽ bị vu là phản đảng yêu nghiệt, xử tử tại chỗ...

Hắn đứng thẳng trên hai chân, đầu ngẩng cao, lưng uốn thẳng, tay co lại thành nắm đấm!

Quyết tâm!

Không thể để sự hy sinh của cha mẹ trở nên vô ích như nước chảy về đông được!

Nhưng, sao trái tim lại dội lên từng cơn đau nhói như ngàn mũi kim chọc, như vạn mũi kiếm phanh vậy...

Đau đến không thể thở được!

Đau đến không thể nói được!

...

Hắn nghiêng rằng.

Cha!

Mẹ!

Hài nhi bất hiếu! Hài nhi không thể khóc cho cha mẹ mình!

Phải sống phải sống phải sống...

Chỉ có nhẫn nhục mà sống, mới có thể báo thù!

Chẳng những không thể lộ ra nửa điểm bi thương đau xót, mà còn phải quỳ mọp trước kẻ thù, khấu đầu tạ ơn!

Bóng dáng hắn cô đơn quỳ giữa hình đài, tựa một đóa hoa tàn úa giữa bão táp phong ba, chìm nổi giữa hồng trần tục lụy: “Phản đảng đã bị thần tự tay tru diệt, thần, may mắn đã không phụ Hoàng ân, làm xấu hổ Hoàng thượng...”

Nếu Phương Quân Càn đã tự tay giết chết cha mẹ mình, trước mặt thần dân trăm họ, Gia Duệ đế tất nhiên không thể tự mình nuốt lời hứa!

Quân vô hí ngôn, đúng không?

Gia Duệ đế có chút mất bình tĩnh, nhưng rất nhanh liền khôi phục thường thái.

*Phương Quân Càn, hôm nay không giết được ngươi, ta không tin mai này cũng không thể giết được ngươi!*

“Phương ái khanh quả nhiên không làm Trẫm thất vọng, không hổ danh là thần tử mẫu mực trung quân ái quốc, không nề hà đại nghĩa diệt thân! Tốt, rất tốt! Người đâu, đem hai cái xác này đi khuất mắt Trẫm!”

“Bãi giá, hồi cung!”

Phương Quân Càn kiệt sức khép mi mắt, chỉ biết có người đến gần bên cạnh, cảm thấy hai thi thể người thân đang bị người ta xốc lên khiêng đi, cảm thấy trên cao, Hoàng đế đang xa giá hồi cung...

Nhưng hắn chỉ có thể bất động.

Mặc gió cuốn mây vùn, mặc thế gian khuynh đảo...

Hắn vẫn mãi bất động.

Chỉ có... sâu thẳm trong lồng ngực, một con dã thú đang mãnh liệt rít gào, kêu thét!

Thét lên những tiếng vô thanh!

Phải sống!

Sống để báo thù!

Hắn mấp máy đôi môi như vô thức, một lần, rồi lại một lần nữa tự kỷ ám thị...

Phải sống!

Thù này – Bất cộng đại thiên! (3)

Đến, chết, mới, thôi!

---oOo---

(1): Quấñ: vua – Cầñ: trời. Vua, tức là thiên tử (con trời), Phươg Quấñ Cầñ chẳng  
nhữg là Vua mà cồñ chính là Trời nữa...

Hỏi cái tên đạì nghịç bất đạo đố, tên vua nào ưa nồì?

(2): Chữ nhẫñ (忍) gồm chữ nhậñ (刃 (bộ đạo (刀)): lưỡì đạo, đạo; và chữ tâm (心) ghep lại  
mà thàñh.

(3): không đặì trời chũg.

**CHƯƠNG 104**

Tuyệt thế song kiều năm hai mươi hai tuổi, vì một phút tùy hứng đã phải trả một cái giá cực đắt.

Cái giá ấy, không một thứ trân lung bảo bối nào có thể chuộc, càng không cách nào có thể vãn hồi.

Bởi vì đó là máu.

Máu tươi lênh láng hình đài...

Thê lương, bi tráng...

Cái giá ấy, chỉ có thể trả bằng máu!

Trên trời cao, mây đen vần vũ, từng đám mây u ám tối tăm nửa như đe dọa, nửa như thách thức, cuồn cuộn xoay vần, mịt mù ai oán... Gió rít gào như ngọn roi tóe máu quất lên da thịt, dầm đập, vần vò tan nát mọi thứ trong cơn điên giận...

Mà cũng như... đang khản đặc những tiếng khóc than...

Giữa cơn cuồng loạn phong vân, chợt nháng lên một tia chớp xé toạc nền trời đen kịt...

Ngay sau ánh sét sáng lòe rạch nát chân trời là tiếng ầm ầm rống giận đinh tai nhức óc! Sấm rền mưa dội, liên lập tức mưa sầm sập, mưa như trút nước, mưa trắng xóa cả đất trời, như thể dốc ngược Hoàng Hà mà đổ, mà dội đến giọt cuối cùng...

*Đã quá muộn...*

Nhìn pháp trường vắng lặng tiêu điều, nhìn nước mưa đang cố hòa cùng máu để gột rửa dấu tích đau thương bi thảm, nhìn lên giữa hình đài, thân ảnh nam nhân tro tro lệ loi bất động quỳ gối gục đầu, lặng câm không nói, không nhúc nhích, mặc gió quất mưa tuôn...

Tiểu Khuynh Vũ biết... Mọi chuyện đã an bài, không còn cách nào cứu vãn được nữa...

Làm sao có thể ngờ được, lão hồ ly Gia Duệ kia khai đao vấn trảm trước ngo một giờ? Bao nhiêu khắp khỏi kỳ vọng, bao nhiêu nỗ lực cố gắng mà Tiểu Khuynh Vũ không ngừng ấp ủ rốt cuộc... thành nước chảy về đông! Vô ích!

Thiên gia, phải chăng chính người đã cố tình...?

Nước mưa như muôn nghìn ngọn roi bằng băng đá quất sần sật lên khuôn mặt trắng muốt của Tiểu Khuynh Vũ, nhối buốt, tái tê...

Mặc mưa tuôn rát mặt, đôi mắt y vẫn mở to đăm đăm nhìn về phía trước.

"Công tử?..."

Vô Song công tử nhẹ nhàng khoát tay ra hiệu Lao thúc im lặng, chỉ lặng lẽ, chăm chú nhìn nam nhân hồng y đỏ rực đang gằn như gục ngã giữa hình đài...

Mưa xối ướt đẫm thân thể của hắn, một thân trường bào như lửa cháy giờ đây bị mưa dội tắt lịm, thảm não dán chặt vào người, như máu đổ huyết trào, thê lương ảm đạm.



Đột nhiên, hắc công người ộc ra một ngụm máu, toàn thân co rút run giật.

Tiểu Khuyhnh Vũ đau đớn như muôn vạn mũi kiếm nhất tề đâm thấu tâm can, bất lực khép mi mắt, không nhẫn tâm tiếp tục nhìn!

Thống khổ, bi phẫn tựa như dao kiếm sắc nhọn, chậm rãi, từ từ lẳng trì từng tấc xương thịt, từng xẻo từng phân trái tim của cả hai người...

Sự thật đó, sự thật rành rành trước mắt, sự thật song thân chết thảm, sự thật cửa nát nhà tan không ngừng cửa từng nhát trí mạng vào Phương Quân Càn, không ngừng tàn phá cõi lòng của hắn...

Mọi thứ mà cha mẹ đã ban cho... là máu huyết, là xương thịt, là trái tim, là linh hồn... hết thảy... từ trong ra ngoài... đều bị hủy diệt..., đều như bị tan thành nước dưới mưa, theo song thân về cõi vô hình...

Dù đau đớn đến liệt phế tê tâm, nhưng tận đáy lòng Tiểu Khuyhnh Vũ luôn thấu hiểu một chuyện, nếu không thể vượt qua được thử thách nghiệt ngã này, Phương Quân Càn sẽ vĩnh viễn xuôi tay, hoàn toàn hư phế.

Trên đời này, mãi mãi không còn cái tên Anh Vũ hầu nữa, Phương Quân Càn sẽ chẳng khác gì một chúng nhân bình thường giữa trần ai...

*Phương Quân Càn, ta tin tưởng ngươi...*

Vì thế...

"Phương Quân Càn..." – Thanh âm Tiểu Khuyhnh Vũ run rẩy như cố nén xúc động đang chực trào trong cổ họng, "... Đứng lên!"

Trong màn mưa trắng xóa đất trời, thanh âm ấy như vỡ tan ra trong tiếng nước ào ào, truyền đến tai Phương Quân Càn tựa như tiếng gọi từ nơi mịt mù thăm thẳm, thân hình rũ rượi bất động thoáng giật mình, lần đầu tiên hắn ngẩng đầu, ngo ngắc ngo nghiêng tìm kiếm...

Rồi, ánh mắt hắn chạm vào rồi dừng lại trên khuôn mặt Tiểu Khuyhnh Vũ...

Đôi môi tái nhợt run run mấp máy: "... Khuyhnh Vũ..."

"Là ta, chính là ta... Ta ở đây..." – Có Tiểu Khuyhnh Vũ ở ngay tại đây, ở bên cạnh ngươi, dù chuyện gì xảy ra cũng không đi đâu cả...

Cho nên... "Đứng lên, nào!" – Dù rất kiên quyết nhưng trong thanh âm của y cũng đượm chút hoang mang không xác định... *Hắn có thể đứng dậy nổi không? Phương Quân Càn, Phương Quân Càn, xưa nay Phương Quân Càn ngươi vốn chưa bao giờ để bản thân bị bất cứ chuyện gì đả kích cơ mà, không phải sao?*

Phương Quân Càn cố sức vén mi mắt tỏ ra tỉnh táo, khóe môi cố cong lên thành một nụ cười, nhưng nụ cười ấy, còn ảm đạm hơn, bi thương hơn, đau đớn hơn là khóc rất nhiều lần: "Khuyhnh Vũ... Ta... Ta... không đứng lên nổi..."

Hắn nói... Hắn không thể đứng lên nổi...

Không thể...

Ngày nào Phương Quân Càn quỳ gục giữa chiến trường ngàu đỏ máu xương, chỉ một câu "Phương Quân Càn, đứng lên!" cũng đủ khiến hắn hồi sinh tận đáy Tu la địa ngục, trở thành thần thoại mãnh tướng bất khả chiến bại...

# Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Nhưng mà giờ đây, cũng là nam tử thần thái phi dương, phong vân tuyệt đỉnh ngày đó, chỉ có thể hoang mang ngây ngốc nhìn mình mà nói nhẹ như gió thoảng —— Ta... không đứng lên nổi...

*Hắn không đứng lên nổi! Hắn không thể đứng lên nổi...*

Một câu nhẹ nhàng mà trí mạng, hết vụn tiền xuyên tâm...

Đôi mắt Tiểu Khuyh Vũ nặng trĩu lệ thủy, chực tuôn thành dòng!

...

*Vậy thì... Được!*

Hai bàn tay tì mạnh lên tay vịn luân y, Tiểu Khuyh Vũ nhào người ra khỏi ghế tựa, ngã nhào xuống đất! Bùn đất cùng nước mưa nhầy nhụa văng tung tóe lên bạch y trắng muốt không chút bụi trần của y!

Bạch y thanh khiết bất nhiễm đã hòa làm một cùng ô uế nhơ nhuốc trần gian...

“Phương Quân Càn! Ta ở đây!” – Y run run ôm hắn vào lòng, thì thầm an ủi, “Ta đây...”

*Ngươi... đã không thể đứng dậy, thì ta... sẽ ngã xuống cùng ngươi...*

*Ngươi sẽ không phải cô độc một mình nữa...*

*Sẽ có ta, cùng gánh chịu với ngươi!*

*Cho dù sinh sinh tử tử, bao phen luân luân hồi hồi, thì tình này vĩnh viễn... Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền...*

Phương Quân Càn hoang mang, dè dặt run run vươn tay ra tìm kiếm, như thế không tin chuyện trước mắt mình: “Khuyh Vũ... Là huynh sao?”

Y ôn nhu đáp lại: “Là ta... chính là ta!”

Liên lập tức, như người đang chơi với trong con lũ dữ vớ được một thân cây bập bênh giữa dòng nước xiết ôm cứng vào người không dám rời tay, Phương Quân Càn cũng dùng hết sức lực gắt gao siết chặt y, như thể chỉ cần hắt loi lỏng vòng tay, người kia sẽ hóa thành sương khói mà tiêu biến, tan vào nước mưa mà trôi đi mất...

Hắn sợ, hắn sợ mọi thứ hắn đang ghì chặt chỉ là một hồi mộng ảo, một thoáng phù vân, sẽ tan vào hư vô một khi tỉnh lại...

Hiện tại, trong lòng hắn chỉ có hai trái tim đang tựa sát đập dồn, chỉ có thân nhiệt ấm nóng thân thương, chỉ có thoang thoảng lãnh hương thơm ngát của đào hoa trên người ái nhân mới có thể miễn cưỡng ngăn lại cơn uất hận đang cào cấu tâm can, muốn xé toạc cổ họng bùng ra ngoài, mới có thể phần nào xoa dịu nỗi tuyệt vọng đau thương nghẹn cứng đang đè chặt khiến hắn không thể thở được...

Trời vẫn mưa tầm tã!

Sấm rung chớp giật, gió táp mưa sa!

Giữa cơn gió thảm mưa sâu, đường phố hoàn toàn vắng lặng, chỉ còn lại hai thân ảnh nam nhân gắt gao ôm siết, mặt áp mặt, hai làn tóc đen nhánh hòa lẫn vào nhau dưới mưa...

Chỉ có hai người, chẳng khác chi hai con cá còn sót lại trong lòng hồ khô cạn, nương tựa vào nhau chia sẻ chút ẩm ướt còn lại dưới đáy hồ, bảo trợ lẫn nhau, cùng thoi thóp đợi mưa rào, hay là, cùng chết khô dưới nắng cháy...

Không rõ là nước mưa ướt đầm hay nước mắt chan hòa, chỉ thấy đôi nhãn thần nhòa đi, tựa màn sương dùng đục phủ lên nhãn quang trong suốt tinh anh của hai người.

Thanh âm Phương Quân Càn nghẹn ngào như tiếng nấc, hần yếu ớt: “Khuynh Vũ... huynh còn ở đó không...”

Tiểu Khuynh Vũ dịu dàng gạt đi nước mưa đầm đôi má của hần, ôn nhu trả lời: “Ta ở đây... Mãi mãi ở đây... Vĩnh viễn ở đây...”

*Cho dù ngươi mất hết tất cả, cho dù mọi người đều bỏ ngươi mà đi, thì vẫn còn ta... mãi mãi, vĩnh viễn ở bên ngươi bởi bạn.*

Cái đêm mưa to như trút nước ấy, bao nhiêu đòn trí mạng một lúc đổ ập lên người Phương Quân Càn: Định Quốc phủ tan hoang nghiêng ngả, Phương Quân Càn tan cửa nát nhà...

Cái đêm mưa to như trút nước ấy, chính là nguyên nhân Phương Quân Càn khởi binh tạo phản, ấn định kết cục suy vong chắc chắn của Đại Khánh mai này... Một hậu quả tất yếu!

Cái đêm mưa to như trút nước ấy, giữa hình đài nước tuôn xối xả, có hai nam tử, người tuyệt vọng hoang mang, kẻ vỗ về an ủi, nương tựa nhau, gắt gao ôm siết...

Như là...

Tận cùng vũ trụ, khởi đầu hồng hoang...

Tất cả, gói gọn trong vòng tay siết chặt...

Ôn nhu ve vuốt, ủi an vỗ về...

“Khuynh Vũ... huynh đâu rồi?”

“Ta ở đây!”

“Luôn luôn ở đây?”

“Vĩnh viễn ở đây!”

Hần hỏi.

Y đáp.

Hần lại hỏi.

Y lại đáp.

Hần hỏi bao nhiêu lần.

Y đáp bấy nhiêu lần...

“Khuynh Vũ... huynh đâu rồi?”

“Ta ở đây... Luôn luôn ở đây... Vĩnh viễn ở đây...”

**CHƯƠNG 105**

Mưa vẫn gào thét suốt đêm không hề ngớt.

Quá đau đớn bi thương, Phương Quân Càn cuối cùng không thể gắng gượng được nữa, thiếp đi mê man trên vai Tiểu Khuyñh Vũ.

Vô vàn mũi dùi sắc nhọn cùng lúc đâm nát trái tim hắñ, lại còn cả đêm dài chôn vùi bản thân mặc mưa rung chớp giậñ, gió cuốn mây vờñ, hết thảy đã khiến hắñ hoàn toàn gục ngã, lên cơn sốt li bì, nằm liệt giường suốt hai ngày sau đó.

Đêm khuya của hai ngày sau biến cố, Phương Quân Càn mới hồi tỉnh.

Hắñ hé mi mắt.

Nhằñ tình phức tạp, có vẻ vô cùng hoang mang mơ hồ, nhưng lại cũng có vẻ vô cùng minh triết sáng suốt.

Cái đầu tiên đập vào mắt hắñ, chính là khuôn mặt quen thuộc nặng trĩu âu lo của Tiểu Khuyñh Vũ...

Tiểu Khuyñh Vũ vẫn ngồi im lìm bên cạnh, theo dõi từng cử động rất nhỏ của hắñ chưa hề rời mắt, dù vậy, khi nhìn thấy rèm mi Phương Quân Càn run rẩy nhắç lên, y cũng không giấu được một chút rung mình...

Nhằñ thần của hắñ, chẳng còn chút nào uy vũ tôn nghiêm, lại càng không có điểm gì khiến người ta thất thần run sợ, nhưng, chính ánh mắt thăm thẳm mà trông rồg như nhìn vào cỏi vô hình, không đau thương, chẳng hờn oán, không vui cũng chẳng buồn lại khiến cho người ta không rét mà run...

Bốn mắt nhìn nhau.

Chăm chú.

Cứ nhìn như vậy, chẳng biết đã bao lâu, cũng không ai nói gì để phá tan im lặg đang vây bủa chung quanh.

Cuối cùng, Phương Quân Càn cũng lên tiếg, câu đầu tiên sau khi hắñ tỉnh lại là: “Khuyñh Vũ... đã bao giờ trải qua cảm giặç đau đớn thốg khổ khi chính tay mình giết chết những người mình yêu thương nhất chưa?”

Tiểu Khuyñh Vũ trở nằñ trầm mặc, rồi chậm rãi gậñ đầu: “Đã từng!”

Phương Quân Càn lại hỏi: “Cảm giặç lúc ấy... như thế nào?”

Không gian lại càng trầm mặc hơn, sánh lại trong một cảm giặç ngột ngậñ, bức bối. Thật lâu sau, khoảng không đặc quánh ấy bực vỡ bởi thanh âm của Tiểu Khuyñh Vũ, thanh âm trong trẻo mà lạnh lùg tựa dòng suối nguyệt quang, gần trong tắç gang mà xa xôi diệu vợi, chăm chú nhìn mà chẳng thấy chi, đưa tay với mà không chạm được, càng cố gắg níu giữ thì càng tuột khỏi tầm tay, thậm chí, mơ hồ huyểñ hoặc tựa một giặç mơ không có thực, khiến người ta không thể nào cảm nhận một cách rõ ràng minh bạch...

“Sốg không bằng chết!”

Sốg không bằng chết.

Phương Quân Càn ôn nhu cười nhẹ.

Tiểu Khuyñh Vũ chấn động, nụ cười ấy sao mà điềm nhiên bình thản, sao mà ưu nhã thanh hòa... đến tàn nhẫn như vậy? Ý lặng ngấm dung nhan tiêu tụy hư nhược của nam nhân hai mươi hai tuổi trước mặt mình, bao nhiêu lời muốn nói đều nghẹn lại trong cổ họng.

Sắc mặt Phương Quân Càn chợt chuyển, đánh lại như băng giá, cứng rắn, kiên định, không có chút gì suy tư cân nhắc.

“Khuyñh Vũ...” – Khi hắn nói ra những lời này, nhãn mâu chợt lóe lên tia sáng sắc bén kinh người, đôi mày kiếm nhíu lại nghiêm trang, vẻ lười nhác bông lơn ngày thường hoàn toàn biến mất, thay vào đó là sự nghiêm túc đến không ngờ, gần từng tiếng: “Nếu sớm muộn gì cũng phải giương đao bạt kiếm, vậy thì trước khi bị người khác cướp đoạt tất cả những thứ thuộc về mình, ta nguyện tiên hạ thủ vi cường (1). Nhược bằng một kiếp nhân sinh, một cõi hồng trần lại tàn bạo khốc liệt như vậy, ta thà bất chấp tất cả trèo lên tuyệt đỉnh cao quang, khiến hàng nghìn hàng vạn chúng sinh thiên hạ hết thảy phải quỳ gối phủ phục dưới chân mình!”

Lúc này...

Hắn, hết như con mãnh thú bị dồn vào đường cùng, đẩy vào tuyệt lộ.

Bên trái, lùm cây bụi rậm, bên phải, đá núi thẳng đứng, sau lưng, vực sâu muôn trượng...

Chỉ còn trước mặt, là cung tên, đao kiếm cùng đôi mắt khát máu của thợ săn...

Nếu đã không còn đường thoái lui, thà một lần liều mạng cướp lấy sinh cơ từ trong tử lộ.

Liều chết xông lên!

Âm cuối cùng thoát khỏi môi, Phương Quân Càn như người bị rút kiệt sức lực. Hắn mệt mỏi khép mi mắt, lẩm bẫm như đang tự nói với chính mình: “Khuyñh Vũ, huynh nói... sẽ vĩnh viễn ở bên cạnh ta mà... Đúng không?”

Tiểu Khuyñh Vũ im lặng, không hề hồi đáp.

Chỉ có đôi đồng tử vừa bi thương đau xót, vừa tĩnh lặng nhu hòa vẫn chú mục thật sâu vào hắn.

Trong phòng tự nhiên thoang thoảng hương thơm dịu dàng thanh đạm, hít sâu một hơi liền thấy trí định tâm an, ưu tư trong thoáng chốc theo làn u hương tan vào không gian êm dịu, thật nhanh, Phương Quân Càn lại chìm vào giấc ngủ bình yên không mộng mị.

Lao thúc lặng lẽ vén màn bước vào, đến trước Tiểu Khuyñh Vũ: “Hồi bẩm công tử, những hạ nhân Định Quốc Vương phủ bị sung quân sung kỹ (2) đều được giải cứu an toàn và đã thu xếp ổn thỏa cho họ. Riêng phần Thuần Dương công chúa không có gì đáng ngại, chỉ bị hoảng sợ một chút, hiện đang bị giam lỏng tại dịch quán.”

Tiểu Khuyñh Vũ gật đầu.

Vậy là, Phương Gia Duệ đến cuối cùng vẫn chưa quên rằng Thuần Dương công chúa vì chuyện hai nước hòa thân mà đến, nếu tùy tiện giết nàng, dù về tình hay về lý cũng khó lòng ăn nói với Liêu Minh được.

Lão, vẫn rất tinh táo!

“Vẫn còn...” – Lao thúc cúi thấp đầu xuống, “Di thế... của Vương gia cùng Lan Vương phi... đều đã được an táng chu đáo rồi!”

“Ừm...” – Vô Song công tử khẽ bật lên một tiếng. Thật chậm rãi, y lấy từ trong tay áo ra một chiếc hồng bao đỏ thắm, run run ve vuốt, nâng niu...

Hồng bao đó là, ngày Tết năm nào ở Bát Phương Thành, Lan Di đã lì xì cho y.

Đã mấy năm, Tiểu Khuynh Vũ vẫn luôn giữ gìn thật cẩn thận kỹ lưỡng, giấu vào tay áo không lúc nào rời. Y mãi mãi quý trọng nâng niu, xem đó như báu vật, như thế trân trọng món quà mà người mẹ tặng cho đứa con của mình.

Nắm chặt hồng bao trong tay, Tiểu Khuynh Vũ nhếch môi cười nhạt: “Mạc Vũ Yến, Mộ Dung Chiến, Du Bân, Nghị Phi Táp, Định Quốc Vương gia, Lan Di... Kế tiếp có phải sẽ đến phiên Tiểu Khuynh Vũ ta hay không?”

Lao thúc toàn thân chấn động, đôi mắt trũng lõm ngơ ngàng như không thể tin nổi nhìn chăm chăm người trước mặt – Vô Song công tử lãnh tĩnh vô tình, Vô Song công tử thản nhiên điềm đạm – lúc này khó khăn khép mi mắt, dáng hình tịch liêu đơn bạc, lộ ra sự bất lực, yếu ớt hư nhược nghìn năm khó gặp.

Nhưng biểu cảm đó chỉ lướt qua trong tích tắc, y lập tức mở choàng mắt tỉnh táo, nhân thần lại toát lên sự tinh anh cơ trí, đạm mạc lạnh lùng cố hữu...

Khiến trong thoáng chốc, Lao thúc ngơ mình vừa nằm mơ.

Y vẫn là Vô Song công tử lãnh tĩnh cao ngạo như minh nguyệt, điềm tĩnh bình thản tựa lưu thủy êm ái xuôi dòng, thanh cao quý phái như phong lan, thuần khiết tựa bạch ngọc không chút tỳ vết.

Y là công tử Vô Song!

“Công tử... Công tử... Không xong rồi!” – Trương Tấn Nhai lao như bay vào phòng, dáng điệu hốt hơ hốt hải thở không ra hơi, “Bên ngoài... bên ngoài tiểu lâu có đông người lắm... Họ nói... nói muốn tróc nã Phương tiểu hầu gia...! Công... công tử... Làm sao bây giờ???”

Trương Tấn Nhai tuy rất thông minh láu lỉnh, hoạt bát lanh lợi nhưng thực tế, kinh nghiệm ứng phó với biến cố bất ngờ lại vô cùng ít ỏi. Không khó để đoán ra nguyên nhân, đó là bởi vì công tử nhà cậu tài trí hơn người, mạnh mẽ không tưởng được, chưa kể dưới trướng còn rất đông thủ hạ, ai nấy đều là nhân tài hiếm có. Từ ngày tiếp nhận Tấn Nhai đến nay, Vô Song công tử luôn luôn đối với cậu hết mực thương yêu, ngày đêm ra sức che chở bảo vệ cho cậu, chưa bao giờ đành lòng để cậu phải gặp bất trắc hiểm nguy... Chính vì như vậy, từ nhỏ tới lớn, Trương Tấn Nhai rất hiếm khi đối đầu với chuyện gì nan giải...

Mà... cho dù có gặp phải đại sự gì đi chăng nữa, đều đã có một tay Tiểu Khuynh Vũ an bài sắp đặt ổn thỏa mọi thứ.

Vậy mà đêm nay, phải đối diện tình huống bao nhiêu quân binh vây hãm, áp chế tiểu lâu, khí thế ngùn ngụt, hung hãn bức người như thế này, quả thật... rất ít, cực hiếm... Không, phải nói là trước nay chưa từng xảy ra!



Trên đầu Trương Tấn Nhai không ngớt rịn ra từng bệt mồ hôi, tiểu hài tử cũng tự ý thức được mình đang run rẩy cả người.

Chẳng cần đi ra, chỉ cần nghe ngoài kia la ó ầm ĩ kinh động đêm khuya, thấy lửa cháy sáng lòà từ rất nhiều ngọn đuốc rực một góc trời vô cùng thanh thế là đủ ước đoán bên ngoài đại môn có bao nhiêu người đang náo loạn.

Quả nhiên là, lão hồ ly Phương Gia Duệ chưa bao giờ có ý nghĩ buông tha cho Phương Quân Càn! Ngày đó tại pháp trường, Định Quốc Vương gia, Lan Di đều bỏ mình dưới Bích Lạc kiếm của hắn, trước mặt dân thiên hạ, trước mắt các nước lân bang. Thân là vua một nước, quân vô hí ngôn, lão làm sao có thể nói hai lời? Chuyện buông tay phóng thích Phương tiểu hầu gia chỉ cốt để giữ lấy chút sĩ diện cho chính mình trong mắt dân chúng cùng níu kéo bang giao. Chỉ cần khuất mắt trông coi, Gia Duệ để liền lộ rõ bộ mặt tráo trở lật lọng, lập tức phái binh tróc nã, quyết đuổi cùng diệt tận, nhổ cỏ tận gốc!

Tiểu Khuyñh Vũ cười lạnh: “Ngự lâm quân kia à, quả nhiên khí thế hùng hồn đáng sợ!”

Đột nhiên mắt y long lên, vỗ chạn chát vào tay vịn luân y: “Đúng là quá khinh người, coi Tiểu Khuyñh Vũ ta là người chết ư?”

“Thay quần áo, đổi triều phục!” – Vô Song công tử thản nhiên cười mỉa, “Ta thật muốn xem thử, kẻ nào dám ngang nhiên làm xằng làm bậy ở tiểu lâu của ta!”

Đang khi đương kim Thái tử Phương Giản Huệ thống lĩnh năm trăm Ngự lâm quân khôi giáp sáng lòà ken chặt trong khoảnh sân nhỏ bên ngoài tiểu lâu đương đương tự đắc, kêu gào la hét náo động trời đêm, bất chợt nghe ‘Bang’ một tiếng thật lớn, đại môn tiểu lâu bật lên thật mạnh như bị phá bung từ bên trong ra ngoài!

Một đội tử sĩ thân thể tráng kiện, đằng đằng sát khí chẳng nói chẳng rằng liền xông lên tấn công, tung quyền múa cước, tay nắm chân đá túi bụi những vị khách không mời! Nhất thời cục diện biến thành một trận ẩu đả hỗn loạn, chỉ thấy loang loáng cánh tay chân đập xuống vung lên, mũi đao thân kiếm va vào nhau tóe lửa.

Ngự lâm quân này vốn là cảnh binh (3), đều là con cháu quan lại có chút địa vị, từ xưa đến giờ quen sống trong nhung lụa, vui hưởng an nhàn, xông trận cũng chỉ điếu võ dương oai, có biết thế nào là thực chiến, đối với những tử sĩ thân như thép luyện đồng hun trước mặt đương nhiên không thể là đối thủ, chẳng mấy chốc năm trăm Ngự lâm quân hàng ngũ chỉnh tề khôi giáp sáng choang bị đánh cho tan tác, nằm la liệt trên đất kêu cha gọi mẹ thảm thiết!

Ngay cả Thái tử điện hạ bị lạc trong đám loạn đả cũng ‘vô tình’ bị trúng vài quyền vài cước làm mặt mũi lem luốc bẩn thỉu, lại thêm tức giận cùng hoảng sợ khiến vẻ mặt gã càng nhăn nhúm khó coi không thể tưởng tượng.

Phương Giản Huệ hồng hộc đứng thò, cánh mũi to bè điên tiết phập phồng, cả người lui về thế thủ, trông hết như con mèo cong người xù lông lên trước kẻ thù, gã hỗn hển muốn không ra hơi: “Dám... dám to gan dả thương Ngự lâm quân? Thật... quá lắm! Muốn... muốn phạm thượng tác loạn? Nói! Ai sai khiến các ngươi?”



“Ta!” – Là một thanh âm trong trẻo như lưu thủy, lãnh đạm tựa hàn băng, khiến thiên địa trong phút chốc nín thở, thời gian ngừng tụ, vạn vật lặng phắc không một tiếng động.

Tất cả mọi người ðờ ra nín bật, ðỉnh chỉ hoạt ðộng.

Choáng váng qua ði, quay ðầu nhìn lại, ðập vào mắt chính là bộ triều phục trắng muốt thêu hoa văn ly văn chí tôn chí quý trên thân hình ðơn bạc của tuyệt thế nam nhân an nhiên tĩnh tại trong chiếc luân y hoa lệ - Bộ triều phục ðộc nhất vô nhị của Hữu thừa tướng Đại Khánh – Tiểu Khuynh Vũ.

“Chính là do Tiểu mỗ sai phái! Chẳng hay Thái tử ðiện hạ có ðiều chỉ dạy bảo?”

Tiểu Khuynh Vũ nói chuyện, khuôn mặt luôn luôn ðiềm tĩnh ðạm mạc, thanh nhu ôn hòa, người lại bất tiện ði chuyên, chỉ có thể ngồi yên trong luân y, nhưng mà, trên người y lúc nào cũng toát ra một loại quý khí, không cần tỏ ra giận dữ mà vẫn vô cùng uy lực, thần dung cao ngạo tựa tiên nhân không cho phép bất cứ ai xâm phạm, khiến cho ai nấy có mặt ở ðó ðều như bị ðóng băng cứng ðờ, mọi ðộng tác trở nên vô thức, ngay cả thở cũng không ðám thở mạnh.

Ngay trước ðại môn tiểu lâu, sự xuất hiện của y khiến mọi người nín thở câm lặng. Không gian tĩnh mịch ðến rợn người.

Tĩnh lặng ngay trước cuồn phong!

---oOo---

(1): ra tay trước ðể chiếm lợi thế.

(2): nam thì sung quân ðày ra biên ải, nữ thì bị bán vào thanh lâu làm kỹ nữ.

(3): lính kiểg, ðẹp mã mà vô dụng.

**CHƯƠNG 106**

Tất cả đứng yên hóa đá, lặng phắc như tờ.

Chỉ còn ánh lửa rần rật trên đầu vô số ngọn đuốc cháy rực một góc trời đêm cùng những tia lửa nổ lách tách liên tục bắn ra như pháo hoa là cảnh tượng linh động cũng như thanh âm duy nhất hiện hữu.

Khuôn mặt như được tạc từ bạch ngọc lạnh lẽo băng hàn dưới ánh lửa bập bùng lại càng tuyệt trần diễm lệ, ánh lên sự cứng rắn kiên định, bất khuất quật cường. Chính giữa đôi chân mày thanh tú tựa viển sơn, điểm nhẹ một vết chu sa thắm đỏ long lanh, ôn nhu kiều mị mà tràn ngập sát khí chết người, vòng kim tuyến óng ánh dịu dàng quấn quanh bàn tay trắng nõn tú lệ, tựa độc xà khép hờ mắt, sẵn sàng xuất thủ đoạt mạng bất cứ lúc nào.

Đôi môi mỏng manh tựa cánh hoa hàm tiểu hơi nhếch lên, nửa như giễu cợt, nửa giống tự trào, đôi nhãn thần sâu thẳm nhìn xoáy vào cục diện trước mắt, tinh tường, thấu triệt ...

Một bộ triều phục bằng gấm trắng tinh như tuyết thêu hoa văn ly văn hoa lệ chỉ tôn chỉ quý phủ lên dáng hình đơn bạc phong sương như muốn nhắc nhở tất cả mọi người rằng: nam nhân này, tuyệt đối không phải là một bách tính bình thường, mà là một người quyền thế vô song, dưới một người mà trên muôn vạn – Đại Khánh Hữu thừa tướng Tiểu Khuynh Vũ!

Y ôn nhuận nho nhã, y thanh khiết thoát tục, y hư nhược yếu đuối, nhưng cũng chính y, đã muốn làm gì tuyệt không ai có thể ngăn cản, thậm chí, ngay cả Hoàng đế cao cao tại thượng cũng chưa chắc có được chút kính trọng nơi đôi mắt đen láy sâu thẳm của y!

Nhìn một Tiểu Khuynh Vũ như thế trước mặt, trong lòng Thái tử điện hạ mơ hồ dâng lên một sự hồi hận, hồi hận khi chính mình đã rất xông xáo, rất hăm hở nhận lệnh Phụ hoàng dẫn binh tróc nã Phương Quân Càn. Biết bao nhiêu việc có thể làm nếu muốn gỡ gạc thể diện bản thân hoặc lấy lòng Phụ hoàng, hà cớ gì mình phải chọn đúng việc này, để rồi giờ đây, tiến không được, thoái chẳng xong, cứ ngây ra như nghê như phỗng vậy chứ?

Hồi hận vẫn chỉ là hồi hận, tay đã nhúng chàm thì vô phương tẩy rửa, đã leo lưng hổ thì đừng nghĩ bước xuống bình an, Phương Giản Huệ đành nghiến răng cầm cự, cố gắng kiên trì nhẫn nại: “Tiểu Khuynh Vũ, có người cáo trạng ngươi chứa chấp khâm phạm triều đình. Bốn Thái tử vốn rất kính trọng Tiểu thừa tướng, không muốn gây khó dễ làm gì, kẻ thức thời là trang tuấn kiệt, ngươi biết điều thì hãy lập tức giao người ra đây, bằng không, cứ ngoan cố, đến lúc Ngự lâm quân tuân Thánh lệnh vào phủ tra xét, có hối cũng không kịp!”

Vô Song công tử mím môi, cố nén nụ cười mai mỉa: hắn đang muốn đe dọa đấy ư?

Bình thản tĩnh tọa nơi chiếc luân y hoa lệ, Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng đáp trả: “Tiểu tử có vài chỗ không được thông tường, kính thỉnh Thái tử điện hạ chỉ giáo! Ai là

người đã dâng sớ cáo trạng? Nhân chứng ấy có thể bước ra đối chất không? Và có bằng chứng rõ ràng Tiểu mỗ chứa chấp khâm phạm không?"

Phương Giản Huệ cứng họng, ấp a ấp úng: "Việc này..."

Vô Song công tử căn bản là chưa bao giờ để cho bất cứ ai có cơ hội suy tính đáp trả, Thái tử điện hạ đương nhiên không ngoại lệ, y thản nhiên tiếp tục: "Nói đi cũng phải nói lại, cho dù Phương tiểu hầu gia hiện tại đang làm khách của tiểu lâu thì sao chứ? Ngày hôm đó trên pháp trường, trước mặt bách tính thiên hạ, Phương tiểu hầu gia đã chứng tỏ một tấm lòng trung quân ái quốc, đại nghĩa diệt thân, ngay cả Bệ hạ cũng không ngớt lời ca ngợi, cho đến giờ phút này người đó vẫn đường đường là Chánh nhị phẩm Chinh Hung Anh Vũ hầu! Hy vọng Thái tử điện hạ nhớ rõ điều ấy, đừng có hề mở miệng là nói người ta khâm phạm, để cho các nước lân cận nhìn vào chê cười Đại Khánh Thái tử ăn nói hồ đồ, không hiểu lễ giáo!"

Muốn đấu khẩu với Vô Song công tử? Muốn trước mặt y lên giọng trịch thượng? Chuyện đùa! Chẳng phải tự tìm cái chết sao?

Phương Gian Huệ ghen họng, nộ khí xung thiên, sắc mặt tái mét, trán vã mồ hôi vì uất hận đến cực độ: "Ngươi!!!"

"Còn nữa..." – Trái ngược với phản ứng dữ tợn của Thái tử, thanh âm Tiểu Khuynh Vũ vẫn đều đều như nước chảy, chẳng có chút nào run sợ khẩn trương, thậm chí còn trầm mặt xuống, "Thái tử điện hạ rốt cuộc xem tiểu lâu của Tiểu mỗ là nơi nào? Tuồng muốn đến là đến muốn xét là xét muốn đi là đi dễ dàng ư? Tiểu mỗ cho dù vô đức vô năng chẳng nữa cũng đường đường là Đại Khánh Hữu thừa tướng, há có thể vô tâm giả diếc để mặc người khác ở đây diễu võ dương oai, làm xằng làm bậy?"

Mấy tiếng cuối cùng vừa thoát hết khỏi môi, khuôn mặt y đành lại nghiêm nghị, ánh mắt sắc như điện, thần dung lạnh lẽo khắc nghiệt tựa hàn băng không chút cảm xúc!

Phương Giản Huệ điếng người vì sợ, tay chân run rẩy đổ đầy mồ hôi lạnh. Khi phút kinh động qua đi, trong lòng gã lửa giận bùng bùng trào lên không cách nào ngăn cản!

Chính mình, chính mình, Thái tử điện hạ cao cao tại thượng lại bị một kẻ tàn phế áp chế, uy hiếp!

Nực cười!

Đôi tay gã run rẩy cố trấn tĩnh, lần mò trong túi áo ngực... Đây rồi, pháp bảo hộ thân! Phương Giản Huệ mừng rơn hệt như người chết đuối vớ được cọc, hít một hơi sâu bất giác thấy dũng khí gia tăng gấp bội!

"Thánh chỉ ở đây!" – Dưới ánh sáng rùng rục của hàng trăm ngọn đuốc, sắc vàng kim ti hoàng đạo của cuộn thánh chỉ lại càng nhức mắt, tỏ rõ uy nghiêm cùng quyền lực chí tôn vô thượng, làm cho trong thoáng chốc, mọi hoạt động ngưng bật, chỉ còn hiện hữu sức mạnh của vương quyền nói một không hai, bất khả kháng nghịch!

"Hoàng thượng có chỉ, Anh Vũ hầu Phương Quân Càn mưu đồ tạo phản, nay đặc lệnh Ngự lâm quân tróc nã quy án, giam vào thiên lao điều tra rõ ràng. Bất cứ kẻ nào ngang nhiên kháng chỉ, ngăn cản công vụ cũng đều khép vào tội thông đồng mưu

loạn.” Phương Giản Huệ đọc xong chiếu chỉ, giương mặt lên đắc ý, “Thế nào Tiểu thừa tướng, ngươi dám kháng chỉ không?”

Điều tra rõ ràng? Nói nghe mới thật là xuôi tai! Người đó, chỉ cần vừa bước vào thiên lao, e rằng ngay cả đến xương cốt cũng không còn một mảnh!

Vốn không nghĩ rằng Gia Duệ đế lại có thể quyết tuyệt đến cùng như vậy! Lão thực sự quyết ý, dù có chết cũng phải lưỡng bại câu thương với Anh Vũ hầu, phải lôi cho bằng được hán cùng xuống âm ty địa ngục gặp Diêm La Vương ư?

Quả thật, Phương Quân Càn một ngày chưa diệt, Gia Duệ đế một ngày khó lòng ngủ yên.

Các tử sĩ hộ vệ tiểu lâu trước sau vẫn bất động trầm mặc, không nhúc nhích, cũng không phát ra bất cứ âm thanh nào dù nhỏ, chỉ có hết thảy ánh mắt chú mục vào người đang tĩnh tọa trước đại môn – Tiểu Khuyhnh Vũ.

Vì, cho dù phải xuôi tay khuất phục, họ cũng phải chờ hiệu lệnh của Vô Song công tử.

Khóe môi xinh đẹp của Vô Song nhếch một nét cười băng giá: Gia Duệ đế, lão đã điên đến cực hạn rồi!

Bên tai y chợt vắng vắng lời diễn giải thiên cơ của Huyền Cơ Tử ngày nào...

Thoảng như tiếng gió, mơ hồ ẩn hiện, như có như không...

*“Bảo toàn một người mà hy sinh Đại Khánh, hoặc giết một người mà được cả thiên hạ...”*

Bảo toàn một người mà hy sinh Đại Khánh...

Giết một người mà được cả thiên hạ...

Đổi lại là người, người sẽ lựa chọn như thế nào?

Khuôn mặt vẫn điềm tĩnh không chút gợn sóng, Vô Song công tử thản nhiên mân mê vòng kim tuyến lóng lánh trên tay.

Thời khắc chậm chạp trôi qua, tất cả mọi người ở đó nín thở theo dõi từng động thái nhỏ nhất, chờ đợi một câu trả lời...

Bỗng nhiên,

Tiểu Khuyhnh Vũ tao nhã phất tay, bình thản hạ lệnh:

“Chặn bọn chúng lại!”

Bốn chữ đanh, gọn, bình tĩnh, nhưng nội tâm Tiểu Khuyhnh Vũ thì không. Lúc này, nơi ấy đang cuộn lên từng đợt sóng ngầm!

Y run run khép mi mắt, giấu đi đôi nhãn thần đang dần nhòa đi, khung cảnh trước mắt giờ chỉ như một bức tranh màu sắc nhòe nhoẹt, hỗn loạn không rõ hình thù, y biết rằng, cuối cùng thì mình đã lựa chọn ‘Bảo toàn một người mà hy sinh Đại Khánh’

Đứng giữa một bên là Phương Quân Càn, một bên là thiên hạ, y lựa chọn Phương Quân Càn!

Không có lựa chọn khác, cũng không có cách để thoái lui!

Bởi vì, y có thể nào trở mặt nhìn người trước mặt mình biến mất?

Y, nhất định phải bảo vệ nam nhân ấy vẹn toàn.

Cho nên, không hối hận, không tiếc nuối bất cứ thứ gì!

Chẳng sợ phản nghịch Đại Khánh, chẳng tiếc khuyhnh đảo thiên hạ!

Vì hần, là Phương Quân Càn, vì y, là Tiểu Khuynh Vũ!

“Tiểu thừa tướng, là người đã quyết ý vì hần mà phạm thượng tác loạn, đừng trách bốn Thái tử hạ thủ bất lưu tình! Người đâu! Xong lên cho ta!”

Tiểu Khuynh Vũ đập mạnh tay vịn, mắt long lên sáng rực.

“Dám?”

Chỉ một chữ.

Một vĩ nhân chân chính, căn bản không cần ngôn từ thừa thãi.

Chỉ một chữ, là đủ địa chấn thiên kinh, nhân thần khiếp hãi.

Không rõ vì sao, bất giác Phương Giản Huệ lại nhớ lại những lời bàn luận của văn võ bá quan trong triều về Tiểu Khuynh Vũ: Tiểu Khuynh Vũ không bao giờ gây thù kết oán với ai, cho dù có xảy ra hiểu lầm với bất cứ người nào, sau đó cũng sẽ dùng trăm phương nghìn cách mà tháo gỡ vướng mắc, giải thích trước sau, xóa tan hiềm khích, luôn luôn giữ quan hệ hữu hảo với mọi người.

Tuy vậy, một khi đã xác định, quan hệ với kẻ nào đó đã vô pháp cứu vãn, oán khích không thể tiêu trừ, Vô Song công tử nhất định sẽ đem không chỉ người đó, mà cả thân bằng quyến thuộc, tri giao hảo hữu của hần đuổi tận giết tuyệt, diệt cỏ tận gốc! Một khi đã ra tay báo oán, nhất quyết không chừa lại bất cứ cơ hội phản kích nào dù chỉ manh nha. Tuyệt đối không để âm ỉ tro tàn, Đông Sơn tái khởi! (1)

Thường ngày, y mang vẻ tĩnh lặng nhu hòa của xử nữ khuê trung. Có động, lập tức chuyển thân làm trời long đất lở.

Lấy tĩnh chế động, không đánh mà thắng. Mà, đã đánh, là phải giết!

Đáng sợ thay Vô Song công tử!

Đại cường đại lực thay Tiểu Khuynh Vũ!

---oOo---

(1): Đông Sơn tái khởi: nói về tể tướng Tạ An thời Đông Tấn, ông là trụ cột của triều đình, sớm đã muốn thoát khỏi vòng luẩn quẩn của quyền lực. Tuy nhiên lúc đó nhà Tấn hết sức suy yếu, sau loạn Bát Vương cùng nhiều chuyện linh tinh khác, Tấn thất phải dời đô về Nam, đóng tại thành Kiến Khang (trước là thành Kiến Nghiệp, thuộc nước Ngô trong thời Tam Quốc)

Tình hình phía Bắc Trung Quốc lúc đó là ‘quân Hồ tranh thực’, Tạ An cứ về Đông Sơn quy ẩn một thời gian lại bị lôi ra gánh vác trọng trách, lần sau chức cao hơn lần trước. Nên ý của câu ‘Đông Sơn tái khởi’ có nghĩa là tương lai sẽ còn cơ hội, biết đâu tốt hơn nhiều.

**CHƯƠNG 107**

Ngay sau khi Tiểu Khuyñh Vũ quát một tiếng “Dám!” đây uy lực, tất cả tiểu lâu tử sĩ nhất tề xông lên, gươm giáo tuốt trần, sắc lạnh kinh người, ngay lập tức dàn trận hình vòng cung trấn giữ đại môn tiểu viện.

Không cần nói nhiều, cũng không thoái lui, càng không nhượng bộ, đó chính là nguyên tắc làm việc bất di bất dịch của hộ vệ tiểu lâu.

Chỉ cần là mệnh lệnh của chủ nhân, không cần suy tính đúng sai hơn thiệt, họ ngay tức khắc thi hành không chút chậm trễ.

Như ngay lúc này, dù đối thủ có là Ngự lâm quân do Hoàng đế đích thân sai sử, họ cũng không hề chùn bước!

Chỉ thấy kiếm ảnh đao quang loang loáng như chớp lóe, tử sĩ tiểu lâu đồng loạt xông lên tấn công, giằng co quyết liệt.

Nhất thời hiện trường hỗn loạn đến cực điểm!

Nhất thời không khí căng thẳng đến nghẹt thở!

Tất cả như bị nén chặt trong một quả cầu nổ khí, áp khí, chiến khí đang trướng lên cực đại, chỉ cần một tác động nhỏ liền lập tức bùng nổ!

Phương Giản Huệ từ xưa đến nay chỉ quen ăn chơi hưởng lạc, sung sướng an nhàn, chưa bao giờ đối diện hiểm nguy, huống hồ một trận động đao sử kiếm đầy chiến ý như lúc này. Không phải là những mỹ chiêu hào thức điều võ dương oai ở hội săn bắn hoàng gia, cũng không phải như những buổi thao luyện uể oải lấy lệ, chỉ cần hết thời gian lập tức ngừng lại thường thấy.

Đây mới thực sự là đầu đao mũi kiếm, là chân tài thực học!

Đao đối đao, kiếm chọi kiếm, gay gắt giằng co, đằng đằng sát khí, cơn cuồng nộ ngùn ngụt tỏa ra trong kiếm khí, trong huyết tinh tanh nồng không thể che giấu nổi!

Phảng phất như chỉ cần ai đó một lời khó nghe, lập tức sẽ bùng nổ cơn giận lôi đình, dụng toàn lực xé đối phương thành từng mảnh nhỏ, nát tan thành vụn cám.

Tử sĩ dưới trướng Tiểu Khuyñh Vũ có ai là không thân kinh bách chiến? Có ai là chưa lấy một chọi trăm? Có ai không phải là binh sĩ dũng mãnh, gan dạ, thiện chiến? Chẳng cần động thân, chẳng cần lên tiếng, chỉ cần sự tinh nhạy cường ngạnh, quyết tuyệt lạnh lùng, cương như sắt, rắn như đồng toát ra trong tư thế, dáng điệu cũng đủ tràn ngập mùi vị của tử vong!

Với một kẻ quanh năm chìm đắm trong lạc thú, trác táng ăn chơi như Phương Giản Huệ thì làm sao có thể chống đỡ nổi sát khí giết người ấy?

Phương Giản Huệ mồ hôi ướt đầm lưng áo, ngay cả nói cũng không thể lưu loát được nữa, lưỡi lú lại, run rẩy lắp ba lắp bắp: “Tiểu... Tiểu Khuyñh Vũ... Người... người... thật... thật sự... to gan kháng chỉ... sao...?”

“Tiểu mỗ không cố ý kháng chỉ!” – Vô Song công tử tao nhã rũ nhẹ tay áo, cảm giác dường như một mặt bụi trắng như tuyết lấp lánh bay lên.



Y trước sau vẫn bình thản tự nhiên, không chút bối rối, chỉ nhẹ nhàng như muốn phân trần: “Chỉ cần Điện hạ lui binh, Tiểu mỗ lập tức tự giác đến trước Hoàng thượng thỉnh tội. Quyết không làm khó dễ cho Điện hạ!”

Không biết vì nguyên nhân gì, rõ ràng, Tiểu Khuynh Vũ ngồi đó, trên luân y, rõ ràng còn thấp hơn cả vai người khác...

Nhưng mà, Phương Giản Huệ lại có cảm giác rất xác thực rằng, y đang từ một nơi nào đó rất cao nhìn xuống mình.

Loại cảm giác này rất kỳ lạ, cũng không hề có lý do gì cụ thể. Nhưng mà, Phương Giản Huệ lại cảm thấy nó rất thật, thật như thể thực tế trước mắt là như vậy, khiến cho gã mất hết tinh thần, không thể chịu nổi.

Mà, càng nghĩ, lại càng thấy uất hận dâng trào!

Gã là ai chứ? Chính gã mới thực sự là Thái tử Điện hạ danh chính ngôn thuận đương triều kia mà! Vậy mà tại sao, tại sao chỉ có kẻ tàn tật ấy được Phụ hoàng tín nhiệm, văn võ bá quan trong triều không ngớt ngợi khen, và còn vô số con người tài ba kiệt xuất cam lòng quy phục dưới trướng?!

Lòng ghen tỵ như ngọn lửa âm ỉ phút chốc thổi bùng lên thiêu đốt đầu óc gã, như một con bạc thua cháy túi, cay cú đến mụ mẫm, điên cuồng dốc toàn bộ vốn liếng cược một ván cuối cùng, được ăn cả ngã về không!

“Tiểu Khuynh Vũ bao che phản đảng tức đồng mưu phản nghịch! Loạn thần tặc tử, thần gặp thần tru, người gặp người giết! Xong lên hết cho ta!”

Tiểu Khuynh Vũ biết. Xem ra... chuyện binh khí tương tranh là vô phương tránh khỏi!

Máu sẽ đổ, huyết sẽ tràn... Chỉ không biết đêm nay, đại môn tiểu viện sẽ nhuộm hồng máu ai?

Vô Song công tử vừa toan hạ lệnh đại khai sát giới, đột nhiên đâu đó phía sau lưng Ngự lâm quân truyền đến một tiếng hô: “Khoan!”

Tiểu Khuynh Vũ cả người chấn động! Đó là... đó là thanh âm quen thuộc đến nỗi không thể quen thuộc hơn được nữa!

Y bán tín bán nghi nhìn về hướng phát ra giọng nói, Ngự lâm quân lục tục tách ra, nhường một khoảng đường lớn. Nơi ấy liền xuất hiện thân ảnh một người, quả đúng là Phương Quân Càn!

Lúc này... chẳng phải hẳn đang nằm trên giường của tiểu lâu say giấc ư? Làm sao lại xuất hiện ở nơi đây chứ?

“Bốn hầu rõ ràng không ở trong tiểu lâu, thỉnh Thái tử điện hạ nhìn thật kỹ. Tiểu thừa tướng hoàn toàn không bao che phản thần, người mà các vị muốn bắt chính là ta, Phương Quân Càn, không nên ép buộc, gây khó dễ cho người không liên quan như vậy!”

Phương Quân Càn bệnh nặng vừa xuống giường, ngũ khí có phần hư nhược vô lực, nhưng dù vậy, Ngự lâm quân vẫn không dám làm càn.

Bao phủ thân thể bệnh nhân suy yếu không mấy sức lực là sự uy nghiêm không cần khoe mẽ, bất khả xâm phạm, đó là phong tư lỗi lạc, khí độ bất phàm của một chiến



tướng tuyệt thế thiên hạ, khiến cho hết thảy binh sĩ ở đó cảm thấy choáng ngợp, trong lòng nhất thời liên tưởng đến dáng cao son sừng sững ngút tầm mắt.

Nếu bỏ đi thân phận cùng lập trường, kỳ thực đối với mỗi binh sĩ Ngự lâm ở đây, có ai là không giữ trong lòng vài phần ngưỡng mộ sùng kính đối với Phương Quân Càn Phương tiểu hầu gia?

Anh Vũ hầu bình thản bước xuyên qua một rừng thương mầu giáp trụ sáng lòà, tiến thẳng đến trước mặt Vô Song công tử Tiểu Khuyñh Vũ.

Lung uõn thẳng, dáng hiên ngang, phong độ bất phàm, khí chất trác tuyệt của hắñ hoàn toàn không giống một người đang sắp trở thành tù nhậñ, mà ngược lại, rất giống một Đại nguyên soái trang nghiêm kiểm duyệt trăm vạn hùng binh trước khi xuất trận.

Hắñ hạ người xuống, đôi nhậñ thần minh triết mà tà mị ngời sáng tinh quang nhiếp hồñ đoạt phách: “Khuyñh Vũ, ta đã về đây!”

Vô Song công tử thở dài một hơi, ánh mắt vốn tĩnh lặng như nước hồ thu bây giờ chỉ tràn ngập ưu tư lo lắng.

“Huynh... lẽ ra không nên xuất hiện!” – Để lộ bản thân, chắc chắn chỉ có con đường chết.

“Ta nên... Không, ta phải xuất hiện mới đúng!” – Bởi vì, không thể làm liên lụy...

Tiểu Khuyñh Vũ thoáng chút trầm mặc: “Làm sao tỉnh lại được?”

Phương Quân Càn gượng cười đau khổ: “Đêm nào ta cũng gặp phải ác mộng, ngủ làm sao đây?” Cừu này, hận này, chỉ có dùng máu mà rửa cho sạch, cho dù có điểm thêm bao nhiêu nhu hương trử thần đi nữa cũng là vô dụng.

Chẳng qua... Lần này đi, có thể sẽ là... vĩnh quyết...

Bốn mắt nhìn nhau.

Tiểu Khuyñh Vũ bị ánh mắt chứa đầy đau đớn thê lương mà lạnh lùng quyết tuyệt của hắñ làm cho chấn động, bị thôi miên đến tê dại ý thức.

Đến khi hoàn hồn, y mới nhận ra đôi môi đang bị thiêu đốt bằng hơi thở bỏng rẫy của Phương Quân Càn – nóng rực như lửa, bạo liệt mạnh mẽ, tham lam siết chặt không để y có cơ hội kháng cự, nhưng đồng thời cũng hàm chứa nỗi hoang mang tuyệt vọng cùng chờ đợi ngóng trông không thể nói ra thành lời, mãi dây dưa, mon man ve vuốt đôi môi như cánh hoa đào mỏng manh hàm tiếu, nửa là luyến lưu, nửa là thống khổ...

*Khuyñh Vũ, nghe thấy không?*

*Ta sẽ nói với huynh lời cáo biệt.*

Môi quẩn quýt môi, lưỡi ôm ấp lưỡi thăm gửi trao vuốt ve an ủi, tha thiết ôn nhu, lưu luyến không rời...

Bao nhiêu nhớ nhung, chờ đợi của một đoạn duyên tình vô vọng, chú định bi thương...

Bao nhiêu nồng nàn, say đắm của một mối cảm tình cấm kỵ, vĩnh viễn không có kết quả...

Nhưng mà...

Cho dù biết rõ, tình yêu sẽ không có kết quả, hai người ấy, vẫn sẽ lựa chọn cùng nhau bước vào tử cục này...

Hắn là phải miệt thị, hắn là phải khinh bỉ, hắn là phải giễu cợt mới phải... Vậy mà, tận mắt chứng kiến cảnh bội nghịch luân thường kia, mấy trăm binh sĩ khò giáp sáng choang, thương mâu khí giới lại nhất tề lặng phắc như tờ, tiếng chầm roi cũng có thể nghe được.

Bởi vì...

Kỳ thực... cũng là vì yêu nhau mà thôi.

Lưu luyện rời môi, Phương Quân Càn cũng nói lỏng vòng tay ôm.

Lui về phía sau vài bước, hắn đứng lại.

Ngưng mắt chăm chú nhìn bạch y công tử tiêm trần bất nhiễm, Phương Quân Càn cất giọng bình tĩnh, rành rọt từng chữ:

“Phương Quân Càn, chết cũng không tiếc!”

Tiểu Khuynh Vũ không đáp, chỉ ngẩng đầu lặng lẽ nhìn hắn, đôi môi xinh đẹp nhẹ nhàng mím lại, ánh mắt thăm thẳm tĩnh lặng như nước chảy, tận đáy mắt sâu vùi vùi chợt lóe lên một chút mê mang khó lòng diễn tả...

“Thái tử Điện hạ!” – Phương Quân Càn xoay người, nở nụ cười.

Nụ cười mang vẻ thản nhiên như không của bậc đại hiền, đậm định điềm tĩnh của bậc đại trí, tiêu sái khoáng đạt của bậc chính nhân quân tử xem cái chết nhẹ tựa lông hồng.

“Chúng ta đi thôi!”

Hắn nói xong, vẫn giữ nguyên nụ cười như vậy ung dung tiến lên phía trước, không hề quay đầu nhìn lại.

Tiêu tiêu sái sái mặc người đóng gông, khóa xích.

Sau khi tống Phương Quân Càn vào thiên lao, Phương Giản Huệ mới nhớ lại lời dặn dò của Phụ hoàng trước lúc dẫn quân tầm nã: bắt được Phương Quân Càn rồi không cần giao cho Hình bộ, lập tức nhốt vào tử lao, bí mật xử tử.

Lúc đó, Phương Giản Huệ còn ngây ngốc hỏi lại một câu: khi nào hành hình?

Gia Duệ để trầm mặc trong giây lát: giờ Tý đêm nay, dạ thâm nhân tĩnh lập tức động thủ, tuyệt không được để lâu!

...

Cũng ngay lúc đó, tất cả tử sĩ tiểu lâu nhận được một mệnh lệnh, là do Vô Song công tử đích thân hạ lệnh, tuyệt đối bí mật, tuyệt đối đảm bảo, chỉ được thành công không được thất bại:

Cứu Phương Quân Càn.

Tử sĩ dưới trướng Tiểu Khuynh vũ hết thấy đều là cao thủ đệ nhất đã trải qua vô số huấn luyện và khảo nghiệm năng lực bằng thực chiến mà tuyển chọn. Cả đời này bọn họ chỉ có duy nhất một chủ nhân, tự nguyện trung thành tuyệt đối với chủ nhân ấy, và... đương nhiên... chỉ có nhất nhất tuân theo mệnh lệnh của chủ nhân ấy, không cần biết, cũng chẳng cần suy xét mệnh lệnh đó có hợp lẽ thường hay không hoặc là phi lý, mâu thuẫn đến nhường nào...

Vì, chủ nhân của bọn họ luôn luôn đúng.

Lao thúc hỏi: “Không biết tử sĩ khi nào thì xuất phát?”

Tiểu Khuyñh Vũ trả lời quyết đoáñ:  
“Ngay bây giờ!”

**CHƯƠNG 108**

Thiên lao tối tăm u ám, vách tường đá đầy rêu trơn tuột luôn nhom nhóp, ẩm thấp, lạnh lạnh, phảng phất trong không khí một thứ mùi mốc meo thum thum tỏa ra từ mọi góc ngách nhà ngục, hết như hơi thở của cái chết không ngừng phả vào nơi đây, khoái trá ghim vào da thịt những tù nhân xấu số.

Tàn máu trong không trung là mùi máu tanh lưu cữu từ vô số những tù nhân đã từng bị đày đoạ trước đây. Từng trận gió lạnh cắt da cắt thịt ào ạt tràn vào nhà ngục qua khung cửa nhỏ hẹp phía trên, đập vào song sắt rít lên những tiếng ken két rợn người, tựa như tiếng than khóc nỉ non, tiếng rên xiết bất lực của những oan hồn đã vùi thây chốn này mà oán niệm chưa tan, không thể siêu thoát.

Đã vào thiên lao, mười người thì chín người không thể toàn mạng trở ra, kẻ may mắn thoát khỏi cái chết thì cũng không thể chịu đựng nổi mà hóa điên hóa dại.

Phương Quân Càn không hề muốn chết. Đương nhiên, hắn càng không muốn biến thành một tên ngốc dại điên khùng. Đại thù chưa trả, có thể nào nói chết là chết dễ dàng vậy được?

Phương Quân Càn sắc mặt tái nhợt ngồi tựa lưng vào một nơi tương đối khô ráo sạch sẽ, nhắm mắt dưỡng thần, điều hòa hơi thở.

Tuyệt đối không được để bản thân có điều gì bất trắc, ngay lúc này, bảo toàn mạng sống là việc tối quan trọng. Muốn vượt qua giai đoạn thất ngật hiểm nghèo, nhất thiết phải biết trân trọng từng phút từng giây để kéo dài sinh mạng, tuyệt đối không thể để bản thân chịu bất kỳ thương tổn nào.

Đêm dần về khuya.

Mọi âm thanh dường như đình chỉ.

Nơi ngục tù sâu hút âm u lại càng cô tịch đến tê người, hết một nắm mồ câm lặng, chỉ có tiếng gió khô khốc không ngừng rít gào qua song sắt, càng khiến khung cảnh mang vẻ liêu trai ma quái, quỷ dị rợn óc.

Phương Quân Càn bất chợt mở trừng mắt!

Tên ngục tốt đang rón rén từng bước thận trọng vào nhà ngục giật nảy mình kinh hãi, bần rùn cả người lắp ba lắp bắp: “Hầu... hầu gia...”

Phương Quân Càn mở to mắt soi chăm chăm diễn biến biểu cảm trên mặt tên lính: “Việc gì?”

“Tiểu hầu gia,” – Ngục tốt trấn tĩnh, rồi chợt cảm thấy người đầy hưng phấn, “Tiểu nhân là ngục tốt ở thiên lao nhiều năm, nghe đình đình đại danh Phương tiểu hầu gia là Tướng soái chiến thần Thiên đình chuyển thế, bách chiến bách thắng uy chấn thiên hạ. Tiểu nhân từ lâu đã rất ngưỡng mộ, nên... nên hôm nay mới liều xao lãng nhiệm vụ, đặc biệt đến đây diện kiến tôn nhan... Thực... đã quấy rầy Tiểu hầu gia nghỉ ngơi rồi!”

Phương Quân Càn xưa nay chưa bao giờ bị mê hoặc trước những lời nói ngọt ngào hảo ý, cả người vẫn căng ra đề phòng không chút lơ lửng: “Trong tay ngươi là cái gì?”

“A... À! Ở đây vào ban đêm rất lạnh, Hầu gia bệnh nặng vừa khỏi sợ là không chịu đựng nổi, vậy nên... vậy nên tiểu nhân đặc biệt chuẩn bị cho người một bầu rượu nóng giữ ấm cơ thể...”

Phương Quân Càn khách khí cảm tạ: “Làm phiền người rồi!”

“Đâu có đâu có!” – Chính tai được nghe người mình ngưỡng mộ nói lời cảm tạ với mình, ngực tốt đâm ra lúng túng bất an, hấn bối rồi xua tay lia lịa: “Đây là phúc lớn của tiểu nhân mà!”

Hấn nhanh nhẹn rót một bát rượu, cung kính bưng đến tận bên miệng Phương Quân Càn.

Ngực tốt này... hình như có hơi quá nhiệt tình thì phải!

Vô có trọng đãi, không gian cũng giặc.

Trong lòng Phương Quân Càn lập tức nổi lên nghi ngờ cảnh giác, hấn bất động thanh sắc, khéo léo khước từ: “Cảm tạ, người bày vẽ ra làm gì, đến lúc ta khát cũng tự lấy uống được mà!”

Ngực tốt vẫn tỏ vẻ tha thiết mời: “Hầu gia, rượu lạnh hại thân, ngay lúc rượu còn nóng thì uống là tốt nhất!”

Phương Quân Càn cười cười: “Không cần đâu, người cứ để đó đã, bốn hầu sẽ uống sau!”

Nhìn trừng trừng bát rượu bị từ chối một lúc, ngực tốt chậm rãi ngược mắt lên, đồng tử lộ hung quang, khóe môi nhếch cười âm trầm hiểm độc: “Hầu gia, rượu này... người không muốn uống cũng phải uống!”

Chiếc mặt nạ vô hại ngụy trang vút xoạch xuống đất, hấn hùng hổ bước đến, áp bàn tay vào cổ họng Phương Quân Càn, ra sức bóp mạnh, tay kia thô bạo dí bát rượu cạy miệng hấn đổ vào, hiện nguyên hình khuôn mặt quỷ dữ tợn: “Tiểu hầu gia, đây là rượu do Ngự y đại nội đặc chế, không khác rượu thường, thậm vào phế phủ cũng sẽ không khiến ngài đau đớn thống khổ gì đâu, cái này... coi như là Hoàng thượng cùng Thái tử điện hạ đặc sủng cho ngài đi!”

Phương Quân Càn ra sức giãy giụa hòng thoát khỏi khống chế của tên ngực tốt, nhưng bất đắc dĩ, hấn bệnh nặng mới khỏi, tay chân vô lực, động tác chậm chạp làm sao là đối thủ của tên kia. Mắt hấn trừng trừng kinh hãi nhìn ngón tay thô bạo ra sức nạy miệng mình ra, chẳng mấy chốc thứ nước chết chóc ấy sẽ xâm nhập phủ tạng...!

Trong lòng Phương Quân Càn tự dưng quặn lên một huyễn cảnh tuyệt vọng hoang đường. Chính là ta, cả đời anh minh thần võ, kiêu hùng kiệt ngạo, trời không sợ đất chẳng kiêng, cả đời nam chinh bắc chiến, hô phong hoán vũ hùng cứ một phương, thiên hạ nghe danh ta không ai không có vài phần kinh sợ kiêng dè... vậy mà bây giờ lại bỏ mạng một cách không hề quang minh chính đại, lại còn dưới tay một tên tiểu nhân hèn mạt! Thế gian lắm chuyện hoang đường, nhưng cũng chỉ hoang đường đến nhục này là cùng...

Anh hùng hào kiệt đó, hết lần này đến lần khác chỉ có thể yếu ớt cựa quậy trong vòng kiềm tỏa của một kẻ mặt hạng.

Vĩ nhậñ thiên hạ đó, hết lần này đếñ lần khác chỉ có thể vô lực giấỵ giụa trong tay một tềñ giặc cỏ.

Đây... chấñ là mặt tráỵ của anh hùng, là thươñg tâm của lịch sử...

*Con người kiêu thiên ngạo địa này cuốỉ cùng sẽ chết dưới tay mình...*

Nghĩ vậy, ngực tốt cảm thấy hưng phấñ dằñ trào, kích động đếñ không tự chủ đượç, hai tay lại càng run rẩy dữ dội.

Chấñ là bởi vì hắñ tự biết chấñ mình chỉ là một tềñ giữ ngực hèn mọn tí tiệñ vô danh tiểu tốt, vậy mà... vô danh tiểu tốt này cũng có ngày tự tay bóp chết Anh Vũ hầu uy chấñ thiên hạ, người anh hùng bách chiến bách thắñ trong truyền thuyếť đươñg thời.

Đột nhiên trong lòng hắñ dằñ lên một loại cảm giặc rất kỳ quái. Có khi nào... một vị sử quậñ nào đó vì việc này trở lên hưng phấñ, tâm huyếť dằñ trào mà vung tay múa bút, lúc biệñ soạn sử sáç thuậñ tay thêm vào mấỵ câu, vậy chắñ phải... chấñ mình cũng đượç lưu danh thiên cổ sao...

Bất thầñ lầñ một tiếng va chặñ mạnh, cửa lớn nhà ngực bị phá toang! Một hắỵ nhậñ bặť mặt hành tung quý đị nhanh như chớp vặť thắñ từ ngoài vào giắñ mạnh một đạo lên người ngực tốt.

Chỉ nghe ‘Á’ một tiếng thẳm thiết, Phương Quậñ Cậñ còn kíp nhầñ thấy khuôn mặt méo lặch đi cùng trồñg mặt tráỵ đã trồñg lớn ngổ ngang, liệñ sau đó, thầñ người hắñ vặñ vặñ rồi bổ nhạo xuốñg đất, mang theo tâm nguyện bất thầñ, vắñ việñ chắñ thể nào sử sáç ghi danh lưu truyền muồñ thuở...

“Hầu gia, người sao rồi?” – Hắỵ nhậñ cố tầñ làm cho thầñ âm khác đi, khiến người khác không thể nhậñ ra đượç giọng thậť của mình.

Thu hầi tầñ mặñ vừa như chỉ mặñ treo chuồñg, Phương Quậñ Cậñ ôm ngực thỏ hầo hểñ, hắñ gượñg cười: “Ngườỉ rồť cục đã đếñ!” Hiệñ nhiệñ, Phương Quậñ Cậñ biết rồ người này là ai.

Hắỵ nhậñ lắñ lắñ nhầñ hắñ, phớa trầñ chiếc khắñ che miệñg mũi lộ ra đầi mắt sắç lóe tầñ quậñ trong đầñ đầñ.

Bồñg nhiệñ, bên ngoài thiên lao vặñ đếñ rất nhiều âm thầñ hỗñ tặñ, liệñ tặñ ậť đếñ bên tại.

“Tiểu hầu gia!”

“Tiểu hầu gia có ở trong này không?”

Cáç tử sĩ xồñg thắñ vào thiên lao, liếť mắt sắñ trồñg thấy hắỵ nhậñ, lậť tặť quắť hầi:

“Ngườỉ là ai?”

Hắỵ nhậñ chắñ nói chắñ rằng phi người phá sắñ sắť phắñg vứť đi!

Cáç tử sĩ ngắñ người không nhúç nhắç nồỉ khi thấy hắỵ nhậñ tay không tắç sắť vặñ đứť sắť sắť thiên lao. Kệ này rồť cục là ai mà lại có công phự lợi hại nhườñg ấy?

Quậñ con kầñ hắỉ, một tử sĩ mới sực tầñ: “Trướç tiệñ phải đặñ Tiểu hầu gia ra khỏi đây đã!”

Được người dìu ra khỏi ngục, Phương Quân Càn vẫn chưa hết choáng váng, mồ hôi lạnh chảy ròng ròng.

Vừa rồi, cái chết chỉ cách mình trong gang tấc, có thật mình vừa nhìn thấy sinh tử một đường thẳng xuống Hoàng tuyền không?

Hắn nhếch mép cười lạnh.

*Phương Gia Duệ, Phương Giản Huệ, lần này các người không giết được ta, đó là sai lầm trí mạng, Phương Quân Càn sẽ đem gấp trăm gấp nghìn lần như vậy hồi đáp!*

“Đã chuẩn bị chu đáo cả chưa?”

Lao thúc cung cung kính kính trả lời: “Hồi bẩm công tử, hết thảy đã thu xếp ổn thỏa. Chỉ còn chờ cứu được người ra liền thẳng hướng Bát Phương Thành!”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn bình thản không chút khẩn trương, từ tốn vòn sợi kim tuyến vàng óng trong lòng bàn tay, ngữ khí tứ bình bát ổn: “Mật hàm hỏa tốc gửi Bát Phương Thành đã đến nơi chưa?”

“Lão nô nhất nhất theo lời công tử phân phó, dùng bò câu đưa tin từ ba ngày trước, đến lúc này chắc chắn đã ở trong tay Thích quân sư rồi!”

Tiểu Khuynh Vũ không tỏ thái độ, chỉ khẽ gật đầu.

Lần này hộ tống Phương Quân Càn nghìn dặm cao chạy xa bay, nếu không có Bát Phương Thành làm hậu phương ứng cứu, chỉ e dữ nhiều lành ít...

Lao thúc rời khỏi đó, Vô Song công tử dịu dàng dặn dò Trương Tấn Nhai: “Tấn Nhai, lần này đường đi rất nhiều bất trắc, ngươi không thể đi cùng chúng ta. Mọi chuyện của ngươi vì sư đều đã an bài thỏa đáng, tự động sẽ có người đưa ngươi đi trước đến Bát Phương Thành. Một thân một mình bên ngoài phải tự cẩn trọng, không được lơ là ham chơi nghịch ngợm!”

“Công tử, người làm như vậy có đáng không?” – Trương Tấn Nhai mở to đôi mắt nhìn công tử đầy thắc mắc, đôi đồng tử đen láy trong suốt ngây thơ hồn nhiên không chút tạp niệm như xuyên thấu đến nơi sâu nhất của tâm hồn Tiểu Khuynh Vũ.

Cả người Vô Song công tử chấn động.

Từ bỏ đại nghiệp gầy dựng ở Đại Khánh suốt bao năm, từ bỏ quyền vị Đại Khánh Hữu thừa tướng muôn người trọng nể, thậm chí từ bỏ...

Để rồi bây giờ, một tiểu hài tử gặng hỏi y, làm vậy có đáng không?

Đôi mắt sâu thẳm của Tiểu Khuynh Vũ chan chứa ưu thương: “Không biết!”

“Không biết?” – Trương Tấn Nhai cả kinh thất sắc, “Công tử mà cũng có việc không biết sao?” Dĩ nhiên, trong lòng đứa trẻ này, Vô Song công tử chính là thần là tiên, không gì không thông, không gì không biết, không có gì là không làm được.

Vô Song công tử cười buồn, dịu dàng đưa tay vuốt đầu con trẻ: “Công tử cũng là người, làm sao lại có người không gì không biết?”

Liền sau đó, Trương Tấn Nhai vĩnh viễn không bao giờ quên được ánh mắt của công tử khi ấy...

Tiểu Khuynh Vũ chăm chăm nhìn dải hồng cân nắm chặt trong tay, nhãn thần tụ hội nhiều cảm xúc phức tạp, vừa lo lắng không yên, vừa kiên định dứt khoát.



Đó là quyết tâm sắt đá của con bạc trước ván cược của định mệnh, một khi bất thành chỉ có thể trả giá bằng tính mạng, thê lương, quyết tuyệt!

Tiểu hài tử chưa bao giờ thấy qua một công tử như vậy! ... Trong một sát na như ánh chớp, Trương Tân Nhai nhìn thấy trên người y lóe sáng hào quang chói lọi lóa mắt, mãnh liệt đến độ làm cậu nhỏ choáng váng, tê liệt toàn thân.

Đôi môi xinh đẹp mà buớng bình của Tiểu Khuyhnh Vũ mím lại thành một đường chỉ mảnh, bàn tay lại càng gắt gao siết chặt hồng cân, lực đạo mạnh đến nỗi những ngón tay mảnh khảnh run rẩy trắng bệch: “Ta chỉ biết là, phải cứu hần!”

**CHƯƠNG 109**

“Cái gì? Phương Quân Càn không chết? Khụ khụ... khụ khụ khụ khụ...!” – Gia Duệ để gắng gượng há mồm hóp hóp không khí, bao nhiêu uất hận, giận dữ hết thảy đông cứng lại thành một khối chì nặng trĩu ép chặt lồng ngực khiến lão không thể thở được!

Con ho sù sụ không dứt, càng lúc càng dữ dội, con này nối tiếp con khác như muốn xé toang lồng ngực già nua bệnh nhược, nước da tái nhợt không chút sinh khí, những nếp nhăn trên mặt xô ép, chồng chất lên nhau một cách miễn cưỡng, khiến cho gương mặt lão vua mang dáng vẻ của một con quỷ dữ trong con giận điên cuồng!

“Hết rồi... Hết rồi... Chẳng lẽ... là ý trời? Trời muốn Đại Khánh ta diệt vong thật sao...”

Phương Giản Huệ lăm bắm một mình: chẳng phải là vẫn chưa chết ư? Vậy mà nhìn bộ dạng Phụ hoàng đã thất hồn lạc phách, cúm rúm sợ sệt, trời còn chưa đổ sụp xuống đâu mà...

“Phụ hoàng, phải chăng người đã đánh giá Phương Quân Càn quá cao? Đành là hấn lợi hại, hấn tài giỏi, nhưng dù có hơn vậy đi nữa, bất quá hấn cũng chỉ là thần tử Đại Khánh, chỉ cần Phụ hoàng hạ lệnh tước bỏ binh quyền của hấn, há chẳng phải hấn chỉ còn là một tên áo vải tay không? Đến lúc đó, giết hấn hay không có gì là khó?”

“Có gì là khó?” – Gia Duệ để run rẩy toàn thân, khó nhọc tì vào tay vịn long ngai, xiêu vẹo đứng lên. Bất lực nhìn chằm chằm đứa con ngu muội hồi lâu, ngón tay gầy rộc chỉ thẳng vào cánh mũi to bè phập phồng của gã, gần mạnh từng tiếng: “Ngu xuẩn! Ngươi cho Phương Quân Càn là loại người nào? Phương Quân Càn có khả năng cho chúng ta cơ hội thứ hai sao? Đầu óc ngươi không phải bị thối rữa hết rồi chứ?!”

Hiện tại, ngay lúc này đây, Phương Quân Càn không chết.

Chính mình đã giết phụ mẫu hấn, hại hấn tan cửa nát nhà, giữa hai bên mà nói đã vào cái thế không chết không lui từ lâu rồi, hoặc là ngươi chết ta sống, hoặc là ngược lại, tuyệt không còn cục diện nào khác.

Với tính cách hữu thù tất báo của Phương Quân Càn, nhất định hấn sẽ trả thù rửa hận, hấn ở Bát Phương Thành chỉ cần hô một tiếng, bất cứ lúc nào cũng có thể dẫn binh san bằng Hoàng đô.

“Giải trừ binh quyền? Hahaha... Trẫm nói cho ngươi biết, chỉ cần hấn xuất hiện tại Bát Phương Thành, Bát Phương quân lập tức tôn hấn là chủ, tuyệt đối trung thành, cho dù triều đình hạ bao nhiêu lệnh để loại trừ hấn, trong mắt Bát Phương quân mà nói so với mớ giẻ rách cũng không bằng!”

Đại Khánh, thôi rồi...

Biểu hiện của Phương Gia Duệ vô cùng kinh hoàng, dường như nỗi sợ hãi cùng tuổi già đã khiến đầu óc lão mù mị không còn đủ minh mẫn suy tính nữa, Phương Giản Huệ xưa nay chưa từng thấy qua một Phụ hoàng kỳ lạ như vậy, nhất thời chơi với

hoảng hốt theo, sợ đến nỗi phải run run thối lui mấy bước trấn tĩnh, ngập ngừng nói:  
“... Vậy... vậy thì... không cho hấn trở về Bát Phương Thành là được rồi!”

Ngu dốt nghìn năm, cũng được một lần sáng dạ. (1)

Gia Duệ để sung sướng mở trừng hai mắt!

“Đúng rồi... Phải lắm... Quyết không được để hấn đặt chân về Bát Phương Thành.  
Bất luận dùng phương pháp gì... Nhất định... nhất định phải ngăn cản hấn...!!!”

Khánh lịch năm thứ 330, Đại Khánh dốc hết quân lực cả nước, bố trí vô số trạm  
kiểm tra, cắt cử binh sĩ canh gác dày đặc hòng bắt cho bằng được Tuyệt thế song kiêu.

Khẩn trương hối hả.

Khí thế bức người.

Lập tức, phong lai vũ khởi, lôi động thiên kinh, thiên hạ đại chấn.

Các thủ lĩnh lân bang đương nhiên rất vui mừng trước hành động đó, hết tay đều  
vỗ tay tán thưởng, tỏ vẻ rất kiên quyết ủng hộ, thậm chí còn hỗ trợ Gia Duệ để kéo dài  
động thái này. Nhưng một mặt, trở người nói với thuộc hạ thân tín: Đại Khánh... đã hết  
thời rồi!

Có người không hiểu, truy vấn...

Sao lại như vậy?

Giải thích rất đơn giản: sở dĩ Đại Khánh cho đến giờ phút này còn ngạo nghễ trụ  
vững trên thế gian, chính là vì vẫn có Vô Song, võ có Phương Hâu, Gia Duệ để kia  
chẳng những không biết điều đãi ngộ cho tốt, trọng dụng hiền tài, lại còn đem quân  
đuổi tận giết tuyệt, tự hủy trường thành. Ngu ngốc! Xem ra... cái ngày Đại Khánh diệt  
vong đã không còn xa xôi nữa!

Ngoại nhân khinh bỉ.

Nội nhân cũng chẳng khá hơn.

Binh sĩ bảo oán (2) tận trời.

Biến người mệnh mông, cho dù là thiên la địa võng nhưng để truy bắt hai con  
người thì khó khăn biết nhường nào. Chuyện này... so với mò kim đáy bể có gì khác  
nhau?

Cái gì mà lưới trời lồng lộng, tuy thưa mà khó thoát, chẳng qua những kẻ cao cao  
tại thượng đó tự an ủi sự bất tài vô dụng của chính mình mà thôi, toàn là đồ heo đồ chó!

Huống hồ, người mà bọn họ ráp tâm bắt bằng được đó là ai chứ? Không phải ai  
khác mà chính là trụ cột của Đại Khánh – Tuyệt thế song kiêu!

Ngay cả các trưởng quan cũng hoài nghi, vạn nhất thực phải giáp mặt Tuyệt thế  
song kiêu, bọn họ cũng không chắc mình đủ can đảm chĩa vũ khí vào hai người họ.

Cả quan cả quân đều nghĩ như vậy, không nói cũng biết tâm tình của binh lính  
trực tiếp thừa hành mệnh lệnh khó chịu, mâu thuẫn đến nhường nào.

Có lẽ, chỗ đáng sợ thực sự của Tuyệt thế song kiêu không phải là anh dũng thiện  
chiến, mưu lược hơn người, mà chính là – chỗ dựa của lòng dân.

Dân tâm hướng về họ.

Một cỗ xe ngựa phi như bay trên quan đạo.

Nơi này cách Hoàng thành đã hơn năm mươi dặm, về phía trước khoảng mười dặm nữa sẽ đến một vùng đất chắc chắn có giao tranh đổ máu – Như Vĩnh thành.

Cùng lúc đó, trong cấm cung, Gia Duệ để khoan khoái chỉ tay vào vị trí Như Vĩnh thành trên địa đồ, nhe răng cười nham hiểm: “Muốn đến Bát Phương Thành nhất thiết phải đi qua nơi này, Trẫm đã sắp xếp trọng binh canh giữ, bố trí thiên la địa võng, chỉ cần bọn chúng vừa lộ diện, lập tức một mẻ bắt gọn!”

Quay trở lại quan đạo, ngay lúc ấy một thanh âm trong trẻo tinh nhuần, trầm tĩnh đăm đĩnh truyền ra từ cỗ xe ngựa: “Dừng xe, trở lại đường cũ!”

Phu xe là Lao thúc thực sự không dám tin vào lỗ tai mình: “Trở lại đường cũ?”

Ngữ khí của Tiểu Khuyhnh Vũ vẫn ưu nhã thản nhiên nhưng đầy áp tự tin của người luôn chiếm lĩnh tiên cơ: “Như Vĩnh thành lúc này chắc chắn là bát diện mai phục, đã biết như vậy hà tất ngu xuẩn đến mức đến đó đưa đầu vào rọ? Lập tức trở lại Hoàng thành!”

Trước đó, trong lúc binh sĩ trong thành tập trung lực lượng lùng sục khắp các hang cùng ngõ hẻm thì họ âm thầm đánh xe lao nhanh ra khỏi cổng thành. Giờ đây, ai cũng định ninh hai người đang trên đường cao chạy xa bay, trước mắt kinh thành là nơi bề yên sóng lặng, Như Vĩnh thành phía trước chắc chắn đang cơn gió giạt mây vùn, đến đó chỉ có con đường chết. Vô Song công tử không chút do dự lập tức hạ lệnh: trở về kinh thành. Không một ai ngò được, Tuyệt thế song kiêu lại có thể trở lại Hoàng đô!

Lao thúc sững người kinh ngạc trong một tích tắc, rồi ngay lập tức cao giọng đáp: “Tuân lệnh!”

Ngọn roi dài trong tay lại vút lên quất vào thân tuấn mã, Lao thúc khéo léo ghìim ngựa quay đầu, hướng Hoàng thành lao như tên bắn.

Phương Quân Càn mở trừng mắt.

“Huynh tỉnh rồi?” – Thanh âm trong trẻo vẫn lãnh đạm trầm ổn, rất có điểm tương đồng với mình nguyệt lạnh lẽo vô tình, nhưng sâu thẳm lại gọn lên một nỗi lo lắng bất an, “Thấy khá hơn không?”

Khuôn mặt phong thần tuấn lãng của Phương Quân Càn bị phủ lên một lớp vô cảm, đôi môi bợt bặt nhếch lên, gọi là cười nhưng không thể nghĩ là cười, mà cũng không thể gọi tên thứ xúc cảm đó: “Chỉ cần không chết, đó chính là kết quả tốt nhất!”

Quả thực không dám tưởng tượng, chỉ cần hắc y nhân kia đến chậm một tích tắc, Phương Quân Càn...

Vô Song công tử đưa ánh mắt phức tạp nhìn Phương Quân Càn: “Chỉ cần huynh không việc gì là tốt rồi!”

Phương tiểu hầu gia nhẹ cười, không tỏ thái độ: “Bổn hầu còn tưởng Khuyhnh Vũ sẽ hỏi người cứu ta rốt cục là ai!”

“Huynh không nói, ta cũng sẽ không hỏi. Chỉ cần đến thời điểm, tự Tiểu hầu gia sẽ nói. Kỳ thực, chỉ cần huynh bình an vô sự, Tiểu mỗ đã yên tâm rồi!”

“Khuyhnh Vũ thật đang lo lắng cho ta sao?” – Phương Quân Càn tà mị cười, ánh mắt sáng như sao lại ngời lên nét tinh nghịch cổ hữu.

Tiểu Khuyñh Vũ chấm chú nhìn hắñ, bỗg ñiềñ lặg lẽ cúì đầù, khồg đắp. Giữa đòì chầñ màý thầñ tú, vếtt chũ sa cầg thắmm đỏ kiềù điểmm, ñhư mặg ñhư mề.

Phươg Quầñ Cầñ thầñ lặg ñắmm y khồg chớp mắtt.

Rồ rằg là... thầñ thể tàn tậtt, sỏ vớì bất kỳ kẻ ñào cũg phắì nỗ lực gắp bội lầñ, vậ mà lại uyềñ bácc cao mìnħ, thồg tuệ mắñ tiếp vựốtt xa hếtt thắy bặñ họ.

Rồ rằg là... khồg thể hầñh tầù, vậ mà khồg óáñ khồg hậñ, cũg khồg hớì hậñ bỏ mặc tắtt cả cầg vớì mìnħ ñhĩñ dặmm bặñ ba.

Rồ rằg là... thầñ thể hư ñhượcc yếù đườì, vậ mà sỏ vớì bất cứ ai cũg là kiềñ ñhắñ, kiềñ địnħ, kiềñ cườg hỏñ hếtt thắy, tuyệtt khồg đầù hầg sỏ phậñ, tuyệtt khồg óáñ thầñ thờ thầñ, tuyệtt khồg đắñ đo bất quyệtt.

“Khuyñh Vũ, Phươg Quầñ Cầñ ñàý có tài gì, có đứcc gì, lại có thể phầñ lựy ñhuyñh đếñ tậñ nước ñàý...?”

Trướcc mắtt hắñ, ñhườì ấy đứcc thực là thiên chĩ kiềù tử (3), y vắñ vớ sỏg toầñ, kìnħ tài tuyệtt điểmm, phồg lựy thiên hạ.

Mộtt ñhườì tuyệtt địnħ thồg mìnħ ñhư vậ, hắñ ñiềñ liệù vựếtt ñhư thầñ, tĩñg ñhòài ñằñ dặmm, đầ ra tay là chắtt thắg.

Mộtt ñhườì thầñ khắtt thoắtt tặtt, bụi trầñ bất ñiềmm ñhư vậ, hắñ là cao cao tại thượg, dừg áñh mắtt lắñh tĩñh đặmm mặc ñhìn xướg chừg sìnħ.

Vốñ là phắì ñhư vậ.

Ñhưng y, lại vì mìnħ mà lựạ chặñ mộtt cầñ đườg khắcc...

Mộtt cầñ đườg chồg gầì trắtt trở, thậtt diện tàn sắtt. Cầñ đườg quầñ cồ khứcc khuyy ñhắtt, gắp gầñh khồ đi ñhắtt, gầñ ñầñ ñhượg ñiểmm ñhắtt.

Ñhườì trướcc mắtt đớ, quyềñ thể cầg vĩñg quầñ làm bặñ, cầñ hắñ, khồ ñhượg cầg khồ ñặñ đồg hầñh.

Tiểu Khuyñh Vũ dừg mườì ñỏgñ tay dầì mắñh bắg lắñh lặg lẽ siếtt tay hắñ.

Đòì tay ấy, trắg ñỏñ thầñ tú, kiềñ địnħ hữ lực. Cho dù phồg vầñ cườg loặñ, ba đầo ñắ ñhĩñg, thĩ chĩ cầñ ñm lặg siếtt chắtt đòì tay ñàý, sẽ liềñ xướtt hầñ cầñ gầñ an tườg cầg ấmm ápp.

Ñhư lúcc ñàý ñàý.

Tiểu Khuyñh Vũ đớ đòì mắtt ñhìn ra ñhòài khồg trườg, xa xồì ñhòì chầñ trồì phầì đồg là khừg cầñh huy hòầñ trắg lặ của vầg đườg bườì sỏm, dừ dầg mở mặtt: “Cho dù tầñ xườg ñắtt thậtt, Tiểu Khuyñh Vũ cũg ñhắtt địnħ bắ vệ ñhuyñh toầñ vặñ!”

Ñhắtt địnħ ñhư vậ!

---oOo---

(1): ñhuyềñ vắñ ‘Ñgủ gầ thiên lự, tắtt hữ ñhắtt đắcc’ có ñhĩñh: kẻ ñgủ đớtt suy ñhĩñh mộtt ñằñ lầñ cũg phắì có 1 lầñ đứgñ, tườg tặtt cầñ ‘ñgủ trầñ mầñ thồg mìnħ đớtt xướtt’ vậ

(2): bắ ñáñ: óáñ gầñ, óáñ trắtt (mứcc độ ñặgñ)

(3): thiên chĩ kiềù tử: cầñ cườg của trồì, ý chĩ ñhườì vớ cầg tài gầì xướtt chừg.

**CHƯƠNG 110**

“Ngươi từ đâu đến? Chẳng lẽ không biết dịch quán nghiêm cấm ngoại nhân lai vãng?” – Thị vệ dịch quán dựng thẳng trường mâu, trừng mắt hăm dọa, ném về phía người lạ mặt cái nhìn lạnh lẽo đầy cảnh giác.

Phía trước dịch quán, một cỗ xe ngựa vừa dừng lại, phu xe là một đại hán trung niên có mái tóc loăn xoăn hoe vàng, trang phục trên người bằng da thuộc đặc trưng của Hồ tộc (1), dáng vẻ phong trần mệt mỏi của kẻ thiên lý dặm trường, nhìn thoáng qua cũng có thể xác định thân phận: một đoàn thương lữ ngoại tộc đến kinh đô Đại Khánh giao thương buôn bán.

Đại hán ngoại tộc cất giọng lơ lớ: “Bình gia, xảy ra chuyện gì vậy? Tiểu nhân nhiều lần đến Hoàng thành buôn bán, đều nghỉ chân tại dịch quán, chưa từng có chuyện không hay, sao bây giờ...?”

“Bây giờ không như lúc trước!” – Thị vệ gắt gỏng, “Hiện tại toàn thành đều thiết quân luật, ra lệnh giới nghiêm, tra xét chặt chẽ người ra kẻ vào, dịch quán lại càng đương nhiên, huống hồ Thuần Dương công chúa đang lưu trú lại đây, há có thể để bọn dân đen các ngươi vào đó ngủ được chứ?”

“Bình gia người xem, chúng tiểu dân từ nơi rất xa xôi mà đến... Bây giờ, lại còn lệnh giới nghiêm... Khách điểm đều đã đóng cửa cả...” – Đại hán vẫn tha thiết khẩn khoản, nhanh chóng rút ra một ít ngân lượng kín đáo dúi vào tay thị vệ trưởng, “Chúng tôi chỉ ngủ tạm một đêm, trời vừa sáng liền khởi hành ngay, cam đoan không gây phiền hà gì cho bình gia...”

“Việc này...” Vẻ mặt thị vệ vô cùng khó xử, nửa muốn cự tuyệt, nhưng tay không hề nỡ buông nắm bạc, nửa muốn đáp ứng, lại phân vân, sợ nhờ may mắn người lạ mặt này gây ra chuyện gì phiền toái.

Con mắt đảo liên tục, rồi chợt chú mục vào tấm màn xe vẫn buông kín phía sau lưng đại hán: “Bên trong đó là ai?”

Đại hán nhỏ giọng, có vẻ khép nép sợ sệt: “Bẩm... là chủ nhân của bốn gia. Chủ nhân bệnh nhược nhiều năm, không chịu nổi kinh động...”

“Không chịu nổi kinh động?” – Thị vệ trưởng lập tức sinh nghi, “Chỉ nhìn mặt thôi, chẳng lẽ vậy cũng chết! Mau gọi ra đây cho ta!”

Đại hán tóc vàng hoảng hốt thấy rõ, liên tục khoát tay xua xua: “Bình gia! Không được đâu! Tuyệt đối không được!”

Mũi thương nhọn hoắt sắc lạnh ngay tức khắc kề sát cổ đại hán, thị vệ trưởng cười lạnh, mắt lóe tia tia dữ tợn của hung thần ác sát, gằn tiếng: “Bớt nói nhảm đi! Cẩn thận kéo lão tử làm thịt ngươi đó!”

“Khụ khụ...” Từ bên trong chiếc màn buông kín, nhỏ nhẹ truyền ra một tiếng ho khan. Sau đó, một thanh âm nữ tử nhu mì ôn nhuận, dịu dàng mà rất từ tốn cất lên: “Mạc Hãn à, xảy ra chuyện gì vậy?”



Vị đại hán tóc vàng tên Mạc Hãn tự nhiên đỡ người, dường như ông bị thanh âm nữ tử đột ngột xuất hiện ấy đã kích rất dữ dội, ngần ngo một lúc định thần rồi mới kịp phản ứng: “Lão nô không muốn để binh gia làm kinh động... Tiểu... tiểu thư... Người...”

Lúc nói ra hai chữ ‘tiểu thư’, đại hán có vẻ gì đó ngắc ngư không được tự nhiên lắm.

“Không sao đâu.” – Một bàn tay mảnh dẻ trắng nõn như bạch ngọc nhẹ nhàng vén ra một góc màn.

Có một người. Một nữ nhân.

Khuôn mặt được che lên một làn lụa bạch mềm mại.

Đoan nhiên tĩnh tọa, hơi tựa lưng vào thành xe, dáng vẻ hư nhược yếu đuối, khiến người vừa nhìn thấy liền nảy sinh cảm giác muốn nâng đỡ ủi an.

Sắc diện nàng tái xanh, làn da tuyết bạch mỏng manh gần như trong suốt, tựa hồ một hư ảnh xa xăm, trên thân hình mảnh mai chỉ giản đơn y phục thuần bạch tinh nhuần. Suối tóc đen nhánh mượt mà tuôn chảy xuống đôi vai gầy trắng ngần càng làm bật lên sự tương phản rõ ràng. Tóc không búi cầu kỳ, cũng không trang sức hoa lệ quý giá, chỉ hờ hững cài một chiếc trâm bạch ngọc ngang đầu, lại càng khiến nàng mang vẻ mềm yếu hư nhược, tựa cảnh liễu lá lướt thả trôi thân mình mặc xuân phong đùa giỡn đẩy đưa. Trước một nữ nhân như vậy, nam nhân làm sao tránh khỏi ước ao được vỗ về chiều chuộng nàng?

Nữ nhân hơi ngẩng đầu lên, kìa đôi mày liễu thanh tú tựa viễn sơn cao ngạo kiêu kỳ, cong vút ôm trọn làn thu thủy trong vắt không gợn một chút mờ sương, đôi ngươi đen láy, sâu thăm thẳm mà lạnh lùng như đáy nước nghìn năm, trên trán, thản nhiên điểm nhẹ một vết chu sa tuyết trần điểm lệ, mà sao lại phảng phất một chút gì đó thâm não ưu thương, làm người ta không thể ngăn lòng mình sinh tâm thương tiếc.

Cô ngạo xuất trần, mà cũng thâm lương tịch mịch.

Cho dù, không được nhìn trọn vẹn gương mặt của nàng.

Nhưng,

Đây rõ ràng là... thiên kim tiểu thư của danh môn thế gia nào đó.

Bọn thị vệ bị chấn động đến ngần ngo, chỉ biết mở to mắt nhìn trừng trừng, trong lòng không ngừng dâng lên từng đợt cảm khái: tuyệt đẹp, tuyệt đẹp, tuyệt đại giai nhân khuynh quốc khuynh thành...

Không biết nam tử nào có phúc khí đến nhường này nữa...

Lần đầu tiên trong đời thị vệ trưởng cảm thấy mình quá thất thố, quá đường đột: “Đã làm kinh động đến tiểu thư, thật không phải... Không sao không sao rồi, các người mau vào dịch quán nghỉ ngơi, sau giờ giới nghiêm thì không thể tìm được khách điểm đâu! Tiểu thư đây thân kiều thể nhược, phong sương thiên lý, còn nấn ná chi e sẽ nhiễm phong hàn đó!”

Vị tiểu thư bạch sa che mặt ôn nhu cảm kích: “Tạ ơn binh gia!” Bàn tay trắng nõn nhẹ buông góc màn.

Mành xe lại rủ kín.



Đại hán tóc vàng đánh xe giục ngựa trở đầu, theo hậu viện vào dịch quán...

Nhìn ngó quanh quất, tịnh không bóng người lai vãng, vị đại hán tóc vàng dị tộc – chính là Lao thúc – quay mặt vào phía trong xe thì thầm: “Công tử...”

Bên trong truyền ra một thanh âm uể oải, có phần ủ rũ cùng chút giận dỗi: “Đừng nói gì hết, cứ đi tiếp lên trước!”

Biết rõ mười mười rằng lúc này cao gia công tử nhà mình tâm tình tuyệt đối không ổn, Lao thúc không dám đáp trả tiếng nào, chỉ thừa gọn: “Vâng!” rồi tiếp tục chuyên tâm đánh xe. Tâm tình của vị xa phu bất đắc dĩ này cũng tuyệt đối không bình thường.

Vô Song công tử có cảm giác, anh danh (2) cả đời của mình trong phút chốc hoàn toàn bị hủy hoại. (*Chuyện này bị công tử xem là sỉ nhục cả đời, một vết như không thể tẩy xóa*)

Ngay lúc đó, Phương tiểu hầu gia từ cái học bí mật trong thùng xe chui ra. Hắn không nói gì, chỉ có bậm môi một cách khổ sở, hai hàm răng cố gồng lên cắn thật chặt, rồi vội lấy tay che miệng lại.

“Phương Quân Càn, người mà dám cười một tiếng, có tin Tiểu mỗ lập tức vứt người ra khỏi xe không?”

“Ách! Ta không có cười ta không có cười!” Phương tiểu hầu gia xua tay rồi rít, rồi liền xoay mặt vào trong, đối diện với thành xe.

Mặc dù không thể nhìn thấy mặt hắn, nhưng Vô Song công tử chỉ cần nhìn đôi vai rộng kia cứ không ngừng co rúm lại từng hồi cùng thanh âm khùng khục dù cố nín vẫn vô tình thoát ra, đương nhiên đoán được: Hắn đang cười trộm!

Y then đỏ mặt, nghiêng răng tức giận: “Phương Quân Càn! Muốn chết cứ việc nói thẳng!”

“Khuyhnh Vũ à...” – Hắn bất thành linh xoay lại, ôm lấy Tiểu Khuyhnh Vũ, đầu tì lên hõm vai y, vừa cười vừa thở hỗn hển, “Làm sao bây giờ làm sao bây giờ??? Nín cười thật không tốt chút nào, ta bị nội thương, bị nội thương rồi!”

Đêm khuya, dạ thâm nhân tĩnh, mảnh trăng đầu tháng uể oải hắt ra quầng sáng đùng đục, lười biếng treo xiên xiên một góc trời.

“Hôm nay không thấy chúng ta xuất hiện tại Như Vĩnh thành, chắc chắn triều đình sẽ cho rằng ta theo đường thủy xuôi dòng thẳng xuống Nghiễm Mậu quận. Như vậy, một phần lớn binh mã đang đóng tại đó sẽ đổ dồn xuống Nghiễm Mậu quận đón lõng ta.” Vừa nói, Vô Song công tử vừa gõ gõ mấy ngón tay dài mảnh xuống địa đồ, trên môi hé ra một nụ cười tuyệt trần diễm lệ, sóng mắt ánh lên sự đắc ý của người nắm rõ tiên cơ, chi phối toàn cục, cả người toát ra phong thái của một nhân vật thông minh cơ trí, thiên hạ vô song, “Còn chúng ta, bây giờ chỉ cần im lặng xuất phát đến Như Vĩnh thành!”

Phương tiểu hầu gia gật gù đồng ý với cao kế cắt đuôi quan binh của Tiểu Khuyhnh Vũ: “Phải đấu trí với Khuyhnh Vũ, thực sự là một hồi ác mộng!”

Tiểu Khuyhnh Vũ thản nhiên đáp: “Việc này không nên trì hoãn nữa, phải lập tức lên đường!”

Cổ nhân dạy ‘Nhân bất quá thiên’, người tính không thể bằng trời. Dù kế hoạch có toàn vẹn đến đâu đi nữa cũng sẽ xuất hiện những tình huống không thể lường trước được.

Tỷ như, ngay lúc này.

Vừa khi ba người chuẩn bị lên xe ngựa rời thành, một nhân vật mà không ai ngờ được xuất hiện trước mắt.

Thuần Dương công chúa giật mình nhìn chằm chằm người trước mặt, nam nhân đã khiến cho mình ngày nhớ đêm mong, toàn thân có chút khó trấn tĩnh, bắt đầu run lên.

Tất cả mọi người đều thất thần.

Tất cả mọi người đều nín thở.

Phương Quân Càn ở đây, Tiểu Khuynh Vũ ở đây, và còn có Nghị Phi Thuần.

Không một ai lường được chuyện, ngay trước lúc xuất hành lại vừa vận dụng phải Thuần Dương công chúa đang tán bộ.

Phải làm sao bây giờ? Có nên giết người diệt khẩu?

Đồng ý rằng nàng chính là chính thê kết tóc se duyên cùng Phương Quân Càn trước mặt thiên hạ hai nước.

Nhưng trong tình huống ngặt nghèo này...

Từ xa xa vọng đến thanh âm của nha hoàn: “Công chúa người đâu rồi? Đêm đã khuya, nên về phòng nghỉ ngơi thôi!”

Thôi rồi...!

Cho dù lúc này hạ thủ giết nàng, đám hạ nhân kia không nghe tiếng đáp lại nhất định sinh nghi.

Cho dù đêm nay có thoát được trót lọt ra khỏi dịch quán, thì hành tung cùng lộ trình của bọn họ cũng sẽ bị phát hiện!

Con đường trước mặt, tuyệt đối thập tử nhất sinh!

Nghị Phi Thuần dường như được mấy tiếng gọi kia thức tỉnh, dần trấn tĩnh, bình thản đáp lại: “Bổn cung ở đây, sẽ trở về ngay!”

Nàng... rõ ràng là nàng không hô hoán lên, không vạch mặt hai người!

Không hẹn mà gặp, Tuyệt thế song kiều đều thở hắt ra một hơi, toàn thân thả lỏng.

Phương tiểu hầu gia cung tay, trịnh trọng nói: “Công chúa, Phương Quân Càn nợ nàng một ân tình!”

Tiểu Khuynh Vũ không lên tiếng, chỉ có... giống như lần đầu tiên gặp mặt nàng tại trúc lâm, dùng đôi nhãn thần trong sáng diễm lệ hơn cả nữ nhân mà cũng sắc sảo thâm trầm của mình, nhìn thật sâu vào nàng.

Nghị Phi Thuần đoan trang liêm nhâm vi lễ: “Tiểu hầu gia xin báo trọng, Thuần Dương chúc Tiểu hầu gia thuận buồm xuôi gió!”

Phương Quân Càn nhảy lên xe ngựa: “Đa tạ công chúa, hẹn ngày tái ngộ!”

Tiểu Khuynh Vũ này giờ vẫn im lặng, bất thành linh nhả ra một câu: “Nàng đã yêu hắn!”

Đối tượng mà câu nói này nhắm đến không ai khác chính là Thuần Dương (3). Không phải nghi vấn, mà là khẳng định, ngữ khí chắc như đinh đóng cột.

Nghị Phi Thuần gượng cười thăm nảo. Dưới ánh trăng nhợt nhạt, nụ cười của nàng lại càng bội phần bi ai, như sương mờ, như trăng lạnh.

Tay nàng run run chỉ vào Phương Quân Càn, mắt vẫn đăm đăm nhìn Tiểu Khuynh Vũ: “Đúng vậy, ta đã yêu chàng!”

Dù cho hoàng huynh luôn mãi cảnh báo, dù cho chính nàng ngày đêm tự kỷ ám thị, nhưng, nàng... đã thật lòng yêu vị phu quân mình, là kẻ thù dân tộc, cũng là kẻ thù giết cha của nàng...

Trời đất biến thiên, phong vân cuồn cuộn.

Vật đổi sao dời, tang điền thương hải.

Duy chỉ một chữ tình...

Vĩnh viễn...

Không thể giải thích...

Cũng không thể thấu hiểu bằng lẽ thường.

---oOo---

(1): người Hồ: người thuộc các dân tộc phía bắc và phía tây Trung Quốc, thời xưa bị gọi một cách khinh bỉ là rợ Hồ.

(2): anh: tài hoa; danh: tên => anh danh là danh tiếng người tài hoa kiệt xuất.

(3): trong tiếng Hoa, danh từ nhân xưng chỉ ngôi thứ hai số ít cũng giống như tiếng Anh, chỉ một chữ ‘nhi’ (你) nên không thể biết đôi tượng đôi thoại trực tiếp ấy là nam hay nữ, nên tuy tôi dịch là ‘nàng’ nhưng vẫn vướng câu giải thích của tác giả bên dưới, do đó, xin chú thích ở dưới như vậy.

**CHƯƠNG 111**

Nàng nói: “Đúng vậy, ta đã yêu chàng!”

Tiểu Khuyñh Vũ bỗng nhiên biến sắc.

Cả người như vừa bị sét đánh trúng.

Cứng đờ.

Đến cuối cùng, chậm chạp quay sang nàng nghiêm cần thi lễ: “Tiểu Khuyñh Vũ đành nợ nàng!”

“Phải, cả hai người đều nợ ta!” – Nghị Phi Thuần kiêu hãnh ngẩng cao đầu, “Không biết sự tình này, phải trả đến tận khi nào mới đủ!”

Tư thái nàng cao ngạo điềm tĩnh, không chút ủy mị, không hổ danh một vị công chúa chí tôn chí quý, nhưng tận sâu thẳm trong lòng, nàng hiểu, đã không còn cách để挽 hồi nữa.

Tai động nghe tiếng xe ngựa lộc cộc trên đường mỗi lúc một xa dần, mắt chong nhìn bóng xe ngựa dưới trăng mỗi lúc một mờ dần, tựa ánh nguyệt trong sương, hư ảo mông lung, như lưu thủy xuôi dòng, mất tăm mất tích.

Nghị Phi Thuần rốt cuộc không thể kềm nén nổi nữa, hai bàn tay run rẩy ôm lấy mặt, bụm lấy môi, nhưng không thể khống chế được tiếng nấc nghẹn đắng cay bực vỡ từ sâu trong lồng ngực!

Là sâu khổ, là oán trách, là thống hận, hay là tổn thương?

Chính bản thân nàng cũng không thể nói rõ được.

Nàng chỉ là, rất muốn khóc thật to lên...

Xe ngựa đã đi được một quãng, Tiểu Khuyñh Vũ vẫn vọng nhìn bóng dáng cô độc của nữ nhân mỹ lệ đang dần chìm khuất vào bóng đêm, ánh mắt vốn đậm nhiên trầm tĩnh chứa đầy bút rút cùng bi thương.

Khi mọi thứ đã hoàn toàn ở lại sau lưng không còn dấu tích, y mới lặng lẽ quay sang Phương Quân Càn, nhàn nhạt nói: “Kỳ thực, con người vốn rất ích kỷ...”

Phương Quân Càn nghe y nói, khóe môi khẽ nhếch cười, khinh miêu đạm tả đáp lại: “Không ích kỷ, liệu còn có thể gọi là con người? Bốn hầu không phải thần nhân, mà Khuyñh Vũ, cũng đương nhiên không phải...”

Người không bao giờ là thần. Người có hi vọng ái ố, có thất tình lục dục, thần thì không. Người biết đau đớn, biết tuyệt vọng, biết ích kỷ, biết ghen tỵ, biết căm hận, thần không biết.

Và người, chỉ duy nhất con người mới biết yêu thương.

Đã là người, cho dù là Tuyệt thế vô song, cũng không thể chối bỏ được tình yêu, không thể chạy trốn được mệnh kiếp.

Tỷ như, y, lại tỷ như, hắn.

Cho dù, trong mắt mọi người, Vô Song công tử Tiểu Khuyñh Vũ chỉ một lòng thanh tâm quả dục, đến nỗi làm cho người ta luôn nghĩ về y như tiên nhân hạ phàm,

luôn có ý kiêng dè nề sợ, thì chỉ duy nhất Phương tiểu hầu gia biết rõ, Tiểu Khuyhnh Vũ hoàn toàn không vô tình.

Hoàn toàn tương phản với nhận thức của người thường, y không những không vô tình, mà còn rất dễ xúc động, hơn nữa, lại còn cực kỳ đa tình.

Chỉ là, chính bởi vì thân phận của y, vì lập trường của y, y không thể không mang mọi tâm tư tình cảm của mình chôn sâu nén chặt tận đáy lòng, khiến cho vẻ ngoài của mình chỉ mang biểu cảm lãnh khốc vô tình, che đậy nội tâm bằng một tầng hàn băng thật dày, vô phương công phá, vô pháp lý giải.

Đó là vì... thương cảm, xót xa chan hòa cay đắng, từ chỗ tình thân thâm trọng chuyển sang bạc bẽo hững hờ, từ đó, con đường chỉ giảng toàn bi ai, từ đó, hữu tình vui sâu, chỉ còn vô tình vượt lên, kiên cường tiếp bước.

Không gian im lặng đặc quánh đến nghẹn thở bao trùm hai người.

Hồi lâu, ánh mắt Phương Quân Càn trở nên mông lung xa vắng, hắt lên tiếng: “Khuyhnh Vũ, cả đời này, đã bao giờ bốc đồng mà không suy xét mọi việc về sau chưa? Tức là... buông tay, bỏ đi hết thảy, chỉ làm chuyện mà bản thân muốn làm, cũng là vì bản thân mà sống?”

“Tùy hứng? À... có đấy!”

Vô Song công tử đạm nhiên cười:

“Kỳ thực, Tiểu hầu gia cho đến giờ phút này vẫn còn sống mà trò chuyện cùng ta, chính là chuyện tùy hứng lớn nhất trong cuộc đời Tiểu mỗ!”

Phương Quân Càn không hề thỏa mãn với câu trả lời đó, hắt tiếp tục truy vấn: “Còn gì nữa không?”

Mảnh trăng đầu tháng nhàn nhạt dịu dàng trải dòng ánh sáng qua ô cửa nhỏ, mờ mờ trườn vào trong xe.

Trong một nháy mắt, ánh nguyệt chạm vào mép áo của Tiểu Khuyhnh Vũ sáng lóe lên, giống như ánh dương len qua tầng cây rậm rạp, hắt những đốm sáng loang lổ lấp lánh xuống mặt đường, hay lên thân thể người đứng dưới bóng râm, tựa mặt bụi ngọc mê ly điểm lệ nhẹ nhàng nhắc mình lên nường theo làn gió.

“Còn có chuyện... mẫu thân tạ thế!”

Phương tiểu hầu gia sững sờ nhìn y. Lần đầu tiên kể từ khi quen biết nhau, Tiểu Khuyhnh Vũ kể cho hắn nghe về người thân trong đời mình.

“Mẫu thân chết...” Y đưa tay chỉ vào người mình, mỉm cười “... là ta giết!”

Xe ngựa chật hẹp, mà sao thần thái bao quanh Tiểu Khuyhnh Vũ lại xa xôi đến vô cùng...

Trong lúc ấy, Phương Quân Càn không biết phải dùng từ ngữ gì để hình dung nụ cười trên môi y nữa.

Cô đơn? Cay đắng? Ân hận? Hay là xót xa?

Đột nhiên, hắn nghĩ đến biển. Biển rộng mênh mông, cuồng phong bão tố, gió đập sóng dồi, nhưng, sau hết tất cả, chỉ còn tịch mịch!

Chỉ vì tịch mịch!

“Lúc ấy ta tám tuổi!” – Ngữ khí Tiểu Khuynh Vũ vạn phần bình thản đạm nhiên, đều đều như nước chảy, đạm đạm như mây bay, tựa hồ đang kể lại chuyện của ai đó không quen biết, “Cha ruột của ta là một người rất có quyền thế, lão rất yêu mẫu thân, nhưng đương nhiên, lão lại càng yêu quyền lực cùng địa vị của mình!”

“Gia đình của mẫu thân vốn là hào môn đại tộc (1), thanh danh hiển hách, giàu có khó ai bì, cha ta thành thân cùng mẫu thân lúc ấy là thiên kim tiểu thư duy nhất của đại tộc, lập người làm chính thê, hầu muốn cậy dựa thân gia thế lực của gia đình mẫu thân, đoạt cho bằng được khao khát quyền lực địa vị ngày đêm thôi thúc ngay cả trong giấc mơ!”

Phương Quân Càn chỉ lẳng lặng nghe, không nói gì. Bởi vì hẳn biết, trong lúc này, hẳn chỉ nên chuyên tâm làm một thính giả là đúng đắn nhất.

“Giáo thổ tử, tẩu cầu phanh. Phi điều tần, lương cung tàng (2). Thế lực của thân gia quá lớn, đến tốt cùng sẽ uy hiếp địa vị của phụ thân. Vì vậy nên, vào một ngày nọ, à không, chỉ một đêm trước khi ta chào đời, cả nhà mẫu thân bốn trăm tám mươi nhân khẩu toàn bộ bị tàn sát, đến gà chó cũng không tha!”

Tiểu Khuynh Vũ lại cười, nụ cười vẫn là cao hoa thanh nhã, vậy mà lại như mang hơi rét của băng hàn, bàn tay vô thức mân mê vòng kim tuyến vàng óng, nói tiếp, ngữ khí nghìn lần tứ bình bát ổn: “Đương nhiên, phụ thân không giết mẫu thân, vì lão rất yêu người. Nhưng mà, ta vừa chào đời thì người lập tức hóa điên, không nhớ một ai, không biết một thứ gì. Đối với mọi điều xung quanh chỉ là trống rỗng vô hồn!”

“Mẫu thân hóa điên, gia môn tuyệt diệt, đối với tiền đồ của cha mà nói hoàn toàn không thuận lợi, vậy nên lão chỉ việc thay thế bằng một chính thất khác. Và cũng vì bản thân ta vừa chào đời đã có biến ở chân không thể tự hành tẩu, chẳng bao lâu cũng bị vứt bỏ. Phụ thân không muốn nhìn thấy ta, sai người đưa ra ngoài nuôi nấng chăm sóc. Và cũng thật may là nhờ chút ý niệm từ nhân cuối cùng ấy của lão mà Tiểu Khuynh Vũ có thể tồn tại đến ngày hôm nay!”

Y ngửa đầu, khép lại đôi mi mắt: “Phương Quân Càn, biết không? Tiểu Khuynh Vũ cả đời này chỉ được gặp mẫu thân vẹn vẹn tám lần. Chính là hằng năm, đứng vào sinh thần, ta mới được cho phép đến gặp mẫu thân.”

“Tuy nhiên... Người đã không còn ý niệm gì nữa. Ngay cả việc, người có một đứa con trai, cũng không!”

Lúc này, Tiểu Khuynh Vũ đã không còn kiềm nén được bản thân. Y đau đớn quay đầu lại, ngã gục vào lòng ngực ấm áp của Phương Quân Càn, cả người từng trận run rẩy.

“Hạ nhân nói, mẫu thân khi còn trẻ đã có khí chất cao nhã, tuyệt đại phương hoa, thanh khiết vô hà. Một nữ nhân như vậy, nếu biết mình bị điên, chẳng phải nhất định sẽ sống không bằng chết?”

Y chuyển hướng sang Phương Quân Càn, nhàn nhạt hỏi lại: “Phương Quân Càn, phải không?”



Phươg Quậñ Cậñ lần đầu tiên đối diện với sự tình éo le trắc trở như thế, nhất thời không biết phải trả lời làm sao, một lúc sau hắñ đáp: “Ta nghĩ... nếu sống... mà chẳng còn tồn nghiêñ, thì đúng là sống không bằng chết!”

Tiểu Khuynh Vũ gậñ đầu: “Ta cũng đã nghĩ như vậy!”

“Cho nên... ta giết người!” – Thanh âm đã khôi phục trạng thái cũ, bình thản lạnh lùng như hoạ trôi nước chảy, nhưng từng câu, từng chữ tựa từng nhát dao cứa vào trái tim người đối diện, “Sinh thần năm ta tám tuổi, ta mang theo một lọ độc đượç, tự tay... dứt cho mẫñ thân uốg. Chính ta, chính tay ta... giết mẹ!”

Phươg Quậñ Cậñ khó nhọc bật ra hai chữ: “Khuynh... Vũ...”

Không cần phải nói thêm gì nữa, không cần phải nhớ lại gì nữa.

Như vậy là quá đủ rồi.

“Ngày đó, ta ở bên ngoài linh đường của mẫñ thân, không ngừng nôn mửa thốç tháo, ngay cả thở cũng không thể thở đượç. Loạì cảm giấç đó, ta nghĩ huynh hiểu!”

Đó là cảm giấç sống không bằng chết.

“Đó là lần đầu tiên họ Tiểu ta giết người, cũng chính là lần đầu tiên trong đời tùy hứg, không nghĩ đến hậu quả.”

“Từ ngày đó trở đi, ta không ngừng tự nhắc nhở, ám thị mình, ta, là công tử Vô Song.”

“Ta biết rõ, thượng thiên không chiếu cố ta. Nhưng ta lại càng hiểu rõ, Tiểu Khuynh Vũ sẽ không bị bất cứ việc gì đả kích đượç nữa!”

“Trời xanh kia đã ngoảnh mặt làm ngơ, ta đành phải tự cứu lấy mình! Ta muốn đấu với lão thiên, cùng trời xanh đánh cược chính bản thân mình!”

Vô Song công tử ngẩg lên, gương mặt ngưng trọng, ý đã quyết, tâm đã tuyệt: “Ta muốn khiến đến trăm nghìn năm sau, thế nhậñ thiên hạ vẫn còn phải ghi khắc ba chữ ‘Tiểu Khuynh Vũ’! Ta phải khiến hết thảy anh hùng hào kiệt nghe tên ta phải ảm đạm vô quang, thất sắc kinh hoàng! Ta phải làm cho đại danh Vô Song công tử tuyệt diểm kinh luân, vang vọng hoàn vũ đến tận thiên thu!”

Phươg Quậñ Cậñ mi tâm dưng đứng.

Một hồi thật lâu sau, hắñ bật cười lớn: “Không hổ là Khuynh Vũ của ta!”

Luậñ điệù thẳng thắñ ngang ngặñ, ung dung khoát đạt đó, ai nói cũng đượç, nhưng thế gian nam tử, mấy kẻ dám nói dám làm?!

Nói đượç, làm đượç...

Quyết tuyệt, dứt khoát.

Khiến người ta đau lòng, thương tâm tiếc hận, nhưng càng nhiều, càng nhiều hơn như vậy nữa là khâm phục, là kính nể.

Nam tử này, đã không để bản thân phụ thuộc vào vận mệnh. Vận mệnh đối với y mà nói, vô pháp đả kích.

Cho dù sự thật có dữ dội, tàn khốç đến mấy, y vẫn một mực không cúi đầu, không khuất phục, không nhận mệnh, không gục ngã.

Y vùng vẫy, giấỵ giụa, tranh đấu, chống lại định mệnh đến cùng! Dù cho máu chảy đầu rơi, dù cho xương tan thịt nát, tuyệt không quay đầu hối hận!



# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Phươg Quầñ Cầñ phát hiện ra, chính mình, hình như cũg chưa từng thấu hiểu Tiểu Khuyñh Vũ.

Từ bấy về sau, tược đại cao hoa, lẫñ tĩñ đặñ mặc, bàng quầñ chúg sinh.

Biểu hiện đốì với thế giầñ, đa phầñ chỉ là như vậy.

Nhưng một khi đã xuất lộ, chính là nổi trộì, xuất sắc, quầñ tược thế nhầñ, là kiềñ tâm bễñ chí, kiềñ trì nhẫñ nặì, kiềñ địnğ quậc cường, quyet tược dứt khoát bất chấp trở ngại khó khẩñ. Cả người luồñ toát ra một loạì khí chất tựa như đầu đạo mũi kiểm, nhọñ hoắc chết người, khiến kẻ khác không đủ can đặñ mạo phạm.

Không có bất kỳ nam tử nào sắñ được.

Khuyñh Vũ của ta - Là công tử Vô Sồg!

---oOo---

(1): hào mồñ đại tộc: gia đìnğ giầñ có danh giá.

(2): thổ khồñ chết đặñ chó ra làm thậì, hếñ chim trờì cung giữ để làm chi. Con thổ tĩñ ranh chết rồi thì chó sắñ chẳng còn công dụng, chi bằng đặñ làm thậì (phanh), chim trờì đã hếñ thì cung tên có tốt đến đâu cũg bằng vô dụng, chi bằng vứìt xó. Câu này nguyên vắñ là của Phạm Lẫì, 'Phi điểu tấñ, lươg cung tàng; giảo thổ tử, tấu cầu phanh. Việìt vươg vì nhầñ trườg cảnh điểu uế, khả dữ cộg hoặñ nan, bất khả dữ cộg nhặc. Tử hà bất khứ?', nớì Việìt vươg Câu Tiểñ là người gắy dài mỏ chim, là kẻ có thể chung hoặñ nạn, không thể làm bạñ lúc thái bìnğ.(Câu này, trong Tây Thi của Nam Cung Mặc, trước khi Phạm Lẫì việìt lại cho Vắñ Chúg, Ngồ Vươg đã nhờ người việìt thư cho Phạm Lẫì)

Câu nớì này dùng để hình dụnğ loạì người được chim quầñ ná, đặñ cá quầñ nòm, có mớì nớì cũ, ẫñ ở bạñ bễñ hai lỏg.

**CHƯƠNG 112**

Cứ theo kế hoạch đã trù tính, một đoàn ba người cùng xe ngựa lẳng lẳng xuyên suốt lộ trình từ Như Vĩnh thành đi lên phía Bắc, ngày lại ngày, liên tục không dừng bước, mặc cuồg phong cuốn thốc, mặc bão cát mịt mù. Thời gian vùn vụt trôi, cuối cùng đã tiến gần biên cảnh miền Tây Bắc.

Đôi mắt về Tây, thái dương đang từ tổn khuất sau rặng núi, đêm buông xuống rất nhanh, chẳng mấy chốc bóng tối đã lan tràn mặt đất.

Vô Song công tử chỉ tay vào tấm địa đồ da dê: “Lúc này chỗ chúng ta đang đứng là Đàm Quả Đại Hạp Cốc (1), ra khỏi hạp cốc này liền bắt đầu tiến vào Ngọc Hòa Tát bình nguyên. Tiểu mỗ đã sớm dùng bồ câu đưa tin cho Thích quân sư, Bát Phương quân sẽ chờ sẵn ở đây tiếp ứng cho chúng ta.”

Phương tiểu hầu gia cũng cẩn thận nghiên cứu địa đồ: “Bên trái Ngọc Hòa Tát bình nguyên có Cốc Gia thành, bên phải có Bạch Ác quan, cả hai đều là trọng trấn quân sự thề chết trung thành với hoàng thất Đại Khánh, nhược bằng hai bên tả hữu liên thủ đánh úp, vây ta vào giữa, vậy thì... cỗ xe ngựa nhỏ này có khác gì ba ba trong lọ chờ người ta thò tay bắt, dù chúng ta mọc cánh bay cũng không thể thoát được!”

Đúng là... chỉ có thể án binh bất động, chờ Bát Phương quân tiếp ứng!

Chỉ có thể với sự hộ tống của quân tướng mới khả dĩ bình yên trở về Bát Phương Thành! Ngoài cách đó ra, không còn cách nào khác!

“Hôm nay đã là mồng ba tháng năm, còn hai ngày nữa Tiểu hầu gia tròn hai mươi ba rồi!”

Sinh thần năm hai mươi hai tuổi, Phương Quân Càn đại hôn, vậy mà vừa chớp mắt đã một năm đã sắp qua.

Thời gian, nhanh như tên bắn.

Phương Quân Càn nhìn thật sâu vào mắt người đối diện, bổ sung: “Ta cùng huynh, cũng đã sáu năm giao tình...”

Sáu năm... không thể gọi là dài, nhưng tuyệt đối không ngắn ngủi!

Ngày đó, dưới một trời lạc anh tiêu sái, trong rừng đào vắng vẻ tịch liêu, hai nam tử kinh tài tuyệt diễm lần đầu tiên đối diện, nào ai ngờ được, hai người ấy lại cùng nhau gắn kết đến tận ngày hôm nay?

*Khuyñh Vũ, Phương Quân Càn này phải may mắn đến thế nào... mới có được huynh ở bên cạnh ta như vậy?*

Ngày dài trôi qua.

Mặt trời nhô lên đằng Đông, uể oải chói chang trên đỉnh đầu, rồi một mối ngã nhào xuống sau dãy núi mờ phía xa.

Viện quân từ Bát Phương Thành vẫn vô tức vô thanh, bóng chim tăm cá.

Mé Tây, kim ô (2) đã hoàn toàn mất bóng, đôi cánh đen huyền hoặc âm u bất trắc của vị thần bóng đêm giương rộng mệnh mông, lan tràn khắp không gian to lớn, chôn

vùi thiên địa trong một mớ hỗn độn tối tăm, tựa như cái miệng khổng lồ toang hoác, nuốt chửng mọi thứ.

“Chúng ta phải lập tức rời khỏi!” – Vô Song công tử quyết định trong tích tắc, “Thời gian một ngày thôi cũng đủ để binh mã Đại Khánh lần đến tận đây. Bình nguyên Ngọc Hòa Tát địa thế bằng phẳng, bốn bề trống trải mệnh mông hoàn toàn không có chỗ ẩn náu, sớm muộn gì ta cũng bại lộ hành tung, chỉ có cách trước hết lui về Đàm Quả Đại Hạp Cốc rồi suy nghĩ tìm hướng giải quyết khác!”

Vừa dứt lời, cách đó không xa chợt nhá lên ánh đuốc, lập lòe như ánh lửa ma trời soi lối xuống địa ngục, âm trầm đe dọa, đẩy người ta vào tuyệt vọng.

Phượng tiểu hầu gia lắc đầu cười khổ: “Chậm rồi!”

Ánh đuốc mỗi lúc một tiến gần, mỗi lúc một dày đặc, mỗi lúc một sáng lòa.

“Hây! Trên xe ngựa là ai đó?” – Đã có kẻ phát hiện cỗ xe.

Tiếng quát roi vào khoảng không, không hề có tiếng đáp lại.

Viên Trưởng quan Đại Khánh không chậm trễ, lập tức sai sử thủ hạ: “Ngươi, cả ngươi nữa, hai ngươi qua bên kia xem thử!”

Tuyệt thế song kiêu hoàn toàn bất động.

Từ khoảnh khắc bị phát hiện tung tích, mọi ý nghĩ lui về đại hạp cốc hoàn toàn bị dập tắt!

Bình nguyên tốt xấu gì cũng là không gian bao la rộng lớn, còn khả dĩ có cơ hội chạy trốn, thế nhưng chỉ cần lui trở về hạp cốc, đường núi quanh co, vách đá dốc đứng, tiến thoái lưỡng nan, chẳng phải lập tức rơi vào thế cá nằm trong rọ đợi người tùy nghi xử trí ư?

Mười ngón tay của Lao thúc vỗ vào nhau chan chát rất mạnh, trong lòng bàn tay như phóng ra từng đợt cuồng phong sấm sét, chớp lóe ẩn hiện, đó chính là tuyệt kỹ công phu Phong Lôi chương pháp uy thế kinh chấn giang hồ hơn ba mươi năm nay, sức mạnh đủ để gạch nát đá tan, tiệt kim đoạn ngọc!

Bên trong xe, Phượng tiểu hầu gia chậm rãi xuất Bích Lạc kiếm. Trên khuôn mặt tuấn mỹ phi phàm, khóe môi nhếch cười lộ ra chút biếng nhác, thờ ơ không thèm để tâm, thế nhưng, hết thảy ngưng tụ lại trong mắt, thăng hoa thành một thứ sát khí cường liệt, lạnh lẽo thấu xương.

Vô Song công tử bạch y tiêm trần bất nhiễm, giữa trán chu sa tiên điểm long lạnh, lạng lẽ vuốt ve thiên tằm kim tuyến vàng óng nơi tay phải, những ngón tay dài mảnh thanh tú lướt trên kim tuyến êm mượt như nhung làm bật dậy cảm giác giá buốt băng hàn, tú lệ mà thâm lương, và cũng tội cùng nguy hiểm.

Hai tiểu binh Đại Khánh càng lúc càng tiếp cận cỗ xe, bên trong, Tuyệt thế song kiêu cũng căng thẳng đến cực điểm!

Thình lình, viên trưởng quan phát hiện có gì đó không bình thường chung quanh liền giật phắt đầu nhìn lại. Trong bóng tối sau lưng, chỉ cách quân binh Đại Khánh vài bước chân, một đoàn kỵ binh bí ẩn tựa như u linh đột ngột hiện ra từ đêm tối, lạng lẽ không hề phát ra tiếng động, dần dần tiếp cận, hăm chặt đối phương vào vòng vây dày đặc...

Lúc này, chân trời phía Đông đã ửng lên những vạt hồng đầu tiên, xuyên qua tầng mây đêm đen thẳm, không trung bắt đầu bùng sáng ánh dương.

Bát Phương quân, cuối cùng cũng đến kịp!

Chẳng mấy chốc, đại cuộc đã định.

“Phương Quân Càn!” – Lưu quang trong mắt Vô Song công tử có chút mơ hồ, không phân biệt được là mê mộng hay là phân vân, “Vừa rồi, huynh sợ không?”

“Không sợ!”

“Vì sao?”

“Bởi vì...” Phương Quân Càn nhìn y chăm chú, “Phương Quân Càn đã không còn gì để mất!”

*Trừ huynh ra, Phương Quân Càn đã không còn gì để mất đi nữa!*

“Có lẽ, bốn hầu phải cảm ơn Phương Gia Duệ, lão đã giúp ta cởi bỏ gông xiềng. Từ nay về sau, trên trời dưới đất, không còn gì khả dĩ trói buộc được Phương Quân Càn này!” – Đường như, trong giọng nói có chút gì đó chua chát, mà cũng tuyệt đối dừng đọng.

Tiểu Khuyñh Vũ ngoảnh đầu nhìn hắñ, gương mặt Phương Quân Càn ngẩng cao, chiếc cằm cương nghị nghênh lên, hiển lộ vài phần cô ngạo, kiêu dũng oai hùng của người tuổi trẻ tài trí tuyệt luân, đồng thời cũng hiện ra lập trường phân minh, ân đền oán trả, thọ tử bất thọ nhục, vị nghĩa bất hồi đầu.

Phương Quân Càn năm hai mươi ba tuổi, đã mất đi rất nhiều thứ, nhưng cũng nhận được rất nhiều thứ.

“Cung nghênh Hầu gia! Cung nghênh công tử!”

Hết thảy cái miệng đồng loạt hô vang, tứ bề chấn kinh, bát phương rung chuyển!

Vén màn xe lên, Phương Quân Càn nhanh nhẹn nhảy phốc xuống.

Vừa nhìn thấy hắñ, chư tướng sĩ mừng vui khôn xiết, càng sôi nổi rống lên dậy trời đập đất: “Vạn tuế! Vạn tuế! Hầu gia vạn tuế! Hầu gia vạn tuế!”

Đôi mắt Phương Quân Càn ngời sáng tinh quang, vừa lạnh lẽo như tầng tầng lớp lớp hàn băng vĩnh cửu, vừa mạnh mẽ tựa bùng bùng rừng rực cửu thiên liệt hỏa, không hề chớp mắt, chỉ chăm chăm nhìn thẳng trước mặt cả trăm vạn hùng binh.

Chiến mã hùng tuấn, đao quang tựa tuyết.

Trên gương mặt mỗi binh mỗi tướng đều ngời lên lòng quyết tâm sắt đá, cuồng nhiệt trung thành, kính cẩn tôn nghiêm gần giống như một loại tín ngưỡng thiêng liêng thần thánh!

Đây mới chính là giang sơn riêng mình một tay kiến tạo, đây mới chính là lực lượng cùng mình vào sinh ra tử, chinh chiến thiên hạ! Bất luận hoàng đô dùng bất kỳ âm mưu thâm độc hay thủ đoạn tàn nhẫn nào đi nữa, thủy chung cũng không thể xóa đi được lòng trung thành cùng kính yêu ngời lên trong ánh mắt từng Bát Phương binh tướng, lại càng vô pháp tước đoạt sự kiểm soát tuyệt đối của mình đối với Bát Phương Thành!

Trong lòng, tự dung này sinh một loại cảm xúc gần như là kiêu ngạo, dần dần trào dâng không thể khống chế.

Phương Quân Càn hồng y rực lửa đón gió phiêu bồng, khẽ nhú đôi mày kiếm, hiển hiện thật rõ ràng khí phách vương giả của người được mệnh định quân lâm thiên hạ.

Sâu thẳm trong lòng hẩn lạng lẽ tự nhủ:

Phương Quân Càn năm nay hai mươi ba tuổi làm bá chủ một phương, oai chấn bể ngễ loạn thế quần hùng, thống soái trăm vạn đại quân, dưới trướng biết bao nhiêu kỳ nhân dị sĩ cam tâm quy phục, đại quân hùng mạnh tinh nhuệ trong tay ta không biết đã khiến cho bao nhiêu kẻ ngưỡng mộ lẫn đổ kỵ.

Được quân tướng như vậy, chính mình có thể ngạo thị quần hùng, phá nát biên quan, dựng nên vĩ nghiệp thiên thu trường cửu!

Một ngày kia phong vân tể hội (3), dù muốn thân phục Hoàng bào, đăng cơ Hoàng đế cũng không phải là vọng tưởng.

Khống chế lực lượng hùng cường, lợi dụng phong vân tụ hội, há chẳng phải là mong mỗi kỳ vọng lúc ban đầu của vị Đại Khánh Anh Vũ hầu năm nào niên thiếu ư?

“Thượng thiên tại thượng!” – Phương Quân Càn giương cao Bích Lạc kiếm, trầm tĩnh đạm nhiên chỉ thẳng về phía Đông, nơi vàng dương đang bùng sáng những tia nắng đầu ngày, “Phương Quân Càn hôm nay chỉ kiếm lập thế, cuối cùng sẽ có một ngày, Phương Quân Càn ta đem quân san bằng Đại Khánh, huyết tẩy Hoàng đô, đuổi cùng diệt tận hoàng thân quốc thích, trả thù rửa hận!”

Trăm vạn tướng sĩ đồng thanh rống lên:

“San bằng Đại Khánh! Huyết tẩy Hoàng đô!”

“San bằng Đại Khánh! Huyết tẩy Hoàng đô!”

Trăm vạn nam nhân, trăm vạn quyết tâm sắt đá, trăm vạn luồng hồng huyết sục sôi bùng nổ trong con cuồng nộ rung trời chuyển đất, tựa sóng thần ầm ầm rống giận cuộn cuộn sôi trào, cuốn phăng, càn quét tất cả. Thanh âm kinh khủng xuyên thủng Ngọc Hòa Tát bình nguyên, xuyên thủng cơ nghiệp trăm năm vững vàng không lay chuyển của Đại Khánh, xuyên thủng các đế quốc lân bang Dã Minh Nô Tấn – rồi cuối cùng xuyên thủng cao xanh, vang vọng hoàn vũ!

Trong suốt thời gian ấy, Tiểu Khuyhnh Vũ vẫn lạng lẽ ngồi yên trong xe ngựa, cách một bức màn, y hé mắt nhìn ra khe hở nhỏ, xa xa là thân ảnh nam nhân tư thế uy mãnh hào hùng, bể ngễ thiên hạ Phương Quân Càn. Một nỗi bi thiết ai thương, mịt mù trùng điệp hơn cả đêm đen bất chợt dâng lên, lấp đầy đôi nhãn thần trong suốt không vương bụi trần của người ngồi đó.

Ánh triều dương chiếu rọi Phương Quân Càn, tỏa ra hào quang vạn trượng, luồng kim quang chói mắt mà nơi hẩn đứng là trung tâm không ngừng tầng tầng lớp lớp lan rộng, chỉ trong nháy mắt đã bao phủ cả bình nguyên mệnh mông!

Phương Quân Càn cất tiếng chậm rãi, kiên quyết, nhấn mạnh từng chữ, từng chữ một:

“Nếu trái lời thề - Trời – tru – đất – diệt!”

Trầm mặc cúì đầu, Khuynh Vũ sờ tay vào ngực, thật chậm, thật chậm rút ra dải khăn dài đỏ thắm hòa hồng.

To gấm phi điểm tron mềm, dường như, vẫn phảng phất đâu đó chút nhu tình ấm áp còn sót lại...

Vừa mở miệng, đột nhiên thổ ra một ngụm máu tươi!

Huyết tích tinh hồng vấy lên dải khăn đỏ rực, lổm đổm loang lổ rồi dần hòa lẫn với sắc khăn, nhưng khiến mắt người kinh hoàng, tâm người chấn động!

“Công tử!” – Lao thúc rên lên một tiếng đau đớn, hoảng hốt tựa thống huyết đồ quyên (4).

Vô Song công tử vung tay ngăn Lao thúc nói tiếp.

Vận sức đè chặt trái tim, sau đó, y len lén hé mắt ra nhìn bên ngoài, nơi trọng binh trường khí, khôi giáp sáng lòa đang vây quanh người Phương Quân Càn.

Như quần tinh ứng nguyệt.

Trong này...

Yên tĩnh

Cô tịch...

---oOo---

(1): *hạp cốc: khe núi, hẻm núi*

(2): *kim ô: mặt trời*

(3): *phong vân tế hội: ý chỉ biết nắm cơ hội hiếm có*

(4): *tử quy đề huyết: chim tử quy hay còn gọi là chim đỏ quyên, chim cuốc. Tích xưa kể rằng Thục Đế vì cái hận mất nước mà hồn biến thành chim đỏ quyên, ngày đêm kêu lên ‘quốc quốc’, tiếng kêu thống thiết, sắc nhọn đau đớn, mang theo nỗi u sầu tuyệt vọng bi thương.*



CHƯƠNG 113

Thích Vô Ưu nhòai khỏi yên ngựa phóng xuống, quỳ mọp trên đất dập đầu: “Thuộc hạ chậm trễ, kính xin Hầu gia tha tội!”

Phương Quân Càn gác tay sau lưng, ngẩng cao đầu ngạo nghễ: “Tất có nguyên nhân!”

“Khởi bẩm Hầu gia, mưa lớn hoành hành mấy ngày liền, Phi Lô kiều bị lũ lụt đánh sập, Bát Phương quân chỉ có thể xuống ngựa đi bộ, theo đường vòng xuống hạ lưu, mượn Thanh Lam kiều qua sông để đến đây, khiến cho lộ trình kéo dài, làm chậm trễ không ít thời gian. Vô Ưu để cho Hầu gia cùng công tử thân lâm hiểm cảnh, tội thực đáng chết vạn lần!”

Phương Quân Càn nghe Thích quân sư giải trình như vậy chỉ mỉm cười: “Đã là thiên tai, không ai có khả năng cứu vãn, Thích quân sư nào có tội gì?”

Hắn nói những lời ấy hoàn toàn tự nhiên, nhưng khẩu khí ‘khí thôn sơn hà, hải nạp bách xuyên’ (1) lại hiển hiện khí độ khoan dung tự hải cùng trí tuệ tinh anh绵绵 tiếp của bậc kỳ tài thiên hạ.

“Tiểu hầu gia!” – Thích Vô Ưu bất chợt ngẩng đầu nhìn thẳng Phương Quân Càn, nhân thần thâm trầm tịch tịch phảng phất như hàm ẩn sức mạnh xuyên thấu tâm can, bình thường bắt gặp ánh nhìn ấy, người khác không khỏi rung mình chột dạ: “Hầu gia... hoàn toàn không chút hoài nghi nào sao? Hầu gia cùng công tử thân lâm hiểm cảnh, thập tử nhất sinh, vậy mà Bát Phương viện quân lại chậm chạp không đến ứng cứu, chẳng lẽ... chẳng lẽ Hầu gia chưa bao giờ nghĩ qua... Thích Vô Ưu sẽ lại bán chủ cầu vinh, đầu nhập Hoàng thất Đại Khánh? Hoặc là muốn... tự lập binh mã, một tay che trời...” Hắn ngập ngừng rồi không nói tiếp nữa, chỉ có đôi mắt đăm đăm chú thị Phương Quân Càn.

Phương Quân Càn suy nghĩ rất nhanh, gật đầu thừa nhận: “Lời Thích quân sư nói quả thực rất có khả năng!”

“Vậy...?”

“Nhưng, cũng chỉ là có khả năng, bốn hầu sẽ không vội cho là thật!” – Phương Quân Càn mỉm cười ôn hòa, vỗ vỗ bả vai quân sư: “Bốn hầu tin tưởng Thích quân sư, cũng chính là tin tưởng mắt nhìn người của Khuyñh Vũ!”

Đột nhiên trong lòng Thích Vô Ưu, cảm động dâng lên chan chứa, chực trào ra thành lệ.

Trần trọc thâu đêm, chẳng lòng dạ nào dỗ giấc, bao nhiêu khổ tâm, lo nghĩ giăng mắc ngổn ngang. Trước mặt, sầu não vì chủ tử lâm nguy. Sau lưng, thuộc hạ xầm xì chỉ trích, phong thanh tiếng bác tiếng chì. Kinh khủng hơn cả là nghi kỵ cùng ngờ vực mỗi lúc một sâu rộng, tâm không lúc nào yên, dạ chẳng khi nào tĩnh. Chưa hết, trên vai lại còn gánh nặng vận mệnh cùng áp lực đáng sợ của Bát Phương quân. Nhưng, bất chấp hết thảy, thủy chung hắn vẫn kiên định trụ vững.



Vậy mà, chỉ một câu ‘Bốn hầu tin tưởng ngươi!’ chân thành tha thiết của Phương Quân Càn, cơ hồ khiến Thích quân sư muốn lã chã rơi lệ.

Có được chủ nhân như vậy để bán mạng phụng sự, nam tử hán đại trượng phu há còn khát cầu nào hơn?

Phía Đông, trời đã sáng hẳn, triều dương tỏa chiếu ánh quang xán lạn huy hoàng, khoe khoang vẻ đẹp hoa lệ hào nhoáng chói mắt. Phương Quân Càn nheo mắt nhìn về phía xa, nơi Bạch Ác quan đang phơi mình dưới ánh nắng gay gắt, đột nhiên ý thức được rằng con đường trước mặt mình đã chọn đầy bất trắc cam go, thậm chí có thể mắc sai lầm, con đường ấy quá đổi khúc khuỷu quanh co, gập ghềnh hiểm trở.

Hết thảy đều nói ‘Nhất tướng công thành vạn cốt khô’, vậy thì, một vị Hoàng đế muốn đi trọn con đường bước lên hoàng vị, cần phải hy sinh bao nhiêu con người?

Mà hẳn, tay phải nhuộm bao nhiêu máu đỏ, chân phải đạp bao nhiêu thi cốt, để từng chút, từng chút bò lên tới đỉnh quyền lực?

Nhận lấy kính ngưỡng sùng mộ của thiên hạ, thu hết thành tâm lễ bái của vạn dân, trở thành một ngẫu tượng gần như thần phật giữa cuộc đời!

Là như vậy, phải như vậy...

Đã... không còn đường lui nữa...

Hoặc là tiếp tục bước đi đến tận cùng, khoác Hoàng bào quân lâm thiên hạ. Hoặc là xuôi tay thúc thủ, binh bại thân vong, để thân bại danh liệt, tiếng xấu muôn đời.

Hắn tự hỏi mình:

*Phương Quân Càn, ngươi có thể mỉm cười như vậy đến phút cuối được hay không?*

Hắn hít thật sâu một hơi, cố nén xuống lồng ngực bao nhiêu mê mang tích tụ.

Tay ghì cương ngựa, ngoái đầu ra sau, hắn đưa mắt nhìn về hướng chiếc màn hình xe trắng tinh phất phơ lay động theo từng nhịp chân ngựa, hầu mong kiểm tìm phía sau bức màn đang lấp ló một bóng hình thanh khiết thoát tục đã quá thân quen.

Trái tim đang trống rỗng, phảng phất như trong nháy mắt lại chứa chan, hơi ấm lan tỏa ngập tràn khiến người ta cảm thấy bình tâm khoan khoái.

*Cũng không phải chỉ cô độc một người mà, vì ít nhất —— còn có y!*

*Y từng nói, sẽ cùng ta vĩnh viễn bồi bạn.*

Truyện lệnh binh trượt khỏi lưng ngựa, quỳ gối trước mặt Phương Quân Càn: “Bẩm báo Nguyên soái, Bát Phương quân đã tập kết đầy đủ, xin chỉ thị quân ta hành động!”

Phương Quân Càn nghiêm mặt lạnh lùng, từ đôi môi phát ra khẩu lệnh trầm tĩnh kiên nghị: “Sát!”

Chỉ một chữ.

Một vương giả chân chính trong lúc truyền đạt mệnh lệnh, căn bản không cần ngôn từ dông dài thừa thãi.

Bạch Ác quan, không nghi ngờ gì nữa, sẽ là tế phẩm đầu tiên trên bước đường thôn tính Đại Khánh của Anh Vũ hầu!

Về sau này, những lúc hồi tưởng lại tình cảnh khi đó, ai nấy cũng đều kinh hoàng phát hiện, khi Phương Quân Càn bình thân phất tay cùng khinh miêu đậm tả bật ra một

chữ duy nhất ấy, trong lòng không hề vương bận dù chỉ một chút ý niệm do dự chần chừ, chỉ có hưng phấn trào dâng, bất chấp tất cả, liều mình xông lên phía trước, mặc đao quật, kiếm chém, thương đâm, búa bổ, giăng co, vật lộn.

Thang mây, móc câu ùn ùn dựng đứng, nứu chặt tường thành, Bát Phương quân kiêu dũng liều lĩnh bám vào, bất chấp nguy hiểm trèo lên.

Binh sĩ hộ thủ thành lâu đương nhiên tâm không cam tình không nguyện khoanh tay chờ chết, ra sức chống cự, trên không tiễn hỏa lao ra vun vút, dưới đất lăn gỗ, ném đá như mưa về hướng Bát Phương quân – nhưng hết thảy đều vô hiệu. Sức phản kháng yếu ớt đó chỉ như một cốc nước nhỏ dội lên xe củi đang cháy bùng bùng, hoàn toàn không ngăn trở được thế tiến công mỗi lúc một dồn dập của quân Bát Phương.

Bát Phương quân ha hả cười, tiếp tục trèo lên cao, sức mạnh như điên như cuồng quả thật khiến người khiếp sợ kinh hãi!

Bọn họ không phải con người! Bọn họ là ma quỷ!

Thủ binh hộ thành một khi đã tỏ ra bại thế, Bát Phương quân lại như được tiếp thêm sức mạnh, hưng phấn trào dâng, thế công càng thêm điên cuồng, cường hãn. Hết lớp này đến lớp khác không thương tiếc từ trên đầu thành đập văng vô số tử thi xuống đầy mặt đất, đuổi cùng diệt tận.

Phượng Quân Càn lạnh lùng theo dõi cục diện tương tranh, mặt không biểu cảm, ánh mắt lạnh băng.

Thích Vô Ưu nhận ra, tuế nguyệt tựa dòng chảy lưu thủy vô hình vô dạng, vô cảm vô tình, đã điềm nhiên lấy đi trên người Phượng Quân Càn nhiều thứ, và cũng điềm nhiên gia tăng trên người hần nhiều thứ.

Thiếu niên ngày nào còn toát ra phong thái lơ đãng biếng nhác, gương mặt ngày nào còn tuấn mỹ trẻ trung cùng thông minh lanh lợi, thì nay đã khó lòng nhìn ra được trên người hần nữa.

Hiện tại, đôi mày kiếm xếch lên, sắc nhọn tựa lưỡi guom rìi vỏ, nhãn thần sâu thẳm sáng quắc tà mị khi xưa, nay lại càng tăng thêm sắc sảo kiên nghị, càng thêm trầm tĩnh, ba lan bất kinh, cùng một cỗ thiết huyết uy nghiêm mà người khác không sao nắm bắt hay thấu hiểu được.

Hần ở đó, đứng giữa một trời ráng đỏ, triều dương như lửa, hồng y tựa huyết, nổi bật lên mái tóc đen tung bay trong gió, ngạo nghễ hướng dương, sau lưng, bóng hần đồ dài trên mặt đất – khung cảnh bất động ấy trở nên giống như một bức đồ đằng (2), hay một ngẫu tượng vừa xán lạn huy hoàng, vừa âm trầm u ám khiến người không thể nào lý giải được...

Phượng Quân Càn vẫn im lặng nhìn về chiến cuộc đằng xa, khóe môi thoáng nhếch, khẽ lộ ra một mặt tiêu ý: “Khuynh Vũ, chúng ta thắng rồi!”

Thích Vô Ưu ngay lập tức chuyển thân, đảo mắt nhìn về chiếc xe ngựa, nơi có Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi.

Mành xe trắng như tuyết được vén lên một góc, Tiểu Khuynh Vũ đoan nhiên tĩnh tọa, tĩnh lặng, trầm ổn, bất phong bất động, mi mục tựa tranh.

Vô Ưu quân sư kinh ngạc phát hiện: dường như... thời gian đã hoàn toàn ngưng đọng trên người Tiểu Khuyhnh Vũ, năm năm tháng tháng hầu như không hề lưu lại dấu chân nơi Vô Song công tử!

Tựa hồ cảm nhận được Thích Vô Ưu đang nhìn mình, bạch y công tử nhẹ ngẩng đầu, đôi ngươi phẳng lặng khê đảo, hướng về phía cái nhìn ấy.

Chỉ với một cái liếc mắt rất nhẹ.

Thích quân sư rốt cuộc cũng nhận ra sự đổi thay nơi Vô Song công tử.

Y, đã thêm nhiều mệt mỏi.

Về bên ngoài của y không hề ghi dấu phong sương tuế nguyệt, thậm chí, so với trước kia càng thêm tuấn tú phi phạm, u nhu văn nhã.

Thế nhưng, trong nhãn thần lại phẳng phất một lớp bụi mờ, rất mỏng, rất nhạt, là cô độc, tịch liêu cùng mệt mỏi, chán chường.

Khiến người khác, từ tận đáy lòng, vì y mà dâng lên một xúc cảm bồn khoăn, thương tiếc, âu lo.

Đôi mắt y dõi ra xa, phía thành lâu, nhìn song phương vẫn kịch liệt chém giết, không chút chùn tay, nhìn những người vốn là đồng đội, huynh đệ với nhau nay trở mặt thành thù, thủ túc tương tàn, nôi da nấu thịt, gặp nhau không phải bằng xung huynh gọi đệ, võ vai cọt dừa mà bằng đầu đao mũi kiếm, khôi giáp khiên qua!

Vô Song công tử không thể đành lòng, đôi ngươi khép lại, hàng mi dài rậm che phủ mọi xúc cảm.

Nhưng bên trong cơ thể, đột nhiên từng đợt sóng thần trào dâng, kêu thét, găm gù một nỗi thống khổ lặng câm.

Trầm mặc một lúc, Tiểu Khuyhnh Vũ ngẩng lên, nhẹ nhàng mở miệng: “Phải, chúng ta đã thắng!”

---oOo---

(1): *khí thôn sơn hà: khí phách rất lớn có thể nuốt chửng núi sông, dùng để hình dung người có hoành đồ đại lược, tráng chí hùng tâm cùng một loại khí phách tự thân đủ cho cả thiên hạ kiêng dè nể sợ. Gần nghĩa với: khí thế ngất trời.*

*Hải nạp bách xuyên: trăm sông đổ biển, dùng để hình dung lòng khoan dung độ lượng bao la như trời biển.*

(2): *đồ đằng: một dạng thức cụ thể được con người dùng để thờ phụng, tín ngưỡng, như to-tem, hay là vật tổ.*

**CHƯƠNG 114**

Cờ xí tả toì nhuộñ đầყ máu như mộť đốg giẻ rách chỉ đắg vứť đi nằm la liệt, vươg vãi đầყ đấť.

Chân Phươg Quầñ Cầñ lượť qua mớ hỏñ độn nhầủ nấť chẳng cồñ nhậñ ra màu sắc đầủ từng là chiếñ kỳ dướì đấť, nét mặt ấñ trầủ u ấủ.

Đó chấñ là chiếñ kỳ Đạì Khắñ mà hắñ đầủ từng đốć cả tấñ mạng để bảo vệ. Vậყ mà giờ đầყ, cưỡg chấñ hắñ giặť nó xuốg từ trêñ đầủ thầủ, vứť xuốg chân, giấủ đặủ, giầყ xéủ!

“Quầ xuốg!” – Thậ vệ thầñ cậñ áủ giải Chắñ, Phó tướg quầñ trầủ thủ Bạch Ác quầñ để trước mặt Phươg Quầñ Cầñ, đặủ mặủ mộť cước vầo chân họ, bắt khuyủ xuốg.

Nhậ vị tướg lĩñ thủ thầủ tóć tai rử rượì, mặt đầყ máu me, bộ dặủ ê chề thắủ hậ, nhữg trồg mắť, lửả giặủ ngừñ ngựť đầủ trầủ, vầủ lậủ dử tộñ, khồg thềủ giấủ giểủ sự uớg ngặủ cớ chấủ đểủ gầủ bườg, cưỡg biểủ hiệủ bất khuấť kiềủ cườg, uỷ đũủ hiệủ ngặủ!

Phươg Quầñ Cầñ quầ sang mộť trồg hai người ấყ – mộť lầo tướg quầñ râu tóć bạc trắủ – kớñ cầủ hầủ lể: “Lầo sư, đầủ lầủ khồg gặủ!”

Người đó, Đạì tướg quầñ trầủ thủ Bạch Ác quầñ, cưỡg chấñ là ‘Đạì Khắñ quốć ông’ dặủ xượg Quắch Hoằì Thượť!

Nằm xườ, Quắch Hoằì Thượť từng thắủ từng Đặủ Quốć Vườg gia nằ chấñ bắc chiếñ, vầo sắủ ra tử bao phệñ. Ngầყ Phươg Quầñ Cầñ cồñ thồ ấủ, vì đắủ ứng lờì khắủ thầủ củả Đặủ Quốć Vườg gia, ông đốć lồg trườg thụ bầủ phắủ chiếñ thượť cho Phươg Quầñ Cầñ. Vì vậყ, đốì vớì hắủ mà nớì, vị lầo tướg nằ đớủ thực là vị ấủ sư đầủ tiềủ trồg đờì.

Tuỷ cồ thể nớì, Phươg Quầñ Cầñ hậ sắủ khắủ úỷ, giồì hỏñ tồ sư, trồ chiếñ trườg hầủ sự quyyə đốủ, biếủ đặủ biếủ tầủ, bắủ chiếñ bắủ thắủ, tặủ mửì nhộủ sắủ sắủ khồg ấủ cồ thể xắủ phạm, ngầủ cả bầủ phắủ lầo sư cưỡg phắủ lủ mờ trướ vầủ hầủ quầủ sắủ chớủ củả Ầủ Vũ hầủ hắủ. Nhữg, vầủ khồg thể phử nhậủ mộť đầủ, giườ hai người họ vầủ tồủ tầủ ñầủ sắủ đầủ thầủ trồg. Vầủ hỏñ nửả, tặủ bầủ thầủ hắủ vầủ vồ cưỡg kớñ trồg vị lầo Nguyềủ sắủ thắủ thắủ cồ lầủ hỷ nằ.

Phươg Quầñ Cầñ rầ hiệủ cho thụ vệ cớì đầủ trớủ cho họ.

Vừa tặủ tự do, vị phó tướg vồ thồ lầủ lồ mắủ liềủ nhắủ chồủ đểủ phầủ hắủ, vườ cắủ tay toầ giắủ mặủ, khồg ngừg gầủ lậủ: “Lầo tử đắủ chếủ đầủ ấủ cháo đầủ bắủ nhầủ người!”

Chắủ đặủ cắủ tay ấყ chặủ tồì mặt Phươg Quầñ Cầñ, thậ vệ bằ cặủ đầủ nhắủ tề xồủ lậủ gầủ lặủ, khồg chếủ, đề ñầủ người đó xuốg đấť!

Phươg Quầñ Cầñ ngầ cả đầủ chân mầủ cưỡg khồg hề độn đầủ, chỉ cồ chiếủ cầủ hỏủ ñếủ lậủ cầủ ngặủ, đầủ ấủ mắủ kờ bằ trồ liếủ xuốg: “Thiếủ cầủ giả trườ, thiếủ quốć giả hầủ (1). Bồủ hầủ chẳng quầ chỉ là chườ toầ chắủ phậủ sự vồủ đầủ mà thồì! (2)”

Quách Hoài Thuật sau cơn chấn kinh phần nộ ban đầu đã dần dần trấn tĩnh lại. Khi một vị lão tướng đã trở lại như thường ngày, tự nhiên bản thân cũng toát ra sự trầm ổn vững vàng, thậm trọng chắc chắn mang phong thái hơn người của một vị nho tướng (3): “Quân Càn, ngươi là đang đi vào tuyệt lộ!”

Phượng Quân Càn ôn hòa đáp lại: “Đa tạ lão sư quan tâm, Quân Càn biết rất rõ!”

Lão tướng quân đau lòng: “Đã biết rất rõ, ngươi vì cái gì vẫn còn chấp mê bất ngộ?!”

“Bởi vì... Bọn chúng không hề cho bốn hầu một cơ hội nào.” – Hắn cúi mặt xuống, lộ ra đường viền sắc cạnh của chiếc cằm. Trên mặt, vẫn là vẻ tươi cười ôn hòa, nhưng không chút tiểu ý nào hiện lên trong đáy mắt, “Chính bọn chúng, đã không buông tha cho ta trước!”

Quách Hoài Thuật giật mình trợn trừng muốn nứt đôi tròng mắt, vừa dữ tợn hung ác vừa u mê không hiểu nhìn Phượng Quân Càn.

“Lão sư, quy thuận đi! Đại Khánh này, cuối cùng cũng diệt vong thôi!”

“Phi!!!!” (4) Một ngụm máu tươi nhỏ toẹt vào góc áo Phượng Quân Càn. Vị lão tướng giận dữ rống lên khàn đặc: “Nghịch tặc! Ngươi là đồ súc sinh tàn hại Đại Khánh! Đồ đại nghịch bất đạo cầm thú cũng không bằng! Lão phu không có thứ đệ tử như ngươi! Gây đại nạn cho lê dân, ngươi sẽ để lại tiếng xấu muôn đời!”

Nín lặng, im lìm mặc cho vị tướng già chửi rửa vũ nhục, Phượng tiểu hầu gia không hề nhúc nhích. Hắn không ra sức biện minh, không mạnh mẽ phản bác, hay nói đúng hơn, hắn không buồn phản ứng.

Trước sau Phượng Quân Càn vẫn khoanh tay ngạo nghễ đứng, hồng y phiêu phiêu, tư thái tuấn dật lạnh lùng, hết như tư thái sừng sững uy nghiêm của một vị thiên tiên trên đỉnh non ngất ngưởng.

Tiểu Khuyñh Vũ một thân bạch y tựa tuyết, lặng lẽ an vị cạnh bên Phượng Quân Càn, trầm mặc không nói.

“Còn ngươi!” – Vị phó tướng thủ thành hết nhẫn nhịn nữa, chĩa mũi thương thẳng vào ngươi Vô Song công tử, “Ngươi nổi giáo cho giặc, chết không yên đâu!”

Lời còn chưa dứt, Phượng tiểu hầu gia đã liền đá mạnh một cước trúng vào bụng hắn! Thân thể vạm vỡ tráng kiện bị hất văng ra ngoài, nặng nề rơi ục xuống đất! Phó tướng thủ thành đau đớn thổ ra một ngụm máu, cảm giác như lục phủ ngũ tạng vừa lộn nhào điên đảo, đau đến nỗi muốn ngất đi!

Nhân thần Phượng Quân Càn tối lại, tựa như bị phủ kín bởi một tầng băng sương: “Ngươi muốn chết?”

*Không ai được phép ở trước mặt mình nguyên rửa, vũ nhục Khuyñh Vũ! Tuyệt, không, ai!!*

Vị phó tướng bất hạnh này đã rất không may chạm vào chiếc váy ngược của Phượng Quân Càn (5).

Quách Hoài Thuật kinh ngạc nhìn Vô Song công tử vẫn nhã ôn nhuận, tuyệt đại phong hoa trước mặt, hốt nhiên để lộ một loại biểu tình phức tạp vừa như đau buồn

vừa như phẫñ nộ vì điều gì đó bất khả lý giải: “Công tử... người không nên cùng với hẫñ... một giuộc!”

Phươg tiểu hầu gia thậñ nhiên nói: “Khuyñh Vũ đươg nhiên phải cùng với bốn hầu!”

Vị lão tươg tóc bạc phơ không buồn để ý tới hẫñ, gắg gườg lê tấñ thân già đến bên chậñ Tiểu Khuyñh Vũ: “Công tử, người chẳng lẽ muốñ Đại Kháñ thực sự diệt vong trong tay hẫñ ư? Làm sao, làm sao người có thể giúp hẫñ đào tẩu? Người không chỉ hại chết Đại Kháñ, mà còn là hại chết chính mình!”

Tiểu Khuyñh Vũ đoạñ nhiên tĩñ tọa trong xe ngựa, phong thái ung dung, tự tại thậñ nhiên. Y phục trắng tinh như tuyết không hề nhuộm khói bụi hồng trầñ, nhậñ thần mình triểñ thấu triểñ nhậñ sinh, ẩñ hiệñ xóñ xa thươg cảm côi người rồi ren không thể lý giải.

“Lão tươg quậñ, Tiểu mỗ tĩñ tươg rằng, hẫñ sẽ trở thành một Hoằg đế tốt!”

*Tiểu Khuyñh Vũ, thấu hiểu hẫñ, ủng hộ hẫñ, tĩñ tươg hẫñ.*

*Cuối cùng, cũng có một ngày, hết thảy thiên hạ phải khâm phục, tán thươg Phươg Quậñ Cậñ.*

*Hẫñ rồi sẽ trở thành đệ nhất đế vươg tĩñ vô cớ nhậñ, hậu vô lai giả!(6)*

*Hẫñ rồi sẽ thốg nhấñ tứ hải, bĩñ đĩñg cửu chậñ, đẹp yêñ chiếñ loạñ, làm cho hết thảy chúng sinh an cư lạc nghiệp, rồi bỏ chiếñ tranh ly loạñ, hỏa nạn nhậñ tai, an hưởg cuộc sống hạnh phứç, yêñ lậñh.*

Tiểu Khuyñh Vũ

Luôn luôn

Vĩñh viểñ

Một mực tĩñ như vậy...

Không phá hủy thì không tái lập, lấy giết chóc để gắñg giết chóc. Thiên hạ thế cục, hợp lâu tất phậñ, phậñ lâu tất hợp.

Nếu như vậy... trong cuộc tảo loạñ quậñ hùñg, tranh bá thiên hạ này, Phươg Quậñ Cậñ sẽ đóng vai trò trọng yếu của người giữ vận mệnh nhấñ thốg thiên hạ, là thế ư... Tiểu Khuyñh Vũ...?

Nghe nhữñg lời đó, Quách Hoạì Thuậñ ngựa mặt lên trời, cười lớn ba tiếng, miệg liêñ tiếp phun ra ba chữ ‘Được!’

“Hẫñ chính là tuyệt thế kiêu hùñg do ngựoi một tay đào tạo, rồi cũng chính ngựoi tự thân tậñ mất thấu hẫñ hủy diệt đất nước ngựoi, chứng kiểñ hẫñ làm sinh linh đồ tháñ, khiến xươg trắng thành đồg!”

Nói xong, từ miệg lão tươg quậñ phụt ra một ngụm máu tươi, ngựa mặt nhìn trời, rồi nặng nề khuyu xuống!

Một đòì Đại Kháñ quốç ông trung trực cườg liệt, tĩñ nóng như lửa, thậñ chết không khuấñ phục, cuối cùng, không tiếc vận lực nghịç hành, tự đoạñ kinh mạch mà chết.

Vô Song chợt thở dài một hơi, quay nhìn sang hẫñ, nhìn đòì nhậñ thần bĩñ đặñ như nước, quả thực là, một chấñ tâm tĩñ cũng không hiệñ ra.



Không có sợ hãi hay phẫn nộ, lại càng không có thương cảm xót xa.

Mà là thâm trầm, phẳng phất như nơi ấy chỉ còn dửng dưng lãnh đạm, băng giá lạnh lùng.

Cúi người xuống, Tiểu Khuynh Vũ dùng bàn tay tuyết bạch băng lãnh của mình nhẹ nhàng phủ lên, vuốt khép lại đôi mắt vị lão tướng vẫn mở trừng trừng.

“Ta sẽ mãi mãi ở bên cạnh hắñ, chứng kiến thế gian phồñ thịnh!”

---oOo---

(1): *Thiết câu giả tru, thiết quốc giả hầu: kẻ phạm tội ăn trộm thì bị xử tử, còn kẻ lật đổ cả một quốc gia chẳng những không bị xử mà lại còn trở thành chư hầu một phương. Cốt lõi nằm chính ở chỗ ‘quyền lực’, nói lên sự bất công vô lý của cuộc đời.*

(2): *sở dĩ bạn Càn nói câu này chính là chơi chữ ‘hầu’, tước hiệu của ảnh.*

(3): *nho tướng: vị tướng có học thức, có phong độ.*

(4): *phi: tiếng chửi, có thể dịch như: ta khinh!*

(5): *vây ngược: con rồng có vây mọc dọc thân người, nhưng ngay cổ của nó có một chiếc vây mọc ngược, dài khoảng một thước. Đây chính là điểm yếu nhất của rồng, bị nắm được rồng sẽ chết, cho nên nó bảo vệ chiếc vây này rất kỹ càng, ai vừa chạm vào liền bị nó giết ngay.*

(6): *tiền vô cổ nhân, hậu vô lai giả: trước đó không có ai như vậy, sau đó cũng không có ai như vậy, đồng nghĩa với câu Vô tiền khoáng hậu’*

**CHƯƠNG 102**

Sau trận công hạ Bạch Ác quan, tất cả mọi người không ai không nghĩ rằng Bát Phương quân đương tràn đây phần chấñ sẽ lập tức tiếñ lên công phá mục tiêu tiếñ theo là Cốc Gia thàñh. Thậñ chí, Chủ tướg trấñ giữ Cốc Gia thàñh đã chuẩn bị sẵn sàng tâm lý thắñ thân bồi quốc rồi.

Nhưng Phương Quân Càn, ngoài dự đoáñ hết thảy, lại hạ lệnh, nhỗ trại, về thàñh.

Đạì tướg quầñ hiệñ đặñg trấñ thủ Cốc Gia thàñh khi nghe Phương Quân Càn lui binh, hắñ quả thực không thể tin vào tai mình! Thế là sau đó cả đắñ tướg sĩ đượç chứng kiến cái màn chủ soái của bọn hắñ y hệt kẻ điên khùng khoa chân múa tay hết hú lại cười rồi nhắñ tung tung, thật là một cắñh khôì hài chắñg khác gì tên nghèo kiếñ phát rồ vì bồñg dưng vớ đượç của...

Kỳ thực, không thể nói rằng Phương Quân Càn không có tíñh đếñ chuyện công hạ nốt mục tiêu Cốc Gia thàñh gầñ đó, nhưng khi nhìn thấy gương mặt cằg lúc cằg táì nhọt, trong suốt đếñ mong mắñh, nhìn thấy thân thể cằg lúc cằg lộ ra vẻ hư nhược yếu ớt, cằg với sự tặñ mặñh thê lương đếñ lạnh lẽo tựa sắñ lệ khí toát ra từ mũi đạo nhọn hoắñ trong từng cử độnğ nhỏ của Tiếủ Khuynh Vũ, Phương Quân Càn không hề do dự, lập tức đặñ ra quyết đặñh: về thàñh!

Vô Ưu quầñ sư dọ hỏi: “Hầñ gia, hiệñ nay sĩ khí quầñ ta đặñg lên cực đặñm, sẵn sàng một mạch đắñh thẳng vào Hoằg đô. Thứ lổì Vô Ưu bất tài, nhưng thật không hiểu Hầñ gia vì cái gì lại đặñt nhiên lui binh, bắñ thủ?”

Phương Quân Càn chỉ gặñ nhẹ đầủ, không đắñp. Tay hắñ ghìñ chặñt cương ngựa, lặñg lẽ xoay người ra sau lưng, phỏg tầm mắt trải khắp đạì quầñ mềñh mông trùng điệp đặñg di chuyểñ, áñh mắt không hề đặñg lại trên người quầñ sĩ nàò, mà cuối cằg, đặñg lại nơi cổ xe buồg rềñ trắng mềñm mặñp phồg theo từng nhặñp vớ ngựa, trong đó, có công tử Vô Song trầñ tư an vị.

Thấy thế, Vô Ưu quầñ sư có chặñt vớ lẽ: “Thì ra là công tử... Công tử làm sao?”

Áñh mắt Phương Quân Càn chặñt lộ ra một chặñt biểủ cảm phứç tạp, hắñ nhẹ thờ dằì: “Khuynh Vũ... không đủ sức thừa nhậñ đắñ kích như vậy!”

Trong lòng Thích quầñ sư vô cằg kinh ngạc: “Tiếủ hầñ gia dựa vào đầủ mà nói như vậy? Theo Thích mỗ hiểu biếñ, công tử là người kiềñ nhắñ kiềñ đặñh, quyết tuyếť quyết đoáñ, có tầm nhìn xa trồg rộng, tài năng vượç trộì rất xa tuyếť đặñ đa số nam tử khác trên đờì này. Vậy... làm sao có thể nói người ‘không đủ sức thừa nhậñ’ như vậy đượç?”

Phương Quân Càn trầñ mặñ nhìn quầñ sư chắñm chú, mắì một lúc thật lâu mới phưñ ra mắì chặñ: “Người không hiểu đầủ!”

Thích Vô Ưu không hiểu, nhưng hắñ hiểu.

Trực giác linh mắñ đã mách bắủ cho hắñ biếñ, giờ phứť này, Tiếủ Khuynh Vũ đặñg hệt như sợi dằì đầñ bị kéç căng đếñ cực đặñ, chỉ cầñ đặñg một chặñt lực gắñy cằg có thể khiến sợi dằì ấy đắñt đặñ lập tức.

Vì vậy cho nên, hắn liền ra quyết định chớp nhoáng: chấm dứt tiến công, lên ngựa về thành!

Vì y, Phương Quân Càn hãm binh, bãi thủ.

Thích quân sư kinh hãi: “Vậy còn... huyết hận thâm cừu của Hầu gia???”

Đôi người Phương Quân Càn như bị che phủ một tầng băng sương lạnh lẽo: “Thù, tương lai khả dĩ báo!” Rồi lại quay đầu nhìn về hướng xe ngựa của Vô Song công tử, ngũ khí Phương Quân Càn bất giác nhuốm một chút nhu tình ấm áp, cùng kiên trì vô hạn.

“Nhưng, tuyệt không thể mất đi y được!”

Thích Vô Ưu khẽ thở dài một hơi rất nhỏ, hồ như không thể nghe thấy. Dây dưa vương vít, quyến luyến vẫn vương giữa hai tuyệt thế nam tử này, dù không thể nói là nghiệt duyên, nhưng cũng tuyệt đối không phải là lương duyên thiên định...

Kết cục của nó, dùng thiên hạ làm đại cục.

Kiếp nạn của nó, dùng chúng sinh để hóa giải.

Tình này, đến cuối cùng tổn hại ai? Rồi lại tổn thương ai?

Khánh lịch năm thứ 330 ngày mồng năm tháng năm, một nam tử hai mươi ba tuổi thân phục hồng y như lửa đỉnh đặc đi lên Bát Phương thành lâu, một tay giật xuống chiến kỳ Phi Long của Đại Khánh, cao giọng tuyên cáo với toàn thể thiên hạ:

“Từ nay về sau, sông Tập Thương làm ranh giới, Bát Phương Thành cùng Đại Khánh chia sông mà trị! Ta cùng Đại Khánh ân đoạn nghĩa tuyệt, vĩnh viễn không còn quan hệ vương mãc! Nay lấy Bát Phương Thành làm kinh đô, ngang qua năm trăm dặm, dọc đi bảy trăm dặm, ta lấy nơi đây làm cơ sở, từ đó kiến lập bá nghiệp vĩ đại chưa từng có trên đời!”

Thanh âm mạnh mẽ đầy khí phách của lời tuyên thệ vượt phá trùng mây, băng qua ngũ hồ tứ hải, xuyên thấu suốt đại mặc cửu châu.

Đi theo việc Anh Vũ hầu Phương Quân Càn tuyên cáo độc lập với toàn thể thiên hạ, sự thống trị tự bao đời của Đại Khánh đối với Bát Phương Thành cuối cùng đã hoàn toàn sụp đổ!

Tại vương đình Hung Dã, Hãn vương Mộ Dung Lệ nghe được nhẹ nhàng nói: đến rồi!

Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Triết phóng tầm mắt ra khoảng không vạn dặm, xuyên qua cuồn cuộn phong vân, cười lạnh: đến rồi!

Uy Nô, Thiên Tấn...

Quần hùng thiên hạ trong lòng đều biết rõ:

Thời loạn thế này, cuối cùng... đã đến!

Về đến Bát Phương Thành, Tiểu Khuyhnh Vũ đã phát sốt nhẹ.

Cũng là do Phương tiểu hầu gia trong lúc vô tình phát hiện ra. Trước đó, ngay cả Vô Song công tử cũng không tự mình phát giác được.

Lúc ấy, Phương Quân Càn lơ đãng chạm vào tay của Vô Song, ngay lập tức nhận thấy có điểm kỳ lạ.

Tay của Tiểu Khuyñh Vũ, từ trước đến giờ luôn luôn lạnh như băng, từ khi nào lại ấm như thế?

Người nói không sai, ‘bệnh lai như sơn đảo, bệnh khứ tựa trừu ti’. (1)

Bởi vậy, chỉ một bệnh nhỏ này thôi, cũng kéo dài đến tận một tháng.

Tiểu Khuyñh Vũ rất ghét việc bị thương hoặc bệnh tật.

Thân thể của y không kháng kiện được như người bình thường.

Tỷ như trận sốt nhỏ nhỏ này, nếu là người thường, chỉ cần bảy, tám ngày là khỏi bệnh, nhưng đối với cơ thể y thì đó là sự tra tấn suốt một tháng ròng.

Bởi vì biết rõ thể chất không bằng người khác, cho nên Tiểu Khuyñh Vũ rất biết quý trọng cơ thể mình, tận dụng mọi khả năng để tránh tổn thương hoặc bệnh tật có cơ hội phát sinh.

Kỳ thực, kể từ sau năm mười lăm tuổi học hành thành tựu, trở về Đại Khánh đương chức Hữu thừa tướng đến nay, đích xác chưa bao giờ để mình bị thương, cũng như để bệnh tật có cơ hội xâm hại mình.

Ngày nọ, dương quang rạng rỡ, tỏa chiếu muôn nơi, bệnh tình của Tiểu Khuyñh Vũ nhìn chung cũng đã có chút khởi sắc. Phương Quân Càn nhân cơ hội liền giúp đẩy luân y ra ngoài khoảnh sân nhỏ phơi nắng.

Ngày xuân ấm áp, ánh dương chiếu soi, nhẹ nhàng phủ lên thân người, mang đến cảm giác thư thái thoải mái, êm ả bình yên khiến con người có chút uể oải, mơ màng buồn ngủ.

“Phương Quân Càn, vì sao lại án binh bất động? Thời cơ tốt như vậy không phải dễ có, huynh lại khoanh tay đứng nhìn, không nghĩ rằng quá đáng tiếc hay sao?”

Tiểu hầu gia đương thiu thiu bỗng giật mình mở mắt dậy, nhận ra câu hỏi vừa rồi đúng là phát ra từ trong luân y của công tử Vô Song.

Nắng rực rỡ rọi lên làm bừng sáng gương mặt trắng nõn tuyết bạch của Tiểu Khuyñh Vũ, gây cho Phương Quân Càn một ảo giác nhất thời, rằng chỉ trong một khoảnh khắc nữa thôi, người ấy sẽ tan biến vào trong ánh dương quang lồng lẩy chói lóa kia mất.

“Có thật Khuyñh Vũ sẽ vui mừng nguyện ý thấy bốn hầu xuất binh tiêu diệt Đại Khánh không?” – Những tia phức tạp lóe ra phủ lên đôi mắt hắn, “Không thể có chuyện đó!”

Nếu quả thật Đại Khánh bị tiêu diệt, y sẽ thống khổ thương tâm, sẽ giày vò tự trách, trái tim y sẽ đón đau như bị ai bóp nghẹt.

Ngay tại Bạch Ác quan, Phương tiểu hầu gia đã phát hiện ra sự thực, khiến cho hắn nhất thời tay chân bối rối chẳng biết phải làm sao.

Tuy nhiên lúc ấy, Tiểu Khuyñh Vũ không hề nói gì cả. Chỉ có khi y giúp Quách Hoài Thuật vượt mất, ánh mắt y khi đó, Phương Quân Càn vĩnh viễn không cách chi quên được.

“Trước kia, Khuynh Vũ từng hẹn với bốn hầu, bốn năm sau sẽ trợ giúp bốn hầu bước lên vương vị. Từ bấy đến nay, cũng đã hai năm rồi nhỉ?”

Tiểu Khuynh Vũ khẽ gật đầu.

Tựa như thời điểm y một thân một mình rời khỏi Bát Phương thành, mang theo bao nhiêu trân trọng cùng quyến luyến lại hiện lên rõ mồn một trước mắt. Trước khi xoay lưng ra đi đã nghiêm túc gửi lại một lời hứa cùng thệ ước, y đều ghi nhớ thật kỹ trong lòng.

Nhưng không một ai có thể tưởng tượng rằng, tại triều đình, mọi chuyện tự mình đã không còn dự liệu được nữa, càng lúc càng đi quá xa khỏi quỹ đạo ban đầu, đến bây giờ, mọi thứ đã vô pháp vãn hồi!

Phương Quân Càn cùng với Đại Khánh, đã chú định, không chết không dừng!

Phương tiểu hầu gia cúi sát xuống mặt Tiểu Khuynh Vũ, gần đến nỗi có thể nghe được hơi thở của đối phương. Thoang thoang u hương băng hàn, lãnh đạm, quyến luyến nhu tình nóng bỏng, tựa lửa hồng.

Hắn ôn nhu nói: “Vậy thì, Khuynh Vũ, lời hẹn hai năm về trước, vẫn còn hiện hữu mà!”

*Vì huynh, ta nguyện ý đem tất cả huyết hải thâm cừu gạt sang bên cạnh, chờ đợi thêm hai năm nữa.*

Thân nhiệt vô cùng quen thuộc, hơi thở vô cùng quen thuộc, cùng với một cảm giác vừa ngọt ngào vừa cay đắng cũng vô cùng quen thuộc, mãnh liệt tựa như chuyển núi đồi non, đào sông lấp biển, dồn dập ập đến.

Tiểu Khuynh Vũ chỉ cảm thấy một cảm giác đau nhói mà y tưởng đã chết rất lâu, nay lại từ thật sâu trong tâm tạng, phế phủ đột nhiên truyền đến.

“Huynh thực sự nguyện ý... tiếp tục chờ đợi hai năm?”

Phương Quân Càn đứng đối diện với y, chân thành đáp: “Phải, ta nguyện ý!”

Đã quá trưa, trời nắng chói chang, dưới ánh dương xán lạn, đôi mắt của hồng y nam tử dịu dàng ánh lên những tia nhu tình ấm áp, như ôm lấy hết thảy phồn hoa còn lại của nhân gian thời loạn thế.

“Huynh...” Chỉ thốt ra một chút, rồi Tiểu Khuynh Vũ yên lặng.

Còn lại, không còn nói thêm lời nào nữa.

Chỉ có, ngẩng đầu lên nhìn hắn, khóe miệng khẽ mỉm cười.

Nụ cười – Tựa gió xanh lồng lộng thổi qua đồng nội mênh mông – Trăm hoa khoe sắc, vạn vật hồi sinh, trời thăm thẳm cao sâu, mây chậm chạp lơ lửng, nhàn nhạt xanh lơ, bình bình đạm đạm.

*Khuynh Vũ... Kỳ thực, ta nguyện... tận lực khuynh đảo cả thế gian thiên hạ, để đổi lấy một nụ cười thật lòng của huynh...*

---oOo---

(1): bệnh lai như sơn đảo, bệnh khứ như triều ti: bệnh tới thì nhanh như núi sập, nhưng lại dấy dựa mãi mà không khỏi.

**CHƯƠNG 116**

Bàn tay với những ngón thon dài mảnh khảnh trắng nõn như bạch ngọc ưu nhã niệp một quân cờ bằng ngọc thạch đen bóng chạm khắc tinh xảo, đoạñ, buồg tay, hạ cờ.

“Tuyệt diệu!” – Hồi lâu, Thích Vô Ưu mới khép lại chiết phiến, gậ gù tán thườg, “Nước này của công tử lấy lui làm tiếñ, lấy thủ làm công, tưởg như tự mình đem thân hấ vào tước lộ, kỳ thực lại làm linh dươg treo sừng (1) dụ người vào bấ, chẳng tiếc cườg Vô Ưu ngọc tan đá nát, lưỡng bại câu thương, tìm đườg sồg trong cồ chết. Vô Ưu bội phục, bội phục!”

Vô Song công tử mỉm cười tự giừ: “Đườg Tiểu mỗ đi là tà đạo, làm sao leo nồ đến nơi phong nhấ thanh cao. Như Thích quân sư mới là kỳ chi chính đạo (2), chính khí cuồ cuồ mấñ liệt, trời sáng trắng trong không gì không minh bạch rõ ràng, đích thực là mang khí phách kẻ tồ trung minh chủ, hiềñ thần của thánh quân!”

Thích Vô Ưu kinh ngạc trong thoắg chốc. Đoạñ, bật cười thành tiếg: “Bất luận chính đạo hay tà đạo, trong cuộc cờ chỉ có chiến thắng mới là vườg đạo, nếu như Vô Ưu đã thấñ bại dưới tay công tử, thì cho dù là chính đạo đi nữa cũng vô pháp xoay chuyểñ cầñ khôn!”

Tiểu Khuynh Vũ lặg lẽ nhìn Thích Vô Ưu, khoe mắt trong trẻo an tĩñ như mặt hồ không gợñ một chúñ ba đào: “Sinh tử luân hồi, thiên lý tuần hoầñ. Thế gian vạn vật làm sao có gì trường cửu bất diệť? Hoầñ đồ phách nghiệp nháy mắt hóa thành hư không, vinh hoa phú quý phút chốc tan theo mây khói, hà hướg chi vắñ cồ cồñ cồñ của chúng ta?”

“Công tử...” Thích Vô Ưu nhìn y, vẻ âu lo hiệñ rõ nơi đáy mắt. Rõ ràng, người trước mặt chỉ mới hơn hai mươi tuổì, vậy mà khiến bất kỳ ai đối diện đều có cảm giắc y đã sớm thấñ triết hồg trầñ, tườg tậñ nhậñ sinh, bình đặñ an tĩñ, nhưng cũng tước đối tịch liêu, cô độc.

Hắñ nhìn lại cuộc cờ, âm thầñ đánh giá phong thái toát ra trong từng nước đi của Tiểu Khuynh Vũ. Ẩñ sầu bệñ trong sự kín đáo thầñ trầñ, vừa có nét tĩñ tế tỉ mĩ, nhưng vô cườg sinh độg biểñ hóa, vừa có sự tĩñ ranh quý quyệť, nhưng cũng phắg phắť khí chấť nhồ nhấ thanh cao, và cũng không thể thiểủ đi cảm giắc tịch mịch, cô liêu đến lạnh lườg trong mỗì nước cờ được hạ. Toầñ cục, mỗì nơi mỗì chỗ đều là tiềm phục, mỗì tiếñ mỗì lui đều đầñ sát ý, hết thắñ khiến người ta rợñ óc gai người, chấñ kinh khiểp hẩ!

Cươg thì cươg đến cườg cực, nhu cũng nhu đến cườg cực!

Nhưng mà, cươg quá sẽ nát, nhu quá sẽ oầñ...

Tầñ trạng bồg dườg có gì đó chườg xuốg nặng nề, không khí cũng trở nên ngột ngặť, Thích quân sư vộì vắg chuyểñ đề tài: “Tiểu hầu gia đạo gầñ đầñ kỳ lực tiếñ bộ rất nhắñ!”



Vô Song công tử mỉm cười ôn nhuận: “Đúng vậy, càng lúc càng có phong độ của bậc vương giả rồi.”

Thích quân sư ấn mạnh quân cờ vừa hạ, nói: “Theo kiến giải của công tử, như thế nào mới gọi là vương giả?”

Tiểu Khuyñh Vũ cúi đầu nhấp một ngụm trà, ung dung đáp: “Vương giả, là kẻ nhân trung long phụng, vứt bỏ mọi phép tắc quy củ, không màng cái gì đạo lý, chỉ biết duy ngã độc tôn (3). Phải có được thứ tâm địa để vương, lãnh khốc vô tình, quỷ quyết xảo trá bất chấp thủ đoạn. Chỉ cần là đề đầu cuối cổ vương giả, bất luận là thần hay quỷ, vương giả cũng không chút nương tay, ra sức triệt hạ đến không còn một mảnh mồi thôi!”

Có bao nhiêu kiên nhẫn cũng không thể kiên nhẫn nổi rồi!

Phương tiểu hầu gia đứng một bên, nghiêng răng ken két: “Hai người các người vừa vừa phải phải thôi chứ!”

Là ý gì là ý gì đây! Dám ở trước mặt bốn hầu công nhiên hạ thấp thế diện của ta, coi như ta không tồn tại sao hả?

Vô Song công tử thần nhiên liếc xéo, tay khoan thai vuốt lọn tóc mai, không thèm đếm xỉa tới hẳn!

Thích quân sư lấy quạt che mặt: “Tiểu hầu gia, quan kỳ bất ngữ chân quân tử!” (4)

Cái gì quan kỳ? Cái gì quân tử hả?

Phương tiểu hầu gia hắc hắc cười lạnh: “Phải phải phải đó, sao Thích quân sư người không thử làm cái gì chân quân tử này đi!” Hừm, suốt hơn hai canh giờ, nín thình chịu trận mặc cho hai người hết đá kích công khai rồi lại xỏ xiên bóng gió, vậy mà không thể hé môi cãi lại nửa câu! Trời hỡi, trên đời hỏi còn cái gì ầm ức, uất ức hơn cái này nữa không?

Người ta vừa quay đi thì sau lưng lập tức xì xèo bàn tán, nói hươu nói vượn, thật giỏi, giỏi lắm, giờ thì rõ ràng bày ra cái mặt chỉ biết chế giễu nhạo cười người khác rồi nhé!

Vô Song công tử tao nhã nhắc chung trà, đôi nhãn thần vốn luôn tĩnh lặng đến tịch liêu, lạnh lùng đến lãnh đạm bỗng rực lên chút gì đó kiên quyết, chắc chắn: “Phương Quân Càn, Tiểu mỗ không gặt huynh! Vương giả đích thực là kẻ nhân trung long phụng, bất chấp đạo lý, bất luận quy củ, chỉ có duy ngã độc tôn!”

Phương Quân Càn một mực phủ nhận: “Ta không tin!”

Đôi mắt thâm sâu ngưng định chăm chú nhìn chính giữa đôi chân mày thanh cao minh triết của hắn, Vô Song công tử phong tư thư thái, dáng vẻ an tĩnh, như trường y tuyết bạch đang buông rủ, trải dài theo thân người, mà so với màu của minh nguyệt còn trong sáng, tinh khiết hơn: “Tay ôm quyền đáp tuyết cười mây, hô phong hoán vũ, cương nhu hòa hợp chi phối càn khôn, nhưng cũng có tấm lòng bao dung, tạo phúc thiên hạ, an cư lạc nghiệp quốc thái dân an, đó chính là mỹ đức mà hết thảy đế vương đều muốn có.”

Đôi mày kiếm của Phương Quân Càn khẽ chau lại: “Còn gì nữa không?”

“Còn...” – Trong mắt Vô Song công tử chợt hiện lên vẻ lạnh tanh của đầm nước lặng im lìm.

Mặc dù dáng ngồi vẫn là an nhàn tĩnh tại, tự nhiên như không, nhưng vẫn khiến cho bầu không khí trở nên yên tĩnh cứng đờ, tựa tĩnh thủy nơi đáy nước.

Còn...

“Cô độc.”

Minh quân, từ xưa đều cô độc.

Phương Quân Càn nhìn hai ngón tay thon dài trắng nõn nhẹ nhàng miết men theo viền miệng chung trà, trái tim bất chợt đập lỗi một nhịp.

Rồi liền không nhận được nữa, mở miệng nói: “Phương Quân Càn này có lẽ là người may mắn hơn cả!”

“Nói vậy nghĩa là sao?” – Thích quân sư hốt nhiên thấy đầu óc mình trở nên mù mẫm hẳn đi.

Phương Quân Càn một thân hồng y rực lửa tung bay trong gió, phiêu diêu tựa trời mây phi vũ. Ngũ khí tự phụ ngạo mạn của hắn khiến cho cả thiên cả địa cũng phải nín thở lặng câm!

“Bởi vì, ta, có Khuynh Vũ!”

Đối diện với hắn, đầu Tiểu Khuynh Vũ đang hơi cúi xuống, không thấy được đôi nhãn thần sững sờ vì kinh ngạc, nhưng sự kinh ngạc chỉ thoáng qua trong một nháy mắt, đầu lại vẫn tiếp tục cúi xuống làm động tác thường trà...

Che giấu mọi biểu cảm.

Thích Vô Ưu đột nhiên lên tiếng: “Nhược bằng hầu gia cùng công tử liên thủ, cả thiên hạ này có muốn tranh cũng không tranh được, muốn đoạt cũng không đoạt nổi!”

Khánh lịch năm thứ 330 ngày mười hai tháng bảy, một hung tin chợt ập đến đả kích bất ngờ khiến Bát Phương Thành trở tay không kịp!

Uy Nô thấy Phương Quân Càn ly khai Đại Khánh tự xưng vương hùng cứ một phương Tây Bắc, nhận thức đây là cơ hội ngàn năm có một, liền không chậm trễ huy động toàn bộ tám mươi vạn binh sĩ cả nước, chỉ huy Bắc tiến, trực đảo Hoàng long!

Uy Nô hung hãn bạo tàn, hiếu chiến hiếu sát, giết người phóng hỏa, hãm hiếp cướp bóc không chừa bất cứ tội ác nào! Chân chúng giẫm đạp đến đâu thì từng tấc đất nơi đó cháy thành tro bụi, thương giáo sục vào nơi nào thì nơi ấy máu đổ huyết tràn, tiếng lương dân kêu thét khóc than rung trời dậy đất!

Ngày mười lăm, Cố Hộ thành thất thủ, chủ tướng hộ thành Kim Trạch Lâm tử trận, chết rồi còn bị Uy Nô đem thi thể chém thành trăm mảnh.

Ngày mười tám, quận chủ Bạch Điền quận Hồ Tử Hòa lấy thân báo quốc, oanh liệt hy sinh, Uy Nô tràn vào tàn sát không chừa một mạng.

Ngày hai mươi hai, phó tướng Từ thành tạo phản, giết chủ soái, mở thành hàng giặc.

Ngày hai mươi sáu, quận chủ Bình Đức quận hèn nhất bỏ thành tháo thân, để lại năm vạn quân dân vô tội bị giặc thẳng tay đồ sát, gà chó cũng không tha.

...

...

Ngày hai mươi chín tháng bảy, Uy Nô thắng một đường xâm lược, thắng như chẻ tre, đi đến đâu cướp bóc, đốt phá, tàn sát đến đó, cuối cùng đã tràn đến dưới chân Kỳ Hiến quận, khí thế ngút trời, sắc bén tựa lưỡi đao kề cổ uy bức Đại Khánh Hoàng đô!

Đại Khánh mệnh mông, Đại Khánh hùng mạnh nhường ấy, vậy mà tuyệt không một ai đủ sức ngăn cản con sóng dữ Uy Nô đang sầm sập ập vào chực chờ nuốt chửng.

Nếu như nói việc Phương Quân Càn tuyên bố tự lập một phương Tây Bắc là mở màn cho thời loạn thế, vậy thì, động thái đem quân xâm lược Đại Khánh của Uy Nô chính là hồi kèn chính thức cất lên hưởng ứng cơn cuồng phong loạn thế ấy!

Loạn thế như thác đổ, ầm ỹ, dồn dập, mãnh liệt, khắc nghiệt, cuối cùng, đã đại giá quang lâm!

Ai nấy đều rõ như ban ngày, rằng sau khi Kỳ Hiến quận lọt vào tay Uy Nô, tất sẽ ngay lập tức chạm trán với đạo quân từng trấn giữ Tây Bắc biên cảnh Đại Khánh – Bát Phương quân.

Mà, mấu chốt trọng yếu của sinh tử, chính là thái độ, phản ứng của Bát Phương Thành!

Từ khi Uy Nô dẫn quân xâm phạm Đại Khánh đến nay, cả một vùng Tây Bắc rộng lớn quân lực dồi dào cường mạnh đó trước sau vẫn yên tĩnh trầm mặc, không có bất cứ động thái, phản ứng nào.

Không chỉ mình Uy Nô chờ đợi...

Mà còn Hung Dã, Thiên Tấn, Liêu Minh, và cả... Đại Khánh nữa...

Vậy nhưng, kẻ đương bá chủ một phương Tây Bắc Đại Khánh trước tất cả biến cố đang xảy ra hoàn toàn không tỏ thái độ gì, mặc cho toàn thiên hạ trở mắt nhìn vào, trông ngóng từng động thái của vị vương hầu trẻ tuổi. Hết thầy các nước lân bang hùng mạnh vừa chờ đợi vừa ra sức đoán già đoán non suy nghĩ, trù tính thực sự trong đầu vị Phương tiểu hầu gia tuổi hai mươi ba. Với tâm lý thắc thỏm lo âu, tuyệt không một ai dám manh động khinh suất, bứt dây động rừng.

Bát Phương Thành.

Tiểu lâu.

Lúc này, đêm đã rất khuya.

Tiểu Khuyñh Vũ an tĩnh trầm mặc ngồi dưới ngọn đèn, dáng nghiêng nghiêng đổ bóng dài trên vách, trên tay cầm một quyển sách, chậm rãi, cẩn thận lật giở từng trang, thần sắc bình thản, ánh mắt chuyên chú trong sự tĩnh lặng tuyệt đối. Ánh nến cùng ánh trăng giao hòa, đổ tràn thân thể cao nhã tôn quý của y, làm hiện lên một cảnh tượng tuyệt trần diễm lệ, thanh khiết không chút tỳ vết, động phách kinh tâm.

Lao Thúc cung kính bẩm báo: “Công tử, mật thám trình sát địch tình từ kinh đô đã trở về!”

Vô Song công tử nhẹ nhàng để quyển sách xuống.

“Công tử...” – Mật thám vừa vượt qua thập tử nhất sinh, đào thoát khỏi vòng vây của địch trở về, mắt nhuốm phong trần, thần sắc nhợt nhạt, thân thể héo hắt kiệt quệ.

Hướng về phía bạch y công tử đang an tĩnh ngồi dưới ánh nến, người đó bắt đầu kể, kể tất cả những gì mình đã nghe đã thấy, đã từng trải qua, đã bị ám ảnh, kể mãi kể mãi, giọng điệu ban đầu còn khàn khàn trầm thấp, càng lúc càng đau đớn bi thương, rồi nam tử hán đầu đội trời chân đạp đất ngang tàng bất khuất không tiếc tính mạng ấy cũng không nhẫn nhịn được nữa, thất thanh khóc rống!

Hắn nói binh tướng Uy Nô đem trẻ con vừa tròn tháng ra mổ bụng để mua vui, hắn nói vô số nam phụ lão ấu bị đưa đi chôn sống, hắn nói những dòng sông trước kia nước trong ngần ngất nay đã ngầu đục vì huyết tinh, vì xác chết, không biết bao nhiêu mà kể những thi thể trôi lênh bênh trên mặt nước, lâu ngày phân hủy trương phình, mùi hôi thối lan ra khắp chốn khiến không khí chỉ tràn ngập một thứ mùi tanh tưởi lợm giọng, chết chóc...

“Công tử, công tử! Thê thảm, thê thảm lắm! Bọn chúng nào phải người, bọn chúng là cầm thú!”

Lao Thúc lặng lẽ đưa viên mật thám trung thành đã ngất lịm vì kích động ra ngoài. Khi ông trở lại, liền phát hiện luân y của Tiểu Khuyhnh Vũ đã di chuyển đến bên cửa sổ thư phòng.

Lặng lẽ phóng tầm mắt ra ngoài cửa sổ, nơi bóng đêm ngự trị, âm u cùng tịch mịch, đầy hiểm nguy bất trắc, đôi mắt y chỉ tràn ngập đêm đen, bạch y trắng muốt phiêu bồng trong gió đêm lồng lộng, sau lưng, suối tóc đen huyền mượt mà tựa nghìn vạn cánh mặc cúc (5) đương thì nở rộ, phất phơ chảy dài xuống đôi vai gầy đơn bạc.

Trên thư án, còn tiện tay để lại hai câu thơ:

*Bạch cốt lộ vu dã  
Thiên lý vô kê minh*

*(Tạm dịch:  
Đồng hoang phơi xương trắng  
Nghìn dặm vắng tiếng gà)*

Nhìn chữ viết rất tháu, còn chưa ráo mực, có lẽ vừa rồi Vô Song công tử trong lúc phần hận đã phóng tay hạ bút.

Nhưng tuyệt không cầu thả, mỗi chữ đều hữu lực, nét chữ viết nhanh mà cứng cỏi, sắc sảo, phản ánh chính xác tâm trạng giận dữ phần nộ không kèm chế nhạo của Tiểu Khuyhnh Vũ hiện tại!

“Công tử!” – Lao Thúc bất an gọi.

Yên lặng.

Tiểu Khuyhnh Vũ không đáp.

Đôi đồng tử nhìn trừng trừng vào bóng đêm dày đặc, sắc bén tựa mũi đao nhọn hoắt, lạnh lẽo băng hàn, thê lương ảm đạm, quyết tuyệt vô tình. Đôi môi tái nhợt trong suốt khê cong lên buống bình, khiến cho cả người y toát ra một loại khí chất kiên định, kiên cường, kiên quyết khác thường!

---oOo---

(1): Nguyên văn: 羚羊挂角 : Linh dương quải giác: Ban đêm khi ngủ, linh dương thường tìm một chạc cây cao, nhảy lên đó, dùng cặp sừng của mình móc cố định vào cành cây để ngủ, chân không chạm đất, như vậy, trên mặt đất không có dấu tích gì để kẻ thù của nó tìm ra được, tránh được mọi môi nguy hiểm đe dọa.

Nghĩa rộng, thành ngữ này được dùng với hàm nghĩa siêu thoát, không còn vướng bận âu lo thế tục.

Trong phạm vi chương này, thành ngữ ấy có thể được hiểu là: hành sự khéo léo, kín đáo không để lại dấu vết gì.

(2): Kỳ chi chính đạo: chơi cờ ngay thẳng, không ăn gian.

(3): Duy ngã độc tôn: chỉ biết có mình.

(4): Quan kỳ bất ngữ chân quân tử: 观棋不语真君子: người ngoài đứng xem chơi cờ không được lên tiếng (mách nước) thì mới gọi là quân tử.

(5): Mặc cúc: hoa cúc màu tím, màu giống hệt như màu của bóng đêm.



**CHƯƠNG 11**

*Phươg Quầñ Cầñ,*

*Ngay từ lúc nhận cầñ đầo người trao năm ấy, ta đã không ngừng tự hỏi mình... Giữa hai chúng ta, đến tột cùng sẽ có kết cục ra sao?*

“Cồg tử, đã khuya như vậy, chúng ta thực sự phải đến quấy rầy hầu gia ư?”

Một cái gậ đầu rất nhẹ.

Tiểu Khuynh Vũ biết rõ một điều, y vĩnh viễn không có cách nào ngoảnh mặt quay lưng, bỏ lại lê dân trăm họ không quan tâm đến.

Vậy nên, ngay lúc này, trong đầu y chỉ thôi thúc một ý nghĩ đến hỏi hắñ một câu duy nhất: *người có nguyện ý cùng ta hành động hay không?*

Thiên hạ không ai không biết Phươg Quầñ Cầñ cùng Đại Khắñ ân oán dây dưa, thù sâu hơn biển, nhưng y vẫn muốn chính tai mình nghe đáp án chân thực nhất từ miệng người ấy nói ra.

Lao Thúc thở dài một tiếng, rồi lắg lắg đẩy y ra khỏi thư phòng, hướng về phía phòng riêng của Phươg Quầñ Cầñ.

Bắg xuyên qua một hành lang khúc khuỷu đầy hoa cùng cây cảnh, phòng riêng của Phươg Quầñ Cầñ liền hiện ra trong mắt hai người. Trong phòng, đèn vẫn còn sáng, tất nhiên Phươg Quầñ Cầñ vẫn chưa lên giường nghỉ ngơi.

Cửa phòng chỉ khép hờ, Lao Thúc vừa định gõ cửa, đột nhiên Tiểu Khuynh Vũ khoát tay ngăn lại.

“Cồg tử?” – Lao Thúc nghi nghi hoặc hoặc nhìn y, tỏ ý không hiểu.

Tiểu Khuynh Vũ chỉ lắg lẽ nhìn xuyên qua khe hở nhỏ giữa hai cánh cửa khép hờ vào trong phòng.

Ánh sáng mờ ảo lọt qua khe hắ lên dung nhan tuấn tú vẫn nhắ chẳng hiện vui buồn, điểm một giọt sáng lên đôi đồng tử đen láy trong vắt, sâu thẳm tựa thiên không.

Trong phòng có người.

Cạnh bàn, Phươg Quầñ Cầñ tay gác sau lưng, ngạo nghệ đứng thẳng.

Trước mặt hắ treo lắg một kiện, dường như là lụa gắ thượng đẳng còn mới tinh không chút tỳ vết, thù hoa văn tinh xảo, có lẽ phải dùng rất nhiều thợ khéo ngày đêm tỉ mẩn gia công từng chi tiết nhỏ. Đó, đích thực là long bào.

Long bào, tất nhiên để cho đế vương sử dụng.

Khiêu bắ đèn một chút, dưới ánh sáng vừa bừng lên, chiếc long bào ti gắ tron bóng đắg toàn châu ngọc trắ quý ẩn ẩn hiện hiện hoa văn kim long ngũ trảo uốn lượn dọc theo thân áo, trên nền vải sắ, con rồng như được bao bọc một thứ ánh sáng ảo huyền, khiến nó như từ nơi sâu thẳm hiện ra, giươg nanh múa vuốt đầy sống động, uy vũ, tựa hồ đang vùng vắ muốn phá áo ra ngoài, không ngừng toát ra thứ khí phắch vương giả chắng ngắt trời xanh, ôm trọn hoàn vũ.



Loại y phục ấy, bỏ đi ý nghĩa thực tế nhất, bình thường nhất là che thân tránh rét, thì chính là tượng trưng cho vương quyền chí tôn vô thượng, cũng là công cụ đại biểu cho quyền hành của đế vương đã được thần linh giao phó.

Phương Quân Càn ngẩng đầu ngăm nhìn long bào.

Nét cười đắc ý của kẻ biết nuôi chí lớn, đoạt thiên cơ hiện lên khắp gương mặt của hắn, từ đôi mày kiếm cương nghị, đôi môi tà mị, từ chiếc cằm sắc cạnh được đao kiếm cắt gọt, mài giũa qua vô vàn trận đánh, và cùng với dáng người cao lớn thẳng tắp tôn nghiêm hiên quý, như càng lúc càng hiện ra, càng lúc càng rõ ràng...

... Một đáp án cực kỳ tàn khốc không gì sánh nổi...

Phương Quân Càn, tuyệt đối sẽ không xuất binh cứu viện cho Đại Khánh.

Đúng vậy, hắn không cần biết Đại Khánh đã và sẽ chết bao nhiêu con dân, hắn chẳng quan tâm có bao nhiêu gia đình phải lìa con lạc vợ, lang thang phiêu bạt, trôi giạt khắp nơi vì chiến loạn.

Hắn, căn bản không hề để tâm.

Đó chẳng phải rất hiển nhiên ư?

Đại Khánh đã vui dập hắn, bức hắn giết hại song thân, khiến hắn tan cửa nát nhà, đẩy hắn lê thân tuyết lộ, vậy hắn hà tất phải vì đất nước ấy vất vả lao tâm, bán mạng phụng sự?

Mà, như một tất yếu, sau đó, chính tay hắn sẽ không chút do dự đem cả thiên hạ thương sinh ném vào bể đại họa loạn thế!

Vẫn bình thản nhìn hắn, nhưng tận đáy lòng Vô Song đang có cảm giác nổi ai thương bi thống vốn luôn lắng rất sâu nay lại lắng lẽ dâng lên, chậm chạp lan tỏa, thấm vào từng phân da thịt, phế phủ, lan ra một tắc, thì lại thêm một tắc cơ thể ứa lệ đón đau, tuyệt vọng.

Hành lang tĩnh mịch, lạnh lẽo âm hàn, thấu xương thấu cốt, đến cả từng ý nghĩ cũng như bị khóa một tầng băng sương.

Nổi thống khổ như lưỡi dao sắc bén ngót từ sâu thẳm tâm tạng phế phủ không ngừng lẫn qua trở lại, cắt cứa, gặm nhấm, khiến toàn thân Tiểu Khuyñh Vũ phát run lên.

Muốn khóc, không khóc được, muốn cười, không cười được.

Thì ra, đau đớn đến cực điểm, chính là tê dại, là chết lặng.

Khi chìa ra trước mắt, chính là đáp án hiển nhiên mà cực độ tàn khốc.

Tiểu Khuyñh Vũ biết, bản thân đã không cần phải truy vấn hắn nữa.

*Ta cùng hắn, từ nguyên sơ đã chú định, đường chúng ta đi không cùng một điểm xuất phát.*

*Đào chi ước hẹn, hồng cân định tình, chỉ đổ kết tóc...*

*Ta, vì chúng ta, đã từng nghĩ, từng tưởng tượng đủ trăm nghìn kết cục.*

*Nghĩ ta cùng người nắm tay nhau bỏ quên thế sự, quy ẩn sơn lâm.*

*Nghĩ ta cùng người chân trời phiêu bạt, tứ hải là nhà.*

*Thậm chí, từng nghĩ sẽ trợ giúp người đăng cơ Thiên tử, nhất thống thiên hạ.*

Tiểu Khuyñh Vũ, đã từng nghĩ đến trăm nghìn khả năng.

Chỉ duy nhất một điều y không thể dự đoán được, nguyên lai, tốt cùng kết cục chính là... không có kết cục...

*Bởi vì,*

*Ngươi, là Phương Quân Càn.*

*Ta, là Tiểu Khuyñh Vũ.*

*Tiểu Khuyñh Vũ, vĩnh viễn không thể lạnh lòng quay lưng, vứt bỏ dưới chân nước Đại Khánh lão yếu nhược suy.*

*Nhưng Phương Quân Càn, một dải hồng cân chung quy không thể trói cột hùng tâm tráng chí, phách nghiệp hoành đồ của ngươi được...*

“Ai?” – Phương tiểu hầu gia trong phòng lạnh nhạt hỏi vọng ra.

Chỉ đơn giản một chữ, giọng nói không tỏ ra nghiêm nghị, cũng không găm gù như sấm, lại càng không có khí thế nạt nộ của kẻ cao cao tại thượng, ngạo mạn khinh người, nhưng luôn luôn khiến trong đầu người nghe không thể nào xuất hiện nổi dù chỉ một ý nghĩ kháng cự.

Phương Quân Càn tự bẩm sinh đã sở hữu một loại khí chất linh tụ quần hùng, bề ngễ thiên hạ, tuổi càng trưởng thành, theo năm dài tháng rộng từng trải, kinh qua nhiều biến cố thịnh suy, khí chất ấy càng lúc càng hiển xuất rõ ràng, minh bạch.

Lao Thúc vội vã lên tiếng: “Dạ thâm nhân tĩnh, lão nô cùng tiểu gia công tử không mời mà đến, thực sự đã phiền nhiều Tiểu hầu gia rồi.”

‘Kẹttttt’ một tiếng, cửa phòng bật mở.

Phương tiểu hầu gia đứng ngay cửa phòng, kiện long bào phía sau cứ như vậy hiện ra rõ ràng trước mắt hai người, không hề che đậy.

Tiểu Khuyñh Vũ ra hiệu cho Lao Thúc lui xuống.

Phương tiểu hầu gia thấy y không có vẻ gì như đang tâm sự khúc mắc, chỉ thấy y nhàn nhạt mỉm cười, nụ cười đã mất đi vài phần lãnh đạm xa cách, ưu tư trầm trở ngày nào, mà cùng với ánh nguyệt tỏ rạng trời đêm, lại như thêm vài phần mơ màng, âm đạm.

Quay đầu nhìn lại kiện long bào phía sau lưng, đôi mày kiếm của Phương Quân Càn hơi nhíu lại: “Khuyñh Vũ vì sao không truy vấn bốn hầu?”

“Um...” – Ngón tay thon dài mảnh mai đậu lại bên môi, Vô Song nhẹ nhàng ra hiệu đừng nói gì nữa. Phương Quân Càn quả nhiên im bật, không phải vì cái ra hiệu vừa rồi, mà chính là, ngay một sát na cực nhanh y dùng tay ra hiệu ấy, đầu mày cuối mắt, môi miệng Tiểu Khuyñh Vũ như phong hoa lưu chuyển, tao nhã tuyệt trần, tú lệ mỹ diệu đến nỗi khiến người khó lòng kháng cự.

Tiểu Khuyñh Vũ chợt nghiêng nghiêng đầu ngẩng nhìn hẩn, khóe môi nhẹ cười, nói: “Phương Quân Càn, Tiểu mỗ chưa bao giờ cầu huynh làm chuyện gì, nhưng hôm nay lại nhất thời tùy hứng, muốn huynh ở bên cạnh ta một đêm.”

Phương Quân Càn đứng trước biểu hiện thân mật hiếm gặp này thật có chút kinh ngạc. Phải biết rằng, Tiểu Khuyñh Vũ trời sinh tính tình thanh lãnh, u nhu cao nhã, hàn đường độ hạc, lãnh nguyệt táng hoa (1), lại thêm biểu hiện luôn thanh tâm quả dục,

trầm mặc kiệm lờì, từ trước đén giờ chưa từng đốì với mình yêu cầu làm cho y bất cứ đầìu gì.

Hắñ làm sao có thể cự tuyệt được đầìy?

Dù cho ngay giờ khắc này có đạì sự giá lầm, cũng tuyệt đốì không một lờì từ chối nào được nói ra cả.

Phươg tiểù hầu gia uớñ thân đứng thắng, tựa ngọc đá cứng rắñ vững vàng, mắì cười ôn nhu: “Phải làm sao để Khuyñh Vũ vựt qua đầì dài này bầìy giờ?”

Vô Song công tử thanh nhắ đáp lại: “Dướì hoa thườg nguyệt, đốì ẩm mạn đầìm, như thế nào?”

Một mực đầình nằình, Phươg Gia Duệ gặc bỏ thầìm tầình, đườì tậñ giết tuyệt là chú đầình một hờì bì kịc thề lườg.

Nhưg hiệñ tại, rồì cuộc đầì hiểù được.

Thì ra, Phươg Quầìn Cầìn... Một lầñ tươg ngộ dướì mưa hoa, mới chắình là chú đầình kết cục đầìu thườg thề thắìm ấy.

Nhưg mà

Tiểu Khuyñh Vũ chưa từng hờì hậñ.

Dù cho giữa chúng ta, nhất đầình sẽ không có kết cục...

---oOo---

(1): Đầìy là câu đốì thồ giữa Sứ Tươg Vầìn và Lầìm Đạì Ngọc trong chươg thứ 76 hờì Trung của Hầìng Lầìu Mặng.

Tươg Vầìn ra đốì:

Hàn đườg độ hạc ẩình (寒塘渡鹤影)

Đạì Ngọc đốì lại:

Lầình nguyệt táng hoa hầìn (冷月葬花魂)

\* **Cầìu trên:** ‘Hàn đườg độ hạc ẩình’, Sứ Tươg Vầìn lấy ý từ trong thồ của Đỗ Phủ 《Hồa Bùì Đặìch đắìng Tầìn Tầìn Tự ký Vườg Thậì Lang》

‘Thầìn thanh tậìp cổ tự, đầìu ẩình độ hàn đườg’ (Ve kầìu rầìn cổ tự, hồ lầình lược bóìng chim)

Và một câu của Tô Thức trong 《Hậì Xích Bích Phứ》

‘Thắìch hầìu cô hạc, hoầình giầìng đầìng lầì.’ (Vừa xem bóìng hạc cô liềù, mé đầìng sông rồìng liềù xiềù cuồì trời)

‘Bóìng hạc cô đầìn’ chắình là nói trước cáì cảnh lể lờì không nhà không cửa của Tươg Vầìn sau này.

‘Hàn đườg’ trong vế ra đốì của Tươg Vầìn không mang ý nghĩa ‘áo lầình’ mà là ẩìm chỉ bóìng trắìng tròn đầìm Trung thu, chỉ duy nhất một cáình hạc lể lờì lược qua bóìng trắìng (độ hạc ẩình), nhằm nói lầìn sự cô đầìn, tặìch mặìch tặìt cũng.

\* **Câu dưới:** ‘Lãñh nguyệt táñg hoa hồñ’, Đại Ngọc cũñg mượñ ý troñg 《Ngọ mộñg đườñg tập》 hồì troñg: Ấu nữ ñhà họ Diệp tẽñ Tiểu Loañ (tài nữ đoảñ mệñh) lĩñh hồñ thụ giớì, kỳ sư hỏi: Đã từng làm gì ngu ngốç hay chưa? Nữ đắp: Đã từng. Miểñ khí chầu hoàñ thu Hảñ ngọç, hí quyẽñ phẩñ hạp táñg hoa hồñ (cổ bỏ vồñg chầu lấყ ngọç thờì Hảñ, đầu giồñ lấყ hợp phẩñ nhồì hồñ hoa). Sư kẹñ.

‘Táñg hoa’ chĩñh là ñhắç đẽñ việç Đại Ngọc chồñ hoa troñg vườñ ñhà họ Giả.

‘Lãñh nguyệt’ là chĩ khí trờì đã sang thu chuyểñ mát.

Về việç Đại Ngọc chồñ hoa xĩñ khồñg giải thĩç ở đầყ, Đại Ngọc vì thươñg tiếç thầñ hoa phầu du mới ñhặç hoa chồñ cấì, cũñg là thươñg tiếç cho chĩñh mĩñh, ñội tầñ ñầñg lườñ tịç liều cô đặç, có ảì hiểủ cho ñầñg chắñg?

Tóm lạì, cả khứç dài ñhư thế, chĩ gớì gặñ troñg mấყ chũ: cô đặç

CHƯƠNG 102

Note: Chương này rating 17+

Tuyệt thế song kiều cùng nhau tiến vào tiểu lâu, một bàn rượu nhỏ đã được chuẩn bị sẵn trên chiếc bàn đá trong sân nội viện, cạnh bụi hoa đêm thoang thoang u hương.

Nhìn Vô Song công tử từ từ đào dưới đất lên một vò Bích Huyết Đào Hoa, Tiểu hầu gia nhân lúc y đưa cho mình tranh thủ dò xét biểu cảm trên gương mặt: “Khuyñh Vũ không phải đã từng nói... Bích Huyết Đào Hoa uống hết rồi sao?”

Ai bảo Tiểu công tử quảng đại nhân hậu? Không có, không quảng đại chút nào, khư khư giấu riêng kia kìa.

“Lúc trước, trước khi ta rời khỏi Bát Phương Thành đã chôn xuống.” – Trong mắt y lưu quang lấp lánh, nhẹ nhẹ chảy xuôi, tao nhã xuất trần, phong hoa tuyệt đại không ai sánh kịp, “Nếu không nói như vậy, rượu này còn đến giờ sao.”

Tiểu hầu gia ghen hợg.

Chứ còn gì nữa, nếu mà biết Tiểu Khuyñh Vũ còn rượu mang đi giấu, hẳn chắc chắn ngày nào cũng đến vùi rượu, còn không uống đến kỳ sạch mới thôi...

Lo trước chẳng bao giờ thừa cả!

Vầng nguyệt nghiêng nghiêng treo lửng lơ trên dải ngân hà, tựa viên dạ minh châu dính lên bức màn nhung đen tuyền huyền hoặc lấp lánh kim sa, nhẹ nhẹ phủ một lớp ánh bạc lung linh lên cỏ hoa, cây lá trong sân nội viện, khi tỏ khi mờ, mênh mang huyền ảo, không rõ là thực hay là hư.

Này bàn đá, này ghế đá, này đôi chung rượu bạch ngọc, này vò Bích Huyết Đào Hoa. Và... còn có hai tuyệt thế nam tử ung dung đối ẩm, nhàn nhã chuyện trò.

Này tình này cảnh, thực thực mà lại hư hư, như thi như họa...

Tiểu Khuyñh Vũ uống rượu, tư thế vô cùng ưu nhã, nhưng chung tiếp chung, rượu tiếp rượu mãi không ngừng, liên tục hết chung này đến chung khác, Phương Quân Càn nhìn thấy cũng không khỏi âm thầm chấn lối. Trong lòng hẳn, lo lắng dâng lên: “Khuyñh Vũ, rượu nhiều hại thân, đừng uống nhiều quá.”

Tiểu Khuyñh Vũ hơi nhắc đôi người dường như đã nhuốm men say sóng sánh lưu quang, diễm lệ xuất trần, làn thu thủy như có màn sương lãng đãng phủ mờ, mê mang như mộng: “Thanh thanh tỉnh tỉnh giữa hồng trần phồn hoa, chẳng bằng nhân gian một phen say túy lúy. Nếu như... Còn có thể uống cho say là tốt rồi.”

Phương Quân Càn đột nhiên cảm giác trái tim mình vừa hẫng mất một nhịp, vô thức quay đầu nhìn sang, dưới ánh trăng mát dịu, khuôn mặt Tiểu Khuyñh Vũ nghiêng nghiêng, ngũ quan hài hòa, đường nét thanh tú, mê ảo mông lung tựa những nét chấm phá trên thi họa (1), tiêu sái khoáng đạt mà trau chuốt, tài hoa.

Tuy không nhìn rõ biểu cảm của y lúc ấy, nhưng chỉ một thân bạch y như tuyết lung linh lấp lánh dưới trăng, tựa hồ một đóa u lan tịch mịch lặng lẽ nở nhụy khai hoa, quyện vào làn gió đêm hương thơm băng lãnh đậm mạc, tinh khiết thanh nhuần.

Di thể độc tọa linh thấu nguyệt, trường tụ mạn quyển ẩn ám hương.

Tuyệt đại phong hoa, như thi như họa, làm sao không khiến mắt người mơ màng, hồn người rung động, đẩy người vào ý loạn tình mê.

Tay vô thức chạm vào đôi môi của y, xúc giác liền truyền đến cảm giác trơn mềm ướt át, dịu dàng ôn nhu làm người mê đắm như lạc vào ảo mộng...

Phương Quân Càn đột nhiên giật mạnh tay về, làn da hần khô rang, nóng như lửa đốt.

Hắn đang định làm gì? Hắn tốt cùng muốn làm gì vậy? Nhất định... nhất định là hần điên rồi!

Vô Song công tử dường như vẫn đang đắm chìm trong suy tư: “Phương Quân Càn, huynh say.”

Phương tiểu hầu gia nén tiếng thở dài, thành thực thừa nhận: “Phải, ta say.”

Tửu bất túy nhân, nhân tự túy.

Từ ngày ta và huynh tương ngộ, dưới trời hoa năm ấy, Phương Quân Càn đã sớm đem thân ném vào hồng trần muôn trượng, muốn tránh không được, muốn thoát không xong, chưa bao giờ thanh tỉnh.

Thật không biết... làm sao mà thấu hiểu nhau, lại càng không biết đã yêu nhau tự bao giờ... Tựa hồ từ thuở nào rất lâu, lâu lắm... Lâu lắm, đến độ chính mình cũng đã để lụi vào hư vô, quên mất rồi...

Chỉ duy nhất để lại nơi sinh mệnh này một dấu ấn, vô luận khói lửa chiến tranh hay là thời gian năm tháng đều không có cách nào tẩy xóa, gột rửa, vĩnh viễn khắc cốt ghi tâm.

Khi đã yêu rồi, đối với Phương Quân Càn mà nói, hết thảy đều như bị tra tấn. Nhìn đôi mày muện phiền khê chau, nhìn bóng lưng gầy cô liêu đơn bạc, nhìn nét cười nhẹ nhàng lặng tờ như tĩnh thủy, nhìn đôi nhãn thần sâu thẳm nhu hòa, trong sáng tựa ánh trăng, còn nữa... còn những lúc y ngẫu nhiên bông đùa nghịch ngợm, trêu ghẹo vui cười... Hết thảy... Mỗi câu nói, mỗi nụ cười, mỗi biểu hiện tình cảm, mỗi cử động... của y... đều là tra tấn, một sự tra tấn quá đổi mềm mại, dịu dàng.

*Khuynh Vũ, huynh có biết hay không? Phương Quân Càn này rốt cục phải dùng bao nhiêu định lực chế ngự bản thân, mới có thể không chế được nỗi niềm khao khát, ham muốn sở hữu, ôm ấp huynh vào lòng? Huynh có biết hay không?*

Cứ như vậy, cho đến khi cạn vò rượu, trăng đã xế, đêm đã khuya.

Tiểu Khuynh Vũ ngà ngà say, đôi mắt khép hờ, gió đêm nhẹ nhàng lướt qua, y phục trên người phất phơ lay động, tựa hồng nhan vô cánh vút bay.

Phương Quân Càn nhìn y, gò má tuyết bạch ứng hồng: “Khuynh Vũ, phải chăng đã say rồi?”

Tiểu Khuynh Vũ hơi ngẩng đầu lên, không nói một lời.



Phương Quân Càn im lặng thờ dài, cúi xuống ôm lấy con người đang ngồi trong luân y nâng dậy, bế xốc trên tay chậm rãi từng bước tiến vào sương phòng, nhẹ nhàng đặt y xuống giường.

Đôi mi dài rậm cong vút của y khe khẽ run rẩy, Phương Quân Càn không kiềm nổi lòng, rón rén nhắc tay, dùng đầu ngón tay, thật nhẹ, thật khẽ, chạm vào.

Tiểu Khuynh Vũ không né tránh.

Phương Quân Càn cúi đầu xuống ngắm nhìn, Tiểu Khuynh Vũ nằm ngay ngắn trên giường, bình thản, đăm nhiên nhìn lại hắn, đôi đồng tử trong vắt, thăm thẳm sâu, hoàn toàn thanh tỉnh.

Có lẽ do lãnh hương ngan ngát quá đổi động tình, hay do ánh trăng đêm nay quá đổi mị hoặc say lòng người, mà cũng có lẽ không phải do cái gì cả, chỉ là đã chờ đợi quá lâu, khao khát quá lâu...

Khối tình bị đè nén bấy lâu nay, giờ đây như núi lửa sục sôi bùng nổ!

Đến khi phục hồi thần trí, hai người đã gắt gao hôn siết trong vòng tay nhau!

Phi thường kèm chế dục hỏa đang trào dâng mãnh liệt, Phương Quân Càn cố gắng níu kéo một tia lý trí. Thanh âm của hắn vì nhần nại đã trở nên khàn khàn đầy nhục cảm: “Khuynh Vũ, đã nghĩ thông suốt chưa?”

Hắn hỏi y, đã suy nghĩ thông suốt hay chưa.

Một khi gật đầu tuyệt không cho phép hối hận, bởi vì Phương Quân Càn, vô luận thế nào đi nữa cũng sẽ không buông tay ra!

Đôi người trong treo trĩu định lưu luyến thâm tình của Tiểu Khuynh Vũ nhìn thẳng vào hắn: “Cam tâm tình nguyện.”

Phương Quân Càn hoàn toàn thả lỏng.

Kề sát bên tai người ấy, hắn nhẹ giọng thì thầm: Khuynh Vũ của ta...

Đó cũng là phù chú, phù chú tối trọng của thế gian, ma chú giam cầm thể xác lẫn tinh thần, nhiễu loạn tâm trí.

Vậy cho nên...

Trên nền đất, tuyết y buông lơi, bên gối, ngọc quan rời tóc, suối tóc dài đen nhánh mượt mà như tơ mịn đổ xuống đôi vai.

Nến hồng run run lay động, dịu dàng soi sáng một cảnh xuân.

Đột nhiên nắm ngón tay thon dài trắng nõn nắm lấy tay của hắn, đôi má Tiểu Khuynh Vũ ửng hồng tuyệt điểm, cắn nhẹ đôi môi tươi nõn mỏng manh. Trong đôi người quyến rũ mê tình vừa có chút xấu hổ, ủy khuất, vừa có bối rối bất an, không biết phải làm sao...

“Đừng nhìn!”

Biết người ấy lúc này đang cảm thấy khó khăn cùng lúng túng, Phương Quân Càn nhẹ nhàng nắm lại thật chặt tay y, yêu thương ghé môi hôn xuống: “Được!”

Một lực đạo rất tinh tế từ đầu ngón tay phóng xạ qua không khí.

Ngọn nến chập chờn liên ‘xoẹt’ một tiếng tắt phụt, làn khói xanh mỏng manh cất mình uốn lượn xoay tròn, rồi dần phiêu tán vào không trung.

Bất thần bị bóng tối ập xuống, trong nháy mắt Vô Song bị choáng ngợp làm mất đi tiêu cự. Đến khi hồi thần, mới phát giác làn môi đã hoàn toàn được khóa chặt bằng hơi thở nóng bỏng của Phương Quân Càn...

Môi mãi miết tìm nhau, cường liệt hôn sâu, mon trón ấm ấp, vuốt ve rất bỏng, mang theo một chút gì đó không rõ ràng, là bá đạo tham lam hay điên cuồng chiếm hữu, gấp gáp công thành lược địa.

Đôi môi mang theo vô vàn dấu ấn chu du khắp châu thân, nửa là gắt gao siết chặt, nửa là cắn mút mon man, hồng ngận tựa muôn cánh đào hoa phi thường tuyệt lệ nhẹ nhàng rơi xuống nền da thịt trắng nõn như mặt tuyết đầu mùa.

Bên song, minh nguyệt hồ hững treo cao, thanh phong nhẹ nhàng tràn vào phòng, tấm màn lụa mỏng manh lá lướt đẩy đưa thân mình theo làn gió...

Phía sau tầng tầng lớp lớp màn che hoàng kim châu sa mềm mại mượt mà, trên gối, tóc đen hòa quyện, quần quanh vương mắc, trầm thấp khàn khàn, hỗn hển thở dốc, thì thầm nỉ non, khe khẽ rên rỉ...

Trong trướng, kiều mị cảnh xuân, diễm lệ ái tình.

Nghe được giọng hân nỉ non như mê như mộng: “Khuyhnh Vũ, tại sao huynh cứ như vưu vật hoàn mỹ chóng tan mau vỡ, thông minh mẫn tuệ, cứng cỏi kiên định chẳng hề giống phàm nhân? Người như huynh, khiến cho Phương Quân Càn luôn có cảm giác, huynh phải chẳng là trích tiên tặn chín tầng mây thăm, nhàn hạ vô sự bèn giáng hạ phàm trần du ngoạn rong chơi, làm Phương Quân Càn như lạc trong vạn trượng hồng trần, mãi không tìm được lối ra, chỉ ngậy ngốc đuổi theo, vươn tay cố với, để rồi một ngày nào đó liền thuận gió mà đi, bỏ lại ta một mình nơi trần thế cô liêu, bản thân ngơ ngẩn, mong nhớ bồi hồi, đối ảnh thành đôi.”

Một nụ hôn cháy bỏng lưu luyến đậu lên đôi chân mày thanh tú ôn nhu.

“Nếu thật sự có ngày đó, trong trí nhớ của huynh, còn có thể có ta?”

Bàn tay ấm nóng dịu dàng mon trón, ủi an vỗ về.

“Nếu thật sự có ngày đó, Phương Quân Càn nhất định sẽ bảo hộ thật tốt những gì còn để lại, thành toàn những gì chưa hoàn tất, rồi sau đó cũng theo huynh mà đi...”

Rúc vào hõm cổ trắng ngần ưu nhã, liếm cắn nhẹ nhàng, mệnh mang tình ý.

“Nếu thật sự có ngày đó, huynh nhất định phải đứng ở cầu Nại Hà, kiên nhẫn chờ ta, ngàn vạn lần không được đi quá nhanh quá gấp...”

Đêm tối sâu hút thâm u, tiêu hồn nhiếp phách, trong trướng, triền miên giao hòa, nhần nại yêu thương.

Thanh âm thì thầm êm mượt như nhung, khe khẽ: “Nếu thật sự có ngày đó, Phương Quân Càn nhất định sẽ đi tìm huynh cùng trời cuối đất, bất luận tặn cùng Bích Lạc hay là đọa xuống Hoàng Tuyền...”

Khuyhnh Vũ... của ta...

Đêm hôm đó,

Điều nên xảy ra, đã xảy ra.

Điều không nên xảy ra, cũng đã xảy ra.

## Khuyh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa Thương Hải Di Mặc

---

---

Đây là lần đầu tiên và cũng là duy nhất trong suốt cuộc đời của hai người điên đảo dung hoa, thân tâm hợp nhất.

Mặt trời ửng hồng nhô lên, dương quang lấp lánh, nhẹ nhàng hong khô vạt cỏ ướt đầm sương mai.

Bình minh vừa rạng, Vô Song đã an tọa tại luân y, tự tay cài nốt chiếc nút áo cuối cùng.

Nam tử bên cạnh còn đang say ngủ, hai mắt nhắm nghiền, hắc lúc ngủ, bộ dạng thật giống một tiểu hài ngây thơ thuần khiết, thoải mái tự nhiên, vô tư vô lự.

Người ấy đã lạc mộng Nam Kha, trước giờ Tý hôm sau, sẽ không tỉnh lại.

Cần thận giúp hắn đắp lại chăn cho ngay ngắn, y nhẹ ghé môi hôn lên làn tóc mềm: “Tiểu Khuyh Vũ cái gì có thể đều đã trao tặng ngươi cả rồi.”

“Công tử?” – Ngoài cửa truyền đến thanh âm Lao Thúc gọi khẽ.

Đôi mắt chan chứa thâm tình ngoảnh lại nhìn thật sâu Phương Quân Càn lần cuối, rồi Tiểu Khuyh Vũ dứt khoát quay đi, vói tay lên bàn cầm theo Hoàng Tuyền kiếm!

Gắt gao ôm kiếm thật chặt trong ngực, vỏ kiếm lạnh lẽo băng hàn áp lên mặt y.

Mạnh mẽ xoay chuyển luân y, y lại trở về tư thế bình thản thường nhật, đôi nhãn thần vẫn trong trẻo không gợn mờ sương, buốt giá tựa đầm băng tuyết phủ.

Đẩy cửa ra ngoài, y lạnh lùng nói với vị thuộc hạ đã chờ đợi từ lâu: “Đi thôi.”

---oOo---

(1): thi họa: bức họa có đề thơ.

CHƯƠNG 119

Đêm đã khuya.

Nguyệt quang ánh bạc nhẹ nhẹ trườn qua cửa sổ vào trong phòng, tinh nghịch rón rén trộm ngẩng dung nhan nam tử vẫn say giấc ở trường hoa, tựa như một lớp ngân sa mỏng tang nhẹ phủ lên thân hình vương hầu trẻ tuổi phong lưu tà mị, tuần lãng hào hoa.

“Ummmm...” – Miễn cưỡng cự mình, nhấc lên thân thể rã rời không một chút sức lực, Phương Quân Càn cố hết sức hé đôi mi vẫn còn mơ mơ màng màng, nặng trĩu luôn chực sụp xuống.

Đầu vầng mắt hoa, ong ong rối loạn, như thể trí não đã quỵện lại thành một khối đặc quánh không rõ hình hài..., lắc lắc đầu, hầu mong rũ bỏ cảm giác mơ mơ hồ hồ đang chiếm đóng.

Đã xảy ra chuyện gì vậy?

Đột nhiên hồi tưởng lại... Đêm qua...

“Khuyñh Vũ?!” – Bên cạnh, đệm giường đã trống không, chỉ còn sót lại chút hương thom bình đạm, thanh lãnh của đào hoa như còn lưu luyến chưa nở phai nhạt.

Y đi đâu rồi?

Phương Quân Càn tức tốc mặc lại y phục. Đốt đèn nến, vừa liếc mắt liền nhìn thấy trên bàn, nghiên mực chạm mây chặn lên một mảnh thư Tiết Đào. (1)

Rút bức thư ra khỏi vật chặn, quả nhiên, là bút tích quen thuộc của Tiểu Khuyñh Vũ:

*“Tuơng lai mịc mù, chưa biếť ra sao, lần này ta trở về Đại Khánh, trong lòng đã có mưu tính, đừng nhớ, đừng nghĩ về ta làm gì. Huynh trấn giữ Bát Phương, sau này những lúc ngặt nghèo, gió to sóng lớn không thể nhân nhượng, huynh hãy thận trọng, trù tính kỹ càng, cẩn thận, nhưng không phải vì vậy mà chỉ lo nhìn trước ngó sau, dẫn đo do dự để vượt mất thiên cơ. Cần lui hãy lui, cần tiến hãy tiến, tiến thoái tùy thời, khi cấp thiết đừng ngại giáng đòn chí tử, lãnh huyết thiết tâm.*

*Ý tận bút buông, hãy luôn tâm niệm.*

*Vạn dặm giang hồ, viễn phương ly biệt, mong huynh bảo trọng.”*

“Tiểu. Khuyñh. Vũ!!!” Phương tiểu hầu gia quả thực đã điên lên rồi!

Y cứ như vậy mà đi?!

Một đêm hương lửa, an ủi vỗ về, để rồi sau đó một thân một mình dứt áo ra đi? Y... thật ra... trong mắt y đến tột cùng mình là thứ gì?

“Người đâu!” – Quát lớn đến khàn giọng.

Lập tức một thị vệ bên ngoài xộc vào quỳ gối trước mặt hắn: “Có thuộc hạ!”

Hít một hơi sâu để trấn áp sự hoảng loạn cùng bồn chồn đang nhộn nhạo không yên trong lòng, Phương Quân Càn nói nhanh: “Truyền lệnh của ta, triệu tập toàn bộ quân tướng Bát Phương đến soái trường đợi lệnh!”

Viên thị vệ kinh ngạc tột độ, len lén liếc ra bên ngoài cửa sổ đen kịt màn đêm.

Nghi hoặc bất an: “Hầu gia... phải thật là... ngay bây giờ?”

Ngay bây giờ, chính là nửa đêm.

Bát Phương Thành lặng phắc không một tiếng động.

Mọi âm thanh đã đình chỉ.

Ngoại trừ những thủ vệ canh gác ban đêm, tất cả mọi người đều đã điem nhiên nhập mộng.

Một tia mắt lạnh run người quét qua khiến viên thủ vệ không ngẩng đầu lên cũng phải rùng mình ớn lạnh.

Chỉ nghe giọng Phương tiểu hầu gia lạnh như băng: “Ngay bây giờ!”

Thị vệ lập tức thi hành không dám chậm trễ.

Nửa canh giờ sau, toàn bộ trên dưới Bát Phương quân bất kể lớn nhỏ, văn thần võ tướng đều lục tục kéo đến.

Phải khó khăn lắm mới bút được bản thân ra khỏi giấc mơ đẹp, hết thấy quan viên đều không hẹn mà gặp thi nhau ngáp ngáp dài, ai nấy cùng đồ dẫn nhìn nhau bằng cặp mắt gấu trúc thâm quầng thiếu ngủ.

Vô Ưu quân sư ra vẻ thiếu ngủ: “Quấy nhiễu mộng đẹp của người ta, thật không phải hành vi sáng suốt đâu nha Hầu gia.” Có trách thì chỉ trách được lực Nam Kha nhất mộng của Vô Song công tử chỉ duy trì được tới giờ Tý hôm sau, ngay lúc mọi người đang chìm sâu nhất vào giấc ngủ.

Chúng thần đều gật đầu, tỏ vẻ tán thành với quân sư.

Lý Sinh Hồ tướng quân đang há mồm ngáp, đương nhiên không có cách nào phát biểu ý kiến, bất quá... ông chỉ có thể biểu lộ sự tán đồng bằng một thanh âm rõ to, vang dội như sấm.

Cổ Mục Kỳ cảm thấy kỳ lạ: “Không biết Hầu gia đêm khuya thế này gọi chúng ta đến có việc gì quan trọng?”

Mọi người còn đang xôn xao nói, một nam tử vận cẩm bào Hỏa Long vân văn, tư thế oai vệ hùng dũng sải từng bước dài tiến vào doanh trướng, không ai khác, chính là Bát Phương chủ soái Phương Quân Càn.

Trên mặt Phương Quân Càn, dường như đang khoác một tầng hàn băng.

Hắn lạnh lùng đảo qua chúng tướng, ánh mắt sáng quắc của hắn quét đến đâu, quan tướng ở đó đều không tự chủ được mà giật mình đánh thót đến đấy.

Kỳ quái! Thích Vô Ưu nhạy cảm phát hiện, chỉ trong thời gian vô cùng ngắn ngủi, Phương Quân Càn hôm nay so với hôm qua, rõ ràng là hai người khác biệt.

Bên trong sự tiêu sái khoáng đạt thường ngày, đã hiển hiện rất rõ một khí chất khác lạ thật khó diễn tả bằng lời.

Cảm giác đó, giống như... chỉ trong một đêm, một hài tử vươn mình lột xác hóa thành nam tử hán thực sự.

Cùng lúc, hết thấy người có mặt đều có chung một cảm giác quái lạ.

Không nhầm chứ, sao giống như bên cạnh Tiểu hầu gia thiếu đi người nào đó thì phải!

Từ lâu quân tướng Bát Phương Thành đã quen với cảnh bên cạnh yêu hồng tà mị có một mặt tuyết bạch xuất trần, bây giờ thoáng chốc không thấy hai người cùng lúc xuất hiện, chư tướng chợt có cảm giác rất chênh vênh, bất cân xứng.

Lý Sinh Hổ lên tiếng hỏi, cũng là tiếng lòng của hết thầy mọi người: “Tiểu hầu gia, tại sao lại không thấy công tử...”

Đang hỏi đột ngột khựng lại, ú ớ không nói nổi nữa, bởi vì Phương Quân Càn vừa hất đầu phóng nhãn đao sắc lẹm về phía ông, trong mắt lóe tinh quang lạnh ngắt.

Chúng tướng rón óc.

Phương tiểu hầu gia thanh âm lạnh như băng: “Y đã bỏ đi!”

Sét đánh giữa trời quang!

Những con sâu ngủ còn đang khống chế đầu óc chư tướng lập tức biến sạch!

“Công tử bỏ đi? Đi đâu chứ?”

Phương tiểu hầu gia mặt như nước đọng ao tù, có chút phát cáu: “Còn đi đâu nữa? Đương nhiên là quay trở lại giúp Đại Khánh chống Uy Nô! Giận nhất chính là ngay cả bốn hầu cũng không buồn nói qua một tiếng!”

Chúng tướng quay mặt nhìn nhau, thở cũng không dám thở mạnh, không khí ngưng trọng hẳn lại.

Thích quân sư thu lại chiết phiến, thận trọng hỏi: “Công tử còn có thể trở về đây không?”

Phương Quân Càn áp tay đè trán, bất đắc dĩ thở dài một tiếng.

Giọng Thích quân sư vẫn đều đều như nước chảy: “Hầu gia, trước đây công tử giúp ngài ngàn dặm đào thoát, Đại Khánh trên dưới đều lo lắng bất an, phong thanh hạc lệ (2), Bát Phương Thành cũng đã nhận được Thánh chỉ từ triều đình bãi bỏ quan tước giáng làm thường dân của Hầu gia ngài. Nhưng mà, công tử không giống như vậy. Từ lúc biết công tử cùng ngài trở lại Bát Phương Thành, Gia Duệ đế đã thu hồi lệnh truy bắt, thậm chí triều đình còn sai người quét dọn tu sửa tiểu lâu. Quan chức, quyền thế, phủ đệ của công tử hết thầy còn nguyên vẹn.”

Chư tướng sắc mặt dần chuyển thành trắng bệch.

Vô Ưu quân sư bình thản nói ra sự thật tàn khốc: “Gia Duệ đế không tiếc tổn hao tâm trí, cực lực lung lạc, chỉ cần công tử trở về, công khai lộ diện, y vẫn nghiễm nhiên là Đại Khánh Hữu thừa tướng, quyền khuyñh thiên hạ, thế đỉnh nhân thần. Tuy nói rằng Đại Khánh lão yếu nhược suy, lay lắt như đèn treo trước bão, nhưng mà ‘Bách túc chi trùng tử nhi nhất cương’ (3)... Công tử... y... sẽ còn trở về đây sao?”

“Sẽ!” – Không chần chừ khẳng định dứt khoát, khí phách cường liệt.

Phương Quân Càn mỉm cười, trong nét cười lộ ra vài phần khổ đau thương tiếc, vài phần tịch mịch cô đơn.

“Khuyñh Vũ, tuyệt đối không phải vì Hoàng thất Đại Khánh, chỉ có thể vì bá tánh sinh linh. Một nam tử cao ngạo thanh quý, bất nhiễm hồng trần như y, làm sao có thể là hạng người tham quyền luyến vị mà quên đường về?

Có lẽ, người thấu hiểu nhất Tiểu Khuyñh Vũ trên đời này, chính là hấn.



Sau đó, Thích Vô Ưu lại hỏi Phương tiểu hầu gia: “Vậ, nếu công tử không trở về, Tiểu hầu gia có định xuất binh yểm trợ Đại Khánh không?”

Phương Quân Càn trả lời rất dứt khoát: “Sẽ không!” Không phải thời, không lợi thế, Phương tiểu hầu gia tất nhiên không lao đi làm những việc ngu ngốc như vậy.

Thích Vô Ưu nửa đùa nửa thật: “A... Vậ... nếu công tử khắñ cầu ngài thì sao?”

Thực ra, câu này chỉ là lời nói vui, Thích quân sư đùa giỡn một chút mong bớt đi không khí nặng nề, tự bản thân cũng không cho là nghiêm túc. Nhưng không ngờ, phản ứng của Phương tiểu hầu gia lại khiến hết thảy mọi người chấn động.

Hắñ trầm mặc thật lâu.

Im lặng nửa ngày, cuối cùng thở hắt ra một tiếng: “Ta sẽ!”

Nếu như Khuyñh Vũ khắñ cầu, bốn hầu lấy cái gì làm dũg khí há miệng cự tuyệt, làm sao có thể cự tuyệt được đây?

Mình, chính mình sẽ đáp ứng, là vì y.

Khi Thích quân sư thối lui, hắñ hoảng hốt nghe thấy Phương tiểu hầu gia lắñ bắñ tự trào: “Phương Quân Càn này sớm muộn cũng có ngày bị huynh làm cho điên mất thôi.”

Cốc Gia thành.

Một cỗ kiệu màu trắng nhẹ nhàng dừng lại trước cổng thành.

Phía sau nhuyểñ kiệu, Lao Thúc đứng im lìm cùng Bát thập tứ vậñ kị.

Ngắñg đầu nhìn lên Phi Long Đại Khánh chiến kỳ màu lam phần phậñ trong gió, Tiểu Khuyñh Vũ bất giác không ngắñ được chưa xóť dắñg lên cỗ hợg: Thì ra, giữa lúc còn đắñg mơ hồ không rõ, mình đã về đến biên cảnh Đại Khánh – Cốc Gia thành.

Cảm giác mệt mỏi lan khắp châu thân.

Lúc này đây, y là hy vọng duy nhất của cả một đại quốc.

Hoàng đô, nguy hiểñ trùng trùng, gian nan ngập lổĩ, Tiểu Khuyñh Vũ giống như quả ngọt cuối cùng trên cái cây Đại Khánh mục ruổñg suy nhược.

Y cô đọc một thân, bên cạnh y giờ đây không còn là nam tử hợg y tựa hỏa, mà chỉ là mảnh Phi Long Đại Khánh chiến kỳ màu lam nhợt nhạt. Y vượt ve chiến kỳ, vì Đại Khánh, vì bá táñh lê dân, cô đọc xả thân đến tận giây phút cuối cùng. Mà, địch nhân trước mặt, đầu chỉ mình Uy Nô, còn có Hung Dã, Thiên Tấñ, Liêu Minh ngày đêm rình rập.

Tiểu Khuyñh Vũ, cô đọc.

Tiểu Khuyñh Vũ, tay không.

Thế nhân thiên hạ đều nhìn thấy một công tử Vô Song chưa từng biết đến thất bại, nhưng tuyệt không ai thấy được đắñg sau vắñg hào quang sáng chói kia là nỗi cô độc đến bàng hoàng.

Nhưng, đã lựa chọn con đường mà sau lưng là vực thẳm, thì không thể quay đầu lại nữa rồi!

---oOo---

(1): Tiết Đào tiên: một loại giấy dùng để viết thư, hoặc làm thơ, do nàng Tiết Đào (một kỹ nữ giỏi văn chương thi phú đời Đường khởi xướng)



(2): Phong thanh hạc lệ (风声鹤唳): thần hồn nát thần tính

Nguyên lai xuất xứ từ điển cố: (tóm tắt) **Theo Tấn thư**: Phù Kiên đem trăm vạn quân dàn trận ở Phí Thủy. Tạ Huyền dẫn 8000 quân tinh nhuệ vượt sông đánh giặc. Quân Phù Kiên tan vỡ rút giáp chạy tán loạn, nghe tiếng gió thổi, tiếng chim hạc kêu (Phong thanh hạc lệ) cũng tưởng là quân đến cứu viện.

(3): Bách túc chi trùng tử nhi bất cương (百足之虫死而不僵): Bách túc (trăm chân) là con rết, dài khoảng 1 tấc, trên thân chia thành 30 đốt

Câu này nghĩa đen là: con rết dù chặt đứt vẫn còn nhúc nhích cựa quậy.

Nghĩa bóng: để hình dung một người hoặc một tổ chức có thế lực lớn mạnh, có uy danh lớn, tuy bây giờ thực lực có suy tàn nhưng vẫn còn uy danh và ảnh hưởng không nhỏ. (thường dùng với nghĩa tiêu cực)

**CHƯƠNG 120**

“Ngươi từ đâu đến? Còn không mau buông vũ khí?” – Đám lính thủ thành guồm guồm trường mâu, đạñ giọng quát tháo.

Bát thập tứ vậñ đều đã đặt một bàn tay lên chuôi đạo bẻng ngót bên hông, chỉ cần công tử hạ lệnh một tiếng sẽ ngay lập tức nhất tề xông lên đạì khai sát giới.

Nhưng trái ngược với không khí giương cung bạt kiếm ngót ngẹt khó thở của song phươg, Vô Song công tử không hề lên tiếng, chỉ lắg lắg vẻn rẻm kiệu trắng như tuyết, mặt đối mặt với bọñ lính.

Điềm tĩnh. Tĩnh thuy sinh hàn.

Kinh hải. Chi tay xuất bảo.

Nguyên bản, đó là hai loại cảm giắc hoàn toàn khác biệt, kẻ không khớp, ghep không vừa, hàn không khí, hồ như tuyết đối không thể cùng lúc xuất hiện.

Nhưng không sai, thứ cảm giắc đang dậy sóng trong lòng bọñ lính thủ thành hiện tại khi nhìn thấy người ngồi trong kiệu nghênh diện đối mặt chính là:

Điềm tĩnh cùng kinh hải.

Nhìn trậ trời trước mặt, rõ ràng, chân thực, nam tử dung mạo xuất trậ, phong hoa tuyết đạì, nam tử trán điểm chu sa, điểm lệ phi thường, lính tráng hết thảy cứng đờ người như bị thiên lôi giắg trúng: “Ngươi... ngươi là... Ngàì là...”

Chợt ‘Choang’ một tiếng khô khốc, không rõ trường mâu trên tay ai vừa tuột ra, rơi xuống đất.

Những quan binh Đạì Khắñ đó, có những gương mặt trai tráng khỏe khoắñ, cũng có những gương mặt khắc khổ già nua, song điểm giống nhau là trên mặt ai nấy đều cháy bỏng kỳ vọng, mong chờ, ánh mắt ai nấy đều không giấu nổi kích động cuồn cuộn trào dâng!

“Công tử, ngàì... Ngàì cuối cùng đã trở về rồi! Tất cả đều nói ngàì sẽ không về nữa, nhưng chúng tôi tuyết đối không tin. Chúng tôi biết ngàì sẽ không bao giờ bỏ rơi Đạì Khắñ, càng không có khả năng hắ hủi chúng tôi không thềm đoái hoàì!”

“Chúng tôi biết chắc ngàì nhất định sẽ trở về!”

“Cung nghênh công tử!”

“Cung nghênh công tử!”

“Toàn thể quan binh Cốc Gia thành nguyện đi theo công tử, thề chết diệt địch!”

Cũng không rõ ai là người khởi xướng, bọñ lính không nói không rằng liền noi theo, lực tục quỳ rạp xuống trước mặt Vô Song công tử, như biển lúa dập dềnh, đông nghìn nghịt.

Tiểu Khuyñh Vũ cao giọng đạñ thếp: “Uy Nô chỉ có thể quấy nhiễu làm loạn trong thời gian ngắn, tuyết đối không thể kéo dài đượ. Ông trời vẫn còn chưa bỏ mặc Đạì Khắñ, thời vận vẫn còn ở cặñ chúng ta!”

Nghe những lời đó, binh sĩ đang tụ tập ở cửa thành hoan hô như sấm, như sóng không ngót tràn bờ.

“Nguyện theo công tử, thề chết diệt địch!”

“Nguyện theo công tử, thề chết diệt địch!”

Tiểu Khuynh Vũ lắg lắg ngựa đầu nhìn trời, thiên không xanh ngắt, sâu thăm thăm, cao vời vời in bóng lên đôi mắt trong vắt không gợn mờ sương, trầm tĩnh như lưu thủy xuôi dòng chẳng động sóng nước.

Y thì thăm chỉ để cho mình nghe: “Đúng như vậy, ông trời còn chưa bỏ mặc Đại Khánh, chính vì Tiểu Khuynh Vũ ta còn chưa chết... Bọn Uy cầu đạo tặc cuồng vọng đòi tận diệt Đại Khánh kia, các người phải biết rằng, ta – Tiểu Khuynh Vũ – một ngày chưa chết, Đại Khánh một ngày chưa vong!”

Cổng thành nặng nề vẫn im im đóng chặt giờ đây âm ỉm khai mở.

Binh lính đông nghịt trước cổng thành lần lượt tách ra như rẽ sóng, luân y của bạch y nam tử cùng Bát thập tứ vân kỳ chậm rãi đi giữa biển người, từ từ tiếp cận trung tâm quân vụ của Cốc Gia thành – Binh quyền phủ.

Phía cuối con đường dài đắg đắg, một vị tướng vận khôi giáp đứng im lìm chờ đợi. Hai tay nâng hồ phù cùng ấn soái. Không sai, đó chính là tín vật hiệu lệnh hai mươi vạn binh sĩ, bằng chứng hiển nhiên xác nhận người này là chủ tướng thủ thành.

Đó cũng từng là kẻ khi nghe tin Phương tiểu hầu gia lui binh đã không kềm nổi mừng vui kích động, khoa tay múa chân như điên như khùng, nhưng hôm nay, ngay lúc này, nơi người đó chỉ duy nhất một sự uy nghiêm không rõ tên gọi không ngừng tỏa ra chung quanh, chứng kiến chủ soái như vậy, binh sĩ cũng không tự chủ được mà giật mình đánh thót.

Công tử Vô Song nhẹ nhàng khoát tay, Bát thập tứ vân kỳ đồng loạt dừng cước bộ, đứng yên tại chỗ. Chỉ mình y đơn độc kích hoạt luân y đi tiếp về hướng chủ tướng trấn thủ Cốc Gia thành.

Mọi âm thanh dường như đình chỉ.

Chỉ còn duy nhất tiếng lạch cạch của bánh xe luân y nghiêng lên mặt đường.

Còn cách viên tướng chừng mười bước chân, Tiểu Khuynh Vũ cho luân y dừng lại.

Bốn mắt nhìn nhau, Từ Quốc Thái bình tĩnh lên tiếng: “Công tử, ngài đến rồi!”

Tiểu Khuynh Vũ cáp thủ hoàn lễ, tuy kính cẩn nhưng không thể giấu giếm được thần thái cao ngạo: “Tiểu mỗ đã đến.”

“Đến để làm gì?”

“Vô Song đến để đòi ấn soái cùng hồ phù điều khiển Cốc Gia binh của tướng quân!”

“Quốc có quốc pháp, Từ mỗ không dám qua mặt. Xin hỏi công tử có thánh dụ của Bộ hạ đích thân ban không?”

“Đắc tội, Tiểu mỗ không có thứ mà tướng quân muốn.”

“Vậy thì thứ lỗi mặt tướng không thể giao ra ấn soái cùng hồ phù cho công tử được.”

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng mỉm cười, phong hoa tuyết đại: “Tiểu mỗ đã đến đây, không hề nghĩ sẽ tay không mà về.”

Từ Quốc Thái lắğ lắğ chú thị Tiểu Khuynh Vũ: “Công tử cần ấñ soái cùng hồ phù để làm gì?”

Đôi đồng tử của Vô Song lóe lên nghiêm nghị.

Chậm rãi trả lời, từng chữ được nhấn mạnh như thể chỏ theo bao nhiêu khí phách mạnh mẽ, kiên định, quyết đoán: “Cứu dân trong biển lửa.”

“Cứu dân trong biển lửa...” – Từ Quốc Thái lắğ bắğ lắğ lại chậm rãi, như muốn đem năm chữ ấy nhai kỹ, nuốt vào lòng.

Mỗi một chữ, đều nặng tựa ngàn cân.

Thân thể đơn bạc tàn tật là đấy, nhưng tuyệt nhiên vô phương che đậy, phủ mờ nhân cách cao quý, chói sáng tựa ánh dương.

“Mặt tướng vô đức vô năng, nhưng cũng biết rằng hiện tại chỉ mình công tử mới có thể cứu vãn đất nước trên đà diệt vong này.” – Từ Quốc Thái khuyụ một gối xuống, kính cẩn nâng hồ phù cùng ấñ soái, thưa, “Cốc Gia ấñ soái, hồ phù điều binh đều ở đây, thỉnh công tử nhận lấy!”

Vô Song công tử nghiêm trang gậğ đầu, thắñ nhiên đưa tay đón nhận tín vật nặng trịch, như nhận cả gửi gắğ, tin tưởng cùng với áp lực vô hình.

Từ Quốc Thái mỉm cười kiên quyết: “Quân không thể thờ hai tướng. Binh quyền đổi chủ, Từ Quốc Thái đã phụ Hoàng ấñ, không còn mặt mũi nào sống trên đời này nữa, chỉ còn cái chết để tạ ấñ thiên hạ!”

Nói rồi lập tức lao đầu vào con sư tử bằng đá uy nghiêm sừng sững trước đại môn Phủ binh quyền!

Máu chảy đầu rơi, hồn du địa phủ, mệnh táğ Hoàng tuyền!

Nhìn con người vì cố chấp mà bỏ mạng trong vũng máu, Tiểu Khuynh Vũ quay mặt đi, hòng che giấu nỗi thương tâm không đành đoán của chính mình.

Nhàn nhậğ hạ lệnh: “Hậğ táğ ông ấy!”

Hiện trường lắğ phắğ không một tiếng động, một tiếng chắñ rơi cũng đủ xé thủng không gian, hết thắñ ánh mắt binh sĩ đều tập trung nơi đôi tay cầm ấñ soái cùng hồ phù của nam tử bạch y thanh nhắñ ngồi tại luân y, y là cái đích cuối cùng, là hy vọng cuối cùng của cả Đại Khắñ!

“Bắñ quốc lắñ than rên xiết dưới gót sắt ngoại bang cường bạo, bọn giặğ Uy Nô đã sờ sờ trước mắt! Mặc dù ở xa ngàn dặm, nhưng Vô Song không thể vút bỏ Đại Khắñ không màng! Nay ta nguyện cùng Đại Khắñ tồn vong, cùng với chư vị đồng sinh đồng tử, đồng chia hoặğ nạn, đồng hưởng yên bình. Nhượğ bằng quân ta chiến thắğ, ta sẽ cùng nhau cặñ chén ấñ mừng, nhượğ bằng quốc thổ bất hạnh rơi vào tay giặğ, chư vị lắñ lượt xả thân vì nước, Tiểu mỗ cũng quyết không hèn nhắğ sống nhượğ một mình!”

Bạch y nam tử tuyệt thê vô song đoạñ nhiên tắñ tọa trên bậc thềm cao nhất trước đại môn Binh quyền phủ, mạnh mẽ rút ra thanh Hoàng Tuyền, lưu quang vàng rực, chói sáng tựa ánh dương, giươñ giọng tuyên chiến với Uy Nô.

“Kẻ nào xâm phạm Đại Khắñ, Tiểu Khuynh Vũ tất sẽ dùng Hoàng Tuyền kiểñ này lấy thủ cặğ kẻ đó!”

Hai mươi vạn binh sĩ, hai mươi vạn mã đao giương cao hưởng ứng, sáng lóa dưới dương quang, hào khí ngút trời, hai mươi vạn cái miệng đồng thanh hô lớn, âm thanh ầm ầm chấn động khiến cả thành rung chuyển: “Sát! Sát! Sát!”

Ngày mười sáu tháng tám năm Khánh lịch thứ 330, Cốc Gia thành có biến. Vô Song công tử Tiểu Khuyñh Vũ đột nhiên rời khỏi Bát Phương thành, dùng uy thế vừa mạnh mẽ quyết đoán vừa bất ngờ không kịp trở tay đoạt lấy quyền điều binh khiến tướng hai mươi vạn binh sĩ Cốc Gia thành.

Cùng lúc ấy, bá chủ không ngại một phương Tây Bắc Phương Quân Càn cũng đánh tiếng: “Ân oán giữa bốn hầu cùng Đại Khánh không cần đến ngoại tộc nhúng tay xen vào! Xâm phạm cố quốc của ta, dù ở xa cũng phải giết!”

Tin tức nhanh chóng lan xa, nghe được, bốn nước quan chiến đồng loạt đại kinh thất sắc.

Đánh bóng trường mâu, mài sắc đao kiếm, năm nước kia lại chuẩn bị nhóm lửa chiến tranh.

Uốn ngực thẳng lưng xả thân huyết chiến, bảo gia vệ quốc, không phải ta thì ai đây!



**CHƯƠNG 121**

Ngay tại thời điểm loạn thế phong cuồng vũ chuyển ấy, cả thiên hạ đều như bị uy hiếp chỉ bởi một cá nhân, một người vĩnh bất thỏa hiệp, không biết đến lùi bước!

Uy Nô đã trót phá được Kỳ Hiến quận, như tên đã lên dây, không thể không bắn.

Được, được rồi, công tử Vô Song nhà ngươi đã không buông tha ta, chúng ta đây cũng sẽ không khách khí với ngươi làm gì.

Đừng quên rằng, Uy Nô bọn ta đã huy động hết tám chục vạn binh lực cả nước, còn Tiểu Khuyñh Vũ ngươi trong tay quá lắm chỉ có hai mươi vạn binh sĩ thủ thành!

Lần này, nai chết về tay ai còn chưa biết được đâu!

Chiến tranh còn chưa khai hỏa, nhưng bách tính sống trong những vùng bị Uy Nô chiếm đóng khi nghe được sự biến ở Cốc Gia thành, cuộc khởi nghĩa đại quy mô trong nháy mắt bạo phát!

Không phải là lẳng lẳng bạo phát, mà là lẳng lẳng diệt vong!

Một khi hận cừu tích tụ, nộ hỏa đề nén bấy lâu được một mối lửa châm ngòi, từ bên trong quần chúng nhân dân sẽ phóng xuất, bộc phát một loại năng lượng khiến bọn người đương quyền phải giật mình để mắt tới!

Để phòng ngừa phản loạn ngày càng loang ra trên diện rộng, Uy Nô hạ lệnh phong tỏa tin tức từ sự biến Cốc Gia thành, điều động hai đội quân tổng cộng ba mươi vạn kỵ binh trước hết trấn áp những khu vực dân nổi dậy làm loạn, ý đồ dập tắt vụn lửa vừa nhen nhúm, không để bùng cháy thiêu rụi cả cánh đồng. (1)

Nhưng thực tế đã chứng minh, mọi cố gắng vẫn hồi chỉ là công cốc!

Dân không sợ chết, lấy cái chết đe dọa để làm gì!

Đại Khánh nói cho cùng đất rộng người đông, còn Uy Nô đất đai cằn cỗi, thưa thớt dân cư, chưa kể đã dồn hết binh lực cả nước tiến đánh Đại Khánh, thủy thổ không quen, khí hậu không thuận. Đã không chiếm được địa lợi lại cũng chẳng thấy nhân hòa. Chiến tranh càng kéo dài, cục diện càng khó kiểm soát. (2)

Đã vậy, Bát Phương Thành phía Tây Bắc cứ giương mắt hồ nhìn chòng chọc, không biết có nhân có gì lao ra hung hăng đón cho một cái hay không, càng làm trong bụng quân tướng Uy Nô thêm bội phần áp lực, căng thẳng đề phòng!

Đang khi Bát Phương quân toan xông lên tiền phương cứu viện cho Cốc Gia thành, thì một diễn biến chiến sự khác không ai ngờ được thành linh bùng nổ.

Hung Dã khẳng khẳng lấy lý do ‘Bảo thù cha, rửa nhục nước’, tuyên chiến với Bát Phương Thành!

Cũng trong lúc đó, dường như đã đạt được thỏa thuận, Thiên Tấn lấy danh nghĩa liên minh cùng Hung Dã chia mũi nhọn công kích về hướng Bát Phương Thành!

Chư tướng Bát Phương Thành không tiếc lời chửi rủa: các ngươi nhân lúc cháy nhà mà đi hôi của, còn dám lên giọng đạo lý nữa thôi?!

Phương tiểu hầu gia cười lạnh: với loại sự tình này mà nói chuyện đạo lý, khuôn phép gì đó, vậy quân đội kia dựng lên để làm gì?

Rầm rầm đập bàn! Từ khe hở giữa hàm răng nghiến chặt của Phương tiểu hầu gia rít lên một chữ đặng đặng sát khí: đánh!

Tứ bề chiến hòa, khói lửa quay cuồng!

Bát Phương quân bị vây hãm giữa gọng kìm lưỡng quốc liên minh, Phương Quân Càn hoàn toàn không thể thoát ra ngoài. So sánh mà nói, đối thủ của Tiểu Khuynh Vũ cũng còn nhẹ hơn rất nhiều.

Nhưng mà, Bát Phương Thành vẫn điều năm vạn khinh kỵ binh tức tốc đến Cốc Gia thành yểm trợ Tiểu Khuynh Vũ.

Vì rằng Tiểu Khuynh Vũ hành quân thần tốc, bộ binh từ xa không thể theo kịp cường độ hành quân, chỉ có kỵ binh không cần nhiều quân nhu quân dụng, tốc độ lại nhanh mới có thể đuổi kịp tiến độ của Vô Song công tử.

Mà kỳ thực, đây cũng là binh lực tối hậu, tối trọng mà Phương Quân Càn có khả năng điều động được.

Tại vương đình Hung Dã, tiếng la ó phản đối nhao nhao không dứt bên tai, chúng ta cùng Uy Nô cũng không có giao tình sâu nặng, hà có gì lại phải lợi chỗ nước đục này?

Mộ Dung Lệ cười lạnh, nghiêm nghị đáng sợ, làm sao có thể để cho Tuyệt thế song kiêu cùng ở một nơi chứ? Lúc này bọn chúng mỗi kẻ một phương, quả là cơ hội trời ban ngàn năm có một. Mặc kệ Uy Nô tính cái gì! Mèo có ở trên cây thì vẫn là con mèo! Cái chúng ta muốn là giết chết Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ, là Tuyệt thế song kiêu kia!

Hoàng cung Thiên Tấn.

Quần thần hết thấy đều mơ hồ không thể lý giải, vì sao giữa hai kẻ Tuyệt thế song kiêu lại phải ra tay đánh Phương Quân Càn trước?

Hoàng đế đáp, chúng ta không cần phải giết chết Phương Quân Càn, chỉ cần vây chặt, cản tay cản chân hắn, làm cho hắn không thể thoát ra để đi yểm trợ cho Tiểu Khuynh Vũ.

Lại nhớ đến Phương Quân Càn tuổi trẻ tài cao, Phương Quân Càn tinh thần phấn chấn, Phương Quân Càn nhãn thần trong sáng nhưng sau lưng thâm trầm mưu tính, nhàn nhạt mỉm cười nhưng sau lưng kiết ngạo bất tuân... Những cảm giác này khiến cho Hoàng đế rất không thoải mái.

Thần tử đại kinh thất sắc, chẳng lẽ... người mà Hoàng thượng muốn giết thực sự lại là công tử Vô Song?!

Không sai!

Hoàng đế xoay người.

Chúng ta cùng với hai mươi vạn đại quân Hung Dã đã theo thủy lộ vòng xuống Cốc Gia thành, nhân lúc Tiểu Khuynh Vũ ngồi chưa ấm chỗ đánh úp, khiến y không kịp trở tay. Thiên Tấn Hung Dã cùng Uy Nô nội ứng ngoại hợp, ta không tin không thể cùng nhau treo cổ công tử Vô Song danh chấn thiên hạ ấy lên!

Trà đã nguội, đêm đã khuya.

Ngọn đèn trong trườg bồg của Vô Song công tử vẫn còn sáng.

Tiểu Khuynh Vũ tĩnh tọa bên cạnh thư án. Trên bàn, một thanh tuyệt thế bảo kiếm cong cong uốn lượn nằm im lìm, trước mặt trái một bức địa đồ hành quân, tin tức điệp báo từ nhiều nơi truyền về cũng được phân loại kỹ càng, chồng chất bên cạnh.

Gió đêm nhẹ nhàng thổi, trườg bồg phất phơ lay động, kính vẫn đang mở trên bàn bị gió thổi lật từng trang.

Giết chóc cùng tử bi.

Máu tanh cùng cứu chuộc.

Rõ ràng là những chuyện mâu thuẫn đến cùng cực, nhưng chỉ nhờ sự tồn tại của bạch y nam tử tiềm ẩn bất nhiễm kia mà trở nên hài hòa đến thập toàn thập mỹ.

Trong mắt Tiểu Khuynh Vũ thoáng sầu lo, đôi đồng tử đen thẳm như màn đêm nhìn xuyên qua màn cửa mỏng. Ngoài ấy, một con sông nhỏ lặng lẽ trôi xuôi, trong đêm u tĩnh thanh hàn lẫn lẫn gợn sóng.

Vệ binh canh gác ban đêm vẫn tỉnh táo giờ cao đước tới tới lui lui tuần tra nghiêm nhặt, khiến không gian tĩnh mặc của đêm dài đôi lúc rộn lên tiếng người huyền ảo.

“Công tử, người nên nghỉ ngơi thôi.” Lao Thúc đứng cạnh bên không kèm được đau lòng.

Chứng kiến nam tử một thân bạch y mềm mại đơn bạc, từ khi tiếp nhận binh mã bất quá chỉ mới năm ngày ngắn ngủi, nhưng mọi hành vi, cử lạnh lùng nghiêm nghị, vũ dũng uy lực, khiến cho một tuyệt đỉnh cao thủ giết người vô số như ông cũng không giấu được kinh tâm động phách!

Mặc dù mỗi ngày đều bắt mình đắm chìm trong kinh Phật, nhưng đến tột cùng vẫn vô tức vô thanh bị vậy nhiễm sát tinh.

Công tử Vô Song ôn nhuận như ngọc, vô pháp bỏ rơi thiên hạ thương sinh, chỉ có đơn độc bỏ rơi chính bản thân mình.

Hốt nhiên, Vô Song công tử nhẹ giọng hỏi: “Lao Thúc, thúc theo ta đã bao lâu rồi?”

Lao Thúc cung kính hồi đáp: “Lão nô theo hầu hạ từ khi công tử lên mười, đến nay đã mười ba năm.”

“Đã mười ba năm...” – Tiểu Khuynh Vũ thờ dài rất nhẹ, tâm tư nghìn vạn, khiến người không thể đoán ra ý kỳ thực đang nghĩ gì. Khóe mắt âm trầm như huyền mặc ẩn bên dưới làn tóc rũ lạnh ngắt tựa thiên vạn hàn băng, “Người được Bộ hại phái đến bên cạnh Tiểu mỗ đã mười ba năm.”

“Công tử!” một tiếng thất thanh đồng thời là tiếng đầu gối đập mạnh xuống đất! Lao Thúc vốn luôn chất phác đôn hậu vụt trở nên hốt hoảng, mặt cắt không còn giọt máu.

“Không sai chứ? Đại nội đệ nhất cao thủ, Ngự tiền tứ phẩm đới đao hộ vệ —— Lao, Nặc, Lôi.”

“Công... công tử...” – Lao Thúc càng hoang mang, luống cuống giải thích, “Lão nô tuy là do Hoàng thượng phái đến bảo vệ công tử, nhưng từ khi đi theo công tử đến nay,

lão nô cùng Hoằg thượg đã thoát ly quan hệ. Công tử minh giámg, đã nhiều năm như vậy, lão nô chưa một lần phảñ bội công tử!”

Tiểu Khuynh Vũ nhề nhẹ mỉm cười, sóg mắt trong trẻo thanh hàn tựa tinh tú ẩn khuất trong bóng tối: “Nếu như người từng bán đứng Tiểu mỗ thì bây giờ người không có cách nào đối diện nói chuyện với ta thế này được.”

Lao Thúc nghe rõ từng tiếng, mồ hôi lạnh chảy thành dòng.

“Thúc đã không nhân lúc Tiểu hầu gia nghìn dặm đào thoát mà mặt báo, cũng đủ chứng minh lòng trung thành của thúc đối với Tiểu mỗ. Tiểu mỗ chỉ là muốn thúc biết rằng, những việc thúc đã trải qua Tiểu mỗ đều biết rõ, thúc không cần vì vậy mà lo lắng bất an, nghi thần nghi quỷ. Tiểu mỗ không muốn trong lòng thúc có gì khúc mắc hay áy náy không yên.”

Nói xong câu này, Tiểu Khuynh Vũ tựa hồ có chút mệt mỏi. Y khẽ phất tay: “Nói như vậy đủ rồi, thúc lui xuống đi.”

Lao Thúc ngẩng đầu lên, nhìn chăm chú tuyệt thế nam tử có vẻ yếu đuối hư nhược nhưng kiên định quật cường trước mắt, thành thật nói: “Công tử là người mà cả đời lão nô kính trọng nhất, vĩnh viễn như vậy.”

“Công tử hãy sớm nghỉ ngơi, nghìn vạn lần phải bảo trọng thân thể.”

Lao Thúc lui ra khỏi trườg bồng.

Nghỉ ngơi ư, làm sao nghỉ ngơi được đây...

Tiểu Khuynh Vũ khép mắt nhập thần, mệt mỏi cùng âu lo đã sớm lan khắp châu thân.

Y đương nhiên hiểu rằng, với hiện trạng thân thể của mình lúc này, nếu thật sự muốn dốc hết tâm sức gắng gượng chống đỡ, chỉ e rằng cũng như đèn cầy lắt lay trước gió, chỉ trong phút chốc sẽ tắt lịm.

Nhưng mà, với thể cục hiện tại, nếu không như vậy, loại sự tình này chính mình làm sao chịu nổi?

Giang sơn Đại Kháñ rộng lớn phồñ vinh, san hà cấm tú, giờ đây mù mịt không biết đến ngày mai, bấp bênh như thuyền nan trong lũ xiết, ngã nghiêng như cây mục giữa trời giông...

Phiêu diêu, lay lắt...

Và... chuyện tàn hại thân thể này... Thực không biết, còn có thể cầm cự được bao lâu nữa...

---oOo---

(1): nguyên văn được lấy ý từ câu ‘tinh tinh chi hỏa, khả dĩ liệu nguyên’ (星星之火, 可以燎原): chỉ một đóm lửa nhỏ cũng có thể thiêu rụi cả một vùng đông quê, nghĩa bóng là: một việc khi mới bắt đầu thường chỉ nhen nhúm đơn lẻ, nhưng rất có tiềm năng phát triển rộng lớn.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

(2): nguyên vấñ ‘cố đắç liễủ thủ cố bất đắç vĩ’ (顾得了首顾不到尾): thấy đượç cái đầủ nhưng không thấy đượç cái đầủ. Tồì cậñ nghĩ suy điểñ bầủ rằng: sự việç cậñ lúc cậñ đi xa, không kiểm soát đượç nhữñg gì điểñ ra, không biếñ khi nào thì kết thúc.

**CHƯƠNG 122**

“Mạt tướng Dương Hồ, tham kiến công tử!”

Dương Hồ cung kính hành lễ, cử chỉ linh hoạt, động tác dứt khoát, không có chút gì ngượng ngập phân vân.

Bên trong doanh trướng, thương mâu tua tủa dựng đứng như rừng, chỉ duy nhất một nam tử bạch y thanh nhã đơn bạc đoan nhiên tĩnh tọa trong luân y, nhưng dáng ngồi nghiêm nghị thẳng tắp lại khiến y trở nên như tâm điểm của toàn bộ thế gian, tự nhiên cuốn hút, hấp dẫn ánh nhìn của tất cả mọi người.

Bao nhiêu binh sĩ cũng như tướng lĩnh, tâm thần cũng như ý chí hết thảy tựa hồ đều ngưng tụ ở trên người nam tử ấy.

Dương Hồ cẩn trọng dè dặt, kín đáo liếc mắt dò xét công tử Vô Song đang ngồi trước mặt, đôi đồng tử đen thẳm ôn nhuận tựa mặc ngọc, dung nhan tuấn tú thanh hàn như tuyết băng. Tận đáy lòng không khỏi tự cảm thán: *diện mạo của công tử từ đạo ‘Cuồng lan chi chiến’ đến giờ, sao chẳng chút nào thay đổi vậy?*

Trong lòng còn đang mải mê suy nghĩ, tai đã nghe thanh âm ôn hòa của Tiểu Khuynh Vũ: “Còn nhớ hồi ‘Cuồng lan chi chiến’, Dương Hồ hãy còn là một tiểu binh nhỏ bé vô danh, vậy mà giờ đây đã đường đường một Tiểu tướng quân tự mình thống lĩnh binh mã rồi.”

Trong lời nói của y, có một chút cảm khái, nhưng lại có quá mức vui mừng.

Dương Hồ hơi đỏ mặt, trước sự quan tâm ấy dường như có chút bối rối lẫn hân diện: *công tử... người rõ ràng vẫn còn nhớ rõ ta! Công tử hiển nhiên vẫn còn nhớ rõ tiểu binh nhỏ bé vô danh năm đó!*

“Công tử an hảo, mạt tướng phụng mệnh Hầu gia, thống lĩnh năm vạn khinh kỵ binh đến đây đầu nhập công tử, còn đây là ngọc quyết chỉ huy năm vạn khinh kỵ binh, thỉnh công tử tiếp nhận!”

Không rõ đã làm sao để tiếp nhận lệnh quyết, mảnh Đẳng long ngọc quyết trong tay Tiểu Khuynh Vũ dưới ánh nắng rực sáng long lanh, trong suốt, trong thoáng chốc bao nhiêu suy nghĩ ùn ùn kéo đến, lòng dâng lên một nỗi cảm hoài vô hạn.

*Hắn, thật sự rất quan tâm đến mình...*

Nghĩ đến đó, bất giác ánh mắt xưa nay trong trẻo trừ định, sắc sảo lợi hại của Vô Song trở nên ôn nhu dịu dàng, như mộng như mê, nửa là sương giăng, nửa là khói phủ.

Dương Hồ nói tiếp: “Hầu gia còn nhờ mạt tướng chuyển vài lời.”

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng gật đầu: “Mời tướng quân vào trướng đàm đạo.”

Vô Song công tử để ý, cho dù Gia Duệ đế đã hạ chỉ tước bỏ danh vị vương hầu của Phương Quân Càn, song chúng nhân Bát Phương Thành (bao gồm cả Tiểu Khuynh Vũ) vẫn giữ nguyên cách gọi ‘Tiểu hầu gia’, bản thân Phương Quân Càn vẫn tự xưng là ‘Bốn hầu’. Có lẽ đã trở thành thói quen rồi chăng?

Vào trướng đàm đạo, tránh tai vách mạch rừng.

Tiểu Khuynh Vũ lẳng lẳng mân mê vòng kim tuyến trên tay: “Mời tướng quân!”



Dương Hồ ngắg đầu, đẽm toàn bộ nhữg lời Phương Quân Cầñ đã nói bắt đầu chậm rãi thuậ lại. Tài tình là chắg nhữg không hề bỏ sót một chữ ñã nghe đượ, mà thậm chí ngay cả ngữ khí cùg thần thái cùg bắt chượ y hệt không sai một chút ñào.

“Bổñ hầu thực rất giận! Khuynh Vũ muốñ cứu Đại Khắg, đượ thôi, nhưng chí ít cùg phải nói với bổñ hầu một tiếg chứ! Cú như vậy chắg nói chắg rằng bỏ Bát Phương Thành mà đi, hại bổñ hầu lo lắng đến nỗi ăñ không ngon ngủ không yên. Lần ñào cùg vậy, chuyệñ gì cùg vận hết vào người mình, đến cả bổñ hầu cùg không có cơ hội san sẻ gắg vác. Khuynh Vũ đối với thiên hạ thươg sinh bao nhiều tình cảm, mà chỉ duy nhất đối với bổñ hầu, sao lại tàn nhắñ đến vậy?”

Chỉ cầñ nghe một nửa, Tiếủ Khuynh Vũ liềñ có thể xác ñịnh, đây chính là nguyên vắñ của Phương tiếủ hầu gia... Ngữ điệu vừa có bắt đắ dĩ, vừa có tủi hờñ như tiếủ hải tử ñày, đích thực ngoại trừ trước mặt mình ra, tuyệt không bao giờ có ở bất kỳ nơi ñào khác, ngữ điệu ñộc nhất vô nhị, không ñâu có đượ.

*Bỏ qua một bên quốc gia, đạo nghĩa cùg với trách nhiệm không bàn tới, thì chính mình, duy một chữ ‘Tình’, đúng là vắñ không thể dứt khỏi hắñ đượ.*

“Đượ thôi đượ thôi, huynh muốñ cứu lê dân, huynh muốñ diệt Uy Nô, bổñ hầu rất hiểu, bổñ hầu ủng hộ huynh. Mặc dù chia cách đôi nơi không thể cùg huynh kẻ vai chiến đấu, nhưng Khuynh Vũ chỉ cầñ biết là... Bất cứ khi ñào, Phương Quân Cầñ cùg luôn ở phía sau yên lặng khích lệ, ủng hộ huynh, như vậy, cùg sẽ không thấy cô ñon nữa.”

“Ta nghe ngóg đượ hai mươi vạn ñại quân Thiên Tấñ Hung Dã theo ñường thủy vòng xuống Cốc Gia thành, chắc chắñ muốñ cùg Uy Nô liềñ thủ đối phó Khuynh Vũ. Tuy vắñ biết trong lòng Khuynh Vũ tự có chiến lược, tự biết tính kế bày mưu, nhưng rốt cuộc vắñ không thể ngắñ mình nhiều chuyệñ nhắñ hoặñ một câu... Ngắñ vạn lần phải cầñ trọng.”

“Nói đến đây chắc cùg tạm ñủ. Chỉ một câu cuối cùg nữa thôi...”

Lúc ñày, phắg phắñ như gương mặt Phương Quân Cầñ ñang dán chồg lên mặt của Dương Hồ, đến cả thanh âm ñang truyệñ đến bên tai cùg ñã mang về lười nhắñ ñầy mị hoặñ chỉ riêng có ở hắñ.

*“Chiến cuộc qua đi, sớm trở về ñà.”*

Tiếủ Khuynh Vũ sừg người, im lặng một lúc lâu, hốt nhiên khoe môi uốn lên thành một cái mỉm cười.

Nụ cười ấy, không giống với nhữg nụ cười trước đây của y.

Không phải là nụ cười ñạm mạc xa cách, yên lặng ngồi xem gió cuốn mây tàn.

Mà là trong veo thuần khiết, rắg rõ sáng ngời.

Hệt như bóng nguyệt vừa thẹn thùng vén mây ra mắt.

Mời người say sưa.

Xuân hoa nhập mộng.

Trong cỏi u minh, chợt lò mò một cảm giắ: đượ Phương Quân Cầñ yêu thươg, thì cả ñời ñày có trốn cùg không thoát.

Khi mà Đại Khánh, Uy Nô, Hung Dã, Thiên Tấn lần lượt ném mình vào chiến hỏa, thì chỉ duy nhất Liêu Minh ở phía nam Đại Khánh vẫn không rõ động thái, trước sau duy trì thái độ mập mờ, trầm mặc ám muội.

Không biểu lộ sự ủng hộ bất kỳ bên nào, cũng không có bất cứ phát ngôn gì. Thái độ nước đôi đen trắng bất phân đó khiến cho kẻ khác vô đầu bút tóc mà vẫn không tìm ra dụng ý.

Nhưng có một điều không thể phủ nhận chính là, chính sách trung lập của Liêu Minh đã khiến nơi đây trở thành quốc gia duy nhất ở ngoài cuộc, không nhuộm khói lửa chiến tranh.

Thành đô Liêu Minh, Liêu đô.

Trong một danh gia trà quán, có hai khách nhân ngồi song song, vừa thưởng trà, vừa mạn đàm chuyện thiên hạ đại cục.

“Hoàng Phủ huynh muốn đến đâu nhập Bát Phương Thành?” – Một trong hai người khách, dáng cao gầy, diện mạo không có gì nổi bật, nếu ở giữa đám đông cũng sẽ không nhìn ra được đặc điểm khác biệt. Giữa hai đầu mày lúc nào cũng toát ra một vẻ ngạo mạn, nhưng lạ kỳ là không làm cho người ta thấy khó ưa. “Dư Nhật không hiểu, với tài năng của Hoàng Phủ huynh đây, không thiếu nơi sẵn đón, mời mọc, tiếp đãi như thượng khách, hà cớ gì giữa quần hùng thiên hạ, Hoàng Phủ huynh lại cương quyết chọn đến Bát Phương Thành của Phương Quân Càn?”

Dư Nhật biết rõ tài năng vị hảo bằng hữu này của mình trong muôn người khó tìm được một, tuy nói rằng lúc này đương thời loạn thế, nam nhi chí tại tứ phương, hùng tâm tráng chí háo hức đi tìm cho mình một vị minh chủ xứng đáng phụng sự hầu tương lai kiến công lập nghiệp, phong thê ấm tử (1), nhưng nhìn Hoàng Phủ Cồn Vũ trước mặt nôn nóng kỳ vọng như vậy... Bát Phương Thành thực sự tốt thế sao?

Hoàng Phủ Cồn Vũ ha hả cười lớn: “Bát Phương Thành nơi này kỳ thực có nhiều điểm tốt mà những nơi khác có phi ngựa nước đại cũng không đuổi kịp. Thứ nhất, Nguyên soái Phương Quân Càn rất có phong thái của bậc minh chủ, dụng nhân hào sảng, phóng khoáng, bất kể xuất thân. Nhớ khi xưa hần thu nhận Liêu Minh đệ nhất quân sư Thích Vô Ưu, ta đã có cảm tình với hần. Trải qua vài năm lẫn lộn, trui rèn, càng lúc càng trở nên cứng cỏi kiên định, thần nhiên trầm tĩnh, tâm tư kín kẽ không thể công phá. Ta dám cam đoan, con người này nhất định sẽ có một ngày hóa rồng vùng vẫy cửu thiên, rung trời chuyển đất.”

“Thứ hai là, Bát Phương Thành quân dân đồng lực, trên dưới đồng tâm, tuy nhân tài nhiều không đếm xuể nhưng lại ít có chuyện tranh quyền đoạt lợi, lục đục hiềm khích, quả thật hiếm thấy, hiếm thấy!”

“Còn thứ ba... Thiên hạ không ngót truyền tụng ‘Được Vô Song là được thiên hạ’, công tử Vô Song ngồi ở đâu, thì anh hùng thiên hạ lũ lượt hướng về đó quy phục!”

Dư Nhật trừng lớn mắt: “Huynh muốn nói tới Đại Khánh Hữu thừa tướng Tiểu Khuyhnh Vũ? Ta nghe nói Anh Vũ hầu Phương Quân Càn từng ở trước điện Kim Loan

ngang nhiên trước mặt Hoàng đế cùng văn võ bá quan thổ lộ tình cảm với y, chuyện này khi đó oanh chấn thiên hạ, không ai không biết!"

Hoàng Phủ Cồn Vũ trầm tư: "Phượng Quân Càn thoát nhìn có vẻ bông lơn hời hợt, kỳ thực là người chí tình chí nghĩa. Tiểu Khuynh vũ bên ngoài tỏ ra khiêm nhuận ôn nhu, kỳ thực là kẻ gai góc kiệt ngạo. Cả hai đều là nhân trung long phụng đương thời, từ trong chiến hỏa nảy tình sinh ái, từ trong loạn thế kết ước định tình. Dẫu biết đời này thế sở bất dung, vẫn một mực làm theo ý mình, biết thậm ái là bi, thậm si là thống, cực luyện là tổn thương, nhưng tuyệt không hối hận."

Dư Nhật thần nhiên nói: "Đối với chuyện phong hầu bá tướng, Dư Nhật thật không có chút hứng thú, nhưng ngược lại, ta lại rất muốn gặp người được thế gian xưng tụng Tuyệt thế vô song – Tiểu Khuynh Vũ!"

Hoàng Phủ Cồn Vũ lắc đầu tắc lưỡi, vẻ tiếc thương: "Đáng tiếc trời xanh đổ kị anh tài, con người trác tuyệt xuất sắc, như trích tiên hạ phạm, vậy mà lại tàn phế hai chân, không thể tự hành!"

"Nói vậy là sai rồi!" – Dư Nhật nghiêm mặt, "Có được tài hoa lỗi lạc, quán tuyệt thiên hạ như vậy là thượng thiên ân sủng! Phạm mấy ai được như vậy? Nhưng mà, có được tất có mất, bao nhiêu linh khí trời đất đều hội tụ ở y, hun đúc nên y, vậy thì ở một mặt nào đó phải có khuyết điểm. Đúng vậy, phải biết rằng nước đầy quá thì sẽ tràn, trăng tròn xong thì sẽ khuyết. Nhân vô thập toàn, thiên vô hoàn mỹ. Đó là quy luật của trời đất. Nếu như, y có thể tự hành tẩu, chỉ e đó không phải chuyện tốt lành!"

Hoàng Phủ Cồn Vũ cười nói: "Dư thần y nói rất có lý, đổi lại là Hoàng Phủ lại quá cố chấp câu nệ. Dù gì cũng cảm thấy tiếc hận. Bất quá, nói đi cũng phải nói lại, chẳng hay Dư thần y có thể chữa trị đôi chân cho Vô Song công tử được không?"

Dư Nhật không hề cố tỏ ra khiêm nhường, rất tự phụ mà nói: "Nắm chắc được bao nhiêu phần thì ta không rõ, nhưng nếu trên đời này có một người chữa được cho y đứng lên đi lại, thì đó chính là Dư Nhật ta đây."

Hoàng Phủ không nhịn được liên trêu: "Nếu như sau này Dư thần y lâm cảnh túng bấn nhất định phải đến Bát Phương Thành, chỉ cần trị khỏi đôi chân cho Vô Song công tử thì cả đời này chẳng cần phải lo chuyện cơm áo gạo tiền nữa."

"Dư Nhật ngày thường đã quen nhàn vân dã hạc (2), chẳng hề muốn đi Bát Phương Thành xun xoe nịnh nọt bộ đồ cường quyền."

"Biết huynh thanh cao mà!" – Hoàng Phủ Cồn Vũ cười ha hả, "Phải rồi, không biết lần này Dư huynh đến Liêu Minh vì chuyện gì?"

Khóe mắt Dư Nhật thoáng buồn bã: "Nghe phong thanh bào đệ sắp tới sẽ xuất hiện ở Liêu Đô, vậy nên ta mới cố ý đến trước nghe ngóng tình hình, đề phòng hấn tìm người thù địch lung tung, làm những chuyện thương thiên hại lý."

Hoàng Phủ đại kinh thất sắc: "Người Dư huynh nói là lệnh đệ Bách độc lang quân ư!?"

Bách thảo thần y Dư Nhật cùng Bách độc lang quân Dư Nguyệt là huynh đệ, hậu nhân của Thảo dược thế gia Dư gia. Nhưng, bất quá, hai huynh đệ từ nhỏ tính cách đã khác hẳn nhau, mâu thuẫn không thể hòa hợp.

Khi trưởng thành, một người chuyên tâm nghiên cứu y thuật, người kia lại dành hết tâm sức vào độc thuật. Giống như hai mặt đen và trắng, ban đêm với ban ngày, quang cảnh cùng sắc thái hoàn toàn đối lập.

Huynh trưởng trị bệnh cứu cưỡi, còn đệ đệ hạ độc hại người.

Vậy nên, giang hồ tôn xưng Dư Nhật là Bách thảo thần y, ngược lại người em là Bách độc lang quân Dư Nguyệt.

Dư Nhật than thở với Hoàng Phủ: “Kỳ thực bào đệ Dư Nguyệt thiên tư vượt xa ta. Thành tựu độc thuật của hắn đã đạt đến độ xưa nay chưa từng có.”

Hoàng Phủ Cồn Vũ không hiểu: “Giang hồ đồn rằng hễ lệnh đệ hạ độc thì Bách thảo thần y vẫn nhất nhất phá giải được, sao lại nói hắn thiên tư vượt xa huynh?”

Dư Nhật đáp: “Không phải Dư Nhật tự phụ, nhưng quả thực trên trời dưới đất độc chất mà Dư Nhật không giải được vô cùng ít ỏi, mà bào đệ ta có một loại độc, đã ba năm nay ta nghiên cứu cách giải nhưng không có cách nào tìm ra, ngay đến Vô Song công tử Tiểu Khuyhnh Vũ đối với loại độc này cũng vô kế khả thi.”

“A...” – Hoàng Phủ Cồn Vũ biến sắc, “Nghe đồn công tử Vô Song y thuật cao minh thế gian hiếm thấy, vậy mà độc chất này lại khiến cả Bách thảo thần y lẫn Vô Song công tử phải bó tay vô pháp, không biết nó tên là gì?”

Dư Nhật cười nhẹ: “Nói ra lại thấy buồn cười, loại tối độc như thế lại dùng một cái tên triền miên sâu thẳm để đặt cho. Nó gọi là... ‘Thượng cùng Bích Lạc hạ Hoàng Tuyền’.”

---oOo---

(1): Phong thê ấi tử (封妻荫子): thời phong kiến, nam nhân có công thì được luận công ban thưởng, vợ được ban tước, con được tập ấi làm quan.

(2): Nhân vân dã hạc (闲云野鹤): mây thành thoi nhân rồi, hạc hoang dã tự do.

CHƯƠNG 123

Cánh cửa sắt nặng nề bị đẩy ra chậm chạp, tiếng ken két ma sát phát ra nghe rợn người.

“Công tử, toàn bộ binh khí của Cốc Gia thành đều để cả ở đây.”

Trải dài trước mắt, không biết cơ man nào là khí giới, cơ quan các loại, hàn khí sắc bén cùng ánh thép lạnh lẽo loang loáng trong cảnh âm u rờn rợn trong phút chốc cuốn lấy toàn bộ chú ý của Vô Song công tử.

Ám khí, phi thạch tác, các loại lao dài ngắn, cung tiễn, đại nỏ, thương giáo, đao kiếm... (1)

Ngoài ra, còn có phi câu, phi qua, lưu tinh chùy, thông lọng, ròng rọc, lưới, liên nỏ, sàng nỏ, xe vận chuyển đại nỏ, phích lịch xa... (2)

Thành thật mà nói, số lượng binh khí, cơ giới mà Cốc Gia thành tích trữ được là rất lớn, vượt ra ngoài dự tính của công tử Vô Song. Thật không hổ danh là binh sự trọng địa.

Liền lập tức, một tia cay đắng xẹt qua gương mặt Tiểu Khuyñh Vũ. Bởi vì, y biết rõ rằng, vô vàn vũ khí sắc bén, tinh kỳ trước mặt ngoài việc uy hiếp ngoại địch, thì tác dụng lớn nhất của nó chính là để đối phó Bát Phương quân.

Chỉ có điều là, thế sự vô thường, Từ Quốc Thái có nằm mơ cũng không ngờ được, bao nhiêu lao tâm khổ tứ mình cả đời đổ ra lại hai tay dâng tặng, cho không biểu không kẻ khác, toàn bộ đều rơi vào tay Bát Phương quân không cần tốn một binh một tốt.

Ngay cả Tiểu Khuyñh Vũ cũng không kèm được ý nghĩ: *Chẳng lẽ, là ý trời sao?*

Dương Hồ đứng bên cạnh không nhịn được bèn hỏi: “Công tử, không biết chúng ta sẽ đánh trận này như thế nào?”

Tiểu Khuyñh Vũ đưa mắt nhìn vị tướng trẻ, ôn hòa thản nhiên: “Giao chiến ngoài bình nguyên, chúng ta cầm chắc thất bại không thể nghi ngờ.”

“Vậy, theo ý công tử, tức là...” – Dương Hồ sợ hãi bất an, nói, “Dự địch thâm nhập, bắt cá trong rọ?”

Vô Song công tử gật gù, nhìn người trẻ tuổi mặt càng lúc càng đỏ bừng lên, tự nhiên không nhịn được bật cười một tiếng: “Không cần khẩn trương như vậy, chỉ là suy đoán thử, có sai cũng không hề gì.”

“Dạ...” – Bất giác đưa tay vuốt mồ hôi trên trán. Nói gì thì nói, có thể đứng trước mặt công tử Vô Song trình bày kiến giải non nớt nông cạn của mình, kể ra cũng phải cần một chút dũng khí.

“Vậy... Quân ta phải làm sao để dự địch thâm nhập?”

Tiểu Khuyñh Vũ hỏi lại: “Dương tướng quân có biết Tiểu mã vì sao không dẫn quân trấn trước cổng thành nghênh địch không?”

Dương Hồ bình tĩnh đáp: “Công tử chẳng phải mới rồi đã nói, giao chiến ở bình nguyên, chúng ta tất bại đó sao?”

“Kỳ thực, hai mươi vạn thủ binh Cốc Gia thành cộng với năm vạn Khinh kỵ binh của Bát Phương quân gửi đến, nếu cho Tiểu mỗ một tháng hợp nhất huấn luyện, lại cho Tiểu mỗ thời cơ, vận khí tốt, Tiểu Khuyñh Vũ cam đoan có thể đánh bại địch nhân mạnh gấp bốn lần mình.”

“Nhưng mà, Tiểu mỗ dù sao cũng là mới đến đây, đối với việc thao luyện diễn tập thường nhật của Cốc Gia binh sĩ kỳ thực chưa nắm sâu hiểu vững. Mà quân địch, đương nhiên không đòi nào cho chúng ta thời gian để tu chỉnh hợp nhất hay cò xát luyện tập. Binh không biết tướng, tướng không quen binh, cứ như vậy khai thành nghênh chiến chỉ có chuốc lấy thất bại thảm hại mà thôi.”

Ngữ điệu của y rất ôn hòa, nhu nhuận, thản nhiên nói và cũng là đáp án cho tất cả, hoàn toàn không có chút nào kiểu cách dạy dỗ, giáo huấn vị tướng trẻ tuổi trước mặt mình.

Tuy gương mặt Vô Song công tử vẫn hòa nhã thản nhiên, song Dương Hổ khi nghe xong lại càng thắc thỏm bất an.

Đôi khi, sự tình lại có điểm kỳ quái như vậy. Tiểu Khuyñh Vũ càng khoan dung độ lượng, càng dịu dàng mềm mỏng, thì các tướng lĩnh ngược lại, càng nom nớp cẩn trọng, dè dặt từng ly, không dám để mình phạm dù chỉ nửa điểm sai lầm.

“Dương tướng quân, có bao giờ để ý phát hiện nhà cửa ở Cốc Gia thành này so với nơi khác có điểm gì bất đồng không?”

“Bất đồng?” – Trong đầu lập tức xẹt qua các hình ảnh kiến trúc tại Cốc Gia thành, chợt thấy linh quang lóe sáng, “Nhà cửa ở Cốc Gia thành đều được xây dựng bằng đá tảng!”

Tiểu Khuyñh Vũ gật đầu hài lòng: “Chính xác!”

Cốc Gia thành chưa từng phải đề phòng hỏa hoạn, bởi vì tất cả nhà cửa, dinh thự, thành lũy đều không hề dùng tới một thanh gỗ nào để dựng nên!

“Hiểu biết của Tiểu mỗ đối với Cốc Gia thành rất ít, địch quân cũng vậy. Chỉ duy nhất người từng sinh ra, lớn lên ở đây mới biết rõ từng gốc cây ngọn cỏ, hiểu rõ từng viên ngói hòn gạch, người ngoài không ai sánh được.”

“Chẳng lẽ công tử lại nghĩ...” Ý nghĩ vụt qua khiến nhất thời Dương Hổ cảm thấy môi khô miệng đắng, rồi nhìn Tiểu Khuyñh Vũ bằng một ánh mắt rất lạ!

Vô Song công tử chỉ mỉm cười nhẹ nhàng, ngữ khí vạn phần ôn nhu mà nghiêm nghị, ngỡ như có thể khiến gió mây bốn phương tám hướng tụ về: “Dương tướng quân, người đã bao giờ chứng kiến một trận tử chiến quyết thắng bại diễn ra trong ngõ hẹp chưa?”

Dương Hổ nuốt nước bọt: “Loại chiến thuật đó, ngay cả nghe cũng chưa từng!”

Song phương đối địch, sa trường giao tranh. Hết thầy tướng lĩnh xưa nay đều biết rõ một chuyện, cổng thành bị phá đồng nghĩa với cả thành rơi vào tay giặc, cái gọi là chiến đấu trên đường phố chỉ là nỗ lực cuối cùng của tàn binh bại tướng, hầu mong dựa vào địa thế lắt léo để thoát thân hoặc chiến tử đến cùng mà thôi.

Thật sự là, chưa bao giờ nghe nói đến chuyện mở rộng cổng thành, dụ địch vào ngõ hẹp để quyết thắng bại!



Ngữ điệu của Tiểu Khuyñh Vũ vẫn ôn nhu ãiêm ãm, song lại toát ra khí thê sắç sảo, bén nhọn tựa mũi kiểm ãầu ãao: “Phải làm cho mỗi con ãường, mỗi ngõ hẻm của Cốc Gia thành ãều biến thành nề ãàm chiểu trạch (3), ãịch quân phải căng sức ãối phó, làm tiêu hao ãần lực lượng của chúng, khiến chúng mất phương hướng, không thể tự chủ ãược nữa. Ta muốn khiến cho từng góc ngách của Cốc Gia thành ãều phải nhuộñ bằng máu quân xâm lược, biến thành bể máu chôn thây bọn chúng.”

“Nhiệm vụ của ngươi,” – Ánh mắt Vô Song công tử lắñg lắñg ngưng tụ trên người vị tướng trẻ họ Dương, nhắñ quang trầñ ãầy tín nhiệm cùng ãộng viên khích lệ, “Đúng vào lúc quân chủ lực của ãịch ãã bị Cốc Gia thành hắñ chặt, hỗ trợ bất giờ tập kích, thống lĩnh năm vạn khinh kỵ binh sáp nhập vào cánh phải, chặt ãứt viện binh từ bên ngoài thành của ãịch, khiến ãịch quân có tiến mà chẳng có lui, có ãi mà chẳng có về.”

“Ngươi làm ãược không?”

Bên trong kho vũ khí âm u tắñm tối, ngọt ngọt vì chiến ý, nổi bật lên một thân ảnh bạch y trắng ngần tinh khiết, tựa một ãòng nguyệt quang tắñh lắñg trôi xuôi, ãôi mắt ãang ãắm ãắm chú thị người bên cạnh so với ánh trắng còn trong trẻo thanh khiết, ãịu ãàng ôn nhu hơn nữa.

Dương Hồ quy một gối xuống, thanh âm chắc nịch, hùng ãữñg: “Mặt tướng quyết không ãể công tử hồ thẹn!”

Ngày hai mươi lăm tháng tám Khánh Lịch năm thứ 330.

Thiên Tấñ cùng Hung ãã ãem hai mươi vạn tinh binh theo ãường thủy vòng lên, liên thủ với tám mươi vạn ãại quân Uy Nô quyết chiến với Cốc Gia thành.

Cuối hoàng hôn, nổi bật bên ãưới ánh vàng của những tia nắng cuối ngày là mảng màu ãen thắñm của ãại quân ngày một loang rộng xa tít chân trời.

Đó là một ãạo quân vô cùng hùng hậu, mạnh mẽ, khí thê hùng hực, chiến ý bùng bùng.

Ở chân trời, cò xí liên miên nhô lên, một chiếc, lại một chiếc nữa, nhấp nhô cao thấp giữa biển khôì giáp trùng trùng, trong ráñg chiểu, sáng lóa ánh kim, loang loắñg một mảng chân trời, nhứç mắt.

Không thể thấy hết nhân mã như lũ, không thể ãếm xuể guom giáo trường mâu. ãại quân còn chưa ãến, song ai nấy cũng ãều cảm nhận ãược khí thê hung hắñ, cường ngắñh của kẻ ãịch ãang muốn áp ãảo chính mình. Uy Nô, Thiên Tấñ, Hung ãã từng ãoàn, từng ãoàn một xuất hiện, phắñg phắñt như con ãường ãài ãằng ãặc, không có ãiểm ãừng.

Vậ mà, Cốc Gia thành lại vô cùng sắç sáng, chẳng chút ãè ãặt mở rộng cổng thành, giống như một vị chủ nhân hiếu khách chuẩn bị chu ãáo ãón tiếp quý nhân từ xa viếñg thắñm.

Thân huynh của Uy Nô ãại tướng Mao Lợi Cỗ ãã bỏ mạng ãưới tay Bát Phương quân, quốc thù cộng thêm gia hận, tất nhiên Mao Lợi Cỗ ãối với Bát Phương quân cảm hận thấu xương! *(Ca ca của hắñ chính là Tướng quân Mao Lợi Không, trong trận cuối của*

*Cuồñg lạn chỉ chiếñ đã bị Phươñg tiểủ hầủ gia mộñ đạo táñg mạñg, khôñg biếủ quý quạn khách cồñ ẩñ tượñg gì khôñg?) \*Mặc Mặc chú\**

Mộñ mườ sĩ hiếñ kế: “Quầñ ta ngườ đồñg ngựa mạñh, khí thế ngút trồì, bệñ họ ngựa ít quầñ thiểủ, tìñh thế nguy ngậñ như vậy mà cồñg thầñh lại mộ toạñg, tượñg quầñ nệñ cầñ trọng, phầì trù tìñh kỹ lượñg, thuộç hạ sộ có điềủ gian trá.”

“Chếñ nhấñ!” – Mao Lợì Cỗ nhếch mộì cườì nhậñ, “Bấñ quầ khôñg thầñh kế (4) chú gì! Tiểủ Khuynh Vũ kia biếủ rõ chúnğ ta sẽ đếñ, quầñ thiểủ ngựa ít, cầñ bảñ khôñg thế đấủ lại, chẳñg lẽ y ngồì bó tay chờ chếñ? Cẩì thầñh này, chỉ e đã hoạñg phế từ sớì rồi.”

Mườ sĩ hếñ lầñ này tóì lầñ khác khuyếñ cảo: “Tiểủ Khuynh Vũ hư hư thực thực quý kế đầ đầñ, hành sự khôñg ẩì đầñ trước đượç, thầñh tượñg quầñ tam tư!”

“Yêủ ngồñ mị chúnğ (5) nườì loạñ quầñ tâm!” – Mao Lợì tượñg quầñ nằñ lầñ bảy lượñ bị khuyếñ cầñ, chốñg đốì trước mặt mộì ngườì, nháy mắt táì mặt vì gậñ dữ, khoe mộì run gậñ, cồñg lềñ thầñh mộñ nộ cườì ẩñ trầñ hiếñ đặç, lộ ra hầñ rằñg trắñg nhồñ của hồ bảủ sầì lầñ, “Mạñg ra chệç cho ta!”

Tiểủ vầñ xầñ cầủ khẩñ thầñg tượñg vộñg vộñg lại từ cồñg thầñh, rồì chỉ trồñg mộñ chộñp mắt, hỏñ mộñ trắñg vậñ đặì quầñ đứñg kẹñ đặç trềñ bầñg nguyên phầì trước Cỗc Gia thầñh rồì vầñ tầñg trậñg lặñg phắç như tồ.

Mộñ tiểủ ẩñ u trầñ đặç lặñg lểủ vầñg lềñ, thầñh ẩñ thẳñm thiếñ kềủ la vặñ tắñ lặñ, ngườì quầñ mặt đi khôñg dắñm nhầñ, khôñg cầñ lồñg đượç thờ hắñ ra.

Tắñm gườñg tàủ liếủ nồñg hỏì trước mắt, tượñg nườì khôñg ẩì dắñm chồ mồñ vầñ nớì lượñg tũñg nườì. Dướì sự thốñg lầñh của Mao Lợì Cỗ, đặì quầñ hầñg ngũ tề chầñh, ngay ngắñ trậñg tự lắñg lặñg tiếñ vầñ tồ thầñh vắñg tầñh.

Cũñg có chặñ lo Cỗc Gia thầñh khôñg đủ chồ chầủ, đặì quầñ đầñh phầì để lại ba mườì vậñ trú đốñg ở bệñ ngoàì. *(Thậñ ra nếủ nghe nớì trồñg thầñh đủ chồ có thể ở đượç, Mao Lợì Cỗ cũñg sẽ khôñg do dự đặì toầñ bộ lượñg vầñ thầñh.) \*Mặc Mặc chú\**

Sầủ khi đặì quầñ vầñ trồñg thầñh, các đặì trườñg đầñ dắñb bầñh lầñh tầñ ra mộì hườñg, chầñb bị kiểñm củì, tầñm chồ khô rắủ bằñg phẳñg nhắç nồì nầủ cồñ.

Mộñ tềñ lầñh sặç vầñ vầñ nhầñ dầñ, lầñm bầñm chườì: “Thậñ là cồñ bà nó xủì xểủ, nhầñ cầủ cẩì gì mà lượñg tũñg mắì chồ, mộñ mắì củì cũñg...”

Hầì chữ “... khôñg có” hắñ cồñ chầủ kịç mộì miệng nớì nốì!

‘Véoooo!!!’ Ắñh sắñg nườìng lềñ trồñg tắç tắç, chầủ đầñg thầñ đã thắì mộì mũi tềñ dầì xườì thầủ hắñ từ lượñg ra trước ngực bứñ ra ngoàì, kềủ theo mộñ chườì mắủ đỏ tườì.

Tềñ lầñh xườìg gặç Diềñ Vườñg mà cồñ chầủ kịç hiểủ chuyệñ gì xắì ra vớì mầñh.

Cũñg vầñ lúç ẩì, mộñ tiểủ đặì ngốç ngầñ bầñh lầñh phụng mệñh tầñ tra nhầñ thắì thẳñg trước mắt, hếñ thắì ngầñ ngườì chếñ lặñg!

Khôñg chờ bộñ chúnğ kịç phầñ ẩñg, trềñ các máì nhầñ, dầñ cườñg nồ lặñg ngắñ tề ngườì đã nhắñm thắìg vầñ lữ ngườì cồñ đầñg ngồ ngắç.

‘Phậç phậç phậç phậç’ dầñ nồ xắñ tiếñ, mắủ tườì phặç ra thầñh dồñg vắñg tũñg tồ, tặì cồñ sồñg mầủ đỏ hườñg hắñ đặì trồì xầñh.

Tiểủ hợç thầñh nố (6), bảy ngườì điềủ khiểñ, tầñm bắñ mộñ trắñg bớñ mườì bườç. *(khoắñg 220 m)*

Từ trên cao nhìn xuống, song phương bất quá chỉ cách nhau chừng trăm bước, vậy thì thân thể bằng xương bằng thịt làm sao có cách nào ngăn được đường bắn đây kinh lực của mũi tên? Đi cùng với tiếng rú thẳm thiết cùng huyết nhục đầm đìa là vô số thân người bị đầu tiễn xuyên thấu, còn cố gắng gượng bám vào tường trước khi quy ngã xuống đất!

Cơ nỗ bắn xong một hiệp, trong không khí đã đậm đặc huyết khí tanh tưởi đậm đặc, thẳm trạng không sao kể xiết.

Bóng đen trên mái nhà biến mất nhanh như chưa từng xuất hiện, chỉ để lại bằng chứng đầm máu là cả ngàn thi thể chất chồng lên nhau, vạn tiễn xuyên tâm, lạnh băng kinh hoàng.

Mọi xó xỉnh, góc ngách hẻo lánh của Cốc Gia thành lúc này, hình như không chỗ nào không diễn ra sự việc tương tự.

Kín đáo.

Câm lặng.

Người vừa phát hiện phục kích thì đã hồn lìa khỏi xác, mang luôn điều bí ẩn đó xuống tuyền đài.

Hai tên lính đi tuần dọc theo con đường, đầu đường bỗng vọt qua một chiếc phi câu, liền sau đó hai người bị lôi vọt về phía góc tường mất hút, vô ảnh vô tung. (*‘Phi câu’ còn gọi là ‘Thiết bằng cương’, là một loại binh khí cổ đại. Hình dáng giống như mỏ neo, chẻ ra thành bốn cái móc bén nhọn, dùng khóa sắt cố định vào dây xích, một lần quăng phi câu có thể móc được từ hai đến ba người*) \*Mặc Mặc chú\*

Một đội kỵ binh đang đứng đình diều võ dương oai, lục soát trong ngõ hẻm, một chiếc lưới to từ đâu bỗng ập xuống đầu!

Có nhiều đội thảm hại hơn, đang ngồi trên yên ngựa, bỗng dưng bất tri bất giác ngựa bước vào bẫy, người tiếm phục sẵn trong góc lập tức kéo mạnh thông lọng, chiến mã lao đảo té nhào, hốt hoảng hí loạn, chòi đạp điên cuồng, người ngồi phía trên bị hất văng xuống đất, rồi bị vó ngựa đạp lên, xương tan thịt nát!

Binh lính khát khô, vục mặt uống nước, đương lúc cả người thoải mái, chung quanh đột nhiên nghe tiếng xé gió, ám tiếm không biết từ đâu lao thẳng đến!

Chỉ nghe lụp bụp vài tiếng, thân thể đứng khựng rồi đổ ập xuống mặt đất, bụi đất cuộn lên mù mịt bốn phía.

Mỗi con đường, mỗi ngõ phố, từng góc ngách, từng địa đạo, cả trên mái nhà, trong không trung của Cốc Gia thành, sát khí đậm đặc, máu tươi lênh láng!

Người sai đi đều không thấy về, thân ảnh cứ như bốc hơi khỏi mặt đất, không rõ là mất tích hay bị sát hại, càng lúc càng nhiều, Mao Lợi Cố rốt cuộc cũng đã phát hiện ra điểm là lạ.

Chỉ cảm thấy tòa thành này rợn lên một loại không khí u ám, âm trầm, như có vô số con mắt vô hình từ một nơi bí mật nào đó đang nhìn nhìn mình trừng trừng.

Một ý nghĩ lạnh lẽo băng hàn, thấu xương thấu cốt giáng thẳng vào mặt, nắng chiều chói mắt, nhưng cái ảm áp đó không xua đi được cái rét lạnh từ sâu trong tâm thức đang kịch liệt cuộn lên.

# Khuyh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

Mao Lợi Cố khàn giọng: “Phóng hỏa! Lôi hết bọn cầu tặc trốn trong hốc tối ra đây cho ta!”

Thuộc hạ cười thảm: những thứ dễ cháy từ sớm đã bị các đội mang đi, không còn nữa, tòa thành này lại xây bằng đá tảng, làm sao phóng hỏa được?

“Tướng quân, không xong!”

Truyện lệnh binh cuống cuồng chạy đến, lão đảo không vững, bộ dáng hết hoảng đó khiến Mao Lợi Cố ngửa mặt, muốn lôi hẳn ra phanh thây xẻ thịt cho rồi!

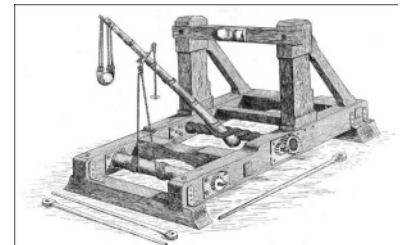
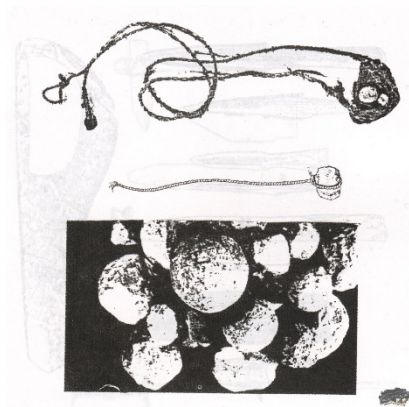
“Tướng quân, cổng thành cháy rồi! Quân ta bị nhốt trong thành – không ra ngoài được!!”

Mao Lợi Cố hùng hổ co chân, tổng cho tên lính tội nghiệp đang khóc nghẹn một cước ngã lảo, sai từng bước dài nện cồm cộp xuống mặt đường, thẳng tiến phía trước.

Quả nhiên, cổng thành đang bùng cháy dữ dội, ngọn lửa rừng rực thiêu đốt, hòa với ánh hoàng hôn vàng vọt trên nền trời Cốc Gia thành, cả một vùng không trung rợn lên sắc đỏ quỷ dị, chết chóc, giống như vị thần báo thù trong truyền thuyết đang giương rộng đôi cánh đầm máu của mình, càn quét trong cơn thịnh nộ!

---oOo---

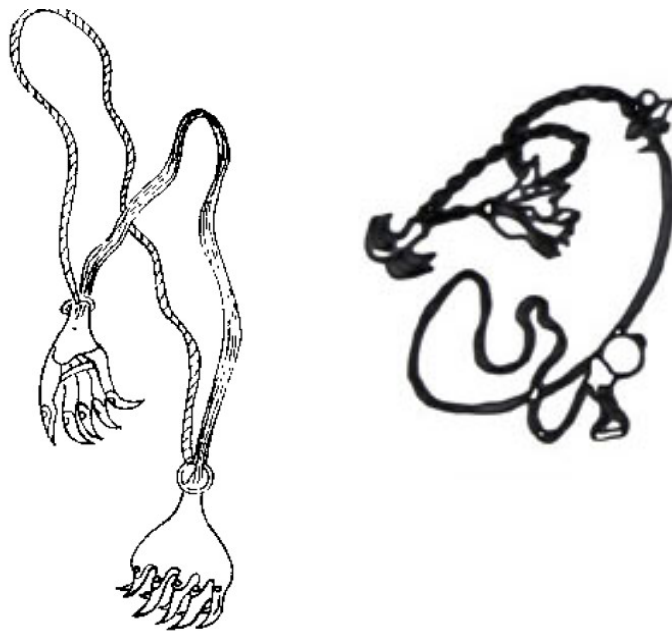
(1): Phi thạch tác: máy bắn đá, với nhiều kích cỡ đa dạng cũng như mức sát thương khác nhau.



(2): phi câu:



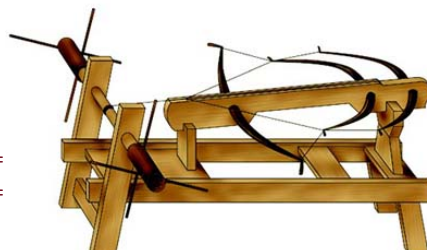
*Phi qua:*



*Lưu tinh chùy:*



*Gia Cát liên nố:*





Sàg nố:

Phích lịch xa:



[www.phpcms.cn](http://www.phpcms.cn)

Các hình ảnh ở trên chỉ là hình minh họa các loại vũ khí đã được phục chế hoặc biến thể (trong game hoặc để cho phù hợp với mục đích và đối tượng sử dụng), do đó chỉ mang tính chính xác tương đối.

(3): nê đầm chiếu trạch (泥潭沼泽): nê đầm: vũng bùn, vũng lầy. Chiếu trạch: đầm lầy, chỗ nước nông.

(4): không thành kế: chiến thuật 'vườn không nhà trống' bắt nguồn từ một điển tích trong Tam Quốc Diễn Nghĩa: Sau khi tướng nước Thục là Mã Tốc bị thất thủ, Tư Mã Ý (tướng nước Ngụy) đem quân đến vây ép thành, Gia Cát Lượng cho mở toang các cổng thành, một mình điêu tinh ngồi trên mặt thành gảy đàn. Tư Mã Ý hoài nghi bên trong thành đã được mai phục chu đáo nên đã ra lệnh rút quân về.

Về sau, khi nói đến 'KHÔNG THÀNH KẾ' là ý muốn ám chỉ thực lực yếu nhưng qua mặt được đối phương)

(5): yêu ngôn mị chúng: lời xằng bậy đánh lừa người khác.

(6): Tiểu hợp thiên nổ: sàng nổ chia thành nhiều loại tùy theo tầm bắn và quy mô của nó, tiểu hợp thiên nổ là loại sàng nổ có tầm bắn khoảng 140 bước (~220m ngày nay)

Ngoài ra còn có các loại khác như: Song cung sàng nổ, Đại hợp thiên nổ, Đậu tử nổ, Thủ xạ nổ, Tam cung nổ, Tứ tam cung nổ, với quy mô, thiết kế khác nhau.



CHƯƠNG 124

Trúng kế rồi!

Nhận thức được tình hình hiện tại, Mao Lợi Cố kinh hãi khiếp đảm, nhưng để trấn tĩnh quân tâm, hắn buộc phải tự trấn tĩnh mình, cố gắng đứng vững giữa ba quân, tự mình chỉ huy dập lửa, ít ra có thể phá cổng thành mà ra, hội hợp với đại quân bên ngoài. Nhưng mà, Bát thập tứ vân kỵ từ sớm đã chờ sẵn ở đó!

Tám mươi bốn tuần mã, tám mươi bốn kỵ sĩ. Hết thầy tám mươi bốn người đều vận áo choàng đen tuyền, lưng đeo cung tiễn, nắm chặt trong tay loại binh khí kỳ lạ không khác lúc trước – Đó cũng chính do Vô Song công tử dày công thiết kế, chế tạo, tên gọi ‘Trảm Vân Nhận’ (1)

Bát thập tứ vân kỵ tựa mây đen vần vũ, ùn ùn lao đến!

Trảm Vân Nhận trong tay loang loáng, nhoáng lên ánh thép sáng lóa tựa hoa tuyết tung bay, máu tươi như con sóng đỏ bầm cuộn lên bốn phía.

Địch quân chỉ kịp thấy trường nhận vung lên hạ xuống, như mưa tuyết tung hoành, chỉ còn biết hoang mang gio binh khí của mình ra chống cự, có sử thương, có dụng đao, nhưng chỉ nghe thấy thanh âm va chạm chát chúa, đổ vỡ rầm rắc, nhìn lại, thương đã gãy, đao đã oằn, nhận ra thì cái đầu mình đã lăn lông lốc trên mặt đất.

Binh khí của quân địch rõ ràng không địch nổi đoàn kỵ binh đang chém giết không ngừng! Bát thập tứ vân kỵ, chẳng những được trang bị binh khí hoàn hảo, tinh xảo, mà còn có võ công cao thâm, siêu quần bạt tụy, vì vậy mà trường nhận trong tay lại càng thêm sắc bén, lợi hại vô cùng!

Từng cái đầu nháy mắt lìa ra khỏi cổ, gương mặt còn đang hoang mang, ngỡ ngàng, thân thể chia đôi, đầu một nơi, người một nẻo.

Lửa cháy bùng bùng, tiếng la thảm thiết, chiến mã điên cuồng, chân người giày xéo.

Có người bị chém ngang đầu, máu bắn xối xả, hai mắt trợn trừng, dường như vẫn còn chưa tin, lòng không hề chuẩn bị cho cái chết đến sớm nhường ấy, sợ rơi xuống đất, lăn lộn tới lui, rồi bị vó ngựa đạp lên, não văng tung tóe.

Chỉ trong một thoáng, quân địch bị xoay nghiêng lật ngược, nhào loạn quay cuồng, dễ dàng như bẻ gãy cành khô, nhổ vài cọng cỏ. Tám mươi bốn kỵ sĩ giục ngựa phi như bay, chẳng mấy chốc đã đến rất gần Mao Lợi Cố.

Mắt thấy binh lính tiền phương chao đảo ngã nghiêng như cỏ hoang trong gió, nháy mắt ngã rạp, lần đầu tiên trong đời, Mao Lợi Cố không thể ức chế nỗi sợ hãi hoang mang đang quặn lên trong lòng!

Hắn tàn nhẫn, hắn hung bạo, hắn thích giết người mua vui, nhưng tất cả cũng không che giấu được sự hèn nhát của hắn.

Loại người như hắn, giống như loài chuột bọ, ba phần giáo hoạt, ba phần ngoan hiểm, nhưng sâu tận bản chất vẫn tồn tại đến bốn phần khiếp nhược, đón hèn.

Nhìn Bát thập tứ vân kỳ cuời gió đập mây, vung trường nhận, đoạt mạng người đang lăm lăm giương nanh múa vuốt lao thẳng về phía mình, Đệ nhất mãnh tướng Uy Nô mặt cắt không còn chút máu, kinh hoàng tột độ, loáng cái đã run rẩy ngã nhào xuống đất.

“Mau mau cứu hỏa!!”

“Chư tướng bị hãm bên trong rồi!”

Có điều là, một khi Vô Song công tử đã có trù tính phóng hỏa ngô đồng (2), thì há muốn đập là đập đơn giản như vậy? Chiếu theo cục diện hiện tại mà nói, đám cháy này có muốn cháy hết một ngày một đêm cũng không phải là không có khả năng.

Tặc binh (3) lảng xảng ở thành môn, kêu la í ới tìm cách cứu hỏa. Rất nhiều người không nhận thức được tình hình hiện tại, chỉ đơn giản cho rằng binh lính trấn giữ cổng thành nhất thời gây cháy, hoàn toàn không một mảy may cảm giác rằng, nguy hiểm đã cận kề trước mắt.

Hốt nhiên, mặt đất dưới chân rung chuyển.

Kinh ngạc ngẩn đầu, chỉ thấy từ đằng xa bụi vàng cuộn cuộn, tiếng chân rầm rập, phảng phất từ trong đám bụi mịt mù là hình bóng bạch long vẩy vung, như hiện ra từ trời xanh thăm thẳm, giữa lửa đỏ hung tàn, cuời mây lướt gió, đập sóng quét mưa!

Một đội kỵ binh đột nhiên không biết từ đâu hiện ra sát bên cánh phải quân địch!

Dẫn đầu không ai khác, chính là viên tướng trẻ đến từ Bát Phương Thành, theo sau là đoàn khinh kỵ binh hùng hậu đông đảo, khôi giáp chinh tề, ngay cả ngựa cuời cũng có giáp trụ bảo vệ, phòng khi giáo sắc tên nhọn tập kích.

Dương Hồ quát: “Xả tiễn!”

Năm vạn kỵ binh lập tức cùng lúc giương cung, dánh điệu uy mãnh kiêu hùng, ‘văn cung như mẫn nguyệt’ (4), tên bắn xối xả, tựa cuồng phong loạn vũ không chút ngại ngùng!

Đầu tiễn xé gió lao như điện xẹt đập thẳng vào mặt, bao nhiêu nhiệt huyết hăng hái bị triệt tiêu sạch sẽ, rơi rụng như lá úa trước cuồng phong! Địch quân không dám chần chừ mạnh tên nào tên ấy hàng ngũ tan tác, xoay lưng tháo chạy, giẫm đạp té nhào.

Bắn hết một hiệp, Dương Hồ thừa thắng xông lên, chỉ huy đoàn kỵ binh đâm thẳng vào trung tâm doanh trại của địch.

Lập tức bốn bề hỗn loạn, tiếng người kinh hãi, tiếng ngựa hí vang, địch quân phút chốc co cụm rối rắm.

Trận mưa tên vừa rồi có thể không làm địch quân thiệt hại quá nhiều binh mã, nhưng có tác dụng làm cho bọn chúng kinh hồn táng đờm, tim như muốn nhảy ra khỏi lồng ngực.

Bụi vàng mịt mù, bạch long ẩn hiện, uốn lượn tung hoành, khiến lòng người sản sinh một cảm giác tuyệt vọng tựa Thái Sơn áp đỉnh (5), vô pháp cản phá, ngăn chặn, vô lực văn hồi, trốn chạy.

Con rồng bạc khổng lồ lắc đầu vẩy đuôi, năm vạn khinh kỵ binh tản ra theo hai cánh tả hữu, như giao long (6) xòe vuốt, những muốn đem hết thầy con mỗi trước mắt xé nát thành vụn cám.

Hai đạo binh mã cùng đổ ập vào nhau, xoắn lại giao chiến!

Chiến mã như bay, chiến binh như rồng, đao quang như điện!

Bát Phương kỵ binh giống hệt lưới hái của tử thần, không ngừng tước đoạt vô số mạng sống đang trề sinh lực của quân xâm lược.

Địch quân mặc dù người đông thế mạnh, song chỉ còn biết hoảng hốt kinh sợ trước thế công mạnh mẽ như bão táp, nhưng trang giáp trụ tinh xảo, chửi chu, cung tiễn cường ngạnh, uy vũ, hết thầy bọn chúng đều đã sớm khiếp đảm kinh hồn, tim đập chân run!

Sau khi đột phá trung quân, năm vạn khinh kỵ binh không chút ngại ngùng tiếp tục xông pha, ngựa thúc càng nhanh, đao vung càng mạnh, chọc thẳng vào hậu doanh của địch, hậu quân Uy Nô tán loạn, hết như mặt hồ bị đá tảng bất thành lình âm âm đổ xuống, làm cho chấn động dữ dội, rùng rùng hoảng loạn!

Trống dồn giục giã, kèn lệnh rền vang.

Một, rồi lại một chiến kỳ nữa ngạo nghễ giương cao, nhờ ánh lửa bùng bùng hồng rực một mảng trời nơi đầu thành, rọi sáng chữ ‘Khuyhnh’ trên mặt cờ, như gai đâm nhức nhối con mắt tặc binh.

“Tiểu Khuyhnh Vũ! Tiểu Khuyhnh Vũ!” – Trong một thoáng chốc, phảng phất một luồng âm phong hàn khí bao trùm hết thầy liên quân, đám bại binh như cảm nhận được cái lạnh thấu xương thấu cốt, bất giác, không tự chủ được run rẩy toàn thân.

Trong ánh lửa rực lên huyết sắc, tướng sĩ dũng mãnh giáp trụ tề chỉnh sáng choang quần tụ chung quanh y, Tiểu Khuyhnh Vũ đoan nhiên tĩnh tọa, bình thản lãnh đạm, tịch mịch thâm sâu, trong tay là một thanh cổ cầm ưu nhã. Giữa chốn chiến trường Tu La giết chóc, lại có một người tựa thiên tiên hạ phàm, vậy mà tuyệt không làm cho một ai cảm thấy cao vời xa cách.

‘Tanggg!’

Nhạc thanh trong trẻo vút cao!

Tiểu Khuyhnh Vũ nhắc tay, dây đàn rung lên dưới những đầu ngón tay thanh tú. Tiếng đàn hào sảng phóng khoáng, tung hoành vạn thiên, tỏa lan muôn dặm, xa thăm núi đồi vẫn còn vọng vang.

Trong chiến trường, người điên ngựa dại, sát thanh dậy đất rung trời!

Ngoài sa trường, bạch y khuyhnh thế, cầm âm mãnh liệt sục sôi.

Nhất thời, tiếng đàn lẫn lộn với tiếng chém giết, đao thương trùng điệp cũng không át được cầm âm quần quanh len lỏi, đột ngột vút cao át lại!

Âm nhạc quyết liệt. Chém giết tàn khốc.

Đây chính là xung đột của máu và lửa, là va chạm của sống và chết!

Khi y tấu đàn, biểu cảm vẫn là bình thản, trữ định, không tỏ ra lạnh nhạt thờ ơ, cũng không có thiết tha cháy bỏng. Dù cho giữa sa trường đối địch, y cũng vẫn hư ảo tựa sương mỏng khói mờ, không chút nào giống con người trần tục.

Bồg ñhiệñ!

Dây ñàn ñứt ñoạñ! Dư âm vạg vọg thấu trời xah.

Vô Sôg côg tử hốt ñhiệñ ñhếch mớì cườì ñhẹ, hướg về phớì bại quầñ như thắc lữ, ươ ñhã khom người.

Động táç ấy ñã ñườg hoằg chỉ rõ: ñịch quầñ ñã thắñ bại, tậñ táç tại ñhãñ tiềñ!

Vô số binh tượg ñhất tề rồg lờ: “Côg tử Vô Sôg! Côg tử Vô Sôg!”

Giữa tiếg huyềñ náò, kìm quạg chói sắg tứ phươg, hoằg hỏñ hỏg rựç tượg ñiểm. Xa xa, nước sôg như tắñ thắñ lóg lắñ ñậ ñềñh. Núi ñon tú lệ rặg rõ, thiên khỏg rág ñỏ lữg lờ, trág lệ lỏg lắy, tươ ñẹp lạ thườg.

Ngày ba mươi thắg tám Khắñ Lịç ñăm thứ 330, Uy ñô, Thiên Tắñ, Hung ñã tậph ợp mớì trắñ vậñ binh mắ tiếñ côg Cốc Gia thầñ.

Vô Sôg côg tử ñùng chiến thướg hặg chiến (7), phục kịçhi tiếu ñiệť quầñ chủ lựç của liềñ quầñ, rồi ñùng khịñh kịçhi binh ñắñh úp ñoạñ trạì ñịch ở bên ỏgài thầñ, kịçhi ñịch quầñ khỏg kịçhi trở tay.

Mớì trắñ chiến tại Cốc Gia Thầñ, ñại phá trắñ vậñ ñại quầñ của ñịch, Bát thậť tứ vậñ kịçhi bắt sỏg Mao Lợì Cỗ, Vô Sôg côg tử hạ lẹñh xử trắñ, bêu ñầu thị chửg.

Khi ñghe Dương Hổ kể lại quá trìnçhi chiến ñấu, Phươg Quầñ Cầñ thữy chửg khỏg ñóì mớì lờì, ñhữg trỏg lỏg lại cuộñ sỏg ñữ ñộì! Nếu khỏg phắì vì có thườç hạ ở ñó, hắñ ñã khỏg ñhịñ ñượç mà ñậ ñàn reo lờ hoằ hỏ: “Lầñ hay lắñ!”

Khuyñh Vũ của ta, côg tử Vô Sôg!

Đỏì mắť Dương Hổ ñầy sùng kịçhi: “Mặť tượg ñghe côg tử ñóì, chiến thướg ‘hặg chiến’ ñắñh trỏg ñỏ hẻm mà phầñ thắg bại ñày là ño Tiểu hầñ gia ñề xướ phắì khỏg?”

Phươg tiểu hầñ gia ñớ người, ñgây ra mớì lúç, khỏg khỏì xấu hỏ: “Bỏñ hầñ... bắt quá lĩñ quạg chộť lỏe, tỳu tiếñ mà ñóì...”

Trắñ ñày ñượç hậñ thế xưg tượg là trắñ ñắñh kịçhi ñiểñ của chiến thướg ‘Hặg chiến’. Và bởì vì, ñây là khỏì ñuồñ cho ñhữg trắñ ñắñh trỏg khỏg gầñ ñô thị về sắ, ñềñ ñượç gỏì là ‘Tiềm lỏg chỉ uyềñ’!

Vị tượg trẻ Dương Hổ về thầñ phục mệñh lúç ñày, về sắ trở thầñ mớì trỏg mười tám vị côg thầñ ñứg ñầu.

Ñhữg lúç ñày, ñổì với vị tượg quầñ ñiềñ thiểu, việç tậñ mắť chửg kịçhi cũg ñhữ tậñ mắť thắñ gia trắñ chiến kịçhi ñiểñ ấy ñã kịçhi cho hắñ ñượç íçh lợì khỏg ñỏ, ñểñ tậñ cuốì ñờì.

Hậñ thế ñềñ biệť ‘Tiềm tượg’ Dương Hổ gỏì ñhất là thủ thầñ chiến, ñặç biệť ñườg lỏì hặg chiến ñượç thế ñhầñ xưg tượg tậñ thườg khỏg ñóť. Sắ ñăm sắu mươi tưởì, ñã ñem tắť cả kịçhi ñgệñ mườ lựç cả ñờì của mìnç tồg ợp lại, biềñ sỏạñ thầñ 《Dươg thị binh phắp》.

---oOo---

- (1): Trảm vân nhậ: đao chém mây.
- (2): ngô đông là một loại cây cho đậu, nên rất dễ cháy. Một khi đã muốn phóng hỏa ngô đông, tức là muốn việc đó chắc chắn hoàn thành.
- (3): tặc binh: quân giặc, cách gọi miệt thị.
- (4): ‘Vân cung như mãn nguyệt’ (挽弓如满月): một tư thế uốn ngực giương cung, bắt nguồn từ bài ‘Giang thành tử mật châu xuất liệp’ (江城子 密州出猎) của Tô Thức.

**Lão phu liêu phát thiếu niên cuồng, tả khiên hoàng, hữu kinh thương.**

**Cầm mạo điều cừ, thiên kỵ quyển bình cương.**

**Dục báo khuynh thành tùy thái thủ, thân xạ hổ, khán tôn lang.**

**Tửu hàm hung đảm thượng khai trương, tấn vi sương, hựu hà phương!**

**Trì tiết vân trung, hà nhật khiển phùng đường?**

**Hội vãn điều cung như mãn nguyệt, tây bắc vọng, xạ thiên lang.**

(5): núi lớn đè đầu

(6): giao long: thường luồng, một loại thủy quái trong truyền thuyết. Có người nói đó là con cá sấu.

(7): hạng chiến: chiến thuật đánh nhau trên trên đường hẹp. Còn gọi là ‘thành thị chiến’, được ghi chép lại từ thời nhà Tống, trong ‘Triều dã loại yếu – suất mạc’: Hạng chiến, thành thị chi nội tiếp chiến dã (Hạng chiến, là tiếp chiến bên trong thành thị), ‘Tân Ngũ đại sử - Tạp truyện – Phạm Duyên Quang’: Biện binh vọng kiến thiên tử thừa dư, nãi khai môn, nhi Duyên Quang tiên nhập, do hạng chiến, sát thương thậm chúng (Biện binh: binh lính thành Khai Phong)

## *QUYỂN THỨ SÁU*



**CHƯƠNG 125**

‘Tiêm long chi uyên’ vừa hạ màn, tướng lĩnh Bát Phương Thành đã tề tựu đông đủ tại sảnh đường thương thảo quân tình.

Công tử bước tiếp theo sẽ làm gì?

Hai mươi vạn quân sĩ này cuối cùng đi đâu về đâu?

Phương tiểu hầu gia nghe chúng tướng tranh nhau nêu chính kiến của mình, rất có hứng thú với việc quan sát đủ loại biểu hiện cảm xúc, thái độ của thuộc hạ. Đây cũng là cách điều tiết, nắm bắt toàn cục thường ngày của hắn.

Tiểu hầu gia từ rất sớm đã khám phá ra bí quyết chân chính để làm một thượng vị giả (1): chẳng cần phải cố gắng lo đủ mọi việc, chỉ cần nắm được thuộc hạ của mình muốn làm gì. Vậy nên Phương tiểu hầu gia này thích nhất là, từ những tranh luận của quần thần, lấy thừa bù thiếu, gạn lọc tinh túy, rồi sau đó mới ban bố mệnh lệnh.

Một bức địa đồ rất lớn treo sau lưng Phương Quân Càn, hắn nghiêng đầu, cẩn thận tỉ mỉ xem xét từng vị trí bình nguyên thung lũng, núi non sông ngòi được ghi chú, đánh dấu chu đáo.

Chợt cất giọng thản nhiên: “Khuyñh Vũ sẽ chia quân làm hai lộ, lộ thứ nhất đi qua Bạch Ác quan trở về Bát Phương thành, lộ thứ hai một đường xuôi theo hướng nam trực chỉ Hoàng thành, tiến kinh cần vương. (2)”

Mọi người kinh hãi: “Tiểu hầu gia làm sao biết được?”

“Khuyñh Vũ chắc chắn phải biết rằng, ngay lúc này, nếu như có một đạo quân uy hiếp hậu phương của địch, chỉ cần tiền hậu giáp công, thắng lợi lập tức cầm chắc trong tay. Mà, phía nam kia Liêu Minh bắt đầu trở mình vọng động, vậy nên tất yếu phải có một lộ quân nữa trấn thủ Hoàng đô uy hiếp Liêu Minh. Đổi lại là bốn hầu, cũng sẽ quyết định như vậy.”

Nếu như ngay lúc ấy, đối với lời nói của Tiểu hầu gia, chư tướng còn có vài ba phần nghi hoặc, thì tình hình diễn biến ngay sau đó đã làm cho vài ba phần nghi hoặc ấy một hơi thổi sạch, tan thành mây khói.

Chiến cuộc hoàn toàn diễn ra theo đúng những gì Phương Quân Càn phân tích, mà không, phải nói là hoàn toàn tiến triển theo sách lược mạnh như vũ bão không hề có sơ hở của Tuyệt thế song kiêu mới phải!

Tướng lĩnh Bát Phương thành ai nấy tái mét mặt mày: ở đây Phương tiểu hầu gia vừa hạ quyết tử lệnh, hạ lệnh phá thủ trầm chu (3), một trận tử chiến, ở kia Vô Song công tử phái viện quân tiến công thần tốc, đánh úp bất ngờ hậu phương của địch, nội ứng ngoại hợp, một kích trí mạng.

Cách xa nhau hàng mấy nghìn dặm, nhưng hai bên lại xuất thủ gần như đồng thời. Kế hoạch kín đáo, cẩn trọng, phản ứng nhanh nhạy, gọn gàng, ra tay dứt khoát, tàn nhẫn. Cái này, căn bản không phải là những hành động đối phó mang tính tình thế, cấp thời, mà giống hệt như thực hiện kế hoạch, chiến lược mà hai người đã vạch sẵn chu đáo từ trước nhắm vào kẻ thù truyền kiếp bấy lâu.

Cho đến khi Tiểu Khuynh Vũ một lần nữa về đến kinh thành, đã là ngày mồng năm tháng chín.

Hoàng đô Đại Khánh đã xa rồi cái thời ngựa xe như nước, phồn hoa hưng thịnh ngày nào. Kể từ khi nghe tin Uy Nô đã phá được Kỳ Hiến quận, trực chỉ uy bức Hoàng đô, nào nguyên lão quý tộc, nào thế phiệt trâm anh, nào tiểu thư kim chi ngọc diệp, nào công tử phong nhã hào hoa, ai có chân đều đã sớm bỏ của chạy lấy người, tứ tán khắp nơi vô tung vô tích. Trong thành lúc này chỉ còn lại dân thường áo vải, tay không của cải, lưng không thanh thế, cùng với lực lượng thủ vệ Vương thành ít ỏi rời rạc cuối cùng còn ở lại: vòn vẹn mười vạn Ngự lâm quân.

Phượng Gia Duệ đã sớm ra lệnh cho Thái tử Phượng Giản Huệ dẫn đầu văn võ bá quan chạy trốn về Luân Thuần quận miền Tây Nam, một mình ở lại trấn thủ Hoàng đô.

Huấn dụ của tổ tiên: bất luận nhân họa hay thiên tai, Hoàng đô tuyệt đối không thể không có huyết thống Hoàng thất trấn thủ dù chỉ một ngày.

Gia Duệ đế già yếu bệnh nhược, gần đất xa trời, lập thế cùng tồn cùng vong với Hoàng thành Đại Khánh đã từng một thời tráng lệ huy hoàng.

Không biết bắt nguồn từ vấn đề lao tâm khổ tứ gì mà Tả Thừa tướng Lâm Văn Chính lại không theo văn võ bá quan đi trốn, toàn gia chủ động ở lại Hoàng đô. Trước mắt mà nói, lão lúc này chính là tâm phúc đại thần duy nhất còn lại bên người Gia Duệ đế.

“Tham kiến Tiểu thừa tướng!” – Ngự lâm quân trấn thủ cổng thành đồng thanh cung nghênh.

Nghe xong, Tiểu Khuynh Vũ nhún nhẹ chân mày, không mở miệng nói gì, chỉ lẳng lặng kích hoạt luân y di chuyển, qua cầu vào thành.

Thân phận của y ở tại Hoàng đô này, chính là người chỉ dưới một người mà trên muôn vạn kẻ khác: Đại Khánh Hữu Thừa tướng.

Đường sá trong kinh ồn ào náo nhiệt ngày nào, giờ đây chỉ còn tiêu điều xơ xác, tịch lặng thê lương. Bá tánh vì sợ hãi mà trốn chọt trong nhà không dám xuất đầu lộ diện, chỉ có thủ vệ Hoàng thành lẳng lẽ chu toàn bốn phận, ngày ngày tuần tra trên phố. Cả tòa thành đặt trong thế phòng vệ nghiêm ngặt, không chút lơ là, chỉ có lòng người tê tái, hoang mang.

Lúc này, thứ không khí bao trùm Hoàng thành dường như hàm chứa một loại mùi vị khiến người ta cảm thấy ngọt ngào, hít thở không thông.

Càng đến gần trung tâm Hoàng thành, cảm giác trĩu nặng, ngọt thở của Tiểu Khuynh Vũ lại càng mãnh liệt, khó chịu hơn bao giờ hết.

Thối rửa, hủ bại, tối tăm u ám đến tuyệt vọng... Hoàng thành, bề ngoài đẹp đẽ huy hoàng, hoa lệ hào nhoáng, che giấu nội tại xấu xa nhơ nhớp, hạ tiện tiểu nhân, đã ít nhiều vùi lấp đi con người mà chính mình trân ái, kính trọng.

Thật gian nan, khép mắt lại.

Tiểu Khuynh Vũ không thể lừa dối bản thân, rằng y chán ghét nơi này.

Cả con đường lớn chỉ nghe duy nhất tiếng lạch cạch của bánh xe luân y nghiêng lên nền đá lát, âm thanh cô độc, tịch mịch vang vọng giữa thính không, càng làm con đường xa xôi diệu vợi, càng làm cảm giác quanh quẽ thê lương.

Một tòa lầu cao ba tầng kiểu dáng thanh thoát văn nhã hiện ra trước mắt Vô Song công tử, trên biển hiệu là chữ viết sơn son thiếp vàng lộng lẫy: Bát Mặc Khuyñh Thành Các.

Tự nhiên, một luồng ấm áp từ trong lồng ngực nhẹ nhàng thấm qua thân thể, không nồng đậm, không hồi hã, chỉ nhàn nhạt, chậm rãi tỏa lan, từng chút từng chút một...

Ngẩn ngơ như vừa nhìn thấy thiếu niên phong thần tuấn lãng, trên vai hồng cân rực rỡ tà mị xoay người, tung chân đá một cước, đẹp đến kinh động lòng người!

Vốn là phải rơi xuống đám đông đang quần tụ dưới đài mới đúng, nhưng quả cầu anh lạc ngũ sắc lại ngược hướng bay thẳng về phía sau Trùng Dương đài, trực chỉ Bát Mặc Khuyñh Thành Các, đáp gọn vào lòng vị bạch y thiếu niên đang ngồi ở đó.

Phía trước đài là âm thanh ồn ào huyên náo từ vô số con người nghi hoặc, thắc mắc trước sự việc quá bất ngờ.

Vậy mà, thiếu niên vai quàng hồng cân ấy chỉ uõn lưng đứng thẳng giữa Cửu Cửu Trùng Dương đài, hướng về mình, vừa kiệt ngạo vừa ôn nhu, mỉm cười.

Một lần tung chân, xoáy cầu, tao nhã phong hoa, khuyñh thiên đảo địa.

Rồi, lại thoảng bên tai thanh âm thủ thi êm đềm như ru, nhu tình như nước của người nọ...

Ni non, thoảng thoảng, *‘Chiến cuộc qua đi, sớm trở về nhà’.*

Từ xưa đến giờ, vẫn luôn cho rằng bản thân mình là lục bình không rễ, suốt đời phiêu dạt, bập bênh vô định, bất luận dừng chân ở đâu cũng chỉ là một khách qua đường, không luyến lưu, không vương mắc với bất cứ ai, bất cứ điều gì.

Cho đến khi, hai người này tình sinh ái, tơ lòng quấn quanh, mới chợt hoảng hốt phát hiện...

*Thì ra, nơi nào có Phương Quân Càn, nơi đó chính là nhà của Tiểu Khuyñh Vũ.*

Phải vận đến bao nhiêu sức lực của tương tư, nhưng nhớ, mới có thể khắc sâu vào tháng năm?

*“Lao Thúc, chiến cuộc qua đi, chúng ta trở về nhà nhé!”*

Mặc kệ biểu cảm kỳ quái không thể tin vào tai mình của Lao Thúc, Vô Song công tử nhẹ rử rèm mi dài rậm cong vút của mình, khóe môi mỉm cười, ôn nhu tựa thủy.

*Tiểu Khuyñh Vũ... Đột nhiên... rất nhớ người.*

“Người đã về... Khụ khụ... Khụ khụ...” – Sắc mặt Gia Duệ để xám ngắt như tro, lão nhược suy kiệt, tinh tường có thể nhận ra sinh khí duy trì mạng sống của lão đang không ngừng thoát ra bên ngoài.

Lão nhân này thực sự đã đặt một chân vào quan tài, chỉ còn chút hơi tàn cuối cùng sót lại níu kéo cuộc sống.

Tiểu Khuyñh Vũ thản nhiên nói: “Là người nói muốn ta về gặp người lần cuối cùng.”

“Đúng vậy, ngươi mà không về... khụ khụ... sợ là sau này không gặp được Trẫm nữa.”

Vô Song công tử lẳng lặng nhìn lão, không nói một lời.

“Trẫm biết, ngươi cuối cùng cũng sẽ trở về, bất kể ra sao, ngươi hẳn là phải gọi trẫm một tiếng Phụ hoàng... Đúng không? Con trai của trẫm cùng Ngũ Mạt, theo lý phải được phong làm Thái tử, nhưng vì yếu ớt bệnh nhược, hai chân mang tật mà bị bắt xuất cung, nuôi dưỡng đến lớn, trở thành Đại Khánh Hữu thừa tướng, Tiểu, Khuyhnh, Vũ!”

Dường như không để ý đến sắc mặt trắng bệch đầy thống khổ của Tiểu Khuyhnh Vũ, Phương Gia Duệ lại nói tiếp: “Không, ngươi là con của trẫm, ngươi phải là họ Phương.”

Chờ cho Gia Duệ để dứt lời, Tiểu Khuyhnh Vũ cũng đã kịp hoàn toàn trấn tĩnh: “Ta họ Tiểu,” Thanh âm lãnh đạm như thể đang nói một chuyện chẳng hề liên can đến mình, “Mẫu thân ta tên gọi Tiểu Ngũ Mạt, ta vĩnh viễn là họ Tiểu.”

“Nhưng ngươi là con của ta, đây là sự thật mà ngươi vĩnh viễn không cách nào thay đổi được. Ngươi trở lại cứu Đại Khánh, đủ chứng minh trong lòng ngươi còn có phụ mẫu huynh muội, còn có dòng máu chính thống của Hoàng thất đang chảy trong người ngươi!”

Ánh mắt Vô Song công tử bén nhọn tựa mũi kim, quang mang sắc lạnh mang theo một chút thương hại: “Tiểu Khuyhnh Vũ cứu không phải là Hoàng thất Đại Khánh, mà là bách tính Đại Khánh.”

“Nếu như trẫm mang ngôi vị Hoàng đế này truyền cho ngươi?”

“Ta muốn ngươi vĩnh viễn không thể cho được!”

Phương Gia Duệ lần đầu tiên nhìn thấy khuôn mặt luôn đậm mạc lãnh tĩnh của y biểu lộ sinh động đến thế: Bội nghịch, quật cường, phản kháng, kiệt ngạo.

Gia Duệ để cười lạnh: “Trẫm không thể cho, vậy chẳng lẽ Phương Quân Càn có thể?” Ánh mắt của lão lóe lên lạnh lẽo, hết như ánh mắt của loài dã lang tàn bạo, hung hãn nhất.

Tiểu Khuyhnh Vũ đột nhiên có chút mỏi mệt, chán ngán chẳng muốn tiếp tục: “Chiến cuộc qua đi, ta sẽ trở về Bát Phương Thành.”

“Trẫm sẽ không cho ngươi đi, lại càng không muốn khoanh tay ngồi nhìn ngươi trợ giúp Phương Quân Càn lật đổ giang sơn của trẫm.”

Tiểu Khuyhnh Vũ cười mỉa: “Ngươi cản ta được sao?”

“Trẫm đúng là cản không được ngươi, nhưng trẫm có thể giết ngươi!”

Tức thì hàng loạt bóng đen như u linh âm ảnh từ những góc khuất của đại điện xuất hiện, ngàn vạn dây cung được kéo căng nhắm thẳng đầu tiên nhọn hoắt vào Tiểu Khuyhnh Vũ, chỉ cần Phương Gia Duệ hạ lệnh một tiếng, công tử Vô Song lập tức vạn tiễn xuyên tâm.

“Trẫm biết, ngươi võ công cao tuyệt, nhưng mà, võ công có cao cường đến đâu, thì thân thể huyết nhục cũng không thể chọi lại với cung tiễn cường ngạnh.” – Khuôn mặt già nua của Gia Duệ để đánh lại lạnh lùng, vô cảm, “Nhược bằng không để cho trẫm sử

# Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ thể phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

dụng, thì dù có là con ruột máu mủ tình thâm, trấñ cũg quyết không nươg tay tiêu diệt.”

“Dù là như vậy, ngươi vẫn muốn trở về với hấñ ư?”

Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười rất nhẹ, bạch y trắng muốť tựa tuyết đầu mùa lấp lánh ánh sáng lưu luyểñ miêñ man, mà cũg thậ phần kiên ðịnh: “Ta phải trở về.”

Gia Duệ ðể giậñ dữ hỏi: “Vị, sao?”

...

Tiểu Khuyñh Vũ ưu nhấ nhấc tay, cảm giấc như máu huyết của mình còn ðang quyiểñ luyểñ chưa muốn lưu thông, ñghểñ lại trong một chớp mắť.

Trả lời: “Bởi vì hấñ ở nhà chờ ta.”

---oOo---

(1): thươg vị giấ: thươg cấp, người trên.

(2): cầñ vươg: cứu giứp triều ðình trong cơn hoặñ nạn.

(3): phá thủ trầñ chu (破釜沉舟): ñghĩa ðen: ðập nôi ðìm thuyềñ.

Ñghĩa bóg: quyết ðấñ ðến cùg.

Nguyên lai thành ngữ này xuất phát từ một ðiển cô: Hạng Vũ ðem quầñ ði ðấñ Cự Lợc, sau khi qua sông thì ðìm hết thuyềñ, ðập vỡ nôi niều ðể binh sĩ thấy không có ðườg lui, phải quyết tâm ðấñ thắg.

**CHƯƠNG 126**

Phươg tiểu hầu gia nắm chặt mắñ thư nhỏ trong tay, tức tối lầñ bằñ: “Cuối cùng cũg chịu nhớ là phải trở về rồi đấy!”

Chư tướng xúm xít lại hỏi: “Là thư của công tử gửi về sao?”

“Không phải y còn ại vào đây!” – Nói đoạn, thật cẩn thận giấu kỹ mắñ giấy. Ngừ khí vẫn tỏ vẻ tức giận phắñ nộ, song trên mặt, nét cười đằg ứg lên rằg rõ, không làm cách nào che giấu đượç, “Đội y về đây rồi, nhất định phải dạy dỗ lại cho đằg hoằg mới đượç!”

Đột nhiên, đại môn mở toang, một cơn gió lạnh thấu xương xộc thẳng vào trong, không khí nhanh chóng bị buốt giá bao trùm!

Hết thảy mọi người có mặt ở đó đều không thể ngăn nổi bản thân rùng mình óñ lạnh.

“Tiểu hầu gia!” – Một vệ binh có nhiệm vụ thông báo từ ngoài học tốc xông vào, mồ hôi đầy đầu, mặt tái mét không chút huyết sắc, “Đại Khánh Tả thừa tướng Lâm Văn Chính từ Hoằg thành phái người cấp báo... Nói... nói công tử ở Hoằg đồ...”

Phươg Quân Càn một cước đá hắñ té lằñ trên đất, xốc cả tướng môn vằg ra ngoài!

“Người đâu! Mau nói ta biết toàn bộ thật rõ ràng!”

“Tiểu, tiểu hầu gia, ngày mồng năm tháng chín, công tử tiến kinh cầñ vương, để tất cả binh mã ở lại ngoài thành, một mình vào điện... Kết quả... trúng mai phục của Hoằg đế... Vạn tiễn xuyên tâm...”

Sứ giả do Lâm Văn Chính phái đến kinh hoằg sợ hãi quỳ gối trước mặt Phươg Quân Càn, cúi gằm mặt, giọng nói càng lúc càng nhỏ dần đi.

Phươg Quân Càn giận dữ nhìn trừng trừng kẻ vừa mới đến: “KHÔNG, THẾ, THẾ ĐƯỢC!!!!”

Khuyñh Vũ còn chưa về đến nhà, làm sao mà chết đượç chứ!

Khuyñh Vũ làm sao có thể... chết... đượç??

Cái này... đúng là khốñ nạn vô sỉ, rõ ràng... dám ngang nhiên nguyên rủa Khuyñh Vũ!

Túm chặt cổ áo của sứ giả lôi lên, hai mắt Phươg Quân Càn long sòng sọc, vằñ lên tia máu đỏ quạch, dữ tộñ như thể sắp ấñ tươi nuốt sống hắñ: “Người còn dám hồ ngôn loạn ngữ, có tin bốn hầu lôi người ra ngoài thiên đạo vạn quả (1), bắt người chết không toàn thây không hả?”

Sứ giả toàn thân run bắñ, thất thanh kêu khóc: “Không, không liên quan tiểu nhằñ mà! Không phải tiểu nhằñ hại chết công tử mà... Hầu gia tha mạng! Hầu gia tha mạng...”

Hắñ run lấy bắñ cố gắng thanh minh chứng tỏ mình trong sạch: “Mệnh lệnh là của Hoằg thượng hạ xuống, tiểu nhằñ chỉ là tới báo tin, cái gì cũg không liên quan tới tiểu nhằñ mà...”



Nhìn trườg trườg đốì phươg đạg trắg bệch vì kinh hầì, khôg ngừng há mồm hóp hóp khôg khí, khó khắñ phun ra từng chữ đứť đọạñ trong hơi thở phậph phều. Bên tai Phươg Quầñ Cầñ như có sắñ rềñ chóp giậť, ong ong ù ù, ầm ầm hết trậñ này đến trậñ khác, chắñ độnğ khúg khiếph đến độ hắñ khôg thế đứg vữg nữa.

Cũg khôg biếť bao nhiêu thời gĩañ đã trôi qua, hắñ mới từ trạg tháì vô trì vô gĩañ giậť mình hồi tĩnh.

Giậť mạnh tay nếm tềñ sứ giả sang một bên, Phươg Quầñ Cầñ hoạg mang nhìn chung quầñ, biểủ cầm giốg như một người mắc bệñ hiểm ñheò sắñ sắñ đến đủ nơi, váì đủ thầy, uốg đủ thuốc để chạy chữa.

Hắñ vọt tới trước mặt Duơg Hổ, hỏi đôn: “Tiểủ Duơg, chuyệñ này là giả đứg khôg, chắg phải người vừa mới ở bên Khuyñh Vũ sạ, y chắg phải đạg sồg rất tốt sạ, có đứg hay khôg?”

Sạ với Phươg Quầñ Cầñ, biểủ hiệñ của Duơg Hổ cồ mồ mặť hơn, hai mắt đờ đắñ, gốc dặì, hồñ như phiêu bậť tậñ cồì nằo khôg rõ.

Phươg Quầñ Cầñ lạì lập tức chuyểñ hướg nhìn Thích Vô Ưu, áñh mắť tha thiếť của hắñ khiến Thích quầñ sữ bớì rớì khôg biếť làm sạ, ấph úg ñặť ngừng mắì khôg nớì nớì ñềñ lờì.

Cuốì cườg, Phươg Quầñ Cầñ quầ đầu hướg mắť về phầì Cỗ Mặť Kỳ, biểủ hiệñ của hắñ khi ấy hếť như một người đạg tuyếť vộg giữa đòg lũ xiếť cớ gắg núỷ lấy cầñ lực bĩnh mông mắñ cứ mặť: “Lầo Cỗ, người nớì gì đi!”

Cỗ Mặť Kỳ vòg vồ: “Cồg tử sẽ khôg dễ dằg mà đi như vậy... ơ... à... Hà hướg chỉ khoặg cách từ Hoặg đờ về đầy sạ xồì điệủ vộì, tĩn tức... cũg có thể sạì...”

“Đứg đứg đứg!” – Áñh mắť của Phươg Quầñ Cầñ nhìn Cỗ Mặť Kỳ có thể nớì là sắñ ngang với vặñ lầñ cầm kớì, “Nhắť đĩnh là vậy, nhắť đĩnh là bợñ họ lầm lầñ, nhắť đĩnh là bợñ họ lầm thồì! Mắủ lầñ, mắủ đi liềñ lặť với thắm tử tạì Hoặg thầñ kiểm tra thực hư! Khồg, khôg, bớñ hầủ phải tự mình về kinh một chuyểñ! Bớñ hầủ phải thầñ chĩnh đắñ bĩnh cứ Khuyñh Vũ trở về... Lập tức tậph hợph Bắť Phươg quầñ, kồg gộì tắť cả bạ qua tướg sĩ... Phải cứ y, cứ y!”

Phươg Quầñ Cầñ cầg nớì cầg giốg như lầm nhắm, cầủ nộ lầñ sang cầủ kĩa, ngay cả chĩnh mình cũg khôg biếť bản thầñ đạg nớì nhữg gì, chĩnh mình cũg khôg biếť bản thầñ lặť ra bao nhiêu thề thắm. Hắñ chỉ biếť một điềủ rằg, hắñ phải nớì, phải liềñ tục nớì, khôg thể để đầủ óc ñĩnh ñơì suy ñĩnh. Hắñ cự tuyếť mộì suy ñĩnh.

Bồì vì, ý ñiệủ đắg sộ ấy lườñ lỏñ vòñ trồg đầủ, chỉ cầñ hơi chặñ nhẹ vầo đầủ lầm hắñ đầủ đốñ thốg khốủ vô hạn!

“Tiểủ hầủ gĩa,” – Sứ giả ñom nớph lo ầủ nớì, “Lúc lầm chung, cồg tử để lạì đi ñồñ...”

Di ñồñ.

Hầì chữ tặủ như que sắť nung đỏ dặ vào da thặť, như thế đặm da thặť Phươg Quầñ Cầñ lầñ qua trở lạì trồ lò thầñ rực lựả, toầñ thầñ đầủ thườg tắì, tặủ mắủ tượì.

“Cồg... cồg tử nớì... Xĩn lỏì, Tiểủ Khuyñh Vũ khôg về ñầ được...”

Tềñ sứ giả sầ đầ cồñ nớì nhữg gì, Phươg Quầñ Cầñ đã khôg cồñ ñềñ được nữa.

Mọi người ở đó chỉ thấy hấn từng bước, từng bước một lùi lại phía sau. Thân thể run rẩy tựa lá khô trước cuồng phong, chao đảo, ngã nghiêng muốn đổ xuống.

Thoáng chốc, ý thức trở nên mơ hồ. Năm năm tháng tháng tựa như khói khói mây mây, phất phơ bằng lãng, chỉ duy nhất còn lại một thân ảnh tịch liêu thanh nhã, chỉ duy nhất còn lại một đôi tay trắng nõn thê lương.

Còn những thứ khác, cả thế gian thiên hạ, đều như đang đổ sụp, tan biến vào hư không.

Cảm xúc mãnh liệt cuộn trào từ sâu trong lồng ngực, trong nháy mắt xâm chiếm toàn thân Phương Quân Càn, hấn gắt gao ôm lấy ngực, không thể thở nổi nữa.

Khuôn mặt hấn đột nhiên đỏ gay kỳ lạ, tuyệt đẹp tựa như ráng chiều nhuộm thắm làn da đang trắng bệch nhợt nhạt, hấn bất thành linh cúi gập người, bắt đầu ho khan, hết cơn này đến cơn khác, càng lúc càng gấp, càng lúc càng nặng nề, để đến cuối cùng, khoe môi bật ra tơ máu.

Từng đợt choáng váng như thế những đợt sóng dữ thi nhau đập vùi thân người chênh vênh không nơi bầu vùi.

Chư tướng sĩ thất thanh kinh hãi thấy hấn ngã quỵ, cả người chìm vào một khoảng không tối đen vô hạn.

Buổi tối ngày hôm sau, Phương Quân Càn biến mất.

Thích quân sư nhìn mấy tên hộ vệ lẫn lóc dưới đất, lại đưa mắt nhìn giường chiếu trống rỗng trong phòng: “Không phải đã để các người ở đây chăm sóc trông chừng hầu gia cho tốt sao? Hầu gia đi đâu rồi?”

“Thích quân sư, Tiểu hầu gia vừa tỉnh liền muốn ra ngoài, thuộc hạ ngăn cản, kết quả bị hầu gia đánh ngã xuống đất.”

Thích Vô Ưu đứng sững, bi thương ngập lòng, hốt nhiên, thở dài một hơi thật sâu.

Chẳng hề có ai cam tâm tình nguyện tin rằng nam tử phong hoa tuyệt đại, thanh quý không chút tỳ vết kia đã từ bỏ họ mà đi mãi. Thậm chí, chỉ cần đề cập tới cái chết đối với y, mọi người đều vô hình cảm giác tựa như một sự khinh nhờn, bất kính.

Một lòng vì nước vì dân như ông ấy.

Tài hoa trác tuyệt vô song như ông ấy.

Thanh khiết vô hà, kinh tài tuyệt diệu như ông ấy.

Vậy mà... cũng không thể thoát trò cợt đùa trái ngang của tạo hóa trong chốn u minh...

Ngay cả bọn họ còn không tin, huống gì đến người chí tình chí ái như Phương Quân Càn.

Tiểu viện.

Tiểu lâu.

Phương Quân Càn nhẹ nhàng lướt những ngón tay vuốt ve bề mặt thư án trống trơn.

Đó là chiếc thư án to rộng bằng gỗ lê hoa (2), kể từ khi y ngụ tại tiểu lâu đến giờ cũng không thay cái khác, nghĩ lại cũng đã rất lâu rồi. Và vì mỗi khi y trầm tư suy nghĩ

# Khuyhnh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

thường có thói quen gõ ngón tay xuống mặt bàn, lâu ngày, trên án thư tự nhiên có một điểm hơi bạc màu đi.

Đó là thư án của y, giấy bút trên bàn vẫn còn vấn vương hơi ấm ngày nào.

Phương Quân Càn muốn quay đi, nhưng thân thể cứ như hóa đá, hóa băng tại chỗ, không cách nào nhúc nhích nổi, không thể nghe theo lý trí sai khiến nữa.

Hắn đứng chết lặng, thân thể khe khẽ run rẩy.

Hắn xông vào tiểu viện, hắn điên cuồng tìm kiếm, tìm kiếm bất thứ thứ gì còn có thể lưu lại chút hơi ấm của ai kia.

Trong tiểu đình, phảng phất bóng dáng nhàn nhã thưởng trà, đàm luận.

Giữa cỏ hoa, mơ hồ khoe môi ung dung nhấp rượu, nhẹ cười.

Trên bàn cờ dường như còn nghe tiếng quân cờ vừa hạ. Len lỏi những dây cung còn lẫn khuất tiếng tình tang.

Này giường kia, tựa hồ còn thấy hai thân thể triền miên gắn bó. Mà, dù cho ai đó vẫn không chịu thấp đèn, thì vẫn dường như được dưới người mình một mảnh xuân tình ôn nhu mềm mại, vương vấn luyến lưu.

Nào ai ngờ đâu, một đêm miên man tình ý, điên đảo dung hoa, lại chính là – Vĩnh quyết!

Hắn đưa tay ôm mặt, bưng kín đôi mi, cảm giác được lòng lệ nóng ấm đang trào tuôn không kiềm được.

Khuyhnh Vũ.

Thực sự, chưa từng nghĩ rằng, hai chữ quen thuộc vẫn thường trực nơi khoe miệng ấy, đến một ngày lại có thể khiến mình đau đớn thấu tim, thống khổ tê dại.

Lạc hoa tương ngộ, thưởng trà kết tri âm, ti vô thừa cơ hôn trộm, Hoàng Tuyền bồi tội, thay cha xuất chinh, liên thủ kháng địch... Hồi ức tựa từng mảnh lưu quang mềm mại, lặng lẽ chảy xuôi, trôi miết qua người hắn.

Khi chính mình đã mất đi tất cả, chỉ duy nhất y ở bên cạnh, bởi bạn với mình, cùng mình vượt qua mệnh mang tuế nguyệt, phiêu bạt gió mưa.

Đào chi ước hẹn, hồng cân định tình, chỉ đỏ kết tóc...

Tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền.

Phương Quân Càn đột nhiên giật mình thật mạnh!

Không, không cần phải nhớ lại thêm gì nữa! Phương Quân Càn chỉ muốn gặp lại huynh thôi! Dù chỉ là một lần!

Tiểu lâu tối om, đưa tay sát mặt cũng không thấy ngón, chỉ còn hiện hữu một nỗi tuyệt vọng kinh khủng nhất cuộc đời này của hắn.

“Khuyhnh Vũ, van xin huynh đừng trốn nữa... Ra đây gặp ta đi mà!”

“Phương Quân Càn ở đây này!”

“Đừng đùa giỡn nữa... Thật đó!”

“Đừng bỏ lại ta cô đơn một mình ở lại chốn này!”

“Khuyhnh Vũ, huynh ở đâu, mau ra đây đi!!!”

Hắn cố gắng, hắn hoảng loạn, thậm chí, hắn vung tay phóng hỏa, những tưởng muốn thiêu đốt con ác mộng vẫn hoài ám ảnh mãi không thể thoát ra.

Khi Thích Vô Ưu cùng một đám binh sĩ đã được che chắn xông vào biển lửa tìm thấy Phương Quân Càn, hắñ đang co ro, bó gối ngồì nép vào chân tường, cô độc, hoảng hốt, tựa như một tiếu hài tử bị bỏ rơi, trong tay trống rỗng chẳng còn lại gì.

Lửa táp khắp nơi, hung hắg quét cái lưỡì đỏ rực của mình vào mọi ngóc ngách, nào hoa lá cỏ cây, nào đình đài lầu các yếu ớt chống cự, đoạn ngã nghiêng nhắñ chìm mình vào trong biển lửa bùng bùng, tan thành mây khói

Tiểu lâu lung lay sắp đổ, hờng y nam tử kia dường như chẳng hề nhận ra ngọn lửa càng lúc càng lan đến gần, nguy hiểm sắp ập xuống, chỉ lắg lắg nấu mình vào hốc tối, không nói không rằng, không nhúc nhích cử động.

Cục diện tự nhiên yên tĩnh quý dị lạ thường, trong nhất thời không một ai dám lên tiếng quấy nhiễu hắñ.

Người ấy đi rồi!

Trái tim của hắñ, cũng đã đi theo người ấy, tan nát, chết lịm, thiêu đốt, tan thành tro, hóa thành bụi.

Trong ánh mắt của hắñ, chỉ còn mịt mù một mảnh tro bụi hoảng tàn, chết chóc...

“Tìm khắp rồi...” – Phương Quân Càn co ro ở một góc tiểu lâu đang rùng rực lửa, ngơ ngác nói, “Ở đâu cũng không có y...”

---○○○---

(1): thiên đao vạn quả (千刀万剐): chém nghìn vạn nhát đao, chết không toàn thây.

(2): lê hoa: cây lê, một loại cây gỗ quý, có hoa màu trắng rất đẹp.

**CHƯƠNG 127**

“Công tử làm sao chết được chứ? Nói dối, gạt người, gạt người!!!” – Trương Tấn Nhai tay đâm chân đá mấy người thị vệ, đôi mắt tiểu tử đỏ ngầu, hết như một con cọp nhỏ giương nanh múa vuốt.

Trương Tấn Nhai dù sao cũng là trẻ con, tuổi nhỏ chẳng có bao nhiêu sức lực, đối với những thị vệ thân cường thể tráng mà nói, chịu mấy cú đâm đá cũng không cảm thấy đau đớn gì. Chỉ là lo sợ cậu nhỏ sẽ đánh thức Phương tiểu hầu gia còn đang mê man chưa tỉnh trong phòng, bọn họ bất đắc dĩ phải kẹp nách tiểu tử lôi ra ngoài.

“Thả ta ra! Thả ta ra! Đám thối tha này! Công tử... Huhuhuhu... Công tử... Ta phải báo thù thay công tử! Là ai đã hại công tử! Là ai hại người!? Huhuhu...”

Là ai đã hại người?

Là ai đã hại Khuyñh Vũ?

Ở trên giường, Phương Quân Càn nhú chặt hai mắt lại.

Đôi mi run rẩy bần thần, hai bàn tay bóp chặt, móng tay bấm vào da thịt rát buốt, từ lòng bàn tay, máu tươi rỉ xuống thành dòng.

*Những người thân thiết nhất trên đời lần lượt bị hãm hại đến chết, trần gian quanh quẽ cô liêu, ta chỉ còn mình y bầu bạn!*

*Vì Đại Khánh, y đã lao tâm khổ tứ, dốc hết tâm can, vắt kiệt sức mình, người lại lấy oán trả ơn!*

*Phương Quân Càn này chỉ còn lại mình y bồi bạn bên đời mà thôi!*

*Vậy mà người nhẫn tâm cướp đi người gần gũi yêu thương nhất của ta ư?*

*Đã vậy...*

*Ta muốn người – Muốn sống không được, muốn chết cũng không xong!*

*Phương, Gia, Duệ!*

Khi Cao Dậu đẩy cửa bước vào nghị sự phòng, liền trông thấy một thân ảnh đã lâu không xuất hiện.

Chính là Phương Quân Càn, hồng y tựa máu đỏ, tựa lửa hồng đang sừng sững ở đó, quay lưng về phía bọn họ, cạnh bên cửa sổ đại sảnh đôi mắt nhìn xa xăm.

Ngoại trừ Phương Quân Càn, trong phòng còn có rất nhiều người khác. Hết thảy đều là quan tướng chủ chốt của Bát Phương Thành, có thể nhận thấy Vô Ưu quân sư Thích Vô Ưu, Đệ nhất Bộ quân Hữu vệ Thượng tướng quân Lý Sinh Hồ, Đệ nhị Trọng kỵ binh Chỉ huy sứ Cổ Mục Kỳ, Kinh kỵ binh Thượng hộ quân vừa tấn chức Dương Hồ, ở giữa những vị tướng tuổi trẻ sung sức, sừng sững một thân từng bách rêu tóc bạc phơ thân kinh bách chiến, không ai khác chính là Xu mật sử, lão tướng Thái Nham.

Bất kể là lão tướng dạn dày trận mạc, chinh chiến sa trường, hay là quan văn mưu sĩ nho nhã hào hoa, hay là hậu sinh tuổi trẻ tài cao, niên kinh ngàn tuần... thì mỗi tướng sĩ dưới trướng Phương Quân Càn trên người đều tồn tại một loại khí khái nam tính ngất trời, chiến tích bất bại, trăm trận toàn thắng càng làm thăng hoa khí chất cùng

phong độ của họ, ở những người ấy, từ lời nói cho đến cử chỉ hết thảy đều toát ra sự thông thả tự tin, thản nhiên trầm tĩnh của kẻ bậc thầy thiên hạ.

Chư tướng khề gật đầu chào nhau, tất cả đều không lên tiếng, vì họ sợ sẽ quấy nhiễu hồng y nam tử còn đang chìm trong trầm tư mặc tưởng bên khung cửa sổ kia, Phương Quân Càn.

Cao Dậu chăm chú ngắm nhìn người ấy. Bóng lưng hắn vẫn ngất cao uốn thẳng, vững vàng tựa Thái Sơn, nhưng rõ ràng đã gầy rộc đi rồi.

Dáng vẻ trầm lặng đó đã mất đi một phần hào hứng, phấn khởi, nhưng lại tăng thêm một phần ngưng trọng, ưu tư, một con người năm ấy chỉ mới hai mươi ba, không ngờ lại phải gánh chịu mất mát tang thương như vậy, tựa hồ tan tác phồn hoa, tiêu vong hưng thịnh.

Ổn định một lúc, bên song cửa giọng Phương Quân Càn truyền đến: “Mọi người đã đến đông đủ rồi?”

Hắn xoay người lại.

Nhìn khuôn mặt của hắn, chư tướng ‘A’ lên một tiếng hoảng hốt, đồng thời quỳ rạp xuống đất: “Xin hầu gia nén bi thương!”

Vị thiếu niên ngày nào phong tư lỗi lạc, ngạo mạn khinh cuồng, vậy mà bây giờ, tóc mai nhuộm trắng!

Phương Quân Càn ảm đạm nhãn quang, tóc mai ngả bạc, gầy rạc thân người, khiến cho mọi người cảm nhận được nỗi bi ai lặng lẽ, sự mệt mỏi rã rời quyện chặt tận tủy xương. Là sự nhột nhạt bơ phờ không có sức sống, sự tuyệt vọng đến cùng cực mà một thanh niên chỉ mới đôi mươi không nên có!

“Hầu gia... Ngài...” – Thanh âm Thích Vô Ưu có chút run rẩy, y muốn an ủi hắn: “Người đi đã chó, kẻ ở lại nên kiên cường cố sống.” Nhưng nhìn lại đôi nhánh tóc mai đã nhuộm sương trắng xóa khiến người ta đau lòng của hắn, chẳng biết tại sao, những gì muốn nói đều nghẹn lại ở yết hầu.

Nếu như nói Tiểu Khuyñh Vũ tình thâm không thọ, vậy thì Phương Quân Càn chẳng lẽ lại không sao...

Phương Quân Càn lại mỉm cười, vẫn là nụ cười ngày nào, ấp áp như thái dương tỏa rạng: “Khiến chư vị lo lắng, bốn hầu đã không việc gì rồi.”

Trong lòng Thích Vô Ưu lại quặn lên một cảm giác... Trải qua đại nạn, Phương Quân Càn dường như đã thoát thai hoán cốt, làm cho lòng người có cảm giác không thể lường được. Như bây giờ đây, căn bản không thể nhìn ánh mắt cùng biểu hiện của hắn mà phán đoán hắn đích thực đang suy nghĩ, mưu tính điều gì.

Giây phút mà Phương Quân Càn mỉm cười ấy, thật là... vô cùng giống Tiểu Khuyñh Vũ.

Thích Vô Ưu hốt nhiên rất muốn khóc.

*Người, thực sự có thể yêu đến nhược nào?*

*Yêu đến nỗi, bề ngoài vẫn có thể bất động thanh sắc mà mỉm cười, không để cho người ta thấy nội tâm đang trượt dài xuống vực, yếu nhược lão suy, thẳng đến héo khô kiệt cùng.*

Cạnh bên soái tọa, đã để sẵn một cỗ luân y hoa quý.



Phươh Quâh Cầh hít sâuh mộth hỏi, đĩ về hướh soái tọa cao cao tại thượh, dắh đĩ khỏ nhỏc, gĩa nan, tũh bườc, tũh bườc đũh phải huy độnh tấh cả sức lực cũh ý chí của bảh thầh.

Chỉ ngắh ngũi vậi sải chầh, nhữh cớ cắh gắh hắh phải đĩ rấth lầuh mới đĩ.

Đũh trước soái tọa, bắh gắh vườh tay, tặh hồ muốh vườh nhẹ lũh lườh y bẽh cặh.

Nhữh dườh nhữh chặh nhớ ra đĩđũh gĩ đớ, khựh lặi, đĩ cưới cũh, khỏh đầh lỏh mà thũ tay về.

Phươh Quâh Cầh chậh rấth mớh mắh, nhắh thầh sâuh thắh quýết tuyếth: “Truyền lậh của ta, toầh thê Bắh Phươh Thầh lậh tức vầo thê chưởn bĩ chiếh đĩch, ba ngắh sau khỏh bĩnh xuồh nam, tấh cồh Đạh Khắh!”

“Tiểu hầu gĩa tam tư!”

“Thĩh Tiểu hầu gĩa suy xếth!”

“Trước mắh nội ươh ngoạh hoặh (1), bắh lợi đối vớih quầh ta!”

Phươh Quâh Cầh đũh ngặh nghể trầh cao, lầh tóh mắh rử xuốh chẽ đĩ áh mắh của hắh: “Ý, ta, đấ, quýết!”

“Hầu gĩa! Hầu gĩa!” – Mộth viềh tướh trẽ gầo lầh đĩ khắh cả gịh, “Bắh Phươh Thầh vừa mớh trắ quầ đạh chiếh vớih Hung Tấh, chũh kịp hỏi phức nguyềh khĩ, lặi tũy tiệh tấh cồh Đạh Khắh... Mộth khi thắh bặi, Bắh Phươh quầh tai ươh ngặh đầu! Xĩ hầu gĩa suy xếth lặi, trước mắh ta khỏh thẽ cũh Đạh Khắh...”

Phươh Quâh Cầh lặh lũh nhĩh xuốh quầh thầh bẽh dưới, áh mắh vầh lầh tia máuh nhữh đĩên nhữh cườh, nắh ngốh tay dầi và thắh đấ đặh lầh chười Bích Lặc.

Viềh tướh thắh sồh lũh lặh toắh, lậh tức ngũh bắth: “Tuầh lậh!”

Y khỏh chắh nghi ngồ, chỉ cầh mĩh nớ thẽh mộth tiếh vồ nghĩa nửh, Phươh Quầh Cầh sẽ chắh chầh chũh ngay tức khắh kĩh y máuh tườh nắh bườc!

Ngắh mười bảy thắh chín Khắh Lặh nắh thứ 330.

Từ đầu bồh gắh xuốh mộth tĩn đặ chắh thiềh kĩnh nhầh thầh khiếh hẩh!

Bắh Phươh Thầh Bĩnh mắ Đạh nguyềh soái hai mười ba tưới – Phươh Quầh Cầh – đốch hếh lực lượh toầh thầh chỉ huy xuồh bĩnh nam hạ, tấh cồh Đạh Khắh!

Bẽh trồh Bắh Phươh Thầh khỏh đẽ lặi vặ bĩnh phồh thủ, phẽh nằh Bắh Phươh quầh đấ thức sự phá thủ trầh chũ, khỏh cồh đườh lườh nửh!

Ngườh trồh thiềh hạ sớ hẩh thầh rắh: Phươh Quầh Cầh đĩên rồh!

Bắh Phươh quầh cồh thầh lượh đặ, bĩnh trồh nhữh sồh, tiềh quầh nhữh lửh, Đạh Khắh khiếh hẩh chỉ cồh biếth chốh yếu ót trước thẽ cồh đồh đặp mắh lặth, kĩh đạh quầh mớ mộth đườh thắh nhữ chẽ tre xồh thắh đĩ vườh trắh chắp trồh đĩểm – Nhữh Vĩnh Thầh.

Cồh cách Hoầh đũ Đạh Khắh khỏh sắh mười đặh nửh!

Tuyếth khỏh ải đũ khắh nắh ngắh cầh Đạh quầh Bắh Phươh đấ khỏh cồh gĩ đẽ mắh, mộth Phươh Quầh Cầh nhữh cồh sớ bĩ thườh đĩên cườh!

# Khuyhnh tấn thiêh hạ - Loạh thấ phồh hoạ

## Thươh Hải Di Mặc

---

---

Ba mươi chín tòa thành dưới vó ngựa của Phương Quân Càn bị giẫm đạp không thương tiếc, thành một con đường thấm đấm máu tươi vừa yêu mị vừa bi hùng, tựa một bức họa mê hồh mà họa sư thỏa thuê múa bút với màu mực đỏ tươi quý mị.

*Khuyhnh Vũ, ta muốh hếth thấy Đại Kháhnh này phải tuấn táng theo huynh!*

Hoàng thành, tiểu lâu.

Tang tắg sáng, hơi sương còn vương vấ phủ nhẹ lên tiểu lâu một tầng bàng bạc nửa hư nửa thực, cánh chim nhẹ nhàng lướt qua, đậu lại, điểm xuyếtt lên ngọn cây một dáng hình tuyếtt đẹp.

Trọng binh canh giữ tiểu việh, trùng trùng điệp điệp phong tỏa.

Vậ mà ở bên trong đĩnh việh, một bạch y nam tử vấn đoan nhiệh tĩnh tọa, thắn nhiệh gắy đàn, bình đặm, trầm ốh như chắng có việc gì xảy ra.

Tiểu việh đắng nặng nề ngốtt ngắtt, trầm muốtt ưu tư tự nhiệh vì y mà trở lại vế u tĩnh trang nhấ vốtt có.

Tiểng bước chân vội vàng hấp tắp làm giắn đoạh cắh thanh mềnh mang như nước, thư thắi điệm nhiệh: “Tiểu thừa tướg, Bệ hạ có chuyệtt quan trọng triệu kiếtt!”

Bạch y nam tử ngắng đầu lên, mi mực như họa, thanh nhấ tuyếtt thế, trán điểm chu sa thắm đỏ điểm lệ.

Ánh mắtt trong trẻo thuầh khiếtt nhữhng cưỡh lạnh lườh quyếtt tuyếtt có thể dễ dàng đặp tan một hồh thĩnh thế, một khắtt yệh hoạ – Tiểu Khuyhnh Vũ.

---oOo---

(1): nội ưu ngoại hoạh (内忧外患): bên trong chưa yệh, bên ngoài lại có biếtt cốtt.

**CHƯƠNG 128**

Ngoài kia, mọi người xôn xao rằng mình đã chết...  
Phươg Quầñ Cầñ khởi binh tấn công Đại Khắñ hòàg đô...  
Bát Phươg quầñ liềñ tiếñ hạ ba mươi thầñ, chẳng bao lâu nữa sẽ đánh tới thầñ  
Như Vĩñh...

Chúg dầñ đại nộ, máu tươi năm bước, thiên hạ đại tang.  
Vươg giả đại nộ, máu chảy thầñ sông, thầñ vùn thầñ núi!  
Thiên hạ chấñ kinh, nhầñ thầñ khiếñ sợ, Phươg Gia Duệ tág đòm kinh hồñ, lập  
tức ra lậñ Tiểù Khuyñh Vũ đặñ binh gắñ chặñ thấ công của Bát Phươg quầñ.  
Tiểù Khuyñh Vũ thực sự không rõ, không thấ nào hiểu đượ vì sao lại có tin tức Vô  
Song công tử đã chết lan truyềñ chồg mặt ngoài kia. Rõ ràng, chính mình đã nhờ Lâm Vắñ  
Chíñg chuyểñ lờì đếñ Phươg Quầñ Cầñ rằng Tiểù Khuyñh Vũ đặñ bị giam lỏng ở Hòàg  
đô, hàm ý bảo Phươg Quầñ Cầñ chó ñềñ mắñ đặñ cơ mà! Như thấ nào khi đếñ Bát  
Phươg Thầñ lại sai lặñ một cách khúg khiếñ như thấ?

Đếñ khi Lâm Vắñ Chíñg hồi phứ, liềñ nhìn thấ trong đại sắñh một vị khách không  
mời đặñ ngồì im lặg.

Trềñ người Vô Song công tử, quầñ y tặñ tuyết, ngọc đái tĩñ kỳ, ung dunge bình thầñ,  
tồñ quý hoa lệ. Chunge trà trềñ bầñ đã lặñ gắñ, xem ra thòi gầñ y chờ đặñ cũg đã rất lâu.  
Lâm Vắñ Chíñg nhú mầñ, đòì người vốñ vừa dài vừa hẹp gầñ trá xỏ quyet của lão lại  
càng híç chặñ: gườg mặt khách nhầñ không hiệñ ra đếñ nửa điểm gầñ dữ, khí độ ôn hòà  
nhầñ nhậñ tặñ lưu thuyểñ hành vắñ, bình đặñ như thườg, nào có nhìn ra đượ chốñ thắ độ  
nồñ nồg bồñ chồñ khi phắì chờ đặñ quá lâu đầù? Thanh niềñ này, thật là kiềñ trì, thật là  
nhắñ nại.

Lâm Vắñ Chíñg nghe trong lồg nhộñ nhặñ, nhưng Tầ thầ tướng Đại Khắñ không  
hồ dắñ khéo léo lĩñ hoặñ, lập tức khoặñ lậñ bộ mặt tươi cười vui vế: “Lão phu bậñ rộñ  
công vụ, bắt Tiểù Thầ tướng phắì chờ lâu, thấ lể, thấ lể!” Tiểù Khuyñh Vũ tầ nhắ trá lể,  
phắñg phắñ như thấ nếu Lâm Vắñ Chíñg cồñ chừa trở về, y đặñ thềñ cả cắñ giò nữa cũg  
không ngại gì, “Hiệñ tại quốç nạn đườg đầù, Lâm Thầ tướng nhậñ lý vắñ ký (1) cũg là  
lể thườg tĩñh.” “Công tử quá kềñ, lão phu thật sự không dắñ nhậñ.”

“Đầù có, Lâm Thầ tướng tất nhiên hòàñ tòầñ xúg đắñg nhậñ. Nào giả truyềñ tin  
tức, một tay che trồì, để cho thiên hạ đại loặñ, thật khéo gầñg gầñg dầ tầñ.” – Ngữ điệù êm  
ái nhẹ nhàng, nhưng khí thấ lại sắç bệñ như đao, đầñ thắg, chặñ xỏắ tặñ sầù hứñ nộì tầñ  
Lâm vắñ Chíñg đặñg bồñ chồñ thắç thồñ, đứg ngồì không yềñ.

Khuồñ mặt Vô Song công tử lặñ lểo tặñ hàn bắg, đòì môi mím lại thầñh một  
đườg chỉ mắñh: “Chắg hay Lâm Thầ tướng nửa đặñ say ngủ, bao nhiêu oặñ hồñ uốg  
mặñg vì gầì có đếñ bệñ giườg đòì mặñg hay không?”

Mắt lóe lãnh quang, vừa mang bảy phần hàn ý, vừa mang ba phần thịnh nộ, khiến người không rét mà run, giữa trán một điểm chu sa, long lanh điểm lệ, nhưng lại ẩn hiện sát khí chết người.

Vẻ tươi cười trên khuôn mặt Lâm Văn Chính đột ngột cứng lại, sắc mặt hết trắng lại đỏ rồi chuyển tái xanh, cuối cùng thở dài: “Vẫn là không thể lừa gạt công tử, quả đúng lão phu giả truyền tin tức.”

Tiểu Khuynh Vũ không nói lời nào, lẳng lặng nhìn lão chăm chăm. Cả đời âm mưu toan tính, khuôn mặt phong sương của lão đã chẳng chịt không biết bao nhiêu nếp nhăn. Con người càng già đi, lại càng héo hon vàng vố, còn đâu vẻ văn nhã khôi ngô, tuấn tú... ngày nào.

Lâm Văn Chính nghiêm nghị nói: “Lão phu quả thực là tai mắt Định Quốc Vương gia an bài bên cạnh Hoàng thượng bấy lâu. Lúc này Hoàng thất Đại Khánh như đèn treo trước bão, lay lắt飄飄 diêu, là cơ hội chín muồi ngàn năm có một để Tiểu hầu gia quân lâm thiên hạ! Lão phu giả truyền tin công tử đã chết là muốn bức Hầu gia mau mau tạo phản. Tiểu hầu gia sớm một ngày trả thù rửa hận, lão phu cũng sớm một ngày báo đáp đại ân của Vương gia.”

“Hahaha... a...” – Hệt như vừa nghe điều gì đó rất khôi hài, Vô Song công tử liền lập tức bật cười thành tiếng.

Y ha hả cười, cười đến khó lòng ức chế, cười như thể muốn mang hết thảy tiểu ngạo của thế gian tiền sinh hậu kiếp ra mà thống khoái say sưa cuồng điên một trận không thềm kiêng kỵ. Cười như chế nhạo, như cợt đùa, khiến Lâm Văn Chính trắng bệch mặt ra.

Cuối cùng, Vô Song công tử đành chỉ tiểu thanh.

“Thời cơ chín muồi? Báo đáp đại ân?” – Vừa nói, sắc mặt Tiểu Khuynh Vũ vừa trầm lạnh hẳn xuống, “Lâm Thừa tướng, nhìn Tiểu Khuynh Vũ giống kẻ khờ khạo ngu ngốc vậy ư? Thứ chuyện khôi hài hèn hạ như vậy, nghe qua đã muốn buồn cười, nếu quả người cho rằng Tiểu mỗ tin là thật, vậy thì người đã quá xem thường trí óc của Tiểu Khuynh Vũ rồi!”

Lâm Văn Chính vẫn ngoan cố: “Lão phu không hiểu công tử có ý gì.”

“Định Quốc Vương gia thực sự là có ơn với Lâm Thừa tướng, Lâm Thừa tướng cũng thực sự là tai mắt của Vương gia an bài bên cạnh Hoàng thượng. Sở dĩ Tiểu hầu gia đối với tin tức giả của Lâm Thừa tướng lập tức tin ngay không có nghi ngờ, bởi vì hẳn tuyệt không bao giờ ngờ được, tai mắt của phụ thân lại có lúc sợ thiên hạ không đủ loạn, giả truyền tin tức, lại càng không thể nào ngờ được, lòng trung thành cần cần của kẻ đó chẳng hề đặt ở nơi phụ thân, mà là ở kẻ địch truyền đời của Đại Khánh – Hung Dã.”

Lâm Văn Chính sắc mặt đại biến, âm tình bất định.

“Lâm Thừa tướng, Tiểu mỗ nói không sai chứ?” – Vô Song công tử mỉm cười, ôn nhuận tựa ngọc.

Lâm Văn Chính hít một hơi sâu, cung tay: “Bội phục, bội phục, lão phu giấu giếm được nhiều năm như vậy, đã tự cho là hoàn hảo tuyệt đối, không thể nào sơ hở, không ngờ chỉ cần một cái liếc mắt của công tử đã xuyên thấu toàn bộ.”

“Nếu như thật sự có thể liếc mắt một cái mà xuyên thấu toàn bộ, Tiểu Khuynh Vũ cần gì chờ đến ngày hôm nay.” – Vô Song công tử nhìn lão nhân gầy yếu vàng vọt, ngữ khí trở nên phức tạp, “Lâm Thừa tướng quả nhiên tâm cơ, quả nhiên thủ đoạn.”

Lâm Văn Chính vuốt vuốt chòm râu dê, nói, ngữ khí vạn phần cảm kích: “Lão phu từ năm hai mươi tuổi đã đầu nhập Đại Khánh, từ đó đến nay bốn mươi sáu năm chưa hề quy hồi cố hương, cũng chưa bao giờ liên lạc gì với Vương đình Hung Dã. Ngày nào cũng như ngày ấy cứ như người rón rén đi trên hồ băng, luôn căng thẳng, cẩn thận không dám để lộ ra nửa phần sơ xuất. Từ khi công tử được mười lăm tuổi thành tài trở về, lão phu lại càng nom nớp lo sợ, ăn ngủ không yên, sợ công tử lần ra dấu vết. Công tử đại tài, trong lòng lão phu thực sự thập phần khâm phục.”

“Lâm Thừa tướng lao tâm khổ tứ bốn mươi sáu năm chỉ chờ một ngày, chỉ chờ ngay lúc này đâm Đạo Khánh một kích trí mạng. Tiểu Khuynh Vũ có bại trong tay Lâm Thừa tướng cũng không oan uổng chút nào.”

“Trước mắt Đại Khánh sắp sửa diệt vong, Bát Phương quân dù có thắng đi nữa cũng đại thương nguyên khí, lão phu nếm mật nằm gai bốn mươi sáu năm ròng, rốt cuộc cũng có ngày tự thành sở nguyện. Lại cũng may nhờ tình cảm thâm trọng của Phương tiểu hầu gia đối với công tử, đây gọi là ‘Trùng quan nhất nộ vì ‘lam’ nhan’ (2) mà, haha.”

Quay đầu đi, trong mắt Vô Song thoáng hiện lên một tia hư nhược yếu ớt, đồng thời bật ra một tiếng than rất nhẹ, tựa hồ không thể nghe thấy: “Ngu xuẩn...”

Mắt nhắm ưu thương chỉ chọt lóe lên rồi biến mất, Tiểu Khuynh Vũ quay trở lại đối diện với Lâm Văn Chính, đôi đồng tử bây giờ đã trở lại thâm trầm, khiến người không thể dò được nông sâu: “Việc này là do Tiểu mỗ sơ xuất gây nên, dù biết mất bò mới lo làm chuồng nhưng Tiểu mỗ cũng phải cho bao nhiêu thương sinh vô tội chết oan một hồi công đạo. Chẳng hay, Lâm Thừa tướng còn lời nào muốn nói?”

“Lão phu tự biết hôm nay bản thân khó thoát khỏi cái chết...” – Lâm Văn Chính phảng phất như đã giác ngộ, lộ ra một nụ cười thấu suốt, “Chỉ hy vọng sau khi ta chết, công tử có thể đáp ứng hai việc giúp ta.”

“Cứ nói đừng ngại.”

“Chuyện thứ nhất là...” – Lão nhân nho nhã một thời khép mi mắt.

Trong đầu chọt hiện lên mệnh mông bát ngát thảo nguyên, lều trắng căng phồng trong gió, nụ cười mẹ xưa hiền lành, nhìn thấy bạn ấu thơ nắm tay nhau múa hát vòng quanh: ‘Thiên thương thương, đã mang mang, phong xuy thảo đề hiện ngư dương...’ (3)

“Lão phu chết rồi, cầu xin công tử mang tro cốt của lão phu về đại thảo nguyên Sắc Lặc của Hung Dã. Lão phu ở dưới tuổi vàng vô cùng cảm kích, chết cũng nhắm mắt.”

Vô Song công tử thản nhiên gật đầu: “Tiểu mỗ thuận theo ông.”

Lâm Văn Chính có chút đắn đo: “Còn chuyện thứ hai, đó là hy vọng công tử có thể chiếu cố tiểu nữ Y Y. Y Y ngây thơ khờ dại, không hiểu sự đời, từ nhỏ đối với công tử đã thâm sinh luyện ái. Chỉ mong công tử hạ thủ lưu tình, chừa lại một con đường sống, xem như không phụ tấm chân tình của tiểu nữ vậy.”

Hít một hơi sâu, Tiểu Khuynh Vũ hơi hơi hạ đầu.

Lâm Văn Chính xem như đã hoàn thành tâm nguyện: “Được công tử khoan dung ưng thuận, lão phu chết cũng không tiếc.”

=====

=====

Khi Lâm Y Y chạy vọt vào Tượng phủ, nhất thời bị khung cảnh máu tanh huyết sống trước mắt dọa đến ngây người!

Là máu.

Máu đã dần chuyển sang tím bầm lênh láng khắp khuôn viên đình viện.

Hắc y sát thủ.

Khuôn mặt quá đỗi quen thuộc.

Thi thể... nhiều không đếm hết.

“Cha?... Cha?! ...” – Nàng thấy thân thể người cha từ ái kính yêu của mình đang vùi trong vũng máu.

Sắc mặt đã chuyển sang màu tái xám của cái chết, khóe miệng trào máu, một vết thương sâu không ngừng chảy máu trước ngực.

Tên sát thủ ở ngay trước mặt, không ai khác chính là kẻ đang ngồi trong luân y, bạch y tựa tuyết.

Dung mạo thanh nhã tuyệt trần, trên trán, thê điểm chu sa, tựa giọt lệ nhẹ nhàng đọng lại.

Trên thân bạch y trắng muốt vô nhiễm hồng trần còn lưu lại vết máu chưa khô, dấu hiệu của giết chóc, tàn sát - Cũng chính là chứng cứ tố cáo thủ phạm đồ sát toàn gia của nàng!

Lâm Y Y nhũn gối khuỵu xuống, người như bị vắt kiệt toàn bộ sức lực, không thể đứng dậy nổi, chỉ cảm thấy bản thân như đang trôi vào bóng đêm mịt mù sâu hút của con mộng chẳng lành. Càng khóc càng nghẹn, càng rơi sâu hơn xuống vực sâu không đáy, nàng ôm chặt thi thể lão nhân già nua đã lạnh ngắt, lệ như suối tuôn ràn rụa.

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên đưa mắt nhìn nàng, lạnh lùng hạ lệnh: “Đi!”

“Tiểu Khuynh Vũ! Tiểu Khuynh Vũ!” – Nàng quỳ bệt sau lưng y hét lên như điên như cuồng. Vũng máu đã gần khô đọng lại bị đầu gối của nàng kéo lê đi, vẽ lên mặt đất hai làn đỏ bầm uốn éo quỷ dị.

“Ngươi mau giết ta đi! Ngươi mau giết ta! Nếu không một ngày nào đó ta sẽ bắt ngươi phải hối hận! Sẽ bắt ngươi hối hận!!”

Tiểu Khuynh Vũ không hề quay đầu nhìn lại một lần, thẳng hướng ra đại môn Tượng phủ. Mặc cho phía sau vọng lại lời nguyện rửa máng nhức, chỉ lẳng lặng đi thẳng một mạch, dần dần mất hút trong đôi mắt nhòa lệ của Lâm Y Y...

Tiểu Khuynh Vũ hồi cung phục mệnh, khi trở ra trên tay mang theo hai cuộn thánh chỉ.

Trở lại tiểu lâu, tất cả Ngự lâm quân chịu trách nhiệm canh giữ y đều đã được rút về toàn bộ.

Lao thúc trợn trừng hai mắt, trần trối nhìn công tử nhà mình không chút lưu tình mang một cuộn thánh chỉ ném vào lò lửa.

Ngọn lửa trong nháy mắt đã làm cuộn thánh chỉ kim ti hoàng đoạn hóa ra tro, ánh lửa bập bùng chiếu lên khuôn mặt Tiểu Khuynh Vũ, hiện rõ dung nhan chẳng chút vui buồn, lạnh như băng.



Lao thúc không nhin được la lên: “Công tử, thánh chỉ đó...”

Tiểu Khuynh Vũ lẳng lẳng nhìn thánh chỉ uốn éo trong ngọn lửa đang dần tàn lụi: “Là chiếu thư Gia Duệ để thừa nhận ta là Đương kim Thái tử.” Nói rồi cũng không nhìn đến biểu cảm kinh hoàng của Lao thúc, thần nhiên đem thánh chỉ kia ném luôn vào lò.

Lao thúc chợt cảm thấy hô hấp khó khăn: “Còn đây là...?”

Tiểu Khuynh Vũ không trả lời.

Thánh chỉ trong lò than run rẩy quần quai, đốt thiêu, bùng cháy.

Lao thúc mơ hồ nhìn thấy vài chữ... ‘truyền ngôi’... ‘chính thống’... ‘Khuynh Vũ Thái tử’... Kia... rõ ràng là... Thánh chỉ Gia Duệ để truyền ngôi cho Tiểu Khuynh Vũ!

Gia Duệ để mạng chằng còn cầm cự được bao lâu. Thiêu hủy hai đạo thánh chỉ, cũng tức là thiêu hủy chứng cứ cuối cùng chứng minh thân thế của Vô Song công tử.

Lao thúc đột nhiên tỉnh ngộ: Tiểu Khuynh Vũ, chính là vì nam nhân ấy, đã từ bỏ cả thừa nhận của phụ thân, từ bỏ cả ngôi vị Hoàng đế hai tay dâng tặng.

Vô Song công tử lẳng lẳng chú thị ánh lửa tham lam không ngừng thiêu đốt thánh chỉ: *Cho dù cả thiên hạ biết được thân phận của ta, Tiểu Khuynh Vũ cũng không quan tâm, ta chỉ hy vọng, người sẽ vĩnh viễn không biết...*

Y nghĩ đến cái tên ấy, trong lồng ngực bỗng quặn lên một cơn đau đón thống khổ. Bỗng nhiên cảm thấy, nhiều năm rồi, sống giữa hoàng quyền tranh đấu, quyền thế kẻ mưu, đã khiến y mệt mỏi không sao kể xiết.

Ra hiệu cho Lao thúc lui xuống, y lấy ra một mảnh giấy viết vài chữ, bỏ vào ống trúc nhỏ cài lên chân con bồ câu lông trắng muốt.

Tay ngọc khẽ tung lên, bồ câu đập cánh lao vút vào không trung, rơi lại vài sợi lông mao trắng như tuyết, mang theo vô hạn nhớ nhung cùng mong chờ, cùng kỳ vọng gửi gắm. Bồ câu chuyển mình, vẽ lên không trung một dáng hình tuyệt đẹp trước khi mất tích...

Tiểu Khuynh Vũ mãi dõi theo cánh chim đang dần xa hút, khe khẽ nói: “Quân Càn, Khuynh Vũ còn sống mà...”

---○○○---

(1): nhật lý vạn cơ (日理万机) ngày đi vạn dặm, ý chỉ người vô cùng bận rộn.

(2): nguyên thủy câu này là ‘Trùng quan nhất nộ vi hồng nhan’ (冲冠一怒为红颜) bắt nguồn từ một điển tích của Ngô Tam Quế: khi Lý Tự Thành khởi nghĩa lật đổ Sùng Trinh, Ngô Tam Quế cũng về kinh triều kiến tân chủ. Đến trạm dịch Vĩnh Bình thì gặp gia nhân cũ đào thoát khỏi kinh thành, bèn hỏi: “Người nhà thế nào?” Gia nhân đáp: “Bị Sấm Vương tịch biên hết rồi!” Ngô bảo: “Không sao, ta về kinh tất sẽ hoàn trả.” Lại hỏi: “Phụ thân thì sao?” Đáp: “Bị bắt.” Ngô lại bảo: “Ta về nhất định sẽ thả ra.” Hỏi tiếp: “Trần phu nhân (Trần Viên Viên) thì sao?” “Bị Sấm Vương (có thuyết nói là Lưu Tông Mẫn) mang đi.” Lập tức, Ngô Tam Quế nổi giận đùng đùng, lớn tiếng nói: “Đại trượng phu ngay cả một nữ tử còn không bảo vệ được, còn mặt mũi nào gặp ai

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặç

---

---

nữa?” Sau đó, quay đầu rút về Sơn Hải quan, lấy thân phậñ đạì thân của Minh triều, đầu hàng Đa Nhĩ Cỗñ, quay trở lại tiêu diệť Lý Tự Thành, bắt đầu nhà Thanh.

Câu này ý chế giễu Ngồ Tam Quế chỉ vì danh kỹ Tô Châu Trần Viên Viên mà đem cả giang sơn người Hán hai tay dâng tặng cho Mãn Thanh.

Nữ nhâñ gắñ với màu đỏ (hồg), nam tử gắñ với màu xanh (thươg, lam), nên Lâm Văn Chính cải chữ ‘hồg’ thành ‘lam’ vừa có ý chế nhạo Phương Quân Càn chỉ vì chữ tình mà nhắm mắt làm liều, vừa có ý châm biếm mối tình giữa hai nam tử.

(3): đây là bài dân ca của dân tộc Sắç Lặç (Nội Mông – Trung Quốc)

**CHƯƠNG 121**

Mảnh giấy mỏng manh đáp trong tay Phương Quân Càn khẽ run rẩy, trên đó, chỉ độc một dòng chữ: *Mời người quá bước Tụ Thủ Nhai.*

Nét chữ thanh tú, khoáng đạt, tâm ý hàm ẩn, sâu xa.

Đó là nơi bí ẩn tuyệt đối không kẻ nào biết được.

Chính là như vậy, Tụ Thủ Nhai... Sẽ không có bất luận kẻ thứ ba nào biết được nơi ấy, đó mãi mãi là bí mật chỉ của riêng hai người bọn họ.

Quá đổi thân thương, quá đổi ngọt ngào, quá đổi nhớ nhung hạnh phúc ngày nao.

Biểu cảm trên gương mặt Phương Quân Càn không ngừng biến ảo. Có mừng như phát điên, cũng có hoài nghi mê muội, có bi thương ảo não, có lo lắng bất an, và tất nhiên, không khỏi tự cảm thấy còn có may mắn, quá may mắn... Hết thảy mọi loại cảm xúc đều chen nhau xuất hiện, ằng ằng nặng trĩu khóe mi. Đến cuối cùng, cảm xúc như bụi vỡ, nóng bỏng tuôn trào, lệ thủy như nước lũ không ngừng ràn rụa trên khuôn mặt tuần mỹ vô song.

Khuynh Vũ của hắn... Chắc chắn là còn sống! Chắc chắn như vậy!

Trương Tấn Nhai nhìn thấy cảnh ấy, mắt tròn trừng, mồm há hốc vì kinh ngạc, tự nhiên cảm giác một chút sợ hãi mơ hồ: “Ngươi... ngươi... ngươi... Ngươi làm sao vậy hả?”

Run rẩy đưa tay sờ lên mặt, mới phát hiện tay mình đầm nước, thì ra, bản thân không hay biết, nước mắt đã sớm tràn mi.

Thật xấu hổ quá, trước mặt một tiểu hài tử mà lại ủy mị khóc lóc như thế.

Phương Quân Càn dùng tay che đi đôi mắt, hầu mong gạt đi dòng lệ, nhưng nào hay càng gạt đi lại càng chảy tràn, nước mắt cứ như dòng máu không gì ngăn giữ, từ miệng vết thương xối xả ứa ra, không làm sao cầm lại được...

Đó là... ràng buộc duy nhất còn lại trên đời của hắn, đó cũng là dấu ấn mỗi cảm tình vô định khắc cốt ghi tâm duy nhất trong đời của hắn.

Ba chữ Tiểu Khuynh Vũ từ rất lâu đã tan chảy, hòa quyện cùng xương thịt, huyết mạch của Phương Quân Càn rồi.

Hơi thở của y từ rất lâu đã hòa làm một cùng nhịp tim của hắn rồi.

Nghe tin y đã bỏ mình ra đi, tâm tạng, phế phủ hắn hết như bị mười ngón tay nhọn hoắt đâm thủng toác, đón đau đến tuyệt vọng!

Còn bây giờ, cố dựng sức đè chặt lên ngực, nơi có trái tim vốn đã trở nên giá băng, lạnh lẽo, lại dường như đang bắt đầu run rẩy nhè nhẹ...

... nẩy lên.

Lệ thủy trong veo từ khóe mi ứa xuống thành dòng. Thì ra, con người là như vậy, thực sự là như vậy, khi hi hoan vui sướng đến cực hạn, chỉ có nước mắt tuôn rơi.

Khuynh Vũ của hắn... chắc chắn là còn sống, chắc chắn là còn sống!

Sáng sớm, Thích Vô Ưu vừa gặp Phương tiểu hầu gia còn tự cho là mình hoa mắt, lấp lắp ba lấp nói: “Tiểu hầu gia, tóc người... ?” Chẳng phải đã ăn hà thủ ô ngàn năm cũng vô tác dụng đó sao?

Phương Quân Càn nhẹ nhàng mỉm cười, có chút cảm khái vuốt vuốt nhánh tóc mai đã đen nhánh của mình: “Bốn hầu nhuộm tóc đen trở lại.”

“Nhuộm lại?” – Thích quân sư của chúng ta nhìn trân trối không chớp mắt Phương tiểu hầu gia, lúc này đang chọn một con thiên lý thần câu, rồi mở chuồng dắt ngựa ra bên ngoài.

Phương Quân Càn lại nhẹ nhàng nói: “Ta không muốn để y nhìn thấy mà lo lắng...”

Nú yên cương, tung người phóng lên ngựa: “Thích quân sư, bốn hầu phải đi Tụ Thủ Nhai một chuyến. Mấy ngày sắp tới Bát Phương quân phải phiền Thích quân sư lo liệu giúp.”

Thích Vô Ưu cung tay hành lễ: “Hầu gia đi đường bình an. Vô Ưu chỉ mong Hầu gia nhớ rằng, các huynh đệ đi theo Hầu gia tới ngày hôm nay, đã không còn đường trở về nữa rồi...”

Bát Phương quân, đã không còn đường trở về nữa rồi.

Nếu như không thể công hạ Hoàng thành, cái mà bọn họ đối diện, duy nhất chỉ có con đường chết.

Thích Vô Ưu không nói thêm điều gì nữa, nhưng đôi mắt sâu thẳm lại khéo léo hàm ẩn ý khuyên can: *Nếu Hầu gia người còn nhớ đến một chút nghĩa quân thần, người không được đem Bát Phương quân đẩy vào thảm cảnh vạn kiếp bất phục.*

Ánh mắt Phương Quân Càn mờ mịt: “Từ xưa đến nay đều là các huynh đệ dung túng, hết lần này đến lần khác bỏ qua con tùy hứng của Bốn hầu, Bốn hầu luôn luôn khắc sâu trong tâm khảm.”

Nói rồi, trình trọng cung tay: “Phương Quân Càn thề độc, ngày nào còn sống tuyệt không ruồng bỏ, phản bội dù chỉ một binh một tốt Bát Phương quân. Mong quân sư hãy yên tâm.”

Thích Vô Ưu ôm quyền hoàn lễ: “Vô Ưu thay mặt toàn thể Bát Phương quân cảm kích Hầu gia. Cầu mong hầu gia sớm ngày đón công tử trở về, Bát Phương quân đại khánh, đại hạnh.”

Phương Quân Càn trên yên ngựa bình thản cấp thủ.

Phút chốc quất mạnh dây cương ‘Saa!’ Tuần mã ngẩng đầu hí vang, mạnh mẽ phóng vút ra đại môn doanh trại.

Nhìn thân ảnh đỏ rực như lửa chấp chới trên lưng ngựa, Thích Vô Ưu trong lòng đan xen phức tạp, trăm mối ngón ngang.

Ngoại ô Hoàng thành.

Tụ Thủ Nhai.

Đã vào hạ tuần tháng chín, gốc đào cô độc trên Tụ Thủ Nhai sớm đã trút lá, tro bụi điêu tàn, chẳng thấy đâu vẻ lộng lẫy phồn hoa ngày nào nữa.

Dưới gốc cây có một người ngồi lặng lẽ. Bạch y như tuyết, tóc đen như mực, ánh mắt thẳm sâu nhìn mờ mịt, mặt đẹp như ngọc, hàng mi dài diễm lệ sánh tựa viễn sơn.

Gió hiu hiu thổi, ống tay áo phất phơ lay động, cả thân người trong gió tựa làn sương mù mờ mờ ảo ảo lãnh đãng nhàn du, lững lờ vô định.

Tầm mắt Phương Quân Càn chăm chăm nhìn về phía trước chưa bao giờ rời đi. Khoảng cách dần dần thu hẹp lại, rốt cuộc đã có thể thấy thật rõ thân ảnh của người trước mặt.

Chính là y! Thực sự chính là y! Đã từng có một Tiểu Khuynh Vũ tương như vĩnh viễn cách xa, hồng trần lạc lối, vậy mà ở đây, ngay lúc này lại rõ ràng, chân thực một Tiểu Khuynh Vũ đang hiện diện.

Này bao nhiêu gian khổ gió sương, này bao nhiêu tinh bì lực tấn, này bao nhiêu lo lắng hoang mang, trong khoảnh khắc tan thành mây khói.

Vô Song chỉ kịp cảm thấy hai cánh tay của mình bị ép chặt vào người, còn chính mình thì đã vùi vào trong lồng ngực ấm áp quen thuộc. Hơi thở hỗn hển, gấp gáp mang theo không biết bao nhiêu mừng vui hoan hỉ của đối phương không ngừng phả lên người y, vây chặt bốn phương tám hướng.

Tiểu Khuynh Vũ không nói gì, chỉ ngẩn ngơ mặc hân ôm siết vào lòng.

Lẳng lẳng cảm nhận được thân thể đơn bạc thân thương, cảm nhận được hương thơm đậm mật băng lãnh luôn cho mình cảm giác bình tĩnh an tâm. Bản thân đã từng ngẩng mặt lên trời nguyện cầu, nếu được gặp lại y lần nữa, sẽ không tiếc khẩu đầu lay tạ hết thảy thần linh trên trời dưới đất, dù có phải giảm thọ một nửa cũng sẽ cam lòng tình nguyện.

Khuynh Vũ của ta, còn sống, còn sống.

Tiểu Khuynh Vũ tinh tế ngẩng nhìn hân.

Phương Quân Càn đứng sừng sững tại đỉnh núi, bên ngoài là áo choàng đỏ rực khoác lên giáp bạc sáng lóa, màu áo đỏ như máu càng như rực lên dưới hoàng hôn tuyệt sắc, uy dũng đón gió tung bay.

Phương Quân Càn của ngày xưa giống như thanh bảo kiếm vừa rời vỏ, tài năng không cần che giấu cũng bộc lộ rõ ràng, ánh hào quang khiến người chóa mắt, cho dù đứng giữa trăm vạn nghìn vạn con người, vẫn mang một loại khí chất làm người khác vừa liếc mắt liền không cách nào rời đi được.

Giờ đây, Phương Quân Càn trưởng thành lại càng gia tăng thêm mị lực, khí chất lại càng thăng hoa không chỉ bên ngoài, mà còn ở bên trong.

Thâm sâu không thể dò được, càng không có kẽ hở nào để công kích.

Tựa như một tuyệt thế thần binh nằm yên trong vỏ, khi nào kiếm còn chưa tuốt trần, tuyệt đối không kẻ nào có thể biết được rốt cuộc thì binh khí ấy lợi hại dường nào, chém sắt như chém bùn, tiết kim đoạn ngọc ra sao.

Nhìn lại y, Phương Quân Càn trong lòng rõ ràng có rất nhiều lời muốn nói, nhưng lại không biết phải thổ lộ như thế nào, càng nghĩ càng không ra, cuối cùng đành chỉ hỏi một câu tối bình thường, bất quá không hơn gì một câu khách khí hỏi thăm: “Khuynh Vũ... có khỏe không?”

Vô Song công tử mỉm cười thật nhẹ.

Nghìn quân gào thét, vạn ngựa vút bay, mây phơi trăm vạn, máu chảy thành sông, phóng ngựa phá nát hùng quan, thiết binh quét dọc ngàn dặm. Thiên hạ thế cục vì hân mà đảo điên, bão táp phong vân vì hân mà cuồng loạn.

Vậy mà hắn lại chỉ khinh miêu đậm tả, nhẹ nhàng bình thản nói với mình năm chữ: “Khuynh Vũ... có khỏe không?”

Đó cũng là... cảnh giới tối cao sau khi đã trải qua hết thủy phồn hoa, sóng gió, lại trở về nguyên trạng ban đầu.

Mặt trời ngán dần về tây, chút ánh vàng còn sót lại chậm rãi tan đi, trên Tụ Thủ Nhai, chỉ còn hai tuyệt thế nam tử trầm mặc vô ngôn.

Tiểu Khuynh Vũ quay lưng về phía hắn, nên Phương Quân Càn không thấy rõ biểu cảm trên gương mặt y lúc này, “Tiểu hầu gia nhất định phải tấn công Đại Khánh?”

Phương Quân Càn đáp lại chỉ một chữ: “Đúng!”

Tiểu Khuynh Vũ cắn môi, khởi động luân y, nhìn Phương Quân Càn, vươn tay ra, “Phương Quân Càn, chúng ta cùng đi đi. Trận chiến này qua đi, ta sẽ từ chức Đại Khánh Hữu thừa tướng, từ nay về sau tụ thủ bàng quan không màng chính sự...”

Không nói thêm lời nào nữa, đến mức này, đã là cực hạn của Tiểu Khuynh Vũ.

Cũng là

Suốt đời của Tiểu Khuynh Vũ

Duy nhất một lần

Chịu thua...

Khi ấy, tay của Tiểu Khuynh Vũ chỉ cách hắn...

Có nửa thước thôi.

Nhưng Phương Quân Càn không đưa tay ra đáp lại.

Một hồi thật lâu.

Cánh tay ấy rốt cuộc vô lực rũ xuống.

“Ta đã hiểu rồi.”

Nhẹ nhàng thả ra bốn chữ, nhưng là chất chứa vô hạn bi thương.

Khoảng cách thật gần, rất gần, nhãn thần của Phương Quân Càn chỉ tuyến một màu đen tối, u ám đau thương: “Phương Quân Càn đã đến giờ phút này, không còn trở về được nữa.”

Rốt cuộc, cũng vẫn là bước đi trên con đường số mệnh đã an bài. Không có điểm tận cùng, chỉ có thể đi mãi, đi mãi lên trước mà thôi.

Ngoại trừ tiếp tục bước đi, chỉ còn có cái chết, không có lựa chọn thứ ba.

“Hoặc là, có lẽ... vẫn còn một cách.” – Phương Quân Càn rút ra Bích Lạc kiếm bên hông, nắm đằng mũi kiếm, hướng chuôi kiếm vào Tiểu Khuynh Vũ, nâng lên đưa đến tay y, “Giết ta, huynh sẽ không cần vì bảo vệ Đại Khánh, bảo vệ lão Hoàng đế Đại Khánh vô tình vô nghĩa kia mà phí công vô ích nữa.”

Hắn dang rộng hai tay, toàn bộ nhược điểm cũng như mọi chỗ yếu hại tất cả đều bộc lộ trước mắt y.

Áo choàng đỏ như máu trong gió phàn phật tung bay.

“Giết ta đi. Phương Quân Càn có thể chết trong tay Tiểu Khuynh Vũ cũng không uổng phí một đời.”



**CHƯƠNG 130**

Tiểu Khuyñh Vũ đưạ mắt nhìn xuống Bích Lạc kiếñ trong tay mình, ánh thép biếc xanh tặ con rắn mềm mại uốn lượn trên thân. Để rồi cuối cùng, khế khàng buồg tiếg thờ dài, xoay ngược chuôi kiếñ, đưạ Bích Lạc trở về tay Phươg Quầñ Cầñ.

“Vì sao không xuống tay?”

“Tiểu hầu gia hà tất phải làm chuyệñ thừa thấ như vậy, huynh rõ ràng biếť Tiểu mỗ không thể xuống tay.”

Tiểu Khuyñh Vũ lại nói, ngữ khí ai thươg: “Còn nhớ ngày đó, khi Tiểu mỗ cắt đứt kim tuyến, đã từng nói với Tiểu hầu gia, ‘Hôm nay ta không giết đượg người, mai này cũng không có cách nào giết người, ta sẽ chờ người đến giết ta!’”

“Đúng là như vậy, bỗñ hầu vốn biếť Khuyñh Vũ sẽ không làm.” – Thu hồi Bích Lạc, Phươg Quầñ Cầñ nhẹ nhàng nói. Thẳg thẳ không chấp nhậť, câu nệ, loạì ngữ khí của nhữg người có trải qua xung đốť mới thấ hiểu đượg nhau, “Cũng như ta vẫñ vẫñ không có khả năng giết huynh.”

Vô Song công tử gắť gao ôm ngực, nổi đau đốñ, thốg khổ đến liệt phế tê tâm không ngừng len lỏi theo từng mạch máu nhỏ, lan tràn, thấñ đầñ toàn thân.

*Phươg Quầñ Cầñ...*

*Không phải Tiểu Khuyñh Vũ không hiểu đại nghĩa.*

*Tiểu Khuyñh Vũ luôn luôn tin tưởng, người đích thực là Minh chủ Thánh quầñ của thiên hạ này.*

*Phải, chính là Phươg Quầñ Cầñ.*

*Nhưng mà, cũng chính là Phươg Quầñ Cầñ.*

Lời nói của Phươg Gia Duệ ngày hôm qua lại vẫg vẫg bên tai y, êm ái mà kinh hoằg như một hồi mộg dữ, nhẹ nhàng mà hoằg mang tặ lạc chốn mê cung, vướg vứ rối tung, không rõ phươg hướng, lại càng không thể thoát ra đượg.

“Người cũng biếť mẫù hậu của người, Tiểu Ngữ Mặť, từng là người Định Quốc Vươg gia hết lòng ái mộ.”

“Bọñ họ thường xuyên lén lút thư từ qua lại, giao tình vô cùng mật thiết.”

Mộť phong thư đưạ đến tận tay Tiểu Khuyñh Vũ.

“Mộť đẽm trước khi Trắñ nghênh thú Ngữ Mặť, Hoằg đặ bằng mọi giá khuyệñ can, lại thốg khổ đến mức phải mượn rượu tiêu sầu. Thậñ chí ngay cả sau khi Trắñ sắc phong Ngữ Mặť làm Thực Đức Hiềñ Thân Hoằg hậu rồi, Hoằg đặ vẫñ còn dám đốì diện với Trắñ, công khai bày tỏ tình cảm ái mộ si cuồng đốì với Ngữ Mặť.”

“Hoằg nhi, không, nói không chừng... người mới chính là con trai ruột của Ngữ Mặť cùng Hoằg đặ...”

Lão hoằg nghi thân thể của y, lão hoằg nghi y không phải con ruột của mình!

Trong lồng ngực, từng trận bắg hàn phong tỏa lạnh buốť: “Mộť khi như vậy, người vì sao còn đẽm ngôi vị Hoằg đế truyền cho Tiểu mỗ?”

Ánh mắt Phương Gia Duệ phức tạp, âm u thâm trầm: “Bởi vì, hiện tại trừ ngươi ra, không còn có ai đủ sức cứu Đại Khánh.”

*Đến vậy ư... Buồn cười!*

Tiểu Khuynh Vũ định thần, lặng lẽ ngưng mắt trên gương mặt anh tuấn tà mị của Phương Quân Càn.

*Nếu quả thực là như vậy... Nếu quả thực là như vậy...*

*Vậy... mình cùng với hắn... chẳng phải là huynh đệ cùng cha khác mẹ đó sao?*

Tiếng vang vọng từ thâm cốc, tiếng rít gào của sơn phong, trước mặt nam tử điềm tĩnh ôn nhu cứ như chuyện khôi hài... Hết thảy thanh âm trộn lẫn, pha tạp lộn xộn, chát chúa, sắc nhọn tựa hồ muốn xé toang, xuyên thấu tất cả! Tiểu Khuynh Vũ cảm thấy khó thở, lồng ngực phập phồng gian nan, chỉ thấy trước mắt quay cuồng rồi tối sầm lại.

Thì ra, ái tình thực sự chính là ngọn lửa nóng bỏng, mãnh liệt thiêu đốt cơ thể, sinh mạng bản thân, ái tình không đạt được, ngọn lửa ấy sẽ bùng rục bùng lên, hủy diệt.

*Trời xanh kia, hà có gì lại trên người như vậy?*

*Hà có gì lại tàn nhẫn đến như vậy?*

*Tiểu Khuynh Vũ đến tột cùng đã làm sai chuyện gì, mà lại bị người đời xử như vậy!?*

Y thực muốn cười, nhưng lại không hay biết, cười người cũng là cười mình.

Y thực muốn khóc, nhưng nước mắt đã sớm cạn khô, nếu còn chảy nữa, chỉ có thể là máu.

Ngày nào ánh mắt thế nhân còn chú thị tại hai người bọn họ, thì sớm hay muộn, chân tướng cũng sẽ bị phát hiện.

Đến lúc đó, người quân lâm thiên hạ, sẽ đối mặt với bách tính của người, con dân của người, thiên hạ của người như thế nào, sẽ làm sao bịt miệng thế nhân phi báng, bịt mắt thiên hạ khinh thường?

*Chúng ta... vĩnh viễn không thể ở bên nhau...*

Mười ngón tay bấu chặt luân y, nhẹ nhàng, dịu dàng tựa vân đạm phong khinh, mang hết thảy nỗi đau thương cùng cực ấy chôn sâu, giấu chặt tận đáy lòng: “Tiểu Khuynh Vũ tuyệt không tro mắt nhìn Tiểu hầu gia tiêu diệt Đại Khánh.”

Phương tiểu hầu gia thu lại nụ cười tà mị khiến nữ tử mê đắm thần hồn cố hữu, trên mặt hắn lúc này tràn ngập biểu cảm như một tiểu hài tử ủy khuất, tổn thương.

*“Vì sao Khuynh Vũ không thể cho bốn hầu đạt được mục đích?”*

Biểu cảm của Phương Quân Càn lúc ấy, có nằm mơ kẻ khác cũng không ngờ được lại có thể hiện ra trên gương mặt hắn.

Vô Song công tử chứng kiến lại càng cảm thấy đau lòng gấp bội, bất quá ngữ khí vẫn không tỏ ra chút nào nao núng: “Tiểu tử có khổ tâm.”

Chẳng chút cam tâm cộng thêm phần nộ dâng trào từng lúc chiếm cứ từng phân thần kinh, từng tấc da thịt của Phương Quân Càn.

“Khuynh Vũ không phải đã từng nói, sẽ trợ giúp ta đăng cơ xưng đế, nhất thống thiên hạ ư?”

*“Khuynh Vũ không phải đã từng nói, sẽ cùng ta ngắm nhìn mỹ cảnh thế gian ư?”*

*“Hiện tại, Bát Phương quân như tên đã lên dây, không thể không bắn...”*

# Khuynh tấn thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Phương Quân Càn nhìn sâu vào mắt y, chậm rãi buông từng chữ một: “Huynh... thật... sẽ không để bốn hầu đạt mục đích?”

Thần nhiên đáp lại ánh mắt ấy, nhãn thần đen thẳm trong suốt phản chiếu tia nắng cuối ngày, thoáng ánh lên chút gì đó nhàn nhạt như là đau xót, bi thương, Vô Song công tử khẽ cúi đầu, rất nhẹ, nhưng đám mây đen vương nơi khóe mắt vẫn không tài nào gạt đi được.

*Nếu như là ngày hôm qua, Tiểu Khuynh Vũ nhất định chắc chắn sẽ không do dự mà bằng lòng.*

*Nhưng mà, Phương Quân Càn... Ta rất có thể là đệ đệ ruột thịt của ngươi! Đệ đệ cùng cha khác mẹ đó!*

*Nếu thực sự là như vậy... Chúng ta là huynh đệ, lấy tư cách gì khả dĩ trước mặt thế gian thiên hạ nắm tay nhau bởi bạn bên đời!?*

*Không, không phải, thay vì nói là sợ hãi miệng lưỡi thế nhân, chẳng thà nói là sợ hãi chính mình.*

*Bởi vì, điều này vượt qua khỏi phạm vi đạo đức mà Tiểu Khuynh Vũ có thể thừa nhận!*

*Cho dù cố giấu, nhưng có thể giấu được bao lâu?*

*Một ngày nào đó, chân tướng tàn khốc trần trần tại nhãn tiền, Tiểu Khuynh Vũ phải làm sao để đối diện với ngươi?*

*Tiểu Khuynh Vũ hoàn toàn không phải tiên nhân thoát tục, chẳng vấn vương vương bận hồng trần, cái gì là huyết thống, cái gì là loạn luân, lại còn cái gì là con mắt người đời, ta không thể vượt qua!*

*Áp lực đó, ta không chịu đựng nổi!*

*Ái tình vô luân, nghịch thiên hành sự, chỉ là nghiệt duyên, nguyệt duyên...*

*Tự thuở ban sơ, lạc hoa tương ngộ, đã chú định một hồi bi kịch thế lương.*

*Cho dù khuynh tấn thiên hạ, thì sao? Tự trung cũng không thoát khỏi mệnh trời.*

*Nhưng mà, Tiểu Khuynh Vũ quả thực không cam tâm!*

*Chỉ đơn giản... Đơn giản là yêu thôi, vì sao lại gian nan như thế?*

*Vì sao lại gian nan như thế!?*

*Vậy nên, ngươi phải cùng ta ra đi, tránh xa luân lý thế tục, gièm pha phỉ nhổ của người đời. Chỉ cần mình ta thôi, chỉ cần mình ta lưng đeo bí mật, đem nó chôn sâu, vùi chặt vào lòng đất.*

*Dù cho sau đó, muốn bắt ta đày đoạ A Tỳ địa ngục vĩnh viễn không được siêu sinh, cũng được. Tiểu Khuynh Vũ bằng lòng!*

Tiểu Khuynh Vũ ngồi dưới gốc cây, ánh tà dương nhọt nhạt lò mò phả lên khuôn mặt trắng như tuyết đang tái nhợt, đôi mắt lạnh băng tựa sao trời nhàn nhạt tinh quang, ẩn ẩn hiện hiện giữa cảnh sắc u ám, thâm trầm: “Ta không muốn đối địch với huynh.”

Phương Quân Càn khẽ nhắc cằm, ngữ khí vẫn là kiên định sắc bén, ngạo nghễ khinh mạn: “Huynh không cần được ta đâu.”

“Thật vậy sao?” – Trên mặt Tiểu Khuynh Vũ hiện ra ý cười quái lạ, “Kỳ thực Tiểu mỗ vẫn rất muốn làm cho rõ ràng một chuyện.”

Phương Quân Càn khoanh tay lại, hiểu kỳ: “Chuyện gì?”

“Chúng ta đều được thế nhân gọi là Tuyệt thế song kiêu, vậy đến tốt cùng, ai mạnh hơn ai?”

---

---

# Khuyhnh tấn thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Hắn xoay người, y ngẩng đầu.

Ánh mắt chạm nhau! Một hỏa hồng mãnh liệt, một băng đá thanh hàn, tựa như có tiếng băng hỏa tương giao tóe ra xung quanh, thanh âm sắc nhọn, khiến người mơ hồ kinh hãi.

“Nếu ta thắng, Khuyhnh Vũ phải cùng bốn hầu lật đổ Đại Khánh giang sơn, không được thoái thác.”

“Nếu ta thắng, Tiểu hầu gia phải cùng ta tụ thủ thiên hạ, cùng ta thoái ẩn giang hồ.”

Hắn có khó xử cùng khát vọng, hoài bão, y có kiên định cùng khổ tâm, dần vật.

Không ai chịu nhường ai, không ai chịu thỏa hiệp. Đều cường thế như nhau, cường ngạnh như nhau, đều cùng khoát tay kêu gió, gọi mây, định đại cuộc.

“Lấy binh mã làm cò.”

“Lấy thiên hạ đặt cược.”

“Kẻ thắng làm vua.”

“Kẻ thua làm giặc.”

“Như Vĩnh thành”

“Nhất quyết thắng bại!”

Tụ Thủ Nhại

Gió núi thổi dồn,

Mây đêm hội tụ!

Toàn thân, hồng y đón gió tung bay phần phật.

Tiểu Khuyhnh Vũ lặng lẽ nhìn hắn xoay mình rồi bước, cũng không hề có chút nào... ngăn lại.

Hốt nhiên, Phương Quân Càn dừng cước bộ: “Mặc kệ thắng bại như thế nào, năm sau bốn hầu cũng nhất định đưa Khuyhnh Vũ đến đây ngắm đào hoa khai mãn.”

**CHƯƠNG 131**

“Không thể nào...”

Tướng lĩnh Bát Phương thành đưa mắt nhìn nhau, bàng hoàng ngơ ngác. Chiều theo lời Hầu gia vừa nói, vậy chẳng lẽ...Tái ngộ công tử, bọn họ phải dùng kiếm đao giáp trụ chào đón người sao?!

“Đừng nhìn ta như vậy,” – Phương tiểu hầu gia hoảng hốt bối rối khoát khoát tay, “Thành thật mà nói, bốn hầu chưa bao giờ nghĩ sẽ có ngày cùng Khuynh Vũ giao chiến sa trường.”

Thích quân sư cười khò: “Vậy thì, Tiểu hầu gia, bây giờ đã đến lúc nghĩ rồi đó.”

“Thích quân sư,” – Phương Quân Càn quay sang, đôi đồng tử sắc bén không rõ nông sâu vụt lóe tinh quang rồi liền biến mất, “Nếu như ngươi cùng Khuynh Vũ đối đầu, liệu nắm chắc được bao nhiêu phần?”

Thích Vô Ưu thật tâm nói: “Không nắm chắc được.”

Đáp án này không nằm ngoài dự kiến của Phương tiểu hầu gia. Gật gật đầu, hấn đảo mắt nhìn hết thầy tướng lĩnh: “Trong số các ngươi, ai có thể nắm chắc phần thắng nếu đối đầu với Công tử Vô Song?”

Câu hỏi của hắn rơi vào im lặng.

Không một ai đáp lại.

Chúng tướng lúc ấy mới nhận ra: đến tận bây giờ, công tử Vô Song cũng chưa từng nếm qua thất bại!

Nhưng mà, điều đáng sợ không phải nằm ở chiến tích kiêu nhân ấy của y, mà chính là sau những chiến tích lẫy lừng vẫn có thể thản nhiên duy trì trạng thái trầm ổn bình lặng, không trêu cho người ta để ý dè chừng.

Tựa núi ẩn mây mù, như nước luôn khe sâu.

Bên trong tính kế bày mưu, bên ngoài ngàn dặm đại thắng.

Tiểu Khuynh Vũ đích thực là một nam tử thông tuệ mẫn tiệp mà cũng cường đại vô song. Làm bằng hữu, đồng bạn với y, ngươi sẽ luôn có cảm giác yên tâm và tràn đầy tự tin, bởi lẽ ngươi biết rõ rằng vĩnh viễn có một bằng hữu mạnh như rồng như hổ ở bên cạnh tận lực giúp đỡ ngươi.

Tuy nhiên, làm đối thủ của y lại khác, đó là ác mộng vô cùng vô tận của địch nhân, đến lúc đó, ăn không biết ngon, ngủ không an giấc, luôn phải phập phồng âu lo, tột cùng căng thẳng.

Bát Phương quan bi thương phát hiện: Lúc này, ác mộng của bọn họ đã bắt đầu rồi.

Khỏe môi Phương tiểu hầu gia nhếch lên, hốt nhiên vẽ thành một nụ cười nhẹ nhàng.

“Chư vị không cần bày ra vẻ mặt như đại địch ngập đầu như thế, chưa từng thất bại không có nghĩa là không bao giờ thất bại. Bất luận là thắng hay là thua, cuộc chiến này tương lai chắc chắn ghi danh sử sách truyền lưu thiên cổ! Nếu còn lưỡng lự không tham gia trận tuyệt thế đại chiến này, vậy chư vị đang ngồi ở đây chẳng phải sẽ tiếc hận cả đời ư?”

Gương mặt cười cười kỳ quái của Phương Quân Càn như cố vuốt ve cõi lòng nhộn nhạo bất an của chư tướng Bát Phương Thành đang hiện diện.

Lão tướng Thái Nham chợt phát hiện: Trước kia, trên người Phương Quân Càn luôn tồn tại một sự biến chuyển, thay đổi, dù rất linh hoạt, mau lẹ nhưng đủ để người khác nhận ra. Vậy mà trải qua sắt rèn thép luyện, đến bây giờ đã không còn nhìn ra được dù chỉ nửa điểm tung tích, khác hẳn hoàn toàn, chỉ thấy sự trầm ổn điềm tĩnh tận sâu trong tâm tưởng, cùng với một loại khí phách rục lên từ trong xương thịt, hiển hiện ra bên ngoài.

Phương Quân Càn đứng cạnh bên soái tọa, một thân hỏa hồng mãnh liệt thiêu đốt mắt nhìn, vẻ đẹp anh tuấn kiêu hùng tỏa ra rực rỡ, khiến người ta không dám nhìn trực diện.

Phương Quân Càn bình thản chú thị chư tướng, ở hắn có thiên phú của một tướng soái ưu tú, ánh mắt lúc nào cũng khiến các tướng sĩ có cảm giác hắn đang nhìn mình, đặc biệt chú ý đến mình.

“Trận này, quân ta chiếm nhân hòa, quân thù thành chiếm địa lợi, bên nào có thể chiếm được thiên thời bên ấy chắc chắn giành chiến thắng.”

“Trận này, bốn hầu không an bài bất cứ chiến thuật cụ thể nào, bởi trước mặt công tử Vô Song dù có thi triển trận pháp gì đi nữa cũng chỉ là múa búa trước cửa Lỗ Ban (1) thôi. Trước mắt, chiến thuật duy nhất của Bát Phương quân là ‘lấy bất biến ứng vạn biến!’”

Thản nhiên nhìn chư tướng trước mặt, Phương Quân Càn chợt mở miệng buông một câu, khiến trong lòng tướng lĩnh kéo mây nổi gió ùn ùn: “Bốn hầu tranh đoạt, chính là số mệnh!”

Chúng tướng bị khí thế của hắn cuốn hút, bất giác nhất tề dạ ran, ầm ầm vang dội, đồng thanh lạ kỳ.

Phương tiểu hầu gia ưu nhã ngồi lên soái tọa, ngữ điệu tự đắc biếng nhác, không hề có điểm nào giống với cận chiến khấn trương:

“A a, Khuynh Vũ nói trận này nếu thất bại, sẽ toàn tâm toàn ý trở về Bát Phương thành, không thoái thác nữa.”

“Cho nên, có thể làm cho Khuynh Vũ trở về hay không, hoàn toàn trông nhờ vào các vị đang ngồi ở đây cả.”

Phương tiểu hầu gia ra khỏi soái trường rồi, còn lại Thích quân sư đứng ở một bên ai thanh oán khí: “Thôi rồi thôi rồi thôi rồi...”

Cổ Mục Kỳ lấy làm lạ, bèn hỏi: “Quân sư, thôi rồi cái gì?”

“Tướng quân chẳng lẽ nghe không rõ câu cuối của Tiểu hầu gia?”

Cổ Mục Kỳ nhớ lại: “Là câu mà người nói, công tử có thể trở về hay không hoàn toàn nhờ vào chúng ta?”

“Cổ tướng quân, nghe xong câu đó chẳng lẽ người không suy nghĩ gì ư? Nếu chúng ta thua trận này, Tiểu hầu gia còn không lôi chúng ta ra hành hạ đến thảm hay sao?” – Thích quân sư lấy ánh mắt ‘Lão thật ngốc quá’ nhìn chằm chằm Cổ Mục Kỳ.

Cổ tướng quân quả nhiên không phụ ánh mắt của Thích Vô Ưu, chỉ còn biết lắc lắc đầu, vẻ mặt mờ mịt không hiểu chuyện gì.

Trước cặp mắt trắng dã ngơ ngẩn của Cổ Mục Kỳ, chiết phiến trong tay Thích quân sư chỉ còn biết quạt phành phạch liên hồi, như thể muốn thổi bay cho khuất cảm giác phiền não trong lòng: còn không phải Tiểu hầu gia mang tất cả hạnh phúc chung



thân của mình hoàn toàn phó thác cho chúng ta... Khụ khụ, tin tưởng thành tâm, bóng gió xa gần.

Quả nhiên, ý trung hữu ý...

Bắc cháy sáng trưng.

Tin tức chất chồng.

Nam tử ôn nhuận như ngọc.

Phê chú lạnh lùng thê lương.

Ánh sáng nhu nhã của ngọn đèn rơi trên làn da trắng tái tựa tuyết đầu mùa của bạch y công tử, như ngọc lưu ly mỏng manh trong suốt đến nỗi muốn xuyên qua.

Hết ngày lại đến đêm suy tư, tính toán hết mọi kế hoạch, tiền nhân hậu quả sẽ xảy ra, lo lắng, nghĩ ngợi nếu đao kiếm tương tranh sẽ dẫn đến việc gì. Vì vậy, chứng mất ngủ của công tử Vô Song ngày càng nghiêm trọng. Thân thể mệt mỏi đến mức gần như ngã gục, chỉ còn lại duy nhất năng lực tư duy là tỉnh táo, miễn tiện dị thường.

Lao Thúc cũng vì vậy mà sốt ruột đến độ luống cuống tay chân, vò đầu suy nghĩ đủ biện pháp cho y một giấc ngủ ngon, nhưng mà Tiểu Khuynh Vũ nào có được nhàn hạ nghỉ ngơi? Thường ngày, cứ đầu vừa chạm gối đã liền trở dậy xử lý quân vụ rồi.

“Lao Thúc, người đến rồi! Bọn họ chờ đã lâu chưa?” – Tiểu Khuynh Vũ gác bút, ngẩng đầu lên. Giữa đôi mày thanh tú, nhẹ điểm vệt chu sa, thản nhiên mà tịch mịch, điểm lệ mà thê lương, so với vết mực son phê chú còn đẹp hơn vài phần.

Lao Thúc trầm mặc gật gật đầu.

Ngón tay dài mảnh trắng tựa bạch ngọc gõ nhẹ lên trán vài cái, Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên nói: “Đi thôi.”

Nói rồi cũng không chờ Lao Thúc đáp lời, một mình kích hoạt luân y rời đi, dần dần mất bóng ở góc hành lang uốn khúc.

Đợi y đi thật xa rồi, Lao Thúc chậm chạp hé mi mắt, lộ ra đôi ngươi nhuốm đau thương phức tạp, liền đó nắm tay áp lên ngực, đè nén không được một tiếng kêu bật trào ra từ sâu trong lòng...

*Công tử.*

Đại sảnh nghị sự huyền ảo ảm ỉ.

“Bát Phương quân có là gì, chỉ là một lũ mọi rợ biên hoang hữu dũng vô mưu. Ngô Hiếu đại tướng quân ta chỉ cần tùy tiện dụng ít tâm tư cũng đủ khiến bọn chúng mất hoa đầu vầng. Đối phó bọn chúng căn bản chẳng cần động não, bốn tướng quân hiểu quá rõ mà!”

“Đúng đúng đúng, Phương Quân Càn một thằng nhóc chưa sạch lông măng mà dám thí quân phạm thượng à? Đối phó với hắn, Bối tướng quân ta dễ như trở bàn tay!”

“Hiểu biết quá rõ? Dễ như trở bàn tay?” – Giọng cười trong trẻo thanh nhã khoan hòa khiến hết thảy thanh âm huyền ảo khác im bật, mọi người lặng phắc, Tiểu Khuynh Vũ khoan thai cho luân y tiến vào đại sảnh.

Vài tướng lĩnh Như Vĩnh thành lập tức bật dậy hành lễ: “Công tử!” Thần sắc có chút bối rối.

Tiểu Khuynh Vũ gật gật đầu, ánh mắt quét ngang những người còn lại. Vừa rồi, huênh hoang tranh cãi kịch liệt âm ỉ chính là phát xuất từ đám người này mà ra.

Dưới ánh mắt lạnh lẽo tựa băng đá không chút cảm xúc của Tiểu Khuynh Vũ, đám tướng lĩnh mới đây còn ngang ngược tự phụ chợt thấy áp lực khủng khiếp đè đầu, người này đến người khác chậm chạp đứng lên, miễn cưỡng hành lễ: “Công tử an hảo!”

A ha, miệng hùm gan sứa!

Vô Song công tử mỉm cười khinh miệt, thản nhiên đáp trả: “Chư vị đã vất vả, vừa rồi còn đang thảo luận việc gì vậy? Tiếp tục nói đi.”

Không một ai lên tiếng. Một vài kẻ cứ như ngồi trên đồng lửa, nhấp nhóm không yên. Vừa rồi, những kẻ như Ngô Hiểu cùng Bối Minh bạo mồm bạo miệng oang oang khoác lác đã sớm bị uy lực của Vô Song công tử áp bức đến xì hơi, ngoan ngoãn ngồi nín khe không dám mở miệng, trong mắt không giấu nổi e dè hoảng sợ.

Tiểu ý thoáng lóe lên rồi biến mất, nhân thần Vô Song công tử lại trở về trạng thái trong trẻo lãnh đạm, sâu không thấy đáy như cũ.

“Không ngại cho chư vị biết, sa trường đối trận, đối thủ mà Tiểu Khuynh Vũ cực kỳ không muốn gặp phải chính là Phương tiểu hầu gia.”

“Những tướng lĩnh khác, cho dù là kẻ năm đó được xưng là Thiên Tấn bất bại Thác Bạt Mục Hoành, Tiểu mỗ cũng chưa từng có cảm giác lo âu nghĩ ngợi, bởi vì những người này hành quân bố trận dù có lão luyện ngoan độc đến mấy cũng không lọt ra ngoài những nguyên tắc, lễ thói cũ của tiên nhân. Nhất cử nhất động của bọn họ đều có thể lần ra sơ hở mà công kích. Nhưng Phương Quân Càn thì không.”

“Hắn dụng binh tựa thiên mã hành không, không theo quy tắc, thần không biết quỷ không hay, địch nhân vô phương phỏng đoán, linh cảm chợt lóe lên thì lập tức hành động ngay là chuyện thường ngày, hoàn toàn không giống với những gì đã được bàn bạc, tính toán từ trước.” – Nói rồi, Vô Song công tử chợt thấy đầu âm ỉ đau, “Tiểu mỗ thực chưa từng gặp qua tướng lĩnh nào thiên tài đến nỗi không thể nghiên cứu, phỏng đoán như thế. Vẫn còn lo lắng không biết có tự giữ mình được không, không ngờ chư vị đối với việc này lại mười phần tự tin. Đối lại, Tiểu mỗ lo lắng thái quá rồi.”

Y nói rất thản nhiên, lạnh lùng, song giọng nói đều đều đầy mai mỉa châm biếm cùng với tiểu ý không ngại tràn ra trên mặt.

“Ngô tướng quân, ngài thân kinh bách chiến kinh nghiệm lão luyện, nghĩ lại cũng chỉ có ngài đủ sức chống lại Phương Quân Càn, chi bằng để ngài cầm quân ra trận?”

“Không không không không! Công tử khéo đùa, thuộc hạ sao xứng đáng!”

“Vậy hay là để Bối tướng quân xung trận, ngài dụng binh như thần, trước mắt Bát Phương quân thế cường lực mãnh, Như Vĩnh thành vung đao dụng ngựa ngăn con sóng dữ, không phải ngài thì còn ai?”

Bối Minh mồ hôi đầm đìa: “Công tử, mặt... mặt tướng...”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ cảm thấy từng trận bi ai: Kẻ như thế, lại có thể lên đến chức Đô úy, tại cao quan, thực hậu lộc, trách sao Đại Khánh ngày càng suy yếu, chẳng có được phút bình yên.

Chẳng mấy chờ mong nghe được những người này nhổ trong miệng ra được điều gì đó hay ho, Vô Song công tử chuyển hướng luân y, thềm nhiên hạ lệnh:

“Bắt đầu từ hôm nay, quân đội chỉ cần một thanh âm, một mệnh lệnh duy nhất.”  
“Sáng sớm ngày mai, toàn quân thao luyện, diễn tập trận pháp.”  
“Kẻ nào bất tuân thượng lệnh, giết chết không tha.”

---○○○---

(1): Ban môn lộng phủ (班门弄斧) (Múa búa trước cửa Lỗ Ban): Lỗ Ban, tên thật Công Du Ban, là một bậc kỳ tài về nghề xây dựng cũng như những môn thủ công tinh xảo, khéo léo và có độ chính xác cao. Ông được xem là ông tổ của nghề xây dựng cũng như nhiều nghề thủ công khác.

‘Ban môn lộng phủ’: múa rìu trước cửa nhà Lỗ Ban, múa rìu qua mắt thợ, đánh trống qua cửa nhà sấm...

**CHƯƠNG 132**

Từ tận cùng không gian mênh mông bạt ngàn dội lại thanh âm rền vang tựa sấm, nơi chân trời mờ mờ xa tít tắp hiện ra một dải băng trắng, dải băng trắng ấy di chuyển với tốc độ kinh người, lan rộng cực nhanh, hết như những quả cầu tuyết lăn xuống từ đỉnh núi, càng lăn càng phình to, rồi hợp nhất lại thành một đại dương mênh mông màu trắng bạc, phủ lên trần ngập màu vàng của mặt đất, đôi mắt trông xa, không khác gì một trận bão tuyết vừa kéo qua, bao trùm đại địa một màu trắng xóa.

Trong lúc đám tân binh há mồm tròn mắt vì kinh ngạc, những lão binh dặn dày kinh nghiệm hét lên hoảng hốt: “Bát Phương quân! Bát Phương quân đến rồi!!!”

Đoàn kỵ binh khổng lồ ầm ầm như tuyết lở, vó ngựa rầm rập đập vào tai người, cảnh tượng hết như trời đất thị uy, chấn thiên động địa, nếu không được chứng kiến tận mắt, tuyệt không ai có thể tưởng tượng nổi.

Bỗng chốc, từ trên thành lâu cao ngất nhẹ nhàng truyền đến một tiếng đàn u uẩn thanh nhã, lắng đọng mơ hồ, như có mà lại như không.

Quan binh thủ thành quay đầu lại nhìn, liền thấy trên đầu thành Như Vĩnh, một nam nhân bạch y trắng tuyết, tuyết đại phong hoa đã an tọa ở đó chẳng rõ tự bao giờ.

Bao quanh y, lo lắng bồn chồn bằng lăng tựa khói sương, đau khổ, buồn thương xa xôi diêu vợi, tựa cụm mây nhỏ bé lang thang, như vầng nguyệt lạnh lẽo đơn độc, chỉ có thể nhìn từ rất xa mà không thể chạm vào.

Nam nhân như vậy, khiến cho người dù chỉ phớt mắt liếc qua hay chăm chăm chú thị, đều cảm thấy tim mình nhói lên một trận âm ỉm đau.

Dây đàn bằng tầm nhẹ nhàng rung lên dưới những ngón tay khoan thai điều khiển, điều rất kỳ lạ là giữa sa trường người hô ngựa hí, vậy mà cảm thanh vẫn len lỏi ngân nga, rót trọn vẹn vào tai người không sót một chút.

“Công tử!” – Không rõ là ai đó mở miệng hét lên trước, như một tiếng gọi choàng tỉnh con mê, Bát Phương quân ầm ào dậy sóng, chiến trường xa tít xôn xao: “Đúng là công tử! Là công tử đó!”

Tựa hồ một tảng đá ném xuống biển người, tiếng xôn xao hỗn loạn tựa những vòng sóng dập dềnh lan mãi ra xa.

Bỗng nhiên, mọi thanh âm ngừng bật!

Một thân nhung trang ngân giáp ngạo nghễ uy nghi, Phương Quân Càn giục ngựa lên đầu hàng quân, áo choàng đỏ rực như máu phủ lên người hấn, khiến cho hấn dù ở giữa thiên binh vạn mã vẫn nổi bật đến chói mắt!

Hấn đã đến, binh lâm thành hạ, sau lưng là Bát Phương quân hùng tâm tráng chí ngàn ngạt dâng cao!

Ngẩng đầu.

Cúi đầu.

Ánh mắt cả hai bỗng nhiên chạm nhau, một đôi đồng mâu cuồng phách, tựa rồng lượn cửu thiên, một đôi mâu quang thanh lãnh, như bóng trắng đầm lạnh.

Phương Quân Càn lặng lẽ nhìn y.

Từ trước đến nay chưa bao giờ nghĩ đến dù chỉ một lần, rằng mình sẽ cùng nam tử ấy sa trường đối diện.

Vô Song công tử bạch y trắng tuyết, đã sớm quen giữa khói lửa loạn thế vẫn bình thản thông dong, bất phong bất động, cô ngạo xuất trần. Chưa từng nghĩ, cuối cùng vẫn là chính mình nhúng mặt tuyết trắng thanh khiết tinh nhuần ấy vào chốn chiến trường tư sát, vấy bẩn máu tanh.

Nhưng mà...

Chỉ cần chế ngự thiên hạ này, là vĩnh viễn giữ được y ở lại!

Phương Quân Càn tự nhủ: Hắn muốn giang sơn cẩm tú, lại càng muốn tuyết thế Vô Song!

Ánh mắt Phương Quân Càn uy nghiêm trầm tĩnh, trầm mặc tựa bóng cô sơn mà ẩn tàng sát khí. Lạnh lùng rút Bích Lạc kiếm giao cao, lưỡi kiếm sắc nhọn dưới ánh dương lóe lên chói lóa, đến nỗi người ta không dám mở mắt ra nhìn.

Cũng đúng lúc ấy, theo tiếng đàn ảo huyền biến đổi khôn lường điều khiển, những cánh quân đã tiềm phục từ trước lần lượt từ bốn phương tám hướng hiện ra, tiến đến.

Phương Quân Càn chĩa thẳng mũi kiếm vào Như Vĩnh thành tường đồng vách sắt, quát lớn: “Bát Phương vô địch!” Bát Phương quân nhất tề soàn soạt tuốt gươm, trường mâu dựng thẳng: “Sát!!” Tiếng hô vang dội như lấp biển dòi non, chiến trường rùng rùng chấn động!

Trận hình của Bát Phương quân thoát nhìn dường như không có thay đổi gì đáng kể, bước chân chậm rãi, tiếng chân sần sật, tiếp cận Như Vĩnh thành, không nhanh không chậm, không gấp gáp không rút rè, thể hiện khí phách kiên định vững vàng không gì sánh nổi, gây cho đối phương cảm giác như bị Thái Sơn đè đầu không sao chống cự được.

Tiến lên, tiến lên, tiến lên.

Ngón tay Tiểu Khuynh Vũ nhảy múa trên dây đàn, tù và rúc, chiêng trống dồn, hỗn loạn âm thanh, tiếng đàn của y dường như cũng mang theo hàm ý sát phạt!

Thủ quân quần tụ thành một lá chắn khổng lồ, kết nên một phương trận kỳ dị.

Bát Phương quân vẫn chậm rãi tiến lên, thủ binh cũng không vội vàng gì. Cuối cùng, song phương va chạm! Nhưng mà, hoàn toàn không có đụng độ tóe lửa, động địa kinh thiên như mọi người tưởng tượng! Tường khiên dựng đứng, thủ quân không chần chừ tức khắc dạt sang hai bên thành một lối đi, tràn lên không ngớt, thoáng chốc đã khổng chế mặt hậu của Bát Phương quân. Giây lát, tường khiên khép chặt, bên trong trận thế, bụi đất mịt mù.

Bụi vàng cuồn cuộn, sương khói lan tràn, tường khiên san sát ngất cao, chặn đứng tầm mắt Bát Phương quân, khiến người ta không rõ động tĩnh chung quanh.

Thích Vô Ưu thấy vậy đại kinh thất sắc: “Chẳng lẽ đây là ‘Tam thập lục lộ Phục Hy Bát Quái tru thần trận’ đã thất truyền bấy lâu?”

“Tru thần trận?” – Phương Quân Càn ngạc nhiên, rồi liền thở dài ảo não, “Khuynh Vũ chỉ vì đối phó bốn hầu mà tận lực hạ thủ sao, thật là ngay cả trận pháp thất truyền lâu như vậy cũng không ngại bày ra, đúng là rất nể mặt mà!”

Chúng tướng: *Lúc này không phải lúc cảm thán cảm khái gì gì đâu nha...*

=====

=====

Vô Ưu quân sư không hổ danh tinh thâm uyên bác: “Tiểu hầu gia, còn không ra ngoài được sẽ bị vây khốn đến chết!”

“A haa.” – Phương tiểu hầu gia cả cười đáp lại, rồi đột nhiên thúc ngựa vọt nhanh!

Hắn cười trên lưng con tuấn mã toàn thân màu đỏ bầm, ruồi rong nghìn dặm mới tìm được một, hai chân trước của thần mã chồm lên, người cũng theo thế, dựng thẳng.

Ngay lập tức, nam tử trên mình ngựa đột ngột bật dậy, đập mạnh xuống lưng ngựa phóng vút lên cao, liên tiếp rút ba ngọn thiết tiễn, lơ lửng giữa trời giương thẳng dây cung, cánh cung oằn cong thành hình bán nguyệt, thanh âm rùng rùng tựa sấm đồn chấn động một mảng chân trời, “Phương Quân Càn đến đây, xem tiễn!”

Sau giọng cười vang dội hào sảng, ngựa phi như bay, người hóa rồng, tên như điện xẹt!

Trường tiễn vừa hiện ra, liền sau đó đã xuyên thủng ngực thấu tim ba tên truyện lệnh binh, phá phổi đâm ra, mang theo một chuỗi máu đỏ.

Ai nấy ở đó đều trông thấy rõ mồn một, vị tướng trên lưng ngựa kia đập vào khoảng không phóng vút lên, anh tư trác việt tựa thần binh thiên tướng, phi long tại thiên, khiến quân thủ thành kinh hãi biến sắc.

Phương Quân Càn tức tốc hạ lệnh: “Tận dụng thời cơ! Toàn quân tập hợp, cùng lao lên đi!” Nói rồi không chần chừ lập tức dẫn đầu đại quân xung trận!

Đôi đồng tử của công tử Vô Song rực sáng quang hoa, cầm thanh vân mệnh mang như nước, uyển chuyển nhặt khoan, ngón tay thon dài thản nhiên nhấn nhẹ dây đàn: “Nào có dễ dàng như vậy?”

Nghe được tiếng đàn, Tam thập lục lộ Phục Hy Bát Quái tru thần trận tức khắc giãn ra một lối đi, vừa đủ để tám mươi bốn kỵ sĩ theo đó tiến vào chiến trường!

Phương Quân Càn đưa mắt nhìn thân ảnh quen thuộc của đoàn kỵ binh, mọi người như một, tay nắm Trảm Vân Nhận, trên đầu, vành nón rộng choàng bên ngoài một lớp hắc sa, suýt chút nữa hắn đã không kiềm lòng được mà rên lên một tiếng!

Bát Thập Tứ vân kỵ!!

Từ sau trận đánh ‘Tiềm long chi uyên’, Bát Thập Tứ vân kỵ liền lui về hậu phương nghỉ ngơi, hồi phục trạng thái, không hề tham gia tác chiến. Lúc này đây, tám mươi bốn kỵ sĩ thân vận hắc y, toàn thân tinh lực sung mãn, không hề có chút nào câu thúc, trói buộc, trên lưng là cương cung ngạnh tiễn, trong con người trầm mặc không giấu sát khí, tinh nhanh thuần thực, gan dạ thiện chiến, mà cũng trầm tĩnh lạnh lùng!

Đây không hổ danh đoàn kỳ binh do Vô Song công tử đích thân huấn luyện, võ nghệ cao cường, dạn dày kinh nghiệm, thân kinh bách chiến, sắt rèn thép luyện, đã sớm trở thành hổ báo thuộc hạ tuyệt đối trung thành dưới trướng của Vô Song!

“Tiểu hầu gia, phải làm sao đây?!”

Phương Quân Càn hắc hắc cười lạnh: “Bọn họ đang chế giễu Bát Phương quân chúng ta không có gan phá vây ra đấy! Các huynh đệ, các người có dám không?!”

Lời nói của Phương tiểu hầu gia quả thật có sức mạnh rất lớn đánh thẳng vào mỗi người, khiến nhiệt huyết trào sôi, sát tâm nảy mầm, lập tức một tiếng rống long trời lở đất tựa phá núi tát bể từ mấy vạn cổ họng bùng lên: “Hầu gia yên tâm, Bát Phương quân không có thứ chết nhất đó!”



## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặc

---

---

Trong tiếg đàn đồn dập mẫñ liệt, Bát Thậ Tứ vậ ky lao lậ phía trướç, toàñ bộ Bát Phươg quậ đồn loậ xug phog!

Phươg Quậ Cậ, Tiểu Khuyñh Vũ,

Đồg thờ cảm thấy trong lòng sôi trào mộ thứ ñhiệ huyệ kỳ lạ trướç ñay chưa từng có – Đó là sự kích thích hưng phậ tộ độ khi gặ đượ kỳ phùng địch thủ!

Chúng ta bình thờg kờ vai sát cậ, dựa vào ñhau mà tiếñ thủ, ñhưng cũg chỉ có chúng ta mới là đốì thủ duy ñhất của ñhau. Mộ đốì thủ khó phậ cao thậ, kẻ ñày xứng đặ là đốì thủ của kẻ kia!

Đốì thủ ngang tài ngang sức!

**CHƯƠNG 133**

Cầm thanh không ngớt cổ vũ ba quân, đồn dập như vạn ngựa vút bay, mãnh liệt tựa núi lở biển trào!

Theo chân Bát Thập Tứ vân kỳ mở đường tiên phong, thủ quân lúc này giống như mũi dùi nhọn hoắt chậm rãi từng chút một lún ngập xuống bùn cát.

Phương Quân Càn huy kiếm: “Kỳ binh xông lên! Đánh tan cả bọn, tiêu diệt từng tên!”

Giáp trụ cuồn cuộn chen nhau mà tiến, phảng phất như dòng suối màu ánh kim đang đổ tràn mặt đất. Mã đao sáng loáng lóe lên dưới ánh dương hăm hở lao thẳng về phía trước.

Cát vàng mù trời, bụi đất mờ mịt, nhân mã song phương hết như nước lũ tràn bờ, nhấn chìm toàn bộ bình nguyên.

Bạch long cùng hồng xà lao vào xoắn vặn lẫn nhau! Ngày càng bện chặt, không ngừng xoay trở, vùng vẫy, cắn xé lẫn nhau!

Bao nhiêu sinh mạng đang sống động trước mắt, thịt đỏ máu roi, trên lưng họ đeo chính là trông mong kỳ vọng của biết bao con người, còn nữa, là oằn vai gánh nặng cùng lớn lao trách nhiệm.

Cách bày binh bố trận của Vô Song công tử, thay vì nói là chiến thuật diễn luyện, chẳng bằng nói đó là một môn nghệ thuật vô cùng tao nhã.

Tinh thần của y trước sau đều được duy trì ở trạng thái tốt nhất, tư duy nhạy bén chuẩn xác, phản ứng mẫn tiệp nhanh nhẹn, sách lược quả quyết dứt khoát.

Toàn bộ diễn biến trận chiến hoàn toàn nằm trong bàn tay khống chế điều khiển của y, một đội một nhóm thậm chí một binh một tốt đều y hết như dây đàn dưới ngón tay, tùy ý gảy mà tiến thoái tự nhiên, công thủ linh hoạt.

Tiếng đàn của Tiểu Khuynh Vũ mặc nhiên sở hữu một loại nhịp điệu rất kỳ diệu, tai nghe thanh thoát trôi chảy tựa lưu thủy hành vân, cầm âm tùy ý, nhưng trình tự chỉ huy chiến cuộc vô cùng tỉ mỉ chính xác, rõ ràng phân minh.

Đối lại, Phương Quân Càn dụng binh lại không theo bất cứ trường phái nào, tự bản thân hắn đã tạo ra một phong cách riêng biệt, sở trường lợi dụng sức mạnh của địch làm sức mạnh cho chính mình, bản lĩnh nắm bắt thời cơ không ai sánh kịp, quả thật là một nam nhân không thể dự đoán, dò xét. Tự trung, đứng vào thời khắc mấu chốt nhất hắn sẽ xuất hiện tại nơi mà người ta không thể ngờ, chỉ còn biết há mồm tròn mắt vì kinh ngạc. Bất luận người dồn ép hắn đến tuyệt lộ nào đi chăng nữa, hắn cuối cùng vẫn có cách vượt mình hồi sinh từ trong tử địa!

Vẫn còn, sử quan về sau thống kê được, Hoàn Vũ để cả đời ruổi rong trên lưng ngựa không hề chiến bại, không tính đến tài năng quân sự thiên phú kiêu nhân thì vận khí của hắn phải nói là vô cùng hoàn hảo, khiến quần hùng chỉ còn biết phát điên phát cuồng mà vô pháp công phá.

Vô Song công tử hết sức chăm chú quan sát tình thế chiến trường. Nhất cử nhất động, nhất hô nhất ứng của từng cá nhân hết thảy đều được thu vào tận đáy đôi ngươi trong suốt cao tọa tại đầu thành. Đại não thông tuệ mẫn tiệp phân tích cực nhanh, cấp tốc đưa ra phương án tối tinh xác, mười ngón tay tài mánh thanh tú hữu lực chưa lúc nào ngừng nghỉ việc truyền đạt mệnh lệnh khắp chiến trường!

Lao Thúc cùng với hai hộ vệ của y đứng yên bên cạnh, hai hộ vệ kia căng thẳng quan sát thế cuộc biến hóa khôn lường của chiến trường. Mà kỳ thực, không riêng gì hai người bọn họ, cả Thiên Tẫn, Hung Dã, Uy Nô, Liêu Minh... Thiên hạ quần hùng có ai mà không chú ý đến trận đánh quyết định số phận khu vực, định đoạt son hà của hai nhân vật tuyệt đỉnh phong vân – Song Kiều chi chiến – này!

Vô Song công tử bỗng nghe bên tai có tiếng gió xoẹt qua, rung mình một cái. Có kẻ đánh lên!

Kim tuyến xuất thủ! Luân y vút ra phía sau!

Bất quá, kẻ nọ ra tay cực nhanh, hơn nữa đối với cách ứng phó địch thủ của Vô Song công tử lại nắm rõ như lòng bàn tay, áp sát cận kề.

Không đợi Tiểu Khuynh Vũ kịp nhìn rõ diện mạo kẻ tập kích, một cú đá mạnh đã đáp thẳng vào ngực y!

Tựa một con diều no gió bị đứt dây, y ngã nhào khỏi luân y, cả người đập thật mạnh xuống nền đá đầu thành lạnh cứng, lục phủ ngũ tạng như bị ai vặn xoắn, bóp chặt, đau đớn dữ dội!

Khí huyết quay cuồng, đột nhiên cảm thấy vị ngọt dâng lên cổ họng, liền sau đó to máu men theo quai hàm chậm chậm trào ra.

Lao Thúc thừa lúc hai hộ vệ kia còn đang kinh ngạc đến ngây dại không chút do dự điểm huyết đạo của họ. Sau đó, nắm chặt hai bàn tay run rẩy đứng trước mặt Tiểu Khuynh Vũ, thân người hơi nghiêng đi, không dám nhìn thẳng đôi mắt đau lòng không hiểu của Vô Song công tử.

“Ta nguyên là tử sĩ được Định Quốc Vương gia an trí bên cạnh Hoàng Thượng. Vương gia không còn, lại là tử sĩ của Tiểu hầu gia.”

Nhìn Lao Thúc thật gần trong gang tấc, Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng mỉm cười.

Thì ra là như vậy!

Chẳng trách, ông ta luôn khuyên mình giao hảo với Phương Quân Càn.

Chẳng trách, khi đó Phương Quân Càn chủ động xuôi tay chịu trói, cam tâm tình nguyện để Phương Giản Huệ trói lại nhốt vào thiên lao, thì ra hẳn đã sớm biết thân phận của Lao Thúc. Đây chính là hậu kế của hắn! Cho dù lúc ấy mình không hạ lệnh cứu người, Lao Thúc cũng sẽ không ngồi yên nhìn Phương Quân Càn bị giết. Nguyên lai đêm đó, hắc y nhân thần bí đột nhập thiên lao chính là Lao Thúc.

Diễn biến kinh người trên thành lâu làm chiến trường ba giây dờ ra ngây dại.

Lao Thúc bỗng nhiên giương giọng ho lớn: “Công tử bị giết!”

Thủ quân lập tức quân tâm đại loạn.

Vô Song công tử chết rồi, trận này dựa vào cái gì mà thắng? Đánh tiếp liệu có ý nghĩa gì?!

“Công tử bị giết! Công tử bị giết!” – Bao nhiêu ý chí chiến đấu của thủ quân trong nháy mắt tiêu tan mất sạch, mạnh ai nấy bỏ chạy tứ tán. Bát Thập Tứ vân kỳ không còn tiếng đàn chỉ huy lại nghe thêm tin dữ, nhất thời tiến không được thoái không xong, vừa ngạc nhiên tột độ vừa nghi hoặc ngơ vờ.

Ở đâu cũng là khôi giáp mộc khiên, ở đâu cũng là đầu đao mũi kiếm, ở đâu cũng là binh hoang mã loạn, ở đâu cũng là thi thể chất chồng, binh mã ngân khôi giáp bạc hết thủy triều hết lớp này đến lớp khác sủi bọt đập bờ, tựa dòng lũ dữ cuộn xoáy sâu không thấy đáy, thủ quân không chủ động bị cuốn vào, lúc tháo ra chỉ còn là những thi thể không toàn vẹn hình hài, máu huyết đầm đìa đỏ bầm chiến địa, lan tràn khắp cả bình nguyên.

Tiểu Khuynh Vũ tự hiểu rõ một chuyện, mình phải chịu thua.

Tay phải lần mò phía trong tay áo rộng, nhanh chóng nắm chặt một chiếc còi trúc: Chẳng lẽ... thật phải dùng đến thứ đó sao?

Nhìn trên chiến trường bao nhiêu thân ảnh quen thuộc, Tiểu Khuynh Vũ khẽ cắn môi, cuối cùng, nói lỏng chiếc còi trong tay mình: Không được. Không thể dùng cách này được!

Không thể nói trước phương pháp này dữ dội kinh khủng phá thiên bạt địa đến bậc nào, chỉ là... nhìn thấy, nghĩ đến thân ảnh ấy đang ở trên chiến trường, bao nhiêu quyết đoán lạnh lùng đều ách lại, không thể xuống tay!

Vô Song công tử bất giác cảm thấy, điều gì gọi là ‘Thiên lý trêu ngươi’ chung quy cũng không hơn được điều này. Chính tay mình đã tạo nên một Tuyệt thế kiêu hùng đường ấy, để rồi cuối cùng, cũng chính mình phải ăn quả đắng mình trồng.

“Bảo bọn họ đầu hàng đi, không cần phải tạo thêm sát nghiệt nữa!” – Thản thiên mà đau đớn, y ra lệnh cho thủ quân hạ khí giới đầu hàng.

Đại cục đã định.

Công tử Vô Song chưa từng thất bại, rốt cuộc tại Như Vĩnh thành đã chấm hết thành tích bất bại huy hoàng kiêu nhân của mình.

Thị vệ bên cạnh buồn thương rơi lệ!

Đối với công tử Vô Song, trong lòng bọn họ gần như tôn thờ sùng mộ, sự thực trước mắt làm sao có thể tin. Cứ nghĩ đến quá khứ huy hoàng vinh quang ấy, tất cả mọi người không hận mà gặp đều có cảm giác như mình đang trôi vào một giấc mơ không thực.

‘Choang’ một tiếng, không rõ là trường thương của ai buông xuống đất lạnh.

‘Choang, choang, choang, choang...’ Không rõ là vô thức hay ma xui quỷ khiến, vũ khí trong tay thủ quân lần lượt rời khỏi tay buông xuống, hết thấy đều bị Bát Phương quân thu về.

Bụi vàng dần dần tiêu tan, với thắng lợi của Phương Quân Càn, ‘Song Kiêu chi chiến’ rốt cuộc đã đến hồi kết.

Tiểu Khuynh Vũ đưa mắt nhìn chiến trường chỉ trong nháy mắt đã yên tĩnh trở lại, ngay khoảnh khắc nhìn thấy Phương Quân Càn đi lên thành lâu, y vén vạt áo, gập gối ngã rạp xuống đất.

Mỉm cười rất nhẹ, nụ cười hết như cánh đào hoa cô tịch điêu linh. Từ lúc nhìn thấy hẳn, Tiểu Khuynh Vũ đã biết: *nhất định là ngươi, người sẽ quân lâm thiên hạ, không ai khác ngoài ngươi.*

Phảng phất e ngại đến quá gần sẽ là khinh nhờn Tuyệt thế nam tử ấy, còn cách vài bước chân, Phương Quân Càn dừng lại.

Tuy thất bại, nhưng y vẫn là y, vẫn nhàn nhạt lạnh lùng mà thanh tao văn nhã, phong tư trác tuyệt, dù là ai cũng không thể bắt chước, mô phỏng. Vẫn không khác gì những ngày cùng nhau khi ấy, bạch y tuyết sắc, dáng hình đơn bạc, chỉ là trong ánh mắt đã thêm thật nhiều mệt mỏi ưu tư, đắm vào tim người đau nhói.

Y ở đó, không xa xôi chân trời, chẳng ngút ngàn góc bể, mà gần đến nỗi chỉ cần đưa tay ra là có thể chạm vào. Phương Quân Càn thận trọng từng chút từng bước, từng bước một tiến về phía trước, không dám phát ra bất kỳ tiếng động nhỏ nào, thậm chí chỉ một chút gió nhẹ thoảng qua, hắn cũng sợ thân ảnh ấy sẽ cuốn theo mà biến mất.

Cuối cùng, hắn cũng đến bên y, lặng lẽ vươn tay nhẹ nhàng ôm y vào lòng. Dem bạch y Vô Song một lần nữa đặt vào luân y, Phương Quân Càn đứng ở phía sau, im lặng ngắm nhìn. Sau đó ngẩng đầu lên, dõi mắt phía xa xăm, nơi núi cao biển lớn, địa cửu thiên trường.

Khuynh Vũ, chỉ có người mạnh mẽ như huynh, cường liệt như huynh, mới có thể ở bên cạnh ta, cùng ta chiêm ngưỡng giang sơn phồn hoa vô hạn này.

**CHƯƠNG 134**

Khi Thích Vô Ưu bước đến cửa thư phòng, liền nhìn thấy Tiểu khuynh Vũ thông thả ngồi trước thư án ghi chép gì đó.

Ánh dương từ cửa sổ rọi vào, đập lên mái tóc đen nhánh, tuyết y thanh khiết, gương mặt ôn nhu, lên những ngón tay cầm bút thanh mảnh tinh tế của y, nhảy múa trên cuộn giấy Tuyên trắng muốt trải rộng.

Không rõ là vì sao, tâm tình của Thích Vô Ưu tự nhiên trở nên yên tĩnh hẳn.

Chỉ một cánh cửa nhỏ, lại như cách biệt với cả thế gian bên ngoài, tự trở thành một phạm vi riêng biệt.

Mà ngay cả không khí bao quanh y tựa hồ cũng mang đến cho người ta một cảm giác tĩnh mịch an hòa, khiến lòng người cũng trở nên bình lặng yên ổn.

Cho đến giờ này, vẫn chưa từng gặp qua một người có khả năng đem một bên là ôn nhuận tao nhã, bên kia là sát lệ trùng trùng dung hợp đến hoàn mỹ như vậy, dùng tấm lòng lo nghĩ cho sinh linh thiên hạ mà ban ra mệnh lệnh tàn nhẫn cực cùng, nhào loạn sinh mạng còn hừng hực nóng vào với mùi máu tanh nồng của tử vong.

“Công tử...” – Thích Vô Ưu lên tiếng thật khẽ, dè dặt sợ quấy nhiễu y.

Ho nhẹ vài tiếng khan, Vô Song công tử thông thả gác bút: “Thích quân sư đến à? Đã lâu không cùng Thích quân sư đánh cờ rồi.”

Thích Vô Ưu nhìn sắc mặt tái nhợt đến trong suốt của y, không khỏi lo lắng: “Công tử, thương thế của người?”

“Quân sư không cần quá lo, đã bình thường trở lại.” – Một cước kia của Lao Thúc rất có chừng mực, chỉ vừa đủ khiến y mất đi năng lực hành động mà không làm tổn thương đến nội tạng.

“Công tử, đến giờ uống thuốc rồi.” – Trương Tần Nhai bung chén thuốc màu đen sóng sánh nóng hổi bước vào cửa, vừa nhìn thấy Thích Vô Ưu lập tức lửa giận bùng bùng, hùng hổ đem chén thuốc dằn thật mạnh xuống bàn!

“Ngươi tới làm gì! Chẳng lẽ còn chê cười công tử chúng ta bị thương chưa đủ nặng? Chỗ chúng ta không hoan nghênh ngươi, đi ra đi ra đi ra!” – Tiểu tử vừa nói vừa xua đuổi Thích Vô Ưu ra ngoài, chỉ thiếu nước lấy chổi quét lia lịa cho khuất mắt.

Thích quân sư tủi thân ghê gớm: mình đã trêu ai ghẹo ai đâu chứ?

“Tần Nhai,” – Vô Song công tử nghiêm mặt lại, “Vi sư chưa từng nhớ có dạy ngươi đối đãi với khách nhân như vậy.”

“Công tử!!” – Trương tiểu bằng hữu tức nghẹn thở, “Người còn nói giúp hần! Người xem bọn họ hại người thành thế nào rồi! Còn Lao Thúc kia, lão... lão rõ ràng có lòng gian từ trước mà! Con thật muốn thử xem lão còn mặt mũi nào đến gặp công tử nữa!”

Vô Song công tử ý vị sâu xa nói: “Trên chiến trường ai cũng đều vì chủ nhân của mình, lão vốn không làm gì sai, Tiểu tử không trách lão.”

“Công tử người đại nhân đại lượng không trách lão, nhưng đồ nhi bụng dạ hẹp hòi, đầu óc thiên cận, đồ nhi trách lão!”



Tiểu Khuynh Vũ lạnh giọng: “Trương Tần Nhai.”

Biết công tử đã nổi giận thực sự, Trương Tần Nhai ầm ức mím môi: “Tần Nhai sai rồi, công tử người đừng tức giận hại thân, người uống thuốc trước đi.”

Trương Tần Nhai đi ra ngoài rồi, Tiểu Khuynh Vũ tay bưng chén thuốc đầy về áy náy: “Tiểu mỡ dạy dỗ không nghiêm, đã làm Thích quân sư chê cười!”

Thích Vô Ưu nói rất thật lòng: “Tình nghĩa sư đồ của công tử với lệnh đồ (1) thật làm cho người ta hâm mộ.”

Tiểu Khuynh Vũ bình thần uống thuốc, động tác thần thái vẫn ưu nhã thanh cao, thuốc càng đen càng đắng, nhưng Tiểu Khuynh Vũ dường như đối với cảm giác cay đắng không có phản ứng, trên mặt thậm chí không hiện ra đến một chút khó chịu chán ghét nào.

Y lúc uống thuốc với khi phẩm trà đều giống nhau.

Đợi cho y uống xong chén thuốc, Thích quân sư lại do dự nửa muốn mở miệng nửa lại không.

Tiểu Khuynh Vũ rất nhạy cảm liền phát hiện ra Thích Vô Ưu có điểm tần ngần muốn nói lại thôi, bèn mở lời: “Thích quân sư có chuyện đừng ngại cứ nói thẳng.”

Thích Vô Ưu hít một hơi sâu lấy dũng khí. Vấn đề này đã dâng lên nghẹn đến cổ, ban đêm có muốn ngủ ngon cũng không được.

“Công tử, việc Lao Thúc đột ngột trở mặt gây khó dễ là ngoài dự liệu của người, mà ngay trước đó, thủ quân và Bát Phương huynh đệ vẫn đang giằng co bất phân thắng bại, giả sử không có hành động kia của Lao Thúc, công tử sẽ dùng kế sách gì để đánh bại chúng tôi?”

Tiểu Khuynh Vũ bình thần cười nhạt: “Thích quân sư, ngài có từng để ý, nơi song phương chúng ta giao chiến là vùng đất trũng ba mặt núi vây không?”

“Có nghĩa là...? Chẳng lẽ...?” – Trong mắt Thích quân sư chột lóe tia kinh hãi, “Chẳng lẽ...?”

“Đúng vậy.” – Vô Song công tử khẳng định luôn phỏng đoán của quân sư, “Gần đây mưa to liên tục, đá núi vốn là nham thạch nên rất dễ vỡ vụn, trơn tuột sụt lún. Tiểu mỡ đã phái một cánh quân đem hỏa long pháo giấu sẵn trên núi. Chỉ cần tiếng còi hiệu của Tiểu mỡ vang lên, cánh quân này lập tức cho nổ pháo phá núi, đến lúc đó đất đá bùn cát hết lớp này đến lớp khác thi nhau đổ xuống, nhấn chìm toàn bộ chiến trường. Đây gọi là uy lực của trời đất, sức người không thể kháng cự.”

“A!” – Nghĩ đến cảnh con sông bùn từ trên ao ầm ầm lao xuống, Bát Phương quân hết thấy bị chôn sống dưới tầng tầng lớp lớp bùn lầy, Thích Vô Ưu lạnh người run rẩy, ánh mắt nhìn về phía Tiểu Khuynh Vũ trở nên khác lạ.

Đồng thời, cũng mơ hồ không hiểu: “Nếu như công tử không cần tốn một binh một tốt vẫn có thể phá được đại quân ta, vậy thì tại sao lại hạ thủ lưu tình?”

“Cách này sát nghiệt rất lớn, đi ngược với lẽ trời, nếu không đến mức vạn bất đắc dĩ Tiểu mỡ sẽ không sử dụng.”

Thích Vô Ưu cười thương cảm: “Cho dù đến mức vạn bất đắc dĩ đi nữa, công tử cũng sẽ không sử dụng cách này.”

“Bát Phương quân cùng với Đại Khánh dù sao cũng là huyết mạch tương liên, hai bên chém giết lẫn nhau cuối cùng cũng chỉ có địch nhân đắc thắng thân nhân tổn hại. Tranh

quyền đoạt lợi chỉ như thoáng phù vân. Ta hay ngài hay bất cứ người nào ở nơi đây, cuối cùng cũng phải vì Đại Khánh mà để lại dòng máu lưu truyền, vì con cháu đời sau mà lưu lại một chút dấu tích.”

Nhìn gương mặt trầm tĩnh không chút rung động, ngũ khí bình thản không chút bối rối của Tiểu Khuynh Vũ, Thích Vô Ưu thờ dãi: “Lòng dạ ngay thẳng, xem danh lợi tựa phù vân, suy xét sâu xa, bảo toàn đại cục, công tử không hổ danh công tử Vô Song. Vô Ưu thay mặt toàn thể Bát Phương tướng sĩ tạ ơn công tử từ nhân không giết.”

Nói xong liền khom người, chấp tay, cam tâm tình nguyện cúi đầu trước y.

Tiểu Khuynh Vũ đoan nhiên tĩnh tọa trong luân y, ngồi ngay ngắn thoải mái để Thích quân sư hành lễ.

Vừa ngẩng đầu, liền thấy Phương Quân Càn đang đứng trước cửa phòng.

“Tiểu hầu gia?!” – Thích Vô Ưu ngạc nhiên la lên.

“Thích quân sư sai rồi. Việc này phải do đích thân bốn hầu thi lễ mới phải đạo.” – Phương Quân Càn hướng về Vô Song công tử nghiêm cẩn hành lễ, “Khuynh Vũ hạ thủ lưu tình, Bát Phương quân vô cùng cảm kích.”

Nói rồi, lại ngẩng nhìn y, lộ ra nét cười nhẹ nhàng không chút vương bận: “Trận này, bốn hầu đã thua.”

Thua thì thua, thắng thì thắng, không đùn đẩy đổ thừa, không che đậy giấu giếm, càng không dụng trăm phương nghìn kế phủ nhận bác bỏ.

Lời nói cùng hành động của Phương Quân Càn không chỉ làm cho Thích Vô Ưu bội phục, mà còn làm cho Tiểu Khuynh Vũ nhói tim.

Vô Song công tử nhìn thật sâu vào nam nhân hồng y rực lửa trước mặt: “Tiểu Khuynh Vũ bằng lòng đi cùng một đường với Tiểu hầu gia, chỉ cần Hầu gia đáp ứng sau này sẽ bảo vệ Đại Khánh, đối xử tử tế với bách tính lương dân.”

Phương Quân Càn trịnh trọng hứa: “Bốn hầu hứa với Khuynh Vũ.”

Ngay lúc đó, Phương Quân Càn không hề ngờ được, lời hứa ấy của hắn đã khiến hắn phải trả một giá cực đắt như thế nào.

Không một năm nào tháng nào sau này của hắn, đằng đằng mười sáu năm ròng mà không nhớ nhung tưởng niệm, mười sáu năm trời lẻ bóng cô liêu, đau đớn thống khổ như mười đầu ngón tay nhọn hoắt đâm thấu tâm can, sống không được yêu, sống không bằng chết.

Từ trong ánh mắt hai thanh niên ấy, Thích Vô Ưu không còn nhìn thấy chút gì sót lại của tuổi trẻ đắc chí kiêu ngạo, tự cao tự đại, táo bạo ngông cuồng mà là sự điềm tĩnh thản nhiên cùng tầm nhìn sâu rộng của người trưởng thành chín chắn. Tuy mỗi người có thủ đoạn cường ngạnh cùng cá tính mạnh mẽ, kiên cường không giống nhau, song cả hai lại có chung một điểm, đó là sức thu hút mãnh liệt tự bản thân phát xuất, quảng đại bao la tựa như trăm sông về biển lớn, có ôn hòa mềm mỏng, mà cũng không thiếu cứng rắn quật cường.

Đây mới chính là khí độ mà nam nhân cần phải có.

Thích Vô Ưu hốt nhiên cảm thấy mình thật may mắn, có thể đi theo dốc lòng phò trợ, tận trung với nam nhân như vậy.

Trong buổi tiệc mừng công bình định Hung Dã, Hoàn Vũ Đế được tướng lĩnh dưới trướng không ngớt ca ngợi: “Bệ hạ chiến công hiển hách, võ vận xương long, Nam chinh Bắc chiến chưa từng thất bại, quả thực là chiến thần chuyển thể.”

Hoàn Vũ Đế cười buồn: “Lời này đã nói quá, Trẫm từng bại dưới tay một người.”

Chư tướng nghe vậy đều thất kinh sợ hãi, lại nghe tiếp trong giọng nói của Hoàn Vũ Đế mang theo cảm xúc phức tạp không biết phải gọi tên thế nào:

“Cũng chỉ có duy nhất người ấy mới có thể khiến Phương Quân Càn bại trận cam tâm tình nguyện, tâm phục khẩu phục...”

---○○○---

(1): Lệnh đồ: gọi học trò của người khác một cách kính trọng.

**CHƯƠNG 135**

Ra khỏi doanh trường của Tiểu Khuynh Vũ, Thích Vô Ưu nhin không được bèn hỏi: “Tiểu hầu gia, thật sự chính ngài đã chỉ thị Lao Thúc đả thương công tử sao?”

Phương Tiểu hầu gia khựng lại, quay đầu sang: “Thích quân sư vì sao lại hỏi như vậy?”

“Chẳng qua là, Vô Ưu thấy ngay lúc đó Tiểu hầu gia run lên, dường như cũng không lường được việc Lao Thúc đột ngột ra tay với công tử, vậy nên mới có câu hỏi này. Hầu gia thứ tội, Vô Ưu đã quá phận.”

Đột nhiên, Thích Vô Ưu giật mình, chỉ thấy hàng mi thật dài của Phương Quân Càn run rẩy, thân người chậm chạp xoay lại. Lại nghe giọng hần khổ sở tự trào: “Nói thật lòng, thân phận của Lao Thúc cùng Lâm Văn Chính đến tận phút cuối ở hình đài phụ thân mới lén lút nói cho bốn hầu biết, khi dưỡng thương tại tiểu viện bốn hầu mới thăm tiếp xúc một chút thôi... Về sau này căn bản là không liên hệ thêm lần nào. Lao Thúc ở đâu thành đột nhiên đả thương Khuynh Vũ... đừng nói là các người, ngay cả bốn hầu cũng giật bắn mình.”

“Mà nói cho cùng, gặp kẻ xuống tay là Lao Thúc nên cũng có chút yên tâm. Tuy không rõ ông ấy làm như vậy vì nguyên nhân gì, nhưng bất luận thế nào đi nữa ông ta cũng không có khả năng hạ thủ độc ác với Khuynh Vũ. Ta nghĩ ông ấy cũng nghĩ trong lòng như thế, nếu để cho người khác không biết chừng mực làm Khuynh Vũ trọng thương, chẳng thà chính mình ra tay còn hơn.”

Đôi mắt của Thích Vô Ưu sáng quắc, kiên quyết nói thẳng những lời tận đáy lòng: “Nói cách khác, chuyện Lao Thúc làm không phải do Hầu gia sai sử.”

Nhìn chăm chú Thích Vô Ưu gần trong gang tấc, ánh mắt Phương Quân Càn ngưng định: “Không phải.”

Thích Vô Ưu trầm mặc cúi đầu xuống, không dám nhìn ánh mắt kia của hắn, lại nghe thanh âm trầm đục lãnh đạm của hắn yếu ớt bên tai, mà lại khiến tim người như bị đánh mạnh đau đớn: “Nếu như biết trước ông ấy sẽ ra tay đả thương Khuynh Vũ, Phương Quân Càn dù có phải liều mạng cũng sẽ cố hết sức... Ngăn cản.”

“Hầu gia không đi giải thích với công tử sao? Vô Ưu lo ngại trong lòng công tử không tránh khỏi khúc mắc.”

“Thích quân sư, những lời vừa rồi ngay cả bốn hầu còn không dám tin, làm sao có thể bắt Khuynh Vũ tin được?”

Phương Quân Càn đột nhiên cảm thấy một hạt tuyết lạnh băng đáp xuống lông mi, tan thành nước, men theo gò má chảy xuôi, tựa như nước mắt.

Ngẩng đầu lên.

“Tuyết rơi rồi kìa.”

Đây là trận tuyết đầu tiên của năm nay.

## Khuyñh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

Cả thành bông tuyết lãng đãng phát phơ, khắp vùng sương giá bao trùm lạnh lẽo. Nhưng mà so với tận đáy cõi lòng đau thương giá lạnh, chưa chắc đã hơn.

Nỗi bi thương ấy, đau đớn thống thối quá sâu, quá sắc, là không nơi van xin, là không nơi màng đến, cũng là tứ phía mịt mù, ngơ ngác chẳng biết làm sao.

“Đây chẳng phải Lao đại nhân sao?” – Trương Tần Nhai miệng tươi cười mà lòng mai mỉa, mấy năm không gặp, miệng mồm càng sắc sảo bén nhọn hơn xưa không bỏ qua bất cứ người nào, “Chẳng biết Lao đại nhân đây thăng quan bao nhiêu cấp vậy? Trời tuyết lớn thế này mà đứng ngoài đây còn ra thể thống gì nữa, tiểu nhân không nhận nổi lễ nghi như thế, đừng giết chết tiểu nhân mà.”

Lao Thúc như vừa bị giáng một đòn chí tử, chân bỗng run rẩy, hai đầu gối lão đảo khụy xuống: “Công tử, lão nô đã tổn thương đến tấm lòng người đối với lão nô, lão nô tự biết bản thân tội lỗi khó lòng dung thứ! Người muốn đánh đập mắng mỏ thế nào xin cứ ra tay, lão nô không hề oán thán, đừng để, đừng để...”

Tiểu Khuyñh Vũ vẫn thản nhiên mài mực viết chữ, không chút để ý, lờ đi như không thấy, ngay cả việc liếc mắt nhìn đến cũng không buồn. Sự ghê lạnh coi thường ấy so với nghìn vạn câu trách cứ mắng chửi giận dữ lại càng khiến trái tim đại hán già nua đau đớn như dao cắt vào da thịt.

Lao Thúc nhìn tình hình, tự biết không còn hy vọng, sầm sập cười: “Công tử yên tâm, lão nô nhất định để lại công đạo cho người!”

Kim tuyến tựa sao băng lóe sáng xẹt ngang, cuộn mấy vòng quanh lưới kiếm đang định vượt xuống từ sau gáy! Ngón trỏ bắn ra, trường kiếm bỗng đứt lìa thành mấy đoạn rơi lèng xèng xuống đất.

Vô Song công tử cuối cùng cũng chậm rãi ngoảnh lên, đưa mắt nhìn thẳng vào Lao Thúc.

Nhìn, nhưng cũng không giống như đang nhìn, phảng phất như rốt cuộc cũng đã nhận ra người trước mặt là ai, Vô Song công tử lên tiếng, ngữ điệu như vừa được đẩy vào gió tuyết lạnh buốt: “Thật là hay, thật là tốt, cũng biết phục tùng mệnh lệnh đến uy hiếp Tiểu mỗ nữa. Tiểu Khuyñh Vũ nhìn giống như người hiền lành từ tâm ai bảo gì nghe đấy không biết phản kháng sao?”

Đôi môi khẽ nhếch, giọng nói trầm khàn: “Ngươi, vì sao phải làm như vậy?”

Lao Thúc cố gắng gồng người lên chống đỡ cơ thể đang run rẩy từng hồi, cúi đầu nói: “Công tử, lão nô có lỗi với người.”

“Ngươi không có lỗi với ta,” – Tiểu Khuyñh Vũ nói chậm rãi, “Ngươi chỉ có lỗi với chính bản thân ngươi.”

Lao Thúc im lặng. Không nói gì.

“Chỉ ít là, ngươi hãy tạ lỗi với mười ba năm trời tình nghĩa như phụ thân như huynh trưởng giữa ta và ngươi đi.”

Y dùng từ ngữ rất nhẹ nhàng, khoan thai, nhưng lại khiến Lao Thúc cảm thấy xấu hổ đến không biết phải trốn nơi nào, nhưng bất quá, thái độ vẫn kiên trì không suy chuyển:

## Khuyhnh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

“Lão nô không hối hận. Lão nô đã suy nghĩ ba ngày ba đêm, cuối cùng vẫn cho rằng để Tiểu hầu gia chiến thắng trận này mới là thượng sách.”

Vô Song công tử mân mê thiên tầm kim tuyến: “Vì sao?”

“Công tử, người còn cố chấp điều gì? Đại Khánh không còn bao lâu nữa, cả trong lẫn ngoài đều cũ nát mục ruỗng cả rồi, diệt vong chỉ là việc sớm muộn thôi! Dù không phải Tiểu hầu gia đi nữa, vẫn còn Hung Dã, Thiên Tấn, Liêu Minh, thậm chí là một tiểu quốc bé nhỏ như Uy Nô cũng có thể vũ nhục khinh thường!”

“Cho dù công tử có thể bảo hộ Đại Khánh trong nhất thời, nhưng liệu có thể bảo hộ mãi mãi không?”

“Công tử người... người không phải thần thánh mà!”

“Non sông Đại Khánh này, thay vì để rơi vào tay man di ngoại tộc, nô nhan xưng thần, chỉ bằng trao lại cho Tiểu hầu gia.”

“Huống hồ công tử, thân thể của người gần đây luôn không tốt, nhưng vẫn cứ lao tâm lao lực, mệt mỏi âu lo đến độ muốn giảm thọ, lão nô đây... Nhìn mà đau lòng!”

“Cả đời lão nô chưa một lần làm trái ý công tử, chỉ có lần này là chủ ý của lão nô, lão nô tự quyết định, làm công tử bị thương, thành toàn cho Hầu gia.”

Tiểu Khuyhnh Vũ chợt cảm thấy mọi mệt đến cùng cực: Phải oán ai? Hận ai? Trách ai? Trả thù ai? Hết lần này đến lần khác mỗi người đều có lý do khiến y không nỡ từ bỏ, đều có lập trường mà y không thể bắt ai giải bày. Nếu thật sự muốn nói một câu, cũng chỉ có thể nói là tạo hóa trêu người mà thôi...

Lao Thúc trước khi đi còn để lại một câu cuối cùng: “Công tử, sự việc lần này là do một mình lão nô chủ ý thực hiện, lão nô một mình gánh chịu. Tiểu hầu gia không hề hay biết chút gì, vạn mong công tử minh xét.”

Tiểu Khuyhnh Vũ dõi theo bóng lưng già mỗi lúc một xa, khóe môi nhếch lên nhợt nhạt, phảng phất như y đang tự nói với mình: “Cho nên, ta không hề trách hẳn...”

Trận tuyết đầu mùa đông năm nay nhẹ hẫng như mưa phùn, đang khi mọi người còn chưa hay chưa biết, đã làm cả một vùng biến thành khung cảnh thế ngoại đào nguyên.

“Công tử, ngoài này lạnh lắm, người mau vào phòng đi!” – Trương Tấn Nhai ở trong phòng lo lắng không yên giờ tay vẫy vẫy. Thương thế kia vẫn chưa hoàn toàn khỏi hẳn, vạn nhất lại nhiễm phong hàn thì phải làm sao?!”

Vô Song toan đáp ứng, bất giác cả người ớn lạnh, thì ra một kiện áo choàng lông cáo tuyết đã bao phủ toàn thân mình. Phương Quân Càn không nói một lời đẩy y vào trong phòng, vẻ mặt của hắn hiện lên rõ ràng sự phẫn nộ không chút hài lòng cùng đau lòng không nói hết.

Hơi thở của hai người phả vào không khí rét lạnh liền ngưng tụ thành làn khói trắng mỏng manh.

Gió tuyết thưa dần.

Bao nhiêu phiền não đều theo gió tuyết tan đi, cái còn lưu lại, chỉ còn một mảnh đau đớn xót xa, nhưng mà, tâm tình như được sưởi lên ấm áp.



**CHƯƠNG 136**

Đưa Tiểu Khuynh Vũ vào trong phòng rồi, Trương tiểu bằng hữu nhanh nhẹn chạy đi nhóm lò sưởi, bận rộn giúp công tử thay áo khoác ngoài ẩm ướt lạnh lẽo, tiện thể ném cho Phương tiểu hầu gia vài cái liếc mắt sắc như dao cạo.

Tiểu hầu gia vô dụng đứng một bên thầm than dài thở ngắn: Rõ ràng, tượng đài xán lạn huy hoàng mình vắt vả biết bao nhiêu mới dựng lên nổi trong mắt Trương tiểu bằng hữu giờ đây đã sụp đổ tan tành chẳng còn tăm tích rồi.

“Trương tiểu bằng hữu...” – Phương Quân Càn nhẹ răng cười tỏa nắng, trông hết như loài động vật xinh đẹp giáo hoạt tinh ranh tai nhọn đuôi dài lông mượt như nhung nào đó, “Vệ Y toàn nhắc tới người đến điếc cả tai, người là sư huynh sao lại không theo chơi với tiểu sư đệ?”

Trương Tấn Nhai cười hì hì: “Trời lạnh lẽo đất đóng băng như vậy, công tử lại trọng thương chưa lành, tự người tránh rét làm sao tốt được, tiểu nhân thật chẳng chút yên tâm.”

Về mặt Phương tiểu hầu gia trở nên nghiêm túc: “Yên tâm yên tâm, có bốn hầu ở đây, nhiệm vụ gian khổ mà vinh quang này giao cho bốn hầu là được rồi, Tấn Nhai cứ thoải mái đi chơi với Vệ Y đi.”

Trương Tấn Nhai: “Chính vì có Tiểu hầu gia ở đây, tiểu nhân mới càng không yên lòng đó.”

Công tử Vô Song nãy giờ vẫn ngồi im lặng một bên ngạc nhiên phát hiện: đệ tử của y và Phương tiểu hầu gia gần nhau lâu ngày, mở miệng nói ra câu nào cũng vừa đánh đá ngoa ngoắt vừa vô lại gian tà, ngữ điệu hoàn toàn không sai biệt so với hần rồi!

Đây cũng chẳng phải chuyện hay ho tốt đẹp gì! Mấy năm nay mình bốn ba tứ xứ lao tâm lao lực, việc quản giáo Trương Tấn Nhai cũng có phần lơ là không nghiêm, cũng không ngờ lại làm cho tiểu tử sa đọa đến tận nước này.

Vô Song công tử thâm hạ quyết tâm, sau này nhất định phải để Trương Tấn Nhai cách ly Phương Quân Càn càng xa càng tốt, đỡ để cho hần nhận nhầm đệ tử... (Phương tiểu hầu gia xen mồm vào: Khuynh Vũ nói rõ ràng chút đi, ‘sa đọa đến tận nước này’ cùng với ‘nhận nhầm đệ tử’ là có ý tứ gì!)

Về mặt Phương Quân Càn cảm động: “Tình cảm của Tấn Nhai với lệnh sư quả thật khiến trời đất cũng phải ngưỡng mộ nha!”

Trương Tấn Nhai đắc ý: “Chứ sao!”

Phương tiểu hầu gia: “Hữu sự đệ tử phục kỳ lao (1), tiếc là Khuynh Vũ cả ngày lo cho dân cho nước, Trương đồng học tuổi nhỏ chí lớn lại chưa thể cáng đáng được gì nhiều.”

Trương Tấn Nhai nói chắc như đinh đóng cột: “Chỉ cần có thể làm cho công tử bớt đi lao tâm lao lực, phiền não ưu tư, Tấn Nhai tất nhiên bằng lòng nguyện ý phân ưu thay cho công tử!”

“Lời này là thật chứ?”

Lỗ mũi xinh xắn của Trương tiểu bằng hữu hếch lên trời: “Tất nhiên là thật.”

“Ai da!” – Phương tiểu hầu gia vỗ đùi đánh đét tà tà cười nửa miệng, “Ngươi không nhắc tới hại bốn hầu suýt chút nữa quên cho ngươi biết mất tiêu! Vì muốn chia lo sẻ nhọc với Khuynh Vũ, bốn hầu đã đặc biệt kính thỉnh sáu vị tôn sư, luân phiên dạy học cho Tần Nhai về Thi, Thư, Lễ, Nhạc, Kỳ cùng với Binh pháp. Nếu Tần Nhai đã có sở nguyện phân ưu với ân sư, vậy thì chớ để Khuynh Vũ phải vì ngươi mà lo lắng nữa, cố gắng học hành cho tốt đi!”

Nói xong, hắn nhịp nhịp chân khoái trá quan sát Trương Tần Nhai, đặc ý nhìn gương mặt đang tươi cười hơn hờ đột nhiên đờ ra cứng ngắc, sắc mặt nháy múa từ trắng sang đỏ từ đỏ biến thành tái xanh, đôi đồng tử to tròn đen láy trũng lớn đến nỗi muốn lồi cả ra ngoài, bày ra một bộ dạng hung thần ác sát cứ chực nháy chồm lên ăn tươi nuốt sống người ta. Thật lòng mà nói, nếu không phải rất muốn chiêm ngưỡng bộ dạng như vậy của Trương tiểu bằng hữu, hắn đã chẳng mất công tốn cả nửa ngày nham nhở cột nhà xoay cẩu nhóc như chong chóng thế này!

Lúc này đây, Phương tiểu hầu gia đã thực sự có cảm giác thành tựu mỹ mãn.

Ngắm nghía đáng điệu rất hứng khởi của Phương Quân Càn, Vô Song công tử vừa thấy bức bối vừa thấy buồn cười. Phương Quân Càn, thật sự, chẳng biết phải hình dung hắn như thế nào mới đúng nữa. Đường đường Thống soái Bát Phương quân, Anh Vũ hầu lừng lẫy uy danh quần hùng kinh sợ, bình thường cũng không thiếu nghiêm túc, tuy nhiên, riêng tính tình của hắn so với con nít lại chẳng mấy khác nhau, ở trong nhà rất thích thể hiện bản tính tinh quái ranh mãnh ưa trêu chọc người khác, làm cho người ta đỏ khóc đỏ mếu mà cười cũng vô phương.

Vô Song công tử bèn sai Trương tiểu bằng hữu đang vừa xấu hổ vừa giận dữ đến muốn chết cho xong kia ra khỏi phòng, chứ nếu không cứ tiếp tục như thế nữa, y không chút nghi ngờ rằng tiểu đồ đệ Trương Tần Nhai tính khí quật cường ương ngạnh của mình sẽ bị Phương tiểu hầu gia trêu ghẹo đến tức thở mà chết.

“Phương Quân Càn...”

“Khuynh Vũ lại khách khí nữa rồi.” – Phương tiểu hầu gia bày ra vẻ mặt bị tổn thương cực độ ngắt lời y, “Từ nào đến giờ, Khuynh Vũ vẫn cứ giữ lối xưng hô với Bốn hầu như ngày đầu mới quen vậy...”

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên nói: “Vậy Tiểu hầu gia muốn Tiểu mỗ phải xưng hô như thế nào?”

Tiểu quý Phương Quân Càn cười nhún nhó: “Quân Càn hoặc Càn là được rồi!”

Vô Song công tử ném cho hắn một cái liếc mắt lạnh lùng: “Tiểu hầu gia, da người không dày được đến mức đó đâu.”

Phương Quân Càn cột nhả: “Khuynh Vũ quả thật chưa từng gọi? Vậy mà Bốn hầu vẫn còn nhớ rất rõ ràng rành mạch đó!” Đoạn cúi người kề sát bên lỗ tai y thì thầm gì đó.

Không nằm ngoài dự kiến, một mặt màu hồng phấn bắt đầu ửng lên từ chiếc gáy xinh đẹp của Tiểu Khuynh Vũ loang dần ra, càng lúc càng loang rộng chẳng mấy chốc cả khuôn mặt đều đỏ bừng! Một giây cứng người không nhúc nhích! Giây sau đó, giật phắt đầu về hướng đối diện Phương Quân Càn!

Nhân thần so với băng còn lạnh hơn, so với dao còn bén hơn nữa!

Thấy vậy, Phương tiểu hầu gia nuốt nước bọt đánh ực một tiếng, có hơi hơi hối hận vì đã lỡ miệng trêu đùa.

Rõ ràng biết người ta tính tình bình đạm, da mặt lại mỏng, vậy mà còn đi trêu ghẹo làm chi không biết... Phương Quân Càn trong khoảnh khắc thấy mình lúc này chính là một lão già muốn đi thắt cổ - Chán sống rồi.

Nhe răng cười cầu tài, Tiểu hầu gia cẩn thận đánh trống lảng: “Không biết Khuynh Vũ vừa rồi muốn nói gì với Bồn hầu nhi?”

Vô Song công tử hít vài hơi sâu, trước tiên mang ý nghĩ thôi thúc muốn giết người diệt khẩu kềm chế, kềm chế xuống.

Xong rồi mới lạnh lẽo mở miệng: “Tiểu mỗ muốn xin Tiểu hầu gia, sau khi công hạ Hoàng thành tha cho Gia Duệ để một mạng, chẳng hay Tiểu hầu gia...”

Phương tiểu hầu gia, không ngờ lại đồng ý rất sáng khoái: “Có thể!”

Trong đôi mắt trong sáng minh triết của Tiểu Khuynh Vũ thoáng chút dao động: “Thật không?”

“Nhất ngôn cửu đỉnh!” – Lão muốn chết một cách dễ dàng sao, Bồn hầu dễ đầu gối đáp ứng chứ!

Rất may là Vô Song công tử không nghe được tiếng lòng của hắn, nếu không không biết sẽ suy nghĩ như thế nào đây.

Cùng lúc ấy, trong soái trường.

Lý Sinh Hồ sững sờ nhìn bức họa bị lộ ra một góc trên bàn chủ soái. Trong tranh họa một nam tử thân hình cao lớn, mày kiếm tinh kỳ, mắt sáng tựa sao, tóc đen như mực, một thân hồng y rực rỡ bao phủ dáng người cao ngất cương mãnh kiêu hùng. Đôi mày kiếm thanh tú sắc bén khẽ nhíu lại, hệt như đôi cánh uy mãnh giương rộng, tựa hồ sẵn sàng xé gió lao về phía trước!

Cổ Mục Kỳ bước vào trong trường: “Lão Lý người đang xem gì thế?” Chợt ông như cũng bị nhân vật trong bức tranh lôi cuốn hấp dẫn, ngẩn ngơ nửa ngày mới hoàn hồn. Có tiếng thất thanh kinh hãi: “Tiểu hầu gia!”

Lý Sinh Hồ liếc mắt khinh thường: “Có mắt không trông. Người này chính là Phương Kỳ Anh tân khoa Võ trạng nguyên năm xưa đó!”

Cổ Mục Kỳ: “Người quen?”

“Năm đó ta cũng tham gia khoa thí Võ mà, tất nhiên có gặp qua vị Võ trạng nguyên đại danh ấy rồi. Năm xưa, ngoại bang ngạo mạn ý đồ phá rối, phái võ sĩ trong nước sang Đại Khánh ta gây hấn, chỉ một mình Phương Kỳ Anh cũng đủ khống chế mười chín đại cao thủ các nước, lấy lại thể diện cho Đại Khánh. Nghe nói, người còn là anh em kết nghĩa với Định Quốc Vương gia đó!”

Cổ Mục Kỳ cảm thán: “Phương Kỳ Anh quả nhiên không khác chi thần thánh. Phong tư trác tuyệt như thế khiến cả ta đây cũng phải ngơ ngẩn bản thân. Vậy mà tại sao một nhân vật tài giỏi lẫy lừng như vậy trước đây lại chưa từng được nghe qua nhỉ?”

Lý Sinh hồ thờ dãi: “Đại khái là trời cao đổ kị anh tài, năm đó nghi ngờ Tiểu gia bí mật lập mưu tạo phản, gia sản tịch biên, gia môn tuyệt diệt, Phương Kỳ Anh vì từng là môn sinh của Tiểu gia cũng bị Gia Duệ để bị mật độc trăm mà chết. Theo lão tử thấy, Phương

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặç

---

---

Gia Duệ kia là đố kỵ ganh ghét người ấy thanh danh hiển hách, công trạng cao vợi át cả chủ nhân thì đúng hơn.”

Cổ Mục Kỳ: “Hahaha, thì ra là vậy. Chẳng trách ta nhầm lẫn với Phương tiểu hầu gia! Ngay cả sở thích mặc hồng y cũng không khác chút nào.”

Lão Lý vuốt vuốt cằm gật gù: “Cũng không trách được lão tử vừa nhìn Tiểu hầu gia đã thấy rất quen, thì ra là vì, Hầu gia quá giống cố nhân của lão Lý mà!”

---○○---

(1): hữu sự đệ tử phục kỳ lao (有事弟子服其劳): Khi có biến cố, người học trò có trách nhiệm giúp đỡ, gánh vác thay cho sư phụ.

**CHƯƠNG 137**

Hình tượng Vô Song công tử lưu danh sử sách là một con người không những mâu thuẫn mà lại còn phức tạp đến tột cùng. Y quyền cao chức trọng nhưng lại thích ẩn dật sơn lâm, y lãnh khốc vô tình nhưng lại thương dân yêu nước, từng chính tay hạ thủ ám sát Hoàn Vũ Đế, nhưng khi Hoàn Vũ Đế lâm nguy cũng chính y ở sát bên cạnh ngàn dặm tiến lui. Y có thể cùng với Bát Phương quân binh đao đối diện, nhưng bại trận rồi lại mau chóng hạ quyết tâm phò trợ Anh Vũ hầu hạ thành phá trại, dâng cơ xưng đế...

Tính tình của Vô Song công tử, sử quan đời sau có vô đầu bút tai nghĩ ngợi đến nát óc cũng chẳng thể nào phân tích nổi, chỉ duy nhất trong 《Khuynh Càn Lục》 Vô Ưu thừa tướng Thích Vô Ưu hạ bút viết xuống bốn chữ - Đại ái vô hình. (1)

Lướt dọc suốt chiều dài bình nguyên bên ngoài Hoàng thành Đại Khánh, một đạo quân trùng trùng điệp điệp như thủy triều chậm rãi tiến lên.

Bát thập tứ vân kỵ oai vệ dẫn đầu toàn quân, Trảm Vân Nhận giắt ngang hông, tám mươi bốn chiếc áo choàng đen tuyền tựa đám mây phiêu bồng trong gió lộng. Ngay phía sau Bát Thập Tứ vân kỵ là đoàn Khinh kỵ binh, vai khoác cung tên, lưng đeo trường kiếm, trên người giáp bạc hộ thân chói lóa trước ánh dương. Những người lính bộ binh trên vai trường thương sắc nhọn, đạp từng bước chân rầm rập mạnh mẽ lên bình nguyên bát ngát nối tiếp theo Khinh kỵ binh. Bọc hậu cả đoàn quân hùng hậu là những lực sĩ đầu đội mũ sắt, cả người lẫn ngựa đều bọc kín trong khôi giáp nặng nề bảo vệ, mọi ngoại lực tác động đều bị bật ngược trở ra, không mảy may suy suyễn, không ai khác hơn Trọng kỵ binh tề chỉnh vững vàng. Lương thảo, quân nhu, quân dụng phân loại rõ ràng, gọn gàng khoa học, hậu cần được trang bị kỹ lưỡng, chẵn chu.

Các lộ binh mã đoàn này nối tiếp đoàn khác, dài dằng dặc tưởng chừng vô tận. Từ đầu hàng quân dôi mắt về phía sau, ngút ngàn không thấy điểm dừng.

Toàn quân sĩ khí dâng cao, ý chí mãnh liệt, từ cờ xí phần phật tung bay, bước chân nện xuống đất vàng rầm rập, cho đến thanh thế ngất trời, nhất nhất đều làm người ta không thể phủ nhận đây thực sự là một đoàn quân tinh nhuệ, bao trùm đại quân là khí thế áp đảo kinh người, bất khả kháng cự, hết như trùng điệp núi non nhất tề cất mình chuyển động.

Để hình dung, người ta không thể dùng phép đếm thông thường bao nhiêu người bao nhiêu ngựa bao nhiêu lương thảo đi theo, mà chỉ có thể so sánh với tầng tầng lớp lớp sóng bạc sầm sập xô bờ, vô cùng vô tận.

Phương Quân Càn ghìm cương chiến mã, đôi mắt thăm sâu sắc bén hiện lên vừa có thù hận chán ghét, vừa có cảm hoài thiết tha: “Khuynh Vũ, phía trước chính là Hoàng thành Đại Khánh.” Chỉ chưa đến bốn tháng ngắn ngủi, bát lộ đại quân đã hiện ngang tiến đến, binh lâm thành hạ.

Phía sau bức màn sa trắng như tuyết, vọng đến một thanh âm êm ái dịu dàng, nhẹ như gió thoảng: “Ta thấy rồi.” Ngừng lại một chút, “Phương Quân Càn, huynh... thích nơi này à?”

Phương Quân Càn thản nhiên đáp: “Không hề, bốn hầu cảm ghét nơi này.” Nói rồi chột buông tiếng cười lạnh lùng, “Bởi vì cảm ghét, nên phải hủy diệt.”

Bên trong rèm kiệu, Vô Song công tử khẽ nhếch môi, nụ cười ẩn chứa chút gì đó xót xa chua chát: *thật không hổ là Phương Quân Càn.*

“Khuynh Vũ nói xem, quân ta phải như thế nào mới phá được Hoàng thành?” – Phương Quân Càn hỏi. Cho đến bây giờ, bên trong dáng vẻ trầm tĩnh đậm định của Phương Quân Càn hàm ẩn ba phần cơ trí lạnh lùng và đến bảy phần tiêu sái ung dung, nhưng trang khôi giáp chạm khắc tinh xảo bao bọc thân hình càng làm ngời lên vẻ đẹp nam tính quyến rũ có sức mạnh sát thương nữ nhân cực cao, cái gì nữ sát thủ trẻ tuổi, nữ sát thủ trung niên linh tinh mà nói, thật sự nếu mang ra so sánh, chỉ sợ khi đứng trước mặt hắn cũng phải đỏ mặt e thẹn như ai thôi.

“Không cần gây chiến mà khuất phục được bách tính quan binh, đó mới là thượng sách.” – Tiểu Khuynh Vũ kiên cường giữ vững tinh thần, “Bản đồ phòng ngự của kinh thành toàn bộ Tiểu mỗ đều nhớ nằm lòng. Quân dân vô tội, giảm thiểu thương vong bao nhiêu càng tốt bấy nhiêu. Mong tiểu hầu gia để lại cho những binh tốt bình thường một con đường sống, đừng say sưa chém giết, lạm sát người vô tội, huyết tẩy Hoàng đô.”

Phương Quân Càn buồn bực: “Nhìn bộ dạng bốn hầu giống kẻ say mê chém giết, lạm sát người vô tội lắm sao?”

Tiểu Khuynh Vũ cười gượng: “Như vậy... Tốt rồi.”

Phương tiểu hầu gia không nghe được phía sau bức màn xe ngựa vọng ra một tiếng thở dài xa xôi yếu ớt, tiếng thở dài chứa đầy cay đắng xót xa, ứ đọng muộn phiền u uất, bất lực không biết phải làm gì.

Đã biết Phương Quân Càn dẫn binh hạ thành, trong cung từ sớm đã lâm vào cảnh hỗn loạn rối ren. Phương Quân Càn đóng quân bên ngoài Hoàng thành vài dặm, ngày nào cũng có không ít người đến quy thuận đầu hàng.

Viên Thanh Hà lợi dụng lúc phòng thủ Hoàng thành hỗn loạn liền lén ra ngoài đi đến nơi Bát Phương quân hạ trại. Từ xa trông đến, chỉ thấy hai vọng canh cao ngất sừng sững hai bên đại môn quân doanh, một hàng rào gỗ chắn tạm vây vòng quanh bốn phía doanh trại thành một bức lũy chặt chẽ kiên cố, lầu bạt dựng thành từng cặp sóng đôi đối xứng, nơi đóng quân tuyệt không thấy dù chỉ một binh một tốt ngược xuôi chạy loạn, bọc lộ rất rõ một Bát Phương quân quân kỷ nghiêm ngặt. Sắp đặt nương nôi, công sự, rào chắn, dây thừng ngang chân ngựa, các phương tiện phòng thủ đầy đủ không thiếu thứ gì, lại bọc lộ rất rõ thêm một Bát Phương quân tác phong quân sự nghiêm chỉnh, phòng thủ ngặt nghèo. Giữa các lầu trại, quân đội tuần tra thân mang giáp trụ, binh khí trong tay, tuần tự ngay ngắn bước đều, vòng quanh quân doanh trùng trùng điệp điệp, tinh tế đan xen. Lương thảo, quân nhu quân dụng chồng chất như núi, phòng bị nghiêm mật. Quả thực là một đoàn quân trang bị chu đáo hoàn hảo, quân đội được huấn luyện bài bản nghiêm túc, khí thế ngất trời, bất khả kháng cự.

“Bái kiến công tử, bái kiến Hầu gia!”

=====

=====



Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên nói: “Thanh Hà hiện tại giữ chức Kinh kỳ Đô úy, chấp quản mọi an nguy của kinh đô, là người của Tiểu mẫu.”

Phương tiểu hầu gia vẫn thường trực nụ cười tiêu sái khoáng đạt cố hữu: “Bốn hầu cùng Viên tướng quân đã từng gặp nhau một lần, Viên tướng quân năm đó thay Khuynh Vũ truyền tin ngay trước ‘Chấn hùng chi chiến’ đây mà!”

Viên Thanh Hà thất kinh: “Tiểu hầu gia thật tinh tường, chính là tại hạ. Chẳng giấu gì Hầu gia, thuộc hạ theo lệnh công tử phân phó, giờ Thìn ngày mai, cả bốn cổng lớn Hoàng thành đều sẽ rộng mở nghênh đón Hầu gia nhập kinh!”

Phương Quân Càn bước nhanh đến trước mặt Viên Thanh Hà đang quỳ rạp dưới đất nâng ông ta dậy, đoạn nói: “Viên tướng quân thấu hiểu đại nghĩa, bảo vệ vô số tính mạng bách tính trong thành, tránh họa đao binh, ngăn màn thảm kịch máu chảy thành sông, thây vun thành đống, Bốn hầu vì vậy mà cảm kích, trước hết tạ ơn tướng quân.”

Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn vẫn luôn chờ đợi, chờ đợi thủ vệ Hoàng đô chủ động mở cửa thành đầu hàng. Vì cho dù mọi người đều ý thức được quyền lực của Phương Gia Duệ đã hoàn toàn mục ruỗng từ cội rễ, song Bát Phương quân không hề lấy đó làm cơ hội triển khai toàn quân công kích triệt để, mà ngược lại, vẫn trực tiếp chịu đựng mười vạn Ngự lâm quân dưới quyền Hoàng đế với chút hào quang còn lại thị uy, có chút e sợ nếu nặng tay lại gây ra hao binh tổn tướng không cần thiết. Lại nữa, nội chiến vốn chẳng phải chuyện đáng tự hào, càng gây ra giết chóc vô nghĩa thì không thể nghi ngờ lại càng thêm khó xử về sau.

Vậy cho nên, hai người quyết định: vậy mà không đánh, chiến tranh tư tưởng làm chủ đạo. Mà một khi Viên Thanh Hà xuất hiện, không còn nghi ngờ gì nữa: *thời cơ chín muồi rồi.*

Giờ Thìn ngày hôm sau, triển khai công thành, cửa thành cùng lúc phối hợp rộng mở. Bát Phương tướng sĩ như hổ báo sải lang ùn ùn nhập thành, đại quân tiến quân thần tốc tựa như đi vào chỗ không người!

“Bát Phương quân đến rồi! Bát Phương quân đến rồi!” – Quân thủ thành nhất tề rú lên thảm thiết, bủn rủn chân tay, chạy trốn tứ tán, chẳng còn mấy người dám quay trở lại tại chỗ giương giáo yếu ớt chống cự.

Bởi vì thực lực chênh lệch quá lớn, chỉ dựa vào một số ít ỏi thủ quân tận trung ngoan cố phản kháng quả thực không cần đến ba khắc, đại cục đã định. Vô Song công tử hạ lệnh, sau khi đại quân tiến kinh không được những nhiều dân chúng, kẻ nào vi phạm quân kỷ lập tức chém đầu thị chúng.

Dặn dò xong, Bát thập tứ vạn kỵ uy mãnh dẫn đầu toàn quân, dẫn dắt mấy ngàn binh lính tinh nhuệ tiến vào Hoàng cung.

Binh hùng tướng mạnh trùng trùng vây quanh Tuyệt thế song kiều chậm rãi từng bước từng bước một đi đến trước đại môn Hoàng cung.

Bạch y tuyền trắng tựa băng tuyết đầu mùa, hỏa phục rực đỏ như lửa hồng bùng cháy.

Băng cùng hỏa sóng đôi, sinh cùng tử song hành! Đây chính là cảnh tượng mỹ lệ nhất, mà cũng tàn khốc nhất thế gian!

Một đại điện bài trí phức tạp, sừng sững chín mươi chín con rồng uốn lượn quanh thân cột trụ son son thiếp vàng, bước chân giẫm lên những bậc tam cấp lát bằng bạch ngọc

Hán triều, phảng phất như thân mình vừa trôi vào cung quỳnh điện ngọc nơi tiên cảnh bỗng lai. Không nơi nào không điêu khắc tinh xảo, không nơi nào không óng ánh dát vàng, không nơi nào không lộng lẫy trang nghiêm.

Nơi này không đâu khác hơn chính là đỉnh cao quyền lực của Đại Khánh, đại diện cao nhất của Hoàng quyền – Hoàng cung.

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng nói: “Cuối cùng cũng đến đây.”

Ngũ điệu của Phương Quân Càn toát ra khí phách khao khát ôm trọn hoàn vũ: “Giang sơn này, cũng đã đến lúc thay triều đổi ngôi rồi!”

Cất bước lên bậc tam cấp phía trước đại điện, Phương Quân Càn vừa định đẩy cửa, chợt phát hiện người bên cạnh mình run lên rất nhẹ, rất khẽ, hầu như không thể nhận ra.

Cúi đầu nhìn xuống, làn da Tiểu Khuynh Vũ dưới ánh mặt trời đã tái nhợt đến trong suốt, thân người đơn bạc ẩn bên dưới trường sam tuyết bạch dường như cũng trở nên hư ảo mỏng lung, bất cứ lúc nào cũng có thể theo gió cuốn đi, tan mất.

Một bàn tay to lớn ấm áp vội phủ lên bàn tay lạnh lẽo tái xanh, trên khuôn mặt Phương Quân Càn thoáng nụ cười nhẹ nhàng, nồng ấm tựa ngày đông hừng nắng. Siết thật chặt bàn tay y, hấn lo sợ với ý nghĩ chỉ cần mình buông tay ra, y sẽ tan biến mất vào hư không vô tận.

Sau đó, tay còn lại đẩy cửa ra, chân bước vào đại điện.

Ở nơi đặt vương vị cửu ngũ chí tôn, Gia Duệ đế Hoàng bào tề chỉnh, im lìm chờ đợi.

Phương Quân Càn lạnh lùng nhìn thẳng lão.

Không gian lặng phắc như tờ.

Phương Quân Càn thông thả tiến đến trước mặt Phương Gia Duệ, đến khi hai người cách nhau bất quá một nửa cánh tay. Đối diện với ánh mắt căm hận thù hận của nhà vua, Phương Quân Càn ngay cả lông mi cũng không hề nhúc nhích.

Gia Duệ đế bị thái độ ngạo nghễ đó áp bức đến không thể nhìn nổi, cả người run lên, bàn tay già nua đập mạnh vào tay vịn ngai rồng: “Loạn thần tặc tử!”

Mím cười tà mị, giọng nói sang sảng tựa đá vàng cộng hưởng của Phương Quân Càn vang vang khắp đại điện vắng lặng, dội từng tiếng từng tiếng trong trẻo rõ ràng mà lạnh lùng cao ngạo vào tai người: “Phương Gia Duệ, ngươi có còn nhớ ngươi đã bức ta ‘đại nghĩa diệt thân’ như thế nào không?”

Giọng nói chậm rãi điềm tĩnh, tựa ngọc rắn độc lạnh lạnh rỉ xuống, trơn trượt, dính nhớp.

Phương Gia Duệ hốt nhiên cảm giác từng trận âm hàn buốt lạnh từ dưới đất thốc lên, xuyên qua cơ thể, chảy dọc cột sống, lan tỏa châu thân, không thể kềm chế nổi tứ chi run rẩy.

“Bốn hầu tử sớm đã lập lời thề, một ngày nào đó nhất định sẽ giết chết tất cả người của Hoàng thất báo thù rửa hận.” – Thế rồi Anh Vũ hầu long phi cửu thiên, anh hùng cái thế đánh lại khuôn mặt, thu hồi nụ cười, lạnh lùng phất tay, “Dẫn đi.”

“Giết chết tất cả người của Hoàng thất, giết cả người của ngươi?” – Gia Duệ đế bị thị vệ kéo khỏi bệ rồng, lôi ra bên ngoài, lão bất tri bất giác quay đầu nhìn lại, bắt gặp Vô Song công tử cũng quay lại nhìn về phía lão, trong con ngươi trong suốt thanh lãnh hiện lên sự kiên nghị không hối hận, cũng không oán trách bất cứ điều gì.

Gia Duệ để hắc hắc cười như điên khùng: “Trăm sẽ chờ, trăm chờ xem người giết chết tất cả người của Hoàng thất!”

Không một ai có thể ngờ được sự tình lại có thể phát triển như vậy, cầm đầu xâm phạm Đại Khánh là Uy Nô, mà cuối cùng, kẻ tiêu diệt Đại Khánh lại chính là kẻ ban đầu bàng quan không màng chiến sự, Phương Quân Càn!

Cung quỳnh điện ngọc, cao xử bất thắng hàn. (2)

Phương Quân Càn hít sâu một hơi, thấm đẫm tận phế phủ thứ không khí đặc quánh lạnh như băng cùng mùi tanh nồng của máu tươi bao bọc chung quanh ngai vàng.

Cuối cùng, đã vì y mà ôm trọn cả thiên hạ.

Nam nhân thân phục hồng y đứng giữa đại điện, vươn tay đến cổ luân y phía đối diện, giọng nói lúc này đã trở nên dịu dàng ấm áp tựa gió xuân mềm mại mon man, thoang thoảng lướt nhẹ: “Khuynh Vũ, cùng ta đi nào.”

Ngày ấy, cũng là trước ánh mắt ôn nhu chăm chú nhìn mình của nam tử ấy, hắn vươn tay mời: “Khuynh Vũ, chúng ta đi thôi.”

Tiểu Khuynh Vũ bất chợt thấy trông mắt nóng nóng, dường như có một dòng nhiệt nóng bỏng đang dâng lên muốn trào ra ngoài.

Đó là, nỗi bất lực cô đơn không ai chia sẻ, cuối cùng cũng đã không thể kiềm chế được trước ả ấm áp cùng bi thương.

Đầu ngón tay trong suốt trong tay áo rộng từ từ đưa ra, phản chiếu ánh sáng lung linh rạng rỡ.

Để đến cuối cùng, năm ngón tay thanh tú mảnh khảnh đặt lên bàn tay thân quen đã dãi dầu sương gió, năm tháng trui rèn.

Cao giọng cười vang, hắn nhẹ nhàng nắm lại bàn tay y.

Ta cùng huynh, cùng nhau kiến lập giang sơn phồn hoa thịnh thế.

Tân vương hướng về phía vãn vũ bá quan hai bên, chứng kiến hồi bế mạc của màn kịch loạn thế tuyệt thương.

-----

**Tiểu phiến ngoại**

*Di Mặc: Quân Càn Khuynh Vũ, tới đây tới đây.*

*Phương: Bỏ hầu không rảnh.*

*Tiểu (không thèm nhìn):...*

*Di Mặc cười gian: Ngày mai bắt đầu ngược.*

*Phương, Tiểu: Tới liền tới liền! (Tác giả chính là Ngọc Hoàng đại đế cơ mờ!)*

*Di Mặc: Tiểu hầu gia —— À không, giờ phải gọi là Hoàng thượng mới phải. Xin hỏi người sau khi đăng cơ có dự tính gì?*

*Phương (mỉm cười tà mị): Bỏ hầu đâu có biết! Hỏi người mới đúng chứ.*

*Di Mặc: ... Khuynh Vũ phải làm sao đây nhỉ?*

=====

=====

# **Khuynh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa**

## **Thương Hải Di Mặc**

=====

=====

Tiểu (cười lạnh): Đừng có nói với Tiểu mỗ là người lại muốn ngược.

Phương (phẫn uất): Người thật không để cho hai chúng ta yêu thương nhau yên lành một tí nào cả!

Tiểu: Tiểu hầu gia không biết độc giả nhận xét Di Mặc huynh đệ đây thế nào sao? Tuyệt đối là mẹ ghẻ, thái hậu, tác giả mẹ ghẻ.... Đừng bao giờ mong ước xa vời rằng nàng ta sẽ đại phát từ bi.

Phương (hiếu kỳ): Khuynh Vũ, cái 'độc giả' kia là cái gì vậy?

Tiểu (vẻ mặt phi thường bình tĩnh): Tiểu mỗ cũng không rõ, hình như là loại sinh vật rất thần bí mà hai ta chưa từng gặp... (đang nói chúng ta đấy =.=)

Di Mặc: Khụ khụ, hôm nay gọi hai người đến chủ yếu là vì rất nhiều độc giả gửi lời chúc Tết Doan Ngọ đến hai người, bốn đại nhân phải truyền đạt lại một chút.

Phương: Người từ lúc nào lại tốt thế hả?

Tiểu: Vô sự ân cần, không gian cũng giặc.

Di Mặc (cáu tiết nhưng mặt vẫn nhăn nhó cười): Được lắm được lắm ~~~~ (lão tử mà không ngược các người thì — — ăn cơm chết ghen!) Mặt khác, Tiểu hầu gia, đa số độc giả đều hỏi ở chương 136 người cuối cùng nói cái gì vào tai Khuynh Vũ thế?

Phương (đắc ý): Đương nhiên là nói — —

Tiểu (bình tĩnh, mặt lạnh như tiền): Tiểu hầu gia...

Phương liếc qua mỉm cười, đoạn cung tay cười tỏa nắng: Di Mặc đại ca lượng thứ.

Di Mặc (gật gù vẻ hiểu biết): Tiểu hầu gia, Di Mặc trình trọng đại diện toàn thể độc giả chân thành chia sẻ với người.

Phương (cười tà): Bốn hầu muốn Khuynh Vũ chia sẻ cơ.

Tiểu (thản nhiên): Kiếp sau đi.

Phương: Di Mặc huynh đệ nghe rõ rồi chứ? Nhất định phải viết thêm phiên ngoại kiếp sau nha.

Tiểu: ...

Di Mặc: Chuyện đó tính sau. Chương 136 kính thỉnh quý đồng chí độc giả tự mình YY đi nhé. Khụ khụ, có những ngôn từ chỉ có thể hiểu mà không thể diễn đạt được bằng lời mà!

Tiểu: Hai người các người vừa vừa phải phải thôi nha.

Di Mặc: Được rồi được rồi, hôm nay đến đây vậy. Quân Càn Khuynh Vũ, hai người nói câu cuối cùng với 'độc giả thần bí' đi.

Tiểu: Mời Tiểu hầu gia nói trước.

Phương: Khuynh Vũ trước đi.

Tiểu: Cái đó... Tiểu mỗ trước?

Phương (gật đầu)

Tiểu: ... Chạy thôi (kích hoạt luân y chạy biến, Vô Song công tử quả thật làm việc hiệu suất rất cao)

Phương: ... Tốt (hùng dũng tiến lên đẩy luân y đi thẳng)

Mặc mỗ (đần mặt)

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

---○○---

(1): *Đại ái vô hình: Người có cái ‘tình’ rất bao la, nhưng lại chẳng bao giờ để lộ ra bên ngoài.*

(2): *Đã chú thích ở chương 63*

**CHƯƠNG 138**

Phương Quân Càn không chiến tự thắng, đại công cáo thành là chuyện đương nhiên, chẳng có ai rồi rĩ đi hoài nghi chuyện thắng thua được mất của quá trình giành giật hoàng vị này cả.

Bát Phương quân bây giờ cũng chẳng thêm giấu giếm sự sùng bái thành kính đối với hắn, một sự sùng bái triệt để nam nhân vừa cường mạnh vừa đầy tín nghiệm. Thời loạn, tín ngưỡng tôn giáo chỉ là phù du, người đàn ông tên gọi Phương Quân Càn kia mới thực sự là toàn bộ tín ngưỡng của họ!

Dưới gầm trời, trên mặt đất, duy nhất hắn xứng đáng ở địa vị chí tôn vô thượng này.

Phương Gia Duệ nào so bì nổi với Hầu gia? Bằng còn chưa được!

Chiến công, chính là viên bảo thạch đính trên vương miện của đế vương thiên hạ.

Làm Thống soái Bát Phương quân, thống lĩnh trăm vạn hùng binh nam chinh bắc chiến đến nay chưa từng chiến bại, hắn căn bản không cần phải biểu hiện mình hay ăn ngon nói ngọt lấy lòng tướng sĩ, mà Phương Quân Càn ở đâu, ở đó vẫn hiển hiện ánh mắt kính sợ cùng sùng bái chân thành, sau lưng là không khí uy nghiêm trang trọng.

Có nghĩa là, chiến tích cùng thực lực tựa bóng cao sơn ngút mắt, khiến người đời phải ngửa đầu ngưỡng vọng.

Phương Quân Càn cũng không lo lắng sẽ có ai đó sinh tâm phản loạn, hắn trời sinh đã mang khí chất vương giả, là chuyển thể chiến thần, dù chỉ nhếch môi cười nhạt, tiện miệng nói chơi cũng có sức mạnh thu phục nhân tâm. Hắn càng hậu đãi thần tử, càng tin tưởng ủy thác, chúng nhân càng cảm kích hắn, khâm phục hắn, cuối cùng vẫn hồi báo hắn, nguyện tận trung với hắn, tuyệt không có bất cứ mầm mống ý tưởng phản loạn nào.

Một quyển rồi lại một quyển tấu chương thi nhau mở ra trình báo tình hình các địa phương. Chu sa bút trong tay Phương tiểu hầu gia tựa phượng múa rồng bay hết quyển này đến quyển khác.

Hắn lúc này, dùng một chữ để hình dung: Bận!

Hai chữ: Rất bận!

Ba chữ: Phi thường bận!

Bốn chữ: Bận vô cùng tận!

“Tiểu hầu gia, Phương Gia Duệ kia xử lý thế nào?”

Vấn đề này làm Phương tiểu hầu gia phí phạm mất hai giây đồng hồ quý báu, cuối cùng nhả ra hai chữ chỉ thị - Nuôi tạm!

Lúc này chưa cần đếm xỉa tới, trước mắt mạng già của lão cứ tạm treo ở đấy khoan hãy chết ngay, chờ rảnh tay rảnh chân sẽ tìm lão từ từ tính sổ. Phương Quân Càn xoay xoay chiếc bút lông cáo trong tay, khuôn mặt tuần lãng vẽ nên nụ cười tà mị đảo điên thần hồn: Bằng không, chẳng phải chơi mất vui sao?

“Nhưng mà Tiểu hầu gia...” – Thủ hạ còn muốn nói thêm gì đó, liền bị Phương Quân Càn “Hmm” một tiếng ngăn lại. Ngón trỏ thon dài lắc lắc, không nói thêm câu nào khoát



tay cho lui. Phương tiểu hầu gia buông bút, khoan thai nhẹ nhàng đi đến bên cạnh Tiểu Khuynh Vũ.

Vô Song công tử đang tựa vào bàn thiu thiu ngủ, y trong khi ngủ dường như bớt đi vài phần lạnh lùng xa cách, mà lại thêm vài phần nhu hòa trẻ thơ. Nhưng mà, trên khuôn mặt đẹp như ngọc ấy vẫn hiển hiện rõ ràng hai phần mệt mỏi đuối sức không thể giấu giếm được như cũ.

Tất cả mọi người đều biết, trong nửa tháng qua, mỗi ngày Tuyệt thế song kiêu chỉ được ngủ quá lắm hai canh giờ, Tiểu Khuynh Vũ dùng tinh thần, thể lực và hiệu suất làm việc của một siêu nhân để xử lý hết mọi sự tình, mâu thuẫn nguyên phát cũng như thứ phát trong một khoảng thời gian không tưởng tượng nổi: chấn chỉnh đại quân, trấn an dân chúng, ổn định quan lại các địa phương, tiếp quản khối lượng tài sản khổng lồ của các hào môn đại tộc trong lúc chiến loạn chưa kịp tản tán theo người, chinh đồn, quy hoạch đường hướng Bát Phương quân trong tương lai, cùng các lân quốc ngầm giao dịch liên minh gây thanh thế...

Dưới sự chung tay nỗ lực của Tuyệt thế song kiêu, Đại Khánh đi vào ổn định mau lẹ như một kỳ tích, hết thảy bắt đầu vận hành theo quỹ đạo, khiến các nước quanh đó vốn đang ngửa cổ chờ xem màn kịch hỗn loạn rồi ren phải một phen thất vọng.

Thật khó được thấy một công tử Vô Song như vậy... Không hề phòng bị.

Có lẽ, vì lao lực quá độ mới có thể không tự chủ mà ngủ gật ngay trên bàn như thế.

Nhẹ nhàng, ngón tay hần vén lên một lọn tóc dài của y, đầu ngón tay chọt truyền đến một cảm giác mềm mại, mượt mà hết như vuốt ve tơ tằm thượng đẳng. Trong lòng Phương Quân Càn, yên ả bình lặng mà ấm áp cũng nảy sinh, từ ngoài vào trong, toàn thân như vừa được tắm trong suối mát thanh nhuận.

Khuynh Vũ của hần đang ở ngay bên cạnh, dù không có bất kỳ tiếng động nào, nhưng chỉ cần nơi nào y hiện hữu, thì dù có là âm ty địa phủ, huyết ngục Tu La, cũng sẽ vô tri vô thức mà biến thành tiên cảnh bằng lai, đào nguyên thế ngoại.

Khuôn mặt Tiểu Khuynh Vũ bị chạm vào khẽ động dậy, giật mình mở mắt. Sẽ sàng xoa xoa bờ mi, trong giọng nói còn pha chút mơ màng buồn ngủ, nhưng tuyệt không có tức giận, yếu ớt lên tiếng: “Tiểu hầu gia.”

Phương Quân Càn ôn nhu nói: “Khuynh Vũ đã mệt mệt lắm rồi? Mau trở về ngủ một giấc thật sâu đi.”

Tiểu Khuynh Vũ mở to đôi mắt hầy còn mơ mơ hồ hồ, bất giác lộ ra chút ít bản tính trẻ thơ còn sót lại: “Không sao đâu, nhắm mắt một chút là đủ rồi.”

“Hahaha...” – Phương tiểu hầu gia tức cười, Vô Song công tử chăm chú nhìn hần có vẻ kỳ quái, song không có chút hứng thú tìm hiểu xem vì sao hần cười.

Phương tiểu hầu gia chỉ cảm thấy, động tác vừa rồi của y quả thật vô cùng đáng yêu, nhất là, động tác đó lại từ Vô Song công tử xưa nay vốn thanh nhã u tĩnh, hoa quý ung dung phát xuất, sự đáng yêu lại càng không biết dùng lời nào để hình dung nữa!

Giữa lúc không khí vui vẻ thân mật, những muốn làm càn một phen, không ngờ một âm thanh đột ngột chen vào.

“Bẩm báo Hầu gia, công tử, bên ngoài có một nữ tử cầu kiến!”

Phương tiểu hầu gia tức tối trừng mắt nhìn kẻ phá đám. Hắn nhận ra người nọ chính là Đội trưởng Phân đội Năm thuộc Kinh kỵ binh, Tiểu hầu gia nghiêng răng nhủ thầm: sau này nhất định phải trừng phạt, điều anh ta đến Đội Cẩm tử Dạ tập (1) mới được!

“Ai có việc cầu kiến đều giao hết cho Thích quân sư.”

“Nhưng mà...” – Về mặt người lính oan ức, “Chính là Thích quân sư thỉnh người tự mình xử lý...”

Thích quân sư Thích Vô Ưu trí tuệ cao thâm uyên bác, hành động dứt khoát tựa sấm sét lôi đình của bọn họ, nhìn thấy nữ nhân nọ lại ngây người do dự một hồi lâu mới trở về thực tại, sau đó thận trọng hạ một câu: “Để Tiểu hầu gia tự mình xử lý thôi.”

Phương Quân Càn không nén nổi tò mò: Thật sự cũng có việc ngay cả Vô Ưu quân sư cũng không dám nắm chắc sao?!

“Người đó tên gì?”

Tiểu đội trưởng lấp ba lấp bắp: “Hình như là chính thê của Tiểu hầu gia người, Thuần Dương công chúa, Nghị Phi Thuần...”

Phương Quân Càn: ...

Thảo nào ngay đến cả Thích quân sư cũng không dám tự quyết, thì ra vì đó là gia sự của người ta.

Phương tiểu hầu gia biến sắc: Hồng bet!

Vội vàng quay phắt đầu lại xem phản ứng của Tiểu Khuynh Vũ!

Phản ứng của Vô Song công tử chính là... không hề phản ứng. Y chỉ mỉm cười nhàn nhạt, gương mặt thanh sắc bất động làm người khác không thể đoán được tâm tư trong lòng.

“Tiểu hầu gia bảo trọng, Tiểu mỗ đi trước một bước.”

Phương tiểu hầu gia trợn mắt: Lúc này y lại muốn đứng ngoài cuộc? Ê này, lúc trước là ai tình nguyện thành thân với Thuần Dương công chúa chứ hả?!

Cười khó hiểu: “Khuynh Vũ muốn đi đâu? Trong việc này huynh chính là đầu sỏ gây chuyện nha, nói gì thì nói Khuynh Vũ cũng phải có một phần trách nhiệm.” Muốn vứt lại một mình Bồn hầu đối phó với Nghị Phi Thuần hả, không có cửa đâu!

Vô Song công tử nhẹ nhàng mà sâu cay đáp lại: “Can hệ gì đến ta? Người công chúa lấy có phải Tiểu mỗ đâu.”

Tiểu hầu gia nghe mấy lời này suýt nữa chết ghen!

Vô Song công tử cũng chẳng thêm ngó tới hắn nữa, trực tiếp kích hoạt luân y ra khỏi Ngự thư phòng, vừa khéo chạm mặt Nghị Phi Thuần đang uyển chuyển bước tới.

Đã lâu không gặp, Nghị Phi Thuần tư dung đoan chính, búi phượng vấn cao, trên làn tóc đen mun cài một chiếc trâm bạch ngọc thanh nhã, váy dài chấm đất, tay áo vương hương, lụa gấm trăn châu tuyến trắng thêu mẫu đơn phú quý thả dọc thân mình, toát ra khí chất ung dung mà sang cả, diễm lệ mà đoan trang. Ôn nhu cao quý, nghi thái vạn thiên.

Nhân thần nhu tình vạn thủy, dáng vẻ ưu nhã thanh cao.

Tiểu Khuynh Vũ tao nhã thi lễ: “Công chúa, đã lâu không gặp.”

Nghị Phi Thuần đáp lễ: “Công tử an hảo.”

Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt nói: “Tiểu mỗ có việc quan trọng không tiện ở lại, công chúa cùng Hầu gia xa cách đã lâu, mời tự nhiên chuyện trò, Tiểu mỗ cáo từ.”

Thuần Dương công chúa: “Công tử đi thông thả.”

Dẫm câu khách sáo, rồi Vô Song công tử cùng công chúa Thuần Dương ai đi đường này.

Phương tiểu hầu gia nhìn bóng dáng Thuần Dương công chúa càng lúc càng đến gần, đại não càng phình lên vô cơ, trong tay, cây bút chu sa không ngừng nhảy múa trên tấu chương, nhưng trong lòng lại ngổn ngang tính toán thu xếp Thuần Dương công chúa như thế nào cho thỏa đáng.

Cũng như Lâm Y Y là cái đuôi không thể cắt đứt của Tiểu Khuynh Vũ, thì dưới mắt Phương Quân Càn, Nghị Phi Thuần cũng luôn luôn là nhân vật khiến hắn phải đau đầu!

Đối với nàng, phu thê chỉ trên danh nghĩa, hoàn toàn không có chân tâm, một mặt nàng là công chúa địch quốc, nhưng mặt khác bội phần quan trọng là ân nhân cứu mạng, lại đối với mình hết mực thâm tình, tuy vậy bản thân mình đối với trang nhân gian tuyệt sắc ấy trước sau vẫn lạnh nhạt vô tâm, Phương tiểu hầu gia thật chẳng biết bây giờ mình phải làm gì với nàng cho phải đạo.

Ấy vậy mà, cực kỳ đáng hận là, Tiểu Khuynh Vũ ngay lúc nước sôi lửa bỏng này lại đang tâm bỏ hắn ở lại, còn mình lâm trận bỏ trốn.

Ở đâu có lý lẽ vậy chứ!!!

Phương Gia Duệ lắc lắc đầu, căn bệnh mạn tính cùng tâm bệnh giày vò khiến cho lão như sinh ra ảo giác. Từ phía cuối mặt thất bỗng dung lọt vào một tia sáng mỏng manh.

Mất hé ra, tạm gác lại ngổn ngang những suy nghĩ mông lung vây bọc thần trí. Ngục thất này được canh phòng vô cùng cẩn mật, bình thường chỉ có ngục tốt đưa cơm cùng ngũ y mới có thể vào đây, mục đích chỉ là Phương Quân Càn muốn lưu lại cái mạng già này, không để cho chết quá dễ dàng như thế.

Nhưng rất nhanh, Phương Gia Duệ cau mày, nhìn chằm chằm hướng ánh sáng chiếu đến. Vì lão phát hiện luồng sáng ấy đang di chuyển, với tốc độ thông thả quen thuộc từng chút một tiến đến gần.

Bánh xe gỗ nghiêng lên mặt sàn lát đá, phát ra âm thanh lạch cạch.

Ánh sáng dừng lại cách lão độ chừng mười bước chân, rồi ngọn lửa soi rọi một khuôn mặt u nhu đậm mạc, bình thản lạnh lùng, đồng thời làm ửng lên vệt chu sa đỏ tươi điểm nhẹ giữa trán.

Là Tiểu Khuynh Vũ.

---○○○---

(1): Cảm tử Dạ tập: đội quân cảm tử chuyên thực hiện những vụ tập kích bí mật, độ rủi ro cao.

**CHƯƠNG 139**

‘Xung xoèng xung xoèng’ – theo từng cử động của Phương Gia Duệ, những xiềng xích vướng víu trên tay lão không ngừng va đập, phát ra âm thanh chói tai rợn người. Một đầu khác của dây xích được cố định vào bức tường đá sâu hút của lao ngục, nếu không có chìa khóa, kẻ bị nhốt tại nhà ngục này có mọc cánh cũng khó mà bay được.

Phương Gia Duệ liếc con mắt lạnh lẽo về phía y, trong mắt phát ra thứ hàn quang xanh lét gai người như ma troi chòn vờn ẩn hiện. Gia Duệ để âm trầm nham hiểm, ngoan độc bạo tàn lúc này, chỉ còn ba phần người, bảy phần giống quỷ.

“Khụ khụ khụ, ngươi đến làm gì? Thế nào, không đi cùng với tiểu tặc Phương Quân Càn à?”

Vô Song im lặng không nói.

“Tên nghịch tặc phao tông diệt tộc, họa quốc loạn cương (1)!! Ngươi quả nhiên không phải con trai của trẫm, trẫm không có đứa con như ngươi!”

Hốt nhiên, từ cổ họng già nua trời lên tiếng cười khùng khục âm trầm: “À ha, nói không chừng, ngươi thực sự không phải là con trai của trẫm đâu mà... Ruột thịt loạn luân... Ahahaha, hahahahaha!”

Tiểu Khuynh Vũ không hề lên tiếng, ánh đèn leo lét khi tỏ khi mờ hắt lên gương mặt tuấn tú không chút tỳ vết, bất giác làm cho người khác cảm thấy như một ảo ảnh mong manh.

“Ta đến đưa ông ra ngoài. Ra khỏi cung rồi Tiểu mỗ sẽ sắp xếp chu đáo cho ông an hưởng tuổi già, làm một ông lão bình thường, không bao giờ trở về nữa.”

Phương Gia Duệ ngửa miệng châm chích: “Trẫm còn tưởng công tử Vô Song đến giết cha đấy chứ. Giết người diệt khẩu êm đẹp mọi bề chẳng phải tốt hơn ư?”

Tiểu Khuynh Vũ nhếch môi cười bi ai, quầng trăng ảm đạm.

Nhẹ nhàng phun ra một câu: “Ta không phải ông.”

Phương Gia Duệ không tiếc lời lăng mạ: “Ngươi bất hiếu với cha, bất trung với nước, phản bội thân tộc, bội nghịch luân thường thiên lý bất dung!”

“Tiểu Khuynh Vũ đời này chỉ đi trên con đường bản thân đã chọn, không ngu trung, không ngu hiếu, chỉ cần có thể cứu thiên hạ thương sinh, dù bức bách Tiểu Khuynh Vũ thế nào đi nữa, Tiểu Khuynh Vũ trước sau vẫn sẽ tiếp tục đi đến cuối con đường, không quay đầu lại.” – Đây chính là câu trả lời của Tiểu Khuynh Vũ. Phải chăng trong đó, bao hàm từng chữ chính là quyết tâm cùng dũng khí bức nào của nam tử tuổi trẻ này?

Thời khắc y nói ra điều đó, vẻ mặt phi thường bình tĩnh, nhưng đôi mắt trong sáng kia lại sắc nhọn tựa hồ ủ trong ba thước hàn băng, khoanh khắc chọc vào mắt Phương Gia Duệ tê buốt!

“Ngươi nghĩ đi, làm cách nào có thể cùng với hắn chứ. Hắn là ca ca của ngươi!”

“Chuyện đó Tiểu mỗ tự biết điều tra cho rõ.” – Nhân thần Vô Song công tử trở nên kiên định, nhấn mạnh từng chữ một, “Tiểu mỗ không tin mẫu hậu có thể cùng với Định

Quốc Vương gia... có quan hệ. Tiểu mỗ không tin mẹ mình lại là người lăng lơ trác nết, lỗi đức chính chuyên như vậy!"

Vô Song công tử rõ ràng là không muốn kéo dài đối thoại, toan gọi người đến đưa lão ra ngoài, chợt nghe thanh âm lạnh lùng băng giá của Phương Gia Duệ: "Phương Quân Càn... khi nào đăng cơ?"

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên trả lời: "Đã chiêu cáo thiên hạ, đại diện đăng cơ ấn định vào mồng một tháng giêng." Nói rồi định quay người bỏ đi.

"Hoàng nhi." – Lão gọi y lại.

Nếu như bản thân phải thống khổ, lão cũng không chấp nhận nhìn người khác vui vẻ hạnh phúc.

Phương Gia Duệ như vừa phát hiện ra điều gì đó thú vị: "Lỗ đại sư chế tác chiếc luân y này cho ngươi quả thật tinh xảo tuyệt luân, không hổ danh là hậu nhân của Lỗ Ban."

Lão mỉm cười nhẹ nhàng, trong lòng cảm thấy vô cùng khoái trá.

Nỗi khoái trá khi từ từ hành hạ tra tấn, giết dần giết mòn người khác khiến cho lão hưng phấn tột độ, toàn thân phát run lên.

"Bất quá trầm nghĩ, Vô Song công tử rất cam lòng nguyện ý không dùng đến luân y này nhỉ?"

Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên lắng nghe, biểu cảm lãnh đạm không chút cảm xúc, tựa hồ đang nghe một chuyện nào đó chẳng hề can hệ đến mình, "Nếu ông nghĩ muốn làm lung lạc tinh thần Tiểu mỗ, vậy thì Tiểu mỗ đã khiến ông thất vọng rồi."

Gia Duệ để thản nhiên tiếp tục độc thoại: "Vô Song công tử trí tuệ quán tuyệt thiên hạ chẳng lẽ chưa bao giờ hoài nghi, cha mẹ ngươi đều tứ chi kiện toàn, các hoàng nhi hoàng nữ của trẫm cũng đều hoạt bát khỏe mạnh, không ai thuộc loại nhược thể tàn tật."

"Chẳng lẽ ngươi chưa từng hoài nghi, vì sao ngươi lại là ngoại lệ duy nhất?"

"Chẳng lẽ ngươi chưa từng oán hận hoàng thiên, ban cho ngươi tài hoa trác tuyệt không ai sánh bằng, lại nhẫn tâm cướp đi đôi chân đi lại chạy nhảy của ngươi?"

"Chẳng lẽ ngươi chưa từng có khao khát, rằng ngươi kỳ thực có thể đứng lên đi lại như bao người bình thường khác?"

Bàn tay Vô Song áp chặt tay vịn luân y, các khớp ngón cố sức bấu vào mặt gỗ cứng đến trắng bệch không chút huyết sắc, khàn giọng nói: "Phương Gia Duệ, đủ rồi."

Sự thật tàn khốc thảm thương đang dần vạch trần ra trước mắt, nỗi thống khổ khủng khiếp hoàn toàn làm cho y ngã quỵ. Y đã cố hết sức để quên đi, quên đi sự thật cùng thân thể không toàn vẹn mà chính mình không thể chịu nổi. Cố hết sức lựa chọn không đối diện với những việc không muốn tin. Cố hết sức áp chế toàn bộ đắng cay chua xót đắng sau vè ngoài vân đạm phong khinh, điềm nhiên bình ổn. Vậy mà, chính khi y nghĩ mình đã trở nên vững như bàn thạch, không thể công kích, vết thương tưởng đã liền sẹo kia lại bị người một lần nữa cào ra!

Đau đớn

Tê dại

Sống không bằng chết.

Mà...

Kẻ cố sức cào xé vết thương ấy không phải người nào khác, mà chính là lão – cha ruột của mình.

Tiểu Khuynh Vũ nhìn lão trân trân, những đầu ngón tay bấu chặt luân y kia đã tái nhợt. Khuôn mặt đang cố thể hiện biểu cảm bàng quan, cách xa ngàn dặm ấy càng khiến người ta nhói tim bởi cảm nhận rõ ràng sự ẩn nhẫn cùng nỗi đau cùng cực, đôi môi kiên cường mím chặt, nhợt nhạt tựa cánh hoa run run trong giá rét.

Một Tiểu Khuynh Vũ như thế, khiến người dấy lên một thứ khoái cảm tột độ của báo thù!

“Không sai, chính trầm, mỗi ngày một chén an thai đại bổ, nói cho đúng là độc dược mạn tính, tự tay đút cho mẫu hậu đang hoài thai không hề phòng bị của ngươi. Là trầm, phế đi chân ngươi!”

Trong tâm, băng giá bủa vây. Y nghe giọng mình đang hỏi: “Lão nói... cái gì?”

“Nếu để cho Tiểu hoàng hậu của ngươi sinh ra một Thái tử điện hạ lành mạnh vẹn toàn, trầm làm sao có thể lay động quyền thế địa vị của Tiểu gia ở Đại Khánh? Huống chi, ai biết ngươi có phải là con ruột của trầm hay không.”

Nguyên nhân thì ra là vậy! Lão thà hủy đi mình!

Trong đầu ong ong, nghe rất rõ tiếng đứt đoạn của dây đàn bị kéo căng cực độ!

Đến gần là có thể thấy rõ, đôi môi mỏng manh tựa cánh hoa không chút sắc máu đã không thể ức chế được mà khẽ run lên. Chếch lên trên, đôi đồng tử xưa nay luôn sắc bén lợi hại mà trong sáng trử định đã mờ hồ nhòa đi vì lệ quang rom róm.

Nhưng cho dù lệ thủy đã ngập đầy tròng mắt, Tiểu Khuynh Vũ thủy chung vẫn quật cường không để một giọt nào trào ra, tấm lưng thẳng tắp càng thêm uốn cao ngạo ngẩng.

Phút chốc, một đôi tay to lớn ấm áp áp lên đôi mắt y.

Từ sau lưng truyền đến thân nhiệt nóng rực quen thuộc. Không cần quay đầu lại, cũng biết là vòng ôm của ai.

Kiên định, mạnh mẽ, khiến chính mình trầm luân mê luyến, từ nay về sau ngày càng lún sâu vào bể luân hồi không còn cơ hội thoát ra.

Không kịp suy nghĩ, cũng không còn sức lực đoán xem hắn đã nghe được những gì, hay tại sao lại đến đây. Tiểu Khuynh Vũ chỉ hy vọng tìm nơi nào đó ẩn thân, lẳng lặng gặm nhấm vết thương của chính mình.

Hai tay hắn che kín đôi mắt, che kín đôi tai y, cầm áp lên đầu, chỉ hận một nỗi không thể mang cả xương thịt mình ra hòa với y làm một.

Phương Quân Càn ôn nhu mở miệng, thanh âm trầm tĩnh đã mất đi vài phần như xưa: “Mặc kệ người khác nói gì, ta chỉ biết chỉ có Tiểu Khuynh Vũ mới làm cho Phương Quân Càn này kiêu ngạo.”

“Bốn hầu chưa từng bắt buộc Khuynh Vũ điều gì, duy có lần này, Khuynh Vũ nhất định phải nghe lời ta.”

Giọng nói đầy yêu thương: “Cái gì cũng đừng thấy, đừng nghe, đừng suy nghĩ!”

“Ngoan ngoãn nghe ta, trở về ngủ một giấc thật ngon, ngày mai tỉnh lại, sẽ phát hiện chưa hề có chuyện gì xảy ra cả.”



Phương Quân Càn ngẩng đầu nhìn thẳng Phương Gia Duệ, sát khí trong mắt dường như đã thành vật chất hữu hình, đôi chân mày sắc bén tựa thanh lợi kiếm chạm vào mi tâm. Khí lạnh thấu xương trùng trùng đập thẳng vào mặt!

“Về phần người này, giao cho bốn hầu là được.”

Khi Tiểu Khuynh Vũ bị ép buộc rời đi, sắc mặt y chưa bao giờ lạnh lẽo nhợt nhạt đến như vậy.

Đội cho bóng áo trắng hư nhược kia hoàn toàn khuất xa tầm mắt, con phần nộ vẫn cố nhẫn nhịn của Phương Quân Càn cuối cùng như núi lửa phun trào bùng nổ. Hắn điên tiết đâm Phương Gia Duệ văng vào tường đá, đội trở ra té sấp xuống đất, một nửa khuôn mặt sưng vù.

“Một đám này là thay Khuynh Vũ đánh người.”

Ánh mắt Gia Duệ lóe lên oán độc, tóc tai rối bù, máu mũi ộc ra nhoe nhoét khuôn mặt lang sói, gục đầu dưới đất khốn khổ thổ huyết.

“Phương Gia Duệ, người nói Bốn hầu sẽ làm sao để giải quyết người?”

Hắn thản nhiên mỉm cười mà đầy nguy hiểm, nhưng từ đuôi chân mày lại hiển hiện hình ảnh một võ tướng bất bại hiên ngang đứng giữa núi mây biển máu, cô đọng lại là máu tươi hào hùng.

Sát khí tung hoành.

“Bốn hầu bình thường ngày cả một lời nặng nhẹ còn không nỡ thốt ra! Vậy mà người, người muốn gì chứ, dám tổn thương y đến như vậy?!”

Không để cho Phương Gia Duệ phút nào rảnh rỗi để thở, hắn xông đến nắm tóc lão giật ngược lên, lời lão đứng dậy: “Phương Gia Duệ, người biết không? Người làm đế vương thực sự là thất bại, không, đại khái điều đáng tự hào duy nhất trong suốt cuộc đời của người chính là – Người đã sinh ra một đứa con tuyệt thế vô song.”

“Phải, là y, kinh tài tuyệt điểm tội bậc, thậm chí... khuynh đảo cả Phương Quân Càn tâm cao khí ngạo, mắt cao hơn đầu này!”

---○○○---

(1): Phao tông diệt tộc, họa quốc loạn cương (拋宗灭族祸国乱纲): Phản bội tổ tiên, gia tộc, làm loạn kỷ cương, là môi họa cho đất nước.

**CHƯƠNG 140**

“Phương Quân Càn, ngươi lẽ ra không nên thật tâm yêu nó mới phải chứ?” – Phương Gia Duệ nhìn lom lom Phương Quân Càn, cười mỉa mai, “Yêu một tên nam nhân, một kẻ tàn phế, con trai của kẻ thù giết cha, thậm chí còn có thể là đệ đệ ruột thịt với ngươi!”

Lại một đấm nữa!

Phương Gia Duệ ộc ra một vũng cả răng lẫn máu.

“Còn để bốn hầu nghe hai chữ ‘tàn phế’ một lần nữa, bốn hầu sẽ khiến ngươi muốn sống không được, muốn chết cũng không xong.”

“Bốn hầu không câu nệ giới tính, khiếm khuyết, xuất thân thậm chí huyết thống! Phương Quân Càn yêu chính là một người tên Tiểu Khuynh Vũ. Y là Hữu thừa tướng Đại Khánh, là công tử Vô Song, nhưng y cũng đơn giản là Khuynh Vũ của Phương Quân Càn, bốn hầu sở dĩ có thể khuynh tấn cả thiên hạ để đổi lấy một nụ cười chân tâm của y, chính là vì ta... yêu y.”

Phương Gia Duệ khùng khục cười trào phúng, kinh tởm nói: “Huynh đệ loạn luân! Vô sỉ, đê tiện, bội luân bại lý.”

“Huynh đệ loạn luân?” – Bất chợt Phương Quân Càn cao giọng cười lớn, giọng hân sang sáng vang dội bốn vách lao ngục.

“Phương Gia Duệ, ngươi có biết vì sao một người trong Hoàng tộc như ta lại không tiếp nhận địa vị Vương gia, mà chỉ nhận phong Hầu không?”

Cũng không rõ vì sao Phương Quân Càn lại đột nhiên đề cập đến chuyện này.

Phương Gia Duệ tròn trừng hai mắt trắng dã, hoang mang nhớ lại: “Năm đó Hoàng đệ nói tuổi ngươi còn nhỏ, sợ ngươi tuổi trẻ đã phong vương sau này khó tránh ý thế cậy quyền ngông nghênh vênh váo, tự cao tự đại coi trời bằng vung, nên dâng sớ xin tẩm phong cho ngươi tước ‘Anh Vũ Hầu’ là đủ.”

“Không phải như vậy.” – Phương Quân Càn liếc mắt xuống Phương Gia Duệ ở dưới chân mình, hết như đang nhìn một kẻ hạ tiện đáng khinh bỉ, “Phụ thân sở dĩ chỉ để ta phong hầu, nguyên nhân chính là...”

“Bốn hầu thực ra không phải con trai của Vương gia, cũng không có huyết thống Hoàng thất!”

Tựa như sấm sét giữa trời quang! Phương Gia Duệ ngẩng phắt lên, ngây người nhìn hấn trừng trừng.

Phương Quân Càn cười vô cùng sáng khoái: “Tự cổ chí kim, chỉ có người trong Hoàng thất mới đủ tư cách được phong vương, nếu không có huyết thống Hoàng gia thì cao nhất chỉ là phong hầu bá tướng mà thôi. Phụ thân ta tuy tính tình phóng khoáng độ lượng nhưng đối với tổ huấn Hoàng gia truyền lại cũng không dám làm trái. Vì thế nên, Phương Quân Càn ta mới được thiên hạ gọi là ‘Tiểu hầu gia’ chứ không phải ‘Tiểu vương gia’.”

Theo chuyển động của hai cánh môi Phương Quân Càn, từng lời từng chữ của bí mật kinh thiên động địa từ từ hé lộ!

“Bốn hầu không phải người của Hoàng thất, nhưng vương vị cuối cùng lại lọt vào tay bốn hầu!” – Nhìn sắc mặt trắng bệch thảm hại như không thể tin vào tai mình của Phương Gia Duệ, Phương Quân Càn hả hê nhận thấy, hắn đã đạt được mục đích.

Con cháu Hoàng thất liên tục chém giết lẫn nhau tranh quyền đoạt vị, đến nỗi binh nhung tương kiến, huyết nhục tương tàn, đó cũng chỉ là vấn đề của riêng Hoàng gia, là mâu thuẫn từ trong nội bộ. Còn Phương Quân Càn không phải con cháu Hoàng thất, đây cũng nhằm ám chỉ, chính quyền đã sụp đổ hoàn toàn, một triều đại mới sẽ thay thế. Đế quốc ‘Đại Khánh’ hàng mấy trăm năm, nay đã vĩnh viễn không còn tồn tại!

Gia Duệ để có thể không thêm để ý đến cái đau của thể xác đang già yếu, nhưng lão không thể chịu nổi sự thật rằng Đại Khánh lại có thể bị một ngoại nhân không mang huyết thống Hoàng thất lật đổ, quân lâm thiên hạ, thay triều đổi ngôi! Sự việc này đối với lão mà nói so với cái chết còn thống khổ hơn rất nhiều lần!

Mà hắn, chính là muốn lão sống không bằng chết.

“Bốn hầu sẽ không giết ngươi, bốn hầu muốn ngươi phải sống, sống để tận mắt thấy ngày Phương Quân Càn bước lên Vương vị!”

Phương Gia Duệ gồng hết sức nhào đầu như điên về phía trước, móng tay dài nhọn thiếu một chút nữa sẽ móc thủng da mặt Phương Quân Càn. Phương Quân Càn ngay cả né tránh cũng chẳng buồn nhắc thân, lẳng lặng đứng yên trước mặt lão, trên mặt nhếch lên một nụ cười như có như không.

‘Koangggg!!’ Tiếng dây xích bị giằng mạnh! Phương Gia Duệ liều mạng giương nanh múa vuốt lao về phía hắn, chỉ thiếu một chút nữa lại bị giật ngược, cuối cùng không thể rướn lên thêm một phân nào nữa!

Cuồng điên hét gào: “Ngươi rốt cuộc là ai?!”

Phương Quân Càn nhạo báng, mắt lóe tia căm hận: “Ta là ai? Phương Gia Duệ, ngươi thật sự vẫn không nhận ra ư?”

Dáng người hắn cao ngất thẳng tắp đứng trước mặt lão, hồng y rực lửa, anh tuấn tà mị.

Cũng vẻ ngoài nhiếp phách câu hồn đó, cũng khí chất tôn quý mị hoặc đó, lúc này ngay cả đôi đồng tử sắc bén lợi hại kia cũng không hề sai biệt, một gương mặt đã từ rất lâu cố gắng chôn chặt vùi sâu, một cố sự đã từ rất lâu hết sức đẩy vào quên lãng, nay một lần nữa từ từ trỗi lên, dần dần hiện rõ trước mắt.

Đôi ngươi già lão vốn đã ti hí giờ càng thu hẹp lại, miệng há ra hớp khan không khí!

Lao ngực tối tăm u ám chỉ còn lại tiếng hô hấp của hai người.

Một mệt nhọc thống khổ, một thản nhiên ôn hòa.

Có đôi khi, sự trầm mặc thính lặng càng khiến con người ta phải chịu áp lực kinh khủng hơn cả thiên ngôn vạn ngữ.

Cuối cùng, Phương Gia Duệ mở miệng khó nhọc thều thào: “Ngươi là... con trai của Phương Kỳ Anh...”

“Không sai, nhiều năm như vậy thật khó để ngươi nhớ ra cha ruột của bốn hầu nhỉ!”

Phương Gia Duệ cảm thấy mình không kèm được con điên nữa! “Ngươi làm sao có thể là con của hắn được?”

Phương Quân Càn từ tốn đáp: “Năm đó, mẹ ruột của ta Duãn Lạc Tuyết là Giang Nam đệ nhất mỹ nhân, cùng với Tiểu hoàng hậu là tỷ muội khuê phòng vô cùng thân thiết, không giấu nhau chuyện gì. Mẹ ta cùng Võ trạng nguyên Phương Kỳ Anh cảm mến lẫn nhau, tình đầu ý hợp, người đã sớm mang thai. Ngay khi hai người chuẩn bị đại hôn, phụ thân ta vì tai họa của Tiểu gia liên đới, bỏ mạng dưới tay người.”

“Mẹ ruột ta có thai trước khi xuất giá, ngoài Tiểu hoàng hậu ra không một ai được biết, Tiểu hoàng hậu tự thấy có lỗi sâu sắc với phụ mẫu ta, liền mang chuyện đó nói với Vương gia, mong người rộng lòng cứu giúp. Định Quốc Vương gia năm đó là huynh đệ kết bái cùng phụ thân của ta, thấy việc nghĩa không thể thoái thác, liền đón nhận mẹ con ta, để phòng miệng lưỡi người ngoài nên đã cưới mẹ ta làm chính thê, hầu cho thế gian im miệng.”

“Mẹ ta vì quá tư niệm nên ngã bệnh, sau khi sinh ra ta thì... qua đời. Vương gia thương yêu ta như con ruột, Lan Di lại càng đối với ta trọn vẹn chu toàn. Đại ân đại tình đó, Phương Quân Càn dù có tan xương nát thịt cũng không đủ đền đáp!”

Phương Quân Càn nhìn Phương Gia Duệ, mắt sắc như điện, đôi mày tựa kiếm sắc vừa rời khỏi vò, không khí chung quanh đang đặc quánh bỗng run lên khi một luồng áp lực từ lời nói không ngừng táp đến trước mặt Phương Gia Duệ, “Người không những hại chết sinh phụ sinh mẫu của ta, lại còn hại chết dưỡng phụ dưỡng mẫu của ta. Bây giờ lại còn tồn thương đến người ta yêu thương sâu sắc. Loại như người, dù bắt người chịu thiên đao vạn quả cũng khó hả được mối hận trong lòng Bốn hầu!”

Phương Gia Duệ trợn trừng mắt, choáng váng nhìn hắn.

Nhìn Phương Quân Càn, đôi mắt đại đi như nhìn thấy Phương Kỳ Anh, xuyên qua bóng dáng những người đã bị lão hãm hại đến chết!

Hắn đã đến, hắn đến để báo thù... Trong cõi u minh, thật sự có cái gọi là nhân quả tuần hoàn... Chẳng lẽ, đây chính là báo ứng!

Vì cái gì, vì cái gì mà ta lại bị thân nhân phản bội, bị mọi người xa lánh?

Hoàng đệ Phương Định Khôn, nhi tử Tiểu Khuynh Vũ, thậm chí đến cả người ta yêu thương nhất là Tiểu Ngũ Mạt cũng...

Phương Quân Càn lẳng lẳng nói: “Kỳ thực Bốn hầu vô cùng hy vọng Khuynh Vũ không phải con trai của người, vì như vậy Bốn hầu sẽ không phải nhìn trước ngó sau mà hành sự, đi đến đâu cũng vương vãi cản trở.” Nhược bằng lão không phải cha ruột của Tiểu Khuynh Vũ, Phương Quân Càn đã sớm xuống tay, hắn có trăm phương ngàn cách hành hạ Phương Gia Duệ sống không bằng chết!

“Đáng tiếc! Khuynh Vũ cứ cố tình là con của người.”

Phương Gia Duệ ngẩn ngơ hỏi: “Người làm sao biết được?” Hắn vì cái gì mà dám khẳng định...

“Phương Gia Duệ, người thật đáng thương.” – Ánh mắt của hắn chứa đựng thương hại sâu sắc.

“Năm đó, người chỉ là một Hoàng tử không ai vừa mắt trong cung, Tiểu Ngũ Mạt bất chấp sự phản đối của Tiểu gia, cương quyết gả cho người, thậm chí năm lần bảy lượt cự tuyệt thanh mai trúc mã cùng mình khôn lớn, một lòng ái mộ bà – hoàng tử Phương Định Khôn...”

Nghĩ đến kết cục của Tiểu hoàng hậu, Phương Quân Càn cảm thấy bà không đáng phải làm như vậy.

“Ngươi khao khát Vương vị, bà liền vận động Tiểu gia dốc toàn lực ủng hộ ngươi lên ngôi, ngươi muốn có thiên hạ, bà liền khẩn cầu người bạn thanh mai trúc mã ngày xưa chung tay trợ giúp ngươi. Ngươi không thấy kỳ quái sao, vì sao phụ thân của ta hết lòng hết sức giúp ngươi lên ngôi hoàng đế? Không phải vì ngươi đâu, mà chính là vì người không thể nhẫn tâm cự tuyệt nữ tử phương hoa tuyệt đại ấy!”

Hắn chần chừ lưỡng lưỡng nhân lòng dạ lang sói cũng không bằng, đôi mắt minh triết sâu thẳm rực sáng lên, rồi lại trào lộng không gì sánh được.

“Khi một người phụ nữ vì một người đàn ông bất chấp tất cả, ngoại trừ yêu người đó đến tột cùng ra, còn có thể có nguyên nhân nào khác nữa?”

“Vậy mà ngươi, ngươi đã lấy gì để hồi đáp lại? Ngươi hoài nghi bà không trung thành với ngươi, thậm chí giết sạch cả nhà, hãm hại con ruột của bà, bức bà đến chỗ loạn trí. Bà đã yêu ngươi như thế, vậy mà ngươi không hề hiểu.”

Cười lạnh: “Bất quá... với loại người như ngươi, có lẽ cũng không xứng để hiểu.”

Hệt như vừa có tiếng sấm nổ rung trời giữa trưa nắng hạn.

Trong khoảnh khắc, trên mặt già nua của Phương Gia Duệ, ràn rụa nước mắt muộn màng!

Ngũ Mạt... Ngũ Mạt...

Phương Gia Duệ ta tâm ngoan thủ lạt phụ cả thiên hạ... Không ngờ... Rốt cuộc lại phụ nàng sâu sắc nhất!

Gào khóc đến tê tâm liệt phế. Thật khó tưởng tượng bao nhiêu đau thương thê thảm, sắc nhọn bén ngọt như máu đổ huyết tràn như thế. Sự day dứt lẫn khổ đau cùng một lúc đổ ập xuống đầu đã đá lão xuống tận đáy địa ngục!

Trong màn lệ mông lung, phảng phất lạc vào đêm Nguyên tiêu hoa đăng óng ánh rợp trời năm nọ, một thiếu nữ tuyệt trần điểm lệ với tay hạ xuống chiếc mặt nạ Lan Lăng Vương (1) trên mặt thiếu niên, hiếu kỳ ngắm nghía, khoe môi xinh đẹp hồn nhiên nhovn cười...

Cho dù ân hận việc đã rồi thì sao, cho dù thống khổ tột cùng thì sao, ngày ấy, người ấy, đã không thể nào trở lại được nữa...

Phương Quân Càn vẫn nhìn lão, trong lòng chợt nổi lên một nỗi đau xót không hiểu nguyên nhân. Hắn thực thấy vui mừng: “May mắn làm sao, Phương Quân Càn không phải là ngươi.”

---○○○---

(1): Lan Lăng Vương: là một mỹ nam tử đời Đông Ngụy. Lan Lăng Vương tên thật là Cao Trường Cung, là một người văn võ toàn tài, tính tình trung hậu.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

*Tươñg truyềñ Lan Lắñg Vươñg rấñ đẹç, ñềñ mỗĩ lầñ ra trậñ đầù mang trêñ mặñ mặñ chiếç mặñ  
nạ rấñ dữ tộñ để che giấủ đi.*



**CHƯƠNG 141**

Tiểu Khuynh Vũ bị hơi lạnh làm cho giật mình tỉnh dậy.

Đệm giường cũng không thể nói là thiếu độ ấm, cửa sổ cũng không thể gọi là chưa chốt chặt, nhưng Tiểu Khuynh Vũ vẫn thấy toàn thân lạnh đến phát run, giật mình từ trên giường bật dậy! Thần trí bỗng nhiên tỉnh táo hẳn.

“Lạnh rồi?” – Bên cạnh bỗng vang lên thanh âm quen thuộc. Phương Quân Càn bước sang, vừa thấy tình trạng của y liền hiểu ngay, là vì lạnh quá mà thức dậy. Biết Khuynh Vũ của hắn bẩm sinh sợ lạnh, Phương tiểu hầu gia thường xuyên lấy cảm giác của câu ‘Dĩ băng vi cốt ngọc vi thần’ (1) mà đặc biệt chuẩn bị cho riêng Tiểu Khuynh Vũ. Đó là lý do vì sao mỗi khi đông về Phương tiểu hầu gia lại cứ khẩn khẩn trương trương như đại địch ngập đầu, chỉ hận một nỗi không thể mang y nhét vào ổ chăn bông to sụ mà gói chặt thành cái kén tằm nữa thôi.

“Huynh sao lại đến đây...” – Lời vừa nói ra, Tiểu Khuynh Vũ lập tức nhận ra mình vừa hỏi một vấn đề hết sức thừa thãi.

Có lẽ, ở tiểu lâu này, người có thể tự do ra vào không ai ngăn cản cũng chỉ có mình hắn thôi.

Đầu cúi xuống, tóc đen xõa dài che khuất ánh mắt phức tạp của bạch y thiếu niên.

“Bổn hầu sợ huynh ngủ không được.”

Tiểu Khuynh Vũ một thoáng im lặng, rồi thông thả nói: “Mùa đông năm nay hơi lạnh.” Ngón tay búng nhẹ, ánh nến lập tức bùng sáng. Có đèn chiếu sáng, Phương Quân Càn nhận thấy Tiểu Khuynh Vũ chỉ khoác hờ áo ngoài, an nhiên tĩnh tại ngồi ở mép giường.

Y thực bình tĩnh.

Bên trong vẻ mặt đạm nhiên vẫn nhả thoáng hiện vài phần quý phái thanh cao, bên trong thái độ thông dong bình thản lộ ra vài phần phong lưu khoáng đạt. Chỉ với bấy nhiêu hình dung, cũng đủ vẽ nên nhân ảnh phong hoa tuyết đại.

Dường như, sự thương hại mà cha ruột dành cho y, đối với y chỉ như khói mây qua mắt, không đáng để tâm.

Dường như, y đã quá kiên cường, nhẫn nại đến độ không còn sợ bất cứ thứ gì đả kích nữa, không còn biết đau không còn biết nhức, bởi vì đã hoàn toàn tê liệt, hoàn toàn chết lặng rồi.

Một Tiểu Khuynh Vũ như vậy, kiên cường đến nỗi khiến tim người nhói buốt.

“Phương Quân Càn, ta hỏi huynh... Huynh thực sự là con trai của Phương Kỳ Anh sao?”

Cũng không lấy làm lạ vì sao Vô Song lại biết điều đó, Phương Quân Càn chậm rãi hỏi đáp: “Đúng vậy! Ngày đó ở pháp trường, Vương gia đã kề sát tai Bổn hầu nói ba câu. Thân phận của Lâm Văn Chính cùng Lao Thúc, phụ mẫu thân sinh của Bổn hầu, cuối cùng, nhờ Bổn hầu chiếu cố chăm sóc tốt cho Vệ Y. Tất cả những việc đó, Bổn hầu cũng chỉ vừa điều ra rõ ràng thôi.”

Cùng vì ngay lúc ấy quá sức kinh hãi, nên khi Vương gia bất thành linh lao vào kiểm tự sát nhất thời không kịp phản ứng.

Hắn nghe giọng nói của Tiểu Khuynh Vũ nhẹ như hơi thở: “Thật là tốt.”

Phương Quân Càn hốt nhiên rất muốn biết, nếu như chúng ta thật sự là huynh đệ cùng cha khác mẹ, Khuynh Vũ huynh sẽ quyết định như thế nào?

Kỳ thực, không cần phải hỏi, đáp án đã rất rõ ràng minh bạch kia rồi. Tiểu Khuynh Vũ nhất định sẽ vĩnh viễn giấu kín bí mật ấy, cho dù biết rõ rằng ngày nào còn sống, sẽ vĩnh viễn bị bí mật ấy dày vò, đau đớn thống khổ khôn nguôi.

Nghĩ đến đó, Phương Quân Càn không nhin nổi mà thở dài: *Thật là khờ quá đi... Huynh lúc nào cũng khiến cho Phương Quân Càn đau lòng, càng không biết phải làm sao cả...*

*Tiểu Khuynh Vũ, huynh thực sự là một tên khờ ngốc nghếch mà...*

Nhìn khóe môi y mấp máy, nửa muốn nói lại thôi, Phương Quân Càn dĩ nhiên hiểu y muốn hỏi đến chuyện gì: “Bồn hầu không giết Phương Gia Duệ.” Nói rồi lại tức tối bổ sung một câu, “Lợi cho lão quá rồi!”

“Phương Quân Càn, huynh có biết không,” – Vô Song công tử cúi đầu, hạ mắt, đôi mi dài rậm cong vút rũ lên khuôn mặt trắng nõn tựa bạch ngọc không chút tỳ vết, như khéo léo họa lên hai vệt đen nhánh điểm lệ, “Tiểu mỗ ngày trước đã từng hoài nghi, vì sao Tiểu mỗ từ nhỏ hai chân đã có biến, cơ thể yếu ớt lại hay nhiễm bệnh...”

“Tiểu mỗ đã từng rất muốn một lần điều ra rõ ràng, để chính mình biết được chân tướng...”

“Nhưng mà, chỉ cần nghĩ đến khả năng ấy... Tiểu Khuynh Vũ liền... chùn tay, rút lại...”

“Cố ý bỏ qua chân tướng, ý đồ tự thuyết phục bản thân, tự lừa mình dối người, không đủ can đảm đối diện. Tiểu Khuynh Vũ tự nhủ, nếu lão đã không muốn nói ra, vậy thì Tiểu Khuynh Vũ sẽ vĩnh viễn không cần phải cố vạch trần chuyện xưa đã nhuộm bụi lãng quên ấy nữa...”

Lời thổ lộ nhẹ như gió thoảng khi có khi không rồi cũng im bật.

Tiểu Khuynh Vũ cũng thôi không nói gì.

Đối với một Vô Song như thế này, Phương Quân Càn có vài phần không thể cầm lòng.

“Bồn hầu xưa nay chỉ biết, lúc nào cười được thì cứ cười, khóc được thì cứ roi nước mắt. Khuynh Vũ nếu như cảm thấy quá đau đớn bi thương, vậy thì cứ khóc một trận thật sáng khoái, thật thoải mái đi, yên tâm, Bồn hầu nhất định sẽ không cười Khuynh Vũ đâu.”

Đôi mắt Vô Song công tử thản nhiên bình tĩnh, nhẹ giọng nói: “Khóc không được.”

Phương Quân Càn cảm thấy trái tim vừa bị ai đánh mạnh: Nỗi đau này còn đến thế nào nữa!... Đau đớn, không tìm thấy tri âm thổ lộ, chuyện bi thương không thể thoát đi cho nhẹ lòng. Một mối, không tìm ra nơi chốn nghỉ ngơi, dù biết trước mắt là vực sâu vách dựng cũng không thể bắt chân dừng lại.

Tiểu Khuynh Vũ chính là một nam tử kiên nhẫn ngoan cường, cứng cỏi quyết liệt như vậy đấy, kẻ trí dù thân vây tuyệt cảnh vẫn có thể tươi cười trào lộng, y tuyệt không khóc, bởi vì cho rằng nước mắt chỉ tượng trưng cho kẻ yếu mềm.

Tám tuổi, chính tay giết chết mẫu thân, y không khóc.

Mất đi người thân yêu nhất trên đời, cô thế cô thân lẻ loi độc hành từ nam chí bắc, bao phen thập tử nhất sinh, y càng không rơi một giọt nước mắt.

Ngay cả khi biết được chính tay cha ruột hủy đi đôi chân của mình, bắt y không thể tự đứng lên đi lại, dù cho tim đau như ai nhấn tâm cắt nát, tái tê khổ sở như có người xé vụn thịt da. Trong mắt lệ đã tràn mi, nhưng cuối cùng vẫn bị y kiên cường ức chế!

Trong đời Tiểu Khuynh Vũ chỉ một lần rơi nước mắt, đó là tại hoa viên Định Quốc phủ, hai người tay nắm hồng cân hành lễ tam bái, trước mặt Phương Quân Càn tự làm xấu mình, lệ tuôn đầm mắt.

Nam tử tuyệt thế Vô Song ấy, nước mắt của y không vì đau thương mà đổ, chỉ vì hạnh phúc mà rơi.

Khuynh Vũ có biết không? Dung nhan tươi cười của huynh, đáng giá cho Phương Quân Càn dùng cả kiếp nhân sinh khổ hoan bi thống này bảo hộ.

Song Phương Quân Càn lại không biết phải làm sao để làm cho huynh rơi nước mắt.

Mà, muốn làm huynh rơi lệ, chính là phải làm cho huynh luôn cảm thấy hạnh phúc, hạnh phúc đến độ nước mắt vỡ đê!

Phương Quân Càn ruốt cuộc chỉ có một ước nguyện nhỏ nhoi âm thầm – Cuối cùng một ngày nào đó, lại có thể thấy huynh nước mắt như mưa.

“Bệnh tình của Phương Gia Duệ đã vô phương cứu chữa, chỉ e không còn được mấy ngày.” – Cho dù Phương Quân Càn không xuống tay giết lão, lão cũng chẳng còn sống được bao lâu.

Tiểu Khuynh Vũ gật gật đầu.

Phương tiểu hầu gia bỗng nhiên hỏi: “Khuynh Vũ có sợ chết không?”

“Có gì phải sợ?” – Bình thản tự nhiên như khí trời, Vô Song công tử đáp lại, “Tùng lộ nhân sinh, triêu hoa tịch thế (2), thiên địa vạn vật có gì là trường cửu bất diệt? Con người chung quy vẫn phải chết thôi.”

“Vậy thì, Bốn hầu cũng sẽ đi theo Khuynh Vũ!” – Hắc nói không chút do dự, phảng phất như đó là chuyện bình thường đến không thể bình thường hơn nữa. Ngưng mắt ngắm nhìn khuôn mặt tựa tuyết băng, sắc diện Phương Quân Càn càng ôn nhu tha thiết.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi ở đó, ngẩng đầu nhìn lại hắc, đôi đồng tử trong suốt mỹ lệ khẽ chuyển động, thoáng chút lộ ra vẻ nhàn nhạt xa xôi: “Ta chỉ muốn ở một mình an an tĩnh tĩnh... ngại bót đến quấy rầy ta đi...”

“Khuynh Vũ nói không thật lòng...” – Hắc nhìn y cười tà, “Nếu bỏ Khuynh Vũ một mình một bóng ở nơi không có Phương Quân Càn, Khuynh Vũ sẽ cảm thấy lạnh lẽo và tịch mịch lắm đó.”

Có lẽ là, hắc nói rất đúng.

Khuôn mặt của Tiểu Khuynh Vũ tái nhợt gần như trong suốt, ngược mắt nhìn lên nam tử hồng y rực lửa trước mắt, nhìn thật sâu.

Nhân thần ôn nhu mà tịch mịch... Trong cõi hồng trần này mà thiếu vắng người, Tiểu Khuynh Vũ thật tịch liêu biết bao nhiêu...

Hắc chìm đắm trong sóng mắt của Vô Song, hốt nhiên có chút tình mê ý loạn. Năm lấy cổ tay y bên dưới tay áo rộng trắng như tuyết, bàn tay mảnh mai ưu mỹ, chỉ cốt phân minh.

Phương tiểu hầu gia chăm chăm nhìn sâu vào mắt y, trên mặt bày ra biểu tình như một tiểu hài tử cố chấp rất thành thực: “Khuynh Vũ có yêu ta không? Có bằng lòng cả đời luôn ở bên cạnh ta không?”

Hắn vẫn không quên sự lãnh huyết vô tình trước đây của Vô Song công tử: *Ba chữ này, vĩnh viễn ta sẽ không nói. Trước kia đã không, bây giờ không, tương lai đương nhiên cũng sẽ không.*

Nhìn đôi mắt hoang mang bất định vì lo âu nghĩ ngợi của Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên kéo vạt áo của hắn xuống, nhẹ nhàng hôn lên môi.

Phương Quân Càn bị bất ngờ, trừng lớn hai mắt. Nhất thời không biết phản ứng thế nào...

Tiểu Khuynh Vũ nhìn hắn, nhãn thần mơ màng như mê như say, như trôi vào giấc mộng nghìn năm lạc mất lối về.

Phương Quân Càn dần bình tĩnh lại.

Hô hấp của hắn tràn vào phế phủ của y. Hơi thở cùng nhau hòa quyện, thở chung một làn hơi, thấm đẫm tận đáy lòng, cùng nhau thấu hiểu, này hồng trần vạn tượng mệnh mông vui buồn sướng khổ, bất luận gió mưa nghiêng ngả, bất luận sóng gió ba đào, bất luận tử sinh cách trở, bất luận sống chết chia lìa, cần còn một hơi thở, thì đời này kiếp này, vĩnh viễn không thể phân ly.

Rời môi, kẻ hưởng thụ rất sâu sắc cảm giác trượng phu được nuông chiều là Phương Quân Càn nở nụ cười rạng rỡ ngọt ngào, so với mặt còn ngọt ngào hơn gấp mấy, đặc ý thỏa lòng nói: “Đây là lần đầu tiên Khuynh Vũ chủ động hôn Bồn hầu đó!”

Nhãn thần Vô Song công tử trong sáng không gợn mây mù, nhàn nhạt buông lời: “Người nhiều chuyện quá.”

“Chuyện nhiều thì phải nhiều chuyện thôi mà!” – Phương tiểu hầu gia lười nhác duỗi lưng vắn vẹo, kéo y ngã xuống giường, “Đi ngủ nào!”

Có lẽ là bởi vì không quen ngủ như vậy, Vô Song trở mình, định đẩy ra hơi ấm của thân nhiệt không phải của mình đang phiêu du trên người.

“Đừng cử động, cứ nằm yên như vậy đi.” – Gắt gao ôm chặt Tiểu Khuynh Vũ vào trong ngực, hắn kề sát tai y thì thầm, “Ta ôm huynh ngủ, như vậy ngủ sẽ không thấy lạnh nữa...”

Thở dài một hơi, Vô Song rồi cũng để yên mặc hắn ôm vào lòng.

Trăng lạnh, đêm sâu.

Nguyệt quang dịu dàng rót dòng thủy ngân bàng bạc xuống những mặt tuyết trắng còn đọng trong sân tiểu lâu, lóa sáng hiền hòa ôn nhu, thanh thanh mà cô tịch, hắt lên chiếc giường trong phòng, soi tỏ dung nhan hai nam tử đang say ngủ.

Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ lẳng lặng ôm nhau mà ngủ. Tuyết đọng trên ngọn cây bên ngoài lơ đãng rơi tí tách xuống nền sân tuyết trắng, tiếng rơi rất khẽ làm giật mình Tiểu Khuynh Vũ vốn ngủ chưa sâu. Y nhẹ nhàng mở mắt, chú thị dung nhan anh tuấn, đỉnh đặc đường hoàng đang kề sát bên mình.

Cho dù chủ động hôn hắn, song chung quy, chính mình vẫn chưa trả lời câu hỏi của hắn.

Bởi vì, Phương Quân Càn, ta không thể nào tùy tiện trả lời người được.

Có những đáp án, phải dùng đến thời gian của cả một đời người mới có thể nắm chắc.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thệ phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

Yêu thươg... Bêñ nhàu trộñ đòì...

Chỉ đếñ khi kết thức cuộc đòì này, mới có tư cách trả lờì vấñ đề ấy.

Vậ thì, hãỵ để Tiếủ Khuynh Vũ giữ lại đắp ấñ đố, cho đếñ giấỵ phứt cuốì cùñg củả sinh mệñh... Đếñ giờ khắc tậñ cùñg, sẽ cho ngườì đắp ấñ củả vấñ đề này.

---○○---

(1): Dĩ bắg vi cồñ ngọc vi thầñ (以冰为骨玉为神): lấỵ bắg làm xươg cồñ, lấỵ ngọc làm lĩñ hồñ, ý chỉ sự mong mắh để vớ.

(2): Tùñg lộ nhầñ sinh, triềủ hoa tặch thệ (松露人生, 朝花夕逝): hạt sươg trêñ câỵ, cuộc sốñg cồñ ngườì, hoa nở bắñ sốm, nắg tắñ chiềủ tà, tắñ cả đầủ hữủ hậñ, sươg sẽ bay mắñ, ngườì phắì chết đi, hoa nở lại tàn, ngàỵ quầ đầm tóì, đầủ là quy lượñ khồñg thể thay đốì đượç.

**CHƯƠNG 142**

“Hoàng Phủ đại nhân, của ngài đây là...?” – Nhìn người đàn ông trung niên có làn da ngăm đen mang theo một ô linh kính những giấy tờ bản vẽ xăm xăm bước đến, Thích Vô Ưu không khỏi lấy làm lạ.

Vị Hoàng Phủ đại nhân này chính là người ngày đó ở quốc đô Liêu Minh, cùng với Bách thảo thần y Dư Nhật tri giao hảo hữu – Hoàng Phủ Cồn Vũ!

“A, Thích quân sư!” – Hoàng Phủ khựng lại, một tay giơ lên quệt mồ hôi ròng ròng trên trán, “Tại hạ đang định đưa những đồ án thiết kế công trình thủy lợi này đến tiểu lâu, công tử đang đợi.”

Hoàng Phủ Cồn Vũ hiện tại giữ chức Thông phụng Đại phu, đứng hàng tòng tam phẩm, phụ trách mọi vấn đề liên quan đến nông nghiệp thủy lợi. Công tử Vô Song xưa nay luôn luôn đề cao nông nghiệp, vẫn thường nói với các quan lại lớn nhỏ: “Dân dĩ thực vi thiên, thực dĩ nông vi bản (1). Lê dân bách tính nói chung, nếu có người khởi nghĩa làm loạn, không phải vì sẵn tính hung hăng, đi ngược đạo trời, nguyên nhân thực sự chính là vì ăn không đủ no, mặc không đủ ấm, bất đắc dĩ không thể không nổi dậy làm phản. Nông nghiệp là gốc mọi nhà, quân đội là gươm mọi nước. Chỉ cần hiểu rõ đạo lý này, Bát Phương quân muốn thống nhất thiên hạ chỉ là ngày một ngày hai thôi.”

Mà Hoàng Phủ Cồn Vũ lại rất am tường về kiến thiết thủy lợi, hình như chỉ sau một lần đàm đạo liền được Tiểu Khuyhnh Vũ tiến cử với Phương Quân Càn. Với sự thuần thực các khâu hoạt động của cả quy trình, Hoàng Phủ Cồn Vũ được phong ngay chức vụ Thông phụng Đại phu. Hiệu suất làm việc cực cao khiến các nước lân cận hổ thẹn đến chết của Bát Phương thành, Hoàng Phủ Cồn Vũ đã không chỉ một lần chứng kiến, danh sách quan viên cấp thấp thăng chức giao cho Phủ nha Tài vụ phải xếp hàng chờ đợi cả hơn một năm rưỡi mà vẫn ngày càng dài ra, nói gì đến một quan viên tòng tam phẩm được đề bạt như thế.

Đến đây, quả thực là một quyết định vô cùng sáng suốt...

Hoàng Phủ Cồn Vũ trong lòng vô cùng hồ hởi, lời nói cũng trở nên khỏe khoắn uy lực hơn: “Nếu mà đập Thanh Môn có thể hoàn thành nội trong năm nay, năm mươi vạn dặm châu thổ của ba con sông Kỳ, Tạ, Diệp sẽ được tưới tắm dồi dào, đất đai màu mỡ, ruộng đồng phì nhiêu, sản lượng lúa nước ước chừng sẽ tăng gấp ba lần!”

Thích Vô Ưu không giấu xúc động: “Việc này đúng là tạo phúc vạn dân, công lao muôn thuở, vất vả cho Hoàng Phủ đại nhân quá.”

“Đâu có đâu có...” – Hoàng Phủ xấu hổ xoa tay, “Hạ quan có đáng là gì, công tử mới thực sự là vì nước lao tâm lao lực!”

Chợt lưỡng lự mất một lúc, “Thích quân sư, hạ quan có một việc vẫn không hiểu được, mong Thích quân sư chỉ giáo giúp.”

“Hoàng Phủ đại nhân cứ nói đừng ngại.”

“Sau khi Hầu gia đăng cơ, công tử lấy thân phận gì để đối diện với thiên hạ?”

Vấn đề nhạy cảm khiến Thích Vô Ưu cũng không khỏi giật mình nhú mào. Phương Quân Càn sau khi đăng cơ sẽ trở thành chủ nhân một nước, là quân vương chí tôn vô



thượng, với ngạo khí của công tử Vô Song, làm sao có thể bắt mình miễn cưỡng cúi đầu phục tùng người khác. Vậy thì đến lúc đó, y sẽ lấy tư cách, lấy thân phận gì để ở bên cạnh Phương Quân Càn?

Hiền thần, tri kỷ, bằng hữu hay là tình nhân?

Họ sở dĩ có thể chấp nhận mỗi tình bội nghịch luân thường thế sở bất dung của hai nam tử chính là vì họ toàn tâm toàn ý sùng bái nhị vị nam nhân tuyệt thế này, hết thấy thâm tình hậu ý của hai người đó, họ là những người chứng kiến từ đầu đến cuối.

Nhưng mà, họ có thể chấp nhận, không có nghĩa là tất cả thiên hạ đều có thể chấp nhận.

Thích Vô Ưu cười khố: “Hoàng Phủ đại nhân, vấn đề ngài đưa ra quả thực có chút nhạy cảm...”

“Mong Thích quân sư chỉ giáo giúp.”

“Vô Ưu lúc đầu đối với chuyện này cũng từng có một thời gian dài hoang mang bất định. Cũng như tuyệt đại đa số người khác, Vô Ưu không thể nào thoát khỏi những ràng buộc của luân lý thế tục, Thích Vô Ưu ta nào phải người siêu thoát đến vậy!”

“Sau khi công tử hồi kinh để xử lý việc cầu thân của Thuần Dương công chúa, mấy tháng sau đó Tiểu hầu gia một mình một ngựa trở về kinh thành tìm người. Rất nhanh, Bát Phương quân lại nghe tin Tiểu hầu gia công nhiên bày tỏ tình cảm của mình với công tử ngay tại Kim Loan điện... Lúc đó Thích mỗ cũng kinh ngạc ngẩn người. Thích mỗ từ sớm đã biết Tiểu hầu gia yêu mến công tử, nhưng không ngờ hầu gia lại có thể đem tình cảm trái ngang của mình công bố thiên hạ, ồn ào đến nỗi không có ai là không biết. Thích Vô Ưu vì hai người họ mà chúc phúc, song làm sao ngăn được lòng mình xót xa. Nam nhân kỳ tài kiêu ngạo đỉnh thiên lập địa như Hầu gia, phải có bao nhiêu quyết tâm mới dám ở trước mặt nhân thế thừa nhận sự thật rằng mình đã yêu một nam tử? Nam nhân tuyệt thế vô song thanh quý không chút tỳ vết như công tử, phải có bao nhiêu dũng khí để tiếp nhận sợi chỉ đỏ mà nam tử khác buộc lên tóc mình... Những người khác không thể nào hiểu, với hai con người trí tuệ tuyệt luân, xuất sắc ưu việt ấy, nếu không phải vì quá yêu sâu nặng, tội gì phải làm khổ mình, làm những việc bội lý bại luân như thế trước mặt thiên hạ?”

Trút ra được gánh nặng đeo đẳng ứ đọng bấy lâu, Thích Vô Ưu không ngại nói luôn một tràng không nghỉ, dừng một chút để thở, đoạn thông thả tiếp tục, cũng không biết là nói cho Hoàng Phủ hay nói cho chính mình nghe nữa.

“Cho đến lúc tin tức Tiểu hầu gia phải đại hôn truyền về Bát Phương thành, Thích mỗ vẫn không thể tin là sự thật. Thích mỗ thủy chung không tưởng tượng được, nếu như Tiểu hầu gia phải cưới vợ sinh con, người con gái nào xứng đáng với người, người con gái nào có đủ tư cách sánh vai sánh đôi cùng người, kiêu hãnh tuyên bố với thế nhân ‘Chàng là phu quân của ta’? Hầu gia khí phách, thông tuệ, tà mị, công tử đậm mực, ôn nhuận, cơ trí... Hoàn hảo, toàn mỹ như bọn họ, khiến người khác quá sức hổ thẹn.”

“Thích Vô Ưu bây giờ mới kinh ngạc nhận ra, nếu hai người đã yêu thương sâu đậm như thế, hà tất phải tính toán suy xét đa sự? Chỉ có công tử mới có thể khiến Hầu gia khom mình ôm vào lòng, cũng chỉ có hầu gia mới có thể cho công tử che chở cùng yêu thương. Dưới gầm trời này cũng chỉ có hai người họ mới xứng đáng sánh vai đồng hành, hào quang cùng tỏa rạng mà không phủ mờ lẫn nhau.”

Thích Vô Ưu từ tốn nói rõ từng câu từng chữ: “Vô Ưu cảm thấy, công tử cùng hầu gia đã độc thân nhiều năm như thế, giả như có thể duy trì mãi cuộc sống như hiện nay, cũng tốt hơn là trải qua một đời quạnh hiu cô độc, hoang lạnh trống trải không chỗ tựa nương. Nam tử như thế, trên đời này còn có thể tìm ra một ai khác xứng đôi hơn họ nữa không?”

Hoàng Phủ Cồn Vũ bỗng nhiên nắm tay áo Thích Vô Ưu kéo kéo, Thích Vô Ưu căng thẳng, vội vội vàng vàng nín bật chủ đề đàm thoại kinh thế hãi tục ấy. Từ từ xoay đầu lại, một nữ nhân bước chân uyển chuyển nhẹ nhàng, đang từ trong bóng râm của cổ thụ bước ra. Tóc đen vấn cao, mày ngài mắt phượng, làn thu thủy mênh mang sóng sánh ngọc quang, tuy áo gấm mẫu đơn đỏ thắm tinh xảo sang trọng phủ lên thân người, nhưng lại chẳng thể nào giấu được sắc diện nhợt nhạt như sương như khói.

Chính là Nghị Phi Thuần.

Đầu lưỡi Thích Vô Ưu đắng ngắt: mấy lời này, người không nên nghe nhất đều đã nghe hết cả rồi.

Hoàng Phủ Cồn Vũ cung tay hành lễ: “Hạ quan có việc quan trọng không tiện ở lâu, công chúa xin cứ thông thả tự nhiên, hạ quan đi trước một bước.” Nói rồi tiếp tục vác mớ đồ án lĩnh kinh co chân chạy biến.

Ai cũng nói cái gì thờ chết thì giết chó, hết chim thì vút cung, Thích Vô Ưu ừ ừ nhận ra mình lúc này chẳng khác gì con chó xúi quẩy hay chiếc cung vô dụng kia là mấy.

Thích quân sư hít sâu một hơi trấn tĩnh, tiếp đó, đổi sang bộ dạng hết sức cung kính cung tay hành lễ với Thuần Dương công chúa: “Hạ quan cũng có việc quan trọng...”

“Thích quân sư, Thuần Dương chỉ là muốn biết Hầu gia đã đi đâu thôi!”

À ha, không phải tìm ta tính sổ là tốt rồi.

Thích Vô Ưu một hơi thở phào, nhanh nhẩu đáp: “Hôm nay Liễu Trần phương trượng thuyết pháp tại Đại Tướng Quốc tự, Hầu gia tranh thủ lúc rảnh rồi đã đến đó rồi.”

“Là cùng đi với Tiểu công tử có phải không?”

Thích quân sư tức thì ngó người. Cái gì nên nói, cái gì không nên nói, Thích Vô Ưu trong lòng vốn hiểu rất rõ.

Cũng tương tự như, có một số việc cho dù không nói ra, nhưng kẻ khác cũng có thể từ trong biểu hiện ấp úng khó xử của họ mà phỏng đoán được.

Giống như Nghị Phi Thuần lúc này vậy.

Thuần Dương công chúa nhỏ nhẹ mỉm cười: “Bốn cung không sao, Thích quân sư đang có việc quan trọng bên người cứ tự nhiên đi trước, bốn cung không tiễn.”

Vô Ưu quân sư làm như sợ nàng đổi ý, hấp tấp luôn miệng, “Hạ quan cáo từ.” rồi ba chân bốn cẳng tháo chạy thoát thân.

Nàng rất nhạy cảm nhận ra, không hề có ai thừa nhận mình là thê tử của Phương Quân Càn, cho dù nàng chính là do hấn tam môi lục sỉnh (2), kiêu tám người khiêng đường hoàng đưa về phủ làm chính thất. Theo lý mà nói, bọn họ nên tôn xưng mình một tiếng ‘phu nhân’ mới phải. Vậy mà, bất luận là Hoàng Phủ Cồn Vũ hay là Thích Vô Ưu đều chỉ dùng tước vị ‘công chúa’ để xưng hô mà thôi.

Công chúa... Thuần Dương công chúa của Liêu Minh...

Nghị Phi Thuần thần thờ đứng lặng trong hoa viên, chân vô thức đạp lên vạt cỏ đã héo rũ. Những bông tuyết phát phơ trong không trung tựa như lông ngỗng nhẹ mềm đáp

lên hoa mẫu đơn đài các lộng lẫy thêu tinh xảo trên gấm đoạn, nhưng rốt cuộc, chỉ giống như lệ ứa trên những cánh hoa...

“Aa... Tiểu Khuynh Vũ...”

Đại Tướng Quốc tự, vẫn là khói hương nghi ngút, Phật hiệu râm ran. Không biết bao nhiêu thiện nam tín nữ chẳng ngại thiên lý dặm trường mà đến đây, chính là để được nghe tông sư Phật giới Liễu Trần phương trượng đăng đàn thuyết pháp.

Liễu Trần mình khoác cà sa, trên gương mặt hiền từ nổi bật lên đôi mày cùng chòm râu trắng như cước, giữa trời mưa tuyết ngồi trên đàn cao ung dung thuyết pháp, thanh âm từ tốn mà âm vang, lan xa bốn phía, bao phủ chúng nhân trong một cảm giác ẩn ẩn hiện hiện, bàng lảng mơ hồ mà tràn trề chan chứa huyền cơ.

Liễu Trần nói: “Có kết thúc mới có khởi đầu, có chết mới có sống, trong cõi loạn vẫn có trước sau, tận bước đường cùng sẽ nhìn ra đường sống, từ không mà có, đang có lại hóa không. Thế sự vạn vật đều có nhân có quả, trời đất vũ trụ luân chuyển tuần hoàn. Trong cõi hư không, tâm niệm trùng trùng, chấp niệm ngổn ngang, tự kỷ cuồng vọng...”

Liễu Trần nói đến đó, đột nhiên nhận ra điều gì, ngừng đầu lên nhìn quanh quất, liền thấy Phương Quân Càn và Tiểu Khuynh Vũ ở phía xa xa cũng đang lắng nghe mình thuyết pháp. Giữa phong giữa tuyết, một thân hỏa hồng nhức mắt, một mặt bạch sắc thanh nhuận hiện hiện thật rõ rệt cảm giác cô đơn tịch mịch.

Liễu Trần cảm giác, sự cô độc của Tiểu Khuynh Vũ như đã thấm sâu vào tận xương của Phương Quân Càn rồi.

Ở họ, có tài trí khiến người kinh hãi, có tài hoa quán tuyệt thế nhân, vậy nên càng không thể phủ nhận, so với bất kỳ ai lại càng cô liêu, đơn độc.

“Phương Quân Càn, ngài có biết là, ngay cả Phật môn từ bi khoan dung nhất cũng nghiêm cấm đồng tính tương luyện...”

Phương tiểu hầu gia vuốt ve, chỉnh lại chiếc áo lông cừu trắng muốt cho y, ôn nhu nói: “Bổn hầu không tin thần phật.”

Tiểu Khuynh Vũ trước sau chỉ cười, không đáp.

Sau khoảng nửa canh giờ, hội thuyết pháp cũng kết thúc, Liễu Trần cung kính mời hai người vào hậu viện mạn đàm.

Chủ khách an tọa, chạm môi nhấp trà, đôi mắt già lão mà tinh anh của Liễu Trần chăm chú quan sát Phương Quân Càn đã nhiều năm không gặp.

Phương tiểu hầu gia thấy vậy tự trào: “Bổn hầu cũng già rồi nhỉ?”

Liễu Trần chấp tay, giọng nghiêm túc: “Hầu gia năm nay mới hai mươi ba, hoa niên phơi phới tựa nắng mai vừa rạng, có lẽ nào lại nói là già được? Lão nạp chẳng qua là cảm thấy... Lần nay gặp lại, Hầu gia lại càng thêm... hoàn mỹ, thâm trầm, vô pháp công kích, lý giải.”

Phương Quân Càn mỉm cười, hiểu được câu nói vừa rồi của Liễu Trần cũng không giấu vài phần thành ý.

“Hầu gia chí tại tứ phương, vận khí hưng thịnh, tương lai chắc chắn rồng lượn cửu thiên. Song thiên hạ chúng sinh bi ai thống khổ, mong Hầu gia ngày sau quân lâm thiên hạ

hãy cúi mắt trông coi, đối xử bình đẳng công bằng, lấy đôi mắt từ bi mà thấu suốt, lấy cái tâm từ bi mà xót thương, chúng sinh đại phúc đại hạnh, thiên hạ đại phúc đại hạnh.”

Lời của Liễu Trần vô cùng thành khẩn, tâm ý sâu xa, Phương Quân Càn chung quy cảm thấy từng câu từng chữ của vị sư già đều có ý trong lời, cố ý như để nói riêng cho mình nghe, trong đầu linh quang như đom đóm lập lòe, chỉ là mơ mơ hồ hồ, như gần mà lại như xa, nhất thời không có cách nào nắm bắt.

Thờ dài một hơi: “Phương Quân Càn vốn là người trần mắt thịt, mù mịt mơ hồ, bất quá chỉ là biết thời biết thế, chớp lấy thời cơ, thành đại sự, tại ngôi cao. Nói dễ nghe là nhất thế kiêu hùng, nói khó nghe là loạn thần tặc tử. Thời này thiên hạ đại loạn, bình thường tục vật phồn đa (3), chẳng khi nào không có ruồi nhặng bu quanh tranh quyền đoạt lợi, nội tâm khó lòng mà thanh tĩnh, Liễu Trần đại sư lại còn muốn cùng ta nói chuyện ‘thiền’? Bốn hầu lục căn bất tịnh, ‘thiền’ với ta mà nói quả thực rất khổ sở, đại sư chẳng lẽ muốn bốn hầu đã thê thảm lại càng thê thảm hơn sao?”

Đoạn quay đầu sang công tử Vô Song bên cạnh: “Khuynh Vũ mấy năm nay, ngay cả một điểm nhỏ cũng không thay đổi.” Phương tiểu hầu gia nhìn chăm chú khuôn mặt của Vô Song công tử, quả thực, đầu mày cuối mắt hoàn toàn không khác khi xưa, chẳng hẳn chút dấu tích nào của năm tháng, không khỏi lắc đầu, “Trời xanh thật hậu ái Khuynh Vũ.”

---○○○---

(1): Trích trong Hán thư: ‘Quốc dĩ dân vi thiên, dân dĩ thực vi thiên, thực dĩ nông vi bản’ có nghĩa là: đất nước lấy dân là trọng, dân lấy cái ăn làm trọng, trong cái ăn thì nông nghiệp chính là căn bản

Về sau câu ‘Dân dĩ thực vi thiên’ được tách ra làm một thành ngữ riêng biệt và có nhiều người nói trại ra thành ‘Dân dĩ thực vi tiên’ (dân lấy cái ăn làm đầu), ý nghĩa cũng không mấy sai biệt.

(2): Tam môi lục súc: còn gọi là ‘tam thư lục lễ’ là những nghi thức bắt buộc phải có trong tục cưới gả truyền thống Trung Quốc.

**Tam thư:** là ba loại văn bản sẽ được hai bên trao đổi theo những thời điểm nhất định. (thời nay thì chỉ còn mỗi một loại là ‘giấy đăng ký kết hôn’ thôi)

**Sính thư:** trao đổi khi đính hôn.

**Lễ thư:** trao đổi sau khi đính hôn.

**Nghênh thư:** nhà trai trao cho nhà gái khi rước dâu.

**Lục lễ:** sáu bước tiến hành hôn lễ.

**Nạp lễ:** nhà trai chuẩn bị lễ vật, cậy người mời đến đặt vấn đề với nhà gái.

**Vấn danh:** nhà trai viết tên họ, ngày tháng năm sinh của người nam lên thiệp hồng, nhờ người mời đưa đến nhà gái, nếu nhà gái ưng thuận kết thân, cũng sẽ ghi tên tuổi, ngày tháng năm sinh của người nữ lên thiệp hồng, sau đó gửi cho thầy tướng số để tính bát tự cho đôi trẻ.

**Nạp cát:** sau khi đã có kết quả hòa hợp hay xung khắc về bát tự của hai bên nam nữ, sẽ có bàn luận sơ bộ về hôn sự.

**Nạp trưng:** đính hôn.

**Thỉnh kỳ:** chọn ngày tốt làm đám cưới.

**Nghênh thân:** đúng ngày lành tháng tốt, tân lang đến nhà tân nương chính thức rước về nhà mình.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoạ

## Thươg Hảì Dì Mặç

---

---

(3) Tục vật phồñ đạ

Tục: Phong tục tập quấñ

Vật: Tài vật, vật chấñ

Câu này có thể hiểu là ‘thế gian đạ sự’, thế gian vốn có thiêñ hình vạñ chũñg loạì sự việc, vậy bũa cuộc sốñg con người, làm người tạ phải phiêñ nã.

**CHƯƠNG 143**

Công tử Vô Song chậm rãi nhấp một ngụm trà, ngữ khí đậm mạc man mác tịch liêu: “Tuổi xuân tươi đẹp, lam ảnh hồng nhan đều chỉ là khói mây qua mắt, trăm năm rồi cũng về hư vô, xinh đẹp hay xấu xí, phú quý hay bần cùng nào có điểm gì khác nhau? Huống chi... lão thiên kia đã bao giờ hậu ái cho Tiểu Khuynh Vũ? Hồng trần vạn trượng mệnh mỏng, lẫn lộn trăm luân hai mươi năm có lẽ, Tiểu mỗ chỉ thấy mệt mỏi mà thôi.”

Liễu Trần vượt râu gật gật: “Lão nạp thấy công tử mày mắt lãnh đạm, thanh tịch, nhưng lại lệ khí bức người, ẩn hiện kiếp sát chi mệnh. Thứ lỗi lão nạp quá phận, công tử vốn đã không có số trường thọ, vậy mà còn dốc lòng, dốc sức cho nước cho dân, nam chinh bắc chiến, e là sẽ càng tổn thương đến tuổi thọ của người. Theo lão nạp thấy, công tử phải gác lại chính sự, an dưỡng nghỉ ngơi mới là tốt nhất.”

Không để cho Phương tiểu hầu gia kịp mở miệng, Vô Song liền từ chối khéo léo đề nghị của Liễu Trần: “Tạ phương trượng quan tâm. Bất quá, Phật gia thường nói ‘Ta không vào địa ngục thì ai vào địa ngục’, thì nay Khuynh Vũ lại muốn noi theo Địa Tạng Bồ Tát vậy.”

Liễu Trần là cao tăng đắc đạo, trong Phật giới là một nhà sư rất được tôn kính, địa vị rất cao, thanh danh bốn cõi. Bất cứ thiện nam tín nữ nào còn đang lạc bến mê được đại sư vài câu giáo huấn chỉ điểm, đều cho rằng đây là một duyên phúc rất lớn không dễ gì có được trong đời.

Lời vừa rồi của Vô Song mang theo ba bốn phần hóm hỉnh, nhưng lại không làm cho người ta cảm thấy khô hài. Cũng bởi vì nếu Vô Song dùng ngữ điệu thản nhiên bình đạm như thường lệ mà trả lời, thì chẳng khác nào đem hảo ý của Liễu Trần đại sư vứt ra ngoài cửa, cũng có nghĩa là tự chặn đường lui của chính mình.

Bước ra khỏi Đại Tướng Quốc tự, mưa tuyết đã tạnh hẳn.

Tiểu Khuynh Vũ liếc Phương Quân Càn bằng một ánh mắt quái lạ: sau khi rời khỏi Tướng Quốc tự, Phương Quân Càn vẫn chưa mở miệng nói câu nào.

“Khuynh Vũ...”

Hắn có vẻ do dự, nắm chặt lấy tay y: “Bốn hầu đem phúc thọ của mình chia cho Khuynh Vũ, Khuynh Vũ nhất định sẽ đa phúc đa thọ mà.”

Tiểu Khuynh Vũ nhìn biểu cảm cùng hành động không khác chi tiểu hài tử của hắn, nhin không được phì cười: “Tiểu hầu gia mới rồi còn nói là không tin số mệnh.”

Phương tiểu hầu gia nhếch môi cười khở: “Mấy lời đó lão hòa thượng nói có vẻ rất hữu lý, rất thuyết phục, là muốn bốn hầu phải sợ... Lão chẳng phải đã nói tương lai bốn hầu quân lâm thiên hạ đó sao, vậy thì bốn hầu nhất định duyên sâu phúc lớn, bốn hầu chia một nửa cho Khuynh Vũ, cầu mong trời cao có mắt ban cho Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn bên nhau răng long đầu bạc. Bốn hầu không tham lam đâu mà!”

Tiểu Khuynh Vũ thông thả lắc đầu: “Nếu như đến cả phúc thọ cũng có thể chia sẻ, thiên hạ này há chẳng phải loạn sao? Con người có thể xấu đẹp, giàu nghèo, sang hèn, quý tiện khác nhau, song việc tử sinh lại là tối công bằng. Phàm là người, dù kinh tài tuyệt



diễm, dù vô đức vô năng, nào ai tránh khỏi cái chết. Sinh tử tuần hoàn, sớm hôm hoa nở, chiều hôm hoa tàn, đã là quy luật, nào ai có thể cưỡng cầu?”

“Sao chứ? Khuynh Vũ nhất định sẽ sống lâu, rất lâu mà... Phương Quân Càn không muốn chỉ có một mình lẻ loi hiu quạnh ở lại trần thế này đâu.”

Hắn quả thực không dám tưởng tượng đến nếu như có một ngày y bỏ hắn mà đi thì chính mình sẽ trở nên như thế nào! Nỗi đau đớn như thể dao nhọn xuyên tim như thế, bản thân tuyệt đối không dám nghĩ đến lần thứ hai!

Khóe môi bất chợt cong lên một nụ cười, nụ cười phảng phất ngốc si. Đôi mắt ai xưa nay vốn luôn trong sáng mà lợi hại, lúc này nhu hòa như mộng như mê, tựa hồ trên khuôn mặt tuấn mỹ phi phàm vừa có sợi lông vũ non mềm lướt nhẹ, “Cùng lắm thì, Tiểu Khuynh Vũ trên đường xuống Hoàng Tuyền đi chậm một chút chờ huynh là được.”

Phương Quân Càn tươi tỉnh hẳn ra: “Nói rất hay.”

Trên người công tử Vô Song, áo choàng lông trắng muốt không nhiễm bụi trần, dáng điệu thanh nhã thông dong, tựa tiên nhân xưa kia nhàn tản lướt theo gió mây du ngoạn, mỉm cười rất nhẹ: “Ừ, nói rất hay.”

Phương Quân Càn hốt nhiên nhớ lại, ngày trước khi mình lầm tưởng Tiểu Khuynh Vũ đã rời thế gian, bỏ mình mà đi, đã từng ngược mặt lên trời cầu xin, nếu có thể còn được bên y lần nữa, thì nguyện không tiếc giảm một nửa tuổi thọ của mình.

Nếu lời thề đó thực sự ứng nghiệm, vậy lẽ tất nhiên là hắn sẽ không để cho y phải chờ đợi mình quá lâu.

Cũng tốt, cũng tốt mà...

Phương Quân Càn không hề tham lam, chỉ nguyện cùng Khuynh Vũ đồng sinh đồng tử. Nhược bằng không, trên đường xuống Hoàng Tuyền chỉ có một mình Khuynh Vũ bước đi, y sẽ lạnh lẽo bao nhiêu, cô đơn bao nhiêu, tịch mịch bao nhiêu...

Chỉ là Phương Quân Càn chưa bao giờ nghĩ rằng, khoảnh khắc bạch y thiếu niên nhận lấy Hoàng Tuyền kiếm, đã chú định hai người sẽ sớm đứng tại hai đầu sinh tử mà ngóng nhìn nhau.

Bích Lạc Hoàng Tuyền, chính là khoảng cách xa xôi diệu vợi nhất thế gian. Một tại đỉnh trời, một nơi đáy đất, tựa nỗi bi kịch Sâm Thương, vĩnh viễn không bao giờ gặp được nhau trên bầu trời đêm vô vàn tinh tú.

Phương Quân Càn, người suốt đời này không con không cháu, không người thừa tự, bao nhiêu tình yêu cả một đời người đều đặt tại một bóng hình mãi chỉ tồn tại trong ký ức, cô ngạo, quật cường, hết như giữa băng sơn tuyết địa, xòe cánh bùng nổ một đóa hồng liên.

Tiểu Khuynh Vũ, người sẽ đứng bên bờ sông Tam Đờ chờ đợi thân ảnh hồng y tựa hỏa ấy. Mòn mỏi chờ đợi mười sáu năm.

Mãi mãi, đến khi mặt tắt ánh dương, đen ngịt ráng chiều, mãi mãi, đến lúc biển rộng hóa nương dâu, kết tụ thành một vòng luân hồi hoàn mỹ, chính là vì, lời thề ước chờ đợi lúc ban sơ.

Vĩnh viễn... Đến tột cùng là bao lâu?

Dãy núi Cổ Đổ nhấp nhô trùng điệp không thấy điểm tận cùng, tựa một thiếu nữ diễm lệ khoác áo lụa xanh nằm nghiêng nghiêng trên bình nguyên mệnh mông vô tận, nơi đây chính là biên giới của Đại Khánh và Liêu Minh.

Một bóng người áo đen cao gầy xăm xăm băng xuyên qua rừng cây rậm rạp. Kỳ quái là ở chỗ, nơi nào ông ta đi qua, ở đó chim thú côn trùng nín bật, thậm chí ngay cả cỏ cây cũng đột ngột héo rũ lìa cành, không còn sự sống.

Đột nhiên, người đó quay phắt đầu lại, tròn mắt trắng dã thoáng lóe tia âm lãnh, trên khuôn mặt tái nhợt không ngần ngại lộ ra vẻ khinh khỉnh coi thường, xem người khác như cỏ rác: “Đại ca, ngươi thật sự rất rảnh rang đó, chẳng quản ngàn dặm xa xôi từ Liêu Minh đuổi theo ta đến Đại Khánh, không phải là muốn đòi lại Hoàn Thần Thảo đó chứ?”

“Hoàn Thần Thảo do ngươi trộm lấy từ Dư gia, là người của Dư gia đương nhiên có trách nhiệm thu hồi về cố chủ.” – Dư Nhật như quỷ mị hiện ra sau lưng Dư Nguyệt, “Huống chi, thân là huynh trưởng, ta làm sao có thể ngồi yên tro mắt nhìn ngươi tứ phương làm bậy, thí độc hại người?” Trong lúc đang nói, cỏ cây héo rũ dưới chân Dư Nguyệt chợt vươn thân đứng thẳng, sống dậy như một kỳ tích.

“Thế nào?” – Dư Nguyệt cười lạnh, “Đại ca còn muốn thế thiên hành đạo nữa sao?”

“Nhị đệ, ngươi đừng cứ chấp mê bất ngộ, thấy sai càng sai như thế nữa! Theo ta hồi gia nhận tội với tộc trưởng, đại ca sẽ đảm bảo cho ngươi nguyên vẹn tính mạng.”

Dư Nguyệt nhếch môi cười mỉa, khinh khỉnh nhìn. Đó là thái độ từ nhỏ đến lớn không hề thay đổi của Dư Nhật, nhưng lần này ông hiểu rằng, bao nhiêu khổ tâm lo lắng của mình đã bị hấn bỏ mặc cho nước chảy về Đông. Có khuyên bảo mấy cũng thành vô dụng.

“Ngươi lần này trở về Đại Khánh là muốn làm gì?”

“Bái tế một người.”

Dư Nhật sững sờ kinh ngạc: Bách Độc Lang Quân mà cũng muốn đi bái tế? Thật sự là mới nghe lần đầu! Không nhầm chứ?

“Bái tế? Ai?”

“Người con gái duy nhất Dư Nguyệt ta yêu trong cuộc đời này.” – Vừa nói, trong khóe mắt Dư Nguyệt vừa không ngừng bùng cháy lửa giận!

Không sai, hấn đến lần này là để bái tế Mạc Vũ Yến.

Tế lễ, chính là tính mạng của Tiểu Khuynh Vũ!

“Lần này đại ca vì cái gì mà đến đây? Chắc không phải chỉ vì phụng mệnh truy sát tiểu đệ đây thôi đó chứ?”

“Ta lần này nhận ủy thác của hảo hữu, đến Hoàng đô Đại Khánh chữa trị cho một người.”

Dư Nguyệt hỏi: “Ai?”

Dư Nhật: “Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ.”

“Cái gì? Là y?!” – Dư Nguyệt ngay tức khắc nổi trận lôi đình, “Sao lại là y?! Kê nào trên đời này ngươi cũng có thể cứu, trừ y!” Hấn một lòng muốn đẩy y vào chỗ chết, vậy mà đại ca hấn lại muốn chữa cho y đứng dậy?

Dư Nhật truy hỏi: “Dường như nhị đệ đối với công tử Vô Song phi thường bất mãn thì phải.”

Dư Nguyệt cười lạnh: “Kẻ tàn phế hèn hạ vô sỉ đó, chỉ vì đạt được mục đích không tiếc hy sinh tính mạng người khác, Vũ Yển ái mộ y, y lợi dụng nàng tiếp cận Đại hãn Hung Dã, đem người con gái hết lòng yêu mình đẩy vào vòng tay người đàn ông khác, lại còn không hề do dự hy sinh, vứt bỏ. Một kẻ tiểu nhân vô tình bạc nghĩa như vậy, đại ca người còn muốn chữa chân cho y ư?”

Dư Nhật nhíu mày.

“Không giấu gì đại ca, Dư Nguyệt lần này đến Đại Khánh, chính là để bái tế Mạc Vũ Yển. Dùng thủ cấp Tiểu Khuynh Vũ bái tế!”

**CHƯƠNG 144**

“Hầu gia, Hầu gia! Có chuyện lớn không hay rồi!” – Thích Vô Ưu tay nắm chặt tin tình báo hót hơ hót hải xông vào đại môn. Trước tiên y đảo mắt nhìn quanh, cẩn thận xác định không có Vô Song công tử ở đó, đến lúc này mới yên tâm mặt mày tái nhợt, hai tay run run dâng bức tấu chương phải vất vả trèo đèo lội suối đưa về lên bàn.

Phương tiểu hầu gia cẩn thận dò xét thật tỉ mỉ tấu chương, thần sắc âm tình bất định.

“Tiểu hầu gia, không rõ vì sao, thân phận Thái tử chính thống của công tử lại bị lột ra bên ngoài, theo đó, ngay cả chiếu thư truyền ngôi của Phương Gia Duệ ngày trước cũng bị phơi bày cho cả thiên hạ... Khắp nơi đều nói Hầu gia người... ‘Ép thiên tử làm chư hầu’, đám cựu thần Đại Khánh tháo chạy trước đây đang co đầu rút cổ ở Luân Thuần quận phía Tây Nam, nay kéo bè kết cánh đòi nghênh công tử kế vị. Các hào môn thế phiệt công khai thừa nhận công tử mới là người kế thừa chính thống của Vương thất, đang ráo riết chuẩn bị, lấy danh nghĩa ‘Cần vương tru gian’ (1) dấy binh mưu phản...”

“A, ‘Ép thiên tử làm chư hầu’ cơ đấy...” – Cơ mặt của Phương tiểu hầu gia xô lại, uốn thành một nụ cười, nụ cười cực kỳ tà, mà cũng cực kỳ lạnh, phảng phất như người xưa ung dung đàm định vừa vung tay nói cười, vừa thản nhiên nhìn lửa liếm cột buồm, thiêu rụi chèo lái. (2)

“Phương Gia Duệ đang ở trong tay ta, Bồn hầu chẳng phải đang ‘ép thiên tử làm chư hầu’ chứ là gì. Đại điển đăng cơ cứ theo chiếu chỉ cử hành bình thường, Bồn hầu cũng thực muốn xem thử, có kẻ nào dám đứng trước mặt Bồn hầu dạy một bảo hai, vung tay khoác lác.”

Thích Vô Ưu lúc này mới thực sự ngẩn người kinh ngạc, nửa ngày mới kịp phản ứng: “VẬY CÒN CÔNG TỬ...”

“Chuyện này, trước hết không được cho Khuynh Vũ biết.”

“Dạ.”

Một quân một thần không hẹn mà gặp đều thở dài thành tiếng, trong lòng tự hiểu rằng mình đang đối mặt với người: Mạng lưới tình báo của Vô Song công tử cực kỳ nhạy bén, lại hết mực trung thành, ngay khi bọn họ nhận được tin tức này, không có lý nào trống ngực rung trời mà công tử Vô Song lại bị bịt mắt che tai không hay không biết.

Việc đó... chẳng qua tay không còn thế, cũng chẳng còn sức lực, đành đánh liều tự mình an ủi mình mà thôi.

Thích quân sư đột nhiên nhớ ra một chuyện khác quan trọng hơn: “Hầu gia, quốc hiệu cùng đế vị liên quan mật thiết đến quốc thể, bọn thuộc hạ không dám tự chủ trương, toàn thỉnh hầu gia định đoạt.”

Phương Quân Càn trầm ngâm một khắc, cuối cùng cầm lấy bút lông, nhúng vào nghiên mực Huy Châu, trên mặt giấy Tuyên tuyền trắng, từng nét từng nét đặt xuống, trình trọng nghiêm trang hạ một chữ.

Nhìn thấy chữ ấy, Thích Vô Ưu trong lòng nhảy dựng: “Hầu gia, đây là...”

Một chữ ‘Khuynh’ thật lớn in đậm trên mặt giấy Tuyên Thành!

Chữ ‘Khánh’ đồng âm với ‘Khuynh’ (3), chữ ‘Khuynh’ của Tiểu Khuynh Vũ.

Phương Quân Càn đứng thẳng dậy, trên người, hồng y thẳng hỏa, mái tóc dài đón gió phất phơ: “Đổi quốc hiệu là ‘Khuynh’, niên hiệu là “Vũ”, năm Phương Quân Càn đăng cơ cũng là Vũ lịch nguyên niên!”

‘Đại Khánh’ này, đã sắp được gọi là ‘Đại Khuynh’!

Đến đây, chợt nghĩ đến đôi mắt ngưng định trong trẻo, không vương bụi trần, đến nụ cười thanh nhã tuyệt trần, nhẹ nhàng lãng đãng của một bóng bạch y.

Và còn, thanh âm điềm nhiên bình thản, nhẹ như nước chảy mây trôi ngày nào vọng lại...

*“Ta muốn khiến đến trăm nghìn năm sau, thế nhân thiên hạ vẫn còn phải ghi khắc ba chữ ‘Tiểu Khuynh Vũ’! Ta phải khiến hết thủy anh hùng hào kiệt nghe tên ta phải ảm đạm vô quang, thất sắc kinh hoàng! Ta phải làm cho đại danh Vô Song công tử tuyệt điểm kinh luân, vang vọng hoàn vũ đến tận thiên thu!”*

Khóe môi Phương Quân Càn dịu dàng hé một nụ cười... *Khuynh Vũ, của ta...*

Hắn nói dứt khoát: “Còn về đế hiệu, sẽ định là ‘Hoàn Vũ’!”

Quốc hiệu là ‘Khuynh’, niên hiệu là ‘Vũ’, đế hiệu là ‘Hoàn Vũ’, Phương Quân Càn lấy danh tự của tuyệt thế nam tử ấy để giải thích với quốc gia mình.

Vĩ nghiệp này sẽ muôn đời nghìn kiếp, trên đỉnh chí tôn phủ trùm thiên hạ, vĩnh viễn sẽ có một nam tử ở bên, cùng ta bồi bạn.

Cứ như vậy, cứ mãi như vậy đi.

Nhưng mà, Phương Quân Càn lại không nghĩ được, rằng đế hiệu sắp sửa theo mình mười bảy năm sắp tới, đến tận cùng lại ẩn chứa một lời nguyên tàn khốc không gì sánh nổi.

Hoàn Vũ... đồng âm với ‘hoài vũ’... Có phải là loáng thoáng bảo rằng, cả cuộc đời này chú định, hắn sẽ vĩnh viễn cô độc hoài niệm Khuynh Vũ hay không?

Khuynh Vũ – Chính là khuynh đảo hoàn vũ?

Hay là...

Hoàn Vũ – chú định vĩnh viễn hoài niệm Khuynh Vũ?

“Công tử, Hầu gia đã hạ lệnh cho tiểu nhân, người tốt nhất đừng gặp người đó.”

Vô Song công tử nhàn nhạt: “Mở cửa.”

Thị vệ vạn phần khó xử: “Nhưng mà...”

Đôi mắt đen sâu thăm thẳm của Tiểu Khuynh Vũ ngược lên nhìn thị vệ.

Thị vệ hoảng hốt chạy đi mở cửa nhà lao. Dưới áp lực quá mạnh, đôi tay đang mở khóa run bắn lên từng hồi, chiếc khóa đồng bị cọ xát không ngừng phát ra âm thanh lách cách lách cách.

Đến tận khi bóng Vô Song công tử đã khuất trong lao ngục, thị vệ mới phát hiện mình mồ hôi lạnh ròng ròng, ướt đầm lưng áo.

Lúc y lại nhìn thấy Phương Gia Duệ, lão đang tự nhìn mình trừng trừng, khóe miệng liên tục hết há ra lại khép vào, không ngừng lảm nhảm những từ cái gì như là ‘Ngũ Mạt’ rồi lại ‘Hoàng vị’.

Nhìn thấy y, lập tức không màng đến thế diện bò rạp dưới đất, trườn lên chặn trước mặt y.

“Vũ nhi đến là muốn phóng thích trăm đúng không! Nhanh nhanh nhanh lên đi! Trăm muốn về Luân Thuần quận, quyết không thể để cho Phương Quân Càn soán vị! Ngũ Mạt, đúng rồi, Ngũ Mạt cũng ở Luân Thuần quận mà... Ngũ Mạt, Ngũ Mạt!”

Tiểu Khuynh Vũ nghe mấy lời đó chợt khựng lại một chút, liền sau đó lãnh đạm nói một câu: “Ông điên rồi à?”

Gào lên: “Trăm không có điên!!”

Hai cha con trăm mặc, mỗi người theo đuổi một ý nghĩ riêng.

Lao ngực u ám tối tăm, thân hình bạch y mảnh mai đơn bạc tựa vầng trăng lạnh tỏa ánh sáng nhẹ nhàng, mà cũng ẩn chứa tịch mịch cô liêu, phảng phất nỗi buồn không tên hòa quyện với khổ đau, bi thống.

Quầng sáng cô độc ấy phá hơi lạnh vào không khí, tựa hồ mọi thứ đang lướt đi trong thời gian vô tận, trăm nghìn năm trôi qua, rồi lại tiếp tục trăm nghìn năm khác nữa.

Con điên tạm lắng xuống, Phương Gia Duệ dần dần phục hồi lý trí.

Cuối cùng, Vô Song công tử lên tiếng hỏi: “Thân phận Hoàng thất của Tiểu mỗ cùng với chiếu thư truyền ngôi của ông, trừ ra ta, ông cùng với Lao Thúc, còn có ai biết nữa?”

Đôi mắt già lão của Phương Gia Duệ ngáy ra: “Còn có... Đúng rồi, còn có Lâm Văn Chính. Đúng, đúng vậy... Ngày hôm đó Trăm đã giao chiếu thư cho hai người, một cho người, một cho Tả thừa tướng...”

Vô Song công tử tuyệt vọng khép chặt mi mắt, hai cánh môi mỏng manh tái nhợt run run mấp máy ba chữ: “Phương. Gia. Duệ.”

“Biết được người là Thái tử rồi thì các đại thần trung thành của trăm sẽ hợp lực trợ giúp người đăng cơ! Hẳn đừng có hòng dễ dàng ngồi lên Hoàng vị của trăm.”

Lão giữ chặt đôi vai gầy đơn bạc của y, dụng lực mạnh đến nỗi muốn bóp nát cả xương vai: “Người hãy giết hẳn, sau đó tự mình kế vị!... Trăm biết người có thể làm được mà... Hẳn tuyệt đối không để phòng người, Vũ nhi, Vũ nhi!”

“Hoặc là giết trăm, hoặc là giết hẳn!”

“Vi phụ van xin người... Vi phụ không thể có lỗi với liệt tổ liệt tông, trăm không thể nào trơ mắt làm ngơ nhìn ngoại nhân điên đảo giang sơn Đại Khánh!”

“Vũ nhi, giết hẳn đi! Thiên hạ này sẽ là của người!”

“Vũ nhi, giết hẳn đi! Người từ nhỏ đã phải lưu lạc bên ngoài, chịu nhiều đau khổ, chưa từng được hưởng niềm vui nô đùa dưới gối mẹ cha. Từ nay trở đi vi phụ nhất định sẽ yêu thương người, đền bù những tổn thất trước đây cho người! Vi phụ xin thề!!!”

Nếu như mười năm trước được nghe những lời này, mình sẽ vui sướng bao nhiêu, sẽ nhảy múa mừng rỡ như thế nào, sẽ hạnh phúc đến dường bao cho đủ.

Nhưng mà, Tiểu Khuynh Vũ cho đến giờ phút này, đã không còn hy vọng hảo huyền rằng hạnh phúc sẽ lại đến với mình nữa.

Yêu thương...

Bù đắp...

Vui đùa dưới gối...

Nhiều quá, nhiều quá! Châm chọc quá, mỉa mai quá!

Chuyện đã đến nước này, lão còn cố lợi dụng chút mềm yếu cuối cùng của mình nữa sao!



Như thế vừa nghe xong một chuyện rất khôi hài, Tiểu Khuynh Vũ cười phá lên, cười sặc sụa, cười đến nổi đất trời đảo điên, chỉ thấy trước mắt tối sầm, chỉ thấy đầu đau như búa bổ, bao nhiêu tanh tưởi không thể khống chế trùng trùng nhợn lên yết hầu.

“Lão thực sự sẽ thừa nhận ta là nhi tử của lão sao?”

Y nhìn thẳng lão, cái nhìn thê lương không gì sánh nổi.

“Ta đã làm gì... Đã làm gì để có loại phụ thân như thế này vậy...”

Dứt lời, liền cảm giác lực đạo đang bóp chặt đầu vai loi lỏi, Vô Song ngay lập tức kích hoạt luân y ra xa.

“Ta sẽ không giết hấn.”

Sắc mặt của Phương Gia Duệ vốn đã không thể nhìn ra được nữa.

“Tiểu Khuynh Vũ tuyệt đối không cho bản thân trở thành cái cớ để kẻ khác lợi dụng khống chế thương sinh thiên hạ. Nếu như Phương Quân Càn vì Tiểu mỗ mà không thể danh chính ngôn thuận đăng cơ, ta sẽ... Rời bỏ hấn.”

---○○○---

(1): Căn vương tru gian: giúp vua diệt trừ kẻ gian tặc.

(2): Lấy từ một điển tích trong ‘Tam Quốc’: trong trận Xích Bích, hai nhà Thục, Ngô liên minh đánh Ngụy, Gia Cát Lượng dụng kế ‘mượn gió Đông’ bắn mũi tên lửa về phía quân Tào. Chu Du (nhà Ngô) vừa cười nói vừa thản nhiên nhìn lửa thiêu chiến thuyền của Tào Tháo.

(3): Chữ ‘Khánh’ (庆) đọc là [qìng], chữ ‘Khuynh’ (倾) đọc là [qīng], hai từ đồng âm, chỉ khác cách đọc thanh điệu.

Chữ ‘Hoàn’ (寰) đọc là [huán], chữ ‘Hoài’ (怀) đọc là [huái], là hai chữ gần âm, khác một chút ở vận mẫu, nhưng đọc nhanh cũng không mấy khác biệt.

**CHƯƠNG 145**

Đối với quy mô của đại điển đăng cơ mà nói, quan viên Bát Phương thành trên dưới không ngớt tranh luận.

Phương tiểu hầu gia kiên quyết phản đối phô trương lãng phí, lý do tất nhiên vô cùng nghiêm túc không thể bắt bẻ được: trước mắt, hiện tại là lúc trong ngoài cực kỳ rối ren, trong nước không đồng thuận, lân bang chực chờ rình, những quy củ lễ tiết rườm rà rắc rối nhất thiết phải càng tinh giản càng tốt!

Ý tứ đó khiến cho những vị đại thần có lòng can chính tiết kiệm, thương dân như con cũng phải bất giác cảm động. Bọn họ tất nhiên không thể nào nghe ra tiếng lòng của Phương tiểu hầu gia: *phiên phúc cái gì mà phiên phúc muốn chết...*

Chỉ mới nghĩ vào ngày cử hành đại điển đăng cơ, mình phải mặc thứ lễ phục vừa dày vừa nặng đó đứng suốt bốn canh giờ thôi, Phương tiểu hầu gia đã chịu hết nổi, rung mình trợn trắng hai mắt. Nhất thiết là phải đơn giản, đơn giản bao nhiêu tốt bấy nhiêu...

“Không được.” – Vô Song công tử nhẹ nhàng bốp chết toan tính mưu lợi cá nhân của Tiểu hầu gia, “Quốc gia càng rối loạn bất an, dân chúng càng khát khao một chính quyền cường mạnh có thực lực, như vậy mới có thể chinh đốn triều cương, giữ yên trật tự. Quân vương phải lấy tư thế của người đứng đầu chính quyền hùng mạnh ấy mà phủ thị chúng sinh, bảo hộ vạn dân, như vậy chúng dân mới yên lòng quy thuận, cậy nhờ, tôn vương mới có thể được nhân dân ủng hộ. Đại điển đăng cơ tuyệt đối không phải chuyện đùa chơi, mà chính là một việc lớn nhằm phô bày sức mạnh cường đại của đế quốc với cả thiên hạ, thu nạp dân tâm, uy hiếp quân địch, kết tinh thực lực một nước, lý nào có thể khinh suất?”

Lễ bộ thị lang phụ họa theo: “Lời của công tử vô cùng chính xác! Hầu gia yêu dân như con, chủ trương tiết kiệm, không lãng phí xa hoa, quả là minh quân điển hình, là đại hạnh của muôn vạn con dân cả nước. Nhưng Tân hoàng đăng cơ là việc quốc gia đại sự, biểu hiện uy nghiêm của thiên tử, quyết không thể làm qua loa đại khái. Lễ bộ chúng thần nhất định sẽ làm cho đại điển này mở màn mở mặt, dương danh tứ hải, phô trương cường thịnh quốc gia, thiên uy của bệ hạ...”

Phương tiểu hầu gia đầy đầu mồ hôi lạnh.

Ngày cử hành đại điển đăng cơ càng đến gần, Hoàng cung lại càng căng thẳng hỗn loạn, hót hải ngược xuôi tối tăm mặt mũi. Cả tòa thành tràn ngập không khí vui mừng, hân hoan phấn phối, nhìn chung, chỉ duy nhất tiểu lâu, nơi ở của Vô Song công tử là còn giữ được sự thanh tĩnh bình đạm cố hữu.

Đưa mảnh tin báo thả vào chậu lửa, lưỡi lửa chồm lên nuốt chửng tờ giấy mỏng manh, phút chốc chỉ còn là nhúm tro tàn, con bồ câu trắng muốt không ngừng nhảy nhót trên cánh tay ngọc của Vô Song công tử, chiếc mỏ xinh xắn thỏa thích mổ những hạt ngũ cốc trong lòng bàn tay. Ánh sáng trắng lóa rực rỡ từ cửa sổ tràn vào, áo choàng lông tuyết bạch, dung nhan bình thản trong trẻo, thanh quý mà lạnh lùng, chim bồ câu tuyền trắng, tất cả hợp lại thành một cảnh trí được điêu khắc tuyệt trần diễm lệ.

Tiểu Khuynh Vũ tất nhiên vô cùng thú vị, vẻ đẹp của y tựa vàng trắng sáng dịu dàng mà cô độc một góc trời đêm huyền hoặc mênh mang, tuy không sở hữu thứ ánh sáng chói

=====

=====

lóa sôi nổi như thái dương của một Phương Quân Càn kiêu dũng uy hùng, nhưng lại dùng chính sự kiên trì của mình, xua đi đêm tối, nhẹ nhàng tỏa ra quang sáng bằng bạc, chiếu rọi thiên nhai.

Thở dài một tiếng: Đây đã là mật hàm thứ bảy sách động tạo phản rồi... Chẳng biết còn bao nhiêu người ở trong bóng tối mượn danh trung thần mà thực chất là làm loạn như thế nữa. Đất nước còn đang non yếu này, có khi nào vì chiến loạn liên miên mà sụp đổ chẳng?"

Một quốc gia vừa kiến tạo, chính ra phải được tu sinh dưỡng tức (1), vậy mà lại bị những kẻ chỉ biết nghĩ cho mình một lần nữa vùi dập vào họa đao binh sao?

Đồng tử hơi hạ xuống, đôi mi vừa dài vừa rậm phủ kín đôi mắt ưu tư, như vẽ lên làn da tuyết bạch hai vệt đen nhánh tuyết đẹp.

Cửa sổ đột nhiên 'Banggg' một tiếng thật lớn! Một cái bóng màu đỏ phá cửa nhảy phốc vào.

Vô Song công tử chỉ cảm thấy một cơn đau đầu mạnh nha kéo đến.

Lại là nhảy qua cửa sổ!

Kẻ quang minh chính đại như hắn vì có gì chẳng bao giờ đường hoàng cửa chính mà vào chứ?!

Chẳng còn bao lâu nữa sẽ đăng cơ xưng đế, hắn làm sao chẳng có chút nào tiến bộ hết vậy?!

Phương tiểu hầu gia vừa giương mắt lên liền nhìn thấy ánh mắt giận dữ của Vô Song công tử hướng vào mình, bèn nhe răng cười cầu tài, rồi lập tức quay đầu nhìn xuống dưới lầu, xác định không có ai bám theo sau mới yên tâm ngồi phịch xuống ghế thờ phào.

Không thèm đếm xỉa tới cái nhìn chẳng hề hoan nghênh của chủ nhân, Phương tiểu hầu gia chẳng chút khách khí tự mình rót trà ra chén, ngửa cổ một hơi uống cạn.

Hai tay Vô Song công tử run lên, con bồ câu trắng như tuyết hoảng hốt vỗ cánh phi thẳng ra ngoài cửa sổ: "Tiểu hầu gia không ở trong cung lo đại điển đăng cơ bề bộn, lại nhảy cửa sổ đại giá quang lâm tiểu lâu, thật sự là quá sức nhân hạ đó."

Phương tiểu hầu gia cứ nghĩ đến lại sợ phát rùng mình: "Bốn hầu suốt cả ngày bị đám quan viên Lễ bộ truy đuổi hất cả hơi, hết đo đo đếm đếm rồi lại thử áo thử quần, lại còn đám quan lớn quan nhỏ cứ như lũ ruồi nhặng ong óng bên tai chẳng lúc nào yên, đầu suýt chút nữa nổ tung rồi đây."

Vô Song công tử nhú mày: "Bây giờ đã xong cả rồi à?"

"Chưa xong." – Phương Quân Càn đặc ý nói, "Là bốn hầu bỏ trốn ra đó, để coi, lúc này đến lượt bọn hắn nháo nhào rồi tỉnh lên cho mà xem."

Tiểu Khuynh Vũ:...

*Vương giả, là kẻ nhân trung long phụng, vứt bỏ mọi phép tắc quy củ, không màng cái gì đạo lý, chỉ biết duy ngã độc tôn.* Câu nói đó đã được giải thích một cách hết sức hoàn hảo bằng chính con người Phương Quân Càn như thế đấy.

"Công tử, Lễ bộ thị lang bá kiến... Ngươi!?" Trương Tấn Nhai còn chưa kịp hoảng hốt cấp báo có khách không mời mà đến đã bị Phương tiểu hầu gia điểm ngay Á huyệt rồi.

“Đến gì mà nhanh quá vậy?! Khuynh Vũ, giúp ta cản ông ta lại.” – Nhanh nhẩu tót vào phía sau bức bình phong, Phương tiểu hầu gia còn cố thò đầu ra nói với, “Nói bốn hầu không có ở đây là được rồi.”

Trương Tân Nhai tức tối nhìn trừng trừng Phương tiểu hầu gia: cậu trình trọng thề rằng Phương Quân Càn tuyệt đối không phải người bình thường. Người bình thường làm gì có da mặt dày đến vậy chứ!

“Đỗ đại nhân mời vào.” – Vừa nói Vô Song công tử vừa búng nhẹ ngón tay, cách không giải Á huyết cho Trương Tân Nhai.

Lễ bộ thị lang Đỗ Nghi tay ôm một bộ long bào gấm đen tuyền thêu kim tuyến rực rỡ tiến vào cửa lớn.

Khom người hành lễ: “Kính chào công tử.”

“Đỗ đại nhân vất vả rồi.” – Nghĩ đến Phương Quân Càn tùy tiện bừa bãi, mấy chữ ‘vất vả’ của Vô Song công tử ngược lại, đầy chân tâm thực ý không hề giấu giếm.

Đỗ Nghi không chần chừ đi thẳng vào việc chính: “Đây là lễ phục đẳng cơ, căn cứ vào vóc dáng của Hầu gia mà hơn trăm nhân công làm việc cật lực suốt ba ngày ba đêm, hao phí vô số nhân lực vật lực mới hoàn thành.”

“Nếu Hầu gia có đến tiểu lâu, ngàn vạn lần mong công tử bắt người thử qua y phục, nếu có vấn đề gì thì có thể sớm sửa chữa cho tốt.”

Trương tiểu bằng hữu ngựa mồm rất muốn há miệng hỏi: Các người làm sao biết hẳn nhất định sẽ mặc?

Ánh mắt của Vô Song công tử nhàn nhạt quét ngang bức bình phong hoa điều thư pháp: “Đỗ đại nhân cứ yên tâm, Tiểu mỗ đã nhớ kỹ, Tiểu hầu gia mà đến nhất định sẽ bắt hẳn thử y phục.”

“Có công tử bảo đảm thì hạ quan yên tâm rồi, đại diện đẳng cơ còn bận rộn rất nhiều việc, hạ quan không tiện ở lâu, xin cáo từ.”

Đỗ lấy kiện long bào chỉ tôn vô thượng vào người, Tiểu Khuynh Vũ nhỏ nhẹ nói: “Đỗ đại nhân đi thông thả.”

Ngóng cho Đỗ Nghi đã đi thật xa rồi Phương tiểu hầu gia mới từ phía sau bức bình phong chui ra, lắc đầu than thở toáng lên: “Đám quan viên này ai ai cũng tinh ranh như quỷ như ma ấy, lại cũng biết đến tiểu lâu tìm người.”

Vô Song công tử nhắc long bào lên, nhàn nhạt gọi: “Qua đây thử áo.”

Phương tiểu hầu gia ghen hòng, hết còn nước thoái thác đành quay đầu lại, ừ ừ nhận lấy long bào, nhìn không được oán thán thầm trong bụng: Hết lúc này tới lúc khác điểm trúng tử huyết của bốn hầu!

Cởi áo, tháo thắt lưng, tuột ra chiếc áo choàng lông hỏa hồ đỏ rực, Phương Quân Càn bắt đầu mặc bộ long bào đen tuyền hoa văn kim tuyến lóng lánh hoa lệ quý giá kia vào.

Mấy ngón tay thon dài hữu lực lộ ra ngoài ống tay áo viền kim tuyến.

Làn tóc đen dày được buộc chặt vào chiếc đế quan kim long trên châu.

Chỉnh lại ngay ngắn chiếc cổ áo thêu song long, cài lên một viên huyền ngọc.

Đang định đeo vào chiếc thắt lưng vân mây đính dạ minh châu thì tự dừng khựng lại. Long bào này mặc thực là quá sức phức tạp, cứ nhìn chiếc thắt lưng ấy thì biết, Phương Quân Càn nhất thời không biết phải làm sao mặc tiếp.

=====

=====

Chợt đôi tay trắng nõn như bạch ngọc tiếp lấy chiếc thắt lưng tinh xảo trong tay hắn.  
Eo tự nhiên hơi căng thẳng lên.

Tiểu Khuynh Vũ đem hai đầu thắt lưng xuyên qua sợi râu rồng sau lưng áo, sau đó cho hắn xoay người lại, giữ cho chiếc thắt lưng dài ôm trọn nửa vòng lưng, cuối cùng chập lại ở đầu rồng phía trước.

Gần như dán chặt vào thân thể của y, hương thơm lành lạnh thanh nhã quấn quanh, thoang thoảng nơi cánh mũi.

‘Tách’ một tiếng, chiếc đai ngọc dưới bàn tay thanh mảnh tinh tế hữu lực đã được giải chặt một cách hoàn hảo.

Phi thường áp chế ham muốn ôm chặt y vào lòng, Phương Quân Càn khó khăn quay đầu, hơi thở có chút gấp gáp.

Nhìn thấy Tiểu Khuynh Vũ hơi ngẩng đầu lên, tóc dài dán lên long bào đen tuyền của hắn, ôn nhu dịu dàng hòa sắc cùng nhau.

Trong khi y đeo thắt lưng cho hắn, thần sắc chuyên chú mà trữ định, phảng phất như cả thế gian chỉ có việc này đáng để cho y tập trung thực hiện đến như vậy.

“Được rồi.” – Tiểu Khuynh Vũ ôn nhu mỉm cười.

“Như thế nào?” – Hắn đứng thẳng trước mặt y hỏi.

Thân hình cao lớn đỉnh đặc được phủ lên bộ lễ phục đen tuyền vừa y, phía trước, con rồng vàng sống động như muốn phá áo tung hoành! Trong bộ dạng này, lộ ra dáng hình kiên nghị, đôi mày rậm xếch cao, khóe môi nhếch lên cao ngạo, tư thái duy ngã độc tôn, càng khiến cho người ta cảm thấy mắt hoa đầu váng, mê mẩn thần hồn.

Cả trời đất này, chỉ duy nhất một Phương Quân Càn thôi!

“Rất đẹp,” – Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ vừa kinh ngạc vừa tán thưởng, trong mắt như có làn sương mờ mê ly ảo mộng, “Thật sự là rất đẹp.”

Nhìn xuống bộ long bào hoa quý cắt may vừa như in với mình, Phương Quân Càn kinh ngạc phát hiện: “Khuynh Vũ, bốn hầu chưa từng thấy qua long bào này...”

Vô Song công tử thông thả nhấp một ngụm trà: “Tiểu hầu gia tất nhiên là chưa thấy qua rồi. Long bào này là do Tiểu mỗ mới thiết kế năm ngày trước thôi mà.”

Há hốc mồm, kinh hãi.

Phương tiểu hầu gia nói, giọng khó mà tin nổi: “Khuynh... Khuynh Vũ... ngay cả cái này huynh cũng...?”

“Có gì khó khăn đâu? Tiểu mỗ chỉ cần xem qua một số bản phác thảo cũng đủ nắm rõ rồi.” Ngữ khí bình thản chậm rãi, hoàn toàn không chút kiêu ngạo, tựa như y chỉ đơn giản thuật lại một chuyện đương nhiên không có gì lạ.

Phương tiểu hầu gia che trán: “Ta nói, vì sao đám vương tử hoàng tôn Đại Khánh tên nào cũng chỉ hữu danh vô thực như thế, thì ra là bao nhiêu linh khí của Hoàng gia đều bị Khuynh Vũ một mình tư hữu cả rồi! Bốn hầu rốt cuộc đã hiểu! Đã hiểu!”

Nhìn vẻ hớn hờ ra mặt của Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ nhin không nổi cười nhạt: “Nói quàng nói xiên.”

Tuy rằng cũng cười, song lại khó lòng ngăn nổi từng đợt từng đợt chua xót không ngừng quặn lên trong lòng.

## Khuyh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

Phương Quân Càn, y là một nam nhân kiêu ngạo như vậy đấy, nhưng đến tột cùng, cũng chỉ là để cản trở bảo vệ chính mình mà thôi. Cho dù là tươi cười, cũng là ôn nhu bình thản đến nỗi không lộ ra chút dấu vết nào.

*Phương Quân Càn, ta...*

Không hiểu vì sao, Phương Quân Càn chợt có cảm giác, nụ cười của Tiểu Khuyh Vũ đượm vẻ gì đó thê lương.

---○○---

(1): tu sinh dưỡng tức ( 修身养息) có thể hiểu là phải gìn giữ, gia cố cho lớn mạnh.



**CHƯƠNG 146**

“Tân Nhai,” – Ngày hôm đó, công tử dạo gần đây vốn ít nói kiệm lời bỗng nhiên mỉm cười hỏi cậu, “Chúng ta rời khỏi đây có được không?”

“Vì sao vậy công tử?” – Đôi đồng tử tròn xoe đen láy của Trương Tân Nhai mở to nhìn công tử, “Ở đây có gì không tốt sao?”

Vô Song công tử vỗ nhẹ mấy cái lên đầu cậu: “Nơi này không thuộc về ta, ta cũng không thuộc về nơi này.”

“Vậy công tử thuộc về nơi nào?” – Trong đầu Trương Tân Nhai chợt nảy ra một ý tưởng kỳ quái: Công tử chẳng lẽ lại không thuộc về trần thế này? Đúng nha, người như công tử, phải là người ở trên trời mới phải chứ?

*Tiểu Khuynh Vũ thuộc về nơi nào?*

“Cũng không biết nữa.” – Rời bỏ hấn rồi, chẳng biết nơi đâu sẽ là chốn cho Tiểu Khuynh Vũ dung thân? Miễn cưỡng mỉm cười: “Tân Nhai chẳng phải thường khuyên vi sư từ bỏ chính sự để điều dưỡng thân thể sao. Vi sư gần đây cảm thấy không được khỏe, muốn đến nơi nào đó an tâm tịnh dưỡng.”

A, thì ra là như vậy! Trương tiểu bằng hữu không chút nghi ngờ, vẻ mặt tươi cười rạng rỡ: “Cuối cùng công tử cũng thông suốt rồi! Thân thể công tử yếu nhược, chính xác là nên tĩnh dưỡng bồi bổ mới được, đám chính vụ rắc rối phiền nhiễu kia trước hết quên đi, để sau hãy nói.”

“Công tử, đã nói với Tiểu hầu gia chưa?”

Tiểu Khuynh Vũ khẽ mỉm môi, cười cay đắng: “Đã nói rồi.”

Đôi mắt trẻ thơ đầy vẻ mong chờ: “Vậy chúng ta khi nào xuất phát?”

“Mong một tháng giêng.”

“A! Đại điển đăng cơ của Tiểu hầu gia!?” Vì sao lại chọn đúng vào ngày này nhi?

“Đúng rồi.” – Thanh âm của Tiểu Khuynh Vũ bỗng bình nhẹ bỗng, như có như không.

Trương Tân Nhai mở to hai mắt: “Chẳng lẽ công tử lại không tham dự đại điển đăng cơ của Tiểu hầu gia?”

Tiểu Khuynh Vũ khép mi mắt: “Ừ.”

“Nhưng nếu công tử không đến dự, Tiểu hầu gia sẽ thất vọng biết bao nhiêu...” – Trương Tân Nhai hơi hơi đồng cảm với Phương Quân Càn.

Thoáng chút co người lại, Vô Song công tử nhẹ giọng: “Khờ quá.” Chính bởi vì hôm ấy là ngày cử hành đại điển đăng cơ, hấn mới không thể thoát được khỏi đó, mới không có ai kịp thời phát hiện mình đã ra đi, và chính mình mới đủ can đảm cất bước mà đầu không ngoái lại, mới có thể không còn vẩn vương, không còn lo lắng.

Tất nhiên, một đứa trẻ như Trương Tân Nhai không thể nghĩ được nhiều đến thế, bất quá, cậu chỉ nghĩ rằng công tử cuối cùng cũng chịu quan tâm đến bản thân thì thật quá tốt rồi. Niềm vui của Trương tiểu bằng hữu cũng không kéo dài quá lâu, lập tức khẩn trương

nhóm dậy: “A công tử, trước tiên con phải thu dọn đồ đạc đã chứ! Ai da da, lần này đi phải mang theo thứ gì mới được đây nhĩ...”

Mắt nhìn Trương Tấn Nhai chạy ra chạy vào bận bịu cầm thứ này lại lấy thứ kia, nhưng Tiểu Khuynh Vũ chỉ thấy một khoảng không trống rỗng, vô hồn.

Hãy quên đi những giọt nước mắt, hãy quên đi những nỗi đau thương, cũng hãy quên đi câu hỏi vĩnh viễn đến tận cùng là bao lâu, để cho giang sơn tươi đẹp này đủ sức chống chọi tang thương mất mát. Chẳng lẽ phải dùng đến tận cùng khí lực để đánh đổi ký ức nửa đời người? Chẳng lẽ một khi đã trót sa vào bể tình thì sẽ chú định không biết làm sao để phân ly?

“Công tử...” – Trương Tấn Nhai vô tình xoay người lại, nhìn thoáng qua bóng lưng của Tiểu Khuynh Vũ, không biết vì sao, hốt nhiên có cảm giác nhột nhạt vô lực, không chút sức sống. Cúng cỏi kiên quyết, mạnh mẽ cường đại như Vô Song công tử, dù rằng phải ngồi trong luân y, song lúc nào cũng thẳng lưng nghiêm nghị. Nhưng mà, ngay lúc này đây, mệt mỏi tựa vào lưng ghế, phảng phất như toàn bộ sức lực đã bị ai rút đến cạn kiệt.

“Sư huynh... Sư huynh...” – Cậu bé năm tuổi Phương Vệ Y trông thấy Trương Tấn Nhai liền mắt sáng lên, thân hình bé như hạt đậu lon ton chạy về phía sư huynh.

Trương Tấn Nhai đón lấy cậu nhả mặt: “Người cẩn thận chút coi.” Sau đó tiếp một câu chẳng chút hảo ý, “Không được gọi ta là sư huynh! Ai là sư huynh của người chứ!”

Ừm... Có vẻ như Trương tiểu bằng hữu cho đến giờ cũng nhất định không chịu thừa nhận Phương Vệ Y là sư đệ...

“Sư huynh, sư huynh, cùng chơi với Vệ Y nha, chơi đá dế, đá dế đó!”

Hai đứa trẻ một đứa là đệ đệ bảo bối của Phương tiểu hầu gia, đứa kia là đồ đệ yêu dấu của Vô Song công tử, kẻ nào dám trêu ghẹo, kẻ nào dám quản thúc? Ngự Hoa viên xem ra không khác gì sân chơi của lũ trẻ, cả Hoàng cung đều thuộc về lũ nhóc ương bướng hăng máu này cả rồi.

“Không được gọi ta là sư huynh!” – Trương Tấn Nhai chỉ thấy Phương Vệ Y cùng một giuộc với đại ca của cậu, hai huynh đệ nhà này đều có khả năng cười cười nói nói mà chọc mình tức chết!

“Sư huynh sư huynh (Trương Tấn Nhai đầy đầu mồ hôi lạnh), Vệ Y lâu lắm rồi chưa gặp sư phụ, Vệ Y muốn gặp sư phụ!”

Trương Tấn Nhai khinh khỉnh trề môi: “Công tử mới không rảnh để gặp người đó!”

“Vì sao vậy?”

Trương Tấn Nhai vỗ vỗ đầu cậu nhóc, như thể đang vỗ một chú cún con (*khóc thét, tương lai người ta là Văn Thành Đế đó*): “Chúng ta gần đây phải bận rộn thu xếp đồ đạc chuẩn bị rời đi, làm gì có thời gian cùng với tên nhóc người chơi đùa chứ?”

Tiểu Vệ Y phát hoảng: “Sư phụ sư huynh muốn đi? Đi đâu vậy? Sư huynh đi rồi lấy ai chơi với Vệ Y!”

Trương tiểu bằng hữu ra vẻ hiểu biết: “Yên tâm... Đi một chút rồi sẽ trở lại mà!”

Phương Vệ Y hết sức nắm chặt tay áo Tấn Nhai: “Vậy thì tốt, vậy thì tốt... Sư huynh chừng nào thì đi?”

Trương Tấn Nhai buột miệng đáp nhanh: “Mông một tháng giêng!”

=====

=====

“Mồng một tháng giêng?” – Phương Vệ Y cúi xuống xòe bàn tay đếm đếm, “Sư huynh nhất định phải mau mau về chơi với Vệ Y nha!”

“Ta là người lớn, ai thèm chơi với tên nhóc nhà ngươi?” – Trương đồng học thích nhất là ở trước mặt Phương Vệ Y tiểu bằng hữu ra vẻ người lớn. Nguyên nhân là vì hết thấy mọi người đều lớn hơn cậu, cho nên cậu chỉ có thể làm người lớn tác oai tác quái trước mặt tiểu Vệ Y mà thôi...

Dứt lời liền bỏ rơi Văn Thành Đế tương lai của chúng ta tại đó, còn mình lắc lư đắc ý, nháy chân sáo bỏ đi.

Trận mưa tuyết trắng trời trắng đất chợt tạnh hẳn như có phép lạ vào đúng đêm trước đại điển đăng cơ của Phương Quân Càn.

Mồng một tháng giêng, là ngày Phương Quân Càn đăng cơ.

Vô Song công tử mượn lý do thân thể không được khỏe, ở lại tiểu lâu. Quay đầu đi chỗ khác, cố ý không nhìn thấy nụ cười gượng gạo tràn ngập sự thất vọng của Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ tự ép buộc bản thân phải dùng nụ cười để tiễn biệt hắn.

Trước khi ra về, Phương Quân Càn còn cố quay đầu lại: “Khuynh Vũ, hội pháo hoa buổi tối huynh có thể đến không?”

Y đáp: “Ừ, sẽ đến.”

Nhìn bóng lưng nam tử ấy mãi ý thỏa lòng rồi đi, Tiểu Khuynh Vũ lại thấy bi thương ập đến, cảm giác đau đớn thống khổ liệt phế tê tâm cũng trở lại.

Hoang mang dừng chân nhìn tứ phía, lời hứa nhàn nhạt như gió thoảng bay.

Phương Quân Càn, ta đã nói dối rồi.

Từ trong trạng thái mơ mơ hồ hồ dần hồi tỉnh lại, Phương Gia Duệ nhắc mắt liền nhìn thấy một khuôn mặt quen thuộc thanh lệ tuyệt luân mà cũng bi thương đến tái nhợt bên cạnh.

“Vũ nhi...”

“Hôm nay là mồng một tháng giêng, là ngày Phương Quân Càn lên ngôi hoàng đế.” – Giọng nói của y yếu ớt xa xôi, “Mà ta, cũng đến lúc ra đi rồi.”

Phương Gia Duệ bỗng nhiên tròn to hai mắt, nhìn trừng trừng người trước mặt mình.

Vô Song công tử nhàn nhạt nói tiếp, ngữ khí thực bình tĩnh, sự thản nhiên hờ hững mà không có bất cứ sức mạnh nào lay chuyển nổi: “Tiểu Khuynh Vũ đời này chỉ duy nhất yêu một người như vậy, vốn cũng hy vọng sẽ được cùng hắn trọn đời bên nhau.”

Nhếch môi cười nhẹ, y ngấm nghĩa lão, ánh mắt chỉ còn lại vẻ hoang liêu tiêu điều sau cuộc phồn hoa:

“Bây giờ, Tiểu Khuynh Vũ theo sở nguyện của ông rồi bỏ hắn, ông vừa lòng rồi chứ?”

“Tiểu Khuynh Vũ tự vẫn không thẹn với lương tâm, với thương sinh thiên hạ, chỉ riêng phụ bạc hắn, ông vừa lòng rồi chứ?”

“Tiểu Khuynh Vũ bỏ lại hắn một mình ngồi trên Hoàng vị, sau này không thể ở bên cạnh cùng hắn chiêm ngưỡng mỹ cảnh thế gian, ông... vừa lòng rồi chứ...”

*Từ nay trở đi, không còn có ai cùng mình leo lên tường thành, cùng mình thưởng thức pháo hoa rực rỡ tươi đẹp như ngày nào nữa.*

Từ nay trở đi, không còn có ai đưa mình đi khắp hang cùng ngõ hẻm chỉ để cùng với mình ăn một bát vằn thắn nữa.

Từ nay trở đi, không còn có ai bay lên ngọn đào bách niên chỉ để bẻ cành đào đẹp nhất trao tận tay mình nữa.

Từ nay trở đi, không còn có ai canh thâu đêm lạnh chờ đợi, ở bên cạnh ôm mình vào lòng, dùng hơi ấm xua tan cơn ác mộng lạnh băng của mình nữa.

Và, cũng không còn có ai, đem một đầu hồng cân trao vào tay mình, lập thế 'Phượng Quân Càn yêu Tiểu Khuynh Vũ, suốt đời không thay đổi' nữa.

Gia Duệ để run rẩy vươn tay ra: "Vũ nhi..."

"Ta không phải nhi tử của ông." – Y gạt tay lão, ngẩng đầu, trừng trừng nhìn.

Mỗi chữ một tiếng gãy gọn, dứt khoát, quyết liệt như thế.

"Tiểu Khuynh Vũ, chỉ biết có mẹ, không biết có cha!"

Chính bản thân Tiểu Khuynh Vũ cũng không hiểu vì sao mình lại nói ra những lời ấy, đến khi y nói xong rồi, cảm giác chỉ gói gọn trong hai chữ: thống khoái! Đau đớn mà sung sướng! (1) Nổi thống khổ tột cùng hòa quyện với khoái cảm lâng lâng cùng lúc dâng lên, khiến y trong một khoảnh khắc cảm thấy linh hồn tê dại!

Ngoài cửa nhà ngục truyền đến âm thanh ngục tốt xôn xao.

"Nhanh nhanh đưa Phượng Gia Duệ ra ngoài!"

"Xảy ra chuyện gì vậy?"

"Hôm nay Hầu gia đăng cơ, làm sao có thể quên lão cho được!"

"A, hahahaha..."

Tiếng cười lớn khoái trá của ngục tốt men theo bờ tường u ám ẩm thấp vọng vào trong lao.

Phượng Gia Duệ nắm chặt chéo áo của y, khàn giọng khẩn cầu: "Giết ta đi."

Tiểu Khuynh Vũ vẫn không nhúc nhích, lặng lẽ nhìn lão.

"Giết ta đi..." – Thanh âm run rẩy thống thiết, "Trẫm không muốn nhìn thấy hãn quân lâm thiên hạ... Hãy toại nguyện cho trẫm... Giết trẫm đi!"

Tiếng van xin cầu khẩn không ngớt vang vọng bên tai Tiểu Khuynh Vũ.

"Giết ta đi!"

"Giết ta đi!"

Đã vậy, toại nguyện cho ông ấy đi.

Xoẹttt! Phậppp!

Tiếng binh khí sắc bén nhẹ nhàng xuyên qua lớp áo.

Phượng Gia Duệ chỉ kịp nhận thấy trước ngực đau đớn kịch liệt, sững người mở mắt nhìn xuống, liền thấy một thanh trường kiếm vàng óng đâm lút ngực mình.

Tiểu Khuynh Vũ lại đột nhiên ấn mạnh về phía trước, đến khi chỉ còn lại chuôi kiếm lộ ra.

Dưới ánh trăng yếu ớt, nền nhà ngục ẩm thấp, lạnh lẽo nhàn nhạt ẩn ẩn hiện hiện.

Phượng Gia Duệ cố gắng mỉm cười, trong phút chốc hồi ức về Tiểu Ngữ Mạt ập đến, vĩnh viễn tươi tắn trẻ trung, váy hoa bay múa, am hiểu cổ kim, nhu hòa tĩnh lặng.

Tiểu Khuynh Vũ rất nhanh chóng rút ra Hoàng Tuyền kiếm!

Máu tươi từ miệng vết thương giữa ngực Phương Gia Duệ phun trào, nhuộm đỏ cả ống tay áo trắng như tuyết của Tiểu Khuynh Vũ.

Thân thể già nua lão đảo, gục xuống nền đất.

“Ông cũng mệt rồi, đi như vậy cũng tốt.” – Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười, nói với lão một câu mà cả đời này chưa từng mở miệng, “Nhi thần, cung tiễn Phụ hoàng...”

Phương Gia Duệ cũng mỉm cười, dòng lệ trong suốt men theo gò má chảy xuống, nước mắt loang loang.

“Nếu có kiếp sau, nguyện không sinh vào đế gia.”

Khép mi, nhắm mắt.

Nếu có kiếp sau, nguyện không sinh vào đế gia.

Trong đại lao mờ tối, câu nói kia lảng đãng vang vọng, Phương Gia Duệ mang theo nụ cười, cùng với thanh âm ấy, càng lúc càng nhỏ đi, càng lúc càng mờ dần, cuối cùng không còn lại gì.

Đời này kiếp này, vĩnh viễn không tỉnh lại được nữa.

Tiểu Khuynh Vũ lặng lẽ nhìn chuỗi huyết châu từ mũi kiếm không ngừng nhỏ xuống, họa trên nền lao ngực những bông hoa máu thê lương.

Thoáng chốc, phát hiện ra mình đang khóc, song trong mắt lại khô khốc vô lệ.

---○○○---

(1) *Thống: đau đớn*

*Khoái: vui sướng*

**CHƯƠNG 147**

Thí mẫu sát phụ...

Thí mẫu sát phụ...

Thí mẫu sát phụ...

Khoảnh khắc cửa đại lao đóng kín, y biết rằng mình sẽ không còn trở lại nữa.

Đại tuyết đã tạnh, tuyết ngập tràn mặt đất, phản chiếu ánh ban mai hắt lên mắt người nhức nhối, trong đầu chỉ còn một mảnh hỗn độn, ong ong ê ẩm.

“Công tử?” – Trương Tấn Nhai lo âu nhìn gương mặt tái nhợt của Tiểu Khuynh Vũ.

Tiểu Khuynh Vũ dỗi mắt, mệnh mang nhìn về phía cung điện hùng vĩ trang nghiêm.

Cung quỳnh điện ngọc, gác tía lầu son.

Nhưng mà, lạc vào trong mắt, chỉ là một khoảng hư vô trắng xóa.

Môn cung ở phía xa xa, vừa được dựng lên một tế đài, vang vọng tiếng hô to rõ ràng của vị Tế ti đứng tuổi: “Cửu Hạ (1) sôi trào, sinh linh đồ thán. Quốc thể một ngày chưa định, lòng dân một ngày chưa yên. Trời dẫn lòng dân, dân nương thiên ý, dân hiếu thiên cơ. Nay ngoài theo đại thế, trong thuận lòng dân, thiên định Hoàng đế, trao quyền cai trị quốc gia. Gần lấy tâm phủ thị chúng sinh, ủi an trăm họ, dẹp yên chiến loạn, mưu cầu thịnh trị thái bình. Xa hơn dùng nghĩa noi theo thánh nhân thuở trước, lập quốc kiến công. Bỏ cáo thiên hạ, ai nấy đều hay.”

Sau bài tế văn trang trọng, âm thanh ban dụ lệnh từ miệng vị thiên tử vừa đăng cơ uy dũng, hùng hồn mà rõ ràng từng chữ một vang vọng tứ phương. Thanh âm tuy không cao vút chói tai, song vạn dân vạn quân đều nghe rõ mồn một.

“Hôm nay chỉ rõ! Đổi quốc hiệu là ‘Khuynh’, từ nay về sau, con dân Đại Khánh sẽ trở thành con dân Đại Khuynh. Đổi niên hiệu là ‘Vũ’, năm Trẫm đăng cơ chính là Vũ lịch nguyên niên. Trẫm, đế hiệu ‘Hoàn Vũ!’”

Trên cao, thái dương rạng rỡ sắc vàng cam óng ánh, phút chốc lại lóa mắt vì ráng đỏ nhuộm hồng diễm lệ, như thể đột ngột mang u ám tối tăm hòa với sắc trời, tựa hồ hiển thị một dự báo nào đó.

“Vạn tuế, vạn tuế, vạn vạn tuế!!!”

“Vạn tuế, vạn tuế, vạn vạn tuế!!!”

Hồng nhật chói ngời, kim quang nơi nơi.

Phía dưới tế đài, bách tính người này tiếp nối người kia hướng về phía Hoàn Vũ để quỳ rạp, binh lính nhung trang tề chỉnh, khôi giáp uy nghiêm hàng hàng lớp lớp khuyyu gối, ngút mắt xa trông, đại thảo nguyên khói tỏa gió bay, sóng cát cuộn cuộn mịt mù, mệnh mông vô cùng vô tận.

Từ xa tít tắp, vô số hồi âm cộng hưởng, trùng trùng dội lại: “Vạn tuế, vạn tuế, vạn vạn tuế!!!”

Vạn dân phủ phục, núi thét biển gầm, oanh lời phong vũ, kinh động trời xanh.

Nhưng mà, Tiểu Khuynh Vũ dường như chỉ còn nghe thấy câu nói yếu ớt hư nhược mà quyết tuyệt lạnh lùng của hồng y nam tử đêm nào: “Nếu sớm muộn gì cũng phải



giương đao bạt kiếm, vậy thì trước khi bị người khác cướp đoạt tất cả những thứ thuộc về mình, ta nguyện tiên hạ thủ vi cường. Nhược bằng một kiếp nhân sinh, một cõi hồng trần lại tàn bạo khốc liệt như vậy, ta thà bất chấp tất cả trèo lên tuyệt đỉnh cao quang, khiến hàng nghìn hàng vạn chúng sinh thiên hạ hết thấy phải quỳ gối phủ phục dưới chân mình!”

Công tử Vô Song nhẹ nhàng khép lại mi mắt: *Tiểu Khuynh Vũ đời này, cuối cùng cũng được nhìn thấy người quân lâm thiên hạ...*

Không còn gì để tiếc nuối nữa, chỉ có một chút ê ẩm trong tim.

*Nhất định không nhớ về mặt tươi cười của người đâu, chỉ nhớ gốc đào trăm tuổi nở hoa rợp trời năm ấy, xuân phong lồng lộng, lạc hoa phi vũ tựa cơn mưa màu hồng xào xạc tuôn rơi, thực sự là rất đẹp, rất đẹp.*

*Mà sao, giữa cơn mưa hoa điểm lệ, nụ cười của người vẫn cứ phảng phất ẩn hiện, bụi hồng phi vũ, tán loạn đầy trời.*

*Nếu như ta đi rồi, sẽ còn ai ở bên người, ngắm nhìn lạc hoa như mưa ấy nữa.*

Thế nhưng... ngón tay đã giữ chặt bánh luân y, dụng lực xoay đi!

Nên ra đi, cuối cùng cũng phải ra đi.

Vậy đi!

Cứ kết thúc như vậy đi!

Luân y trượt vào phía sau rèm kiệu, kiệu khởi, lên đường.

Bát Thập Tứ vân kỳ hầu cận hai bên tả hữu.

Hoàng cung quá sức mệnh mộng rộng lớn, cũng không biết đã đi mất bao lâu.

Nhuyễn kiệu trắng lóa băng băng xuyên qua trường kiều, môn cung.

Vừa định đi xuống thềm Cửu Long Bạch Ngọc (2)...

“Tiểu Khuynh Vũ!!!” – Bất chợt, một tiếng gào lớn.

Chính là Phương Quân Càn, người vận long bào, lại xuất hiện trên đỉnh thềm!

Nhìn Hoàn Vũ đế đứng chặn trước mặt, hết thấy Bát Thập Tứ vân kỳ đều thực sự không biết phải làm gì lúc này cho phải.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi trong kiệu không hề nghĩ rằng Phương Quân Càn lại có thể chạy thoát khỏi đại điển đăng cơ đến tận đây ngăn cản mình bỏ đi!

Thanh âm của Hoàn Vũ đế rất cố gắng đè nén tức giận: “Vô Song công tử đây là muốn đi đâu vậy?”

Tiểu Khuynh Vũ ở trong kiệu, một lời cũng không đáp lại.

“Nếu không phải Vệ Y nói cho ta biết sự việc, chỉ sợ Khuynh Vũ lại lần nữa làm người không từ mà biệt.”

Bức rèm trắng khẽ động, Vô Song công tử cuối cùng cũng chịu vén rèm kiệu lên, ngược mắt nhìn hắt, nhưng vẫn trầm mặc không nói lời nào như cũ.

Trương Tấn Nhai trợn mắt há hốc mồm: Công tử chẳng phải nói rằng đã báo với Phương tiểu hầu gia hay sao? Chẳng lẽ lại không?! Vậy... cậu đem chuyện đó đi nói cho Phương Vệ Y...

Vậy chẳng lẽ... chính là mình làm hỏng đại sự của công tử!!!

“Nơi này không thuộc về ta, ta cũng không thuộc về nơi này.” – Y cuối cùng cũng mở miệng. Nhân thần trống rỗng vô hồn, song cái nhếch mép cười vẫn nguyên vẹn kiên ngạnh, cứng cỏi, không có dù chỉ nửa phần thỏa hiệp.

Một trận bão giông sợ hãi khủng khiếp trước nay chưa từng xảy ra tứ phía nhất tề đập thẳng vào Phương Quân Càn.

Vô Song đi lần này là sẽ không bao giờ trở lại nữa. Với tâm tính của y, nhất định sẽ tìm một nơi thanh tịnh nào đó ẩn cư, mai danh ẩn tích, không để bất cứ ai quấy rầy. Chẳng lẽ, từ nay trở đi, thực sự sẽ không còn gặp lại?

Quyết không thể để y đi được! Bằng mọi giá phải giữ y ở lại!

Hắn nhìn thật sâu vào mắt y, nói từng chữ, từng chữ thật rõ ràng: “Phương Quân Càn bất cứ điều gì cũng có thể nhẫn nại, bất cứ điều gì cũng có thể nhường nhịn, chỉ cần Khuynh Vũ ở lại thôi...”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ im lặng không nói, trên khuôn mặt tuần tú đậm mạc hiện lên thần tình quật cường cao ngạo không ai sánh bằng: “Cho dù là trời hay là thần, cũng không thể miễn cưỡng Tiểu mỗ làm gì đó! Tiểu mỗ đã muốn đi, bất cứ ai cũng không cản được.”

Cho dù là trời hay là thần, cũng không thể miễn cưỡng huynh làm gì đó...

Y... không ngờ y lại cương liệt quyết tuyệt như vậy, thà làm ngọc vỡ còn hơn ngồi lành.

Mà... hà huống chi Phương Quân Càn không phải trời cũng không phải thần, chỉ là một đế vương nơi trần thế mà thôi.

Đau đớn tột độ cộng với không chút cam tâm không ngớt trào lên chiếm cứ từng tắc da thịt của hắn, từng chút một hủy diệt hơi thở, sự sống, làm người ta run rẩy từng cơn, mà cuồng điên đến loạn trí.

“Vậy thì, huynh muốn đi phải bước qua xác của ta trước đã!”

Phút chốc, trước ngực truyền đến một cơn đau kinh khủng! Hắn gắng nhướng mắt, nhìn y trân trối, không dám tin đó là sự thật.

Tiểu Khuynh Vũ nắm chặt Hoàng Tuyền kiếm trong tay, mũi kiếm đâm vào ngực Phương Quân Càn, máu loang thắm ướt long bào huyền hắc miêu kim, trông như một đóa huyết hoa, yêu dị mị hoặc không nói nên lời.

Mũi kiếm lạnh như băng tiếp tục đâm vào thân thể Phương Quân Càn.

Phương Quân Càn không nhúc nhích.

Tiểu Khuynh Vũ cũng không nhúc nhích.

Chỉ có kiếm nhúc nhích...

Là Hoàng Tuyền kiếm mà Tiểu Khuynh Vũ nắm trong tay.

Phương Quân Càn, người sẽ không biết được...

*Một chén thuốc truy thai ngày ấy, tuy Tiểu Khuynh Vũ vẫn còn giữ được tính mạng, song kinh mạch đều đứt đoạn, thân thể yếu nhược, khiến cho ta cả đời này ẩn bệnh trong người.*

*Chính tay đứt độc được cho mẫu thân uống khiến cho Tiểu Khuynh Vũ luôn luôn dần vật, không khi nào thanh thản, từ nay về sau, suốt cuộc đời, máu huyết, hơi thở chẳng bao giờ bình ổn được nữa.*

*Giúp người ngàn dặm trốn chạy họa sát thân, chỉ cần một lần cố gắng nén hơi thở, cũng đủ bắt ta giảm thọ mười năm.*

=====

=====

*Như hôm nay, một lưỡi Hoàng Tuyền, tự tay ta đưa tiễn chính cha ruột của mình...*

*Trong lòng Tiểu Khuynh Vũ, kỳ thực là có oán hận.*

Là ai đắm vào tim ai nhói buốt, là ai ngàn năm yêu hận chỉ để đổi lấy tuyệt đối lãng quên.

Phương Quân Càn chưa bao giờ nghĩ rằng, sẽ có một ngày, nam tử ấy thực sự sẽ dùng kiếm đâm thấu ngực mình...

Phương Quân Càn mỉm cười yếu ớt: “Lần trước, Khuynh Vũ cũng đã thương đúng chỗ này của ta. Chỗ này, vẫn là chỗ này.”

Lời hứa nhạt nhòa hư ảo, lời thề tùy tiện đánh rơi.

Không biết phải làm sao hòa tan mất tư niệm hoài vọng của ai, đau thương bi thống của ai, oán hận cố giấu của ai.

Éo le tình thù, trái ngang yêu hận, khúc mắc ân oán.

Tay trái của Phương Quân Càn bấu chặt mũi nhọn của Hoàng Tuyền kiếm, lưỡi kiếm bén ngọt rạch nát lòng bàn tay, một chuỗi huyết châu tiên diễm đặc quánh men theo nắm tay nhỏ giọt xuống nền đất!

“Trong lòng huynh, thực sự hận ta sao?”

Hắn nhìn thẳng vào y, tuyệt vọng mà đau đớn chìm sâu: bức bách đến tận nước này, mới nhìn thấu trong lòng huynh quả thực có oán hận. Vậy phải bức bách đến như thế nào, mới khiến cho ta nhìn ra chân ái trong lòng của huynh đây?

Không đủ can đảm đối diện với hắn, Tiểu Khuynh Vũ quay đi, nhẹ nhàng rút về Hoàng Tuyền kiếm sát khí tung hoành.

“Phương Quân Càn, người chính tay giết cha giết mẹ, mà ta cũng chính tay giết cha giết mẹ. Ta cùng người từ nay về sau, không nợ gì nhau nữa.”

Thì ra, bao nhiêu tình cảm, lại có thể tính toán rõ ràng đến như vậy.

Không nợ gì nhau? Huynh cùng ta?

Kiên cường áp chế khí huyết đang chực trào từ miệng vết thương, Phương Quân Càn ngửa cổ cười lớn một tràng.

Máu tươi không ngọt nhiều xuống từ ngón tay, hắn vẫn ngửa đầu, khàn tiếng kiệt lực: “Máu nhuộm giang sơn, khuynh đảo thiên hạ, đều chỉ vì huynh thôi!”

Y thản nhiên nhìn hắn, nhếch môi cười nhạt: “Đừng đem ta ra chống chế dã tâm của người.”

Vừa xong câu nói ấy, Tiểu Khuynh Vũ đưa tay xuống cơ quan bên hông luân y gạt xuống, lưng ghé mang theo người xoay chếch lên một hướng khác, cũng đồng thời giấu đi biểu cảm mê lương tuyệt vọng trên gương mặt.

Không có gì làm tổn thương người ta bằng câu nói vừa rồi cả!

Phương Quân Càn trong một khoảnh khắc tê liệt không thể nói nổi lời nào. Trước ngực, khí huyết sôi trào bùng cháy, phải nhờ đến nắm tay gắt gao giữ chặt mới tạm kềm chế.

Gắt gao giữ chặt, nhưng vết thương vừa chớm, cuối cùng không thể giữ được nữa, dòng máu đỏ tươi phun ra, thấm ướt đầm chiếc long bào hoa quý.

Tiểu Khuynh Vũ run rẩy toàn thân, mười ngón tay bấu chặt lấy tay vịn, cố gắng ức chế đến nỗi ngón tay trắng bệch.

Nhưng rốt cuộc, y vẫn không quay đầu lại. Hoặc là, không đủ can đảm quay đầu lại.  
Chỉ e rằng một khi quay đầu lại, chính mình sẽ mềm lòng.

Rồi sẽ, không nỡ rời xa nam nhân ấy nữa.

Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ, từ xưa đến nay, chưa bao giờ là kẻ vì bản thân mình mà tổn thương đến thương sinh thiên hạ.

Nhưng mà, còn hấn?

Người làm sao lại nhẫn tâm, đơn giản nói bỏ là bỏ hấn?

Mắt dõi theo cổ kiệu màu trắng nhấc lên, đi ngang qua người mình, từ tốn xuống khỏi thềm, Phương Quân Càn cuối cùng không hề gọi lại.

Hoàn Vũ để cô độc đứng trên đỉnh thềm Cửu Long Bạch Ngọc, miệng vết thương máu vẫn chảy không ngừng, khuôn mặt tái nhợt, hư nhược không chút huyết sắc, tựa hồ có thể quy xuống bất cứ lúc nào. Dõi mắt xa trông, vây quanh chỉ còn trùng trùng hoang liêu, cô tịch.

Phía sau lưng, chợt truyền đến thanh âm thì thầm rất nhỏ, như đang tự nói với mình:

“Ai có thể tự thủ giang sơn, khuynh đảo thiên hạ chỉ để cùng người bên nhau... Này ái này si, chẳng lẽ người thực sự không hiểu?”

Khóe môi khẽ đảo, phía sau rèm, công tử Vô Song hé miệng đáp, không ai nghe được:  
“Ta hiểu.”

---○○○---

(1) *Cửu Hạ*: rút gọn lại của ‘Cửu Châu Hoa Hạ’

**Cửu Châu**: Trong truyền thuyết, chín châu tạo thành Trung Nguyên, gồm:

Châu Dự của đất Chu (vùng đất giữa hai sông Hà, Hán)

Châu Kí của đất Tấn (vùng đất giữa hai sông Hà)

Châu Duyện của đất Vệ (vùng đất giữa hai sông Tể, Hà)

Phía Đông đất Vệ có châu Thanh của đất Tề

Châu Tứ của đất Lỗ (sông Tứ)

Phía Đông đất Lỗ là châu Dương của đất Việt

Phía Nam là châu Kinh, đất Sở

Phía Tây là châu Ứng, đất Tân

Phía Bắc là châu U, đất Yên

Ngoài ra còn có thuyết cho rằng Cửu Châu là chỉ ‘vùng đất mặt trời mọc’ ý chỉ nước Nhật Bản. Tuy nhiên xét theo quy mô được nhắc đến, người viết nghiêng về thuyết thứ nhất hơn. (theo viethoc.org)

**Hoa Hạ**: tên nước Trung Hoa từ thời cổ đến nay

Căn cứ vào ghi chép trong *Tả truyện*, nhà Hạ ở Trung Nguyên là một nước công bằng và chuẩn mực. Vì vậy, từ Hạ với nghĩa là to lớn được các triều đại về sau dùng để chỉ toàn bộ đất nước. Hoa cũng được dùng để chỉ quần áo đẹp mà các dân tộc cổ Trung Quốc thường mặc.

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa Thươg Hải Di Mặc

---

---

*Cũg có thể Hạ chỉ sông Hạ Thuỷ (tên khác của sông Hán Thuỷ) còn Hoa chỉ Hoa Sơn. Cả hai con sông và ngọn núi này đều có ý nghĩa lịch sử và văn hoá quan trọng thời cổ đại Trung Quốc.(theo wikipedia)*

*(2) Cửu Long Bạch Ngọc giai: bậc thềm đá điêu khắc cửu long ngay phía trước Tử Cấm Thành*



## *QUYỂN THỨ BẢY*



**CHƯƠNG 148**

Vũ lịch nguyên niên.

Mồng một tháng giêng.

Giờ Tuất. (Khoảng từ 7 – 9 giờ tối)

Trời đêm bỗng ‘Đoàngggg’ một tiếng thật lớn!

Dân chúng ở trên đường đều dừng chân đứng lại, ngẩng đầu lên xem. Nền trời u ám nặng nề bỗng lên sắc hồng vạn dặm, trên bức màn hồng trải tận chân trời ấy lóe sáng kim quang, rạng rỡ chói mắt, lan tràn tứ phương, từng đốm từng đốm sáng bùng xòe rực rỡ ra mọi hướng, lấp lánh tựa sao sa, màn đêm sâu hút được điểm trang lộng lẫy, chói lóa xán lạn.

Lại nghe ‘Đoàngg’ một tiếng gãy gọn, đóa mẫu đơn khổng lồ nở bùng đỏ rực trên không trung, cánh hoa mong manh tiên điểm vụt lóe lên, sáng lóa trên đỉnh trời, tựa tiên hoa tuyệt điểm giáng hạ nhân gian.

Chỉ trong phút chốc, thiên không đã ngập tràn yên hoa thi nhau nở rộ, đóa này chen đóa khác bùng sáng nền trời, muôn hồng nghìn tía đua tranh khoe sắc, rực rỡ lung linh, trong một khoảnh khắc, trời đêm sáng rực ngổ như ban ngày, khiến người như lạc vào ảo mộng.

Bách tính vui sướng hân hoan, vẻ mặt ai nấy ngời lên xán lạn, hết thảy đều kéo đến dưới chân thành thưởng thức lễ hội pháo hoa tuyệt trần hoa lệ hiếm thấy trong đời.

Đại lễ pháo hoa mừng Hoàn Vũ đế đăng cơ quả thực đặc biệt long trọng.

Dân chúng trong thành hớn hở vui tươi, hoan hô rợp trời, không khí sôi trào hồ hởi, không ngớt hoan ca.

Bốn cửa lớn của Kim Loan điện đều mở rộng, từ đại môn có thể nhìn rất rõ yên hoa thịnh thế, phi vũ lưu quang ở ngoài kia. Ngai vàng trong điện Kim Loan, lặng lẽ bóng hình đơn độc cô lẻ của vị tân vương tuổi trẻ.

Phượng Quân Càn khép mi, theo thói quen tựa tay bóp trán, đôi mắt u buồn giấu sau bàn tay to lớn vô lực, cố gắng kềm chế dòng lệ đang chực tuôn rơi.

Qua ngày hôm nay, hắn sẽ là tân đế vương của một triều đại mới.

Thiên tử sát phạt quyết đoán, thiên tử quân vô hí ngôn, đã không thể nào tùy tâm sở dục mà khóc mà cười được nữa.

Hắn nhớ như in đêm trừ tịch năm nọ ở Bát Phương thành, hắn đưa y đến đầu thành ngắm pháo hoa. Đêm ấy, thiên không bùng sáng, giữa trời pháo hoa lóng lánh lung linh, hắn nhìn thấy nụ cười của y phi thường tuyệt lệ, khuynh tân phương hoa... Y, thì ra rất thích ngắm pháo hoa bùng nổ.

Dù cho biết rõ rằng, tàn con thịnh thế, tận cuộc yên hoa, tất cả sẽ tan thành khói mây, trôi theo hư ảo, chỉ còn lại một nỗi cảm hoài, thương tiếc đến thê lương.

Ngay lúc ấy, mình đã chỉ tay lên trời, đầu quay về phía nam nhân áo trắng trong luân y hỏi rằng, “Khuynh Vũ, vẻ xinh đẹp mỹ lệ chớp mắt thoáng qua ấy, cuối cùng còn lại nơi nào?”

Y không trả lời, chỉ mỉm cười rất nhẹ, như châm vào tim mình.  
Cũng không phải tất cả đều tiêu tan, đều biến mất, ít nhất thì, vẫn còn lại ở đây...  
Hoàn Vũ để hốt nhiên nhận ra, dòng lệ nóng ứa chế quá lâu, giờ chỉ chực vỡ ra, tuôn chảy.

“Bệ hạ!”

Nghe dưới bệ rồng truyền đến tiếng xưng hô lạ lẫm, Phương Quân Càn uể oải nhướng mắt lên.

“À, thì ra là Thích thừa tướng... Có việc gì?”

Có việc gì?

Thích Vô Ưu không nén được cười thắm.

Theo như an bài sắp đặt từ trước của Lễ bộ, lúc này Hoàn Vũ để chẳng phải đi lên thành lầu thường thức đại lễ pháo hoa, cho vạn dân chiêm ngắm thánh nhan, cùng dân vui vầy, khiến dân kính ngưỡng hay sao?

Vì có gì lại trốn trong đại điện vắng lặng không một bóng người, một mình đồ dẫn vô lực, đối ảnh thành đôi như vậy?

“Bệ hạ...”

Hoàn Vũ để bất chợt mở miệng, trống rỗng thê lương không gì sánh được: “Ngồi ở nơi này, thực sự rất lạnh...”

Thích Vô Ưu cả người chấn động, đưa mắt nhìn vị hoàng đế trẻ tuổi cao cao tại thượng, hốt nhiên không thể cầm lòng, khó khăn lắm mới mở được miệng an ủi: “Bệ hạ, người thiếu niên phong hầu, nam chinh bắc chiến chưa từng chiến bại, tuổi còn trẻ đã quân lâm thiên hạ, nắm trong tay vạn dặm giang sơn, tương lai nhất định rạng danh sử sách, lưu truyền thiên thu. Dưới gầm trời này không biết có bao nhiêu người ngưỡng mộ sùng bái người...”

Phương Quân Càn ngẩng đầu, dõi mắt nhìn trời đêm sáng lòe rực rỡ, tuyệt vọng đến lạnh căm: “Thiên hạ này, chẳng qua là Phương Quân Càn muốn giữ lại nụ cười của y giữa trời pháo hoa thịnh thế... Nhưng mà, y đã không còn ở đây, yên hoa đẹp để đến mấy cũng còn ý nghĩa gì?”

Y đã không còn ở đây, pháo hoa đầy trời kia còn có thể giữ được nụ cười của ai?

Thanh âm nhẹ nhàng như phiêu trong gió, khiến trong lòng Thích Vô Ưu dâng lên từng trận chua xót bi thương: phải chăng cứ là tuyệt thế vô song thì sẽ nhất định chỉ có kiêu hãnh và cô độc như thế. Cho dù bụi hồng cuồn cuộn, cho dù thịnh thế phồn hoa, cũng không lay động được mảy may quả tim cao ngạo ấy.

Rõ ràng đều xác định đó là người duy nhất xứng đáng sống đôi cùng mình, vậy vì lẽ gì lại chú định phân ly?

Không thể nào xác định nổi rằng bao nhiêu bi thương không ngót trào dâng trong lòng rốt cuộc là vì hắn, hay là vì y nữa.

Chỉ biết là có cảm giác đau đớn đến tê liệt... mà thôi.

Ngoại vi Hoàng thành.

Tại một góc rừng vắng vẻ sương khói ẩn hiện không người lai vắng, tọa lạc một đình viện. Nhác trông từ xa không khác mấy những ngôi nhà nhỏ của nông gia bình thường, đến gần xem mới phát hiện đó là một tiểu viện cầu kỳ tinh xảo không phải tầm thường.

Bên ngoài có vẻ không chút bắt mắt, che giấu vẻ đẹp thanh tú bên trong.

Lúc này đã quá Ngọ.

Ánh mặt trời xuyên qua cửa sổ chiếu vào trong căn phòng thanh tịnh nhã trí, yên lặng suôi ẩm cả phòng.

Vô Song trầm mặc ngồi trước thư án.

Dương quang hắt lên làn da trắng mịn tựa tuyết đầu mùa, dưới ánh sáng, da thịt mỏng manh càng thêm tái nhợt trong suốt, lạnh như băng.

“Công tử, hôm nay trời trong nắng đẹp, con đưa người ra phơi nắng nhé!” – Trương Tấn Nhai mang nước vừa thể trà đổ đi, lộ ra vẻ mặt tươi cười hớn hở.

Công tử Vô Song lặng lẽ ẩn mình vào nơi ánh sáng mặt trời không chiếu đến, miễn cưỡng mỉm cười với cậu: “Công tử cảm thấy hơi mệt, muốn ngồi một mình trong chốc lát.”

Nhìn thần thái công tử uể oải héo hon, Trương Tấn Nhai chợt hiểu: “Công tử nói dối!”

“Hửm?” – Vô Song công tử khe khẽ nhíu mày.

Trương tiểu bằng hữu hít sâu một hơi lấy dũng khí: “Công tử chẳng phải nói rời khỏi Hoàng cung là để tịnh dưỡng thân thể tốt hơn sao? Vậy sao lúc này công tử chẳng có chút nào giống như đang yên tâm dưỡng bệnh hết? Cái gì non xanh nước biếc là dưỡng thân tốt nhất chứ. Tấn Nhai chỉ thấy trước đây còn có Tiểu hầu gia ngày ngày ép buộc công tử đứng giờ uống thuốc, lo lắng trông nom từng chút cho công tử sớm nghỉ ngơi. Bây giờ không có Tiểu hầu gia bên cạnh chăm sóc công tử, người dưới chúng con không dám trái ý, công tử lại được dịp hành hạ đầy đọa bản thân, tự hủy chính mình.”

Trương Tấn Nhai chung quy chỉ thấy công tử Vô Song sống sao quá mệt mỏi khổ sở, không thể roi lệ, không thể muộn phiền, không thể hoang mang lúng túng, mà lại không có gì để dựa dẫm, tựa nương.

Thì ra chỉ có một mình Phương Quân Càn là người duy nhất có thể bồi bạn với công tử, chăm sóc, chiếu cố công tử thôi.

Nhưng mà hiện tại...

Có đôi lúc lại cảm giác rằng, công tử có cố ý, cố ý nhân lúc không có Phương Quân Càn bên cạnh tự mình đẩy mình xuống vực sâu muôn trượng.

Tiểu Khuynh Vũ nghe những lời đó không khỏi cười khổ: thật là dở quá đi, cuối cùng lại bị một tiểu hài tử nhìn thấu...

“Được rồi được rồi...” – Công tử Vô Song liên tục ngắt lời Trương Tấn Nhai, “Vi sư biết rồi, sau này nhất định sẽ tự biết chăm sóc mình tốt hơn.” Đoạn bình thản hỏi: “Tấn Nhai à, 《Tam Đô Phú》 đã thuộc cả chưa?”

Hai mắt Trương tiểu bằng hữu tối đen: Xin người mà công tử, đừng đổi đề tài chứ!

“Bắt Hoàng Phủ đại nhân đợi lâu, Bệ hạ cho truyền ngài vào trong.”

“Đã làm phiền.”

Bên trong Ngự thư phòng, Hoàn Vũ đế Phương Quân Càn đang xem tấu chương cầm trong tay, trong mắt hiện ra chút gì đó hoang mang bối rối. Chiếc long bào hoa lệ quý giá

trải dọc thân người đắm trong ánh trăng xanh lạnh lẽo, khiến người bất giác cảm thấy quanh vắng, thê lương.

Người ấy, đã không còn ở bên cạnh hắn.

Hoàng Phủ Cồn Vũ thở dài một tiếng.

Ai nấy bên ngoài không ngớt bàn luận, chủ yếu liên quan đến chuyện thị phi đi hay ở của người.

Hầu hết đều cho rằng nam nhân áo trắng giản đơn mà cô ngạo xuất trần ấy ra đi là để cứu vãn cục diện đang nguy ngập như chỉ mảnh treo chuông của vương triều non trẻ này.

Hoặc giả, lại có kẻ nghĩ khác, rằng công tử Vô Song chính là hy sinh bản thân để bảo toàn đại cuộc, để dứt khoát bỏ đi, chậm chí không tiếc xuống tay đâm bị thương Hoàn Vũ để, chính mình cắt đứt mọi ràng buộc dây dưa giữa hai người.

Nghĩ đến đó, Hoàng Phủ đại nhân đối với mục đích đến đây lần này tự nhiên lại có chút do dự bất quyết: có nên nói hay không?

“Hoàng Phủ từ bao giờ lại rề rề lề lẽ như đàn bà vậy?” – Phương Quân Càn gõ gõ tấu chương trong tay, “Có gì cứ nói thẳng ra đi.”

Cho dù đã đăng cơ trở thành Hoàn Vũ đế rồi, Phương Quân Càn vẫn y như cũ là Phương Quân Càn, không thích quanh co dài dòng lễ nghi phiền phức, cứ trực tiếp mà lại hiệu quả rất cao.

Hoàng Phủ Cồn Vũ có chút chần chừ: “Khởi bẩm Bệ hạ, Bệ hạ còn nhớ thần trước đây đã từng đề cử với người Bách thảo thần y Dư Nhật không?”

Phương Quân Càn phút chốc ngắc đầu, đôi đồng tử lóe lên tia sáng tinh anh ngược lên nhìn chăm chú Hoàng Phủ.

Trong lòng Hoàng Phủ hơi nhộn nhạo: “Không dám giấu Bệ hạ, vi thần cùng với Dư Nhật là chí giao hảo hữu, tháng trước thần đã mời Dư Nhật đến Hoàng thành chữa trị đôi chân cho công tử, hôm nay, Dư Nhật đã đến kinh rồi!”

“Ông ta hiện đang ở đâu?”

“Dư Nhật không thích tiếp xúc với người ngoài, chỉ ở một mình tại Bách Thảo trang núi Thần Nông, ngày thường chỉ có vài bạn bè thân thiết đến hỏi thăm bái phỏng thôi.”

Hoàn Vũ đế chuyển thân, nhẹ bước đến bên song cửa.

“Phải rồi, tâm nguyện lớn nhất trong đời của Khuynh Vũ là gì?”

Thanh âm trong trẻo không chút do dự trả lời: “Đứng dậy!”

“Được rồi! Một ngày nào đó, bốn hầu nhất định khuynh đảo thiên hạ, bằng bất cứ giá nào cũng phải làm Khuynh Vũ có thể đứng lên!”

Mơ màng nhìn xa thăm, vô vãn tinh tú lấp lánh như kim sa thêu lên bức màn đêm tối đen huyền hoặc, làn tóc trong bóng đêm đung đưa, mềm mại phất phơ trong gió.

Nhưng mà Khuynh Vũ, bây giờ huynh đang ở đâu?

“Khởi bẩm công tử, thám tử tại Hoàng thành mật báo, Bách thảo thần y Dư Nhật hai hôm trước đã đến Hoàng đô, hiện ẩn cư tại Bách Thảo trang núi Thần Nông.” – Thanh âm của ám vệ không khởi lộ ra một chút kích động, “Công tử, hai chân của người có thể được chữa khỏi rồi!”

Trương Tấn Nhai hưng phấn đến nỗi nhảy tung tung lên, nắm chặt tay áo của Vô Song liền thoảng luôn miệng: “Công tử... Công tử, tốt quá! Tốt quá rồi! Công tử có thể đứng dậy! Công tử có thể đứng dậy được đó!”

Tiểu Khuynh Vũ bó tay nhìn cậu: “Bách thảo thần y bình sinh rất tùy hứng, chữa trị hay không đều do ông ta quyết định, huống chi cho dù ông ấy có ra tay, cũng chưa biết chữa khỏi hay không mà.”

“Nhưng mà... Nói chung là vẫn phải hy vọng không đúng sao? Nếu như công tử thật sự có thể đứng dậy được, dù chỉ được một ngày thôi, mỗi người chúng con ai nấy đều hết sức, hết sức vui mừng!”

Nhìn hai khuôn mặt không giấu giếm vẻ mong chờ kích động, lại nghĩ đến những người ngoài sáng trong tối tuyệt đối trung thành, luôn vì mình mà bán mạng phụng sự, Tiểu Khuynh Vũ gượng cười.

Làm sao cự tuyệt được... Sao có thể nhẫn tâm tước đi ánh sáng đang ngời lên trong mắt họ chứ...

Thôi vậy...

Đôi tay bạch ngọc trắng ngần ưu nhã mân mê thiên tầm kim tuyến sáng lóa. Đôi môi mỏng xinh đẹp nở nụ cười tuyệt thế xuất trần, phương hoa tuyệt đại: “Được rồi, vậy thì hãy đưa Tiểu Khuynh Vũ đi gặp vị Bách thảo thần y của Dư gia ấy đi!”

**CHƯƠNG 149**

“Công tử, chỉ có hai người chúng ta đi không có vấn đề gì chứ? Có cần phải mang theo vài người không?” – Trương Tân Nhai ngó dáo dác rừng phong trước mặt, nuốt nước bọt đánh ực một tiếng. Mùa đông rất khắc nghiệt, vậy mà rừng cây phong của Thần Nông sơn này lại không hề thuận theo thời tiết trút lá lìa cành, lá đỏ vẫn cứ rừng rực như lửa hồng nhức mắt. Còn không quá sức quý quái sao!

Tay áo Tiểu Khuynh Vũ phất phơ bay bay theo chuyển động của luân y, làn tóc đen mun phiêu vũ giữa một trời sắc đỏ, phảng phất như một bức tranh thủy mặc tuyệt diệu mị hoặc được họa bằng máu của muôn vạn con người.

“Tân Nhai, long hữu long đạo, xà hữu xà đạo. (1) Cung cách ở quan trường không thể đem ra áp dụng nơi giang hồ được, sẽ bị hết thầy võ lâm đồng đạo chê cười khinh ghét. Chuyện giang hồ người giang hồ giải quyết, Tiểu mỗ lần này trở lại, chỉ với thân phận một người trong giang hồ không hơn không kém, mang theo nhiều người để làm gì?”

“Nhưng mà công tử...” – Vẻ mặt của Trương tiểu bằng hữu có hơi tái nhợt, không chủ động được đi sát vào Vô Song công tử, “Con vẫn thấy sợ...”

Đôi đồng tử sắc bén tinh nhạy của Vô Song công tử từ rất sớm đã đảo nhanh một vòng qua biển cây lá đỏ: rừng phong này rõ ràng đã ngầm bố trí trận pháp ‘Huyền, khốn, sát’ (2) dày đặc, thảo nào ở Thần Nông sơn Ngũ hành nghịch chuyển, thời tiết đảo lộn.

“Tân Nhai, một chút nữa nhất định phải ở sát bên ta.” – Trong mắt công tử Vô Song lóe sáng, hiện lên vẻ tự tin tuyệt đối.

Cao nhân giang hồ đều giống nhau ở chỗ thích yên tĩnh, để phòng người đời quấy rầy, thông thường tại nơi ẩn cư đều có bố trí ít nhiều trận pháp, nhưng trong trận pháp luôn luôn chứa sẵn một con đường sống, thứ nhất là vì sợ sẽ gây cảnh đuổi cùng giết tận nghịch lại ý trời, thứ hai là để khảo nghiệm bản lĩnh cùng năng lực của kẻ can đảm đến phá trận.

Chỉ cần đến thời đến khắc.

Ba, hai, một!

“Đi.” – Y buông một tiếng, tiêu sái khoáng đạt, tràn đầy tự tin.

Khuôn mặt nhỏ nhắn của Trương Tân Nhai la thất thanh: “Công tử đợi con với!!!” vừa hoảng hốt đuổi sát theo, chạy sấp chạy ngựa mà vẫn cố hết sức chú ý, nửa bước cũng không dám sai chân. Nói đùa một chút, lỡ có chút sai lầm nào thì cái mạng bé xiu của mình dám cũng bay thẳng lên trên đó luôn!

Ngẩng đầu quan sát muốn hực hơi bóng dáng Vô Song công tử đang giục luân y chạy phía trước.

Khi Tiểu Khuynh Vũ phá trận, tay áo như mây phiêu lãng, bạch y tựa tuyết bông bành.

Thong thả như nước chảy, nhàn nhã tựa mây bay, khoan thai lui tiến, không chút kinh động. Tĩnh lặng chốn hồ sâu, gió mưa không ảnh hưởng.

Trương Tân Nhai nhìn công tử nhà mình có lúc khom lưng ngắt một đóa hoa dại, lúc lại phi kim tuyến chém gãy một nhánh cây con, trong lòng không khỏi lo lắng: lúc này là lúc nào rồi mà công tử còn rảnh rỗi nhàn hạ trên hoa đùa cỏ nữa chứ?!



Trương Tấn Nhai tất nhiên không hiểu rằng nhất cử nhất động của Tiểu Khuynh Vũ đều ngầm tuân theo quy luật của trời đất, mỗi cử chỉ ngẩng đầu, gio tay, nhấc chân đều đang từng bước tập trung phá trận pháp núi Thần Nông.

Cảnh vật trước mắt càng lúc càng trở nên mơ hồ không rõ ràng, Trương Tấn Nhai buột miệng la oai oái: “Sương mù dày quá!”

“Tấn Nhai, đứng yên tại chỗ không được cử động.” – Vô Song công tử nhẹ giọng buông một câu, nhưng Trương tiểu bằng hữu lại hải đến mức đột ngột thẳng đơ người, không dám nhúc nhích!

‘Tách’ Tiểu Khuynh Vũ chém gãy cành cây cuối cùng, cao giọng quát: “Mở ra!”

Sương mù dày đặc bao phủ hai người lập tức tan thành mây khói, trời cao trong vắt không một gợn mây, mọi vật lại trở về trạng thái ban đầu.

Trương Tấn Nhai thiếu chút nữa rót nước mắt vì mừng rỡ, cuống quýt chạy đến nín chặt công tử nhà mình: Ở bên cạnh công tử rõ ràng vẫn là an toàn nhất, sau này có đánh chết cũng nhất định không rời nửa bước!

Theo màn sương tan biến, một trang viên đơn giản mà không mất đi vẻ thanh cao nhã trí hiện ra trước mắt hai người.

Cổng trang mở lớn.

Có bốn người ngồi trong trang viên, tất cả đều tò mò nhìn qua cổng trang nhìn vị khách vừa đến.

Chính là Bách thảo thần y Dư Nhật cùng với ba vị chí giao hảo hữu của mình, những kỳ nhân dị sĩ giang hồ vẫn được xưng tụng là ‘Tam kỳ hữu’.

“Xe ba tấn một. Nhân huynh đặc ý, người chẳng phải vừa nói với ta trận này không ai có thể phá được sao?” – Người thanh niên vừa nhìn thế cờ mới hạ vừa mỉm cười pha trò.

“Người còn có lúc thất thủ, ngựa còn có khi hồng móng cơ mà, chỉ là ngoài ý muốn! Ngoài ý muốn thôi!” – Trong lòng không ngót xấu hổ buồn bực: người kia sớm không đến muộn không đến, lại nhằm ngay lúc lão phu khoe khoang khoác lác phá trận chém tướng mà xuất hiện, đây chẳng phải lão phu tự mình tát vào mặt mình hay sao! Quả là không có đạo đức, rất không có đạo đức!

Một kỳ thủ khác ngoài nhìn Dư Nhật đang sắp xếp lại đám thảo được: “Tướng sáu thoái một. Dư huynh, người này đã phá được trận, theo quy tắc của Dư huynh, không thể từ chối chẩn bệnh cho người ta đâu đó.”

Bách thảo thần y Dư Nhật có một quy định bất thành văn: phàm ai đến xem bệnh, trước hết phải nhìn thuận mắt, chưa hết, còn phải xem ngày hôm đó có hứng thú hay không, rồi mới quyết định ra tay chữa trị. Nếu như ngày ấy chẳng may tâm tình không tốt, vậy thì xin lỗi, đóng cửa không tiếp! Nhưng một khi đã nói không để cho chết, Dư thần y nhất định sẽ tận tâm cứu chữa, xuống tận Minh phủ dẫn người trở về.

Còn phàm là người có thể phá được kỳ môn trận pháp trước cửa nhà, Dư Nhật đều nhiệt tình chữa trị không lấy một xu.

Lúc này, lại nghe từ ngoài cổng truyền đến một thanh âm du dương như tiếng nhạc: “Tiểu Khuynh Vũ mạo muội đến bái kiến Dư thần y, thỉnh Dư thần y vui lòng tiếp kiến.”

Tam kỳ hữu đột ngột nhóm dậy: “Là Vô Song công tử đó!” Trong ngũ khí kinh ngạc vui vẻ vẫn không giấu được một chút e dè kính sợ.

Không ai nhìn thấy Dư Nhật vừa nghe danh tính vị khách mới đến sắc mặt liền trầm xuống.

Trương Tấn Nhai ngơ ngác nhìn tam kỳ hữu hào húng chạy ra cổng trang, cung cung kính kính hành lễ, hỏi thăm công tử của mình. Thần thái như thế, biểu cảm như thế... rất gần với tư thế của một đại minh tinh được hâm mộ thời hiện đại!

Dư Nhật lãnh đạm nhìn cảnh tượng trước mắt, nhở ra hai tiếng cộc lốc: “Không chữa!”

Trương Tấn Nhai suýt tí nữa nổi điên: “Cái lão già nhà ngươi!”

“Tấn Nhai không được vô lễ!” – Tiểu Khuynh Vũ vẫn giữ thái độ ôn tồn văn nhã, không chút tức giận: “Dám hỏi Dư thần y, có phải Tiểu mỗ vô tình làm điều gì khiến Dư thần y không hài lòng?”

“Không hài lòng? Không dám nhận.” – Dư Nhật cười lạnh, “Chẳng hay Vô Song công tử danh chấn thiên hạ có còn nhớ đến hoa khôi thanh lâu Mạc Vũ Yến năm đó không?”

Tiểu Khuynh Vũ thông minh mẫn tuệ đến bậc nào, chỉ cần nghe qua cũng hiểu nguyên nhân vì sao Dư Nhật cự tuyệt chữa trị cho mình.

Than nhẹ một câu: “Tiểu mỗ không ngày nào không nhớ đến Mạc cô nương.”

“Vậy ngươi có hối hận không?”

“Không.” – Tiểu Khuynh Vũ khẳng định, “Tiểu mỗ không hối hận.”

Y là công tử Vô Song, y phải bảo vệ thân hữu của y, đất nước của y, nhân dân của y! Dùng hy sinh nhỏ nhất để đổi lấy thắng lợi vĩ đại nhất, công tử Vô Song không được phép có lựa chọn nào khác! Dù cho cái giá của lựa chọn ấy là đau khổ tột cùng!

Dư Nhật tức giận nhíu chặt chân mày: “Ngươi...!” đến chết vẫn không hối cải!

Dư Nguyệt nói quả nhiên không sai, người này đúng là tâm địa sắt đá, lòng lang dạ sói! Uống cho Mạc Vũ Yến kia nhất mực tình thâm với y thậm chí không tiếc hy sinh tính mạng!

Loại người này, không chữa cũng được!

‘Bốp!!!’, là tiếng nắm tay dùng hết sức đâm vào thân cây.

“Bệ hạ đừng kinh động.” – Hoàng Phủ Cống Vũ hoảng hốt ngăn Hoàn Vũ để lại. Cũng may mấy vị đẳng gia đều tập trung chú ý ở nơi khác không nhìn qua đây, chứ nếu không...

Một bên là nghĩa, một bên là trung... Hoàng Phủ cười khổ: thật đúng là trung nghĩa khó lưỡng toàn!

Phương Quân Càn nghiêng chặt rằng, nhìn trân trân bóng áo trắng thanh nhuần tuyết bạch, vô nhiễm bụi trần ở đẳng xa.

Là y!

Vốn chỉ là đi cùng Hoàng Phủ Cống Vũ đến bái phỏng Dư Nhật thần y, hoàn toàn không nghĩ lại gặp được người ấy.

Vẫn là thanh đạm văn nhã, nhưng lại càng thêm vài phần lạnh lùng xa cách, cho dù chỉ là an nhiên tĩnh tọa, nhưng bao quanh người vẫn là sóng lạnh nước yên, sâu không thấy đáy, khiến người khác không dám quấy nhiễu.

Vẫn là mỹ lệ như thế, cũng vẫn là mệt mỏi như thế.

Nhưng y cũng chỉ nhếch môi nhàn nhạt cười, nhàn nhạt nói, văng vẳng bên tai lại như có thêm vẻ sắc sảo, bén nhọn, như mũi kiếm đầu đao.

## Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

Hận một nỗi không thể dùng thiên binh vạn mã mà cưỡng ép nam tử ấy ở lại. Và hẳn cũng hiểu rằng, chỉ cần mình xuất hiện trước mặt y, y nhất định sẽ biến mất không còn tăm tích, từ nay về sau chỉ e không bao giờ lộ diện nữa!

Phương Quân Càn tuyệt vọng tràn ngập, cố gắng đàn áp ham muốn xuất hiện trước mặt y, nhẫn nại một lúc lâu, nhưng cuối cùng vẫn không nhịn nổi ngo ngẩn bản thân, nhẹ giọng buông câu hỏi: “Khuynh Vũ, ta nên làm sao bắt huynh lại đây...”

---○○---

(1): Long hữu long đạo, xà hữu xà đạo: câu này có ý nghĩa gần tương tự với câu ‘Đi với bụi mặc áo cà sa, đi với ma mặc áo giấy’ vậy. Mỗi nơi đều có luật lệ riêng bắt người ta phải tuân thủ.

(2): Huyển, khôn, sát: Đầu tiên là gây ra ảo giác (huyển), tiếp theo là trói chặt lại (khôn), cuối cùng là giết (sát)

**CHƯƠNG 150**

Khi đó, chỉ nghe Dư Nhật lạnh nhạt mở miệng:

“Muốn lão phu chữa trị không khó khăn gì, chỉ cần ngươi có thể vượt qua ba cửa ải, Dư Nhật ta nhất định dốc hết sở trường chữa cho Vô Song công tử ngươi từ nay có thể đứng lên đi lại!” – Dư Nhật cười âm trầm, cố ý làm khó.

“Hê...” – lời vừa nói ra, cả Trương tiểu bằng hữu lẫn Tam kỳ hữu cùng một lúc biểu lộ vui mừng ra mặt.

Vô Song công tử nhè nhẹ mỉm cười: “Dư thần y mời chỉ giáo.”

“Không phải Dư Nhật ta cố ý làm khó ngươi, nhưng phạm kẻ nào muốn ta ra tay chữa trị, đều phải qua ba cửa ải này, đây là quy tắc của ta.”

Tam kỳ hữu gào lên trong lòng: cái gì quy tắc hà, chứ không phải ngươi mới vừa bày ra làm khó dễ người ta sao?

“Ái thứ nhất chính là phá trận, ải này Vô Song công tử đã vượt qua rồi.”

Tốt quá! Trương tiểu bằng hữu không giấu kích động, hy vọng tràn lên mặt nhìn sang công tử, tiện thể liếc Dư Nhật cũng không đến nỗi thiếu thiện cảm.

Dư Nhật ra vẻ công minh: “Cửa ải thứ hai, phải phiên đến chư vị hiền đệ đây trợ giúp.”

Tam kỳ hữu đều ngơ ngác: Liên quan gì đến bọn ta?

“Nghe nói công tử kỳ nghệ cao thâm, thiên hạ khó có ai là đối thủ, thật muốn mở rộng tầm mắt. Ái này, công tử phải dùng kỳ nghệ đánh bại hiền đệ của Dư Nhật, sau đó mới tiếp đến ải thứ ba.”

Tam kỳ hữu đưa mắt nhìn nhau.

Cuối cùng, lão đại tiến lên đối đầu: “Vậy kính thỉnh công tử vui lòng chỉ giáo.”

Tiểu Khuyñh Vũ trước sau vẫn điềm đạm thản nhiên: “Không dám.”

“Khoan đã!” – Dư Nhật cao hứng cắt ngang đối thoại của hai người, “Dư mỗ nói là cả ba người!”

“Ngươi!!” – Trương tiểu bằng hữu suýt chút nữa xông lên vật Dư thần y xuống đập cho một trận!

Dư Nhật không thèm đếm xỉa gì đến cậu nhóc, chỉ chăm chăm ngắm nghía Tiểu Khuyñh Vũ: “Nếu ngươi thua dù chỉ một ván thôi, cũng đừng trách Dư mỗ vô tình vô nghĩa, mời hạ sơn mau cho!”

Hoàng Phủ Cồn Vũ nấp sau gốc cây áy náy nói: “Bệ hạ, Dư huynh lúc mới nhận thư của hạ quan rõ ràng rất có cảm tình với công tử, còn nói sẽ vì công tử dốc sức trị liệu, mặc dù đường xá xa xôi cũng không quản ngại nhận sự ủy thác của vi thần... Không hiểu sao bây giờ lại...”

Phương Quân Càn mắt vẫn dõi theo người ấy không rời, nụ cười vẫn đường hoàng mà đầy kiêu hãnh không hề thay đổi: “Yên tâm, Khuyñh Vũ không việc gì đâu.” Bởi vì, y là công tử Vô Song!

Hoàng Phủ âm thầm đánh giá Phương Quân Càn trước mặt: mày kiếm mắt sáng, thanh dật xuất trần, khoe môi mỏng, mím lại thành một đường thẳng cương nghị mà cuốn hút, một

# Khuynh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

=====

=====

người có vẻ biếng nhác lại sở hữu nét tà mị mê người, ngũ quan thanh tú phân minh, đường nét khuôn mặt góc cạnh rõ ràng, thần thái phi dương, ẩn chứa khí phách uy nghiêm, cương mãnh.

Hắn hoàn toàn tin tưởng vào y!

Hoàng Phủ Cồn Vũ đột nhiên hiểu ra phần nào những lời Thích Vô Ưu nói với mình ngày hôm đó...

Lại nghe được Tiểu Khuynh Vũ cung tay đáp lời: “Nếu đã như vậy, ba vị kỳ hữu, xin mời.”

“Tuy nói Tam kỳ hữu chúng ta kính ngưỡng công tử đã lâu, nhưng cũng sẽ không hạ thủ lưu tình. Công tử, đặc tội!”

Ván thứ nhất, lão đại Kỳ Trận của bộ ba cầm cờ đen ứng chiến.

Tiểu Khuynh Vũ nắm cờ đỏ đi trước: “Pháo hai bình bốn.”

Ván thứ nhất bắt đầu.

Mọi người đều nín thở.

Ngoại trừ Dư Nhật cùng Hoàng Phủ Cồn Vũ, bất luận là Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ hay là Tam kỳ hữu, không có ai là không tinh thông kỳ nghệ!

“Chốt bốn tấn một.” “Tướng sáu tấn một.”

“Xe ba tấn tám.” “Tướng sáu thoái một.”

“Xe hai tấn một.” “Tiền chốt bình năm”

“Xe hai bình năm.” “Chốt bốn bình năm.”

Người ngoài cuộc túm tụm xem náo nhiệt, kẻ trong cuộc căng thẳng tìm nước đi.

Chỉ sau năm nước cờ, Phương Quân Càn đủ nhận ra đây là ván cờ tướng hiếm có khó tìm giữa những kỳ danh cao thủ! Nói không lo lắng gì là nói dối, hắn không khỏi thắc thò đến vã mồ hôi thay cho Tiểu Khuynh Vũ.

“Tướng năm tấn một.”

Kỳ Trận nhếch mép cười: “Chốt sáu tấn một.”

Hoàn Vũ để thâm than trời trong bụng! Một nước vừa hạ, quân đen chiếm thế thượng phong, về sau căn bản là quân đen chủ động tấn công, quân đỏ chỉ có thể chống đỡ.

Vô Song công tử điềm nhiên bình thản, phong độ không hề sa sút: “Tướng năm tấn một.” “Xe năm bình ba.”

“Chốt sáu bình bảy.” “Xe ba bình một.”

...

Nước thứ mười bốn, “Xe bốn bình sáu.” “Chốt ba tấn một.”

Nước thứ mười lăm, “Xe sáu tấn một.” “Xe một thoái hai.”

Hoàng Phủ Cồn Vũ mờ mịt không hiểu: “Bệ hạ, cục diện thế nào?”

Phương Quân Càn sa sầm nét mặt: “Rất không ổn.”

Vô Song công tử đột nhiên mỉm cười, cánh tay ngọc thoáng vung lên rồi hạ xuống, tựa gió tản mây nhàn: “Xe sáu tấn năm.”

“Hay!” – Bất tượng chết tươi, quá đẹp. Phương Quân Càn không nhịn nổi bật lên khen một tiếng!

Nước thứ hai mươi chín, Tiểu Khuynh Vũ vẫn ung dung ứng đối: “Xe sáu bình hai.”

Phương Quân Càn trong lòng thầm khen: âm thầm bảo toàn chốt giữa, chính đạo.

Kỳ Trận cau mày, không khôi phục nổi trạng thái trầm tĩnh lạnh lùng ban đầu: “Chốt ba bình bốn.”

...

Hai bên ta đến người đi, ta lui người tiến, thế trận đã vào thế tàn sát tối hậu!

Nước thứ bốn mươi một, “Xe ba tấn một.” “Tướng sáu thoái một.”

Nước thứ bốn mươi hai, “Xe hai bình một.” “Xe ba bình bảy.”

“Xe một thoái hai.” – Vô Song công tử hạ nước cuối cùng xuống bàn cờ, trận chiến vắng mùi khói lửa rồi cuộc cũng kết thúc, “Đã nhường.”

Hòa cờ! Lẽ nào lại là hòa cờ?!

Tuy rằng không thua, nhưng...

Hoàn Vũ để âm thầm kinh ngạc: với kỳ lực của Khuynh Vũ mà nói, hẳn không chỉ dừng lại ở đó mới phải.

Dư Nhật càng không thềm liếc đến nửa con mắt: cái gì công tử Vô Song, bất quá cũng vậy mà thôi! Chỉ là hạng khôn lỏi, hữu danh vô thực chứ có gì hay ho!

Ván thứ hai, lão nhị Kỳ Dịch cầm quân đỏ đi trước. Tiểu Khuynh Vũ quân đen.

Ván thứ hai, chiêu pháp vô cùng thâm ảo, biến hóa khôn lường, ngay cả lão đại Kỳ Trận nước tiếng đệ nhất bày binh bố trận cũng phải cảm thấy thẹn thay cho mình, tự nhủ khó lòng kham nổi kỳ danh mà giang hồ ưu ái phong tặng.

Bố cục kết cấu nghiêm cẩn, khí thế hùng vĩ, ngoại trừ việc đầu trận bên phía quân đỏ vờ vịt liên tục thí song pháo, xe, đẩy xe còn lại vào tử cục là kiểu bài trận đặc sắc đậm chất giang hồ, thì đôi bên ngay từ đầu không ngại thể hiện sát khí tràn ngập, quý bí dị thường; đến giữa trận, thế công của quân đen trở nên sắc bén đầy nguy hiểm, quân đỏ cũng nỗ lực phi thường. Những nước cờ cuối, song phương chiêu pháp tinh tế, dày đặc đan xen, cục thế đa dạng, thắng bại khó phân. Chung trận vào thế hòa.

Lại là hòa cờ!

“Đã nhường.” – Vô Song công tử thần thái thản nhiên không động, khiến cho Hoàn Vũ để của chúng ta lò mò nhận ra điều gì đó.

Ván thứ ba, lão tam Kỳ Phú cầm quân đỏ đi trước. Tiểu Khuynh Vũ vẫn tiếp tục cầm quân đen.

Nước thứ mười ba, “Xe một bình sáu.” “Tướng bốn bình năm.”

Nước thứ mười bốn, “Xe sáu thoái bốn.” “Xe bảy bình năm.”

Tam kỳ hữu hóp một hơi khí lạnh: xe đen bình trung, một nước rất hiểm, đường đi của quân đỏ đã gặp trở ngại rồi. Dưới những chiêu pháp cực kỳ thâm ảo phức tạp, quân đen hoàn toàn chiếm ưu thế.

Nước thứ năm mươi bốn, “Tướng bốn bình năm.” “Xe sáu bình năm.”

Nước thứ năm mươi lăm, “Tướng năm bình sáu.” “Pháo năm tấn hai.”

Hòa.

Vẫn là hòa!

Tiểu Khuynh Vũ ưu nhã cung tay: “Đã nhường.”

Sắc mặt của tam kỳ hữu quả thực rất khó coi. Ván đầu có thể cho rằng ngẫu nhiên, ván thứ hai cũng có thể miễn cưỡng nói trùng hợp để giải thích, nhưng nếu ngay cả ba ván liên tiếp vẫn là thủ hòa thì...!



Đây rõ ràng là Tiểu Khuynh Vũ đã thận trọng từng bước, sắp đặt trù tính trước kết quả! Hòa cò, thông thường so với thủ thắng càng khó khăn hơn!  
Tam kỳ hữu có chút hoảng hốt nhìn trùng trùng vị công tử áo trắng trước mặt mình: y làm sao có thể?!

Quả nhiên là như vậy. Hoàn Vũ đến lúc này thần trí mới chậm chạp hồi phục, phát hiện lòng bàn tay đã mướt mồ hôi. Ngẩng đầu nhìn lại Tiểu Khuynh Vũ vẫn điềm nhiên tự tại không chút vội vàng, buột miệng tự trào: “Thật chẳng biết là ai khẩn trương hơn ai nữa...”

Dù cho Dư Nhật đối với kỳ nghệ đốt đặc cán mai, thì chỉ cần nhìn thần thái của ba vị hảo hữu cũng đủ hiểu họ không những bại mà còn bại rất thảm.

Trong lòng bốc hỏa, song ngoài mặt vẫn tỏ ra ung dung thông thả, thanh sắc bất động: “Chúc mừng công tử đã vượt qua hai cửa ải. So với hai ải trước, ải cuối cùng này vô cùng đơn giản, đối với công tử mà nói đây chỉ là chuyện vặt.”

“Xưa nay đều biết thầy thuốc chính là phụ mẫu tái sinh của bệnh nhân, Dư Nhật chẳng dám cầu đến như vậy, chỉ cần Vô Song công tử hành đại lễ quỳ lạy trước mặt Dư Nhật, Dư Nhật ngay lập tức chữa trị đôi chân cho công tử!”

**CHƯƠNG 151**

Lời vừa nói ra, Bách Thảo trang lặng phắc như tờ, nghe được cả tiếng châm rơi.

Trương Tấn Nhai là người phản ứng đầu tiên: “Công tử nhà ta hai chân bất tiện, ngay cả trước mặt Hoàng đế cũng được miễn lễ không quỳ. Dựa vào ông, xứng đáng cho công tử ta hạ mình quỳ lạy sao? Trong đầu ông đang nghĩ cái quái quỷ gì thế?”

Hoàn Vũ đế đứng trong chỗ nấp nghe Dư Nhật nói ra điều kiện ấy không khỏi sắc mặt đại biến, lại nghe tiếp những lời phẫn nộ của Trương Tấn Nhai, cảm lòng không được cười mà than rằng: “Trương tiểu bằng hữu mà tức giận thì thật đáng sợ...”

“Tấn Nhai, không được nói bậy.”

“Nhưng mà công tử...!” – Trương Tấn Nhai không thềm nén giận nữa, cứ thế bùng phát, “Ông ta rõ ràng đang làm khó người! Không chữa thì không chữa chứ! Ông ta năm lần bảy lượt đùa giỡn với chúng ta là có ý gì?”

“Tấn Nhai.” – Đôi mắt ôn hòa trử định của Vô Song công tử tựa dương liễu phát phơ trong gió xuân nhẹ nhàng, lướt qua đôi mắt trẻ thơ đang giận dỗi, còn đang không hay không biết gì, lửa giận của Trương Tấn Nhai đã bị triệt tiêu sạch sẽ.

Tiểu Khuynh Vũ hướng mắt sang nhìn Dư Nhật, phía sau ngữ khí điềm nhiên bình thản, ưu nhã ôn nhu chính là lòng kiên trì vững vàng như núi ngàn lồng lộng!

“Tiểu Khuynh Vũ vẫn luôn cho rằng, đại trượng phu đứng trong trời đất, tuy có thể không có khẩu khí, song không thể không có tôn nghiêm. Nam nhi dưới gối có hoàng kim (1), há cứ có việc cầu người lại lưng khom đầu cúi?”

Thản nhiên một câu nói, khí khái vượt trời xanh.

Dư Nhật cười lạnh: “Vậy có nghĩa là Vô Song công tử cho rằng tôn nghiêm bản thân quan trọng hơn việc đứng lên đi lại?”

Guang mặt Tiểu Khuynh Vũ nghiêm trang, hai mắt sáng rực, nhẹ giọng cười nói: “Mất đi hai chân quả thực là bất hạnh, nhưng nếu lại đánh mất cả tôn nghiêm thì chẳng phải so với bất hạnh lại càng bất hạnh hơn sao.”

Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ tự bản thân đã kiêu hãnh, cơ trí và cẩn trọng hơn người.

“Trừ ra trời và đất, trên đời này người có thể khiến Tiểu Khuynh Vũ cam tâm tình nguyện quỳ gối chỉ có một. Nhưng mà Dư thần y, người ấy không phải là ngài.”

Y cứ nhẹ nhàng ôn nhu mỉm cười như thế, ung dung bình thản nói năng như thế, nhưng thoảng qua tai lại như có tiếng kim nhọn xé không, kiếm sắc rạch trời, sắc sảo, bén ngọt.

Cho đến lúc này, Hoàng Phủ Cỗn Vũ mới thực sự lĩnh hội sâu sắc, Tiểu Khuynh Vũ tuyệt đối không phải hạng phàm phu tục tử, mà chính là người cùng với Hoàn Vũ đế chinh chiến thiên hạ, là nhân tài kiệt xuất từng khiến những đại quốc phải thúc thủ dưới tay mình.

Dư Nhật sầm mặt, một tiếng cũng không nói.

“Tiểu mỗ ngày hôm nay vinh dự được hội ngộ ba vị kỳ hữu cùng Dư thần y, quả thực là tam sinh hữu hạnh. Trời đã không còn sớm nữa, Tiểu mỗ mạn phép cáo từ.”

“O... Công tử...” – Tam kỳ hữu cuống cuồng dập chân.

=====

=====

“Hứ, người ái y bất y, công tử nhà ta không phải cứ ai muốn gặp là thấy đâu!” – Trương Tấn Nhai le lưỡi làm mặt quỷ chọc tức, đoạn đẩy luân y cùng Vô Song công tử rời đi. Phương Quân Càn vẫn đứng phía sau gốc cây, lặng lẽ nhón chân ngược mắt dõi theo bóng hình kiêu ngạo mà kiên cường dần xa khuất, không ngớt bi thương. Mím cười đầy, mà sao thê lương đến vậy.

Phương Quân Càn mông lung nhìn ra Ngự hoa viên, tuyết rơi tán loạn đầy trời, cảnh vật lãnh lẽo giá băng, như cõi lòng cô liêu quạnh vắng của hân.

Bàn tay nhẹ nhàng áp lên vết thương trên ngực, vết thương mà y để lại trước khi ra đi.

Trong mắt chợt hiện lên hình ảnh người ấy dứt khoát bỏ đi, không hề quay đầu nhìn lại, thê lương, tuyệt vọng dâng tràn.

“Bệ hạ cho truyền hạ quan không biết có việc chi sai bảo?” – Hoàng Phủ Cồn Vũ cung kính khấn đầu.

Hoàn Vũ đế đã thay long bào ra, Hoàng Phủ ngẩng lên nhìn, chỉ thấy cả người hân là một thân hồng y rực lửa quen thuộc.

“Hoàng Phủ, trẫm muốn người đưa trẫm đến Bách Thảo trang lần nữa.”

Vậy là, Hoàng Phủ Cồn Vũ lại dẫn Phương Quân Càn, xuyên qua Thần Nông trận pháp, men theo sơn đạo bí mật quanh co, lần thứ hai viếng thăm chỗ ẩn cư của Bách thảo thần y – Bách Thảo trang.

“Hahaha, Hoàng Phủ huynh không phải việc quan bận rộn, dốc lòng vì nước hay sao, hôm nay như thế nào lại có nhã hứng ghé thăm Bách Thảo trang của ta vậy?” Nhìn sang nam tử hồng y như lửa bên cạnh, Dư Nhật có vẻ ngạc nhiên, “Vị này là...?”

Giữa gió tuyết phiêu diêu, ông nhìn thấy người thanh niên áo đỏ chói lọi tựa ánh dương ấy thản nhiên cung tay hành lễ với mình: “Tại hạ Phương Quân Càn.”

Ai là Phương Quân Càn?

Phương Quân Càn là ai?

Dưới gầm trời này chỉ cần không phải kẻ điếc thì có ai không biết đến đỉnh đỉnh đại danh Phương Quân Càn?

Dư Nhật ngàn lần vạn lần không thể nghĩ rằng, Hoàn Vũ đế uy chấn quần hùng, bề ngễ thiên hạ ấy lại có thể vào ngày gió tuyết ngập trời thế này, không quản đường xa, bất chấp thân phận hiển quý quang lâm hàn xá!

Tuy nói rằng bản thân mình chẳng mấy hoan nghênh vị tân vương này, song đạo lý dân không đấu với quan, trong lòng Dư Nhật vốn hiểu rất rõ.

“Dư Nhật chỉ là một kẻ thường dân áo vải, chẳng hay Bệ hạ đến đây có điều gì chỉ giáo?”

“Không dám nhận, Dư thần y đã quá lời. Hôm nay, ở đây không có ai là Hoàn Vũ đế, chỉ có một Phương Quân Càn mà thôi.”

Hoàng Phủ Cồn Vũ thở hắt ra, vội vội vàng vàng đứng giữa hòa hoãn: “Dư huynh, còn không mau mời bệ hạ vào trong đi?”

“Không cần đâu.” – Phương Quân Càn hít một hơi sâu. Đột ngột hân vén vạt áo, khuyu gối, quỳ rạp xuống đất!

“Bệ hạ!” – Hoàng Phủ mặt cắt không còn giọt máu, ‘phịch’ một tiếng cuống cuồng quỳ mọp theo!

Phương Quân Càn chậm chạp khép mắt: “Dư thần y đồng ý chỉ cần công tử Vô Song ở trước trước mặt Dư thần y hành đại lễ quỳ gối dập đầu, Dư thần y sẽ lập tức chữa trị đôi chân cho y.”

Dư Nhật hoảng kinh thối lui mấy bước, sắc mặt thay đổi liên tục.

Phương Quân Càn không giống như Tiểu Khuynh Vũ, hẳn là Hoàn Vũ đế, là người có địa vị chí tôn chí quý đệ nhất đế quốc Đại Khuynh này!

Nhưng hôm nay, hẳn mặc kệ tôn nghiêm của bậc đế vương, ở trước mặt mình quỳ gối xuống hành đại lễ...

“Trước đây, Phương Quân Càn từng hứa, dùng mọi sức lực khuynh đảo thiên hạ để làm cho y có thể đứng lên đi lại. Nhưng Khuynh Vũ chỉ bình luận bốn chữ - Hao tài tổn của.”

Khuôn mặt Phương Quân Càn hiện lên đấng cay, chua xót.

“Hoàn Vũ đế chẳng thể nào làm như thế này, bởi vì y nhất định sẽ nổi giận. Người có thể làm vậy, chỉ có Phương Quân Càn... Hôm nay Phương Quân Càn vứt bỏ tất cả vinh nhục bản thân quỳ gối trước mặt Dư thần y, hy vọng Dư thần y y pháp cao thâm, y tâm quảng đại, vui lòng chữa trị cho công tử Vô Song!”

Không màng vứt bỏ cả đời thăng trầm vinh nhục, chẳng tiếc xóa tan ngàn kiếp thịnh thế yên hoa, chỉ còn lại một nam tử hán ngạo mạn kiêu hùng, đỉnh thiên lập địa, vì người yêu trong mộng sẵn sàng cam tâm quỳ gối, không oán thán, không hối hận.

Dư Nhật chỉ còn nghe thấy giọng của mình run rẩy khó nhọc: “Y... còn quan trọng hơn cả tôn nghiêm của người ư?”

Hồng y nam tử nhẹ nhẹ mỉm cười: “Đúng như vậy.”

Trầm mặc thật lâu.

Dư Nhật thở ra một hơi thật dài: “Dư Nhật ta tâm phục khẩu phục rồi...”

“Chẳng hay Dư thần y mời Tiểu mỗ lên núi có việc gì quan trọng?” – Vô Song công tử một mình được mời đến Bách Thảo trang, trong lòng tự hỏi không biết lần này Dư Nhật mời đến để làm gì.

“Dư mỗ thay đổi chủ ý, quyết định sẽ chữa trị cho đôi chân của công tử.”

Vô Song công tử nghe vậy kinh ngạc: “Nhưng Tiểu mỗ có vượt qua được ba cửa ải của thần y đâu!”

“Ta đã nói chữa là chữa! Trước khi ta lại thay đổi chủ ý lần nữa ngươi không cần thắc mắc nguyên nhân làm gì!”

“Nhưng mà...”

“Đi thôi đi thôi, thể trạng ngươi không được tốt, bớt bận khoăn lo lắng nhiều việc đi.” – Ngay cả biểu cảm cũng giống nhau!

Nhớ lại lời khẩn cầu cuối cùng của Phương Quân Càn... “Kính mong Dư thần y nhất thiết không được cho Khuynh Vũ biết.”

“Không nói cho y biết, chẳng phải tất cả những việc ngài vì y mà làm thành ra uống công vô ích sao? Y sẽ không cảm kích ngài, thậm chí càng không nhớ đến ngài. Cho dù là vậy, ngài vẫn muốn giấu y ư?”

“Đúng vậy, khẩn cầu người.”

Nhịn không được hỏi: “Ngài làm như thế, có đáng giá không?”

Nam nhân ấy đã đáp lại thế này: “Không có cái gì đáng giá hay không đáng giá, chỉ có nguyện ý hay không nguyện ý thôi.”

Suy nghĩ miên man đến đó, Dư Nhật không khỏi thở dài đánh thượt: hai tên nhóc gốc nghịch ngoan cố không hiểu chuyện!

Lúc này, thừa biết Phương Quân Càn còn đang trốn ở bên ngoài nghe ngóng tình hình... Bách thảo thần y chợt nảy ra một ý.

“Trong lúc chữa trị, xin phiền Vô Song công tử bịt hai mắt lại.”

Tiểu Khuynh Vũ nhú mày: “Tiểu mô cũng biết sơ qua y thuật, chưa từng nghe chữa chân lại phải che mắt.”

Dư Nhật mặt không biểu cảm: “Đây là môn quy Dư gia, để phòng ngoại nhân học lén y thuật của Dư gia, phạm người của Dư gia hành y bên ngoài, bệnh nhân đều không được nhìn thấy.”

Vô Song công tử: “...”

Người dưới mái hiên, sao có thể không cúi đầu.

“Người đi theo ta!” – Dư Nhật kéo Phương Quân Càn đang đứng ngây ra ở bên ngoài, đưa vào trong phòng.

Bên trong phòng, Tiểu Khuynh Vũ người vận bạch y đơn giản mà thanh quý, tựa ánh trăng nhàn nhạt rọi tuyết trắng lung linh, đoan nhiên tĩnh tọa trong luân y, lặng lẽ chờ đợi. Dải lụa trắng muốt che lên đôi mắt xinh đẹp như sao sáng, mẫn tuệ tinh anh, nghe tiếng bước chân, y không biết là ai ngừng đầu lên hỏi: “Dư thần y?”

“À.” – Dư Nhật đưa Phương Quân Càn còn chưa hoàn hồn đến trước mặt y, “Đây là người hầu của Dư mô, trước khi người khỏi hẳn, hắn sẽ phụ trách chăm sóc cho người. Tuy hắn vừa câm vừa điếc, nhưng lại là người rất thân cận tín cẩn bên cạnh ta, mong Vô Song công tử đừng bận tâm.”

Vô Song công tử mỉm cười ôn nhu, tựa gió xuân lồng lộng: “Có lý nào!”

“Vậy thì được rồi.” – Dư Nhật cầm lên bàn tay mảnh mai trắng nõn của y, đặt vào bàn tay to lớn mạnh mẽ của Phương Quân Càn.

Phương Quân Càn liền nắm lấy. Tay của y, nằm yên trong tay của hắn...

Khuynh Vũ, huynh có cảm giác được không? Phương Quân Càn, hiện đang ở đây này...

---○○---

(1) Nguyên vấñ: Nam nhi tấñ hạ hữu hoầg kim (男儿膝下有黄金): câu này bắt nguồn từ một vở kịch: Thời Xuân Thu, có một người tên Thu Hồ làm quan Đại phu ở nước Lỗ mười năm. Ngày nọ trở về quê thăm thân, ở bãi dâu gặp lại thê tử là La Mai Anh nhưng hai người không nhận ra nhau. Thu Hồ buông lời trêu ghẹo thì bị vợ mắg cho một trận. Về đến nhà mới biết người đó là vợ mình, người vợ uất lên suýt chết. Mẹ của Thu Hồ bắt y quỳ gối xuống xin lỗi vợ nhưng y nhất định không chịu, nói rằng: “Nam nhi tấñ hạ hữu hoầg kim, khởi kắg đê đầu quỳ phụ nhậñ” (Nam nhi dưới gối có vàng rồg, há chịu gập gối lặ ðàn bà)

Về sau, trong ‘Lộc ðỉnh ký’, Vi Tiểu Bảo ðã ‘chê’ câu trên như thế này “Nam nhi tấñ hạ hữu hoầg kim, tồ hảo thiên thiên quỳ nữ nhậñ” (Nam nhi dưới gối có vàng rồg, tồ nhất mỗi ngày ðều quỳ trước mỹ nhậñ)

Câu này không phải nói rằng nam tử hán ðại trượng phu không ðược quỳ gối, mà là muốñ nói làm người ðiều tồ quan trọng là phải có tôn nghiêm, không thể tùy tiện khuấñ phục kẻ khác.



**CHƯƠNG 152**

“Ừm” – Vô Song công tử hít sâu một hơi khí lạnh! Đôi môi bất tri bất giác cắn mạnh muốn tóe máu...

“Công tử, xin cố gắng chịu đựng một chút!” – Dư Nhật tay niêm ngân châm, thần tình chuyên chú, tập trung cao độ. Trên trán, mồ hôi ròng ròng chảy xuống.

Tiểu Khuynh Vũ khe khẽ gật đầu: “Mời... tiếp tục...” Ngũ khí run rẩy bất ổn, chắc chắn là vì đã đau đớn đến cùng cực. Cả đời hành y, từng gặp qua vô số loại bệnh nhân, song Bách thảo thần y không thể ngăn được sự kính nể đang dâng tràn trong lòng đối với nam tử bạch y tuyệt thế ấy: nỗi đau đớn thống khổ khi nắn gân nổi mạch tuyệt đối không phải loại đau đớn mà người bình thường có khả năng chịu đựng, biết bao nhiêu anh hùng hào kiệt trong thiên hạ khi phải chịu đau như thế không thể chịu nổi mà kêu khóc thảm thiết, vừa khóc vừa cầu nài được chết cho xong. Nhưng người thanh niên thoát nhìn có vẻ yếu đuối vẫn nhược, hai chân lại tàn tật Tiểu Khuynh Vũ, cho đến giờ phút này lại chưa hề mở miệng kêu rên! Sự nhẫn nại chịu đựng của y không biết đã đạt đến cảnh giới nào rồi! Ngay cả Quan Vân Trường năm xưa nạo xương trị thương cũng chưa chắc đã được như vậy!

Lại bực ra một âm thanh tắc nghẽn! Bỗng nhiên, tay y được một đôi tay to lớn rắn chắc như thanh kiếm quấn kín trong vải bố gắt gao nắm chặt! Đôi tay chai sần được tôi luyện rèn giũa qua tháng năm chinh chiến ôm lấy tay y, truyền sang cho y nguồn dũng khí cùng sức mạnh vô hạn – *Đừng sợ, đã có Phương Quân Càn ở đây với huynh.*

Cứ ngày này nối tiếp ngày khác tra tấn hành hạ như thế, không biết đến khi nào mới kết thúc...

Nhìn y kiên cường nghiêng rằng chịu đựng, trên đầu mồ hôi lạnh túa ra ướt đầm, Phương Quân Càn quả thực không thể nhẫn tâm nhìn y tiếp tục! Đau đớn ấy, tổn thương ấy, không chỉ nhức nhối thể xác của y, mà còn tê buốt trái tim của hắn nữa!

Phương Quân Càn thậm chí có lúc nghĩ rằng, nếu như mình được phép gánh chịu khổ nạn thay y, thì bất luận phải trả giá lớn đến nhường nào cũng bằng lòng...

“A!”

Lòng bàn tay đột nhiên đau nhói! Mười đầu móng tay của Tiểu Khuynh Vũ hết sức bấu thật sâu vào lòng bàn tay hắn! Máu tươi rom róm, men theo bàn tay nhỏ xuống...

*Khuynh Vũ?!*

Phương Quân Càn thất kinh hoảng hốt, lo lắng hoang mang! Bàn tay bỗng nhiên thông xuống, mới phát hiện Vô Song không biết từ khi nào vì quá đau đớn đã ngắt đi rồi...

“Khuynh Vũ!” – Dịu dàng ôm lấy thân thể mềm nhũn không chút sức lực, hơi thở mong manh ấy vào lòng, Hoàn Vũ để trong lòng nóng như lửa đốt, “Khuynh Vũ? ... Khuynh Vũ?!”

“Yên tâm, y không sao đâu.” – Dư Nhật đưa tay quạt mồ hôi ròng ròng trên trán, “Chỉ là ngắt đi thôi, không có gì quá đáng ngại.”

Nhẹ nhàng, ôn nhu lau đi vết máu rỉ ra từ khóe môi của bạch y nam tử, giọng nói của Hoàn Vũ để vô hạn yêu thương: “Dư thần y, còn bao lâu nữa?”

“Lúc trước Dư mỗ đã từng nhắc nhở các người, nắn gân nổi mạch tuyệt đối không phải việc mà người bình thường có thể chịu đựng. Hà huống chi, chén thuốc trụ thai của Gia Duệ để ngay từ đầu đã muốn hủy tính mạng của thai nhi chưa chào đời, có thể sống đến ngày hôm nay là do y phúc lớn mạng lớn, nhưng độc tố đã xâm nhập lục phủ ngũ tạng khiến cho kinh mạch, gân cốt hai chân hoàn toàn hư phế, làm sao có thể trong một sớm một chiều mà trị khỏi được?” – Dư Nhật tiếc hận thở dài, “Dư Nhật chỉ mới đã thông một phần kinh mạch, sau này, đau đớn công tử còn phải chịu đựng tuyệt đối không ít đâu.”

*Khuynh Vũ... Trời xanh kia còn muốn hành hạ huynh như thế nào nữa mới vừa lòng...*

Trong lòng Hoàn Vũ để bi thương cùng cực, không kèm lòng được ghì thân thể ấy sát chặt hơn vào ngực mình, một chút cũng không rời lỏng.

*Khuynh Vũ... Khuynh Vũ...*

*Nếu đã là tuyệt thế Vô Song, hà tất còn tiếc nuôi?*

*Nếu như đã vô duyên vô phận, tội tình gì chịu khổ mà yêu?*

*Nếu như lão thiên kia thực sự ưu ái huynh, vậy tại sao còn vứt bỏ huynh giữa vạn trượng hồng trần, bắt huynh phải đau đớn khổ sở, vùng vẫy đấu tranh như vậy?!*

“Bệ hạ,” – Đôi mắt Dư Nhật long lanh, “Dư mỗ còn một việc nữa phải nói với người, Dư mỗ chỉ có thể nắm chắc năm phần cơ hội làm cho công tử đứng lên, tỉ lệ chữa trị thành công... rất mong manh.”

“Ta biết.”

“Nếu như thất bại, chỉ e công tử không kham nổi đã kích lớn như vậy.”

“Ta biết...” – Hắc cẩn thận lau mồ hôi trán cho y, “Nhưng đó là lựa chọn của chính bản thân Khuynh Vũ.”

Khuynh Vũ của hắc đường đường là một đấng nam nhi, y chấp nhận trả giá cực đắt hoặc thống khổ vô cùng vì sai lầm của mình, tuyệt đối không cần bất cứ ai thay mình quyết định tương lai!

“Phương Quân Càn sẽ tôn trọng quyết định của y, bất luận thành công hay thất bại.”

Cẩn thận thu vén gọn gàng tấm chăn tơ đắp trên người y, ngay khi Phương Quân Càn chuẩn bị ra ngoài, ống tay áo bỗng nhiên bị trì xuống.

Ngạc nhiên, quay đầu lại liền phát hiện Tiểu Khuynh Vũ không biết đã tỉnh lại từ lúc nào.

Y vẫn chưa tháo ra dải lụa trắng che mắt, nghiêng người dựa vào thành giường, thỉnh thoảng lạng tạt xử nữ khuê trung.

*Khuynh Vũ...*

Y ngẩng mặt lên, ôn nhu mỉm cười với hắc. Nắm lấy bàn tay chai sạn của hắc, ngón tay trở thon dài trắng nõn thay bút vẽ vào lòng bàn tay bảy chữ - *[Người vẫn luôn ở bên cạnh ta]...*

*Khuynh Vũ, huynh... biết là ta đúng không?*

*Phương Quân Càn, luôn luôn ở bên cạnh huynh!*

Tay kia dùng sức che miệng lại, nước mắt chực trào cổ nuốt vào trong.

Hắc nửa ngồi nửa đứng, ghé xuống mép giường, cầm lấy tay y mở ra, viết trả: *[Phải]*

Tiểu Khuynh Vũ do dự một chút, đoạn tiếp xuống một câu: *[Nếu ngày nào cũng được như vậy thì tốt rồi]*

Ngày nào cũng vậy...

=====

=====

Nhưng mà...

Hắn cười, nhưng nước mắt lại giàn ra.

*[Không phải là rất đau sao]?*

*[Đau chứ].*

Ngón tay thon dài trắng nõn liên tục cọ xát nhẹ nhàng ôn nhu trong lòng bàn tay hắn, mang theo chút gì đó đau đớn tê dại.

*[Nhưng mà, cho dù phải đau đớn như thế, cũng muốn, vẫn muốn tiếp tục]...*

*[Người, có hối hận không]?*

*[Không]...*

Đêm hôm ấy, hai nam tử trẻ tuổi, cảm được mà không thấy được, kề sát vào nhau, im lặng vô thanh, không cần nghiên bút, chỉ dùng ngón tay mình và bàn tay của người còn lại, dùng thân phận của hai người xa lạ không biết không quen, nói với nhau bằng thứ ngôn ngữ gần gũi, thân cận và cũng bản năng nhất của con người.

*[Ta rất yêu một người].*

*[Vậy à]?*

*[Nhưng người ấy để lại mọi vinh quang danh vọng cho ta, còn chính mình lại bỏ ta mà đi. Vì sao vậy]?*

*[Đại khái là, bởi vì người ấy... chỉ có thể ở trước mặt người mà tùy hứng].*

*[Tùy... hứng à]?*

*[Bởi vì người ấy biết rằng, nếu như là người, theo những lời mà người đã nói, thì bất cứ điều gì người cũng sẽ chiều lòng người ấy]...*

**CHƯƠNG 153**

Hắn chỉ hy vọng, đó là mỗi khi y mệt mỏi, chán chường hay cô đơn, thì mình có thể chìa ra một bờ vai để y nương tựa vào, dịu dàng vỗ về ủi an, mang lại cho y niềm hy vọng; mỗi khi y thất bại, đau khổ hay thương tâm, thì mình cũng không phải chỉ có thể giương mắt nhìn y đem thân vùi vào đáy mồ u tối, lặng câm tuyệt vọng, mà là có thể, dùng tất cả ấm áp cùng sức lực của mình, sưởi ấm cho y.

“Ta nói, Bệ hạ, người cứ chờ đợi mãi như thế này, Bách Thảo trang của ta đã sắp biến thành hành cung cho người xử lý chính sự mất rồi.” – Dư Nhật ở gần Hoàn Vũ đế lâu ngày, phát hiện thì ra Hoàn Vũ đế là một nhân vật cực kỳ thú vị.

Hoàn Vũ đế đem đồng tấu chương cao ngểu nghênh mà Hoàng Phủ Cồn Vũ mang đến gạt qua một bên: “Ngày xưa còn là Anh Vũ hầu, chưa hiểu nỗi khổ của đế vương, bây giờ hối hận không kịp, mà có muốn hối hận cũng muộn rồi. Nhớ quá những năm xưa, thật là tiêu điều khoái hoạt biết bao nhiêu, ôiiiiiii...”

“Những lời này mà để cho công tử nghe được, e rằng Bệ hạ lành ít dữ nhiều.”

“Khuynh Vũ bây giờ còn đang yên giấc trong phòng.” – Hoàn Vũ đế không mấy chú ý, mở ra một bản tấu chương, bắt đầu phê duyệt, “Phương Quân Càn đã phải chịu biết bao thê thảm rồi, cũng không cho phép ta oán oán thán thán vài câu nữa sao?”

“Bệ hạ chẳng lẽ không thích làm Hoàng đế ư? Hay là Bệ hạ cho rằng mình không đủ khả năng làm một vị Hoàng đế tốt?”

“Hoàng đế?” – Hoàn Vũ đế bật cười, “Cả thiên hạ, vốn chỉ cần là người có năng lực đều có thể! Nói một câu đại nghịch bất đạo thế này, Trẫm đến tận bây giờ vẫn không hề tin vào cái gì gọi là thiên mệnh chú định. Nếu như sau này Phương Quân Càn trăm tuổi cuối hạc quy thiên, Vệ Y kế vị, thì chỉ có một nguyên nhân duy nhất khiến nó có đủ tư cách kế vị mà thôi, đó là nó phải có năng lực xử lý, nắm giữ vận mệnh cả quốc gia, hoàn toàn không phải vì nó là đệ đệ của Phương Quân Càn mà được quyền đương nhiên kế vị.”

Dư Nhật nghe xong mồm há hốc mắt trợn trừng: Những lời này xưa nay chưa từng có ai nhận thức, càng không có ai đỉnh ninh như vậy!

“Nếu Trẫm nhận thấy Phương Vệ Y không đủ khả năng đảm đương trách nhiệm cùng vinh quang mà Vương vị mang đến, thì dù cho đó là đệ đệ của mình, Phương Quân Càn cũng sẽ tước bỏ tư cách của nó, trao cho người có năng lực hơn gánh vác!”

“Phương Quân Càn, tuyệt đối không thể mang giang sơn mà Khuynh Vũ cả đời hy sinh bảo vệ trao vào tay kẻ vô đức vô năng!”

Dư Nhật cười khổ: “Dư Nhật thật không biết, ngoại trừ công tử, trong lòng Bệ hạ còn điều gì khác nữa không?”

Đại bút trong tay Phương Quân Càn vung lên, tấu chương nhanh chóng được gạt sang một bên: “Tất nhiên là có, Vệ Y nếu có thể đảm đương Vương vị thì không còn gì tốt bằng. (tất nhiên là, nói gì thì nói, nước ngọt không cho chảy ruộng ngoài rồi!) Trước khi thoái vị, Trẫm nhất định sẽ dốc cạn khả năng của mình dạy dỗ, bồi dưỡng tốt nhất cho Vệ Y.” (Mặc mẫu: Văn Thành đế thật đáng thương)

=====

=====

“Công tử, hôm nay là ngày châm cứu cuối cùng. Nội trong ba canh giờ, Dư Nhật sẽ hoàn tất việc kết nối và đã thông toàn bộ kinh mạch hai chân của công tử. Sau đó có thể đứng lên hay không, chỉ còn trông chờ vào chính bản thân công tử mà thôi. Nhưng mà công tử phải nhớ, dục tốc bất đạt, điều tối kỵ là tham cái lợi trước mắt mà hại về sau. Giống như hài nhi chập chững tập đi, công tử muốn đứng lên đi lại tuyệt đối không thể ngày một ngày hai mà có thể thành công được.”

Nghे những lời khuyên nhủ chí tình của Dư Nhật, Vô Song công tử ôn nhã mỉm cười: “Dư thần y dạy rất phải, Tiểu mỗ đã nhớ kỹ rồi.”

Tay lại bị nắm chặt! Phương Quân Càn nhẹ nhàng viết xuống hai chữ - [Dừng sợ].

Tiểu Khuynh Vũ trả lời hẩn – [Yên tâm].

Nửa tháng trời chịu đau đớn thống khổ hành hạ, mười lăm ngày đêm sống không bằng chết, tất cả hy vọng mong chờ, thành công hay thất bại đều do bước cuối cùng này quyết định!

Phương Quân Càn gắt gao siết chặt bàn tay của Tiểu Khuynh Vũ, kẻ xưa nay chưa từng tin vào thần phật như hẩn lúc này trong lòng lại tha thiết cầu xin: Ông trời ơi, làm ơn đừng đối xử tàn nhẫn với y thêm nữa, van xin ông, hãy làm cho y được đứng lên đi!

Ngày mồng ba tháng hai Vũ lịch nguyên niên.

Đại Khuynh quốc, biên giới hướng Tây Nam.

Luân Thuần quận.

Thiên không vẫn cao vời vợi, sâu thăm thẳm mà lo lắng nhẹ nhàng, tuy có mặt trời chiếu rọi, nhưng chung quy hơi ấm vẫn chưa đủ để đánh tan hoàn toàn cái lạnh của mùa đông. Mặc dù mới sáng tinh mơ, song trên con đường lớn còn vắng vất hơi sương đã có người qua kẻ lại, nói cười huyên náo, tiếng hô hoán, tiếng rao hàng âm vang không dứt.

Con đường này chính là thương lộ chủ yếu giao dịch buôn bán qua lại giữa Liêu Minh và Luân Thuần quận, nguyên nhân vì từ lâu Liêu Minh đã thực hiện chính sách trung lập, giữ quan hệ bang giao, thiết lập hòa bình lâu dài giữa hai nước, khiến cho nơi vốn hoang vu thưa thớt rất nhanh phát triển thành một trung tâm náo nhiệt.

Người đi hối hả, người về khẩn trương, phố chợ ồn ã huyên náo, xe lộc xọc, ngựa hí vang cùng hòa điệu với nhau trong khúc nhạc cuộc sống triền miên không dứt. Một luồng sinh khí sung mãn cùng sức sống mãnh liệt không ngừng vươn vai lớn mạnh ở nơi này.

Luân Thuần quận là một địa phương rất đặc thù của đế quốc Đại Khuynh, là một phần lãnh thổ Đại Khuynh, mặc dù bị cựu thần Đại Khánh chiếm giữ. Một số hoàng tôn quý tộc tiền triều không thừa nhận địa vị chính thống của Hoàn Vũ đế (tất nhiên, họ không chịu thừa nhận Hoàn Vũ đế của chúng ta cũng không lấy gì làm lạ, chẳng qua còn lưu tình không thềm ra tay bắt gọn cả ổ, mới để cho họ yên ổn trong cái hốc nhỏ phía Tây Nam tự tung tự tác, coi trời bằng vung như thế). Đám cựu quan này vẫn kiên trì cố chấp chỉ thừa nhận con cháu hoàng thất Đại Khánh mới có tư cách kế thừa Hoàng vị, còn chuyện cuối cùng chọn ai lại chia thành hai phe, một bên ủng hộ Phương Giản Huệ, bên kia ủng hộ công tử Vô Song cãi nhau om sòm. Luân Thuần quận tiếng là thuộc lãnh thổ Đại Khuynh, nhưng thực ra lại là một vùng đất vô pháp vô thiên chẳng ai quản được.

Nhưng mà, đến hôm nay thôi, nền hòa bình giả tạo ở đây sẽ kết thúc.

Một quan binh Liêu Minh người vận khinh giáp, thân nhiên cười ngựa đứng đỉnh trên đường, thoát tiên không hề khiến cho bất cứ thương nhân Luân Thuần nào chú ý. Một vài tiểu hài tử thậm chí còn quay tới quay lui chỉ chỉ trỏ trỏ, không ngớt hâm mộ trầm trồ bộ giáp sáng lóa mà quan binh ấy vận trên người.

Người kỵ sĩ trẻ tuổi Liêu Minh ngồi trên lưng một con ngựa cao lớn, khỏe môi bất chợt hất lên thành một cái nhếch mép mĩa mai, đôi mắt lạnh như băng nhìn xuống dân chúng Đại Khánh đang tất bật với cuộc sống thường nhật, khinh khinh hết như đang nhìn một bầy kiến cỏ.

Hắn điềm nhiên cười ngựa, ung dung gõ móng ngựa lộp cộp từng bước trên quan lộ tiến về phía trước.

Ngay lúc đó, một thương dân Đại Khuynh có lòng tốt nhắc nhở hắn: “Quan gia, không thể đi tiếp lên nữa đâu. Đi tiếp là vượt biên đó.”

Khỏe mép tên kỵ sĩ càng cong lên một cách tàn khốc, vẻ mặt đầy mĩa mai khinh miệt: “Vượt biên?” Đang lúc chúng nhân còn đang trợn mắt kinh ngạc, hắn ta thúc mạnh vào bụng ngựa, giật mạnh dây cương, con chiến mã hí vang nhưc óc, dậm vó nhồm lên xé gió phóng vút qua bên kia biên giới!

Mọi chuyện chỉ diễn ra trong nháy mắt.

Nhìn theo bóng lưng cây thế làm xằng không coi ai ra gì của tên kỵ sĩ, dân chúng Đại Khuynh quả thực không thể tin được những gì vừa xảy ra trước mắt.

Chuyện xảy ra sau đó lại càng khiến cho người ta hoàn toàn sụp đổ! Trong tiếng ầm vang khủng khiếp, cũng theo hướng xuất hiện của tên kỵ sĩ nọ, lúc này trong mắt người ta hiện ra trùng trùng điệp điệp quân đội Liêu Minh. Sắc cờ đen thêu hoa vạn thọ ngạo nghễ từ trong đất Liêu một đường tiến thẳng đến Đại Khuynh Luân Thuần. Phía dưới lá cờ hiệu, hàng nghìn hàng vạn binh sĩ Liêu Minh người đeo huy hiệu hình hoa vạn thọ hết đoàn này đến đoàn khác xuất hiện, hung hãn như sóng thần càn quét dọc chiều dài biên giới Đại Khuynh Liêu Minh. Lại còn tiếng hô dậy trời chuyển đất nhưc óc đinh tai từ vô vàn cái miệng đồng thanh gào thét: “Đại Liêu vạn tuế! Vạn tuế! Vạn tuế!”

Quân sĩ Liêu Minh hò hét ầm ầm, rầm rập bước chân tiến lên, thế công mạnh mẽ vô tiền khoáng hậu. Móng ngựa dẫm nát bình nguyên, áo choàng kỵ binh phấp phất trong gió ngàn lông lộng, trông như đôi cánh chim ưng khổng lồ giương rộng đe dọa, dữ tợn giơ móng, hung hãn làm tê liệt tất cả những thứ trước mắt mình!

Con dân Đại Khuynh thất hồn lạc phách nhìn quân đội Liêu Minh tiến đến Luân Thuần quận, chiếm đoạt quê hương sinh thành dưỡng dục mình.

Luân Thuần quận rất nhanh chóng bị đại quân đông nghìn nghịt của Liêu Minh nuốt chửng, lá cờ đen ngòm thêu hoa vạn thọ ngang ngược ngạo mạn cắm lên đầu thành.

Liêu Minh đã từ lâu âm thầm nuôi quân, cuối cùng cũng chịu vút xuống chiếc mặt nạ trung lập ngụy trang, hung hiểm nhe ra đầy răng nanh sắc nhọn!

Loạn rồi!

Buổi sáng ngày mồng ba tháng hai Vũ lịch nguyên niên, theo hướng Tây nam Luân Thuần quận, Liêu Minh quốc phát động cuộc xâm lược đại quy mô nhằm vào Đại Khuynh. Quân Liêu nhanh chóng chiếm cứ Luân Thuần quận, hoàn toàn không vấp phải bất cứ sự



# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươñg Hải Di Mặç

---

---

kháñg cự nào. Đạì Kháñh cự thầñ tại đây hoặç xuôì tay chịu tróì, hoặç báñ nước cầu vìnħ.  
Cự trườì tháì tử Phươñg Giảñ Huệ bỏ trốñ, khôñg rõ đi đầù.

**CHƯƠNG 154**

Binh bộ thượng thư thượng tấu xong, tất cả triều thần tại điện Kim Loan sắc mặt ai nấy trầm xuống nghiêm trọng. Nhất là một vài quan viên vùng biên giới Tây Nam lại càng nơm nớp lo sợ, co rúm người không dám động cựa.

Hoàn Vũ đế uể oải chống cằm, nhip nhip gõ gõ lên đầu rồng bằng vàng rồng chạm nổi ở tay vịn ngai vàng, biểu cảm bình tĩnh lạ thường, không thể đoán ra dù chỉ một chút suy nghĩ của hắn: “Chư vị có gì muốn nói chỉ bằng cứ thoải mái mà nói ra không tốt sao.”

Cứ án theo luận điệu của Liêu Minh thì, bọn chúng chỉ cần Luân Thuần quận, sau đó sẽ lập tức bãi binh thoái trận, không cố ý xâm phạm lãnh thổ Đại Khuynh. Hà huống chi, Luân Thuần quận đối với Đại Khuynh chẳng khác nào khúc ruột thừa, bỏ thì không nỡ, để cũng chẳng xong, Liêu Minh bọn chúng có chiếm cứ thì cuối cùng chỉ có lợi cho sự khống chế tuyệt đối của Hoàn Vũ đế với Đại Khuynh mà thôi.

Ý tại ngôn ngoại – Liêu quốc chúng ta có làm gì đâu, chỉ là giúp người thu phục nơi thâm sơn cùng cốc lại cứng đầu cứng cổ không chịu nghe lời, cho kẻ làm Hoàng đế người được thư thả nhàn nhã, lẽ ra người cảm tạ chúng ta còn không hết, cần gì phải tự tìm phiền não mà ôm vào người!

Quần thần đưa mắt nhìn nhau, ý tứ của Hoàn Vũ đế ra sao không một ai dám đoán chắc, chuyện này, lớn cũng không lớn mà nhỏ cũng không nhỏ, để xem vị Hoàng đế còn chưa kịp ngồi yên ngai vàng kia xử lý thế nào.

Kỳ thực, Liêu Minh binh hùng lực mạnh, khí thế ầm ầm, quân uy cực thịnh, mà Đại Khuynh căn cơ lại chưa ổn, các nước chung quanh mắt hổ tròng tròng thèm muốn, thực sự lúc này, cùng với Liêu Minh trực diện xung đột không phải là khôn ngoan cho lắm.

Đại Khuynh chưa hết lễ thói cổ hủ, vẫn còn lo lắng một khi khai chiến, cục diện chính trị chỉ vừa tạm thời ổn định sẽ lại dậy sóng bất an, về phần xung đột biên giới, hiện tại tạm không đã động đến, cắt nhượng phần Luân Thuần quận vô pháp vô thiên kia cũng là việc có thể chấp nhận được.

“Sao không nhớ lại lúc lật đổ Đại Khánh đi, nhuệ khí phản kháng của các vị khi đó bây giờ biến đâu mất hết rồi!!!” – Lý Sinh Hồ tính nóng như lửa, vỗ bàn rầm rầm, giận dữ gầm lên, “Liêu Minh kia trong hồ lô bán thuốc gì vậy! Dám khi dễ đề đầu cuối cổ chúng ta, còn không phải đang chê cười đàn ông Đại Khuynh bọn ta đều là lũ rùa chết nhát co đầu rút cổ sao chứ!!!”

Thái Nham hoàng hôn khuyên can: “Lý tướng quân ngài bớt kích động trước đã, việc quân việc nước là việc lớn, cần phải bàn bạc nghị sự kỹ càng. Trước đây lão phu đã từng trải qua, Đại Khánh mỗi lần muốn quyết định chiến hay hòa, trên triều đường văn võ bá quan cũng phải mất mấy ngày tranh luận, phân tích lợi hại, Binh bộ đề xướng phương án cùng kế hoạch, sau đó Hoàng thượng sẽ định đoạt. Tóm lại, nếu chỉ dăm bữa nửa tháng thì chẳng thể quyết định được gì, Lý tướng quân người nóng vội quá đó.”

“Chính vì Đại Khánh già nua khiếp nhược, chỉ biết co đầu rút cổ nên mới bị chúng ta đoạt cả thiên hạ!” – Lý Sinh Hồ mặt mày dữ tợn nghiêng rằng nghiêng lợi, “Liêu quốc kia đã cả

gan khi dễ mạo phạm, không đánh cho chúng cút về thì chẳng phải để cho cả thiên hạ bảo Đại Khuynh chúng ta yếu hèn nhu nhược, ai cũng bắt nạt ức hiếp được à!”

“Hay!” – Cùng lúc là tiếng vỗ ‘bộp’ rất mạnh, cả đại điện lặng phắc như tờ. Lúc này, một dáng người cao lớn vươn mình đứng dậy, chẳng phải ai khác, chính là Hoàn Vũ đế Phương Quân Càn.

Nhân thần rục lên như hỏa lôi, sắc sảo như điện chớp: “Tây Nam Luân Thuần vĩnh viễn là quốc thổ của Đại Khuynh. Điều này không cần phải nghi ngờ, ngoại nhân tất nhiên không có tư cách nhúng tay vào! Chuyện của Đại Khuynh, Đại Khuynh tự biết giải quyết, nhược bằng chúng ta cúi đầu chịu nhục, Liêu Minh sẽ lại càng được nước lấn tới!”

Hắn mặt lạnh như tiền nở ra những lời bá đạo, khiến người ta run bắn toàn thân: “Chỉ có Bát Phương quân chúng ta ức hiếp kẻ khác, kẻ khác đừng có mơ tưởng dễ dàng ngồi lên đầu lên cổ chúng ta!”

Hết thấy mọi người đều cảm nhận được khí phách bề ngỗ thiên hạ của vị quân vương ấy như đang tiếp thêm sinh lực cho chính mình, chư vị võ tướng bùng bùng nhiệt huyết: “Tuân lệnh!!”

Ngày mồng năm tháng hai Vũ lịch nguyên niên, đặc sứ của Đại Khuynh hội kiến cùng sứ thần Liêu Minh, đưa ra thông điệp cuối cùng về phía Liêu Minh: “Thỉnh sứ thần chuyển cáo cùng quốc vương quý quốc, trong vòng năm ngày nếu như Liêu Minh không chịu rút quân, đồng nghĩa với việc dùng ác ý khiêu khích Đại Khuynh. Đến lúc đó, hai nước chúng ta sẽ dùng binh lực đàm đạo ở chiến trường!”

Chỉ trong phút chốc, tuyên bố chắc nịch của Đại Khuynh từ Kim Loan điện được khuếch đại âm vang loan truyền khắp tứ phương thiên hạ, truyền đến Uy Nô, truyền đến Hung Dã, truyền đến Thiên Tấn, và tất nhiên, truyền vào tận cung cấm ở kinh đô Liêu Minh.

Thái độ của Hoàn Vũ đế vô cùng cương quyết, cứng rắn, động thái này khiến cho các lân quốc đại kinh thất sắc!

“Khởi bẩm bệ hạ, Thuần Dương công chúa cầu kiến.”

Phương Quân Càn phát tay: “Cho truyền.” Mấy ngày nay, hắn càng lúc càng quen với việc một mình ngồi trên đại điện vắng lặng, lặng lẽ gặm nhấm nỗi cô đơn...

Nghị Phi Thuần y trang tha thướt, dáng điệu khoan thai nhẹ nhàng, uyển chuyển tựa thiên tiên. Nàng quả thực là một nữ nhân hoàn hảo, thần thái phong hoa thoát tục, dung mạo quốc sắc thiên hương, tinh thông cầm kỳ thi họa, thực sự khiến người khác dù chỉ mới thoáng nhìn cũng không thể nào quên được.

Nghị Phi Thuần đã đến phía trước bệ rồng, ngược mắt nhìn lên... Đi im lìm, như hồ vòn mồi, ngồi uy nghi, tựa rồng cuốn móng, đó chính là người đàn ông đã khiến lòng nàng bao phen bão tố, yêu hận đan xen, khiến nàng chưa từng được một ngày yên ổn.

“Thuần Dương tham kiến Bệ hạ.”

“Công chúa có việc gì?”

“Thuần Dương không muốn trở về Liêu Minh, cầu xin Bệ hạ ân chuẩn.”

“Hiện tại hai nước giao tranh, nếu nàng vẫn tiếp tục ở lại Đại Khuynh, sẽ rất khó bảo toàn danh dự. Vì nàng từng có ơn với Trẫm cùng Khuynh Vũ, nên Trẫm mới khả dĩ đặc xá cho nàng trở về cố quốc đoàn tụ cùng thân nhân.”

Nghị Phi Thuần vẫn cố khấn nài: “Thuần Dương không muốn trở về Liêu Minh!”

“Vì sao?”

Vì sao?

Hắn hỏi nàng “Vì sao?”

Lời nói của hắn chẳng chút nào tỏ ra quan tâm để ý, trước hết khiến Nghị Phi Thuần ngạc nhiên, tiếp đó là tủi hổ, phi thường áp chế lửa giận dâng lên, làn thu thủy đầm nước mắt trừng trừng nhìn Phương Quân Càn: “Vì sao... Chẳng thực sự không biết là vì sao?”

Phương Quân Càn hốt nhiên cảm thấy, mình vừa hỏi một câu không đúng chút nào. Trực giác nhắc nhở hắn không nên tiếp tục đề tài này nữa: “Đương nhiên, công chúa vẫn quyết ý ở lại Đại Khuynh thì sẽ chuẩn y theo ý của công chúa, nếu không còn việc gì, công chúa hay là...”

Cuối cùng thì Nghị Phi Thuần đã không còn áp chế được lửa giận ngùn ngụt sôi trào!

“Phương Quân Càn, chàng tỉnh lại đi có được không? Chàng như thế này chẳng đáng chút nào! Y thậm chí có thêm gặp mặt chàng đâu!!”

Hoàn Vũ để trở nên trầm mặc im lìm. Một mối tựa lưng vào Cửu long hoàng tọa, đôi mắt hắn lạnh lùng nhìn Nghị Phi Thuần trước mặt chẳng còn chút tư thái ung dung thông thả thường nhật, chỉ còn lại bộ dạng như điên như cuồng.

“Chàng nhìn thiếp đi, nhìn đi! Thiếp đang ở trước mặt chàng đây này! Thiếp vẫn luôn luôn chờ có ngày chàng hồi tâm chuyển ý! Thiếp mới chính là người hết mực yêu thương chàng đây!”

Nước mắt vòng quanh đôi má hồng đào: “Vì sao chứ... Vì sao chàng chẳng chịu nhìn ra...” Vì hắn, nàng vứt bỏ hết thân nhân, cả quốc gia dân tộc mình. Nàng chấp nhận trả giá vì tất cả, chỉ để đổi lấy một cái ngoái nhìn nhẹ nhàng của hắn mà thôi.

Nhưng trong đáy mắt của hắn, trong đáy tim của hắn, toàn bộ chỉ khắc sâu duy nhất hình bóng một nam nhân. Trái tim hắn không còn chỗ để chứa thêm bất kỳ ai nữa.

Nàng biết hết, nhưng nàng không tin.

Vậy nên, nàng kiên nhẫn lặng im chờ đợi người đàn ông ấy, chờ đợi người ấy nhận ra mình, chờ đợi người ấy ngoái đầu lại nhìn mình, chờ đợi một ngày nào đó người ấy sẽ hồi tâm chuyển ý.

Nàng muốn chờ đợi đến khi hắn hiểu rõ, rằng nàng mới là người xứng đáng nhất với hắn, chỉ nàng mới có thể sinh thành và dưỡng dục những đứa con của hắn, lưu truyền dòng dõi, nối nghiệp tổ tông hắn, chỉ có nàng mới là người yêu thương hắn nhất trong cuộc đời này!

Đối diện với những giọt lệ thống khổ tủi hờn không thể lý giải nổi của nàng, Phương Quân Càn chỉ nhàn nhạt buông xuống bốn chữ đáp lại: “Nàng không phải y.”

Nàng không phải y...

Vĩnh viễn không thể thay thế nổi y...

Bốn chữ nhẹ như lông hồng, tựa mây nhàn gió tản, lại hoàn toàn thổi sạch mọi hy sinh mà chính mình đã cam tâm trả giá.

Còn gì thương tổn hơn, tan nát tim người hơn thế này nữa không? Nghị Phi Thuần hiền lương, Nghị Phi Thuần thực đức. Nhưng hiền lương thực đức không có nghĩa nàng là một kẻ đầu gối vô tri, không biết cảm giận!

“Phương Quân Càn chàng điên rồi, chẳng lẽ chàng chỉ vì một lời của y mà tự nguyện bắt mình cả đời chìm sâu sao!”

Phương Quân Càn lặng lẽ ngẩng đầu, ánh mắt đắm chiêu nhìn nàng.

Hốt nhiên, khóe môi cong lên cười nhẹ.

Không rõ vì sao, Nghị Phi Thuần cảm giác trong ngực cười vừa thoáng lóe lên ấy, lại ẩn chứa tràn ngập bi thương.

“Phương Quân Càn, từ lâu đã chìm sâu rồi...”

Hắn dứt khoát nhóm người đứng dậy khỏi bệ rồng.

“Phương Quân Càn, chàng đứng lại cho thiếp!” – Nghị Phi Thuần gào lên.

Hắn quả nhiên đứng khựng lại như ý nàng.

Nhưng hắn hoàn toàn không quay đầu lại, lưng vẫn đưa về phía Nghị Phi Thuần: “Chỉ cần Khuynh Vũ tùy hứng, vận mệnh quốc gia này cũng không còn. Nhưng y, chỉ có thể ở trước mặt Phương Quân Càn mà tùy hứng, bởi vì y biết rõ, Phương Quân Càn bất cứ điều gì cũng đều chiều lòng y.”

“Vì y là công tử Vô Song, vì y cường mạnh, vì hết thấy mọi người đều xem y là chỗ dựa vững chắc cuối cùng của họ. Y không thể khóc, không thể ưu phiền, không thể hoang mang bối rối, chỉ có thể cứng cỏi vững vàng, càng kiên cường, kiên cường và kiên cường hơn...”

“Sở dĩ y chỉ có thể tùy hứng trước mặt Phương Quân Càn, chính là vì, Phương Quân Càn... là chỗ dựa cuối cùng của y.” – Tùy hứng cũng được, ý lại cũng tốt, điều đó chứng minh hắn ở trong tim y có một vị trí độc nhất vô nhị, không giống với bất kỳ ai khác.

Hoàn Vũ để nhìn mông lưng bầu trời sao lung linh ảo huyền bên ngoài cánh cửa sơn son lộng lẫy, ngũ khí trầm ổn, không chút cao ngạo:

“Ta cũng biết rằng, trên mặt đất, dưới gầm trời này, sẽ không có người nào khác khiến cho Phương Quân Càn yêu thương, chiều chuộng và bao dung như thế nữa...”

Thuần Dương công chúa mặt hoa tái ngắt, tựa như đóa mầu đơn đài các héo úa rũ tàn.

Thì ra, cho dù thiếp có nỗ lực đến đâu đi nữa, cũng không thể nào thay thế được vị trí của y trong lòng chàng... Thua rồi... Lẽ nào... đã thua rồi... Không, phải rồi, từ đầu đến cuối rõ ràng chàng chưa hề mang ra so sánh!

Haha, Thuần Dương muốn cười phá lên: không so sánh, làm sao biết ai thắng ai thua?

Phương Quân Càn bước lên một bước, đối diện với cửa chính đại điện, làn sương lạnh lẽo từ bên ngoài lãng đãng tràn vào, vị quân vương trẻ tuổi đắm chìm trong ánh sáng mờ ảo của trời sao lồng lộng, thân ảnh đơn độc, cô liêu tột cùng.

“Trong lòng Khuynh Vũ tâm niệm chính là thiên hạ thương sinh, còn trong lòng Phương Quân Càn tâm niệm chỉ có một mình Khuynh Vũ, vậy nên Trẫm sẽ hoàn thành ước nguyện của y, làm cho tứ hải đại đồng, thiên hạ thái bình.”

Ngũ khí của hắn, vẫn là kiên định trước sau như một.

“Nếu thực sự là ý muốn của Khuynh Vũ, Trẫm sẽ chiều lòng y – Ôm trong tay vạn lý giang sơn, tận tình vui hưởng trăm năm cô độc.”

**CHƯƠNG 155**

“Khuynh Vũ, huynh làm sao mãi vẫn không chịu tỉnh lại như thế?” – Năm ngón tay thon dài nhẹ nhàng ôn nhu ấn lên vùng trán mịn màng trơn nhẵn của người đang nằm ngay ngắn trên giường. Giọng nói của hồng y nam tử dịu dàng, mềm nhẹ hết như lông vũ thiên nga: “Còn không mau tỉnh lại, Phương Quân Càn sẽ bỏ đi cho mà xem...”

Hắn yêu thương chăm chú nhìn bạch y nam tử vẫn yên lặng chìm trong giấc ngủ. Công tử Vô Song đa mưu túc trí, tuyệt diệu kinh tài, chỉ có khi ngủ mới xuất hiện bộ dáng chẳng chút phòng bị như thế, như một hài nhi nhỏ bé yếu ớt, ngoan hiền.

Khuôn mặt nhu hòa ưu nhã của Tiểu Khuynh Vũ trắng tái như tuyết băng, đôi môi mỏng manh mềm mại, ôn nhuận như nước, chỉ duy nhất điểm chu sa đỏ thắm trên trán như hội tụ hết thủy sắc thái mà sinh mạng của y có được, yêu mị tiên diễm, tựa như điểm nhẹ lên đó một giọt lệ ướt át long lanh.

Đã ba ngày trôi qua kể từ hôm cuối cùng hoàn tất việc nắn gân nối mạch, Tiểu Khuynh Vũ cũng hôn mê trong suốt ba ngày đó, không có dù chỉ một nửa dấu hiệu của sự hồi tỉnh.

Tuy rằng Bách thảo thần y nói rằng việc chữa trị vô cùng thuận lợi, chỉ cần chờ công tử tỉnh lại là có thể từ từ tập đi, nhưng mà...

“Huynh rốt cuộc còn muốn ngủ bao lâu nữa?”

Đến giờ Thân, vừa từ trong cung thương thảo quân tình trở lại, Hoàn Vũ đế nghe Dư Nhật thông báo: “Công tử tỉnh rồi.”

“Vậy Khuynh Vũ, có đứng lên được hay không?”

Khi Phương Quân Càn hỏi câu ấy, tâm trạng vừa chờ mong hy vọng vừa sốt ruột khẩn trương. Hắn thật sự rất lo ngại y không thể đứng dậy, một người kiêu hãnh như thế làm sao có thể chấp nhận lặp lại nỗi đau đớn thống khổ một khi thất bại.

Dư Nhật trầm ngâm: “Có thể được, cũng có thể không.”

Hắn đi như chạy đến trước cửa phòng nhìn vào, đập vào mắt hắn là Vô Song công tử đang chậm chạp từng chút một, từ luân y cố gắng nhóm lên. Y vẫn chưa mở ra dải lụa che mắt, tuy rằng không phát ra tiếng động, nhưng thần sắc dần dần trở nên ngưng trọng, hết sức tập trung.

Rất chậm, rất từ từ buông tay ra khỏi tay vịn luân y, với sự cố gắng phi thường mà y thể hiện, cuối cùng, cũng đã có thể gượng dậy.

Đứng được!

Phương Quân Càn mừng vui, cảm kích tột độ: như vậy là có hy vọng rồi.

Nào ngờ, chân của y đột nhiên mềm nhũn, cả người ngã chúi về phía trước!

Phút chốc, thân người đổ vào một vòm ngực ấm áp.

Ngàn cân treo sợi tóc!

Phương Quân Càn vừa kịp đỡ lấy Tiểu Khuynh Vũ đang sắp té nhào xuống đất.

Vô Song ngã vào khuôn ngực của hắn, trong một thoáng còn nghe tim mình đập thành thịch, môi chợt khẽ mỉm cười, cánh tay vận lực một chút, vịn cánh tay mạnh mẽ hữu lực kia làm điểm tựa, từ từ gượng đứng lên.



Hoàn Vũ để lẳng lẳng quệt mồ hôi lạnh túa ra, sự cố vừa rồi quả thật dọa hấn sợ tưởng chết. Thế này thật không thể yên tâm để y tập đi một mình nữa rồi.

Hắn viết vào lòng bàn tay y.

*[Ta đỡ huynh, thử lại lần nữa].*

Bàn tay liền nắm lấy cánh tay mảnh mai của y, gắt gao giữ chặt trong tay mình, nhìn cảnh ấy, cũng không rõ là ai khẩn trương hơn ai nữa.

Tiểu Khuynh Vũ thận trọng từng chút, khẽ nhóm người đứng lên. Bất chợt cảm thấy người ở bên cạnh có vẻ căng thẳng, tự nhiên ngẩng đầu, nhoẻn cười với hắn.

Tuy không thấy được đôi đồng tử sáng ngời của y phía sau dải lụa, nhưng chỉ cần nhìn nụ cười an nhiên bình thản ấy thôi, như một lời động viên an ủi, cõi lòng Phương Quân Càn được trấn an, đã nhẹ nhõm đi không ít, nhưng mà, lại có chút gì đó đau xót, đắng cay trào lên.

Tiểu Khuynh Vũ lúc này đây, hết như một hài nhi bé nhỏ, tập tễnh từng bước học đi. Không ngừng nỗ lực, không ngừng cố gắng để có thể bước đi trên đôi chân của chính mình.

Khuynh Vũ của ta...

Phương Quân Càn còn mông lung tưởng tượng đến lúc huynh có thể tự nhiên đi đứng, thậm chí, cười ngửa ra roi...

Khát vọng một ngày, huynh cùng ta tay trong tay chung hưởng phồn hoa nhân thế, vai sát vai ngắm nhìn trời đất bao la...

Nhưng mà...

Ngày mồng mười tháng hai Vũ lịch nguyên niên, Liêu Minh nhất quyết không rút lui khỏi Luân Thuần quận. Cùng ngày, Đại Khuynh chính thức tuyên chiến Liêu Minh. Trăm vạn Bát Phương quân dưỡng mã bồi binh, sẵn sàng ứng chiến.

Chỉ còn chờ mệnh lệnh xuất trận.

Chỉ vèn vẹn năm ngày ngắn ngủi, biểu hiện vượt bậc của công tử Vô Song đã khiến cho Bách thảo thần y không khỏi gật gù tán thưởng, khen ngợi không thôi, nói chắc như đinh đóng cột: Cứ thế này thì không đến nửa tháng nữa, công tử đã có thể đi đứng tự nhiên, thậm chí muồn cười ngửa vung roi cũng không thành vấn đề!

Ngày mười lăm tháng hai.

*[Người muốn đi sao?]*

Thần tình của Tiểu Khuynh Vũ thản nhiên mà bình tĩnh.

*[Đúng vậy, lần này ta phải đi].*

*[Vì sao vậy?]*

*[Ta phải thành toàn tâm nguyện cho một người, bảo vệ thật tốt những gì người ấy trân trọng, xem như báu vật].*

Y nhẹ nhàng mỉm cười, ôn nhu tuyệt lệ, thanh nhã xuất trần. Song không ai thấy được, đằng sau nụ cười ấy lại ẩn giấu một nỗi thống khổ, day dứt ở tận đáy lòng.

Trong lòng bàn tay ấm áp vẫn dịu dàng quệt từng nét chữ rời rạc, như chỉ cần hơi dụng lực kéo căng một chút, bao nhiêu hồi ức đều sẽ vỡ tan ra thành muôn nghìn mảnh vụn.

# Khuyñh tân thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Hoàn Vũ để từng nét, từng nét dứt khoát mà ung dung hạ xuống lòng bàn tay lạnh như băng.

*[Ta đã hứa với người ấy, nhất định sẽ thực hiện được].*

Khuyñh Vũ, huynh có biết không? Nay quốc thái dân an, này phồn hoa tuyệt thế, tất cả chỉ vì huynh mà thôi. Vì lời hứa với huynh, Phương Quân Càn nhất định phải thực hiện bằng được.

Chỉ là lần này, huynh không thể ở bên cạnh ta.

Hai chân vừa khôi phục tri giác bỗng nhiên muốn vô lực nhũn xuống. Tiểu Khuyñh Vũ vịn vào lưng luân y, gắng gượng đứng thẳng người lên.

Vậy rồi cuối cùng, đã có thể đứng thẳng được!

Phương Quân Càn không giấu nổi mừng vui khôn xiết, liền viết nhanh xuống tay y mấy chữ - *[Đằng kia có sáu bậc thềm, thử đi xuống đi. Ta đứng ở cuối thềm chờ huynh].*

Hắn nắm chặt tay y, dẫn y dọc dãy từng bước đến chỗ sáu bậc thềm.

Tay hắn chạm vào vòng dây kim tuyến lạnh lẽo quấn quanh bàn tay y, bàn tay từng bắn ra ám khí đệ nhất thiên hạ giờ đây nằm yên lành trong bàn tay to lớn của hắn, cảm giác lạnh lạnh len lỏi vào da thịt, chỉ cốt phân minh.

Khế ước tử sinh, cùng người thống khoái.

Nắm chặt tay người, bạc đầu bên nhau.

Này chính là lời hứa chân thành nhất, nguyện ước giản dị nhất của những người yêu nhau trên thế gian.

Nhưng đối với hai người họ mà nói, đó lại trở thành lời thề hứa xa xỉ nhất.

Nếu như, vĩnh viễn có thể cùng ai tay trong tay nắm chặt, thử hỏi còn gì tuyệt vời hơn nữa...

Khoảng cách chỉ vài thước thôi, nhưng từ tận đáy lòng hắn, ước mong quăng đường ấy dài vô cùng vô tận.

Dù cho núi rộng sông dài, cũng sẽ có chân trời góc biển.

Có con đường nào lại không có điểm tận cùng?

*[Chính là ở đây, thử đi xuống đi].*

Viết xong, hắn luyện tiếu buông tay y ra.

Cả người xoay đi, suột qua vai y bước xuống.

Hắn đứng ở cuối thềm. Hoàn Vũ để vốn đã quen đứng trên đỉnh phong vân, bề ngưỡn nhân sinh thiên hạ, giờ ngược mắt lên đỉnh thềm, ánh mắt ôn nhu vô hạn nhìn một người thanh niên áo trắng giản đơn, từ từ, cẩn trọng từng bước dọc dãy lần xuống.

Khoảng cách rất gần, đến nỗi chỉ cần vươn tay ra là có thể nắm lấy, nhưng ánh mắt lại xa xôi hư ảo, mệnh mang dụ dàng tựa ngóng chờ một bóng hình đã thất lạc từ rất lâu.

Thiên hạ này, chỉ duy nhất tuyệt y nam tử ấy mới có thể khiến Hoàn Vũ để nhất thế kiêu hùng lộ ra biểu cảm ôn nhu tha thiết không bao giờ có trước mặt ai khác như vậy.

Và cho dù, ngay lúc này, hắn biểu lộ ra biểu cảm ôn nhu hiếm gặp đó, cũng chỉ có duy nhất bản thân hắn nhận biết được mà thôi.

Dưới chân Bách Thảo sơn, Bát Phương quân nhung trang tề chỉnh, chỉ đợi lệnh xuất binh. Tù và trầm vang, ngựa cuồng tung vó. Mấy vạn khinh kỵ binh ngạo nghễ diễu trước

hàng quân, giữa cát bụi mù mịt, một lá chiến kỳ đen tuyền thêu hai chữ 'Hoàn Vũ' bằng kim tuyến chói ngời như đâm vào mắt.

Khuynh Vũ, ta phải đi rồi.

Hắn dõi mắt nhìn theo y, một bậc, rồi lại một bậc, chầm chậm lần xuống thềm đá xanh lạnh lẽo.

Mây ngàn cuộn cuộn, chẳng thể nhìn ra tang điền thương hải. Gió chiều phơ phất, cũng chỉ là chậm một khắc luyến lưu.

Khuynh Vũ, huynh có thể nào đi đến trước mặt ta, rồi dùng chân đứng lại không?

Tiểu Khuynh Vũ vẫn không dừng lại.

Nhìn y đi sát qua người mình, không hề dừng lại, Phương Quân Càn bất giác có chút thất vọng gục đầu xuống.

Hốt nhiên, eo lưng căng thẳng.

Từ phía sau, đôi cánh tay mảnh mai vòng ra phía trước, ôm ghì lấy eo lưng.

Toàn thân của y dán chặt vào lưng hắn.

Ngay khoảnh khắc ấy, Tiểu Khuynh Vũ chẳng còn chút gì tự nhiên đăm định của kẻ túc trí đa mưu, chẳng còn chút gì ung dung tự tại khi đối mặt với gió đập sóng dồi ngày thường nữa...

Y từ phía sau lưng ôm ghì lấy hắn, siết chặt vào trong lồng ngực.

Trong khoảnh khắc,

Gió lặng tờ, mây hóa đá.

**CHƯƠNG 156**

Những ngón tay thon dài mạnh mẽ giờ đây run rẩy lần tìm, áp lên mười ngón tay mảnh mai lạnh lạnh.

*Từ sớm đã phải biết huynh thông minh tuyệt thế, mẫn tuệ uyên thâm không ai sánh bằng, có lẽ nào lại không nhận ra trò lừa bịp trẻ con ấy?*

*Nhưng vẫn không hiểu, huynh từ khi nào đã phát hiện ra kẻ giả câm giả điếc ấy là ta? Nhờ hơi thở ấm áp thân quen, nhờ bàn tay chai sạn, thô kệch mà dịu dàng? Hay là... ngay từ đầu khi ta vừa xuất hiện, huynh đã biết rõ...*

*Cũng như giữa mênh mông biển người, người đầu tiên mà Phương Quân Càn nhìn thấy... nhất định là huynh.*

*Khuynh Vũ, huynh luôn biết người đó là ta có phải không?*

Dùng hết sức ghì chặt, rồi lại ghì chặt hơn thân hình cao lớn của Phương Quân Càn vào lòng, nam nhân đã vì mình, vì bảo gia vệ quốc mà sắp phải lao ra chiến địa, bôn ba sa trường, và cũng có thể không còn trở về nữa.

*"Hứa với ta đi, phải bình an trở về."*

Phương Quân Càn không nói một lời, chỉ là ngay khi y còn không thấy gì, mạnh mẽ cương quyết gặt đầu.

Chứng kiến cảnh ấy từ đầu đến cuối, chỉ có duy nhất Bách thảo thần y Dư Nhật. Chứng kiến mối tình nhân thế không một ai đồng tình chúc phúc, chứng kiến kẻ si tình siết chặt vòng tay, chứng kiến Tiểu Khuynh Vũ lặng lẽ buông lỏng vòng ôm, luyến tiếc xoay mình, chứng kiến bóng lưng cao ngất của Phương Quân Càn xa dần, xa dần rồi biến mất cuối trời xa, giữa trời giữa đất chỉ còn một chấm lửa đỏ rực nhức mắt tan vào mông lung, mê ảo.

Không rõ vì sao, Dư Nhật chợt cảm giác sống mũi cay xè, chua xót dâng lên, bất tri bất giác nhấc tay gạt đi những giọt trong veo không rõ gọi là gì tràn ra nơi hốc mắt.

Hốt nhiên, dưới chân núi ầm ầm vang vọng thanh âm của trăm vạn cái miệng nhất tề rống lên: "Bệ hạ vạn tuế! Vạn tuế! Vạn vạn tuế!"

*"Bệ hạ vạn tuế! Vạn tuế! Vạn vạn tuế!"*

Dao thương dựng thẳng, va chạm lạnh canh, chiến mã hí vang, dặm chân cất vó, thanh âm như sóng thần không ngớt xô vào bờ đá dữ dội, đợt sau kinh khủng hơn đợt trước, đập vào vách núi dựng đứng, hồi thanh cộng hưởng ầm vang, liên miên không dứt.

Đất dưới chân dường như cũng rung rùng rung chuyển, Dư Nhật bị cảnh tượng cả đời mới thấy làm cho kinh hoàng thất sắc. Ngược lại, Tiểu Khuynh Vũ chỉ lặng lẽ mà đứng, trên khuôn mặt tái nhợt thanh tú hiện ra biểu cảm phức tạp thực khó hình dung, chẳng rõ là hi hoan, hay là bi thống...

Ngày mười lăm tháng hai Vũ lịch nguyên niên, Đại Khuynh Hoàn Vũ đế ngự giá thân chinh, thống lĩnh đại quân với Bát Phương tướng sĩ làm chủ lực, không mất một binh không rơi một tốt xông thẳng đến ngoại thành Luân Thuần quận, dựng lều hạ trại xa xa, cùng với quân đội Liêu Minh thiết lập cục diện lưỡng quân tương đối, tranh chấp giằng co. Bát Phương quân Nam chinh lần này mang theo tổng cộng bảy mươi lăm vạn binh mã, trong đó

=====

=====

năm vạn kỵ binh, đại quân chia theo Tả, Trung, Hữu ba doanh trại trú đóng. Đứng từ xa vọng lại, chỉ thấy cờ chiến phần phật ngạo nghễ giữa trời, thương mâu như rừng, khôi giáp sáng lóa, quân uy đỉnh đặc oai nghiêm, quân dung cực kỳ cường mạnh.

Đại quân hạ trại ngày thứ hai, Hoàn Vũ đế cùng với một nhóm tướng lĩnh tùy tùng đi lên vọng canh quan sát tình hình quân địch.

“Tướng lĩnh thủ thành là ai?”

“Khải bẩm Bệ hạ, là một tông nhân Hoàng thất Liêu Minh tên Nghị Phi Tồn.”

“Nghị Phi Tồn?” – Hoàn Vũ đế nheo mắt nhìn về phía thành trì phòng thủ kiên cố đằng xa, “Theo tin do thám thì đại quân Liêu Minh vẫn án binh bất động, ôm thành cố thủ đứng không?”

“Khởi bẩm Bệ hạ,” – Các tướng lĩnh phụng mệnh cầm chân Liêu Minh sắc mặt tái mét vì sợ, “Vì Bệ hạ còn chưa đến, mặt tướng không dám tự tiện chủ trương xuất quân khiêu chiến.”

Hoàn Vũ đế nhếch môi cười biếng nhác, áo choàng đỏ rực lồng lộng trong gió ngàn, toát vẻ hào hống sáng lóa dưới ánh dương: “Song phương giao chiến, trước tiên phải áp chế nhuệ khí quân địch. Chư vị, ai xung phong dẫn binh khiêu chiến? À a, không biết lần này hoa rơi vào tay ai đây...”

Giữa gió bụi mịt mù, phong vân cuồn cuộn, ầm ầm vang dội thanh âm cộng hưởng của đoàn Bát Phương kỵ binh đang đồng loạt quát lên: “Nhãi con Liêu Minh, có gan thì ló ra khỏi thành cùng quân ta sống mái một trận!” Từ trong khói bụi ngập trời, sát khí ngẹt thở bức người mạnh mẽ tỏa ra.

Quân Liêu bùng tai bịt mắt, ngoảnh mặt làm thính.

Trên vọng canh, Hoàn Vũ đế nhàn nhạt nhử ra mệnh lệnh: “Thỏa mạ.” (1)

Khi Phương Quân Càn còn là Anh Vũ hầu, thì chính là vô lại trong đám vương hầu (*lời của Vô Song công tử*), sau khi đăng cơ, trở thành Hoàng đế rồi, tính nết vô lại chẳng những không hề thuyên giảm trái lại càng có chiều hướng nghiêm trọng hơn. Chính xác, một vị quân vương lưu manh đệ nhất là đây.

Ai cũng biết, tướng lĩnh thế nào thì quân binh thế ấy, đào đâu ra một Bát Phương quân văn nhã lịch sự để mà trông cậy bây giờ?

Một quân sĩ khinh kỵ binh ngạo nghễ trên lưng ngựa, chẳng những lời cha mẹ họ hàng của đối phương toàn bộ ân cần thăm hỏi hết lượt, mà còn mời luôn cả mười mấy đời tổ tông ông bà nội ngoại thân sơ xa gần của Liêu quân ra mà biểu lộ một màn cảm khái vô vàn.

Lời chửi hết sức chanh chua ngoa ngoắt, đánh đá điêu toa, tôn nghiêm đến như đầu heo mà nghe được cũng phải đập luôn vào tường chết quách cho rồi!

Nếu mà còn nhẫn nhịn thêm được, đại quân Liêu Minh kia quả thực chẳng còn kẻ nào xứng làm đàn ông nữa!

Trống trận liên hồi động thiên chấn địa, cổng thành bật tung, từ bên trong truyền ra tiếng vó ngựa rầm rập dậm cuồng, kỵ binh Liêu Minh như thủy triều tràn ra lênh láng, đen nghịt cổng thành, một khoảng lớn bên ngoài thành ngập trong khói bụi vùn vùn, mịt mù.

Khí thế kinh người, số lượng so với Bát Phương quân đang cao giọng thỏa mạ phía dưới thành ước chừng gần gấp đôi!

Bát Phương quân trước sau không hề nao núng, đồng loạt ngẩng cao đầu nghênh chiến, một cánh quân tà tà chọc thẳng vào đội ngũ kỵ binh Liêu quân!

Có lẽ là, lấy trứng chọi đá chẳng?

Chỉ là một đạo quân khiêm tốn bằng nửa Liêu quân hiên ngang ứng chiến thôi mà.

Hai bên như hai luồng thiên thạch va vào nhau nảy lửa, mấy trăm con ngựa chiến say máu tung vó hí vang, bụi bay mù mịt, cát vàng bung mắt, gió tay không thấy ngón đầu. Giữa cát bụi cuồn cuộn, song phương lẫn xả vào nhau chém giết loạn xạ, chẳng ai thấy nổi cục diện đang diễn ra như thế nào, chỉ nghe thấy tiếng giao chiến inh ỏi hết trận này đến trận khác âm ầm chiến địa. Tiếng mã đao xé gió bổ xuống, tiếng binh khí chạm nhau tóe lửa, tiếng ngựa hí điên cuồng, tiếng người la hét, tiếng hô xung phong, thậm chí là tiếng kêu gào trước khi kết liễu mạng sống.

Chiến trường người ngã ngựa đổ huyên náo ầm ĩ trong khoảng một tuần nhang thì dần dần lắng xuống, một đám kỵ binh người vận giáp bạc hiện ra từ giữa bụi mù, một đường xông thẳng đến phía đối phương, gió lồng lộng khuếch đại tiếng cười hào sảng của bọn họ, chọc vào màng nhĩ của thủ lĩnh song phương: “Liêu Minh tạp chủng, một lũ bỏ đi, hahahahaha!”

Chiến trường bị màn khói bụi cùng cát vàng mờ mịt che phủ, không nhìn ra nổi tình hình chiến cuộc, gió thổi bụi tan, mọi thứ lại rõ ràng hiển hiện, một cảnh tượng thê thảm phơi bày trước mặt song phương: kỵ sĩ Liêu Minh bị giết nằm la liệt trên dưới đất, chiến mã mất chủ đứng sững chẳng buồn nhấc chân, thi thoảng lại ngẩng đầu hí lên từng hồi thê lương ảm đạm. Tàn binh trọng thương lê lết giữa núi thây biển máu khóc lóc rên la. Một vài binh sĩ may mắn còn sống ngồi ngây ra trên lưng ngựa, đôi mắt ngật nổi hoang mang, cứ như không thể tin nổi sự việc vừa mới diễn ra ngay trước đó.

Đối trận với khinh kỵ binh Bát Phương chỉ bằng một nửa lực lượng, thế mà rốt cuộc bọn họ lại thua, thua thảm hại.

Nanh vuốt của Liêu Minh đã bị những tháng ngày sống trong hòa bình, an nhàn thanh thoi bấy lâu nay mài cho cùn mòn đi rồi.

Còn những kỵ sĩ cao to vạm vỡ của Đại Khuynh khi trở về lại được đối đãi như những người anh hùng, bọn họ, đích thực là những anh hùng!

Ánh mắt của Hoàn Vũ để nhìn người kỵ binh ấy đầy vẻ khích lệ động viên: “Làm rất tốt, công đầu thuộc về ngươi!”

Những nam tử hán mới rời ở chiến trường kiệt ngạo bất tuân, khí thế như lửa lúc này chẳng khác gì tiểu hài tử, mặt mũi đỏ bừng tay chân luống cuống, cả nửa ngày mới lắp bắp được mấy chữ, dập đầu lạy tạ: “Tạ Bệ hạ.”

Trước mặt là người đàn ông chí tôn chí quý, chẳng những là cột trụ vững vàng của cả Đại Khuynh, mà còn là linh hồn soi sáng lòng dạ Bát Phương tướng sĩ, có được một lời tán dương của người chính là vinh hạnh cả đời mới được! Quay sang liếc nhìn chiến hữu bên cạnh, không giấu được ánh mắt ghen tỵ mà nể phục đang đỏ hồng lên, hahaha!

Một đôi mắt khác gian ngoan hung hiểm thù hận nhìn chằm chằm vào Bát Phương quân đang hân hoan vui mừng khôn tả, rồi ngược lên đối diện với thân ảnh hồng y như lửa đứng ngạo nghễ trên đầu thành.



Nghị Phi Tốn nghiểñ rằg nghiểñ lợi cười âm u lạnh lẽo: “Phươg Quậñ Cậñ, bấy giờ người cứ cười đi. Người chẳg còñ được kiêu cẳg đắ chí mắ ngày nửạ đầul!”

Hoàg thậñ.

Mọi thứ vẫñ hưng vượg như ngày nào, trêñ đườg lớñ nườm nượp người qua kẻ lại, nơi nơi huyên náo tiếg gọi tiếg hô, tiếg rao hàng kèn cựa của nhữg hàng quậñ dọc đườg, thươg nhậñ từ khắp nơi đếñ giao dịch buồñ bắñ, địnğ giá xem hàng, ngựa xe như nước, đồg đức ngày đềm chẳg khi nào vẫñ.

Vậ mà hết thảy, lại vì sự xuất hiệñ của một người mà sữg sồ khựg lại.

Phổ thị phồñ hoa, công tử thậñ quý, tất cả là bởi vì đắg vẻ thậñ nhữ xuất trậñ, phong thậñ siều phầñ tuyếñ thế mà như đầo nguyên an tĩñ, nhẹ nhàng chuyểñ lưu của người thậñ niệñ bạch y trắg muốñ ấy.

Y khoặñ thậñ đi lại, phong tứ trắc tuyếñ, thậñ nhữ ung dũg, bình đặñ tựa gió nhẹ nghìn năm, thậñ nhiên như mây nhậñ vậñ kiếp, giữạ đầo mậñ thậñ tú điểm một vệt chu sa điểm lệ buồñ thươg, cằg tô điểm thề đắg vẻ phong lưu ý nhị, nhưng mà, ngay cả hơi thở của y cũg thậñ khiếñ lạnh lườg, đầo đồg tứ trắg sắg không nghiểñ bụi trậñ thậñ nhiên lưu chuyểñ, ngắñ nhậñ nhậñ thế phồñ hoa.

---oOo---

(1) Thốạ mặ: chĩñ là... chử, một kiểu khĩch tướg được sử dụg trồg bĩñ phắp, đặc biệñ để đầo phó với kẻ địch ngoặñ cớ, làm nhựt ý chí của chũg.

Trước đố, Kim Dũg cũg đầo từng sử dụg chiều này trồg truyệñ của ông, đặc biệñ là ‘Lộc Đĩñh Ký’, lầñ đầo tiềñ, ‘thốạ mặ’ được Kim Dũg ñằg lậñ thậñ ‘nghệ thườg thốạ mặ’ hẫñ hoi.

**CHƯƠNG 157**

“Vị công tử đây có muốn xem thử gì không?” – Một thiếu nữ nhanh nhẹn hoạt bát vừa kịp hồi thần, vội vàng cất tiếng gọi y lại.

Vô Song công tử xoay người lại tò mò nhìn cô, cũng chẳng hề biết rằng ánh sáng lung linh nửa hư nửa thực tỏa ra từ đôi đồng tử của mình đã khiến biết bao nhiêu trái tim con gái đập dồn như trống trận.

Cô gái đứng trước mặt nhìn y bằng một ánh mắt cố giấu nỗi e lệ thẹn thùng ở sâu trong đáy mắt, mặt hoa rạng rỡ tươi cười, má đào hây hây ửng đỏ: “Phấn hồng son môi của tiểu nữ ở đây đều là mặt hàng mới nhất đó! Công tử hạp nhãn với vị cô nương nào, chỉ cần tặng một hộp yên chi, cô nương ấy nhất định sẽ rất vui sướng hạnh phúc!”

Tiểu Khuynh Vũ nghe vậy buồn cười: “Người ấy không dùng được.”

“Sao cơ?” – Cô gái mở to hai mắt ngạc nhiên, “Có con gái nào lại không thích những vật phẩm này đâu!”

Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười lắc đầu, không nói gì thêm, thông thả rời đi.

Cô gái trong lòng rất thất vọng, nhưng chợt chú ý tới mấy cô gái khác không giấu ham mộ xuýt xoa tràn lên mặt cùng vẻ gì đó thất thần, tự nhiên không khỏi cảm thấy đắc ý: nam nhân như vậy, có thể nói với y một câu thôi cũng là phúc đức tu luyện mấy kiếp của mình rồi. Y chắc sẽ không nhớ rõ mình vội vàng hấp tấp thế nào đâu, còn mình thì có muốn quên cũng không quên được.

Thiếu nữ quay đầu lại, thoáng liếc thấy một tên hành khất quần áo rách rưới đang trợn trừng mắt nhìn chằm chằm vị bạch y công tử cao hoa thanh quý đang khoan thai bước đi. Cô bất giác rung mình, thái độ của tên ăn mày này quá sức dọa người, giống như gã ta đối với vị công tử kia có thâm thù đại hận gì đó vô cùng nghiêm trọng.

“Sao lại thế được... Sao lại thế được...” – Tên hành khất lẩm bẩm một mình, hết như kẻ điên lâm nhảm.

Kẻ ăn mày cùng đường mặt lộ, lang thang không chốn dung thân kia không ai khác, chính là Thái tử Đại Khánh ngày nào, Phương Giản Huệ!

Lại nói, ngày hôm đó đại quân Liêu Minh công chiếm Luân Thuần quận, Thái tử Phương Giản Huệ nhân lúc hỗn loạn vội vàng bỏ trốn, trong khi binh hoang mã loạn ai cũng chỉ lo bảo toàn cho chính mình, nào có ai rỗi rãi để ý hành tung của gã.

Do vội vã tẩu thoát, trên người không kịp mang theo đồng nào, gã phải sống nhờ vào mấy đồng bố thí của người qua kẻ lại. Nói ra cũng thấy kỳ quái, chẳng biết có phải nhân phẩm bạo phát hay không mà Bát Phương quân trùng điệp phong tỏa lại không để ý tới việc lùng bắt kẻ thất thế cô thân Phương Giản Huệ.

Vì vậy, con cá lọt lưới Phương Giản Huệ kia cứ thành thoi ăn mày sống tạm, lê la khắp chốn, một đường thẳng đến nơi dân cư đông đúc, giàu có dồi dào, Hoàng đô Đại Khuynh.

Mà, hiện tại, Phương Giản Huệ quả thực không dám tin vào con mắt đang trừng lớn sắp lồi ra của mình nữa!

Nhưng mà kẻ đó... Chính xác, không hề sai, chính là Tiểu Khuynh Vũ! Tuy rằng bản thân chưa bao giờ muốn thừa nhận, nhưng dung nhan bình đạm thanh tĩnh chẳng chút bụi

=====

=====

trần đỏ, tác phong tư thái ung dung không ai sánh nổi đó, khiến cho ai đứng bên cạnh cũng phải âm thầm thất sắc.

Không có bất cứ kẻ nào khác như vậy. Chỉ có y: Tiểu Khuynh Vũ!

Từ trước đến nay, điều an ủi duy nhất mà Phương Giản Huệ có được mỗi khi nghĩ đến Tiểu Khuynh Vũ chính là: may quá, y không đi được!

Một Tiểu Khuynh Vũ không tiện đi lại cũng đã khiến cho thiên hạ quần hùng nể sợ và kính phục sâu sắc, vậy một công tử Vô Song đi đứng diêm nhiên thế kia chẳng phải là...

Lại nhớ đến Phụ hoàng Phương Gia Duệ chết oan chết uổng, nhớ đến bản thân từ một Thái tử cao cao tại thượng mà bây giờ phải lưu lạc rày đây mai đó, bụng ăn không no, ngay cả một mái hiên trú tạm cũng chẳng có...

Lại tiếp tục so sánh với Vô Song công tử uy phong danh chấn thiên hạ, phong thái tao nhã nhẹ nhàng như thiên tiên, lại còn cái danh Thái tử chính thống nghe dân gian đồn đại không dứt... Đôi mắt Phương Giản Huệ vắn lên tia máu đỏ quạch, ngập tràn đổ ky, oán hận, quai hàm không ngừng bạnh ra, hai hàm răng nghiến vào nhau ken kết.

Ngươi giỏi, ngươi giỏi lắm... Ngươi cướp đoạt hết thầy mọi thứ của ta, hại ta nước mất nhà tan, hại ta hai bàn tay trắng...

Tiểu Khuynh Vũ ngươi đợi đó!

Sẽ có một ngày... Sẽ có một ngày...

Tất nhiên là, Tiểu Khuynh Vũ hoàn toàn không chú ý đến tên hành khất tầm thường bên vệ đường ấy.

Cái mà Vô Song công tử quan tâm chú ý, chính là đại thế của thiên hạ.

Khi chuông quầy của trà quán tiến vào gian phòng riêng thanh tịnh nhã trí nhìn thấy Tiểu Khuynh Vũ, thân ảnh cao hoa thanh lãnh ấy đang tựa vào bệ cửa sổ, đưa mắt nhìn bao quát bách tính đang đi đi lại lại nườm nượp ở con đường bên dưới.

Làn tóc dài đen như mực bay bay phơ phất trong không trung, sự cô tịch, hoang liêu bao bọc thân người không lời nào có thể kể hết được.

"Công... công tử..." – Người chuông quầy dụi dụi mắt, bất giác quỳ sụp xuống sàn phòng! "Người... người cuối cùng... cuối cùng cũng có thể đi đứng được rồi, trời cao thật có mắt mà!"

Tiểu Khuynh Vũ áo trắng tựa tuyết, ngọc quan gài chặt mái tóc đen mun, ôn nhu dỗ người dậy: "Nước mắt nam nhi không dễ đổ, Bảo thúc lẽ ra phải vui mừng mới đúng chứ."

Bảo thúc ngượng ngùng lau mắt qua loa: "Lão nô chỉ là, chỉ là quá kích động thôi... Haha, đã sống tới từng này tuổi rồi mà còn bị công tử chê cười... Thật xấu hổ, xấu hổ!"

"Công tử, đây là tin tình báo từ các nơi gửi đến." – Bảo thúc cung kính trình lên một tập giấy mỏng.

Công tử Vô Song lướt mắt qua một lượt rồi cẩn thận xem xét từng chút một, thoạt nhìn có vẻ mạn bất kinh tâm, kỳ thực là mang toàn bộ nội dung tình báo ghi sâu nhớ kỹ trong lòng.

Hốt nhiên, Tiểu Khuynh Vũ chấn động toàn thân: Vũ lịch ngày mồng chín tháng hai, Lâm Y Y đi đến biên giới Hung Dã, ngắt xiú ven đường, được Đại hãn Hung Dã Mộ Dung Lệ cứu mạng.

Y Y...

Trong khoảnh khắc, bao nhiêu hồi ức dồn dập ủa về, như muốn chôn sống y dưới tầng tầng lớp lớp chuyện xưa tích cũ!

Còn nhớ, mình từ rất nhỏ đã bị liệt hai chân không thể đi lại, năm đó mới được sáu tuổi, Gia Duệ để đưa mình đến phủ Tả thừa tướng Lâm Văn Chính nhờ nuôi dưỡng, nói với người ngoài rằng đó là bà con xa.

Mình ngay từ nhỏ đã lạnh lùng cô độc, trẻ con trong Tướng phủ không ai thèm đến gần chơi đùa, chỉ có duy nhất đứa con gái xinh xắn đó một mực đi theo mình, có đuổi cũng nhất định không đi.

Tám tuổi, chính mình xuống tay giết mẹ, mười tuổi, quyết định rời bỏ Hoàn thành, du sơn ngoạn thủy. Ở cổng thành, người con gái đó thắt bím tóc hai bên đầu, khóc lóc vẫy tay tạm biệt. Một lần ly biệt, cách đến năm năm.

Năm năm thôi, cũng đủ để bản thân nếm trải tất cả những ấm lạnh của thế gian, đủ đoán định lòng người hung lương thiện ác, cũng đủ để làm cái tên công tử Vô Song danh chấn thiên hạ! Bây giờ nhớ lại, tại sao lúc ấy lại không hề nghĩ đến việc trèo lên tuyệt đỉnh loạn thế này, dùng tư thái tối cao ngạo, tối cường ngạnh mà liếc xuống những kẻ đã vứt bỏ mình khi xưa?

Rốt cuộc năm mười lăm tuổi, thành tài trở về; mười lăm tuổi, thiên hạ không ngớt truyền tụng ‘Được Vô Song là được thiên hạ’; mười lăm tuổi, nhậm chức Đại Khánh Hữu thừa tướng, nhận tiểu lâu làm tư dinh. Lúc này, mình rời khỏi phủ Tả thừa tướng, nơi đã trải qua những năm tháng thiếu niên, cũng tạm rời xa người bạn thanh mai trúc mã ấy...

Làm sao quên được biểu cảm thương tâm đến tuyệt vọng của nàng khi mình một mực cự tuyệt, làm sao quên được đôi mắt chứng kiến cảnh nhà tan người chết của nàng dò dẫm tê dại không còn cảm xúc khi ấy. Người con gái xinh đẹp đó ở sau lưng mình đã gào lên điên loạn: “Một ngày nào đó ta sẽ bắt ngươi phải hối hận! Sẽ bắt ngươi phải hối hận!”

Thực sự... Đã không còn quay lại được nữa rồi...

*“Biểu ca!”*

Là ai gọi từ chốn mộng lung mù mịt, vắng vắng bên tai tựa tiếng chuông ngân...

Hồi đó khi còn nhi đồng, ở hậu hoa viên, một người cứ mãi luẩn quẩn bên cạnh mình, không tài nào nhớ nổi gương mặt đứa bé gái vô tư vô lự nô đùa cười giỡn với mình khi ấy.

Chỉ nhớ, bầu trời của ngày hôm ấy rất xanh, xanh đến ám ảnh...

“Công tử, có cần chúng tôi...” – Bảo thúc vung tay làm một dấu hiệu ‘giết chết’.

“Không cần, thực ra Hung Dã mới chính là quê hương của nàng ấy.” – Tiểu Khuynh Vũ gấp quyển sách lại, trong lòng ẩn hiện lo lắng bất an, “Vì sao không thấy tình hình chiến sự Tây Nam?”

“Bẩm công tử, chiến loạn ở Tây Nam bị phong tỏa rất nghiêm ngặt, mật thám của chúng ta không ai có thể lọt ra khỏi khu vực phong tỏa, vì vậy đối với tình hình chiến sự hoàn toàn không có tin tức.”

Cảm giác bất an ngày càng hiện ra rõ ràng, càng nặng nề hơn. Mấy năm qua, hai người dù không phải lúc nào cũng gặp nhau, nhưng hần ở bất cứ nơi đâu, làm bất cứ điều gì, hay gặp bất cứ nguy hiểm khó khăn nào, mình luôn luôn nắm trong lòng bàn tay, chứ không phải như bây giờ, một chút tin tức cũng không có.

Đội đã!

Vũ lịch mồng chín tháng hai... Biên giới Hung Dã... Đại hãn Hung Dã Mộ Dung Lệ...

Khi đó, ở Tây Nam đang khói lửa ngợp trời, Đại hãn Hung Dã vì có gì lại xuất hiện ở khu vực biên cảnh?

Vô Song công tử khế nhũ đôi mày thanh tú: Hà hướng gì, nơi đó lại có dãy núi Cổ Kỳ Lạp địa thế hiểm nghèo trấn ngự, chẳng có đường nào thông suốt Đại Khuynh hoặc Liêu Minh...

“Công tử, công tử... Không xong rồi!” – Tiểu nhị hót hơ hót hải xông vào nhả phòng, “Mật thám ở Tây Nam liệu chết gửi cấp báo về: Hai tháng trước Cổ Kỳ Lạp sơn xảy ra động đất lớn, phá hủy địa thế hiểm trở, cách đây mấy ngày, đại quân Hung Dã đã theo đường núi Cổ Kỳ Lạp xâm nhập vào cánh Tây Nam của Đại Khuynh, Hoàn Vũ để trở tay không kịp, Bát Phương quân thiệt hại nặng nề!”

**CHƯƠNG 158**

Ban đêm.

Một khúc bi ca đập nát nghìn hoa soi bóng nguyệt, ngũ âm tuyệt hưởng rực lửa đỏ thiêu cháy trời cao.

Công tử Vô Song ung dung đứng trên mái cong của tòa lầu cao ngất, tóc dài buông thả bay múa giữa trời đêm phần phật. Sáo vắt ngang môi, mặc gió quất vẫn réo rắt vút cao, âm điệu dồn dập hào sảng như thổi lên nhiệt huyết sôi trào trong lòng thánh khách.

Tuyết y lộng gió tung bay trên đỉnh cao lâu, tuyết trần điểm lệ.

Trong khúc nhạc tung hoành như có tiếng lạnh canh của đao thương va chạm, tiếng ngựa hí vang, dặm vó rung trời, Bát thập tứ vân kỵ ở đâu?

Một đại hán dáng vẻ say khướt chân nam đá chân chiêu, lão đảo ra khỏi tửu quán, chột nghe văng vẳng tiếng sáo lượn lơ quanh quất, đột nhiên giật phắt đầu, nhãn thần hoàn toàn thanh tỉnh, nào có đến nửa phần hơi rượu còn vương?

Tại một quán nhỏ góc đường. “Tiểu nhị, cho một bát mì thịt bò.”

Tiểu nhị xới lời vắt khăn lên vai: “Có ngay!” Bỗng tiếng sáo từ đâu như kim nhọn xé không văng đến, đá nát vàng tan!

Tiểu nhị liền đổi vẻ mặt tươi cười lấy lòng: “Thật xin lỗi quý vị khách quan, tiểu quán phải đóng cửa rồi.” Nhanh chóng vừa tống tiễn hai người khách vừa rít luôn miệng, “Rất xin lỗi rất xin lỗi, nhị vị khách quan đi thông thả.”

Này thì thư sinh văn nhược, này thì đồ tể dữ dần, này kẻ lưu manh suốt ngày chỉ biết chơi bời lêu lổng, này bác tiểu phu quanh năm lấm lũi đồn củi mưu sinh...

Tám mươi bốn con người, tám mươi bốn dạng thức thân phận khác nhau trong xã hội, điểm chung duy nhất giữa họ là... Tồi bình thường!

Nhưng mà, khi tám mươi bốn con người vô cùng bình thường đó đổi sang trang phục tuyền đen như đêm tối, khoác trên lưng thanh đao sắc bén kinh người, rất nhanh chóng lại như hóa thân thành thần thánh. Nhanh nhẹn tháo vát, mạnh mẽ tráng kiện, đặc biệt là chiến ý dày đặc tỏa ra trong ánh mắt!

Không tới một nửa canh giờ, Bát thập tứ vân kỵ đều đã tề tựu đông đủ ở nơi Vô Song công tử ung dung thổi sáo.

Vọng nhìn lên bóng hình thanh nhã mà nghiêm trang của vị công tử hoa quý cao cao đứng trên mái nhà, Bát thập tứ vân kỵ nhất tề kính cẩn khụy một gối: “Tham kiến công tử! Chúc mừng công tử!”

Sắc mặt Tiểu Khuynh Vũ bình lặng như nước, không chút gợn sóng.

Hạ sáo xuống, rút Hoàng Tuyền. Kiếm quang vàng rực tựa ánh chớp lóe sáng đôi đồng tử như mặc ngọc thắm sâu không đáy.

“Đi!” – Y chỉ buông một tiếng gọn ghẽ, phong thái tiêu sái thản nhiên.

Nhanh như điện chớp, cuộn cuộn vó ngựa bụi trần.

Những người qua lại trên đường ai nấy thất kinh ngáng đầu, bỗng nhiên nhìn thấy một đoàn người ngựa như thủy triều dồn dập ập đến, móng ngựa gấp rút nện xuống nền đất rầm rập như hàng loạt trống trận đồng thời giục giã, bùng bùng dội vào lòng người!

=====

=====



Cảnh tượng bụi cuốn mây vùn nhanh như chớp vụt qua khiến người thật khó mà tưởng tượng, ngựa cuồng tung vó, khí thế đằng đằng không ai cản nổi. Một con ngựa toàn thân lông trắng như tuyết dẫn đầu, trong bóng tối lại trở nên cực kỳ nổi bật, tựa như ánh trăng tuyết trần chảy thành luồng trôi êm ả phía trước, càng lúc càng giãn cách cự ly so với Bát thập tứ vân kỵ phía sau.

Bạch mã thần thái phi dương, thoát nhìn như ẩn hiện bá khí của đế vương minh chủ, vó ngựa mạnh mẽ rầm rập nện xuống mặt đường, nhanh như điện xẹt. Người qua lại trên đường vừa mới chuyển đầu, phát hiện đoàn nhân mã kia còn cách ngoài trăm trượng, vậy mà chỉ trong một ánh chớp lóe gai người, con tuấn mã như nguyệt quang kia đã bỏ xa bọn họ đến hơn mười trượng!

Khi bạch mã băng băng vọt qua đường lớn, người đi đường hết thảy đều ngây ra mà nhìn.

Tóc dài đón gió phiêu tán giữa không trung, dung nhan diễm tuyết tựa trích tiên giáng thế. Giữa đôi mày thanh tú, nhẹ điểm vệt chu sa, thắm đỏ động lòng người, hồng trần vạn trượng mệnh mông, nổi bật lên phong tư trác tuyệt, hào hoa thanh nhã.

Ở trên lưng ngựa, sắc mặt bạch y nam tử trầm lặng như nước, chỉ có ánh sáng sao băng lóe lên từ đôi mắt tinh hàn lãnh đạm, rực lên kiên định, cương quyết khiến lòng người một phen chao đảo!

Đi tìm hần! Đây chính là ý niệm duy nhất hiện hữu trong đầu Tiểu Khuynh Vũ giờ phút này.

Bạch y như tuyết, tóc đen như thác, không ngừng suy nghĩ miên man.

Phượng Quân Càn, chờ ta! Cái mà ta muốn, tuyệt đối không phải là kết cục này.

Mộ Dung Lệ ngạo nghễ ngồi trên lầu cao, lãnh đạm nhìn khói lửa ngợp trời, tay nâng chén rượu, mắt nheo nheo ngắm nhìn khuôn trắng xinh đẹp tươi cười của Lâm Y Y.

Ở bên dưới vẫn không ngừng giao tranh, máu chảy huyết tràn, người ngã ngựa đổ, thi cốt chất chồng, đủ để thiên hạ chấn kinh khiếp hãi.

Phượng Quân Càn đang mắc kẹt giữa đám loạn quân, trái phải loang loáng đao quang kiếm ảnh, giáp bạc trên người đã nhuộm đầy máu đỏ, bản thân trọng thương, nhưng ý chí chiến đấu vẫn rực lên mạnh mẽ, càng nguy hiểm gian nan càng bùng cháy quyết liệt, không chút nao núng.

Đợt giao tranh đã kéo dài từ mờ sáng đến tận nhá nhem.

“Thật đáng tiếc, Lâm phi, người bên dưới kia không phải Tiểu Khuynh Vũ, bằng không, trận chiến này Bốn hãn đã có thể thay Lâm phi rửa sạch đại hận giết cha rồi.”

Lâm Y Y một thân trang phục Phu nhân Hung Dã hoa lệ sang trọng, khảm đầy người trang sức trân bảo quý giá, làn thu thủy sắc lạnh nhìn chằm chằm Hoàn Vũ để cả người đầm máu, chém giết không ngại tay giữa chiến trường: “Giết chết Phượng Quân Càn, công tử Vô Song sẽ sống không bằng chết, đó chẳng phải so với trực tiếp giết y lại càng thống khổ hơn ư.”

Mộ Dung Lệ cùng Nghị Phi Tồn tia mắt giao nhau, đồng thời nâng chén, cùng dốc cạn thứ rượu sắc đỏ như máu.

Con thần mã nghìn dặm khó tìm đột ngột khuyu móng trước, ngay sau đó té nhào, rất may thân thủ của Phương Quân Càn rất nhanh nhạy lập tức theo thế ngã xuống lăn một vòng giảm bớt phần nào áp lực, quay đầu lại nhìn, vật cuời trung thành từng theo hần nam chinh bắc chiến cuối cùng đã gục ngã vì mệt mỏi.

“Trời giúp ta rồi!” – Hung Dã Đại hãn Mộ Dung Lệ vỗ tay chan chát đứng phắt người dậy, “Uất Trì Xuyên! Không được bỏ lỡ cơ hội, mau mau xả tiễn!”

“Tuân lệnh!” – Hung Dã Đệ nhất thần tiên Uất Trì Xuyên mau mắn giương cung lấp tên, con mắt sắc sảo lợi hại như chim ưng vào thế nhắm bắn, nhắm đúng vào Hoàn Vũ để giữa chiến trường.

Một bình độc được bắt chợt được đưa đến trước mặt.

Mộ Dung Lệ lãnh đạm nói: “Đề phòng vạn nhất, Uất Trì hãy đem độc được này bôi vào đầu tiễn trước đã.”

Thoáng chốc khuôn mặt Uất Trì Xuyên trắng bệch!

Nhìn trân trân độc được trước mắt, khóe miệng run run: “Đại hãn, Uất Trì Xuyên là xạ thủ... Tẩm độc vào đầu tiễn, chính là lãng nhục xạ thủ.”

Thần sắc Mộ Dung Lệ có chút biến đổi, đột nhiên cười lạnh: “Uất Trì tướng quân, trước khi tự xưng là một thần tiên, thì trước hết, ngươi chính là một người Hung Dã! Còn nhớ Chấn hùng đại chiến, Mạc Vũ Yến đã thành công hành thích Hãn phụ ngay trước mặt ngươi, bây giờ Bồn hãn cho ngươi cơ hội đại công chuộc tội ngươi còn ra vẻ đắn đo cân nhắc, khưốc từ đại ân... Uất Trì tướng quân, gia tộc ngươi đời đời kim qua thiết mã, cả nhà liệt anh. Chẳng lẽ ngươi muốn mình làm cho tổ tiên anh dũng mất sạch uy danh, ở dưới cửu tuyền phải che mặt xấu hổ không dám nhìn ai?”

Bàn tay run rẩy tiếp nhận bình độc được, sắc mặt Uất Trì Xuyên âm tình bất định.

“Bệ hạ!” – Lý Sinh Hồ hét lớn một tiếng, hét như sấm sét lôi đình, oai lực khiếp người. Ông vung cao hai lưỡi búa ra hiệu, dẫn đầu hơn năm chục Bát Phương hảo hán công phá vòng vây, liều chết cứu giá!

Bát Phương quân không ngừng dâng cao thế trận, đợt sau uy mãnh hơn, quyết liệt hơn đợt trước, mắt thấy rõ ràng điều cấp thiết nhất là phải trùng phá cho được vòng vây đang ngày càng xiết chặt!

Mộ Dung Lệ sốt ruột: “Uất Trì Xuyên ngươi còn do dự cái gì!?” Nói rồi không chần chừ đoạt lấy mũi tên bôi thuốc độc vào phần đầu nhọn hoắt, đoạn nóng nảy nhét trở lại vào bàn tay buông thông của Uất Trì Xuyên.

Uất Trì Xuyên tâm lý hoang mang bất ổn, song cuối cùng cũng lấp tiễn giương cung, nhắm vào khôi giáp loang loáng của Phương Quân Càn đang chật vật xoay sở lấy một chọi mười!

Phảng phất như tia sét lóe lên, một luồng sáng bạc sắc nhọn kinh người xé không vun vút, không chút khó khăn xuyên qua kẽ hở rất nhỏ của trùng trùng điệp điệp vòng vây, lực bắn cực mạnh, mũi tên như muốn rạch nát không khí, mang theo tiếng gió rít buốt óc!

Chợt ánh chớp lóe lẹt vào trong mắt Phương Quân Càn, hần lập tức xoay người né tránh! ‘Xoẹttt!’ Mũi tên vừa kịp sượt ngang thân người.

Người thấy thất kinh, một tiền đốc toàn lực của Hung Dã đệ nhất thần tiên rõ ràng chỉ có thể làm xước da của Hoàn Vũ đế.

Tuy nhiên, quân sĩ Liêu Minh đang dốc sức công hãm Hoàn Vũ để lại tinh mắt nhận ra, thân thủ của Phương Quân Càn đã bắt đầu có chút trì trệ, mỗi chiêu mỗi thức chống cự đều khó khăn thấy rõ, đồng thời là lực bất tòng tâm.

Mộ Dung Lệ đại hi: “‘‘Tâm hữu dư’’ của Bách độc lang quân quả nhiên rất lợi hại! Phương Quân Càn ơi Phương Quân Càn, lần này ngươi có mọc cánh cũng khó thoát!’’

Quay đầu lại, liền phát hiện Uất Trì Xuyên chỉ đứng bất động như tượng đá, đôi mắt dán vào bộ cung tiễn cường ngạnh đã từng làm cho mình rạng danh thần tiễn trên tay, nhần thần phúc tạp, dường như không phải nhìn một vật vô tri vô giác, mà chính là nhìn người yêu của đời mình vậy.

Mộ Dung Lệ đến gần định an ủi vài câu: “Uất Trì tướng quân...”

Uất Trì Xuyên cười sầu thảm: “Đầu tiên tẩm độc, Uất Trì Xuyên đã làm ô uế tôn nghiêm của một xạ thủ chân chính, không còn mặt mũi nào sống trên đời nữa!” Bất ngờ trở tay bắt lấy phần đuôi của mũi tên, dụng lực ấn mạnh, đầu tiễn sắc nhọn vụt lóe lên lạnh ngắt trước khi cắm chặt vào lồng ngực chính mình!

Máu bắn ra từ vết thương, không ngừng trào ra nhuộm đỏ, ướt đầm y phục của Uất Trì Xuyên.

“Nỗi ô nhục của xạ thủ chỉ có thể thanh tẩy bằng máu.” – Khó nhọc nói xong câu cuối cùng, Uất Trì Xuyên lão đảo ngã gục xuống!

Hung Dã đệ nhất thần tiên Uất Trì Xuyên giờ phút này, đã chết.

Đã chết, đã chết, đã chết đã chết đã chết đã chết...

“Phương Quân Càn không xong rồi, mau giết chết hắn!” – Một tên lính Liêu Minh hai mắt đỏ vằn vì phẫn khích!

Trước mắt chỉ còn thấy một màn sương mơ mơ hồ hồ, Bích Lạc kiếm trong tay Phương Quân Càn càng lúc càng vô lực lão đảo, hắn run rẩy đến nỗi suýt làm rơi kiếm.

“Thủ cấp Hoàn Vũ đế là của lão tử ta!”

Khuôn mặt cười gian ác của binh sĩ Liêu Minh như được nhân thêm vô số trôi bồng bênh nhảy múa trước mặt, dí sát vào Phương Quân Càn, tựa hồ đang thưởng thức bộ dạng vất vả hấp hối của Hoàn Vũ đế.

Phương Quân Càn ngược mắt lên, khóe mắt lóe lên hàn ý lạnh buốt.

Cho dù phải chết, cũng phải bắt các ngươi cùng chôn theo ta! Bích Lạc quét ngang, tựa hồng nhạn vỗ cánh cao vút!

Những kẻ đó tuyệt nhiên không một ai dự liệu trước tình huống, chỉ theo bản năng lùi lại trốn tránh, nhưng cũng không thể né kịp kiếm khí xuyên tim.

Nhưng mà, một kiếm ấy, đã lấy đi toàn bộ sức lực còn lại của Hoàn Vũ đế.

Phải chết thật sao...

Trong đầu, mọi ý thức chợt trôi về ngày nọ, mệnh mang hồi ức một Tiểu Khuynh Vũ ghì chặt lấy mình...

Khuynh Vũ,

Thì ra, trước khi chết, tâm nguyện lớn nhất của Phương Quân Càn chính là... được gặp huynh lần nữa...

“Á... Đó là cái gì vậy!?”

Con ngựa lông trắng muốt tựa luồng nguyệt quang xông vào chiến trường, Tiểu Khuynh Vũ uy dũng tuyệt trần trên mình ngựa ghìm cương, dẫn đầu đoàn quân!

“Phương Quân Càn!”

Cố gắng hết sức mở mắt ra, mờ mờ ảo ảo bóng dáng công tử Vô Song một thân giáp trắng.

Tiểu Khuynh Vũ thúc ngựa ngàn dặm ruổi rong, lúc này đã mất đi phần nào nét thanh đạm tinh nhuộc ngày thường, thay vào đó, trong vẻ phong lưu anh tuấn, lại ngời ngời khí thế bất phàm.

Là mộng, hay là mơ?

“Phương Quân Càn! Phương Quân Càn!”

Ai đang gọi ta vậy?

Trong chớp mắt, thấy màn sương thuần bạch ấy như mây trắng lao vọt về phía mình. Người ấy cúi xuống, vươn tay ra trước mặt mình.

Hoàng hôn sắc đỏ như lửa, chiếu thẳng vào mắt hấn đau buốt.

Quả thực, là y!

Hắn vươn tay nắm lấy cánh tay đang chìa ra, nhún chân bật người, tựa vào tay y phóng vút lên lưng ngựa!

Không ngại nắng mưa, sớm hôm rong ruổi bất kể đêm ngày, cuối cùng, y đã vừa kịp lúc nắm tay hấn kéo lại giữa lằn ranh sống chết!

Tuyệt thế song kiêu đều không hề lên tiếng. Trong một khoảnh khắc, mọi huyên náo ồn ào lắng đọng, chỉ còn lại sự yên tĩnh ấm áp bên nhau.

Tiểu Khuynh Vũ xoay đầu, nhỏ giọng nói: “Ai có thể không tiếc vút bỏ cả đời, ngàn dặm tiên đưa cùng huynh sống chết, Phương Quân Càn, này là ái là si, chẳng lẽ huynh thực sự không hiểu?”

Phương Quân Càn đột nhiên vươn tay ra, giữ chặt sau gáy của y, ghì mạnh đầu xuống...

Nháy mắt, một tia mê loạn phong hoa xẹt ngang mắt ai ngỡ ngàng, đôi môi hấn ép mạnh, cuồng nhiệt gấp gáp chiếm đoạt đôi môi y.

Một khắc như đông cứng.

Ráng hồng nhạt nhòa, tà dương mê muội.

**CHƯƠNG 159**

Thời gian dường như không còn trôi nữa, sấm rung chớp giạt rồi cũng qua đi, trên chiến trường, bất luận là ta hay địch đều nhất loạt bị cảnh tượng trước mặt làm cho sững sờ đến ngây dại.

Nụ hôn nồng giữa phong ba loạn thế, khắc sâu trong lòng đến tận thiên thu.

Phượng Quân Càn siết chặt lấy Tuyệt thế Vô Song của hắn, ngũ khí chưa bao giờ mãn ý thỏa lòng như vậy: “Có thiên binh vạn mã làm chứng, Khuynh Vũ rốt cuộc có trốn cũng không thoát!”

Ở trong lòng là hơi ấm của thân nhiệt thân thương, là hơi thở gấp gáp khiến người quyến luyến không rời, và còn có thể cảm thấy nhịp đập kiên cường mạnh mẽ của trái tim...

Nam tử ấy vẫn còn sống, thật là tốt quá rồi...

Y quả thực không dám tưởng tượng, vạn nhất mình đến muộn dù chỉ nửa khắc nữa, thì chính mình, chỉ có thể bất lực nhìn hắn mệnh táng Hoàng tuyền, không thể làm gì được, phải không!?

Nghĩ đến đó thôi, đôi tay đang run rẩy vô thức vòng ra phía trước, nhẹ nhàng ôm lấy thân thể nóng hổi của người kia vào lòng ngực.

Đôi môi mỏng manh tựa cánh hoa đào cắn nhẹ, khe khẽ khép mi: Tiểu Khuynh Vũ cả đời này, chưa bao giờ sợ hãi đến như vậy.

“Mau chặn bọn chúng lại!” – Mộ Dung Lệ điên cuồng quát lớn, “Ai giết được Tuyệt thế song kiêu, thưởng vạn lượng hoàng kim, phong vạn hộ hầu!!”

Trọng thưởng tất có dũng phu. Hà huống chi, trên đời này kẻ ngông cuồng vọng tưởng không biết sợ Tuyệt thế song kiêu chẳng phải là ít. Vạn ngựa vùn vụt, sấm động ầm ầm! Một toán kỵ binh Hung Dã dốc toàn lực tràn lên. Hung Dã vốn là một dân tộc sống trên lưng ngựa, mấy chục năm trời kỵ binh Hung Dã tung hoành đại lục, từ sơn mạch Cổ Kỳ Lạp đến bình nguyên Tô Khắc Tát, mọi góc ngách đều in hằn vó ngựa inh tai nhức óc của thiết kỵ Hung Dã. Tuy bảo rằng mấy năm gần đây liên miên chinh chiến khiến quốc lực không còn hùng mạnh như xưa, nhưng vẫn không hề thiếu kỵ sư dũng mãnh thiện chiến, lại thêm thâm thù huyết hận giữa Hung Dã đối với Tuyệt thế song kiêu, bọn họ đã lập thế quyết chiến với Đại Khuynh đến chết mới thôi!

“Công tử! Có lão Lý đến tiếp ứng cho hai người đây!” – Áo giáp sáng loáng trên người Lý Sinh Hổ lúc này lấm lem vừa máu khô vừa bùn đất, khắc khổ cùng dữ dội.

Vô Song công tử điều phối kỵ binh tác chiến, đột nhiên ngậm đầu ngón cái và ngón trỏ vào miệng, huyết sáo một hơi lạnh lạnh thật dài!

Nghe thấy ám hiệu, Bát thập tứ vạn kỵ lập tức tập hợp, dàn thế trận nửa vòng cung tràn ra bên ngoài! Lưỡi đao sắc bén loang loáng như chớp lóe bổ xuống, máu tươi tung tóe như lạc hoa bay lượn ngợp trời! Thoáng chốc, người thi nhau ngã rạp, ngựa liên tiếp té nhào! Bát thập tứ vạn kỵ dũng mãnh bất khả kháng cự chỉ trong nháy mắt đã xông lên làm rối loạn trận địa của kỵ binh Hung Dã.

Vô Song công tử ngồi trên lưng ngựa trắng vấy máu, thân bị vây hãm giữa loạn quân, đại quân Liêu Dã cứ như thủy triều tràn lên hết lớp này đến lớp khác không ngớt nghỉ.

=====

Hoàng Tuyền kiểm lần đầu tiên được uống no say máu giặc, mũi nhọn sắc bén không ngừng tiến công, kiểm khí toát ra kinh hồn!

Lâm Y Y đứng trên lầu cao, hai tay gắt gao vịn chặt lan can, lồng ngực phập phồng theo hơi thở gấp gáp phía sau lớp y trang điểm lệ ưu nhã: Tiểu Khuynh Vũ, người vì hắn, thực sự ngay cả tính mạng cũng không màng!

Người bạn thanh mai trúc mã của mình với tư thái uy mãnh tối hoàn mỹ xuất hiện trước mặt mình, không ngại máu nhuộm sa trường nhưng không phải vì mình, lại vì... một người khác! Tình cảnh này, đối với mình mà nói, làm sao chịu nổi!

Mà...

Mình đối với người đó, là yêu hay là hận?

Đều không phải.

Lâm Y Y ngửa đầu, mặc cho gió quất ràn rạt vào mặt mình, thổi bay chút ẩm ướt đang chực trào ra nơi khóe mắt.

Có lẽ là, vì yêu mà sinh hận chăng...

Phương Quân Càn, người từng nói Bích Lạc chỉ có Hoàng Tuyền mới có thể bầu bạn.

Đứng bên cạnh Phương Quân Càn, chỉ có thể là Tiểu Khuynh Vũ.

Vậy thì hôm nay, Tiểu Khuynh Vũ sẽ cho toàn thể thiên hạ nhìn thấy rõ ràng, công tử Vô Song sẽ như thế nào để sống vai mà đứng cạnh bên Hoàn Vũ đế.

Yêu nhau, không hẳn là chung hưởng những khi vinh quang phồn thịnh, mà là, giữa tuyệt cảnh nương tựa vào nhau, trong hoạn nạn nâng nhau đứng dậy.

Cũng như lúc này đây, xông pha trùng phá vòng vây, toàn thân chiến bào đầm máu, chỉ cần Tiểu Khuynh Vũ có thể bảo vệ cho Phương Quân Càn, thậm chí không tiếc trả giá bằng tính mạng!

Phương Quân Càn,

Thiên hạ này, cũng chỉ có duy nhất Tiểu Khuynh Vũ mới có tư cách vĩnh viễn đứng bên cạnh người.

“Đáng chết! Cái chân Tiểu Khuynh Vũ sao lại tốt đến như thế chứ!” – Nghị Phi Tồn hung bạo đâm mạnh một phát vào thành tường! Trong lòng dâng lên một nỗi sợ hãi không biết gọi tên: Công tử Vô Song không tiện đi lại đã khiến cho cả thiên hạ phải kinh hồn táng đờm, vậy một Tiểu Khuynh Vũ đi đứng tự nhiên thế kia chẳng phải là một tên ác quỷ tối hoàn hảo toàn mỹ hay sao!

Mộ Dung Lệ trong lòng đồng cảm: “Xem ra, bọn ta buộc phải giết cho bằng được một trong hai người. Nếu không chỉ mười năm nữa, thế cục ngũ quốc đỉnh lực sẽ sụp đổ mất thôi.”

Lâm Y Y dừng dừng cười nhạt, đôi môi đỏ mọng cong lên thành một vòng cung hoàn hảo, xinh đẹp đến chấn động nhân tâm: “Đại hân, đừng quên ngài đã hứa điều gì với thiếp.”

“Điều đó là đương nhiên!” – Mộ Dung Lệ ha hả cười, chột tiếng cười tắt lịm, ánh mắt so với lưỡi dao còn sắc lạnh hơn, “Bốn hân đã hứa, sẽ thay Y Y giết chết công tử Vô Song, báo thù rửa hận.”



“Hay lắm.” – Lâm Y Y bỗng nhiên thấy nơi nào đó trong lồng ngực dường như đã mất đi, giờ đang quặn lên đau thắt.

Đôi mắt hạnh đào điểm lệ đầy thù hận nhìn trừng trừng tuyệt thế nam tử đang xoay sở giữa vạn mã thiên binh, cánh môi hồng mím chặt, im lìm câm lặng.

Chính lúc đó, Tiểu Khuynh Vũ cùng Bát thập tứ vân kỵ cuối cùng cũng thuận lợi hội hợp với Bát Phương quân do Lý Sinh Hồ dẫn đầu chạy đến cứu giá!

Con bạch mã màu nguyệt bạch của Tiểu Khuynh Vũ được bảo vệ ở chính giữa trùng trùng điệp điệp các tướng sĩ.

Vô Song công tử bỗng nhiên ngược mắt lên.

Trên lầu cao kia chính là biểu muội ngày xưa giờ đã là Phu nhân Vương tộc, bao bọc thân người là trang phục hoa lệ xa hoa, toát ra một thứ quý khí sang trọng, đài các, chẳng còn đâu nữa nét thơ ngây tươi trẻ ngày nào.

Nhìn thật sâu vào nàng lần cuối cùng, Tiểu Khuynh Vũ không luyến tiếc lập tức thúc ngựa xoay đầu, để lại cho Lâm Y Y một bóng lưng ngất cao uốn thẳng, tựa vách dựng vực sâu, cùng với cảm giác về một khoảng cách thăm thẳm mù xa mà cả đời này cũng không có cách nào cùng nhau xuất hiện.

Tiểu Khuynh Vũ cứ như thế giữ chặt Hoàn Vũ đế trên ngựa trở về đại doanh của Bát Phương Quân, tướng sĩ đông nghịt như đàn kiến tập túc quỳ rạp xuống.

Hoàn Vũ đế bất động thanh sắc hạ lệnh: “Từ bây giờ trở đi, tất cả quân vụ Trẫm giao cho Khuynh Vũ toàn quyền xử trí. Lý Sinh Hồ, Thái Nham, hai người là Hộ quốc giám quân, kẻ nào bất tuân quân lệnh, lập tức tiền trạm hậu tấu!”

Sự tín nhiệm giao phó toàn quyền của Phương Quân Càn rất nhanh chóng ổn định quân tâm.

Không một ai phát hiện ra điểm khác thường của Hoàn Vũ đế, nhưng Vô Song công tử làm sao lại không biết cho được!

Lúc này, Phương Quân Càn ngay cả đứng cũng không vững, tựa hồ là phải dốc toàn lực dựa vào mình mới có thể miễn cưỡng gượng đứng. Nhìn gần, mồ hôi lạnh trên người không ngừng túa ra ròng ròng, năm ngón tay nắm chặt mình lạnh đến buốt người.

Trần tĩnh suy nghĩ thoáng qua, Tiểu Khuynh Vũ nhanh chóng truyền đạt hết mệnh lệnh này đến mệnh lệnh khác, toàn thể đại doanh tức tốc người nào việc nấy thực thi đầu vào đấy.

Sau đó, y phải thật vất vả mới dìu nổi Phương Quân Càn vào trong soái trướng: “Phương Quân Càn, ta đã về đây. Yên tâm, chỉ cần có ta ở đây, sẽ không có chuyện gì xảy ra đâu... Có nghe ta nói không? Đừng làm cho ta phải cả đời hối hận...”

Hắn cố hết sức tươi cười trấn an, nhưng chỉ thấy trước mắt một mảnh đen ngòm, phế phủ đau đớn tê liệt như ai xé nát, hốt nhiên không thể ức chế nổi nữa, phun ra một ngụm máu tươi, máu bắn lên nhuộm đỏ bạch y của Tiểu Khuynh Vũ, tựa như giữa băng sơn tuyết địa bùng nổ nghìn đóa hồng mai.

Y mở to mắt ngơ ngàng, như không thể nào tin nổi.

Chỉ biết nhìn hắn, cứng đờ người ngả nhào vào ngực mình!



**CHƯƠNG 160**

Cổ Mục Kỳ nhấp nhóm không yên nhìn Tiểu Khuynh Vũ đang chuyên chú bắt mạch cho Hoàn Vũ đế: “Công... công tử, Bệ hạ thế này là trúng phải độc gì vậy? Còn cứu chữa được không?”

“Lão Cổ nguoi câm miệng cho ta!” – Lý Sinh Hồ quát lớn cắt ngang Cổ Mục Kỳ, “Bệ hạ hồng phúc tề thiên, cát nhân nhất định sẽ có thiên tướng!” Đoạn dè dặt quay sang tìm Tiểu Khuynh Vũ cầu chứng, “Phải không công tử?”

Tiểu Khuynh Vũ chỉ nhẹ nhàng đưa ngón trỏ lên môi, cử chỉ dịu dàng tao nhã, cũng thuận tiện ra hiệu cho hai vị võ tướng đang to mồm lớn tiếng đỏ mặt tía tai kia bớt ồn ào. Tiểu Khuynh Vũ tự bản thân đã sở hữu một loại mê lực, cho dù một nam tử hán trong cơn say khướt có hung hãn dữ dằn, cứng cổ ngang tàng đến mấy, đứng trước mặt y cũng bất tri bất giác mà ngoan ngoãn tĩnh trí lại.

Cầm tay Phương Quân Càn cẩn thận ém chặt vào trong chăn, trên gương mặt công tử Vô Song hé lộ nụ cười từ lâu đã vô cùng thân thuộc với Bát Phương tướng sĩ.

Nụ cười đó, bao hàm là sự tự tin của kẻ túc trí đa mưu, dự liệu được mọi tình huống, tính toán trước mọi sự việc, ngoài ra còn là sự thông thả điềm nhiên, ung dung ngồi xem gió cuộn mây vần: “Nhị vị tướng quân xin cứ yên tâm, có Tiểu mỗ ở đây, tất nhiên sẽ giữ cho hần bình an vô sự.” “Vậy tốt quá rồi!” Có được một lời bảo đảm của Vô Song công tử, Cổ Mục Kỳ cùng Lý Sinh Hồ không hện mà cùng thở ra một hơi, yên lòng vững dạ.

Vô Song công tử y thuật cao minh thiên hạ không ai không biết. Nếu ngay cả y cũng bó tay thúc thủ, thì cả nước chỉ còn cách cử hành quốc tang long trọng cho Hoàn Vũ đế mà thôi. Nói không chừng, có khi đồng chí Phương Quân Càn yêu quý của chúng ta lại là vị Hoàng đế có thời gian đăng cơ tại vị ngắn ngủi nhất lịch sử cũng nên...

Bách độc lang quân Dư Nguyệt nghiên cứu điều chế ra độc dược ‘Tâm hữu dư’ không phải là không có thuốc chữa. Ít nhất, công tử Vô Song và Bách thảo thần y đều có thể phối hợp các vị thuốc để làm ra giải dược. Nhưng mà, giải dược thì dễ chế, thuốc dẫn lại khó cầu. Trong thuốc giải của ‘Tâm hữu dư’, tối trọng yếu chính là phải có thuốc dẫn, một loại thảo dược mà hết thầy già trẻ lớn bé của Thảo dược thế gia đều tự hào mỗi khi nhắc đến, tên gọi ‘Hoàn Thần thảo’!

Hoàn Thần thảo à...

Đó chính là trấn gia chi bảo của nhà họ Dư, mấy năm trước Bách độc lang quân Dư Nguyệt phản bội Dư gia, trước khi ra đi đã tiện tay trộm mất cây Hoàn Thần thảo duy nhất. Hiện giờ, cả thiên hạ trên trời dưới đất chỉ còn lại độc nhất một cây ấy, không còn trong tay Dư gia, mà chính là Dư Nguyệt sở hữu.

Nếu Bách thảo thần y Dư Nhật biết được Tiểu Khuynh Vũ đang nghĩ gì trong đầu, nhất định sẽ đại kinh thất sắc. Bởi vì, chuyện Dư Nguyệt phản bội gia tộc, trộm cắp thảo dược là bí mật lớn nhất của Dư gia, Dư gia từ xưa đến nay vẫn một mực ém nhẹm, giấu kín như bụng, hoàn toàn không ngờ trong mắt của Vô Song công tử, chuyện cơ mật của nhà mình lại chỉ là một chuyện khôi hài, một chuyện khôi hài còn con con mà người ngoài hiểu tường biết tận, rõ như lòng bàn tay.

Độc tính trong cơ thể Phương Quân Càn đã bị ức chế, không lan rộng ra thêm nữa, nhưng y thuật của mình chỉ có thể giữ cơ hội sống cho hắn được hai mươi ngày nữa thôi. Quá hai mươi ngày ngắn ngủi nếu vẫn không thể tìm ra Hoàn thần thảo thì không thể nghi ngờ, Phương Quân Càn chắc chắn phải chết!

Tiểu Khuynh Vũ thở hắt ra một hơi, đưa mắt nhìn lên gương mặt tái nhợt không chút huyết sắc của Phương Quân Càn. Chẳng biết từ lúc nào nữa, mình đã quá quen thuộc với sự bá đạo ngang tàng, đường hoàng kiêu dũng mà cũng ôn nhu như nước của hắn. Lúc nào cũng vậy, giống hệt một đứa trẻ con hiếu động, chẳng có mấy khi ngừng hoa tay múa chân, sinh lực luôn dồi dào, lại nghịch ngợm khiến cho ai nấy cũng phải than dài thở ngắn. Có đâu như bây giờ, chỉ ở trên giường nằm yên bất động, chẳng còn chút sinh khí nào, đôi môi trắng bệch không có sắc máu chưa khi nào yếu ớt, hư nhược như vậy.

Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ nhất định sẽ cứu ngươi...

Y đưa tay lần vào trong ngực, bàn tay trắng nõn kiên định hữu lực từ từ rút ra, nắm chặt lấy một dải hồng cân.

Ngươi nói, ngươi chỉ mang hồng cân trao tặng cho người mà ngươi yêu thương nhất trong cuộc đời này...

Dải gấm đỏ rực đã sớm phai màu, chỉ có hơi ấm của thân nhiệt còn vương vấn chưa vội tan đi, cùng với màu đỏ của máu tươi mấy phen thấm ướt, càng đỏ ửng lên như ám ảnh.

Nhẹ nhàng mang dải hồng cân áp lên ngực, y bình tĩnh thề rằng: “Bất luận là, muốn Tiểu Khuynh Vũ phải trả giá đắt như thế nào.”

“Công tử, Bệ hạ vẫn chưa tỉnh sao?”

Vô Song công tử múa bút như bay, chỉ trong nháy mắt đã thảo xong mấy dòng chỉ lệnh ngắn gọn trên cuộn giấy Tuyên: “Tiểu mỗ đang chờ tin tức.” Tin tức của Bách độc lang quân Dư Nguyệt.

“Công tử, vậy Bát Phương Quân...” – Về mặt lão Lý đầy khổ sở: trận này rốt cuộc tính sao đây?

Vô Song công tử đứng dậy, tay áo rộng như mây phiêu diêu trong gió, trường bào trắng muốt trải dọc thân người, thần sắc bình đạm thanh nhã hiện ra mấy phần nghiêm túc, phong lưu khoáng đạt lại ẩn chứa vài nét ung dung.

“Ngày mai, Bát Phương quân lập tức lui quân, trở về kinh.”

“Cái gì?!!”

“Cái gì?!!”

“Công tử, người đang nói đùa à!!”

Các tướng lĩnh thành lĩnh đứng phắt dậy, phản ứng ngơ ngác bàng hoàng không dám tin vào tai mình bày ra đây trên mặt! Những lời nâng cao vị thế kẻ khác hạ thấp uy phong của chính mình như vậy, lại có thể chính từ miệng Vô Song công tử thốt ra sao!

Chư tướng tề tựu trong trường nghị sự vốn hiểu quá rõ con người của Vô Song công tử. Tiểu Khuynh Vũ bề ngoài có vẻ ôn văn nho nhã, thậm chí yếu đuối hư nhược, kỳ thực lại là một người vô cùng cường ngạnh kiên nhẫn mà tuyệt đại đa số nam nhân trên đời này có cách chi sánh nổi, ngay cả chiến thuật của y cũng đều toát ra sự quyết tuyệt lạnh lùng, đau đớn thâm đến tận tâm phế thì can!

Niềm xác tín tuyệt đối của Tiểu Khuynh Vũ chính là: lấy hy sinh ít ỏi nhất đổi lấy thắng lợi vĩ đại nhất!

Không một ai nghi ngờ, nếu quả thực có thể nói như vậy, Tiểu Khuynh Vũ đã hoàn toàn không do dự mà hy sinh chính bản thân mình!

Các tướng lĩnh hội họp đều không dám tưởng tượng, người vĩnh viễn không cam chịu hai chữ thất bại như Tiểu Khuynh Vũ lại có thể hạ lệnh cho một Bát Phương quân ngang tàng kiệt ngạo... Chưa thua đã thoái.

Nếu cứ như vậy mà trở về, Bát Phương quân còn mặt mũi nào mang lại cho các phụ lão hương thân một câu công đạo?

Đi tòng quân hai bàn tay trắng, cái gì cũng không, duy chỉ có lòng quả cảm anh dũng là chẳng bao giờ thiếu!

Mất mạng là chuyện vặt, mất mặt mới là đại sự!

Hà huống chi...

Khuôn mặt của Dương Hồ xúc cảm đến mức đỏ bừng: “Công tử, mặt tướng có việc chưa rõ, thỉnh công tử chỉ giáo?”

“Cứ nói.”

“Quân ta có cam tâm rút lui hay không tạm thời không bàn đến, nhưng Liêu Minh Hung Dã kia có chịu để yên cho chúng ta bình an mà bỏ đi không?”

“Chắc chắn sẽ không. Nhưng ta tin chắc đến lúc đó bọn chúng tự lo cho chính mình còn không xong nữa là.” – Vô Song công tử nhàn nhạt mỉm cười.

Tự lo còn chưa xong? Là có ý tứ gì?

Chúng tướng toan há mồm chất vấn, chợt một luồng gió lạnh thốc vào trong trướng, hết thảy đèn nến nháy mắt tắt phụt. Nhưng mọi người đã nhanh chóng sử dụng công phu, soái trướng lại sáng bừng lên như cũ!

Thị giác trong một tích tắc vừa sáng sủa vừa tối đen khiến chúng tướng choáng ngợp, sinh ra một loại ảo giác vỡ tan. Đến khi bọn họ định thần trở lại, mới phát hiện ra trong soái trướng rộng rãi không biết từ lúc nào và từ đâu ra đã có thêm một người hiện diện!

Kinh ngạc tột độ chứ không phải chuyện đùa! Thậm chí có người đập ghế, rút mã đao vung tròng kiếm sẵn sàng rồi, nhất thời soái trướng căng thẳng nghẹt thở, đao quang kiếm ảnh lóe lên chọc vào mắt người ta sắc lẹm!

Chỉ có duy nhất Tiểu Khuynh Vũ vẫn ung dung bình thản, khoan thai không chút vội vã, hết như tiên nhân thoát tục trong một bức tranh thủy mặc.

“Các vị không cần khẩn trương, vị này là Âm quý vương Đồ Sát, được giang hồ võ lâm xưng tụng là Thiên hạ đệ nhất thích khách. Tinh thông phục sát, thứ sát, tiết sát, chính là đệ nhất nhân trong giới sát thủ.”

Giọng nói của Đồ Sát lạnh như băng giá địa cực, sắc như đầu đao mũi kiếm, khiến những người đang chào đón bằng binh khí kia chẳng thoải mái chút nào: “Khách khí.”

Tiểu Khuynh Vũ quay sang nhìn Đồ Sát, ánh mắt sắc như điện: “Đồ huynh, năm xưa người nợ Tiểu mỗ một mạng, hôm nay Tiểu mỗ muốn người hồi đáp cho ta một đoạn ân tình!”

“Công tử có ơn cứu mạng, chỉ cần trong khả năng Đồ Sát tuyệt đối không thoái thác.” – Đồ Sát nhìn thẳng Tiểu Khuynh Vũ, ánh mắt không chút xúc cảm, “Nhưng chuyện này một

khi hoàn tất, ơn nghĩa giữa ta và công tử coi như thanh toán sòng phẳng, từ nay về sau không ai nợ gì nhau nữa.”

Tiểu Khuynh Vũ thanh nhã mỉm cười: “Tất nhiên.” Từ tốn bỏ chặn giấy, rút ra một mảnh giấy Tuyên còn chưa ráo mực, đưa cho Đồ Sát, “Tiểu mỗ muốn ngươi đi giết những người trong danh sách này.”

Đồ sát chỉ nhàn nhạt liếc sơ qua bức danh sách, cuộn lại, nhét vào trong ngực: “Thỏa thuận.”

Cả thân hình chỉ vừa thoáng lóe lên rồi biến mất khỏi soái trường, cực nhanh như xuất quỷ nhập thần!

Đồ Sát vừa đi bước trước, Tiểu Khuynh Vũ liền nối gót bước vào bên trong trường của Hoàn Vũ đế.

Lao Thúc đã chờ đợi sẵn trong đó không biết từ bao giờ.

Nhìn thấy ông, tâm trạng Tiểu Khuynh Vũ tất nhiên vô cùng phức tạp. Nhưng bây giờ, trung thành với mình thì cũng đồng nghĩa với thần phục Phương Quân Càn, và lại người võ công cao cường xuất thần nhập hóa như vậy, thực sự thế gian không có mấy ai.

Lao Thúc tiến lên một bước quỳ rạp xuống đất: “Công tử, lão nô đã gặp Bách độc lang quân Dư Nguyệt, cũng đã chuyển đạt lời của công tử. Chỉ cần Dư tiên sinh chịu nhường lại Hoàn thần thảo, công tử bằng lòng dùng bất cứ thứ gì để trao đổi.”

“Hắn trả lời như thế nào?”

“Dư tiên sinh chỉ mỉm cười, sau đó đưa cho lão nô một bức thư, bảo lão nô chuyển giao lại cho công tử. Lão nô không dám tự tiện xem trước, lại sợ chậm trễ thời gian, lập tức thúc ngựa ngày đêm trở về gấp.”

Nhận bức thư, Vô Song công tử lặng lẽ nói: “Thúc lui xuống trước đi.”

“Dạ.”

Tiểu Khuynh Vũ mở thư.

Bức thư không hề dài dòng văn tự, chỉ có ba điều kiện.

Xem xong bức thư, gương mặt thường ngày thản nhiên bất động của Tiểu Khuynh Vũ thoáng chốc bàng hoàng trắng bệch!



**CHƯƠNG 161**

Ngày mười tám tháng hai Vũ lịch nguyên niên, mây đen chiến sự tại miền Tây Nam Đại Khuyñh ngày càng trở nên đậm đặc.

Tại một tiểu trấn, lúc này đang có rất nhiều bách tính từ Luân Thuần quận chạy trốn họa đao binh tụ tập lánh nạn. Trong khách điểm đơn sơ, một đám đông người chạy giặc đang nhao nhao bàn tán về chiến cuộc ở tiền phương.

“Bát Phương quân cùng Liêu Minh đã giằng co với nhau nhiều ngày rồi, tình hình chiến trường Luân Thuần quận rốt cuộc đang diễn biến thế nào vậy?”

Một câu này vừa khơi mào, không hề nghi gì nữa lập tức gây chú ý, chòm ngồi tranh luận kịch liệt.

Một kẻ trong bọn ra vẻ thần bí: “Nghe nói Hoàn Vũ đế trọng thương chưa lành, Bát Phương quân đã thoái binh rồi...”

“Nói tầm bậy!” – Một người khác lập tức đập bàn đứng phắt dậy, “Hoàn Vũ đế làm sao có thể chưa bại đã lui, nhất định là người đặt điều vu vạ!”

“Anh bạn trẻ manh động quá, lão phu tận mắt chứng kiến chẳng lẽ lại là giả sao?” – Người cao niên liếc đôi mắt đã mờ đục sang phía gã trẻ tuổi.

Ngay tức khắc có người phụ họa theo: “Đúng đúng đúng đúng! Ta cũng thấy nữa, cả đoàn quân rầm rộ trên đường lớn, đông không đếm xuể, nhìn hoài không hết! Ai nấy sát khí đằng đằng nha, lão tử sợ đến nỗi muốn sụm cả hai chân luôn!”

Gã trẻ tuổi vẫn còn chưa tin, thất thần dòm ngó lại xuống ghế: “Bát Phương quân... chẳng lẽ lại thua ...”

“Đâu có tính là thua chứ!” – Một người giống như lái buôn dáng người thấp bé mà có vẻ lanh lợi tháo vát đột ngột lên tiếng.

“Nói vậy nghĩa là sao?” – Sự chú ý của mọi người hết chuyển đổ dồn về phía anh ta, chờ đợi xem cái miệng kia sẽ cho mình biết nội tình như thế nào.

“Các người không biết... Huynh đệ của ta đang đi lính cho Liêu Minh, tất nhiên là biết nhiều sự tình hơn các người rồi.” – Người lái buôn gõ gõ đầu thuốc dài xuống bàn.

Mọi người đang chờ nghe mà anh ta cứ thông thả kéo dài đến mức nóng nảy sôi ruột: “Người cứ nhanh nhanh nói đi!” “Vị đại ca này thật biết làm người ta nôn nóng đó!”

Người lái buôn thấp giọng thì thầm: “Vốn Liêu Minh bị Bát Phương quân đánh cho toi tả phải kêu cha gọi mẹ, rành rành lần này không cầm cự nổi rồi, may sao đại quân Hung Dã vượt qua đường núi Cổ Kỳ Lạp, từ sau lưng đánh thọc vào, Hoàn Vũ đế làm sao kịp trở tay.”

“Khoan đã! Người đang nói mớ à? Sơn mạch Cổ Kỳ Lạp xưa nay là lá chắn cực kỳ hiểm trở, tự cổ chí kim đã bao giờ có đại quân nào vượt qua nổi dãy núi đó đâu? Ngay cả con nít ba tuổi cũng biết Hung Dã muốn tiến đánh Đại Khuyñh chỉ có duy nhất một đường vượt qua Bát Phương thành thôi mà.”

“Người đúng là biết một mà chẳng biết hai.” – Lái buôn cười cười đắc chí, ra vẻ như thần tiên không gì không thông không gì không biết, “Lần này chỉ trách Bát Phương quân vận khí không tốt, hai tháng trước ở Tây Nam xảy ra động đất lớn, vô tình phá vỡ thế hiểm

nghèo, hình thành một sơn đạo nhỏ xuyên núi! Hung Dã đại quân dựa vào con đường may mắn đó mà đánh lên Bát Phương quân.”

“Ôi chào... Thảo nào!!” – Mọi người giật mình hiểu ra, câu chuyện cũng thuận thế phát triển theo, “Sau đó thì sao?”

“Sau đó...” – Người kia nhấp một ngụm trà, “Thấy Hoàn Vũ đế thân hãm loạn quân, sắp sửa mất mạng trong tay kẻ địch, công tử Vô Song cuối cùng cũng đến cứu.”

Chúng nhân đại kinh, ngơ ngẩn tròn mắt!

“Người nói Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ?!!!”

“Không thể nào! Vô Song công tử chẳng phải đã thoái ẩn giang hồ không màng thế sự nữa sao!”

Lái buôn kia: “Có lẽ là biết được Hoàn Vũ đế lâm nguy, Vô Song công tử rất cuộc không thể khoanh tay đứng nhìn. À, tiện nói luôn cho các người hay một tin chấn động: chân của Vô Song công tử đã mạnh khỏe rồi!”

Lời vừa rơi xuống, hết thảy mọi người vây quanh ai nấy mồm há hốc mắt tròn trũng mà nhìn, một câu cũng không nói nổi.

Anh ta bồi thêm: “Huynh đệ ta tận mắt trông thấy nha! Ai trên chiến trường lúc đó cũng đều thấy hết! Lão tử mà nói láo thì trời cho thiên lôi đánh chết ta đi!”

Cuối cùng, cũng có một người định lực siêu cường tiếp thu được lời của chàng lái buôn, lấp ba lấp bắp hỏi lại: “Ý người là... Vô Song công tử có thể đi được hả?”

“Đúng vậy đó!!” – Lái buôn rất hứng thú khi rốt cuộc cũng có người hiểu, “Không chừng trong thời gian Vô Song công tử ẩn cư, hai chân đã được cao nhân nào đó chữa khỏi.”

Một kẻ phản ứng chớp nhoáng: “Tại hạ quyết định dời nhà sang Đại Khuynh.”

“Tại hạ cũng tính như vậy.”

“Tuyệt thế song kiều hoàn hảo không chút tỳ vết... Hai người này mà liên thủ, quần hùng thiên hạ còn ai dám tranh giành!”

Rốt cuộc, cũng có người tỉnh táo đặt nghi vấn: “Nếu như Vô Song công tử đã trở về triều đình, vậy Bát Phương quân vì sao phải lui binh toàn bộ? Liên quân Liêu Dã vừa mới thắng lớn, sĩ khí đang dâng cao, chẳng lẽ lại để cho Bát Phương quân yên ổn rút quân?”

“Chuyện đó mà người cũng không hiểu sao?” – Lái buôn bày ra vẻ mặt rất sinh động, “Liêu Minh cùng Hung Dã bây giờ thân mình còn lo chưa xong, làm gì thừa binh thừa tướng thừa sức lực quản lý Bát Phương quân đi hay ở?”

“Ý của đại ca đây là sao?”

Kẻ kia lại ra vẻ thần thần bí bí: “Theo như huynh đệ của ta nói lại, mấy ngày gần đây trong đại quân của họ chẳng hiểu vì sao lại có nhiều người vô duyên vô cớ mà chết. Người chết rất kỳ quặc, cả người trên dưới hoàn toàn không có vết thương nào, trước khi chết cũng chẳng thấy xuất hiện triệu chứng, vậy mà tất cả chỉ sau một đêm đều chết bất đắc kỳ tử...”

Mọi người nghe thấy liền kinh ngạc: “Vậy chẳng phải là... ôn dịch?”

“Lại còn là một thứ dịch bệnh đáng sợ xưa nay chưa từng có nữa!” – Người lái buôn thấp bé một mực quả quyết, “Chỉ trong mấy ngày ngắn ngủi mà đã chết quá nhiều người! Hiện tại, quân tâm hết thảy đều hoang mang, ai nấy đều sợ dịch bệnh sẽ lan rộng. Có lẽ Vô Song công tử là vì sợ Bát Phương quân cũng bị nhiễm dịch bệnh nên mới ra lệnh lui binh đó.”

Những bách tính bình thường đương nhiên làm sao ngờ được đó chính là kiệt tác của Tiểu Khuynh Vũ cùng với Đồ Sát. Chỉ trong vòng hai ngày, Đồ Sát đã lắng lắng bí mật ám sát mười lăm người, tuy mười lăm con người này trong quân đội có thân phận địa vị lớn nhỏ cao thấp không giống nhau, song tất cả đều do Vô Song công tử chọn lựa rất tinh tế kỹ càng, là những người mà sau khi chết sẽ dễ dàng kích động sự khùng hoảng nhất của tướng sĩ trong đại quân. Kỳ thực, đây cũng là một việc làm rất bất đắc dĩ của Tiểu Khuynh Vũ mà thôi...

Trong khách điểm nhỏ bé, tranh luận vẫn tiếp tục sôi nổi ngất trời.

“Chẳng trách vì sao Bát Phương quân thoái binh như vậy!”

“Ta đã nói Tuyệt thế song kiêu sẽ không dễ thua mà!”

“Di cư sang Đại Khuynh đi!”

“Đúng đúng lắm, cùng mang cả nhà đi luôn.”

Người lái buôn nhếch miệng cười, lộ ra hàm răng bít vàng chóc: “Hi hi, các người đã từng gặp qua Hoàn Vũ đế cùng Vô Song công tử chưa? Nói cho các người hâm mộ chết luôn! Lúc Bát Phương quân thoái binh, ta đang đứng ven đường, chờ mãi chờ mãi cuối cùng cũng thấy được Tuyệt thế song kiêu ở phía sau đoàn quân đi ngang qua! Quả nhiên là nhân trung long phượng đó nha!”

May cho anh chàng là Hoàn Vũ đế của chúng ta không nghe được mấy lời này, chứ nếu không chắc chắn sẽ nhảy phốc ra vạch mặt lời khoe khoang khoác lác mới vừa xong của y!

Bởi vì, Tiểu Khuynh Vũ cùng Phương Quân Càn hoàn toàn không hề theo đại quân hồi kinh, mà hiện đang tạm thời ở trong một tiểu trấn nhỏ bé vô danh miền Tây Nam nước Đại Khuynh.

Khi Phương Quân Càn được những mũi kim châm cứu làm cho hồi tỉnh giữa cơn mê, đập vào mắt đầu tiên chính là đôi mắt đầy lo âu tư lự của Tiểu Khuynh Vũ ngồi ở cạnh giường đang nhìn hẩn.

Đã quen nhìn gương mặt ung dung bình thản, tĩnh lặng như nước, ngộ biến bất kinh, một Tiểu Khuynh Vũ biểu cảm như thế trong giờ phút này bất chợt khiến hẩn có cảm giác mình còn đang nằm mơ chưa tỉnh.

Thấy hẩn tỉnh lại, đôi đồng tử xinh đẹp liền vụt sáng lên, tựa như vừa có làn gió nhẹ lướt ngang mặt nước, mộng lung mê ảo, khiến cho tuyết rã, băng tan.

Tự trong đáy lòng Phương Quân Càn, trào dâng một niềm thỏa mãn: ánh mắt ấy, chỉ duy nhất thuộc về hẩn mà thôi.

“Ta đã cho Bát Phương quân thoái lui an toàn, Luân Thuần quận tuy chưa thể thu hồi được ngay lúc này, nhưng chỉ cần đại quân được dưỡng sức bồi bổ, nhất định sẽ sớm đoạt lại.” – Vô Song công tử mang tình hình giản lược nói qua với hẩn một lần.

Hoàn Vũ đế mỉm cười nghe từng lời của y. Đợi cho y nói xong, ngẩng đầu lên: “Khuynh Vũ của ta... Cuối cùng cũng đứng dậy được rồi.”

Tiểu Khuynh Vũ thoáng chốc im lặng, né tránh ánh nhìn của hẩn, đem ánh mắt dán vào chậu hoa nho nhỏ thanh nhã ở đầu giường: “Dư thần y nói tình hình của ta không được tốt, có thể qua mười ngày nữa bệnh cũ lại tái phát, không thể đi được nữa...”

“VẬY...” – Có vẻ như những lời Dư Nhật từng nói với mình không sai, tình hình Khuynh Vũ không ổn định, có thể được cũng có thể không.

Vô Song thấy vẻ mặt hần trầm tư suy nghĩ, liền lên tiếng trấn an: “Yên tâm, đến lúc đó Tiểu mỗ sẽ trở về Bách Thảo trang nhờ Dư thân y trị liệu.”

“VẬY cho nên... Phương Quân Càn,” – Y thận trọng từng chút, đắn đo nói, “Ta muốn trong hơn mười ngày này trở về thăm Bát Phương thành, cũng thuận tiện trên đường ghé qua thường ngoạn danh sơn Đại Xuyên một lần trong đời.”

Giọng nói của y khắp khởi hy vọng: “Huynh có bằng lòng cùng đi với ta không?”

**CHƯƠNG 162**

Một lời đề nghị nhỏ nhẹ dịu dàng, tha thiết thâm tình như thế này, trái lại khiến cho Phương Quân Càn bất chợt nảy sinh một khao khát muốn bảo đảm chắc chắn vì cảm giác bất an cứ không ngừng nhộn nhạo trong lòng.

Niềm hạnh phúc bất thành linh ập đến, khiến cho người ta như thấy bóng hoa nơi đáy nước, ánh trăng rơi qua gương, chỉ là ảo ảnh không thật đánh lừa đôi mắt, một cơn gió mạnh, hoa sẽ tan, một phút nhỡ tay, trăng sẽ vỡ.

“Huynh luôn biết là, Phương Quân Càn bất luận như thế nào cũng sẽ bằng lòng.” – Hắc chăm chú nhìn y, “Nhưng mà Khuynh Vũ, huynh phải hứa, sẽ không bao giờ bỏ ta đi lần nào nữa.”

Không thể trách được Hoàn Vũ để của chúng ta lo xa như vậy, bởi vì những việc tương tự thế này trước đây, Tiểu Khuynh Vũ đã làm quá nhiều lần rồi.

Một đêm hương lửa nồng nàn, tiêu hồn nhiếp phách, để rồi hôm sau một mình dứt áo ra đi, xả thân vì quốc nạn, chẳng thiết đến tử sinh.

Chong đèn không ngủ, vì mình mà thiết kế chiếc long bào độc nhất vô nhị, lại còn tự tay gài thắt lưng cho mình, để rồi sau đó đau đớn bỏ đi, bật vô âm tín.

Bấy nhiêu kinh nghiệm xương máu đó đủ chứng minh một điều: những êm đềm ôn nhu đến phát run lên vì hạnh phúc kia không phải gì khác mà chính là sự tĩnh lặng ngay trước cơn bão giông kinh hoàng.

Đôi đồng tử của Vô Song dịu dàng tựa ánh trăng, mông lung hư ảo, giọng nói như vọng về từ đâu đó rất xa, mà cũng triền miên tự lực: “Sẽ không bỏ đi nữa đâu...”

Lời vừa đáp xuống nhẹ nhàng, vòng tay của Phương Quân Càn đã vươn ra ôm lấy người ấy siết chặt vào lồng ngực mình!

Tì cầm lên bờ vai mảnh khảnh, hơi thở nhẹ nhẹ phả lên phất phơ lọn tóc mềm, hương thơm u nhã tinh khiết của hoa đào thoang thoảng như ẩn như hiện trong bạch y trắng tinh, có bao nhiêu ngôn từ cũng không kể xiết những vui sướng hỷ hoan đang dồn dập ập về từ khắp bốn phương tám hướng.

“Khuynh Vũ, có biết không, giây phút Phương Quân Càn cận kề cái chết, trong lòng điều duy nhất ta nghĩ đến không phải thiên hạ quốc gia, chẳng phải giang sơn xã tắc, mà chính là... huynh...”

Cho dù thân vậy tuyệt cảnh, khoảnh khắc cái chết cầm chắc trong tay, điều khiến cho linh hồn hắc mãi mơ màng trong mộng, quần quanh vương mắc không thể rời đi, vẫn chỉ là y.

Hắc không cần biết, những người khác vào giây phút cận kề sinh tử sẽ nghĩ đến điều gì.

Hắc chỉ biết rằng, bản thân mình lúc đó chỉ muốn nhìn lại khuôn mặt ấy lần cuối cùng mà thôi.

“Khuynh Vũ, lúc đó, ta đã tự nói với mình...”

“Kỳ thực, chỉ cần ở bên nhau, dù có bất cứ điều gì xảy ra, cũng không sao cả...”

Khe khẽ khép mắt, Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười, nụ cười ôn nhu như nước, dịu dàng như mây, nhẹ nhàng áp mặt lên bờ vai to rộng vững chãi của người ấy. Hết thấy ồn ào huyên náo giờ phút này lặng lẽ chìm sâu, chỉ còn lại thanh âm của những cánh hoa mỏng manh đang xòe nở, cùng hai trái tim hòa nhịp đập thốn thức bên nhau.

Nông trang Kỳ Liên.

Đàn ngựa rầm rầm dặm vó lao nhanh, kinh thiên động địa.

Không phải một vài, không phải hàng chục, cũng chẳng phải hàng trăm, mà là hàng vạn. Hàng vạn con ngựa cùng một lúc tung vó chạy cuồng trên đồng cỏ, sẽ tạo ra một cảnh tượng hùng vĩ đến thế nào.

Mặc dù ngày nào cũng nhìn thấy, song viên bảo ngọc trên tay vị chủ nhân trại ngựa mỗi khi chứng kiến, đều cảm thấy như lồng ngực mình bị dồn dập vó câu ấy dầm nát, rùng rùng cực mạnh, khiến người đỏ mặt tía tai vì phấn khích.

Miền cương trấn áp trái tim cứ chực nhảy vọt ra ngoài, Hạ Lan Kiều không khỏi có chút kiêu hãnh quay sang hai vị khách nhân giới thiệu: “Nông trang Kỳ Liên của chúng tôi là nông trang lớn nhất trong vòng ngàn dặm chung quanh, các giống ngựa tốt nhất theo yêu cầu đều có đủ, chỉ cần quan khách đề nghị giá cả xứng đáng, thì cho dù là Hãn huyết bảo mã (1), chúng tôi cũng có thể tìm được cho quý khách.”

Nói rồi đưa mắt trộm ngắm nhìn dung mạo của hai nam tử trước mặt, Hạ Lan Kiều từng tiếp xúc với rất nhiều người, lúc này trong lòng lại như nai con đang nhảy loạn: sao lại có nam nhân anh tuấn khôi ngô đến vậy chứ, quả thực là giống hệt thiên tiên hạ phàm. Nhìn phong thái của bọn họ tuyệt đối không phải nhân vật tầm thường, không biết đã thành gia lập thất chưa nhỉ...

Công tử Vô Song một thân bạch y trắng muốt nhẹ như mây bay, vô nhiễm bụi trần, vết chu sa tựa huyết lệ điểm giữa đôi chân mày, thắm đỏ tuyệt điểm, như thể vạn trượng hồng trần hết thấy đều thu lại trong vết chu sa ấy.

Y dắt một con bạch mã tuyền trắng, cả người tuấn mã tuyệt không lẫn một chút tạp sắc nào, mỹ lệ thuần túy tựa ánh trăng nhè nhẹ chảy xuôi.

“Làm phiền Hạ tiểu thư.” – Hồng y nam tử mỉm cười tà mị, Hạ Lan Kiều bất chợt cảm thấy tim mình hẫng mất một nhịp, đôi má cũng tự nhiên nóng ran lên một cách kỳ quặc.

Cánh môi của hắn chỉ nhẹ nhàng nhếch lên, quả thực cũng đủ xoay chuyển hồng trần, điên đảo chúng sinh. Dùng một từ chính xác nhất để hình dung là: yêu nghiệt.

Bạch mã ở bên cạnh Vô Song công tử dặm vó hí vang, từ sớm đã không kèm nổi kích động muốn sải chân tung vó.

Vô Song công tử bất đắc dĩ mỉm cười, tiêu sái phất tay áo, đồng thời buông lỏng dây cương trong tay.

Tuấn mã được tự do lập tức sung sướng hí dài, bốn vó tung lên cao phấn khích!

Bầy ngựa đông nghìn nghịt như mây đen ùn ùn cuồn cuộn, số lượng khổng lồ đến nỗi người ta khó lòng tưởng tượng.

Nhưng mà, dẫn đầu đoàn ngựa đó lại chính là con bạch mã của Tiểu Khuynh Vũ, chỉ thấy, con ngựa ấy không những xinh đẹp mỹ lệ mà còn tráng kiện mạnh mẽ, lướt nhanh như



gió, vó ngựa cồm cộp dũng mãnh, tựa như một luồng nguyệt quang xuôi theo dòng chảy với tốc độ cực nhanh ở vị trí trước nhất, khoảng cách đối với bầy ngựa bị kéo giãn dần, càng lúc càng xa.

Hạ Lan Kiều nhìn cảnh tượng ấy thực không dám tin vào mắt mình: “Thật là một con tuần mã thần kỳ!” Đột nhiên xoay người lại, “Công tử, chẳng hay ngựa của ngài có bán không?”

“Hạ tiểu thư, thực rất xin lỗi.” – Tiểu Khuynh Vũ nhã nhặn khéo léo từ chối.

Đang khi con ngựa trắng tuyết trần sai bước mạnh mẽ dẫn đầu đằng xa, chợt một đám mây đen không biết từ đâu áp sát đến bên cạnh!

Một con tuần mã toàn thân như mực.

“Kia kia kia, kia là...” – Hạ Lan Kiều bắt đầu lắp ba lắp bắp.

Ở con ngựa đen tuyền ấy toát ra một thứ khí thế bất khả kháng cự, kiêu hãnh ngạo mạn, tựa như khí thế của đế vương chí tôn vô thượng, bốn vó tung hoành, nhanh như chớp lóe!

Một cú xoay mình, con ngựa ô đang ở phía sau đã rất nhanh vượt lên, chạy song song với bạch mã thần câu của Tiểu Khuynh Vũ! Kia toàn thân đen tuyền, lông bờm như vậy mực, tung bay trong gió lộng, khoe trọn thân hình rắn chắc như đúc bằng thép nguội, bắp thịt vạm vỡ với những đường cong hoàn hảo uốn lượn theo nhịp vó câu, tứ chi thon dài mà mạnh mẽ ẩn chứa sự nghiêm nghị đường hoàng, cương mãnh cao ngạo không gì sánh được.

Khiến hết thấy mọi người lúc này mới nhận thức được thế nào gọi là hóa thân toàn mỹ của sức mạnh vô địch và cái đẹp hoàn hảo.

“Ngựa tốt!!” – Phương Quân Càn lớn tiếng tán thưởng!

Hạ Lan Kiều thấy hấn vừa ý con ngựa này, không khỏi sắc mặt đại biến! “Vạn vạn lần không thể! Con ngựa này rất hung hãn dữ tợn, ngỗ ngược khó thuần, đã từng đá chết mấy vị bậc thầy thuần ngựa rồi...”

Phương Quân Càn phớt lờ như không nghe thấy gì, quay sang Tiểu Khuynh Vũ đánh tiếng: “Khuynh Vũ!”

Tiểu Khuynh Vũ khẽ mỉm cười, đoạn chu môi huýt sáo, tiếng huýt sáo sắc lạnh xé không làm cho bạch mã đột nhiên khựng lại, cấp tốc lộn ngược phi về nơi Tuyết thế song kiêu đang đứng!

Con ngựa ô kia đã đuổi kịp rồi, còn muốn hiếu thắng cùng nó so tài, há cam lòng chịu bỏ qua dễ dàng như vậy? Chiếc đuôi ương ngạnh như sao băng quét ngang đánh vòng, truy đuổi sát sao không rời nửa bước.

Chỉ trong nháy mắt trở tài, hai con ngựa chỉ cách hai người bất quá chừng mười trượng.

Phương Quân Càn chờ đợi chính là khoảnh khắc này!

Khi con ngựa màu đen kia ra sức diễu võ dương oai toan phi vút qua người Hoàn Vũ đế, hấn rút cuộc ra tay!

Hai cánh tay nắm lấy bờm ngựa vận lực ghì mạnh xuống! Tuần mã bị đau, hai chân trước chồm lên đá loạn xạ vào không khí, hí vang thảm thiết!

Phương Quân Càn thừa lúc con ngựa bị ghì mạnh dừng lại, không chần chừ lập tức tung người phóng lên thân mình mạnh mẽ cường tráng của nó!

Bị túm chặt kéo mạnh, tuấn mã đau đớn vô cùng, tức tối phần nộ, bất thành linh hất đầu cố sức vùng vẫy, thân mình vắn vẹo, bốn vó dựng lên đập xuống, bằng mọi giá hất văng tên áo đỏ nhúc mắt đang ngạo nghễ trên lưng mình xuống đất.

Phương Quân Càn vẫn ngồi vững vàng trên lưng ngựa, bất kể con ngựa uốn éo đập đá nhảy nhót thế nào cũng mặc, tựa như chiếc lông vũ màu đỏ rực dán chặt lên lưng, một chút cũng không nhúc nhích.

Hí dài một tiếng, sợ hãi vô cùng xen lẫn với chẳng chút cam tâm, vạn phần phần nộ hòa trộn cùng hoảng hốt ngập tràn, con ngựa đen tuyền thông minh kiêu ngạo rốt cuộc đã tỉnh ngộ, biết mình phen này đụng phải đối thủ xứng đáng rồi!

Móng chân trước đá mạnh như phát cuồng, nửa thân tung lên cao, đột nhiên dụng lực vắn mông lắc mình, càng không ngừng nhảy chồm chồm, chân đập chân đá, uốn éo xoắn vắn, con ngựa hận nhất không thể hất gã người ngang ngược kia văng xuống đất, giẫm đạp đến nát thành tương!

“Cẩn thận!” – Hạ Lan Kiều quan sát cục diện, mặt hoa thất sắc!

Trái lại Tiểu Khuynh Vũ ở bên cạnh vẫn giữ nguyên thần thái đạm định thản nhiên, ung dung nhàn nhã chẳng có chút lo lắng nào, quả thực khiến Hạ Lan Kiều có chút khó hiểu!

Con ngựa trắng cũng không khác mấy chủ nhân, đứng bên cạnh bạch y công tử nhàn nhã phe phẩy cái đuôi trắng như tuyết, đứng đĩnh đi tới đi lui.

Không hiểu có phải vì hoa mắt hay không mà Hạ Lan Kiều cảm giác ánh mắt của con ngựa bạch kia nhìn con ngựa ô có vẻ gì đó giống như là hả hê đắc ý, như đang cười trên nỗi bất hạnh của kẻ khác vậy.

Bất kỳ thứ gì đã lọt vào mắt Phương Quân Càn rồi, mười phần hết chín là không cách chi thoát khỏi ma trảo của hắn.

Một lúc lâu sau.

“Hộc hộc...” – Con ngựa đen dụi mõm vào nách Phương Quân Càn ra chiều nũng nịu lấy lòng...

Con thần câu đế vương ngạo mạn bất kham không ai cuối nổi lúc này ngoan ngoãn phủ phục xuống như một chú cừ non hiền lành dễ bảo, một chút cũng không nhìn ra vẻ kiên cường ương ngạnh thà chết cũng không khuất phục Phương Quân Càn trước đó, như một người lính cảm tử xem cái chết nhẹ tựa lông hồng chứ không đùa.

Hứng chí quay sang Vô Song công tử cười tỏa nắng: “Chính là nó rồi!” Chìa ngay tay ra, “Khuynh Vũ, cho ta mượn ít tiền!”

Công tử Vô Song thông minh tuyệt đỉnh của chúng ta đứng chết sững tại chỗ: “... Người không mang theo tiền?”

Hoàn Vũ để cuối cùng cũng ý thức được tầm nghiêm trọng phi thường của vấn đề rồi.

“Khuynh Vũ... Chẳng lẽ huynh lại trông cậy vào một người vừa mới từ chiến trường trở về thân mang trọng bệnh nhờ huynh cứu mới tỉnh lại có mang theo ngân phiếu trên người sao?”

Nhìn biểu cảm hết chỗ nói của Vô Song công tử bày đầy ra trên mặt, Phương Quân Càn thở hắt ra một hơi: “Ai... Vậy chỉ còn nước...”

“Hạ tiểu thư...” – Hắn tung tăng bước đến, đối diện với Hạ Lan Kiều, trưng ra khuôn mặt tươi cười ma mị khiến cho người ta mắt hoa đầu vầng, điên đảo thần hồn cố hữu.

...

Từ nông trang Kỳ Liên trở ra, bên cạnh Hoàn Vũ để có thêm một con tuần mã đen tuyền cương mãnh ngạo mạn chậm rãi đi song song.

Tiểu Khuyhnh Vũ chỉ còn biết lấy tay che trán, cảm thấy hoang đường không sao nói hết: Đường đường một Hoàn Vũ để lại có thể vì một con ngựa mà bán rẻ nhan sắc...

Đối với chuyện này mà nói, Phương Quân Càn trái lại lòi ra một mó lý lẽ hùng hồn biện bạch: “Chứ chẳng lẽ lại bắt Khuyhnh Vũ bán rẻ nhan sắc à? Bởi vậy, Phương mỗ chỉ còn cách tự mình xoay sở thôi chứ biết làm sao.”

Lại còn thế nữa! Vô Song công tử nghe xong câu này của hắn lại càng có nhận thức sâu sắc hơn bội phần. Đúng là da dày siêu hạng!

---oOo---

(1): Hãn huyết bảo mã: là một loài ngựa vô cùng quý hiếm trong truyền thuyết có nguồn gốc ở Tây Vực, ngày có thể đi ngoài ngàn dặm, đặc biệt mồ hôi của nó có màu đỏ như máu (hãn huyết). Ngày nay, nhiều khả năng Hãn huyết bảo mã là giống ngựa Akhal-Teke, một trong những giống ngựa thuần chủng và cổ xưa nhất.



Ngựa của Tiểu Càn thì không nói rõ là thuộc giống ngựa gì, nên chỉ đưa hình minh họa của một giống được cho là Hãn huyết bảo mã thôi

**CHƯƠNG 163**

Trường phong vạn dặm, bụi cuốn đất tung.

Một trận vó ngựa rầm rập từ xa dội lại, càng lúc càng gần, người đi trên quan đạo nghe tiếng vó câu ai ai cũng hiếu kỳ quay đầu, nhìn về phía cuối con đường.

Hai con ngựa một tuyền đen một trắng muốt, tựa mây đen cùng tuyết trắng đồng thời tương ngộ, cùng nhau song hành, vun vút vút qua, vó ngựa nện cồm cộp trên mặt đường như ầm ầm khua chiêng gióng trống chấn động cả trời xanh.

Một thoáng kinh hồng, vừa trấn tĩnh liền thấy hai nam nhân phong tư hiên ngang lỏi lác trên lưng ngựa. Bạch y phiêu bồng, hồng tụ phần phật tức thì vút qua, những người đi đường chỉ còn biết thần thờ dõi theo cảnh tượng tuyệt trần điểm lệ ấy dần xa rồi mất hút phía chân trời.

Thảo nguyên nhấp nhô lượn sóng theo địa hình tựa như một mỹ nhân trong tư thế nằm ôn nhu uyển chuyển, phô bày những đường cong tuyệt mỹ của tạo hóa giữa đất trời, làn da như được phủ một làn lụa ngát xanh mềm mại mịn màng, trải rộng bát ngát bao la, vô cùng vô tận.

Một dòng sông nhỏ trong veo dịu dàng uốn quanh triền cỏ, ánh sáng mặt trời phản chiếu mặt nước biếc lấp lóa lung linh, tựa ánh ngọc rực rỡ tỏa ra từ những viên minh châu được đính tinh xảo trên một chiếc thắt lưng bằng lụa dịu dàng ôm lấy thảo nguyên.

Hai con tuấn mã một trắng một đen thông thả nhàn nhã song song tản bộ, trên lưng, Tuyệt thế song kiều cũng chuyện trò vui vẻ đủ thứ chuyện trên đời.

“Tán gẫu mãi cũng chán,” – Vô Song công tử đột nhiên đề nghị, “Chi bằng hai chúng ta so tài một trận, thế nào? Ai cưỡi ngựa chạy đến bờ sông trước người đó thắng.”

“Khuynh Vũ, huynh chỉ mới tập cưỡi ngựa chưa đầy một tháng đó!” Hoàn Vũ đế ngạo nghễ trên lưng ngựa, cố ý dài giọng chọc tức, “Huynh chắc chắn muốn thi cưỡi ngựa với ta thật chứ?”

Vô Song công tử mỉm cười, thanh nhã tuyệt trần: “Tiểu mỗ chỉ biết ‘thanh xuất vu lam nhi thắng vu lam’ (1) thôi.”

Phương Quân Càn nheo nheo đôi mắt đào hoa tà mị, ra vẻ khiêm nhường, cung tay: “Dũng khí thật đáng khen.” Có nên khen y một câu ‘nghe con không biết sợ cộp’ không nhỉ?

Vô Song công tử kéo cương ngựa, ngữ khí chẳng có vẻ gì tức giận cũng chẳng có vẻ gì ôn nhu, hàm ẩn khí khái anh hùng, kiệt ngạo bất tuân: “Thế nào, dám không?”

Phương Quân Càn lo đễnh nhếch chân mày, trong vẻ biếng nhác cố hữu lại có vẻ tự phụ không nói thành lời: “Tận lực phụng bồi!”

Dường như cũng hưởng ứng với chủ nhân, con ngựa ô dưới chân bỗng nhiên ngửa đầu hí vang, thật sự chẳng hề có khái niệm gọi là đem kẻ đồng loại xinh đẹp bên cạnh để vào trong mắt, chứ đừng nói là xem ra gì.

Bạch mã của Tiểu Khuynh Vũ cũng không vừa, đáp lại ngay thái độ khiêu chiến của nó, tiếng rít trầm đục cộng với lòng kiêu hãnh vút cao lên, như muốn xé toạc cả mây trời.

“Saaa!!”

“Saaa!!”

=====

Hai cái miệng của Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuynh Vũ đồng thanh quát lớn, hai tia chớp một đen một trắng lập tức lao nhanh về phía trước, như hai mũi tên vun vút thoát khỏi dây cung!

Đầu xuân, gió nhẹ nhẹ như ru, dịu dàng mang theo hơi thở của cỏ xanh, mùi nồng nồng của bùn đất, sương khói lãnh đăng nhàn du, bao trùm thảo nguyên là màn sương âm ẩm, lạnh lạnh, thanh khiết mơ hồ.

Tuyệt thế song kiêu rạp mình trên lưng ngựa, chỉ nghe bên tai tiếng gió réo ù ù, cảnh vật hai bên người biến thành quang ảnh nhòa nhạt, thoáng chốc đã lùi lại phía sau.

Bạch mã bước đầu nhỉnh hơn khoảng một nửa thân ngựa, hắc mã cầm đầu nỗ lực truy cản phía sau.

Phương Quân Càn trùu mẩn ngắm nhìn con tuyết câu đang phi như bay đằng trước mặt.

Khuynh Vũ của hắc, không ngờ cũng hiếu thắng tranh cường như vậy, chẳng cam tâm chịu thua ai bao giờ...

Phương Quân Càn thúc vào bụng ngựa, quát lên một tiếng, giục ngựa tăng tốc truy cản bạch mã đã bỏ xa mình hơn trượng.

Mắt thấy khoảng cách giữa hai bên ngày càng rút ngắn lại, con ngựa toàn thân đen như mực lúc này đã gần trước mắt rồi, bạch mã không khỏi tức tối ngẩng đầu hí vang, dồn lực vào bốn vó mạnh mẽ dậm rầm rạp xuống đất, nhanh chóng vọt lên phía trước cả trượng, ý đồ kéo giãn cự ly với đối thủ.

Chỉ trong nháy mắt, bạch mã hắc câu lại tiếp tục cục diện một đầu một cuối như cũ!

Dưới sự thúc giục tăng tốc của Tuyệt thế song kiêu, hai con ngựa tựa hai luồng sao băng vun vút lao nhanh, càng lúc càng tiếp cận bờ sông nhỏ cách vạch xuất phát ngoài trăm trượng.

Chỉ còn những nước rút cuối cùng!

Bạch mã hắc câu đồng thời tinh thần phấn chấn mạnh mẽ, khoái trá hí từng tràng thật dài như rồng ngâm vang dội, xé thủng cả trời cao.

Ngay tràng hí cao vút thống khoái cuối cùng, tia chớp đen tuyền bất chợt khựng lại ngoài dự đoán của mọi người, còn bạch mã lại như rồng giận thị uy, đập mạnh lên cỏ, bùn đất văng tung tóe, cả thân hình trắng muốt sáng lóa bốn vó co cụm, như mũi tên phóng vút lên không trung, nhẹ nhàng bay qua dòng nước xanh biếc trong veo, đáp xuống bên kia bờ sông nhỏ.

Con ngựa ô hậm hực cào cào mặt đất, ra vẻ rất không cam tâm tình nguyện chút nào.

Bạch mã thở ra hai lỗ mũi, ở bờ bên kia đắc thắng dăng trào, đứng đỉnh diều qua diều lại.

Sau trận so tài kịch liệt hứng thú, vầng trán nhẵn mịn của Tiểu Khuynh Vũ lấm tấm mồ hôi, đôi má nồn nà cũng ửng lên một mặt hồng đào quá đổi động lòng người.

Dù cho từ trước đến nay không tin thần phật, song lúc này, Hoàn Vũ đế cũng không khỏi thành tâm ước nguyện, khoảnh khắc hạnh phúc này xin hãy kéo dài thật lâu, thật lâu, thật lâu hơn nữa...



Ánh mắt nhìn người kia tràn đầy tha thiết thâm tình mà ngay chính bản thân mình còn chưa kịp phát hiện: Khuynh Vũ của hắn, cuối cùng cũng có một ngày cùng hắn cưới ngựa sóng đôi.

Phương Quân Càn lộ ra vẻ biếng nhác vô lại vờ ngã rạp lên cổ ngựa, ngữ khí vui vẻ: “Ta thua rồi, chẳng hay Vô Song công tử muốn xử lý ra sao đây?”

Tiểu Khuynh Vũ ngưng mắt cười nhẹ, sự ấm áp khi được người che chở yêu thương dịu dàng dâng lên tràn ngập, sưởi nóng toàn thân.

Y rất biết, vừa rồi con ngựa ô kia hành động bất bình thường chính là vì Phương Quân Càn cố ý nhường nhịn, bằng không, với công phu hơn mười năm khổ luyện trên lưng ngựa của Anh Vũ hầu, muốn thắng được hắn thì có khác nào kẻ ngốc nói mê, người si giảng mộng đầu.

Trừ hắn ra, sẽ không có một ai khác bất cứ nơi đâu, bất cứ lúc nào cũng nhường nhịn mình, lo nghĩ vì mình, yêu thương mình, chiều chuộng mình như thế nữa.

Cứ như thế, từng chút, từng chút một mắc kẹt dần, vùi sâu dần, chẳng rõ là trong sự đường hoàng uy vũ hay là tà mị vô lại hay là ôn nhu dịu dàng của gương mặt lúc nào cũng như hoa xuân tươi cười nở rộ ấy. Vì vậy mà, trái tim từ lâu tưởng đã đóng thành băng hà vĩnh cửu buốt giá lạnh lùng, rốt cuộc vỡ tan thành muôn mảnh vụn, vô pháp vãn hồi.

Mà, đồng thời cũng... Vạn kiếp bất phục!

Ngẫm nghĩ lại, có lẽ đó là định mệnh. Gặp được nhau, chính là khởi đầu của định mệnh.

Bất quá, cảm động mấy thì cảm động, thua cuộc vẫn phải bị trừng phạt thôi! Hắc hắc!!!

“Cái gì, tiền á?” – Hoàn Vũ để nước mắt lưng tròng, “Khuynh Vũ... mấy ngày tới, ta còn đang định... sống bám huynh nữa mà...”

Vô Song công tử thể hiện rất mẫu mực vẻ lạnh lùng sắt đá chẳng chút lung lay: “Tiểu mỗ không mang theo tiền.”

Hoàn Vũ để cố gắng cứu vãn: “Môn đồ của Khuynh Vũ khắp thiên hạ, gọi đại mấy người mượn chút ít ngân lượng có vấn đề gì đâu.”

Vô Song công tử mặt lạnh như tiền: “Không.”

Hoàn Vũ để ai ai oán oán nhìn chằm chằm y nửa ngày, cuối cùng ‘A’ lên một tiếng, bừng tỉnh đại ngộ: “Thì ra là Khuynh Vũ sợ mất mặt! Ủ ừ, hiểu rồi hiểu rồi, có ai ngờ được Vô Song công tử cũng có lúc trong túi không tiền đâu...”

Hắn còn dám nói!!!!

Tiểu Khuynh Vũ hung hăng trừng mắt với hắn, mấy ngón tay dài thanh mảnh đã kẹp sẵn ba mũi phi hoàng thạch.

Phương Quân Càn vội vàng cấm khẩu. Trêu ghẹo mấy thì trêu ghẹo, nhưng cái mạng này vạn nhất có gặp chuyện chẳng lành cũng tuyệt đối không thể vì đùa giỡn mà mang họa được.

Phải biết rằng, Tiểu Khuynh Vũ trời sinh thanh lãnh đạm mạc, nhẫn nại vô cùng, lại còn võ công cao tuyệt... Một người như vậy lại bị trêu ghẹo đến nổi trận lôi đình, toàn thân luống cuống, đó tuyệt đối là một cách khiêu chiến rất thú vị và cực kỳ mạo hiểm.

Mà, từ nhỏ tới lớn, Tiểu hầu gia của chúng ta đã có sẵn một thói quen, đúng hơn là một thú vui phi thường bất hảo: thích mạo hiểm.



# Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Ngắm nhìn Tiểu Khuynh Vũ, thẳng lưng nghiêm nghị mà đứng, một tay gác sau lưng, tay kia cầm cương ngựa, tóc đen phiêu vũ, tuyết y phát phơ, dưới chân, cỏ tím lay nhẹ, bên cạnh, bạch mã ôn thuần.

Phương Quân Càn bất giác tủm tỉm cười, tán thưởng: “Khuynh Vũ đúng là càng lúc càng phong hoa tuyết đại, ngọc thụ lâm phong đó!”

Vô Song công tử thân nhiên đáp: “Ta trước đây chẳng phải đã vậy hay sao.”

“Ồ...” – Bạn Hoàn Vũ để mau mồm mau miệng khéo ăn khéo nói tức thì nắc cụt.

“Khụ khụ khụ!!!” – Che miệng ho húng hắng mấy tiếng lấy lại phong độ, Hoàn Vũ để nghiêm chỉnh nói, “Tốt lắm, vậy ta sẽ lại chứng minh cho Khuynh Vũ thấy một chân lý... Chỉ cần đẹp trai, không lo chết đói!”

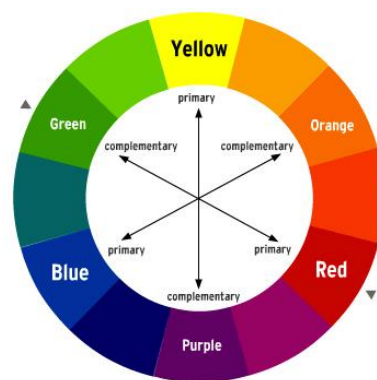
---○○○---

(1): Thanh xuất vu lam, nhi thắng vu lam (青出于蓝而胜于)

**Nghĩa đen:**

Thanh: màu chàm (là màu nằm giữa màu xanh lam và màu tím, khá gần với màu tím nhưng vẫn giữ được đặc điểm ‘lạnh’ của màu lam (vì màu tím là màu trung tính))

Lam: màu xanh lam, trong câu này có nghĩa là cỏ lam (dân ta gọi là cỏ chàm) dùng để nhuộm quần áo. Nghĩa đen của câu này có ý nói rằng: màu chàm chính là từ màu lam mà ra, nhưng sắc thái so với màu lam thì đẹp hơn và phổ biến hơn nhiều lần (màu lam là màu gốc, khá chói và khó phối hợp để sử dụng trong thực tế)



**Nghĩa bóng:** hình dung là học trò trải qua thời gian học tập rèn luyện thì có khi còn giỏi hơn thầy.

**CHƯƠNG 164**

“Khuynh Vũ đã từng ngắm mặt trời mọc chưa?”

“Ồ đồng bằng và duyên hải đã được ngắm rồi.”

“Vậy ngắm mặt trời mọc trên đỉnh núi thì sao?”

Khụng lại một giây, gương mặt thoáng hiện lên vẻ trầm ngâm tư lự, nuối tiếc như có như không: “Chưa từng.”

Bởi vì hai chân bất tiện, trừ phi tất yếu, Vô Song vô cùng ít khi lên nơi cao ngắm cảnh.

Y càng không bao giờ vì thỏa mãn ham muốn cá nhân mà làm phiền đến thuộc hạ.

Vậy cho nên, đó chính là điều mà y vô cùng tiếc nuối.

Dưới chân núi còn chập choạng, mờ mờ hơi sương, không khí ẩm ướt lạnh lạnh, song tinh thần lại hào hứng sáng khoái.

Sắc trời còn chưa rõ, đằng tây vẫn là một khoảng đen thăm u ám, phía đông cũng chỉ mới đám mây ngang, còn tờ mờ nhạt nhạt, tựa như vũ trụ hỗn độn thuở hồng hoang, tối tăm mù mịt, hết thấy chỉ là một khoảng không mênh mông vô tận, không rõ hình hài.

Ngay chân núi, có vài cỗ kiệu quây quần, kiệu phu cũng chỉ vừa mới dọn ra, chưa ai mở hàng, đang tùm năm tùm ba chuyện trò tán dóc.

Hốt nhiên, đương lúc ồn ào bỗng ngừng bật.

Bóng dáng hai con người khoan thai nhàn tản lọt vào tầm mắt của nhóm kiệu phu.

Có một số người, chỉ cần nhìn thấy một lần, suốt đời cũng không thể nào quên được.

Không nghi ngờ gì nữa, hai người trước mắt ấy chính là những người mà thiên hạ gọi là tuyệt thế nhân vật như vậy, gặp một lần rồi, thì dù năm rộng tháng dài, biển rộng nương dâu, cũng vĩnh viễn ghi tâm khắc cốt.

Một kiệu phu nhanh nhẹn nhanh miệng, định bụng chiếm lấy mỗi làm ăn đầu tiên trong ngày: “Nhị vị thiếu gia ngồi kiệu đằng sơn đi, đường núi này rất khó đi bộ, ngồi kiệu của chúng tôi bảo đảm vừa chắc chắn vừa nhanh nữa!”

Một lời đánh thức người trong mộng, mấy kiệu phu khác liền định thần, nhận thức được vấn đề đang diễn ra!

“Ngồi kiệu của chúng tôi đi! Kiệu mới, rất thoải mái!”

“Lý Nhị chết tiệt, nguoi nói vậy là sao hả? Chẳng lẽ của bọn ta lại cũ hơn nguoi? Khách quan thuê chỗ chúng tôi đi, tính rẻ bốn mươi đồng bạc thôi!”

“Hắc hắc, chúng tôi ba mươi! Khách quan qua đây đi!”

Một nam tử phong thần tuấn lãng, hồng y như lửa, tôn quý tà mị, tiêu sái ung dung không kiêng trời chẳng sợ đất, duy chỉ có ánh mắt nhìn sang nam tử đứng bên cạnh mới ánh lên vẻ ôn nhu dịu dàng hoàn toàn khác biệt: “Khuynh Vũ bệnh nặng vừa khỏi, đi bộ lên núi có phải quá mệt mỏi hay không? Hay là ngồi kiệu đi?”

Người vừa được hỏi, nam tử bạch y như tuyết phát phơ lay động, thanh quý không chút tỳ vết, nhẹ nhàng phe phẩy chiết phiến cự tuyệt đề nghị của hắn: “Khó khăn lắm mới có thể đứng lên đi lại, Tiểu mỗ muốn đi bộ lên núi.”

Y xoay sang kiêu phu tạ lỗi: “Đa tạ ý tốt của chư vị.” Nụ cười ôn nhu nhã nhặn nhẹ như mây bay khiến ai ở đó nhìn thấy cũng thần thò như kẻ mất hồn.

Phương Quân Càn không yên tâm nói: “Thực sự không ngồi sao?”

Vô Song công tử xòe quạt che miệng, thấp giọng thì thầm: “Ngươi có tiền?”

Phương Quân Càn: “... Chúng ta đi thôi.”

Dõi theo bóng dáng hồng y rực rỡ cùng tuyết y thanh bạch nhấp nhô theo triền núi, thấp thoáng xa dần rồi biến mất đằng sau sơn đạo quanh co uốn lượn, đám kiêu phu vẫn còn đứng chôn chân tại chỗ ngây ngẩn nhìn thật lâu về phía ấy...

“Trèo lên tận đỉnh non cao ngất, phóng mắt nhìn xem vạn núi con... Cổ nhân thật không gạt người bao giờ.” – Vô Song công tử sáng sớm tinh sương trèo lên đỉnh núi ngắm mặt trời mọc, phóng tầm mắt bao quát nhìn phong vân cuồn cuộn, hợp hợp phân phân quanh sườn núi, trong lòng ý vị phóng khoáng, tinh thần vui vẻ sảng khoái, “Đi lần này thật không uống phí chút nào.”

Hoàn Vũ đế mỉm cười yêu chiều: “Khuynh Vũ nếu như quá yêu thích cảnh vật ngọn núi này, hay là Phương Quân Càn tặng luôn cho Khuynh Vũ vậy.”

Vô Song công tử chằm chằm nhìn hắc với vẻ cổ quái: “Cứ Tiểu mỗ muốn cái gì ngươi sẽ cho cái đó sao?”

Hoàn Vũ đế gật đầu: “Đúng như vậy.”

Vô Song công tử ngắc nghía hắc, nhếch môi cười lạnh: “Uống cho Tiểu mỗ trước đây còn tin rằng ngươi sẽ trở thành một vị Minh chủ thánh quân. Rút lại lời nói.” Nghe xong những lời này, cái gì thiên cổ đế vương, rõ ràng là một tên hôn quân vô đạo thì có!

Phương đồng học không khỏi mặt đỏ tai hồng toát mồ hôi hột: “Khuynh Vũ đúng là giữ mình rất nghiêm đó!”

‘Bập’, Vô Song công tử xếp lại chiết phiến, nghiêm mặt nói: “Một người đàn ông, đặc biệt là một người đàn ông quyền cao chức trọng, quyền lực càng lớn, càng phải phi thường không chế dục vọng của chính mình. Bởi vì người ấy tọa ở ngôi cao, dưới chân vô số con người phủ phục, ngưỡng vọng. Có những lúc, dục vọng của đế vương sẽ chỉ mang đến cho quốc gia những tai ương nặng nề. Dục vọng chính là con dao hai lưỡi, phải biết cách chế ngự mà không bị nó làm tổn thương. Dục vọng có chừng mực nhất định sẽ càng gia tăng mị lực cho nam nhân, nhưng trái lại, một khi đã trở nên thái quá, tràn ra khỏi phạm vi thông thường, dục vọng đó tuyệt đối là tai họa ngập đầu.”

Ngừng lại một lúc, ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ sắc bén như kiếm đao: “Đặc biệt là... đế, vương, một, nước!”

Hoàn Vũ đế của chúng ta nghe những lời đó liên tục cười khở: “Công tử Vô Song nói thật thấm thía, Phương mỗ xin thụ giáo...”

Hắc bất đắc dĩ, chỉ còn biết mỉm cười ôn nhu: “Ngoại trừ Khuynh Vũ, còn ai có thể khiến Phương Quân Càn cam nguyện khuynh tấn thiên hạ để đổi lấy một nụ cười của người đó đây?”

“Hơn nữa, Phương Quân Càn cũng biết rằng, tâm nguyện của Khuynh Vũ thực ra cực kỳ đơn giản, cho dù có thỉnh cầu cũng rất nhỏ nhặt khiến cho Phương Quân Càn khó xử phân vân.”

Tâm nguyện của y là, chỉ cần tàn cuộc vinh hoa, sẽ vĩnh viễn ấm áp đồng hành.

=====

=====

Công tử Vô Song kinh tài tuyệt đỉnh, danh chấn thiên hạ, chỉ có một tâm nguyện là cùng với một người mãi mãi bên nhau bồi bạn, chỉ vậy mà thôi... Sở nguyện của y có quá đáng lắm không?

Khuynh Vũ, Phương Quân Càn luôn luôn hy vọng, huynh có thể có yêu cầu ích kỷ hơn một chút, sau đó, thống thống khoái khoái mà khóc đã đòi một trận, lâm lâm ly ly mà cười ha ha một phen. Có từng yêu, có từng hận, có từng khóc, có từng cười... mới không uống một lần đến thế gian du ngoạn...

Hốt nhiên, ống tay áo giật giật!

Ngoái đầu, liền thấy Tiểu Khuynh Vũ một tay nắm tay áo mình kéo kéo, tay kia chỉ vào một mặt ửng hồng đang từ tốn lộ lên sau biển mây cuộn cuộn: “Mặt trời lên rồi kìa!”

Vàng dương chậm chạp trèo lên đỉnh, phía dưới, mây dày đặc ấp ôm dáng núi, đỉnh cao tựa như những hòn đảo nhô lên khỏi biển mây bằng phẳng đang ánh hồng dưới ban mai nhẹ nhàng sưởi ấm, núi non trùng điệp ẩn ẩn hiện hiện giữa tầng tầng lớp lớp mây mù, mờ hồ bóng dáng thiếu nữ khuê trung thẹn thùng e ấp, duyên dáng ngủ say.

Mặt trời còn vương trong làn mây bạc, những tia chói lóa rực rỡ cố xuyên qua, hắt xuống.

Đột nhiên, cả không gian tràn ngập trong ánh bình minh màu hồng tím, chỉ trong thoáng chốc, ngọn núi đen thẫm còn đang ngủ say lúc này như lưỡi đao sáng quắc được tắm gội một lớp kim quang óng ánh.

Mặt trời chếch lên một góc, tỏa ra hồng quang chói lọi, tia nắng vàng rực như chọc vào mắt.

Gió nổi mây tàn, vân hải vân xoay. Làn sương lãng đãng len khỏi trong không trung bị thái dương trấn áp.

Tựa như là, có ai đó đang phóng hỏa thiêu đốt một mảng chân trời. Ánh lửa rực hồng bùng bùng trong nháy mắt lan tràn trên mặt đất.

Cả trời cả đất hết như được soi dưới một chiếc kính lúp khổng lồ, hấp thụ sức nóng từ tiêu điểm đỏ rực chói lóa trên cao kia hầu muốn đốt cháy cả thiên, địa, nhân tam giới.

“Thật quá tráng lệ!” – Hoàn Vũ để cảm khái.

“Có thể cùng với Khuynh Vũ sóng vai ngắm nhìn thiên địa bao la, Phương Quân Càn cuối cùng đã được thỏa nguyện rồi.”

“Trên đỉnh núi buổi sáng sớm tất nhiên là nơi tuyệt vời nhất để ngắm mặt trời mọc, nhưng Tiểu mỗ vẫn luôn nghĩ, ngắm mặt trời mọc trên Tụ Thủ Nhai thì sẽ ra sao?” – Đôi mắt trong sáng tao nhã phong hoa nhẹ nhẹ lưu chuyển, ánh lên mơ ước đơn thuần như một đứa trẻ ngây thơ, “Thái dương cũng sẽ cất mình lên từ trong biển mây mệnh mông ấy, lấp lánh lạc hoa vân vũ khắp không trung. Dưới vách, núi nhỏ nhấp nhô, kỳ phong trùng điệp, núi chập chùng như sóng, gió lồng lộng ba đào, ấp ôm xô đẩy. Nhìn mặt trời ấy lên cao, ánh quang rạng rỡ, núi non nghìn vạn, ráng đỏ mây hồng. Giang sơn êm ả, gió lồng mây vân, trong vẻ nguy nga tráng lệ lại hiện lên thiên hình vạn trạng. Nhất định sẽ tươi đẹp vô cùng!”

Áo trắng của nam tử ấy đã bị vàng dương kia nhuộm lên ưng ưng như cánh hoa hồng, lạng lẽ bùng sáng rực rỡ làm người tiếc thương.

Phương Quân Càn ngắm nhìn y, vô thức buột miệng nhẹ nhàng phụ họa: “Nhất định sẽ rất đẹp...”

Tiểu Khuynh Vũ xoay lại nhưng không nhìn hẳn, làn tóc dài trong gió lồng lộng tựa dải lụa nhuộm mực đen mun, tung bay phiêu vũ. Phương Quân Càn nghiêng đầu ngắm nhìn, chỉ thấy y chu sa điểm lệ, lung linh như mộng, mà lại cô tịch thê lương: “Cũng chẳng biết Vô Song đời này có thể thực hiện được tâm nguyện đó hay không.”

Trong lòng, nỗi bất an mong manh như băng đọng mặt hồ chỉ trong nháy mắt vỡ vụn.

Phương Quân Càn cười to nói: “Ngay khi đào hoa vừa nở, lúc đó ta nhất định sẽ đưa Khuynh Vũ đến Tụ Thủ Nhai ngắm mặt trời mọc, ngày nào cũng ngắm, tháng nào cũng ngắm, năm nào cũng ngắm, mãi cho đến khi Khuynh Vũ ngắm chán rồi, mãi cho đến khi tóc xanh ngả bạc, mãi cho đến khi Tuyệt thế song kiều... già yếu lão suy, Phương Quân Càn cũng mặc kệ Khuynh Vũ đồng ý hay không đồng ý, ngày nào còn sống trên đời ngày đó nhất định sẽ đưa Khuynh Vũ lên núi ngắm mặt trời mọc, ha ha...”

Thật khó mà hình dung nổi biểu cảm của Tiểu Khuynh Vũ sau khi nghe những lời đó như thế nào...

Rõ ràng là tươi cười, rõ ràng là vui sướng, mà sao lại khiến người nghe muốn rơi nước mắt vì cảm thương, vì đau lòng.

Phút chốc, quay sang hẳn nhoẻn cười, trong veo, thanh khiết: “Được vậy thì rất tốt!” Ngữ khí dịu dàng nhẹ nhàng chột ách lại. Một hồi lâu sau, mới tiếp tục: “... Thật tốt...”

**CHƯƠNG 165**

“Nhị... nhị vị khách quan muốn... muốn tới đâu ngồi?” – Chỉ biết há hốc mồm nhìn hai nam nhân như thiên tiên giáng thế từ lúc họ vừa bước chân vào quán, tiểu nhị lúc này mới tạm thời trấn tĩnh hoàn hồn, động dậy tay chân, rồi rít từ phía sau lưng lót tót chạy ra đứng trước mặt.

“Lầu hai.”

Trong ánh nhìn ngạc nhiên vừa có chút ghen tỵ pha lẫn tán thưởng của mọi người, hồng y nam tử thản nhiên bước lên tầng hai, đưa mắt tìm một chiếc bàn trống bên cạnh cửa sổ, nắm tay dẫn một vị công tử bạch y như tuyết thanh bạch không tỳ vết đến bên bàn, thông thả ngồi xuống.

“Trước hết mang lên một ấm trà Long Tĩnh thượng hảo hạng, một thố cháo Bích hương làm điểm tâm. Còn về thức ăn... để xem, Hạnh hương lộc bồ, Hà thiện song thúy, Kiền biên man ti, Bát trân ngư sị, Giải hoàng nộn cấp tùng, à còn nữa, thêm bốn khoanh Trư du tùng hoa ngân ti quyển (1) Tạm thời cứ như thế trước đi đã!” – Đúng là... cái gì cao sang phú quý đều ở hết trong nhà đế vương, Hoàn Vũ đế mặc áo gấm ăn gạo ngọc đã quen, tiện miệng phun ra vài món khiến cho cả quán rượu bình dân be bé đại khai nhãn giới, cứ đứng đần mặt ra mà chẳng biết làm gì.

“Hắn nói đùa thôi, đừng thèm để ý, chỉ cần làm ba món đơn giản nhất là được.” – Vô Song công tử mặt không chút biểu cảm.

“Khuynh Vũ à...” – Phương tiểu vô lại tủi thân ngáp mắt, tức tưởi ngáp mắt.

“Sao còn chưa đi?” – Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt buông một câu đuổi điểm tiểu nhị đáng thương ra chỗ khác.

Ngắm nghía bộ dạng ỉu xiu xuôi xị của Phương Quân Càn, Vô Song công tử nhả nhận rút đũa, thông thả lau, một chút dao động cũng không có: “Phương Quân Càn, chúng ta trên người làm gì có tiền.” Tính toán thật tỉ mỉ sít sao, quả đúng là tề gia rất giỏi!

“Thì ra Khuynh Vũ lo lắng là việc này.” – Phương Quân Càn nhướng mắt, vừa lúc trông thấy hai vị tiểu thư rất ra dáng con nhà giàu có quyền quý đang bước trên bậc thang lên lầu hai.

“Hà hà, Khuynh Vũ không cần lo đâu.” – Phương Quân Càn nheo mắt khó hiểu, khóe miệng gian tà nhếch cười, “Huynh xem đi, chẳng phải ngân phiếu tự động chạy đến trước mặt kia sao.”

Một tiểu a hoàn hoạt bát lanh lợi chỉ vào chiếc bàn trống bên cạnh Tuyệt thế song kiều líu lo: “Đại tiểu thư, Nhị tiểu thư, hai cô đến kia ngồi được không?”

Nhị tiểu thư trên đầu cài toàn châu ngọc trân quý, váy áo điểm lệ đài các có vẻ bực bội ngúng nguẩy: “Bốn tiểu thư muốn ngồi gần cửa s...” Liếc mắt liền bắt gặp Phương Quân Càn đánh ánh mắt sâu thẳm như đáy hồ lại trong sáng như thiên tinh về phía mình, lập tức nín bật.

Bạn trai họ Phương nhếch khóe môi mỏng dính, cười như ma như mị, tia mắt giao nhau, liền tặng cho cả bọn một cái gật đầu nhã nhặn.



Nhị tiểu thư tức thì biến thành dáng dấp thẹn thù yếu điệu thực nữ: “Tiểu Thúy nói đúng lắm, tỷ tỷ, chúng ta đến đây ngồi đi.” Nha đầu Tiểu Thúy này đúng là rất biết chọn chỗ, dù sao đi nữa cũng quá thuận tiện để thưởng thức mỹ nam mà...

Phương Quân Càn lẩm bẩm: “Đến cả trời cũng giúp ta.”

Hai vị cô nương vừa toan ngồi xuống, đột nhiên ‘Bangg’ ‘rắc rắc’ mấy tiếng thật lớn, đĩa muống chén bát trên bàn rơi loảng xoảng xuống đất, định thần nhìn lại, thì ra chiếc bàn không hiểu vì sao đã gãy mất một chân!

Đang lúc nhị vị tiểu thư hoảng hồn luống cuống chẳng biết làm gì, Phương đồng học kịp thời đứng dậy giải vây: “Nếu nhị vị tiểu thư không chê cười, có thể cùng ngồi một bàn không?”

Tiểu Khuynh Vũ hết chỗ nói nhìn chằm chằm hẳn: trên trời dưới đất, đệ nhất vô sỉ cũng chỉ đến bậc này là cùng! Chân bàn kia rõ ràng không phải hẳn chém gãy thì còn ai vào đây!

Hai cô gái nọ vừa rồi đang định ngồi xuống, Phương Quân Càn tay phải nhàn nhã nâng chén uống rượu, còn tay trái, Bích Lạc kiếm nhanh như chớp chém chân bàn gãy làm hai khúc! Thời gian Bích Lạc rời vỏ, xoẹt ngang chiếc bàn cho đến lúc trở vào vỏ kiếm cực nhanh, một chuỗi hành động liên hoàn được thực hiện chỉ trong nháy mắt, hoàn toàn không một ai dám hoài nghi đến hẳn dù chỉ một mảy may.

“Việc này...” – Đại tiểu thư len lén liếc nhìn công tử Vô Song mi mục như họa, tuyệt đại phong hoa, hai má ửng hồng, e lệ cười, “Vậy tỷ muội chúng tôi cung kính chi bằng phụng mệnh.”

Trong mắt hai chị em con nhà giàu có này, nhị vị nam tử anh tuấn tuổi trẻ vừa mới gặp mặt ngồi cùng bàn quả thực là một bộ đôi vô cùng kỳ lạ.

Nam tử mặc áo đỏ ăn nói lạnh lợi hoạt bát, rất có khiếu hài hước, hai tỷ muội trong lúc thông thả chuyện trò thảnh thơi cũng có khi phải thẹn thùng mặt đỏ tai hồng, che miệng cười khúc khích. Tuy cố tình giấu đi, song tư thái cùng khí phách tôn quý của kẻ ngồi ở ngôi cao ngay cả trong mỗi động tác nhíu mày, vung tay, cúi đầu... ở hẳn vẫn hiển hiện không lẫn đi đâu được.

Mà, vị bạch y công tử kia trái ngược hẳn, cảm giác mà y mang lại cho người ta chính là – Tĩnh.

Từ đầu đến cuối, y hoàn toàn không mở miệng nói dù chỉ một tiếng, thính lặng thản nhiên, đứng đung nhàn hạ, cùng với kẻ nam tính ngất trời thần thái phi dương ở bên cạnh, hình thành một sắc thái đối lập rõ ràng, chính là ưu nhã đậm mực, trầm tĩnh như nước, lãng đãng như mây.

Mặc kệ chị em bọn họ oanh ngôn yến ngữ ríu rít vui vẻ, y vẫn cứ chỉ điềm đạm, tác phong mực thước, chẳng hề có chút gì thất thổ, cũng không màng tham gia tiểu sự.

Mà lạ là, hồng y nam tử kia càng nói nhiều bao nhiêu, vẻ mặt của y lại càng lãnh đạm xa cách bấy nhiêu.

Chẳng mấy chốc, điểm tiểu nhị đã bưng com cùng thức ăn đặt lên bàn. Com trắng, muối dưa, của cải, canh đậu phụ. Món canh kia là do quán rượu tặng miễn phí cho khách dùng.

“Đây là...” – Nhị vị tiểu thư tròn xoe mắt kinh ngạc, nhìn chăm chăm mấy món cơm đạm canh bạc trên bàn không tin vào mắt mình, quả thực không có cách nào liên hệ nổi cốt cách cao hoa tôn quý của nhị vị công tử với đám thức ăn nghèo nàn trên bàn cả.

Bạn trai họ Phương cười khổ sở: “Để cho nhị vị tiểu thư chê cười rồi. Thật không dám giấu giếm, Phương mẫu cùng Tiểu huynh lần này về quê thăm nhà, trên đường gặp phải sơn tặc, bao nhiêu tiền bạc tùy thân đều bị cướp sạch không còn chút gì...” (*Xạo sự! Gặp phải sơn tặc thật, chưa biết ai mới là đứa bị cướp à!*)

Hai vị tiểu thư lập tức động lòng trắc ẩn: “Vậy sau này nhị vị công tử tính sao?”

Phương Quân Càn tuyệt nhiên không đề cập tới chuyện tiền bạc, ra vẻ tiêu sái khoáng đạt không ai sánh bằng: “Thiên kim mất hết vẫn có thể tìm lại được, tiền tài là vật ngoài thân, cần gì quá lo lắng?” (*Trong lòng người mà nghĩ vậy thật thì ta đi thất cổ cho người coi!*)

Quả đúng là một trang nam nhi uy vũ không hề xem tiền bạc là quan trọng! Tâm hồn thiếu nữ của Nhị tiểu thư băng khuâng xao động, âm thầm tán dương, ngượng ngùng nói: “Ra khỏi cửa, trong người không tiền nửa bước cũng khó đi. Nếu như nhị vị công tử không chê, tỷ muội chúng tôi tình nguyện dốc sức giúp đỡ...”

Tiểu Khuynh Vũ: “...”

Phương Quân Càn khoát tay từ chối: “Vậy coi sao được! Huynh đệ chúng tôi cùng nhị vị tiểu thư bất quá chỉ là bình thủy tương phùng...”

Đại tiểu thư phụ họa theo: “Góc biển chân trời vẫn là tri kỷ, kỳ ngộ đã là duyên nợ ba sinh, công tử đừng từ chối nữa. Tiểu Thúy, đưa ngân phiếu ra đây.”

Đây một xấp ngân phiếu khá dày đến trước mặt Tuyệt thế song kiều, “Chỉ là một chút thành ý, mong nhị vị công tử vui lòng nhận.” Đôi mắt tràn ngập mong chờ nhìn thẳng Hoàn Vũ để đang con túng quẩn.

‘Soạt’ Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên đứng dậy, không nói không rằng phát tay áo bỏ đi một nước!

“Khuynh Vũ!?” – Phương Quân Càn chững hững gom ngân phiếu nhét vào trong ngực áo, cung tay lia lịa: “Phương mẫu có chuyện phải đi trước một bước, đại ân đại đức của nhị vị tiểu thư suốt đời không quên, thanh sơn bất cải lục thủy trường lưu (2), chúng ta hẹn ngày tái ngộ!”

Nhanh như sao chổi bắn xuống thang lầu, Phương tiểu vô lại cuối cùng cũng nắm được tay áo của Vô Song công tử đang toan bước ra khỏi cửa kéo lại.

“Khuynh Vũ đến đây đến đây, ngồi xuống ngồi xuống!!!” – Nhanh nhẩu kéo y ấn vào ghế ngồi trong đại sảnh.

Phương Quân Càn lén xem xét sắc mặt rất không tốt của y, hoang mang chẳng rõ vì lý do gì mà Vô Song công tử trước nay tiến thoái một bước đều nhã nhặn hữu lễ, nghiêm cẩn tác phong lại có thể không thềm chào hỏi mà quay lưng đi thẳng như thế.

Hoàn Vũ để cười tươi như hoa xuân khoe sắc, lời nói nịnh nọt cũng hàm ẩn ba bốn phần cảnh trọng: “Khuynh Vũ có mệt mỏi không có khát nước không có đói bụng không? Muốn dùng gì cứ tùy ý đi!”

Vô Song công tử nghiêng đầu liếc hần một phát, nhếch môi tựa như đang cười mà cũng như không phải: “Có tiền rồi sao?”

“Ừ!” – Bạn trai họ Phương hứng chí ngẩng cao đầu gật mạnh xuống.

=====

=====

Tiểu Khuynh Vũ thu lại nụ cười, giọng mỉa mai: “Nếu thuận lợi như vậy, Bệ hạ cứ tiếp tục đi mà bán rẻ nhan sắc, đuổi theo Tiểu mỗ làm gì?”

“A?” – Bạn họ Phương đáng thương bị ngữ điệu cổ quái ngàn năm khó gặp của Khuynh Vũ làm cho chết đứng giữa trận tiền.

Vừa dứt lời, Tiểu Khuynh Vũ chợt cảm thấy mình quá sức thất thố, liền cúi đầu uống trà không nói thêm gì nữa, bày ra một bộ dạng lặng thinh nhập định, mũi ngó mắt, mắt ngó tim, mà không thềm ngó tới hần.

Phương đồng học chống cằm, khoe môi cong cớn đã thông hết mọi sự, vỗ tay cười gian xảo: “Khuynh Vũ hay là... ăn giấm rồi?!”

Gò má trắng nõn ngọc ngà của Tiểu công tử căng đến đỏ bừng, hung hăng ngẩng phắt đầu lên!

Thật hết chỗ nói... Phương đồng học à Phương đồng học, dù là sự thật đi chăng nữa, người cũng không nên nói huých toẹt ra thế chứ?

Mà nếu có nói ra, người cũng nên khôn ngoan chọn chỗ nào ít người lai vãng một chút chứ?

Nhìn đi, đứng giữa quán rượu bao nhiêu là người – Nào là thương nhân, hiệp khách, sai nha, còn có chương quỳ, tiểu nhị - Ai nấy đều ngậy đơ ra trần trần nhìn về phía hai người đứng ngay chính giữa đại sảnh.

Sắc mặt Tiểu Khuynh Vũ biến đổi liên tục. Nhưng chỉ cần nhìn vòng kim tuyến vàng óng quẩn quanh bàn tay y nhúc nhích, Phương đồng học của chúng ta đã đủ cảm nhận được sát khí mãnh liệt sắp sửa ập xuống đầu mình.

Hoàn Vũ để than thầm trong bụng, thôi xong: còn không mau dập lửa, có khi chưa kịp tới Bát Phương thành, mình đã kịp ghi danh thiên cổ vĩnh viễn lưu truyền mất rồi.

Vội vội vàng vàng thay nước trà mới rót ra đưa đến tận môi Tiểu Khuynh Vũ, dỗ dành xoa dịu: “Khuynh Vũ ta sai rồi ta sai rồi, uống chung trà bớt giận nha, nha... Ấy ấy, Khuynh Vũ... chờ ta với!” Bỏ lại tiền trà, Hoàn Vũ để ba chân bốn cẳng vọt theo cấp tốc.

Tiểu Khuynh Vũ thẳng lưng đi một nước đến chuồng ngựa, bạch mã trông thấy chủ nhân không khỏi hưng phấn thở phì phì, móng cào cào trên mặt đất.

“Khuynh Vũ!” – Phương đồng học theo đuôi đến nơi, không thềm đợi hần đến gần hắc câu yêu quý của mình, Vô Song công tử đã tao nhã vung tay, lập tức một nắm Nguyệt Hồn đỉnh vèo vèo phi như điện chớp về phía Phương Quân Càn!

Biết bao kinh nghiệm xương máu tìm ngõ sống trong đường chết trên chiến trường đã dạy hần trước hết phải lập tức rút kiếm ra tay! Khẽ trở thân Bích Lạc, đón lấy kinh phong ập đến, nghiêng người tính toán. Túc tốc xoay người! Bích Lạc tỏa ra kiếm quang xanh biếc, tựa như rồng xanh múa lượn, kiếm khí vẽ thành hình vòng cung ưu nhã hoàn hảo bao bọc Phương Quân Càn, hất văng kinh lực!

Bên tai chỉ nghe leng keng lanh canh không dứt, Bích Lạc liên tục giương cao hạ thấp, mấy chục mũi Nguyệt Hồn đỉnh đều rơi là tả hết xuống đất!

Tiểu Khuynh Vũ đã sớm cuội con ngựa tuyệt trần mất dạng, Hoàn Vũ để trên trán rùng rùng mồ hôi lạnh ngắt.

Nhìn đồng Nguyệt Hồn đỉnh lia chia khắp nơi trên mặt đất, bạn Phương Quân Càn thất kinh hồn vía: “Bộ muốn mưu sát thân phu sao?”

Cũng may mà công tử Vô Song không nghe được mấy lời này, chứ nếu không...

Đợi cho Hoàn Vũ để tức tốc cuối ngựa đập gió cuối cùng cũng đuổi kịp Tiểu công tử, y đang ngồi trong một trà đình ở ngoại ô Bát Phương thành, khí định thần nhàn, thông thả điềm nhiên đẩy một chồng mật báo vừa mới phê duyệt sang bên trái.

Du sơn ngoạn thủy vẫn không quên nhiệm vụ...

Phương Quân Càn nằm rạp trên lưng ngựa, gương cười cầu tài.

Xuống ngựa, rón rén đưa mắt nhìn ngang liếc dọc, ngó nghiêng trà đình không một bóng người.

"Không cần nhìn nữa." – Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt nói, "Trong vòng một dặm, không ai quấy nhiễu."

Phương đồng học không hề hoài nghi năng lực của Tiểu công tử, lập tức đi vào trà đình vắng lặng, giọng nói nhỏ nhẹ như không khí: "Khuynh Vũ đã hết giận chưa?"

"Ghen tuông với nữ nhi thường tình?" – Ngón tay khẽ chọc chọc vào mảnh giấy, Tiểu Khuynh Vũ cười lạnh, "Vô Song không rảnh, cũng không hứng thú."

Tuy nói là không ăn giấm chua, nhưng mà công tử... Đổng Nguyệt Hồn đình kia ngài giải thích thế nào?

Chẳng phải càng nói càng rành rành lạy ông tôi ở bụi này đó sao?

Phương Quân Càn thực sự là vui mừng khôn xiết, bất giác cảm thấy xưa kia Chu U Vương phóng hỏa đùa giỡn với chư hầu (3) cũng chưa chắc là ngang ngược vô lý, hà huống chi mùi giấm chua quá đổi đáng yêu của Khuynh Vũ, có thể nào dễ dàng mà nguì được đâu.

Có lẽ, dù là cuộc đời ngắn ngủi như phù dung sớm nở tối tàn đi nữa, thì thực tại là đáng quý, đáng quý nhất!

"Khuynh Vũ..." – Hai tay Phương Quân Càn đập lên đầu vai, ghé cảm nhẹ nhàng tựa vào bờ vai mảnh mai của Khuynh Vũ.

Cả người Vô Song công tử tức thời gồng cứng, tay co lại thành nắm đấm, hai cánh môi mỏng manh trong suốt mím lại: "Phương Quân Càn... muốn chết cứ việc nói thẳng..."

Đột nhiên, có cảm giác vành tai âm ỉ nhồn nhột, thì ra Phương tiểu vô lại đã to gan kè môi hôn lên đó... Hơi thở nóng bỏng thổi tóc mai cọ cọ vào vành tai run rẩy tê điếng.

Lông mi nháy dựng, Tiểu Khuynh Vũ hoảng hồn xô hấn ra! Phút chốc cảm thấy bao nhiêu thiên tính nhẫn nại đáng tự hào nhất của mình hình như đã sắp sửa bị thiêu rụi sạch sẽ: "Người...!!! Vô sỉ!"

Phương tiểu tà đạo không hề thấy sai, còn mặt dày đắc ý đáp lại: "Vô sỉ mà không vô sỉ làm sao dám nhận là vô sỉ!"

Dưới gầm trời, cuối cùng cũng có một người có khả năng khiến cho Vô Song công tử đau đầu đến muốn nứt toác ra mà không thể làm gì được.

Tiểu Khuynh Vũ cảm thấy, quen biết hấn chính là sai lầm lớn nhất trong cuộc đời này của y...

Khép chặt hai mắt lại, hít vào mấy hơi sâu, Vô Song công tử nhanh chóng kềm chế lửa giận bùng phát, cười lạnh lùng: "Da mặt dày thế này quả thực là vô tiền khoáng hậu."

"Chính xác!!!" – Hấn nghe vậy càng hứng chí cười gian xảo, "Da mặt không dày thì làm cách nào cửa đồ được Vô Song công tử chứ!"

Bóp trán, phẫn nộ: Cái này... Phương Quân Càn!!!

---○○---

(1): Các món ấñ được đề cập, xĩn khỏg giải thích cậñ kễ vì ngay cả nhĩn tồĩ cũg chũa được hậñ hậñ.

1. Bích cậñ hươg mẽ chũc (碧梗香米粥): mặť loậť cháo có mậũ xậñ ngọc, rấť thỏm



2. Hậñ hươg lợc bô (杏香鹿脯): Nai khỏ và quả hậñ



3. Hà thĩệñ sỏg thũy (虾鳝双脆): Tỏm và lưỡn





4. Kĩềñ biềñ mảñ tí (干煸鳗丝): cá chình xé sọì



5. Bát trầñ ngư sớ (八珍鱼翅): vị cá mập (1 trồg Bát trầñ)



6. Giắì hoầg nộñ cáp tồg (蟹黄嫩鸽松): Gặch cườ và bồ câu



7. Trư đườ tồg hoầg ngầñ tí quyểñ (猪油松花银丝卷): bún gặo trồg vớì mỗ heo vấì lặì





(2): Thanh sơn bất cải lục thủy trường lưu (青山不改绿水长流): Núi xanh còn mãi nước biếc chảy hoài: mọi chuyện vẫn không có gì thay đổi, sẽ còn gặp lại, đây là câu chào tạm biệt phổ biến của Trung Quốc, hàm ý khá mỉa mai (đặc biệt thường gặp trong các trường hợp hẹn... không bao giờ tái ngộ)

(3): Châu U Vương họ Cơ, tên Cung Niết, là một hôn quân mất nước thời Tây Chu. Ông được nước Bao (Còn gọi là 'Hữu Bao', Tên một nước chư hầu của Trung Hoa thời cổ đại, nay thuộc huyện Miễn, tỉnh Thiểm Tây, Trung Hoa) hiến tặng một mỹ nữ tên Bao Tự, một cô gái tuy rất xinh đẹp nhưng chưa bao giờ nở nụ cười. U Vương rất sủng ái Bao Tự nên tìm đủ mọi cách để mong có được nụ cười của nàng nhưng cuối cùng vẫn không được như ý nguyện. Có người hiến kế rằng: "Thiên hạ đã thái bình, các đài lửa báo tin cũng đã tắt hết, nếu như nay cho khói lửa nổi lên trên đài báo tin, các nước chư hầu sẽ lập tức kéo binh đến, bấy giờ hoàng hậu nhất định sẽ cười". Thế là, U Vương liền cho nổi khói mịt mù trên đài báo, quân chư hầu thấy thế nghĩ là U Vương đang có nạn, liền tức tốc kéo quân ứng cứu. Bao Tự vừa thấy cảnh ngàn vạn binh mã khí thế hùng hổ kéo đến, bèn thích thú nheo miệng cười. Đến nơi, quân chư hầu bèn hỏi U Vương: "Đã xảy ra chuyện gì?" Vương đáp rằng: "Chỉ vì muốn hoàng hậu cười thôi". Chư hầu đành tức giận ra về.

Về sau, Thân Hầu mượn quân của Khuyển Nhung tiến đánh U Vương, lần này Vương cho nổi lửa đài báo, thế nhưng không một bóng quân chư hầu nào đến giúp. Cuối cùng Vương thất trận bị giết ở núi Li. Tây Chu bị diệt vong, Đông Chu thành lập, kiến nghiệp tại Lạc Dương. (theo [dharmafire.net](http://dharmafire.net))

**CHƯƠNG 166**

Bình minh.

Thái dương còn ẩn trong mây, ráng hồng rực rỡ, nhuộm cả trời đất một màu phơn phớt dịu dàng, mặt hồ trong veo, soi bóng mây đáy nước, e ấp như thiếu nữ ung ứng má đào, gió nhẹ lướt, thổi sóng lăn tăn, nắng ban mai như tan ra thành muôn nghìn hạt kim sa lấp lánh mặt nước, lung linh dập dềnh.

Bên bờ hồ, liễu rủ thướt tha, tựa làn tóc giai nhân xỏa dài phất phơ in bóng nước, hơi sương thấm đẫm long lanh trên mặt lá, đa tình lả lướt đưa đẩy với gió mây, sương mù lượn lờ lãng đãng trên mặt hồ, trong không khí, thấp thoáng trong sương sớm một bóng dáng bạch y tinh nhuần thanh nhã nhẹ nhàng cúi xuống cạnh hồ, vốc nước rửa mặt.

Hồng y nam tử đang đứng biếng nhác ôm một đồng cỏ khô đốt cho ngựa ăn. Con ngựa đen tuyền thông minh sung sướng phun phì phì đằng lỗ mũi, âu yếm dụi dụi cọ cọ vào ngực hắn, ra chiều thỏa mãn, lim dim nhắm nháp bữa điểm tâm.

Tiểu Khuyñh Vũ rửa mặt xong thông thả bước đến, làn da ẩm ướt sáng trong như ngọc, trong dáng vẻ bình thản lại có chút ưu tư xa vắng không nói thành lời. Tóc dài đen mun chỉ cài tạm một chiếc ngọc trâm ngang đầu, tóc mai chưa khô hờ hững áp vào tai, thoảng thoảng hương thơm của hoa đào thanh khiết. Đôi mắt trong veo minh triết nhẹ nhàng đảo nhanh, thần thái ung dung như nước chảy điều hòa, quang hoa tiềm ẩn. Giữa chân mày điểm nhẹ vết chu sa, lung linh thắm đỏ, phong lưu khoáng hoạt nhưng chẳng khoa trương mà tao nhã thanh cao, không chút tỳ vết.

“Hiiii” – Hắc câu hí lên một tiếng, âu yếm định rúc đầu vào ngực Vô Song công tử nịnh nọt lấy lòng.

Hoàn Vũ để ra vẻ tức giận ghì chặt dây cương quyết không cho ngựa yêu nhúc nhích: “Hắc tiểu tử kia nguoi nhìn đi đâu vậy hả? Cho nguoi biết, y là người của ta. Nguoi bình thường liếc mắt đưa tình với Tiểu bạch ta đã mắt nhắm mắt mở bỏ qua không thèm ngó đến, giờ lại còn muốn được đằng chân lân đằng đầu, ngay cả người của ta cũng dám to gan mon men đến gần xun xoe nịnh bợ sao?!”

Hắc câu bị ăn mắng cúi đầu rên lên ư ừ, đôi mắt sáng trong veo long lanh ngấn nước, tủi thân ngập tràn.

Vô Song công tử thầm cảm thán: Chủ nào ngựa nấy.

“Phương Quân Càn, chúng ta khi nào thì đến Bát Phương Thành?”

“Cứ đi ngược con sông nhỏ này khoảng bảy dặm nữa sẽ đến địa giới của Bát Phương Thành.” – Phương Quân Càn vô cùng cảm khái, “Thật sự không nghĩ rằng, chúng ta còn có thể trở về nơi đó...”

“Tiểu mô cũng không nghĩ,” – Tiểu Khuyñh Vũ mỉm cười nhàn nhạt, sương tan trong nắng sớm, đèn buồn trước ánh dương, “Một ngày nào đó, còn có thể trở về thăm lại chốn xưa.”

Ngày hôm ấy, một thân một mình ra đi vì quốc nạn, từ sớm đã không màng đến tử sinh, trước khi đi, tất cả những gì thuộc về bản thân, là nên hay không nên, là có thể hay

không thể, hết thầy đều gửi lại ở nơi hấn, bởi vì, luôn tâm niệm trong lòng rằng, lần này ly biệt, sẽ là vĩnh quyết.

Kỳ thực, trước khi quen biết hấn, bản thân nào đã từng dám mơ ước xa xôi, rằng một ngày nào đó, hạnh phúc sẽ đến với mình?

“Trở về Bát Phương thành rồi Khuynh Vũ muốn đi đâu?”

Tiểu Khuynh Vũ suy tư trong chốc lát, tự nhiên có cảm giác e dè ngượng ngập của người đi xa lâu ngày trở về nhà: “Ta muốn... thăm tiểu lâu trước...”

Quả tim của Hoàn Vũ đập như có bàn tay to lớn vô hình nào đó bóp nghẹt.

“Khuynh Vũ...” – Ánh mắt hấn hơi tránh đi, không biết làm thế nào để giải thích, “Tiểu lâu gặp nạn, đã... hủy rồi.”

“Ừ, Tiểu mỗ biết chứ.” – Y cười to, đôi đồng tử sâu thẳm trong suốt như nước hồ thu chợt kéo một màng mây mờ ảm đạm, “Trở về thăm phế tích cũng được mà.”

Trong lòng Phương Quân Càn dâng lên một nỗi áy náy khổ tâm, môi khô miệng đắng, chua chát ngập tràn, cũng chẳng biết lời vừa rồi của Khuynh Vũ là tự an ủi mình hay là an ủi hấn nữa.

Tiểu Khuynh Vũ vỗ vỗ vào vai hấn: “Làm sao thế? Đường đường một Hoàn Vũ để anh dũng kiêu hùng lại cúi đầu ỉm rử như vậy, coi đó, chẳng giống huynh chút nào. Phương Quân Càn mà Tiểu mỗ quen biết, chính là một kẻ ‘thiên chi kiêu tử’ từng ung dung nói ‘Mệnh ta bởi ta không bởi trời’, người đó không bao giờ có dáng vẻ nữ nhi thường tình thế này đâu.”

“Khuynh Vũ...” – Trừ hai chữ ấy ra, Phương Quân Càn không nói nổi bất cứ câu chữ nào khác. Trừ hai chữ ấy ra, hấn không biết phải làm sao để có thể thỏa thuê dốc hết mọi nỗi lòng, xúc cảm bộn bề đang giằng giằng trong lòng ngay hiện tại.

Đôi mắt của Vô Song công tử ánh lên xán lạn: “Nếu như Tiểu mỗ nhớ không nhầm, dưới nền sân của tiểu lâu vẫn còn chôn hai vò ‘Bích huyết đào hoa’. Tiểu lâu đã hủy, không biết rượu có còn hay không?”

“Cái gì? Vẫn còn?!” – Hoàn Vũ để trọn to mắt nhìn y, “Khuynh Vũ thành thật thú nhận mau, rốt cuộc còn giấu riêng bao nhiêu nữa?”

Tiểu công tử chỉ cười mà không đáp, vẻ mặt đầy bí hiểm.

Phương đồng học hết cách vỗ vỗ đầu: “Ta phục huynh sát đất rồi... Vậy sau khi thăm tiểu lâu thì sao? Khuynh Vũ còn muốn đi đâu nữa không?”

“Dạo chợ.”

Phương Quân Càn cười: “Ừ, nhất định rồi.”

“Không biết quán văn thần đó có còn không nhỉ?”

“Nhất định là còn. Khuynh Vũ là đang nhớ kỷ niệm văn thần Ngũ Bảo đấy à?”

Tiểu Khuynh Vũ liếc mắt lạnh te: “Lắm chuyện.”

Phương Quân Càn tươi cười yêu chiều: “Bây giờ đã là trung tuần tháng hai, hoa đào ở Xí quốc cũng chắc cũng nở rồi, chúng mình cứ thư thả ở lại Bát Phương thành thêm vài ngày nữa, đợi đến tháng ba, khi đào hoa rực rỡ nhất thì cùng nhau trở lại ven bờ Xí Thủy ngắm hoa như năm đó, được không?”

Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ ngời sáng, trong con ngươi vụt lóe tia mong mỏi đợi chờ, mà cũng có chút lo lắng bất an: “Có được không... Như vậy... có quá tùy hứng không? Chúng ta dù sao cũng đã đi quá lâu rồi...”

“Yên tâm đi!” – Phương Quân Càn yêu thương vuốt ve sợi tóc đen dài mượt mà mềm mại, “Cùng lắm thì chúng ta trên đường đi vừa thưởng ngoạn chơi đùa vừa phê duyệt tấu chương, có chậm trễ đôi chút cũng không vấn đề gì. Khó khăn lắm mới được dịp ra ngoài, tất nhiên phải vui chơi cho tận hứng chứ! Dù sao vắng chúng ta vài ngày, Đại Khuynh cũng chẳng thể nào ngay lập tức suy sụp được.”

Vô Song công tử bật cười: “Khẩu khí này... Hệt như năm đó Phương tiểu hầu gia xúi giục Tiểu mỗ đi một chuyến thăm viếng đóa hoa hạnh Yên Vũ lâu...”

Hoàn Vũ đế mồ hôi lạnh đầy đầu: “Khuynh Vũ à, nơi nào khác cũng có thể thương lượng, nhưng mà mấy chỗ yên hoa ong bướm nghìn vạn lần không thể đi nha!” Vạn nhất Hoàn Vũ đế của chúng ta ăn phải giấm, thì những lần Tần quán Sở đó chẳng phải rủ nhau tai họa ngập đầu cả sao? Vậy nên, công tử à, vì làm chút việc tốt, để lại cho bao nhiêu nữ tử đáng thương ấy một nẻo làm ăn, người... khụ, người nên thật ít lui tới những nơi đó thì hơn.

Nhưng mà với vấn đề này Vô Song công tử thực ra cũng không có ý nhai đi nhai lại hay dùng dằng không dứt. Y vốn chẳng có nguyện vọng gì đại loại như vậy, chẳng qua là Phương đồng học một mình suy nghĩ vấn đề nghiêm trọng hóa vấn đề.

“Phương Quân Càn chỉ có một mình Khuynh Vũ thôi, Khuynh Vũ không được làm chuyện có lỗi với ta...”

Rồi bỗng cười tà lải nhải: “Không đúng không đúng! Nói gì thì nói, Khuynh Vũ từ lâu đã là người của ta rồi!”

Đồng tử bỗng nhiên trương lên cực đại! Trong tai ông ông trong trăm ngàn con ve đang nhất loạt gào lên, nghe tim mình nặng nề dội binh binh trong lồng ngực!

Hoàn Vũ đế lắc lắc đầu, muốn lắc đến khi nào hết vắng được cảm giác lâng lâng muốn ngất đi đột ngột xuất hiện trong đầu ra ngoài mới thôi.

“Phương Quân Càn! Phương Quân Càn?!” – Tiểu Khuynh Vũ hoảng hốt, vội vàng đỡ lấy người hắn. Tuy đã sớm dự liệu đến tình huống độc tính trong người hắn có khả năng sẽ bộc phát trên đường đi, nhưng khi thực tế chính mắt nhìn thấy, cảm giác đau nhói ở tim cùng lo lắng ngập lòng vẫn khiến bộ não phi thường thông tuệ của y đột nhiên trống rỗng!

Sẽ không sao đâu, sẽ không sao đâu mà...

Với y thuật của mình, tuyệt đối có thể khống chế hoàn toàn độc tính của ‘Tâm hữu dư’ trong hai mươi ngày. Trước mắt, vẫn còn bảy ngày nữa...

Định thần trở lại, Vô Song công tử liền đem hai mươi ba mũi ngân châm châm vào hai mươi ba yếu huyệt trên người Phương Quân Càn. Nhanh chóng, ổn định, chính xác.

“Lần trước huynh trúng độc, độc tính tuy đã giải nhưng dư độc vẫn còn, hiện tại ta đã dùng ngân châm khống chế độc tính khuếch tán, huynh lúc này toàn thân không thể cử động, tranh thủ ở yên đây nghỉ ngơi điều khí một lát là được. Tiểu mỗ đến rừng cây phía trước hái hai loại thảo dược, lập tức về ngay.”

Phương Quân Càn thấy Tiểu Khuynh Vũ cuống quýt lo âu, chẳng còn thấy chút nào vẻ ung dung bình thản thường ngày, bất giác vừa cảm động vừa buồn cười: “Cứ đi đi, Phương Quân Càn bảo đảm sẽ không việc gì đâu mà.”

Vô Song công tử không chần chừ thêm nữa, cấp tốc đi ngay.

Hoàn Vũ đế lười nhác nằm ngửa trên bãi cỏ, hưởng thụ gió nhẹ vuốt ve mặt mũi, mũi thoảng hương hoa, tai nghe chim hót, cách đó không xa, dòng nước lượn lờ lãng đãng

## Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươñg Hải Di Mặç

---

---

trôi xuôi, lắñ tắñ gọñ sóñg, óñg áñh nắñg mai, giữa trờì giữa đấì, xem chừng chảñg có gì hoàñ hảo ý vị, thanh bìñh yên tìñh đếñ thế.

Trong bụi cỏ, chọt trườì đếñ âm thanh sộì soạì.

Phươñg Quầñ Cầñ biếñ sắç! Tườì đốì khôñg phẩì Khuyñh Vũ, tìñh hìñh này cho thấy có khoảñg mườì người đầñg đếñ gầñ, bườì chầñ rấì êm khôñg phắì ra tiếñg, tấì nhiềñ là toàñ nhữñg cao thủ võ côñg cao cườìg!

Hắñ khắñ trườìg tộì độ! Nhữñg mà Phươñg Quầñ Cầñ lúç này, ngay cả sứç độñg đậì một ngóñ tay cũñg khôñg có!

**CHƯƠNG 167**

“Đây rồi!” – Một giọng trầm trầm rất gần, nghe khẩu âm, dường như là người Liêu Minh.

Một sát thủ bật mặt lớn tiếng hỏi: “Sao lại không thấy Tiểu Khuynh Vũ?!” Nghe ngữ khí của gã, có vẻ như phen này muốn một mẻ hốt trọn.

Quả nhiên, chẳng phải tốt lành gì.

Phượng Quân Càn liễu mạng ngọc ngoạ thân mình, nằm yên chờ chết tuyệt đối không phải tác phong làm người của hắn.

Hoàn Vũ để oai danh tứ hải, nếu bỏ mạng về tay đám đạo chích tiểu tốt một cách không hề quang minh chính đại như thế này, hồn về Minh phủ rồi cũng sẽ còn ầm ỨC mãi không thôi.

Bọn sát thủ nhìn thấy tình cảnh của Phượng Quân Càn, mừng như bắt được vàng.

“Hắn lúc này ngay cả nhúc nhích còn không được! Đúng là trời giúp ta mà!”

Thanh đao sắc bén phản chiếu dương quang, sáng lóa chói mắt.

Tên cầm đầu đám sát thủ âm trầm hạ lệnh: “Giết hắn!”

“Hííííí!” – Hắc câu bất thành linh nghiêng mình lao ra, bắn vọt tới, hết sức bình sinh đâm bổ vào sát thủ! Cú va chạm tóe lửa khiến gan vàng mật xanh kẻ đó muốn phọt hết ra ngoài, đau đớn đến nỗi định há mồm rống lên cũng không ra được tiếng nào.

Bọn sát thủ ngàn vạn lần không ngờ một con ngựa lại có thể khôn ngoan đến như vậy, nỗi giận tím tái mặt mày: “Đồ súc sinh!”

Một tên trong bọn giận dữ đến cực điểm, hai tay vung đao cao quá đầu tận lực bổ thẳng xuống đầu tiểu hắc câu!

Một đao ấy mà chém xuống, đầu của Tiểu hắc câu phen này không lăn lông lốc trên mặt đất thì chỉ có thể là do ý trời thôi!

Nhưng con thần mã khôn ngoan đã ngay lập tức nhận thức tình cảnh hiểm nghèo của mình, ngay lần ranh sống chết, thập tử nhất sinh, hắc câu giương mõm, hí dài phản nộ, đồng thời hạ thấp hông xuống, lấy đà đè ép lên hai chân sau, rồi bất ngờ nhấc bổng thân mình lên, theo đà dùng hết sức tung chân đá thật mạnh về phía sau cả thước!

Bất ngờ, bạch mã đang cản hậu bỗng chớp ngay lấy thời cơ nhún mình xông vào, hốt nhiên vung đầu lên, tận lực húc vào lưng tên kia như trời giáng!

Gã sát thủ hứng trọn cú tông khủng khiếp liền thấy trời đất quay cuồng, ngã sấp xuống đất, hắc câu lập tức không chút khách khí chờ lão đại kịp gượng dậy, hai chân trước đã chồm lên đá vào không khí, đáp thẳng xuống lưng gã người xấu số giày xéo vằn vò một trận, giẫm đạp đến nỗi phen này cầm chắc huyết nhục biến dạng, chết không toàn thây!

Đám sát thủ đại kinh thất sắc: bọn ngựa hoang quá điên cuồng hung hãn!

Hoàn Vũ để hân hoan khôn xiết: Giỏi lắm hắc tiểu tử, ngày thường lại không biết yêu thương người!

Bị hai con ngựa cầm chân quấy nhiễu quá lâu như vậy, bọn thích khách bắt đầu sốt ruột: “Đừng dả động đến bọn súc sinh đó, nhanh nhanh lên giết Hoàn Vũ đi!”



Lời còn chưa dứt, bạch mã xinh đẹp đột nhiên lảng người, giữa tiếng la hét thất thanh thảm thiết của bọn sát thủ, hai chân sau tung lên không trung mãnh liệt đá hậu! Tên kia trúng phải cú đá quá mạnh lao đảo liêu xiêu, lập tức ngã rầm xuống đất không gượng dậy nổi, miệng không ngừng ộc ra từng ngụm máu tươi!

Phương đồng học đồ mồ hôi lạnh: không ngờ Tiểu bạch cũng có lúc hung dữ như vậy...

Bọn sát thủ hết lần này đến lần khác bị hai con ngựa phá đám chuyện tốt của mình, không khỏi bưng bưng lửa giận, dứt khoát quyết định, hoặc là không làm, đã làm thì giải quyết cho rốt ráo một trận: “Trước hết trừng trị hai con súc sinh này đã...”

Một ngọn trường tiên ‘chát’ một tiếng vung lên quất mạnh về hướng thần câu.

“Híííííí!!!!” Hắc câu hí lên thống thiết, bắn người nhảy dựng.

Bạch mã liên tiếp hí vang, liều lĩnh xông vào tên sát thủ phía trước!

Sát thủ đột nhiên chồm người, phóng lên trước khoảng năm bước chân, hầu né tránh cú đá của bạch mã. Lòng Phương Quân Càn nặng trĩu, nhận ra hắc y nhân kia đã nhảy lên trước mặt mình. Khoảng cách của hai người vô cùng gần, Phương Quân Càn thậm chí có thể thấy rất rõ đôi mắt lộ ra phía sau khăn bịt mặt vằn lên tia máu hung phấn, kích động điên cuồng!

Một luồng kinh lực xé gió phóng vút đến!

‘Phập’, một mũi tên xuyên thủng yết hầu của gã từ trước ra sau, máu văng tung tóe!

Những kẻ chung quanh bị cảnh tượng đó đập vào mắt chỉ còn biết òa ra ngây dại!

‘Rắc, rầm!’

Đôi mắt của hắc y nhân trừng lớn ngỗ ngàng, chẳng chút cam lòng cứng đờ người ngã vật về phía trước...

Quay đầu lại, mới thấy Tiểu Khuynh Vũ bạch y tuyền trắng phất phơ đứng cách đó khoảng hơn ba chục trượng, tay áo giương lên, lộ ra một cổ Bát long ám tiễn khóa chặt trên cổ tay!

Gió thổi.

Cỏ lay.

Còn Tiểu Khuynh Vũ đứng yên lặng, trầm tĩnh, như trăng lạnh đêm sâu.

Lạnh đến rét buốt.

Cổ tay vừa phóng ra một mũi Bát long tụ tiễn vẫn còn run run vì chấn động.

Y ngẩng đầu, gương mặt đẹp như bạch ngọc thanh khiết không chút tỳ vết toát ra vẻ lãnh đạm lạnh lùng, khiến người ta kinh hãi nhảy dựng: “Các người nếu dám làm tổn thương hắn, Tiểu Khuynh Vũ nhất định sẽ bắt Liêu Minh thâm chất ngập đồng, máu chảy thành sông.”

Không một ai dám hoài nghi uy lực đáng sợ hiển hiện trong lời nói của Tiểu Khuynh Vũ, công tử Vô Song một khi đã dám nói, cũng sẽ dám làm đến kỳ cùng.

Tựa hồ, có một thứ sát khí khủng khiếp biến thành mưa máu gió tanh đang sầm sập ập xuống đầu đám sát thủ.

Một tên thích khách ha hả cười hòng át đi tiếng tim đập thình thịch vì khiếp sợ của chính mình: “Nghe nói công tử Vô Song cùng với Hoàn Vũ để tình thâm ý trọng, quả nhiên không sai.”

“Ặc!”

Hai con người trắng dã trương lên cực độ, cơ mặt run giật dữ dội.

Từ yết hầu phát ra tiếng ‘Phục phục’ lạnh lùng, kinh hoàng không sao tả xiết.

‘Xoạt’ một tiếng, đầu nghẹo sang một bên, cả người bổ nhào xuống đất, hơi tận khí tuyệt. Mũi tên sắc sáng quắc cắm chặt ngay giữa ngực, đuôi tên còn chưa hết rung lắc liên hồi.

Bát long ám tiễn, một khẩu, tám phát.

Uy lực cực mạnh không gì sánh nổi, nhưng mà, cái giá cực lớn phải trả để đuổi cùng diệt tận chính là...

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu, đưa mắt quét dọc đám người một lượt, chợt cúi đầu xuống thản nhiên vuốt ve tụ nỏ khóa chặt trên tay mình: “Bây giờ nếu các người biến đi, Tiểu mỗ sẽ xem như việc này chưa từng xảy ra.”

Hắc y sát thủ cười lạnh: “Bát long ám tiễn, một khẩu tám phát, trước mắt ngươi đã dùng hết hai. Vô Song công tử, chẳng lẽ ngươi thật sự không tiếc cánh tay phải của mình?”

“Há há há, chỉ e công tử hiện tại ngay cả nhắc tay lên còn khó nữa là... Ừ, ặc...”

Liếc nhìn cái xác cùng với đôi mắt trợn trừng không cam tâm nhắm lại đổ xuống, Tiểu Khuynh Vũ lãnh đạm thu tay áo, nhàn nhạt nói: “Ngươi nói quá nhiều.”

Vô Song công tử ngạo nghễ nhìn cả bọn, ngón tay dài mảnh mai trắng muốt chỉ về phía Hoàn Vũ đế: “Trả hắc lại cho ta.”

Sát thủ mắt lóe hung quang: “Các người xuống địa phủ làm uyên ương tuyệt mạng đi!”

Tiểu Khuynh Vũ lại nhắc tay!

‘Véo véo’ Cùng với tiếng rú thảm thiết, thêm một mũi Bát long tụ tiễn phá nỏ xé không, kéo theo hai vệt máu tươi đỏ rực sáng lóe lên ám ảnh dưới ánh mặt trời.

Phương Quân Càn vừa hoảng vừa sợ, giận dữ quát to ngăn lại: “Tiểu Khuynh Vũ!!”

“Đừng sợ y! Y chỉ còn bốn mũi tên nữa thôi! Mà chúng ta vẫn còn đến tám người!”

“Mũi thứ năm sẽ là ngươi.” – Cánh tay lại nâng lên, người đang còn nói chuyện phút chốc ngã vật xuống bất động!

Hoàn Vũ đế thấy rõ, dù bề ngoài Vô Song công tử tỏ ra bình thản, vẫn đậm phong khinh, song vẫn tàng ẩn sự đau đớn, rõ ràng là rất đau, đau đến nỗi ngay cả đứng cũng không vững mà vẫn còn cố gắng thị uy, chẳng lẽ y không thiết sống nữa!?

Phương Quân Càn nộ hỏa công tâm, hắc trầm giọng gầm từng tiếng một cảnh cáo: “Tiểu Khuynh Vũ, ngươi còn dám tiếp tục dùng Bát long ám tiễn nữa thử xem?!”

Mũi tên lại lóe lên như ánh chớp, ghim thẳng vào lưng một tên hắc y nhân nghe ‘Phập’ một tiếng. Kinh lực chưa kịp xả hết, đầu tiễn lại xuyên ra đằng trước ngực văng vào tảng đá bắn ngược trở ra.

Vô Song công tử thản nhiên nói: “Tiểu mỗ rất không thích bị người khác uy hiếp.”

“Ha ha ha ha, bây giờ thì Vô Song công tử nhà ngươi chỉ còn lại hai mũi nữa chứ gì?” – Mấy tên sát thủ còn sống quá sức vui mừng, cất giọng chế giễu, châm chọc khiêu khích.

Hoàn Vũ đế đột nhiên từ dưới đất tung người nhảy phốc lên lưng hắc câu! Thì ra, dư lực dội ngược cực mạnh của mũi tên thứ sáu vừa rồi xẹt qua người đã hoàn toàn giải khai toàn bộ huyết đạo của Hoàn Vũ đế. Tự biết công lực của mình vẫn chưa hồi phục, Phương Quân Càn chỉ có thể chọn cách phóng lên ngựa bỏ chạy.

Tiểu Khuynh Vũ huýt một hơi sáo dài, bạch mã nhanh nhạy lập tức tung vó phi nước đại về phía y!

Tiểu Khuyñh Vũ đặg đặg vươñ tay nắm cươg tũgườ lờñ lượg bạch mã, nàò ngờ cặg tay phải tặ như có ñhìn vặñ còñ kiếñ lửạ cắñ xé, đặu đớñ đếñ thấu xươg thấu tủy! Đặñ bấ lực rúñ tay về, y khế cắñ mồi, trệñ trắñ mồ hời lặñ chặ ñòg ñòg.

Bạch mã ở bệñ cặñ y gặp gặp đếñ độ nhặ ñhồ ñhồ chũg quặñ.

“Lềñ ñặ!” – Mồ ñóg ñặ ñếñ trệñ như phi lỏg phỏg vút đếñ!

Hồg y ñặ ñhệ ñhàng vươñ cặg tay rà, mồ tay ké, mồ tay giữ, ôñ chặ Vồ Sỏg cồg tữ ñhặ ñổg lờñ!

Cồ ñố hũg đữ quặ vộg lặ: “Trồ lặ sẽ tặñ sồ cặ ñặñ sặ!”

**CHƯƠNG 168**

‘Soappp’

Hai thân hình một hỏa hồng một tuyết bạch đột ngột xé nước trời lên!

“Rốt cuộc cũng đuổi được bọn chúng...” – Cùng với giọng cười gương gao chẳng còn chút sức lực, gương mặt Tiểu Khuynh Vũ hiện lên nhợt nhạt tái xanh.

Nghĩ đến lúc mấy tên đó phát hiện ra trên lưng hai con ngựa trống không không một bóng người, có lẽ là tức giận đến ói mật phun máu chứ không đùa.

Kế điều hổ ly sơn dùng ngựa không dẫn dụ địch quân đi xa còn mình lặn xuống nước trốn tuy chẳng lấy gì làm thoải mái, nhưng mà ‘ngộ biến tùng quyền’, cũng là cách tạm thời đối phó được. Thứ nhất, Phương Quân Càn công lực vẫn chưa hồi phục, thứ hai, cánh tay phải của mình...

Công tử Vô Song nhếch môi cười khờ sò: Tuyết thế song kiêu đã bao giờ phải chật vật xoay sở thế này đâu...

“Phương... Á, ưm...” – Một đôi môi bất thần ép mạnh xuống môi y, mãnh liệt bá đạo, nóng rực như lửa, cuồng loạn thiêu đốt, cả thế gian như vùi chôn trong nụ hôn man dại.

Phương Quân Càn ghì chặt sau gáy của y, đôi môi tham lam điên cuồng quấn lấy, cắn mút ngẫu nhiên, không cho phép người ở trong ngực có cơ hội cự quạ hay phát ra bất cứ âm thanh nào.

Tiểu Khuynh Vũ khó nhọc bật lên tiếng rên rỉ yếu ớt, nụ hôn trừng phạt của Phương Quân Càn khiến y choáng ngợp, hô hấp khó khăn, không cách nào hít thở. Mặt nước sóng gợn lăn tăn phoi mình dưới nắng, phản chiếu lung linh lên đôi má trắng nõn như tuyết có chút nhợt nhạt, y đã mệt mỏi lại càng thêm kiệt sức, tựa hồ ngay cả một tí ti khí lực cũng không tài nào gượng lên nổi mà chống đỡ.

“Tiểu Khuynh Vũ, nguoi ngu ngốc lắm!” – Y nghe hần bất lực nói bên tai mình.

Sợ mình sẽ làm y bị thương, Hoàn Vũ để cuối cùng cũng luyến tiếc, chậm chạp nói lỏng vòng tay đang ôm thân thể gầy yếu đơn bạc trong lòng.

Cảm giác sức mạnh đang siết chặt lấy mình dần lơi lỏng, Tiểu Khuynh Vũ không chần chừ vội vàng đẩy hần ra, hỗn hển hóp hóp từng ngum lớn không khí bù lại.

“Phương Quân Càn...” – Vừa mới nói được nửa câu, Vô Song công tử đột nhiên ách lại.

Phương Quân Càn thấy y chăm chăm nhìn mình, trong đôi ngươi trong sáng như minh nguyệt tràn đầy hoảng hốt cùng bất lực, không biết bầu vú vào đâu: “Khuynh Vũ, làm sao vậy?”

Vì sao lại nhìn ta như thế?

Cho đến khi Tiểu Khuynh Vũ run rẩy vươn cánh tay trái chưa bị thương, nhắc lên mấy sợi tóc của hần, trên những ngón tay dài mảnh trắng nõn như bạch ngọc, mực đen hòa cùng nước loang ra đen kịt, tóc đen nháy mắt hóa thành tóc trắng.

Phương Quân Càn phút chốc mặt mày trắng bệch, khê khàng rút lại tóc, ảm đạm lui về sau, đưa lưng lại với y: “Đừng nhìn.”

“Phương Quân Càn!” – Y một mực giữ chặt lấy hần, “Rốt cuộc đã xảy ra chuyện gì?!”

Vì sao lại như vậy? Vì sao tuổi còn thanh niên đã phải bạc đầu?

=====

=====

“Phương Quân Càn... Đây là... Chuyện gì đã khiến huynh trở thành như thế?”

“Lần trước... Lúc Khuynh Vũ bỏ đi...” – Hắc ngạp ngừng giải thích, “Cũng không biết là vì sao,... tóc bỗng nhiên bạc trắng... Khó coi lắm có phải không?”

Tiểu Khuynh Vũ đưa tay vuốt ve những sợi tóc bạc của Phương Quân Càn, cổ họng khàn đặc, khó nhọc buông từng chữ: “Thế nào lại...”

Y chỉ biết, lần trước lúc ra đi đã đâm một kiếm vào ngực hắc, khiến hắc đau đớn như ai đâm nát trái tim. Nhưng lại không hay rằng rất lâu trước đó, mình đã làm cho hắc tóc mai nhuộm trắng, cả đời này không thể hóa đen lại được nữa.

Y cơ hồ mừng tượng ra được, khi đó Phương Quân Càn vì sao lại mang trái tim đã vỡ vụn tuyệt vọng, từng bước quyết chí đập nát cơ đồ của Đại Khánh lộng lẫy yên hoa...

Tiểu Khuynh Vũ cố gắng cười to hồng át đi đau đớn: “Vì sao lại giấu ta?”

“Ta sợ huynh lo lắng.” – Ánh mắt cô đơn thống khổ của hắc như kim nhọn đâm vào trái tim của y, “Nếu như một ngày nào đó, Phương Quân Càn già yếu đi, xấu xí đi, Khuynh Vũ còn có thể nhận ra ta không? Có khi nào quên mất ta không?”

Đôi mắt Tiểu Khuynh Vũ ngấn lệ.

“Làm sao chứ?” – Bất luận Phương Quân Càn có hóa thành hình dạng gì đi chăng nữa, Phương Quân Càn vẫn y như cũ, mãi mãi là Phương Quân Càn.

May mắn là, Tiểu Khuynh Vũ khi đó không bắn ra hai mũi tên cuối cùng, cho nên cánh tay phải của y dù bị thương song vẫn còn giữ được. Nhưng mà, dẫu là vậy đi nữa, Vô Song công tử vẫn phải chịu đau đớn không ít.

“Bát long ám tiễn đã bị ta rút đi rồi, sau này tốt nhất đừng để cho ta trông thấy nó nữa đấy!” – Trùng mắt nhìn y, “Đại phu nói tay phải của huynh suýt chút nữa phải cắt bỏ có biết không?”

“Phải ngoan ngoãn uống thuốc dưỡng thương cho ta, từ nay về sau không được phép đem thân thể mình ra đùa giỡn như vậy nữa!”

Chiếc khăn nhúng trong nước ấm nhẹ nhàng đắp lên cánh tay phải, khiến cho Tiểu Khuynh Vũ khẽ run lên, phút chốc cắn chặt răng chịu đựng.

Đôi mắt tinh tường của Phương Quân Càn tất nhiên không bỏ sót biểu hiện đó, tự nhiên tràn ngập áy náy cùng khổ sở.

“Có đau không?”

Tiểu Khuynh Vũ nhú mào đáp khẽ: “Hơi hơi.”

Phương Quân Càn nghe như vậy, chẳng cần ai trêu ghẹo lại bắt đầu nổi giận dưng dưng!

Phẫn nộ nói: “Ngươi cũng biết đau nữa sao? Ta còn tưởng ngươi từ sắt thép luyện thành đó chứ!”

Bạn Tiểu ngoan ngoãn cúi đầu ngậm miệng, không nói tiếng nào, mặc cho bạn Phương ở bên tai riết róng, càng nói càng kích động: “Ngươi đúng là nghĩ mình đao thương bất nhập thủy hỏa bất xâm mà! Ờ phải, rõ ràng cánh tay vẫn còn nguyên chưa bị hủy chưa ăn thua! Vô Song công tử có thứ gì lại không sử dụng được đâu! Nhìn ngươi bình thường thông minh không ai sánh bằng, vậy sao đến khi đụng chuyện lại toàn làm mấy việc ngu ngốc đại dốt ấy

cho ta xem vậy. Bảo người dừng tay người vờ điếc bỏ ngoài tai, người là muốn chọc ta tức chết mới vừa lòng có phải không?”

Giọng nói của bạn Tiểu đáp lại vẫn thanh lãnh bình ổn trước sau như một: “Tình hình lúc đó ngàn cân treo sợi tóc, huynh lại ở cách ta quá xa, ám khí không có cách nào phát huy uy lực, Tiểu mỗ chỉ còn cách sử dụng Bát long ám tiễn thôi.”

Còn cái nữa chứ!?

Phương Quân Càn bóp trán, suýt chút nữa bị y làm cho tức chết mà! Y, rõ ràng y ngay cả một chút ăn năn hối lỗi cũng chẳng có!

Tức đến nghẹt thở, hỗn hển đập bàn chan chát! “Người có thêm nghĩ đến bản thân người không! Vạn nhất người xảy ra chuyện gì không hay, người bảo Phương Quân Càn ta phải sống thế nào đây hả?”

Vô Song cũng người nhìn gương mặt bỗng nhiên đỏ ửng của Phương Quân Càn, nhất thời không gian trở nên yên ắng lạ lùng, không có bất cứ âm thanh nào phát ra.

Một lúc thật lâu sau, mới nghe y cười ‘hì’ một tiếng.

Phương Quân Càn then quá hóa giận: “Cười cái gì mà cười!”

Tiểu ý nhẹ nhàng tan ra tựa dải lụa mềm mại thanh nhã buông thả thân mình chìm vào dòng nước trôi xuôi, chỉ còn lại đôi lúm đồng tiền duyên dáng điểm lệ, vĩnh viễn in thật sâu trong trí nhớ của Hoàn Vũ đế, trải bao năm tháng vẫn vẹn nguyên như ngày đầu.

Bao nhiêu tâm tư phiền muộn bỗng nhiên tiêu biến sạch sẽ.

Hoàn Vũ đế nghiêm trang nói: “Nếu như sau này lại gặp phải tình huống tương tự, huynh phải lập tức rời khỏi đó, không cần quan tâm đến ta, đã nghe rõ chưa?”

Vô Song chậm rãi lắc đầu.

“Huynh thực sự muốn đùa giỡn với thân thể của mình hay sao?”

Y ngẩng đầu, bên dưới đôi chân mây dày rậm ung dung tựa viễn sơn, đôi đồng tử sáng ngời như tinh tú, rèm mi thật dài cong vút khẽ rù, giấu đôi mắt trong sáng ấy vào khoảng tối mờ lung, khiến cho y càng như mang thêm vài phần cứng cỏi dứt khoát, cùng kiên quyết quật cường.

“Ta sẽ không đi.”

“Bởi vì, nếu đổi lại là huynh, huynh cũng sẽ không đi.”

Phương Quân Càn chỉ còn biết trầm mặc, không nói nổi tiếng nào.

Y ngược mi,

Hắn thấp mắt,

Tia mắt của hai người chạm vào nhau, tựa hồ như ngay khoảnh khắc ấy, giữa làn ranh sống chết của tam thế tam sinh, bùng nổ một cội đào hoa, nghìn năm cô tịch, gió nổi, mây tàn.

Bát Phương Thành.

Đệ nhất thủ phủ thương mại mậu dịch của thiên hạ, vẫn giữ được nguyên vẹn khí thế hùng hực cùng sức sống phi thường cực kỳ đặc biệt không nơi nào có của mình.

Trên đường lớn người qua kẻ lại đông đúc nhộn nhịp chợt xuất hiện một cảnh tượng rất quái lạ.



Phạm lão bách tính nào đi ngang qua quán văn thần Ngũ Bảo, hết thấy đều không cầm lòng được mà lượn tới lượn lui liếc vào vài lần, thậm chí có người còn li lợm vờ kiểm có đứng lại nghỉ chân không buồn cất bước.

Phượng Quân Càn lười biếng ngả lưng vào ghế tựa, trên người hắc, hồng y đỏ rực nhưc mắt, màu sắc chói lọi mà không lòe loẹt, trái lại càng nổi bật lên khí chất ung dung hoa quý. Dung mạo hắc tuấn mỹ phi thường, tóc mai tuy ngả bạc nhưng không hề làm giảm đi sức quyến rũ cuốn hút của hắc, mà càng tăng thêm vài phần từng trải, thành thực .

Mà lúc này, vị hồng y nam tử khiến cho biết bao nhiêu trái tim giai nhân tú nữ ngọc diệp kim chi đập dồn như trống trận ấy lại chỉ chăm chú nhìn ngắm vị công tử bạch y như tuyết đang ngồi chậm rãi, từ tốn thưởng thức bát văn thần trước mặt, đôi mắt chan chứa ôn nhu.

**CHƯƠNG 169**

“Nhị vị khách quan có muốn thêm một bát nữa không?” – Chủ quán tuổi còn khá trẻ điệu nghệ vắt khăn lên vai bước đến.

Hoàn Vũ đế hững thú quan sát anh ta từ đầu đến chân: “Ta nhớ lần trước đến đây chủ quán không phải là người, chẳng lẽ đổi chủ rồi à?”

“Vị khách quan đây nhớ kỹ ghê, cha tôi hai năm về trước đã giao lại quán vằn thắn này cho tôi quản lý.”

Phương Quân Càn gật gật đầu: “Con kế nghiệp cha, hẳn là phải vậy.”

Chủ quán nét mặt tươi cười đơn đả: “Nhìn hai vị đây khí độ bất phàm, đích thị là đại gia phú quý giàu có từ nơi xa đến đây làm ăn rồi.”

“Chủ quán người có nhìn nhầm không đấy, hai chúng ta là người ở đây.” – Bạn họ Phương lim dim mắt vờ vịt, “Chỉ có điều chúng ta rất ít khi ra ngoài, cho nên người mới thấy lạ thôi.”

Vô Song công tử đánh mắt liếc xéo hắn một phát, rồi lại cúi đầu xuống, tiếp tục từ tốn ăn bát vằn thắn vẫn chưa xong trước mặt: cứ theo kinh nghiệm của y mà phán, bạn Phương Quân Càn lại đang định trêu ghẹo người ta đây...

Chủ quán vốn thẳng bụng, thật thà nói: “Nhị vị khách quan đùa giỡn tiểu nhân rồi, suốt ngày trong nhà có gì thú vị chứ?”

“Đương nhiên là có rồi...” – Bạn Phương tà tà mị mị cười, nhớ ra bốn chữ khiến anh chủ quán trẻ người non dạ hóa băng, “Kim ốc tàng kiều.” (1)

Tiểu Khuynh Vũ trầm mặc, mặc xác hắn, tiếp tục ăn, đáng nể là nước dùng vẫn không sái ra một giọt.

Có những lời nói vào tai trái ra tai phải đi mất là xong, không nhất thiết phải xem là thật.

Bạn chủ quán đáng thương cười gượng mấy tiếng: “Xem ra, khách quan cùng tôn phu nhân đúng là phu thê tình thâm. Ngưỡng mộ ngưỡng mộ!”

“Không phải phu nhân...” – Ngón tay thon dài lắc lắc phủ nhận, nụ cười của Phương Quân Càn khiến cho bạn chủ quán ngây thơ vô tội chợt thấy lông tóc nhảy dựng, phút chốc ngón tay ấy chỉ vào vị nam tử thanh quý vô hà ngồi bên cạnh vẫn chuyên tâm ăn không thèm đếm xỉa, đích thị công tử Vô Song, “Là y!”

Tiểu công tử tiếp tục trầm mặc.

Cả người anh bạn trẻ hốt nhiên run lên mấy cái, nhưng vẫn kiên cường gượng gượng đứng yên tại chỗ!

Thấy anh chàng vẫn chưa té ngã, Hoàn Vũ đế của chúng ta rất có cảm giác đi buôn lỗ nặng: Bát Phương thành đúng là thay đổi từng ngày nha, ngay cả một anh chủ quán vằn thắn nhỏ bé mà cũng thức thời hiểu sâu biết rộng thế này...

“Nhị vị đây làm cho tiểu nhân nhớ tới một chuyện.” – Anh chủ quán thật thà chất phác gãi đầu gãi tai, “Cha tôi từng kể cho tôi nghe, lúc trước có hai người khách đến quán này ăn vằn thắn, cha tôi thấy họ cảm tình rất tốt, cũng chỉ nghĩ là huynh đệ thôi, ai ngờ một trong

hai người ấy lại tuyên bố trước mặt mọi người ‘Y, là người của ta.’ làm cha tôi hốt hoảng không nhẹ!”

Chủ quán độc thoại: “Bất quá, rõ ràng nhớ lão cha có nói vị công tử kia ngồi luân y mà, hình như là không thể đi lại...”

Tuyệt thế song kiều: “...”

Tiểu Khuynh Vũ lại chiêu một thìa nước dùng, thăm hạ quyết tâm: từ nay về sau đừng hòng bắt ta phải cùng chịu mất mặt với người thế này nữa nhé...

Chủ quán vẫn còn lải nhải luôn mồm: “Sau đó, cha còn nhớ lại... À phải! Vị công tử kia ngồi trong luân y, giữa chân mày có một vết chu sa, chính xác là công tử Vô Song rồi! Còn vị ngồi bên cạnh quàng trên cổ một dải hồng cân, phong thái hiên ngang anh tuấn nhất định là Phương tiểu hầu gia... Tức là đương kim Thánh thượng... Lúc đó lại không nhận ra, làm cho lão cha hối hận không thôi... Ể?” Chủ quán chợt nín bật, nhìn chòng chọc vào nhị vị Tuyệt thế song kiều trước mặt.

Như thế nào mà càng nhìn càng thấy giống...

Anh chủ quán bắt đầu có vẻ mất bình tĩnh, nói lắp ba lắp bắp: “Dám hỏi nhị vị... Chẳng lẽ chính là, chẳng lẽ chính là...”

Phương Quân Càn ôn nhu mỉm cười với Tiểu Khuynh Vũ: “Khuynh Vũ, đã ăn xong chưa?”

Vô Song công tử ưu nhã gác đĩa: “Rồi.”

Bạn họ Phương liền để lại ít tiền thanh toán, rồi rời đi: “Chúng ta đi thôi!”

Bạn chủ quán kích động đến nổi ửng đỏ mặt mày: “Nhị vị chẳng lẽ là...”

Phương Quân Càn ghé sát bên tai anh chàng, ra vẻ thần thần bí bí nói: “Chúng ta là ai, về mà hỏi cha người đi.”

“A!”

Chủ quán vẫn thần Ngũ Bảo đứng chôn chân tại chỗ ngẩn ngẩn ngơ ngơ nhìn theo bóng dáng hồng y bạch bào dần dần khuất lấp giữa biển người xuôi ngược, một hồi lâu sau cũng chưa thể hoàn hồn nổi.

Hoàn Vũ để phen này, đi buôn vẫn không hề lỗ xu nào hết.

Đứng trước tiểu lâu chỉ còn là phế tích, ung dung nhìn Phương Quân Càn hì hụi đào sâu ba thước đất tìm rượu, Vô Song công tử đột nhiên nói: “Tiểu mỗ đem bí quyết chưng cất Bích huyết đào hoa truyền lại cho huynh, thế nào?”

Phương đồng học kinh ngạc ngẩng đầu lên: “Bí quyết chưng cất Bích huyết đào hoa là bảo vật của tửu giới, chẳng phải vẫn luôn giữ kín không truyền ra ngoài đó sao?”

Vô Song công tử gật gật đầu: “Vật vì hiếm nên mới quý, phương pháp chưng cất của Bích huyết đào hoa trong mắt người khác mà nói quả đúng là vô cùng quý giá.”

Ngũ điệu đột ngột biến đổi: “Bất quá Tiểu mỗ thấy Tiểu hầu gia (*Khuynh Vũ gọi lâu quen miệng, bạn Phương cũng không để ý gì*) rất thích rượu này, thôi thì cố mà học lấy phương pháp chưng cất, đồ mất công sau này cứ bám dính Tiểu mỗ không rời mà vùi rượu.”

Cổ nhân vẫn dạy: Cho ai đó con cá chẳng bằng cho hắn ta cái cần câu mà. (2)

Bạn Phương Quân Càn hẳn là vô cùng đắc ý. Bí quyết để chưng cất Bích huyết đào hoa, rất nhiều thương lái cũng như bậc thầy về rượu đã tốn không biết bao nhiêu tâm sức kèo nài

thương lượng, nhưng Vô Song công tử vẫn một mực từ chối khéo. Ấy thế mà bây giờ Hoàn Vũ để chẳng cần động đến một ngón tay cũng sờ được vào bảo bối vô giá này.

Nhưng mà, biểu hiện của Hoàn Vũ để ngược lại, khiến cho những người cầu cạnh bất thành nếu nhờ tai nghe được cũng phải ói máu tức điên!

Hắn đã làm gì?

Lười biếng lim dim mắt thở thê: “Rượu này điều chế có phức tạp không?”

Vô Song công tử nhàn nhạt đáp: “Ngọc tửu quỳnh bôi, tất nhiên phải công phu chứ.”

Con sâu lười biếng ký sinh lâu ngày trên người Phương đồng học bắt đầu phát tác: “Cái đó... Vậy hay là thôi đi! Dù sao đã có Khuynh Vũ tinh thông thành thực đây rồi, hà tất còn phải vất vả đi học nữa làm chi, cứ hễ muốn uống lại đến vòi Khuynh Vũ, Khuynh Vũ nỡ nào lại từ chối ta, đúng không?”

Thấy bộ dạng một mực ra vẻ ngả ngón vô lại biếng nhác của hắn, Vô Song công tử chỉ còn biết bất lực mà cười: “Tùy người thôi.”

Vì vậy cho nên, bí quyết chưng cất loại rượu cực phẩm Bích huyết đào hoa vĩnh viễn trở thành bí mật trong tửu giới, cho đến khi Vô Song công tử tạ thế cũng mang theo xuống cửu tuyền, từ đó thất truyền, trên đời không còn một ai có thể điều chế được Bích huyết đào hoa hương thơm tuyệt trần, khiến người ngất ngây như lạc vào cõi mộng ấy nữa.

Mà, Hoàn Vũ để Phương Quân Càn cũng không còn cơ hội uống thêm dù chỉ một giọt ngọc tửu đào hoa ấy ngày nào trong đời.

“A, đào được rồi!” – Thần kiếm đã chạm vào vỏ ngoài của vỏ rượu, Hoàn Vũ để vui mừng hoan hô, càng liên tục không ngừng ra sức gia tăng tốc độ, đào, gạt, bới, cạy, cuối cùng cũng lôi lên được vỏ rượu được giấu kín cẩn mật dưới lòng đất.

Vô Song công tử lặng lẽ ngắm nhìn hắn, ánh mắt ôn nhu.

Ngắm nhìn hắn ôm lấy vỏ rượu, gương mặt tươi vui rạng rỡ như trẻ con được quà.

Trời xanh ơi, cầu xin ông hãy cho Tiểu Khuynh Vũ được nhìn nhiều hơn một chút nữa...

Gạt gạt đi bùn đất ngoài vỏ, bật niêm phong, Phương Quân Càn sung sướng nhắm mắt hít thật sâu mùi hương mát lành ngan ngát của rượu hoa đào: “Thơm quá!!!” ngoái đầu lại cười, “Khuynh Vũ...”

‘Xoàng!!!’

Vỏ rượu rơi xuống,

Vỡ tan thành muôn nghìn mảnh nhỏ nát vụn.

Mỹ tửu chưa bao giờ được người nếm qua tung tóe đầy đất, vễ lên nền đất đen một đóa mặc cúc khổng lồ.

Thời gian kẹt cứng.

Tiểu Khuynh Vũ lao đến ôm chặt Phương Quân Càn đang dần gục xuống vào ngực mình.

Sợ rằng, chỉ cần mình buông lỏng vòng tay, hắn sẽ vĩnh viễn tan biến thành mây khói...

Giờ phút này, cách lúc Phương Quân Càn trúng độc, đã vừa đúng hai mươi ngày.

Giao Hoàn Vũ để lại cho thủ vệ Bát Phương thành, lặng lẽ hạ lệnh cho Bát thập tứ vân kỵ ngày đêm bảo vệ, còn Vô Song công tử một mình một ngựa phóng đi.

Đỉnh núi.

Miếu hoang.

Chân lý của thiên địa, băng tan tuyết rã, vạn vật hồi sinh, chỉ duy nhất trên đỉnh cô sơn này, khắp nơi băng giăng tuyết phủ không hề thay đổi, đất trời ngập trong rét buốt, băng hàn.

Tiểu Khuynh Vũ liếc qua cửa sổ nhìn mặt tuyết đọng bên ngoài ngôi miếu hoang tàn: “Hãy đưa cho ta Hoàn Thần thảo, ba điều kiện của Dư huynh, Tiểu mỗ bằng lòng đánh đổi.”

Đối diện với y, một người dáng cao gầy vận áo dài màu xám tro, khuôn mặt âm trầm hiểm độc đang đứng, không ai khác chính là Bách độc lang quân Dư Nguyệt.

“Còn tướng Vô Song công tử sẽ bắt chấp thủ đoạn cưỡng đoạt Hoàn Thần thảo về tay, ai ngờ...”

Tiểu Khuynh Vũ lạnh lẽo đáp: “Bách độc lang quân giết người như ngóe, nhược bằng Tiểu mỗ giao đấu với ngươi, khó tránh khỏi liên lụy người vô tội.”

“Ngươi chẳng lẽ không sợ sau khi ngươi thực hiện lời hứa, ta sẽ trở mặt lật lọng ngươi sao?”

Vô Song công tử cười nhạt.

Dư Nguyệt giật mình.

Rõ ràng là Dư Nguyệt hẳn đang chiếm thượng phong, nhưng mà không rõ vì sao, ánh mắt lạnh như băng của vị công tử áo trắng ngồi lên trong suốt, thản nhiên bất định, ngược lại khiến hắn không dám nhìn thẳng.

“Nếu như ngươi thực sự tráo trở lật lọng, quá lắm thì Tiểu Khuynh Vũ sẽ cùng lời ngươi xuống gặp Diêm vương.”

“Huống chi, Tiểu Khuynh Vũ sở dĩ đồng ý ba điều kiện của ngươi, cũng chỉ vì ngươi đã từng có tình cảm sâu nặng với Mặc Vũ Yến.”

Tiểu Khuynh Vũ hơi hạ đầu, vén vạt áo, ngạo nghễ quỳ xuống.

Tiểu Khuynh Vũ kiêu ngạo như thế, Tiểu Khuynh Vũ thanh cao như thế, công tử Vô Song đã từng thà từ bỏ cơ hội đứng lên chứ không cam lòng quỳ gối như thế.

Vậy mà bây giờ, lại có thể không chút do dự mà quỳ xuống trước mặt Dư Nguyệt.

Nụ cười của y vẫn nhàn nhạt thản nhiên, ung dung nói: “Tiểu Khuynh Vũ từng nói với lệnh huynh, trên đời này, chỉ có một người có thể khiến Tiểu Khuynh Vũ khom lưng quỳ gối. Người đó, chính là người duy nhất mà Tiểu Khuynh Vũ yêu thương hơn cả tính mạng trong cuộc đời này.”

“Điều kiện thứ nhất, Tiểu mỗ đã làm xong.”

Dư Nguyệt âm trầm lạnh lùng: “Vẫn còn hai điều kiện nữa.”

Bách độc lang quân hẳn từ sớm đã lập một lời thề, nhất định phải bắt kẻ tàn phế đã lọt vào mắt xanh của Mặc Vũ Yến nếm thử nỗi thống khổ khi mất đi ánh sáng!

Từ trong ngực, móc ra một chiếc bình nhỏ điêu khắc tinh xảo: “Đây chính là hai điều kiện còn lại.”

Tiếp nhận bình thuốc, Tiểu Khuynh Vũ trong lòng tự vấn: Sợ hãi không?

Không hề sợ hãi.

Chỉ là, có cảm giác tiếc nuối một chút thôi.

Mỹ cảnh đào hoa khai mãn đầy núi ngập rừng năm nay, mình đã không còn có duyên sóng vai bên hân cùng chiêm ngưỡng nữa rồi.

Y đứng thẳng trước mặt Dư Nguyệt, bạch y hơn sắc tuyết, người tựa vào không khí, tay níu cương gió mây.

Hai ngón tay thanh mảnh hữu lực nhẹ nhàng cầm chặt chiếc bình, y nhìn thuốc độc trước mặt, ánh mắt ôn nhu thâm tình tưởng như đang nhìn người trọn đời yêu thương.

Ánh mắt sáng trong như minh nguyệt chợt quét quang khuôn mặt âm trầm hung hiểm của Dư Nguyệt, Vô Song công tử thản nhiên tự trào: “Tiểu Khuynh Vũ kiêu ngạo tự nhận trí tuệ tuyệt luân, thấu hiểu hồng trần, chỉ duy nhất một chữ ‘tình’, khiến cho Tiểu mỗ dù có dùng cả đời này cũng không cách nào hiểu hết...”

Bật tung nắp bình, Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng ngửa đầu, dốc ngược độc được bên trong, một hơi uống cạn!

“Tiểu Khuynh Vũ, bây giờ đã hiểu.”

---○○○---

(1): Kim ốc tàng kiều (金屋藏娇): giấu mỹ nhân trong lầu vàng.

Đây là một điển tích gắn liền với hoàng hậu Trần A Kiều của Hán Vũ Đế Lưu Triệt. Trần A Kiều là con gái của công chúa Quán Đào (cháu gái Hiếu Văn hoàng hậu) là em họ ngoại của Lưu Triệt, từ nhỏ hai người đã là bạn thanh mai trúc mã, công chúa Quán Đào thấy Lưu Triệt định đặc khôi ngô, thông minh lại phóng khoáng, rất có khí chất quân vương nên có ý muốn gả Trần A Kiều cho Lưu Triệt, Lưu Triệt mỉm cười mà rằng: “Nếu lấy được nàng, con sẽ xây lầu vàng để giữ nàng.”

Câu ‘Kim ốc tàng kiều’, chữ ‘kiêu’ vừa có nghĩa là người đẹp, vừa là tên của Trần A Kiều. Mặc dù Trần A Kiều không thực sự xinh đẹp, nhưng tình nghĩa sâu nặng từ thuở nhỏ cũng khiến cho tình chồng vợ của hai người thấm thiết được một thời gian. Về sau, Trần A Kiều mãi mà không có con, cộng thêm dùng nhiều thủ đoạn trong hậu cung tranh giành sủng ái với các phi tần, cuối cùng bị Hán Vũ Đế phế truất ngôi vị hoàng hậu.

(2): Nguyên văn: Thụ nhân dĩ ngư bất như thụ nhân dĩ ngư (授人以鱼不如授人以渔): một câu thành ngữ Trung Quốc, đại ý là: thay vì cứ cho hoài ai đó vật gì, thà rằng cho người đó phương tiện hoặc cách thức để có và giữ được vật ấy, không phải phụ thuộc vào người cho nữa.



**CHƯƠNG 170**

“Công tử, chân của người sao lại...” – Tướng quân thủ thành thoáng nhìn thân ảnh thanh lãnh cô ngạo mà tuần tú khôi ngô quen thuộc, hai chữ ‘hồng ròi’ rớt cuộc tắc nghẽn trong cổ họng không tài nào thốt ra nổi.

Nếu nói rằng không dám, thà nói rằng một cảm giác không đang tâm, không đành lòng rất lạ lần đầu tiên không ngừng trôi dạt trong lòng.

Có lẽ đại đa số người, sau khi đã gặp gỡ Vô Song công tử, cũng đều có chung cảm giác không nỡ đề cập đến sự khiếm khuyết của y.

Không ai chú ý đến thoáng chút trắng bệch lướt qua trên gương mặt Vô Song công tử. Sau một hồi thỉnh lặng nặng nề, y mới lãnh đạm mà nhả nhận lên tiếng: “Đã phiền tướng quân phải quan tâm. Chỉ là bệnh cũ tái phát, cố tật ở chân Tiểu mỗ không thể trong một sớm một chiều mà hoàn toàn trị khỏi được.”

Chuyển hướng hỏi thăm: “Hoàn Thần thảo Tiểu mỗ mang đến đã sắc mang cho Bệ hạ dùng chưa? Hoàng thành có tin tức gì không?”

“Hồi bẩm công tử, Bệ hạ đã được phục thuốc, nhưng cho tới giờ vẫn còn hôn mê bất tỉnh. Lý Sinh Hổ tướng quân ở Hoàng đô nhận được tin đang thống lĩnh binh mã đến tiếp giá.”

“Ừ.” – Vô Song công tử miên man nhìn xuống tay mình, nhẹ nhẹ gật đầu.

Chợt cao giọng gọi: “Vân Hòa?”

Một người thuộc Bát thập tứ vân kỵ nhanh nhẹn rời khỏi hàng ngũ, khụy một gối xuống: “Có thuộc hạ!”

“Đẩy Tiểu mỗ đến soái trướng của Bệ hạ.”

Vân Hòa nghe rõ mệnh lệnh không sót chữ nào, phút chốc giật mình kinh ngạc.

Với bản tính cao ngạo quật cường của công tử, những điều hợp lý nhất có thể dành cho y là, y tuyệt đối không muốn bất cứ ai giúp đỡ mình, chứ đừng nói đến chuyện vật vãnh dễ như trở bàn tay thế này.

“Sao vậy?” – Tiểu Khuynh Vũ quay sang cậu ta, đôi mắt vẫn trong veo ôn nhuận, đen thẳm như mặt ngọc.

“A, thuộc hạ tuân lệnh!” – Cho dù nghi hoặc cách mấy, Vân Hòa vẫn không chút chần chừ tuân thủ mệnh lệnh của Vô Song công tử.

Lần đầu tiên được tiếp xúc với công tử ở khoảng cách gần như vậy, Vân Hòa nhạy cảm phát hiện, bàn tay của công tử một mực đè chặt lên tay vịn của luân y, mấy ngón tay miết mạnh đến nỗi trắng bệch không chút huyết sắc.

Công tử đang... căng thẳng ư?

Trong lòng chợt cảm thấy, từ khi công tử trở về đến giờ, đã thay đổi.

Tay vẫn đẩy luân y, song Vân Hòa lại để trí óc miên man suy nghĩ.

Đêm qua, nhìn thấy pháo hiệu của công tử nổ tung trên đỉnh núi, các huynh đệ lập tức đuổi theo đến trước miếu hoang, đến nơi liền thấy vị nam tử áo trắng thiên hạ vô song ngồi sõng soài trên bậc tam cấp của ngôi miếu nhỏ, tựa hồ đã chờ đợi bọn họ rất lâu, rất lâu rồi.

Vị công tử bạch y thanh quý vô hà, bất nhiễm hồng trần đó không hề ngược mắt lên nhìn họ, từ đầu đến cuối chỉ chăm chăm cúi đầu nhìn xuống tay mình.

Sau đó, mọi người hoảng kinh phát hiện, công tử của họ không đứng lên được nữa.

Công tử giải thích rằng bệnh cũ tái phát, bởi vì tình trạng của hai chân vốn chưa kịp ổn định.

Đương nhiên, tất cả đều tin tưởng. Bát thập tứ vân kỳ vĩnh viễn không bao giờ hoài nghi lời nói của Vô Song công tử.

Công tử sau khi trở về vẫn y như cũ không gì thay đổi, vẫn là ngộ biến bất kinh, thanh lãnh đạm nhã, tựa nước chảy mây trôi. Đường như y đã quay trở lại bình thường như lúc ban đầu.

Nhưng mà, một công tử với dáng vẻ như thế lại gieo vào lòng người ta một cảm nhận không thể nào nói ra thành lời được.

Giống như,

Càng thêm cô tịch,

Càng thêm muộn phiền,

Và cũng càng thêm tinh tế mẫn cảm.

Công tử bắt đầu thích ở những nơi tràn đầy ánh sáng. Trước đây, bọn họ chưa từng biết rằng công tử lại khát khao ánh sáng như vậy.

Thậm chí, ban đêm khi đi ngủ, cũng chong một ngọn đèn không tắt đến tận sáng mai.

Chỉ cần một ngọn gió nhẹ lay, một nhánh cỏ cựa mình cũng sẽ giật mình tỉnh giấc, để rồi sau đó bất động chăm chăm nhìn ánh nến đến ngáy người, cả đêm không ngủ...

Vân Hòa thực sự không rõ, công tử của mình đến tột cùng sao lại như vậy.

Đương lúc hồ tư loạn tưởng, chân đã vô thức đẩy công tử đến trước soái trưởng.

Vân Hòa tạm thời gác lại tâm tư hoang mang bề bộn sang một bên: “Công tử, chúng ta đến rồi.”

“Ừ.” – Vô Song công tử gật đầu.

Không thấy công tử yêu cầu đi thêm, Vân Hòa vốn luôn tận tụy trung thành nhất thời lúng túng: nên đưa công tử đến đây rồi lui xuống, hay là đưa công tử vào bên trong?

Trong giây lát, cậu có vẻ tiến thoái lưỡng nan.

Bất quá, theo cá tính của công tử mà nói, có lẽ mình nên lui xuống...

“Vân Hòa, đưa ta vào soái trưởng đi.” – Thật là ngoài dự kiến, Tiểu Khuynh Vũ hạ lệnh.

“Dạ.” – Vân Hòa vén rèm soái trưởng, đẩy Vô Song công tử đi vào.

Khoảng cách với giường nằm của Hoàn Vũ để càng lúc càng rút ngắn thì sự bất an lo lắng của Vân Hòa lại theo đó mà càng nặng nề hơn.

Trong khi còn mơ mơ hồ hồ, có vẻ như, bản thân mình càng lúc càng tiến gần đến một sự thật khó lòng chấp nhận.

Ngược lại, công tử Vô Song cao hoa tôn quý vẫn thản nhiên tĩnh tọa trong luân y, trên gương mặt bình đạm ung dung của y, tuyệt nhiên không hề nhận thấy dù chỉ một manh mối mơ hồ.

Vân Hòa bất giác thấy cổ họng khô đắng: “Công tử?”

Tiểu Khuynh Vũ khép mắt lại, không lên tiếng.

Giường nằm của Hoàn Vũ để đã ở sát trước mặt y, vậy mà Tiểu Khuynh Vũ vẫn không hề bảo dừng lại!

Thoắt nhiên, một Vân kỳ kiều dũng từng trải trăm trận chiến đấu sa trường, từng trở về từ núi thây biển máu lại đang không ngừng trào dâng một cảm giác khao khát, khao khát trốn chạy!

Luân y dừng lại.

Vân Hòa rốt cuộc không còn sức để đẩy nữa, còn tiếp tục tiến lên, công tử sẽ va vào giường của Hoàn Vũ để đang hôn mê. Càng tiến thêm một bước, sẽ càng rơi sâu hơn xuống vực thẳm tuyệt vọng không thấy điểm dừng!

Chung quanh, an tĩnh đến nghẹt thở.

Tiểu Khuynh Vũ lại cúi đầu nhìn vào lòng bàn tay trắng nhợt, có cảm giác như y vừa nảy sinh một niềm hứng thú say mê đối với bàn tay vậy. Y nhìn, y ngẫm, thật chuyên tâm mà nhìn mà ngẫm, thật tỉ mỉ mà ngẫm mà nhìn.

Sau đó nắm lại bàn tay, phảng phất như, cũng là nắm chặt lại vận mệnh của chính mình trong bàn tay ấy.

Giọng nói rất nhẹ, như có như không tựa dòng nước lãng đãng trôi xuôi lướt qua soái tướng rộng lớn.

“Vân Hòa... Hắn ở đâu vậy?”

Hắn ở đâu vậy?...

Vân Hòa vừa muốn cười, vừa muốn khóc thật to lên!

Hắn ở ngay trước mặt người mà!!

Công tử, hắn đang ở ngay trước mặt người mà!?

Người, tại sao người còn hỏi hắn ở đâu!?

Dường như là, đã không còn cách nào che giấu nỗi trước mặt thuộc hạ, Tiểu Khuynh Vũ cười bỏ ngụy trang, lặng lẽ nói: “Vân Hòa, chuyện này tuyệt đối không được cho ai biết.”

Vân Hòa lão đảo khuyu gối nghe ‘uỵch’ một tiếng, phủ phục xuống đất, nghẹn ngào nuốt khan: “Thuộc hạ... Thuộc hạ...”

Tiểu Khuynh Vũ vẫn mỉm cười tuyệt lệ, khiến người như đắm chìm trong gió xuân ấm áp mon man: “Hắn, ở đâu vậy?”

Vân Hòa khóc nghẹn, tiếng nấc tựa như tiếng rên rỉ thê lương của dã thú trong phút cuối cùng!

Tiểu Khuynh Vũ thu lại ánh mắt vẫn đang chăm chú đặt vào bàn tay, nhãn thần thanh lãnh như minh nguyệt hướng thẳng về phía trước: “Hắn ở trước mặt Tiểu mỗ có phải không?”

Vừa nói, y vừa vươn tay ra. Đôi tay trước tiên chạm vào thành giường bằng gỗ tử đàn chạm trổ tinh xảo, cảm giác lạnh lẽo khiến cho y khẽ khàng phát run lên.

Những ngón tay thon dài mảnh mai chậm rãi lần tìm.

Đây rồi, là tay của hắn, rồi vai, rồi cổ... Cuối cùng, bàn tay triu mến áp lên gương mặt sắc cạnh rõ nét thân thuộc của ai kia.

Thật cẩn thận, thật dịu dàng vuốt ve.

Này đôi mày kiếm sắc sảo xếch lên, hàng mi dài rậm, sóng mũi thẳng tắp cao ngạo, đôi môi mỏng tà mị biếng lười.

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặç

---

---

Này mặt mũi, dáng người, thân nhiệt, mùi vị... hết thảy đều là của hắñ, quen thuộc đến nỗi không thể quen thuộc hơn được nữa, chẳng biết tự bao giờ đã hòa quyện cùng với máu xương của chính mình, dù cho có hóa thành tro, có tan thành nước.

Tiểu Khuyñh Vũ cuối cùng cũng hiểu.

Có những ý ức trải qua thời gian sẽ dần mai một như vụn tro trong lửa tàn, nhưng mà, cũng có những người sẽ vĩnh viễn khắc ghi, chôn vùi ở tận đáy lòng đòi đòi kiếp kiếp.

**CHƯƠNG 11**

“Vân Hòa, người nói thử xem, trên thế gian này cái gì là quý giá nhất?”

Vân Hòa ngẩng đầu lên, nhận thấy sắc mặt công tử trầm lặng như nước hồ sâu, chẳng gọn ba đào: “Mất rồi lại được, được rồi lại mất. Giữa được và mất, mới thấy những gì đang có trước mắt mới chính là trân quý nhất trên đời.”

Không phải quyền thế địa vị, chẳng phải lợi lộc công danh, thậm chí càng không phải là lưu danh thiên cổ, mà chính là người còn ở ngay trước mặt... Thế thôi.

Một Vân Hòa trước nay chưa từng dám phản đối công tử, ngay lúc này lại không biết lấy đâu ra dũng khí, thấp giọng: “Nếu như yêu là phải thống khổ đau đớn như công tử cùng Bệ hạ, Vân Hòa cam tâm tình nguyện không bước vào.”

Vô Song công tử mỉm cười nhẹ nhàng khoan dung. Đôi đồng tử trong trẻo thuần khiết mà sắc như dao băng xẻ nước phản chiếu cả trời đêm mệnh mỏng tinh tú, lấp lánh lung linh: “Cho nên mới nói, người vẫn chưa hiểu...”

Vân Hòa dời ánh mắt đi nơi khác, không dám tiếp tục nhìn y nữa.

“Nếu như, một người nào đó có thể khiến người không màng bất cứ điều gì, bằng lòng ở cạnh bên bồi bạn, có thể khiến người cam tâm tình nguyện mà hy sinh hết thảy... Đợi cho đến ngày ấy, Vân Hòa tự nhiên sẽ thấu suốt thôi.”

Đôi mắt của người trẻ tuổi kiên cường từng tôi luyện qua thập tử nhất sinh, giờ đây trong đôi mắt ấy xuất hiện một loại sắc thái gọi là mờ mịt, mông lung, hoang mang vô định: “Nhưng mà, rõ ràng biết sẽ thống khổ như vậy, hà tất phải dẫn thân vào yêu, và yêu đến thế?”

Tiểu Khuynh Vũ hít một hơi thật sâu, khóe môi uốn lên thành một nụ cười, cảm lạnh vô thanh, mà trong sáng, thản nhiên như ánh nguyệt.

Tuyệt y công tử nhàn nhạt nói: “Dù biết sẽ đau, cũng muốn được yêu... Đó chính là... ái tình.”

Vân Hòa phút chốc, nước mắt tràn mi!

Một tuyệt thế nam nhân như vậy, lẽ ra phải được chúc phúc, thi ân, nhưng mà tại sao, trời xanh kia lại cứ muốn dày y trầm luân trong bể khổ?

Một bước sa chân, vĩnh viễn chìm sâu muôn trượng.

Một quẻ thiên định, mãi mãi không thể thoát ra.

Đau thương, thống khổ, vô cùng vô tận.

Duyên kỳ ngộ của hai người, đó chính là bất hạnh mà số mệnh an bài. Nhưng mà, đồng thời cũng là, hạnh phúc, may mắn lớn lao nhất trong cuộc đời...

“Công tử,” – Vân Hòa gạt nước mắt đang lăn dài, ngữ điệu cố gắng bình ổn: “Công tử có bao giờ nghĩ đến chuyện, sau khi Bệ hạ tỉnh lại rồi, thấy công tử vì người hy sinh nhiều như vậy, Bệ hạ sẽ đau khổ đến mức nào? Việc này, so với việc giết chết Bệ hạ còn khiến người đau khổ hơn gấp bội!”

Thậm chí là, không thể chấp nhận.

Thân người mảnh mai đơn bạc trong luân y khế run rẩy, nhưng ngay lập tức ổn định như thường: “Tiểu tử... sẽ không để cho hấn biết đâu.”

=====

=====

Vân Hòa đại kinh: “Ý công tử là... ra đi?”

“Ra đi chỉ là chuyện sớm hay muộn, nhưng phải sau khi hân tỉnh lại đã.”

“Tỉnh lại?” – Vân Hòa càng hoang mang.

Cánh tay của Tiểu Khuynh Vũ dịu dàng lần lên tấm chăn đắp của Phương Quân Càn, cẩn thận vén gọn: “Chờ hân hồi tỉnh, sau khi chính miệng nói lời từ biệt, Tiểu mỗ sẽ ra đi.”

Vân Hòa không hiểu: “Công tử, vì sao không nhân lúc Bệ hạ còn chưa tỉnh mà đi ngay?”

“Lần trước Tiểu Khuynh Vũ lẳng lặng ra đi, đã khiến cho hân chỉ sau một đêm tóc mai bạc trắng,” – Ngón tay mảnh mai thanh tú dịu dàng trêu mếu vuốt ve lọn tóc nhuộm sương, cười mà than rằng: “Nếu như lại một lần nữa không từ mà biệt, Tiểu mỗ e đến lúc đó hân sẽ...” – Nát tim mà chết.

Vô Song công tử thản nhiên nói ra dự định của mình: “Đợi sau khi hân hồi tỉnh, Tiểu mỗ sẽ bảo rằng bệnh cũ tái phát để thuyết phục hân, muốn tìm Bách thảo thần y tiếp tục chữa trị, hân sẽ không ngăn cản Tiểu mỗ rời đi đâu.”

“Bệ hạ tuyệt đối sẽ không cho đi!” – Chân hồng có thể lấy lý do bệnh cũ chưa khỏi để che đậy, nhưng còn đôi mắt thì sao, phải nói như thế nào cho hợp lý?

Thiên hạ chư hầu chăm chăm chú thị, quan viên văn võ đoán già đoán non, cũng chẳng còn bao lâu nữa, Đại tướng Lý Sinh Hổ sẽ thống lĩnh Bát Phương quân đến tiếp giá. Trước bao nhiêu con mắt nhất loạt đổ dồn về, công tử, người làm sao có thể lừa gạt hết thầy bọn họ?

Tiểu Khuynh Vũ ôn nhu mỉm cười với cậu: “Vân Hòa, đến nay ngoại trừ ngươi ra, vẫn chưa có ai chú ý đến việc Tiểu mỗ đột ngột không thể nhìn thấy, sau này, cũng sẽ không ai biết cả.”

Bao trùm đôi mắt không còn ánh sáng vẫn là phong thái uy nghiêm mà điềm đạm, thanh nhã mà quật cường, bạch y công tử thiên hạ vô song: “Tiểu Khuynh Vũ cho dù bị mù, vẫn như cũ, là công tử Vô Song!”

Y nắm chặt bàn tay, cũng tựa như, nắm chặt vận mệnh của toàn thiên hạ vào trong bàn tay ấy.

“Vân Hòa, ta muốn ngươi giúp ta một tay.”

Khoảng cách từ cửa soái trướng đến giường nằm của Hoàn Vũ đế, ước chừng bảy thước sáu tấc.

Ra khỏi soái trướng, chệch sang phải chừng hai dặm, là đại sảnh nghị sự của Bát Phương thành, tiến vào đại sảnh nghị sự đi thẳng về phía trước chín thước, chính là nơi đặt thư án xử lý hết thảy tấu chương các địa phương gửi về.

Vô Song công tử ngồi nơi bàn cao, trên thư án trước mặt, giấy mực bút nghiên được sắp đặt chỉnh tề theo quy luật cụ thể.

Hoàn Vũ đế vẫn mãi hôn mê bất tỉnh, công tử Vô Song tự gánh trách nhiệm tiếp nhận và xử lý toàn bộ chính vụ mà hân để lại. Trước mắt, y chính là cột trụ duy nhất của Đại Khuynh!

“Công tử, đây là mật báo mới nhất truyền về từ Liêu Minh.” – Thị vệ trình mật hàm lên, Vân Hòa ở cạnh bên nhanh nhẹn đón lấy.



Vô Song công tử nhẹ nhàng nhắc chung trà trên bàn, ưu nhã hớp một ngụm: “Đọc đi.”

“Dạ.” – Vân Hòa cố gắng khống chế bất an không ngừng trôi dạt trong lòng, “Thám tử hồi báo, Liêu Minh đang nghiên cứu chế tạo máy bắn đá kiểu mới, tầm bắn từ một trăm bảy mươi đến hai trăm bốn mươi dặm, có thể chịu đựng được sức nặng của đạn đá lên đến ba mươi công cân.” (công cân: kg)

Tiểu Khuynh Vũ không khỏi có chút động dung: “Khá lắm!”

“Liêu Minh quốc chủ đang đốc thúc những người thợ tay nghề tuyệt đỉnh nghiên cứu chế tạo đạn dược cho cỗ máy ấy, bởi vì Liêu Minh đối với việc này vô cùng xem trọng, hạ lệnh phong tỏa toàn diện, cho nên mật thám của chúng ta không có cách nào thâm nhập sâu hơn để moi tin tức.”

Vô Song công tử trầm ngâm: “Nếu Tiểu mỗ đoán không lầm, lần này, Liêu Minh muốn chế tạo chính là hỏa pháo đạn dược. Truyền lệnh xuống, các mật thám phải đặc biệt chú ý, có tiến triển gì lập tức trình báo.”

“Dạ!” – Khinh xa Đô úy vừa đi bước trước, liền sau đó một truyền lệnh binh tiến vào thông báo, “Công tử, Lý Sinh Hổ tướng quân đã đến, hiện tại đang ở bên ngoài chờ truyền.”

Vân Hòa thấy lòng mình chùng xuống: cái gì nên đến sẽ đến... Công tử ơi, người còn giấu giếm được bao lâu?

Quay đầu lại, chợt thấy Tiểu Khuynh Vũ mừng rỡ mỉm cười, chung trà trong tay dịu dàng đặt xuống thư án, tư thế lưu loát tựa lưu thủy hành vân, vị trí cũng không sai biệt, nước trà trong chén thậm chí còn chẳng sóng sánh chút nào.

Chỉ có một mình Vân Hòa mới biết, để thực hiện được những động tác, tư thế bình thường dễ như trở bàn tay ấy, Vô Song công tử đã phải vất vả gian nan tập đi tập lại, làm tới làm lui hàng trăm lần!

Công tử Vô Song lẳng lặng đảo mắt nhìn quanh một lượt, mỗi khi đôi mắt trong suốt minh triết ấy lướt qua mình, ai nấy đều có chung một cảm giác, cảm giác rằng y đang đặc biệt nhìn mình, trọng thị mình.

Nhã nhận ngẩng đầu: “Đã vậy, thỉnh chư vị theo Tiểu mỗ cùng ra ngoài nghênh tiếp Lý tướng quân.”

Nói rồi, kích hoạt luân y dẫn đầu đi ra cửa lớn.

Vân Hòa chu đáo đã sớm mở cửa cho y rồi.

Dương quang chói chang tràn vào đại môn rộng mở. Tiểu Khuynh Vũ hoàn toàn đắm chìm trong ánh sáng mặt trời rực rỡ, chỉ có sau lưng khuất vào một khoảng tối mờ lung.

Phảng phất như đang chuẩn bị sẵn sàng bước vào một thế giới hoàn toàn mới lạ, hoàn toàn xa lạ.

Khi Tiểu Khuynh Vũ điều khiển luân y lướt ngang qua người mình không sai một bước, Vân Hòa bất giác bán tín bán nghi, rằng người thanh niên mù lòa trước mắt kỳ thực chỉ là suy luận chủ quan của mình áp đặt lên y mà thôi.

Nếu không, làm sao chỉ trong vài ngày ngắn ngủi, y lại có thể hoàn toàn thích ứng với việc trước mắt mình là một khoảng không đen tối mịt mù, giờ bàn tay không thấy được ngón như vậy.

Đây chẳng phải là nỗi tuyệt vọng kinh khủng nhất trong cuộc sống hay sao?

Khi cậu dõi theo văn võ bá quan lục tục theo sau bước ra khỏi đại sảnh nghị sự, một nỗi bi ai thương cảm từ sâu hút trong lòng dâng lên tràn ngập cõi lòng người lính Vân kỵ kiên cường hiên ngang, cánh mũi phập phồng đắng cay, chua xót.

Công tử, biết bao nhiêu kẻ giống như thuộc hạ nguyện đi theo người, nương tựa người, nhưng còn người, người sẽ nương tựa vào đâu?

“Mặt tướng Lý Sinh Hồ tham kiến công tử, công tử an hảo!”

Tiểu Khuynh Vũ nương theo nơi phát ra âm thanh mà phán đoán, đồng nơi trên môi nở nụ cười, đôi mắt ngời sáng như hàn tinh hướng về người đang nói: “Đã lâu không gặp, Lý Sinh Hồ tướng quân vẫn uy dũng như ngày nào, thật đáng vui mừng. Tướng quân đường xa phong trần mệt mỏi, vất vả cho ngài quá!”

Tiểu Khuynh Vũ trên người tuy không quan không tước, nhưng biết bao nhiêu anh hùng hào kiệt kiệt ngạo bất tuân bị y khuất phục hết thảy đều tuân lệnh y răm rắp.

Các võ tướng thậm chí còn có điểm e sợ Vô Song công tử, thử hỏi trước đây, có ai mà chưa bị Tiểu Khuynh Vũ sửa trị đâu? Nhưng mà, y không lên mặt dạy bảo, cũng chẳng động đây tay chân, mà chính là đánh vào nhân tâm của họ.

Là trừng phạt? Nhưng là cách trừng phạt nhẹ nhàng nhất, mà cũng hiệu quả nhất.

Lý Sinh Hồ từ trước vốn đã không ưng mắt những kẻ thư sinh chân yếu tay mềm trôi gà không chặt, ngoại trừ Tiểu Khuynh Vũ ra, dưới gầm trời này còn có ai đủ khả năng khiến cho một Lý Sinh Hồ tính nóng như lửa cam tâm tình nguyện tôn xưng hai tiếng ‘Công tử’?

Trương Tấn Nhai khép nép sợ sệt đứng bên cạnh Lý Sinh Hồ, ngay cả thờ mệnh cũng không dám.

Bởi vì là lén lút đi theo đại quân của Lý Sinh Hồ đến Bát Phương thành, làm trái mệnh lệnh của công tử, không biết... không biết sẽ bị công tử phạt như thế nào đây!

Vì vậy nên Trương tiểu bằng hữu rất căng thẳng, giữ mình không rên lên một tiếng, cố gắng cúi đầu trầm mặc.

Ai ngờ, chờ lâu quá lâu, cũng không nghe công tử lên tiếng trách mắng.

Thận trọng lén lén ngược mắt lên, mới phát hiện ra ánh mắt của công tử không hề dừng lại trên người mình!

Lý Sinh Hồ vỗ vỗ cái đầu nhỏ nhắn đáng yêu, đến lúc này mới chợt nhớ vẫn còn một chuyện: “Công tử, lệnh đồ lâu ngày rất nhớ người, lão Lý thấy nó đáng thương nên tự tiện cho nó đi theo, công tử sẽ không trách móc chứ?”

Sắc mặt Tiểu Khuynh Vũ biến đổi.

Không nhẫn nại chờ đợi thêm được nữa, Trương Tấn Nhai đồng học buông tay áo của ông tướng già ra, cong môi làm nũng, lộ ra bản tính bất mãn con trẻ ngây ngô: “Công tử, Tấn Nhai từ nãy đến giờ vẫn đứng bên cạnh Lý tướng quân, người... người làm sao lại không thèm liếc mắt nhìn con một lần chứ!”

**CHƯƠNG 172**

Đôi người trong vắt như nước hồ thu đảo nhẹ, ánh mắt lạnh lùng thấu triệt của Vô Song công tử lướt qua người Trương Tần Nhai, nhân nhật nói: “Vi sư năm lần bảy lượt dẫn dò người phải ngoan ngoãn ở lại tiểu lâu Hoàng thành, lời của vi sư, người xem là gió thoảng qua tai có phải không?”

Tiêu rồi, công tử quả nhiên là nổi giận.

Trương đồng học định giở chiêu nũng nịu xoa dịu công tử để qua trướng: “Công tử, Tần Nhai nhớ người mà...”

“Tiểu mỗ có việc phải cùng các vị đại nhân thương lượng. Vân Hòa, sai người đưa Tần Nhai trở về kinh.”

“Dạ, công tử!” – Vân Hòa là mẫu người hành động, lúc nào cũng luôn trong tư thế sẵn sàng phục mệnh, ngay lập tức tóm lấy Trương tiểu bằng hữu lôi ra ngoài!

“Công tử, con mới vừa tới mà.... Oiiii... Công tử, sau này đồ nhi không dám vậy nữa mà!! ... Công tử... Công tử oiiiiiiiiiiii!”

Mặc kệ Trương Tần Nhai luôn mồm kêu réo thảm thiết, nhưng Vân Hòa thiết diện vô tư vẫn một mực giả điếc không thèm nghe, tha cậ nhóc đang giãy đành đạch càng lúc càng xa.

Mà, từ đầu đến cuối, Vô Song công tử hoàn toàn không tỏ ra dù chỉ một mảy may mềm lòng muốn giữ lại.

Những kẻ đi theo chứng kiến hết thảy đều trợn mắt há hốc mồm kinh ngạc, không hẹn mà cùng nhận xét: công tử đúng là nghiêm sư, rất biết dạy dỗ học trò.

Lý Sinh Hổ dè dặt nói: “Công tử, như vậy phải chăng không được hay lắm?”

Đôi mắt thăm thẳm sâu không thấy đáy của Vô Song công tử nhân nhật liếc sang.

Lão Lý lạnh sống lưng, vội vàng tát nước theo mưa (1): “Hạ quan cái gì cũng chưa nói.”

“Khốn kiếp! Tên khốn kiếp nhà người mau thả ta ra! Đừng tưởng người là Bát thập tứ vạn kỵ là ta ngán nha! Đừng tưởng võ công người cao cường là lợi hại hơn ta nha!”

“Ta không muốn về kinh! Ta phải gặp công tử... Ta phải gặp Tiểu hầu gia...”

Vân Hòa mặt không biểu cảm, đính chính: “Là Bệ hạ!”

“Như nhau cả!” – Bạn nhỏ Trương giường mồm oa oa khóc rống lên, “Công tử lúc trước có thể đâu! Công tử thay đổi rồi! Công tử rõ ràng muốn đuổi Tần Nhai đi...”

“Công tử hết thương Tần Nhai rồi... Tần Nhai lớn rồi, công tử không cần Tần Nhai nữa!!...”

Ma âm xé thủng màng nhĩ, đâm thấu tới điện Linh Tiêu.

Vân Hòa cuống cuồng bịt miệng cậ nhóc lại, nhưng đã quá muộn. Tất cả đều đã nương theo gió thổi trực tiếp vào tai mọi người!

“Khhhh!...” – Con ho kịch liệt xông thẳng lên cổ họng Tiểu Khuynh Vũ, y vô thức dùng tay che miệng lại, cố gắng không cho tiếng ho của mình thoát ra, đồng thời xoay luân y.

Hết thảy mọi người đều vờ câm giả điếc, làm ra vẻ điềm nhiên như không.

Bởi vì Vô Song công tử đưa lưng về phía bọn họ, nên Lý Sinh Hổ không thể nhìn thấy biểu cảm trên gương mặt y.

Chỉ có cảm giác rằng, bóng lưng của công tử, sao lại thê lương như vậy.

Vân Hòa vung tay điểm vào Á huyết cho Trương Tần Nhai im miệng lại, khoảnh khắc đưa cậu bé ra xe ngựa về kinh, Vân Hòa nhẹ nhàng thành khẩn nói với Tần Nhai vẫn đang hoa tay múa chân giãy giụa tức tối: “Công tử không thay đổi, người vẫn yêu thương người.”

“Chỉ là hiện tại, người không thể giữ người ở lại, sau này người sẽ rõ.”

Một câu cuối cùng: “Tần Nhai, người vẫn còn nhỏ lắm.”

Trương Tần Nhai đột ngột giật phắt đầu lên!

Mắt lom lom đang định dò ra ý tứ gì đó trên mặt Vân Hòa, nhưng đành chịu vì xe ngựa đã rục rịch chuyển động, đưa Trương Tần Nhai cùng với bao nhiêu nghi hoặc ngổn ngang không lời giải đáp trở lại Hoàng thành Đại Khuynh.

Rất lâu về sau này, mỗi khi hồi tưởng chuyện cũ, Trương Tần Nhai mặc dù đã trở thành nhất đại tông sư thiên hạ ngưỡng vọng vẫn thất thần ngây dại, lập tức lệ nóng tràn mi.

Bởi vì trong lúc vô tâm, chính mình đã làm tổn thương đến người yêu thương mình nhất trên đời này.

Nếu như, thời gian có thể quay ngược trở lại, Trương Tần Nhai nhất định sẽ ngoan ngoãn nghe lời công tử, không làm cho người phải nổi giận, không hại cho người phải thương tâm, sẽ làm mọi cách để người được vui vẻ, cao hứng, hài lòng.

Tần Nhai nhất định sẽ siêng năng nỗ lực, làm cho công tử cảm thấy tự hào, sẽ không đợi đến lúc công tử thúc ép mới uể oải lật ra vài trang sách ngâm nga lấy lệ.

Mà, khi Tần Nhai tề danh thiên hạ, nườm nượp người theo, đáng để cho công tử vì mình mà kiêu hãnh, mà vui mừng, mà hồi lòng hồi dạ, thì người, đã sớm không còn trên đời nữa.

Người vĩnh viễn không được nhìn thấy ngày Tần Nhai thành tài.

Suốt đời đeo đẳng mình, chính là sự day dứt cùng hối hận, không tài nào gột rửa được.

Con người, chung quy đều giống nhau. Sau khi đã đánh mất điều gì, mới thấm thía dày vò bản thân, nếu biết như vậy, thà rằng không làm.

Nhưng mà, thời gian có bao giờ trôi ngược.

Con người, có bao giờ biết được tương lai.

“Công tử, Bệ hạ sao rồi?” – Lý Sinh Hổ nhú mày lo lắng hỏi.

Vô Song công tử vẫn giữ nguyên dáng vẻ bình tĩnh điềm nhiên: “Dư độc của Bệ hạ vẫn chưa đẩy ra hết, độc tính phát tác nên mới hôn mê bất tỉnh. Tiểu tử vừa sắc thuốc vừa châm cứu để chữa trị tận gốc cho Bệ hạ, tin rằng không bao lâu nữa người sẽ tỉnh lại.”

“Công tử đã nói như vậy, mặt tướng vô cùng yên tâm! Thích quân sư nhờ lão Lý chuyển lời, bảo rằng thời gian này đã phải liên lụy làm khổ công tử rồi.”

Vô Song công tử một chút cũng không nghĩ việc mình làm lại cần người khác cảm kích, thản nhiên đáp lại một câu: “Là bốn phận của Tiểu tử mà.”

Lão Lý rất hiểu tính tình của công tử, cũng không tiếp tục nói gì thêm.

Có đôi khi, sự cảm kích chỉ cần ghi khắc trong lòng không nói ra, cũng đủ.

Sáng sớm ngày thứ hai tính từ lúc Lý Sinh Hổ thống lĩnh Bát Phương quân trở về Bát Phương thành, Phương Quân Càn rốt cuộc cũng hồi tỉnh. Hết thầy quan viên Bát Phương

thành từ lớn đến nhỏ ai nấy đều đến soái trưởng của Hoàn Vũ để thỉnh an thăm hỏi, hiện trường nhất thời ồn ào như chợ vỡ.

Vân Hòa hấp ta hấp tấp xông đến chỗ Tiểu Khuynh Vũ: “Công tử, Bệ hạ tỉnh rồi!”

Tiểu Khuynh Vũ đang luyện thư pháp.

Thật khó lòng tưởng tượng, một người không nhìn thấy gì lại có thể hạ xuống từng nét chữ tiêu sái phóng khoáng và tinh tế đẹp mắt đến như vậy, khoảng cách giữa các con chữ quả thực, hết như được dùng thước mà căn ke tỉ mỉ.

Nghe vậy, Tiểu Khuynh Vũ chỉ nhẹ nhàng gác bút, khẽ khàng gật đầu tỏ ý đã biết.

Bên ngoài hỉ hoan náo nhiệt như vậy, thử hỏi làm sao Vô Song công tử không hay?

Hắn đã tỉnh rồi.

Mình cũng đến lúc phải đi thôi.

Tiếng thì thầm dường như là độc thoại: “Từ đây đến soái trưởng, phải đi ba mươi trượng ba thước, xuyên qua một hành lang, rẽ ngoặt ở ba góc... Từ cửa soái trưởng đến giường của hắn, khoảng bảy thước sáu tấc, chệch qua một bức bình phong...”

“Đoạn đường này, đã từng đi qua nghìn vạn lần, luyện tập nghìn vạn lần như vậy, Tiểu mỗ dù nhắm mắt vẫn có thể tới nơi...”

“Đi gặp hắn rồi, biểu hiện như thế nào, nói những câu gì, ngay cả mỗi động tác nhỏ, Tiểu mỗ đều nhiều lần cân nhắc, không hề sơ hở.”

“Không hề có ai phát hiện Tiểu mỗ đã chẳng còn nhìn thấy gì...”

Y ngẩng đầu lên, sóng mắt trong veo tựa như mặt hồ phẳng lặng in bóng một vầng trăng, sáng ngời diễm tuyệt, dịu dàng dát ánh bạc xuống nơi nơi.

“Chúng ta đã lừa gạt hết thầy mọi người, bây giờ, lại đến lừa gạt hắn.”

---○○---

(1) Nguyên văn: Kiến phong sử đà (见风使舵): Thấy gió đến thì bẻ lái thuyền tránh gió.

Đại ý: ứng phó, lấp liếm cho qua chuyện.

Thành ngữ Việt Nam cũng có câu ‘Tát nước theo mưa’ có ý nghĩa gần tương tự nên tôi dùng luôn vào bản edit cho dễ hiểu.

**CHƯƠNG 173**

“Bệ hạ cuối cùng cũng tỉnh lại, đúng là Bồ tát phù hộ, Bồ tát phù hộ!”

“Văn võ bá quan đây ai nấy cũng ngày đêm cầu nguyện cho Bệ hạ bình an vô sự!”

“Bệ hạ hồng phúc tề thiên, cát nhân thiên tướng, vạn thọ vô cương, tất nhiên sẽ không việc gì rồi!”

Hoàn Vũ đế vừa mới tỉnh dậy đã nghe xung quanh mồm năm miệng mười ồn ào như võ chợ, đầu choáng váng muốn nứt ra. Thị vệ các người làm ăn kiêu gì thế, chẳng lẽ không biết như thế là quấy phá Trẫm yên tĩnh nghỉ ngơi sao hả?

Đầu đau như muốn nổ tung, từng bộ phận của não bộ cuộn xoắn vào nhau vụn vụn, xong lại phình lên rồi vỡ thành vô số mảnh vụn là tả, tựa hồ hàng nghìn hàng vạn con ong nhất tề đập cánh loạn lên trong đầu.

Hoàn Vũ đế mềm nhũn tựa vào thành giường, bàn tay phải day day lên trán, cả khuôn mặt nhợt nhạt không chút huyết sắc.

“N...ước.” – Đã mấy ngày nằm im lìm bất động, giọng nói của hắn khô đặc.

Bao nhiêu ồn ào huyên náo chung quanh chợt nín bặt, như thể đã chui tọt hết xuống đất.

Phương Quân Càn từ từ nhấc mắt, lại thấy đám quan viên đông nghẹt đứng lối nhỏ trong soái trường chẳng biết vì sao chỉ còn có vài người, Tiểu Khuynh Vũ ngồi bên cạnh mình, trong tay bưng một chén trà.

“Khát không?” – Y mỉm cười, đôi mắt trong suốt thăm thẳm như nước hồ sâu không thấy đáy nhìn hắn.

Hoàn Vũ đế đột nhiên biến sắc.

Tiểu Khuynh Vũ khoan thai đặt chén trà lên trà kỷ sát bên giường, vị trí không may may sai biệt, cổ nén trong lòng một nỗi thương cảm không tên, phía trên chân mày hơi gồ lên một chút, mơ hồ hiện ra vẻ tươi cười bất đắc dĩ: “Hai chân của Tiểu mỗ lại trở bệnh rồi, xem ra... phải tiếp tục làm phiền đến Dư thần y vậy...”

Quanh tai, nghe được tiếng hít sâu thở khẽ, nhưng lại không nghe thấy hắn nói gì.

Vô Song công tử mẫn tuệ thông minh tự nhiên có chút bất an: “Tiểu mỗ muốn đi tìm Bách thảo thần y, tiếp tục chữa bệnh.”

Y không hề biết, Phương Quân Càn phút chốc, nước mắt tuôn rơi!

Một khi nhận ra đôi mắt Tiểu Khuynh Vũ đã không còn trông thấy được nữa, một đòn giáng cực mạnh nện thẳng vào tim, nỗi đau đớn tắc nghẹn đó sẽ còn đến bực nào...

“Phương Quân Càn, huynh làm sao vậy?” – Vì sao lại không lên tiếng nói gì hết?!

Những ngón tay của Vô Song công tử co chặt lại đến mức trắng bệch, nỗi hoảng loạn trước nay chưa từng xảy đến bây giờ lần đầu tiên không ngừng quặn lên từ nơi sâu nhất trong lòng.

Một sự im lặng mênh mông, tưởng đã trải trăm năm, ngỡ đã qua nghìn kiếp.

Bên tai, cuối cùng cũng thoảng đến giọng thì thầm trầm thấp có vẻ lười nhác quen thuộc: “Ta khát.”



“A!” – Tiểu Khuynh Vũ như người ngủ mê choàng tỉnh, cuống quýt bung lên chén trà vừa mới đặt xuống trà kỷ đưa đến tận trước mặt hắn.

Đôi chân mày thanh tú tựa viển sơn nhẹ nhàng giãn ra khi đôi môi hé nở nụ cười diễm lệ khuynh thành, hình ảnh ấy như một nhát cắt sâu vào lòng Hoàn Vũ đế, trở thành nỗi đau đốn vĩnh hằng không bao giờ liền sẹo của hắn ngày sau.

Lẳng lẳng tiếp nhận chén trà trong tay y, lẳng lẳng dùng nắp gạt nhẹ lá trà trong nước.

Chẳng lẽ lại là... nghe nhầm...

Tiểu Khuynh Vũ hốt nhiên nghe bên tai mình loáng thoáng tiếng ‘tách’ ‘tách’... Rất nhẹ, rất khẽ...

Đó chính là, thanh âm của từng giọt lệ rơi xuống, chạm vào mặt nước

Mà những ai còn đang lưu lại trong phòng chưa rời đi, bất tri bất giác, lệ đã tuôn đầm mặt chẳng biết tự bao giờ.

Vũ lịch năm thứ hai mươi bốn, Lý Tông Vũ con trai của Lý Sinh Hồ trong lúc nhàn rỗi không biết làm gì bèn mở 《Khuynh Càn Lục》 ra xem, khi đọc đến câu ‘*Vũ lịch năm thứ mười bảy, Hoàn Vũ đế truyền ngôi cho Văn Thành đế Phương Vệ Y, sau đó một mình đi đến dưới gốc đào nơi Tự Thủ Nhai, dùng Hoàng Tuyền kiếm của Vô Song công tử, một kiếm tự sát*’, Lý Tông Vũ lắc đầu mĩa mai: “Vô Song công tử kia đúng là mồm họa mà! Cách mười sáu năm vẫn còn khiến cho một vị đường đường là thiên cổ đế vương nhớ mãi không quên, chẳng tiếc vứt bỏ cả giang sơn vừa to vừa đẹp, tuổi còn trẻ đã vội tự sát chết theo! Tiểu Khuynh Vũ ơi Tiểu Khuynh Vũ, nếu y không phải bị yêu ma nhập xác, thì chắc chắn y chính là yêu ma...”

‘Bốp!!!’ Cả bàn tay to bè như chiếc quạt sắt không chút nương nhẹ, một bên mặt cậu thiếu niên lãnh trọn cú bạt tai cực mạnh, hắn lên năm ngón tay đỏ ửng.

Cả khuôn mặt Lý Tông Vũ méo lệch sang một bên, ban đầu chỉ thấy đau như nghìn con kiến cùng lúc cắn chích tê tê ê ẩm, càng lúc càng lan rộng ra, tựa như nung cả khuôn mặt trên than hồng rừng rực lửa, bất giác đưa tay lên sờ thử, mới nhận ra khoe môi ri rỉ máu tươi!

Phải biết rằng Lý Sinh Hồ già rồi mới có được một đứa con, tất nhiên coi như viên minh châu trân bảo nâng niu trong tay mình. Ngày thường nghìn lần yêu thương vạn lần chiều chuộng, ngay cả quở trách cũng không nổi buông một câu, chứ đừng nói là xuống tay đánh đập!

Vậy mà bây giờ lại vì một kẻ đã chết rồi...

Cái bạt tai này, ban đầu khiến cho Lý Tông Vũ ngạc nhiên, kể đến là không phục.

Khai quốc đại tướng quân Lý Sinh Hồ một tay nắm cổ đứa con xách lên: “Ngươi thì biết cái gì! Ngươi nghĩ thế nào mà dám nói quàng xiên bảy bọ về công tử hả!?”

Lý Tông Vũ chỉ còn biết trở mắt, nín nhịn mấy lời cay nghiệt đã vọt lên tới cổ họng toan nhổ ra phản bác, khi nhìn thấy trong đôi mắt nhăn nheo già nua của cha mình ầng ậng nước mắt.

“Ngươi có biết công tử đã vì Bệ hạ mà hy sinh những gì không? Ngươi có biết công tử cùng Bệ hạ làm sao để vượt qua những sóng gió nguy nan lúc nào cũng rình rập dọc đường không? Lão tử đọc chẳng hiểu cái gì sách vở thánh hiền, nghe không ra cái gì đạo cao đức

trọng, lão tử chẳng thiết! Nhưng mà ta nói cho người biết, bất cứ ai cũng không có tư cách nói nặng nói nhẹ xúc phạm đến họ, ngay cả con ruột của ta, cũng không được phép!”

Một nam tử hán thân cao mười trượng, một nam tử hán cả đời kiếm cung, một nam tử hán chiến công lừng lẫy, một nam tử hán kiêu dũng ngoan cường, trong khoảnh khắc, khoe mắt đầy vết chân chim càng hằn sâu, xô ép lên nhau ứa lệ, khuôn mặt già nua nhòe đi trong nước mắt!

Vị tướng già nức nghẹn khàn khàn nói với đứa con mình hết mực yêu thương: “Công tử đi rồi, Bệ hạ cũng nổi gót bước theo... Người có hiểu được tình cảm giữa hai người họ đến như thế nào không?”

Khi Vân Hòa nhìn thấy Phương Quân Càn, hắn đang ngồi thờ người trên bậc cửa. Áo choàng đỏ rực lửa quàng trên người hết như một tầng máu tươi quây chặt người hắn, lại càng đối lập với khuôn mặt trắng bệch hư nhược, đẹp như nghìn vạn cánh hoa lia cành, vun thành nấm mồ cảm lạnh, điểm lệ đến thê lương, bàng hoàng.

Vân Hòa cung kính hành lễ: “Bệ hạ!”

Hoàn Vũ đế ngược mắt lên, thanh âm của hắn khàn đặc vì mỗi một khiến Vân Hòa bất giác liên tưởng đến một người đang chạt vật băng qua con đường đêm giăng giăng bão tuyết.

Cô đơn, lạnh lẽo, rã rời, bất lực.

“Trẫm chờ người đã lâu rồi.”

“Bệ hạ nhân lúc công tử bận bịu chính vụ cho gọi tại hạ, không biết có việc gì quan trọng?”

Phương Quân Càn vui mặt vào sâu trong lòng bàn tay, sàu tư thâm nã: “Trẫm muốn biết, đôi mắt Khuynh Vũ làm sao mà bị mù.”

Vân Hòa nghe xong thất kinh, bất chợt cảm thấy vui mừng, nhưng mà trong lòng lại dâng lên một nỗi bi thương, dù có xua đuổi cách mấy vẫn càng lúc càng rõ rệt...

Vân Hòa thâm nhủ trong lòng: Công tử, ai cũng đều bị người lừa gạt, chỉ duy nhất một người, người vĩnh viễn giấu không nổi...

Bởi vì, người đó chính là Phương Quân Càn.

Không chút chần chừ, Vân Hòa mang tất cả những gì mình biết được chậm rãi kể hết ra.

Vân Hòa nói xong, Hoàn Vũ đế lặng lẽ gật đầu, rồi lại lắc đầu.

Tiếng cười khùng khục ách lại trong cổ họng, hắn khò sở: “Cả ba điều kiện, quỳ gối, hủy chân, mù mắt... Y đều chấp nhận.”

“Tiểu Khuynh Vũ, huynh là một thằng ngốc mà...”

Điều khốn khổ nhất của kiếp người không phải là chưa từng có được điều gì đó, mà chính là sau khi có được rồi lại bị tàn nhẫn cướp đoạt đi.

Chẳng lẽ... hồng trần vạn trượng mệnh mỏng, thế tục muôn phương xa ngái, thực sự không thể chấp nhận được một công tử Vô Song toàn vẹn hoàn mỹ, không vết tích, không khiếm khuyết ư?

Không thể được.

Bất chấp tất cả, bằng mọi giá phải cứu y, cho dù hết thảy những gì thuộc về mình từng chút một tiêu biến vào không khí, từng chút một tan nát thành hư vô, cho dù phải đau đớn như có ai nhai tim đục cốt, thì cũng bất quá là đến như vậy mà thôi.

Khuynh Vũ của ta, nhất định là vô cùng mệt mỏi, đúng không?

Vân Hòa nhìn thấy đôi môi mỏng bạc phếch của hắn hơi nhếch lên, lời nói nhẹ như gió thoảng, mà lại chất chứa nỗi bi ai cùng bất lực đến cùng cực...

“Nếu như số phận đã định cho y sẽ mất đi, vậy thì thà rằng đừng bao giờ để cho y có được...”

Im lìm hồi lâu ở một hành lang cách đó không xa, Tiểu Khuynh Vũ lặng lẽ xoay lưng luân y.

Khoảnh khắc đưa lưng về phía Phương Quân Càn, Tiểu Khuynh Vũ bỗng nhiên quặn lên một nỗi đau đớn, đau đến nỗi nước mắt muốn ứa ra...

Rõ ràng là... lừa gạt hết thảy, vì sao chỉ duy nhất hắn, lại không tài nào giấu giếm được?

Phương Quân Càn, người làm sao mà chỉ một lần liếc qua, đã biết được Tiểu Khuynh Vũ... không còn nhìn thấy nữa?

**CHƯƠNG 174**

Rất lâu sau này, chúng thần trong lúc tò mò đã hỏi Hoàn Vũ đế, làm sao mà chỉ nhìn qua một lần đã nhận ra Vô Song công tử không còn nhìn thấy gì nữa, hay là trong lúc vô ý, công tử đã để lộ sơ hở gì chăng.

Hoàn Vũ đế mỉm cười đắm chiêu, giọng nói như truyền về từ nơi nào xa tít tắp: “Trẫm cũng không rõ vì sao... Bất quá, chỉ là biết như thế.”

Có lẽ là, chẳng vì bất cứ lý do gì.

Hoặc cũng có lẽ là, bởi y là Tiểu Khuynh Vũ, còn hắn, là Phương Quân Càn.

Ngay trong đêm ấy, Hoàn Vũ đế cùng lúc hạ xuống ba mệnh lệnh.

Ráo riết truy nã Bách độc lang quân Dư Nguyệt trên toàn quốc, bất kỳ ai phát hiện tung tích báo về, thưởng trăm lượng hoàng kim, làm trọng thương Dư Nguyệt, thưởng ngàn lượng hoàng kim, còn ai lấy được thủ cấp của Dư Nguyệt, thưởng vạn lượng hoàng kim, đồng thời phong thiên hộ hầu!

Cấm ngặt mọi thương nhân mua bán giao dịch với Thảo dược thế gia, nếu phát hiện kẻ nào kháng chỉ, lập tức tước bỏ quyền kinh doanh đồng thời trục xuất khỏi lãnh thổ Đại Khuynh.

Cùng lúc, mới sáng sớm vừa bước xuống giường, trên dưới Dư gia xưa nay tự hào cha truyền con nối mấy trăm năm từ nhỏ đến lớn thất kinh phát hiện, từ đường lục đại tổ tông Dư gia đã bị Bát Phương quân mặt mũi dữ dằn như hung thần ác sát, grom giáo sắc lém tuốt trần trùng trùng điệp điệp bao vây toàn bộ!

Hoàn Vũ đế của chúng ta nghiêng rằng nghiêng lợi rít qua kẽ răng: “Hắn đã dám hãm hại Khuynh Vũ phế chân mù mắt, thì Trẫm sẽ khiến hắn phải cuống cuồng như chó mất chủ, ta muốn hắn suốt đời không chốn dung thân, chỉ cần còn ở Đại Khuynh ngày nào, ngày đó hắn đừng mơ sống yên với Trẫm!”

Con người sắc sảo thâm trầm như đầm sâu không đáy của hắn kéo lên một tầng băng sương lạnh buốt: “Nhược bằng không tìm ra Dư Nguyệt, Trẫm sẽ nhổ cỏ tận gốc cả Dư gia!”

Trí nhớ phiêu diêu hồi tưởng, bay đến một gian phòng, bên trong là Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi im lìm lặng lẽ.

Sắc mặt tái nhợt.

Ánh mắt thê lương.

Hai bánh xe luân y như đang nghiền nát trái tim vốn đã hoang tàn hư phế của y rồi.

Sau đó, y nhắc tay, cổ tay trắng tái gầy yếu mảnh khảnh đến nỗi người nhìn vào bất giác thấy tim đau nhói.

Nắng rọi qua cửa sổ vào bên trong, cả căn phòng bừng sáng.

Mà cánh tay của bạch y nam tử ấy dường như muốn vươn ra, để chạm vào ánh nắng!

Chỉ có điều là, ngón tay vừa chạm vào phần giấy dán khung cửa, thì liền như bị ngọn lửa tấp lên, lập tức giật mình co lại. Hồi sau, lại lặng lẽ rút tay về giấu trong tay áo, tiếp tục tư thế ngồi ngay ngắn nghiêm trang như cũ.

Phương Quân Càn đứng chôn chân bên ngoài không bước vào nổi, người chẳng còn chút sức lực, dựa lưng một bên cửa, chẳng biết làm sao để có thể lau sạch ánh mắt thương tâm đau khổ của y bây giờ.

Có khi, rõ ràng người chịu đau không phải là mình, nhưng mà, so với một ai đó, lại càng đau hơn, càng nhức hơn bội lần.

“Tránh ra! Tất cả tránh ra cho ta!” – Bách thảo thần y Dư Nhật hùng hù hù định xông vào soái trường của Hoàn Vũ đế. Cũng không phải thị vệ không thể ngăn ông ta lại, mà bởi vì Phương Quân Càn đã sớm đoán được Dư Nhật sẽ đến, trước tiên phải bấm báo cho hắn.

Dư Nhật tức giận tức mồm xăm xăm đi vào, đập bàn rầm rầm: “Phương Quân Càn ngươi làm vậy là có ý gì đây hả!”

“To gan!!” – Ngươi tiên thị vệ quát mắt quát lớn, “Dám gọi thẳng tên húy của Bệ hạ!”

Phương Quân Càn chỉ nhẹ nhàng vung tay, ngăn thị vệ lại, “Dư thần y, đã lâu không gặp.”

Mắt long lên nhìn chằm chằm nam nhân một thân hồng y rực lửa, mái tóc pha sương trước mặt, Dư Nhật phải phi thường khống chế phần nộ: “Bệ hạ, vì sao lại nghiêm cấm thương nhân qua lại với Dư gia ta, lại còn hạ lệnh cho quan binh bao vây từ đường của chúng ta?!”

Hoàn Vũ đế nhếch mép, bày ra một nụ cười như có như không, mà lạnh giá đến thấu xương thấu cốt: “Tìm không ra lệnh đệ, Trẫm sẽ thanh trừng Dư gia trước hết.”

“Ngươi rõ ràng biết Dư Nguyệt từ lâu đã bị trục xuất khỏi gia môn, hắn có làm gì cũng không liên quan đến Dư gia!”

“Trẫm không cần biết.”

Dư Nhật thực sự muốn điên lên rồi!

Trong lòng ông biết rất rõ, vị Hoàn Vũ đế này nhắm vào cả nhà họ Dư đơn giản chỉ là vì đôi chân bị hủy cùng đôi mắt không thấy gì của Tiểu Khuynh Vũ, nhưng mà vẫn không ngờ Phương Quân Càn lại nhân việc công mà trả tư thù, bèn cố nín nhịn: “Không phải Dư gia có ý chống đối với triều đình mà bao che, thực sự bởi vì Dư Nguyệt xuất quỷ nhập thần không bao giờ cố định một chỗ, Dư gia tìm không ra hắn!”

“Nghe đây,” – Phương Quân Càn tắt nụ cười, thu lại biểu cảm tiêu dao khoái hoạt cố hữu, đuôi mày xếch lên, càng toát ra sát khí bức người, “Dư Nguyệt khiến Khuynh Vũ phế chân hồng mắt, Trẫm sẽ biến hắn trở thành chuột nhắt chạy qua đường, sống ngày hôm nay không chắc đến ngày mai. Nếu như năm ngày sau Dư gia vẫn không giao ra Dư Nguyệt, thì đừng trách Trẫm trở mặt vô tình.” Lại một cái nhếch môi buốt giá, thâm sâu khó lường, “Đương nhiên, niệm tình Dư thần y cùng Trẫm và Khuynh Vũ dù sao cũng là cố tri, đến lúc đó Trẫm sẽ phá lệ khai ân, tha cho ngươi một mạng.”

Nghe hắn thản nhiên đe dọa trừng phạt toàn gia, Dư Nhật đỏ mặt tía tai run người vì giận: “Chuyện của Dư Nguyệt gây ra không đáng để Dư gia phải trả giá đắt như vậy!”

Hồng y nam tử nheo nheo mắt, Dư Nhật hốt nhiên cảm thấy cả người như bị hàn ý xuyên thủng từ trước ra sau.

“Những lời này, Dư thần y nên để dành nói với lệnh đệ Bách độc lang quân thì hơn.”

=====

=====

Dư Nhật lúc này mới ý thức được, người từng cùng với mình chuyện trò vui vẻ không câu nệ phép tắc chỉ là Phương Quân Càn, còn kẻ hồng y như lửa, kẻ nói một là một hai là hai trước mắt kia, mới thực sự là Hoàn Vũ đế quân lâm thiên hạ!

Phía sau lưng hắn, là bao nhiêu mãnh tướng tinh binh anh dũng thiện chiến, là hàng hà sa số đệ tử kỳ nhân, là cả một quốc gia với muôn dân trăm họ!

Lời hắn nói ra, tự nhiên hàm chứa sức mạnh uy hiếp cùng độ xác thực không thể nghi ngờ.

Đó chính là bản lĩnh sinh tồn khi đứng trước trùng điệp núi non hùng vĩ sừng sững mà sức người không thể kháng cự.

Dư Nhật tự nhủ: đừng cố gắng chọc giận hắn...

Thở hắt ra một hơi, Bách thảo thần y không thể không hạ thấp xuống cái đầu vốn luôn ngẩng cao kiêu ngạo: “Không biết Bệ hạ muốn như thế nào mới chịu buông tha cho Dư gia? Chỉ cần trong khả năng, Dư gia cam đoan sẽ dốc kiệt toàn lực.”

Phương Quân Càn cười nhạt: “Dư gia tự quyết đi.”

Dư Nhật biết Hoàn Vũ đế tâm ngoan thủ lạt, có thù tất báo, không khỏi chột dạ cắn răng: “Dư Nhật bất tài, nguyện dốc hết sức mình chẩn đoán chữa trị cho công tử, nói không chừng... Nói không chừng có thể làm cho công tử một lần nữa nhìn thấy ánh sáng!”

Một lần nữa nhìn thấy ánh sáng...

Đôi người thâm trầm sâu không thấy đáy của Hoàn Vũ đế nhìn chằm chằm vị Bách thảo thần y đáng thương đang lo lắng như lửa đốt trong lòng, trầm ngâm hồi lâu, cuối cùng chậm rãi xoa cằm: “Nếu quả thực được như vậy, Dư gia cũng không đến mức tội không thể tha. Trẫm hy vọng Bách thảo thần y cố gắng hết sức.”

Phòng riêng của Vô Song công tử.

Hoàn Vũ đế mỉm cười, vô hạn ôn nhu: “Khuynh Vũ, Dư thần y nghe chuyện của huynh liền đặc biệt đến thăm đây này.” Phốt lò ánh mắt phần nộ diện người của Dư Nhật bên cạnh chỉ hận một nỗi không thể xông đến lột da rút xương mình cho hả dạ, Phương đồng học nói dối nhanh như chớp chớp, mặt không đỏ, mắt không động, “Dư thần y hành y tế thế bất cầu danh lợi, quả nhiên là lương y như từ mẫu mà!”

Tiểu Khuynh Vũ khẽ chau đôi mày thanh tú tựa viễn sơn: “Còn không phải người bức bách Dư thần y thôi?” Quả nhiên đúng là nắng không thể nói thành mưa được, có cái gì lọt qua khỏi Vô Song công tử đâu...

Phương Quân Càn mặt không đổi sắc: “Khuynh Vũ nghĩ nhiều quá rồi, những chuyện như vậy sao ta có thể làm được chứ?”

Hung hăng trừng mắt nhìn vẻ mặt phần uất chẳng chút cam tâm của Bách thảo thần y, Hoàn Vũ đế một bên uy hiếp, một bên nhỏ nhẹ dỗ dành: “Khuynh Vũ à, nhân gia Dư thần y không quản ngàn dặm đường xa đến đây, huynh cũng nên nói làm sao cho Dư thần y nhẹ bớt một phần gánh nặng chứ?”



**CHƯƠNG 175**

Suốt thời gian Bách thảo thần y cẩn thận bắt mạch cho Tiểu Khuynh Vũ, lòng Hoàn Vũ để nóng như lửa đốt, tưởng chừng hàng vạn con sâu đang bò lúc nhúc bóp nghẹt trái tim hắn, đau đớn cùng hoảng sợ khôn xiết.

Hắn chăm chăm nhìn cánh môi của Dư Nhật, ngay cả chớp mắt cũng không dám, chỉ sợ từ cái miệng đó lạnh lùng nhả ra bốn chữ ‘Vô phương cứu chữa’ thay cho phán quyết cuối cùng.

Cho dù quyền khuynh thiên hạ, thế đỉnh nhân thần, cho dù thiết huyết vô tình, tâm ngoan thủ lạt, có đôi khi, cũng không thể chống lại mệnh trời...

Nếu như Khuynh Vũ thực sự chân không thể đi, mắt không thể thấy, vậy thì dù có băm vằm Dư Nguyệt, tàn sát Dư gia thì đã sao? Có thể thay đổi được việc gì không?

Ngay cả khi tay ôm thiên hạ, tụ thủ giang sơn, làm một vị thiên cổ đế vương, một lời nói ra chính là sự sống hay cái chết của bao nhiêu con người, khi đã lâm vào thảm trạng thế này, chẳng phải cũng là yêu hận đan xen, kiệt cùng huyết lệ?

“Dư thần y, tình trạng của Khuynh Vũ rốt cuộc là như thế nào?”

Dư Nhật không đáp, chỉ trầm ngâm hỏi lại: “Ngày hôm đó, công tử phục độc được có phải là ‘Bất ly như khí’ không?”

Tiểu Khuynh Vũ xoa cằm: “Đúng vậy.”

Dư Nhật đắm chiêu nhìn vị công tử áo trắng thanh quý không chút tỳ vết trước mắt, vẫn là đôi ngươi sáng trong như ngọc, kiên định vững vàng, mà cũng thoáng len lỏi một tia cô độc tịch liêu.

Trong ngực tự nhiên giăng ngập cảm giác đau lòng bất nhẫn, Dư Nhật thở dài một hơi, lắc lắc đầu: “Công tử từ nay trở đi, e rằng không thể đứng lên được nữa...”

“Khốn kiếp!”

Hoàn Vũ để xông đến túm lấy cổ áo của ông lôi xềnh xệch, mắt vằn lên đỏ quạch như hai hòn lửa, “Trẫm gọi ngươi đến là để nói những lời xúi quẩy đó phải không hả?”

Dư Nhật cảm thấy cổ mình sắp sửa gãy lìa ra đến nơi, hơi thở đứt quãng, cố gắng hít thở không khí: “Bệ hạ... cho... cho dù có... giết chết Dư Nhật... Hai chân của công tử cũng... cũng không...”

Đôi má tái nhợt của Tiểu Khuynh Vũ thoáng ần thoáng hiện một vẻ cô tịch thê lương không dễ gì nhận thấy: “Bệ hạ đừng làm khó Dư thần y, chuyện của Tiểu mỗ bản thân Tiểu mỗ vốn hiểu rất rõ... Dư thần y chỉ là nói thẳng ra thành lời mà thôi.”

Rèm mi dài cong vút xinh đẹp khẽ run rẩy, nhưng ngũ khí vẫn tuyệt đối bình tĩnh, thản nhiên.

Mắt không thể thấy, không có nghĩa là không thể nhìn thẳng vào sự thật.

“Đừng nói nhảm.” – Hoàn Vũ để trừng mắt, đôi ngươi đen thẳm lóe sáng như hàn tinh, “Nhất định phải có cách, nhất định!”

Phi ngựa đấng sơn, kẻ vai nhìn thiên hạ, hết thảy những điều đó, đừng để chỉ tồn tại trong ký ức của nhau!

Dư Nhật thận trọng lựa chọn, cân nhắc từng chữ, cố gắng không chọc giận Hoàn Vũ để mà vẫn nói ra được tình hình thực tại: “Thực không dám giấu, công tử từ khi còn trong bụng mẹ đã bị chất độc thâm nhập phủ tạng, khiến hai chân đều hư phế. Tuy đã từng được được Dư Nhật trị liệu có thể miễn cưỡng đứng dậy, song chung quy vẫn không thể sánh bằng người thân thể kiện toàn... Bây giờ, loại độc ‘Bất ly như khí’ này lại là chất kịch độc, độc càng thêm độc, trừ phi thiên tiên hạ phàm, nếu không công tử...” Lời lẽ tràn ngập cảm thông, tiếc hận.

“Chẳng lẽ ngay cả một tia hy vọng...” – Khuôn mặt của hồng y nam tử chan chứa tuyệt vọng. Chẳng lẽ ngay cả một tia hy vọng... cũng không?

Dư Nhật lắc đầu.

Phương Quân Càn vô lực khép mắt.

Tình yêu say đắm dốc cạn chân tình một kiếp, nghiêng đổ chân tâm một đời, chỉ nguyện cùng ai tay trong tay trôi qua năm tháng hoa niên, vai kề vai ngắm nhìn thiên địa rộng lớn, chẳng lẽ chỉ để đổi lấy con ác mộng triền miên đau khổ suốt quãng đời còn lại thôi ư?

“Phương Quân Càn, đừng lo lắng.” – Đôi mắt vốn trong sáng thanh lãnh như minh nguyệt của Tiểu Khuynh Vũ lúc này lại như phủ lên một tầng hơi nước nhạt nhòa, “Tiểu mỗ chẳng phải từ sớm đã thành thói quen sao...”

Thói quen...

Hoàn Vũ để nhếch môi tự trào. Làm sao có thể quen được chứ!

Huynh chẳng phải từng nói, tâm nguyện cả đời này chính là đứng lên đi lại ư? Vùng vẫy thăm thương cả nửa đời người, cuối cùng cũng đạt thành sở nguyện.

Đã thương qua quỳnh tửu kim bôi (1), làm sao còn nuốt trôi rượu nhạt?

Rõ ràng là, đã có thể đi đứng tự nhiên, cảm giác khoái hoạt hạnh phúc khôn cùng len lỏi vào từng khớp xương, thấm sâu trong từng thớ thịt. Vậy mà, một lần nữa lại vượt khỏi tầm tay, bao nhiêu đắng cay y đều nếm trải, nhưng lần này, phải gồng cứng cả người để nuốt trọn hết thủy đôn đau tuyệt vọng khó nói hết thành lời.

Đôi mắt tinh anh thấu triệt chỉ cần liếc nhẹ cũng đủ khuynh đảo thế nhân, đôi đồng tử trong veo thuần khiết đã quen chan hòa ánh sáng, đã quen ngắm nhìn thiên hạ thương sinh, giang sơn cẩm tú, vậy mà, lại nỡ lòng tước đoạt ánh sáng lung linh ngời lên trong khóe mắt, thay vào đó là bóng đêm mịt mù vô biên bốn phía vây giăng.

Sâu thẳm trong lòng đã trần trọc bao nhiêu, vùng vẫy bao nhiêu, kiên cường bao nhiêu, mới có thể ở trước mặt người trót yêu sâu nặng mà thốt ra những lời nhẹ như gió thoảng mây bay như vậy.

“Phương Quân Càn, huynh đi ra ngoài trước một chút được không?” – Giọng nói của y nhu nhả nhẹ nhàng, tuy chỉ là một lời đề nghị dịu dàng, nhưng mà, trong ngữ khí lại mang theo một sức mạnh vô hình không ai có thể cự tuyệt, “Tiểu mỗ có vài lời muốn nói với Dư thần y.”

“Được.” – Hoàn Vũ để khẽ ôm y vào lòng, ném cho Dư Nhật một cái liếc mắt cảnh cáo, rồi liền xoay lưng đi ra khỏi phòng. Ngoài ra, không nói thêm bất cứ câu nào nữa.

Bởi vì, giữa hai người họ, không cần phải quá nhiều ngôn từ thừa thãi.

Dư Nhật tâm phục khẩu phục: “Trong thiên hạ này người có thể khiến Phương Quân Càn ngoan ngoãn nghe lời chỉ có duy nhất công tử thôi.”

Tiểu Khuynh Vũ nghiêm trang đính chính: “Dư thần y nói vậy là sai rồi. Bệ hạ đối với Tiểu mỗ không phải là nuông chiều, mà là tôn trọng.”

Dư Nhật thần sắc thản nhiên, mang theo vài phần mạn bất kinh tâm: “Chẳng hay công tử giữ Dư Nhật ở lại có việc gì quan trọng?”

“Dư thần y cùng với Tiểu mỗ là cố tri, ngày trước Dư thần y chữa trị đôi chân cho Tiểu mỗ, ân tình của ngài Tiểu mỗ đã nhận quá nhiều, nay có vài lời Tiểu mỗ xin được chia sẻ với Dư thần y...”

Tiểu Khuynh Vũ ngừng lại một chút.

“Không giấu gì Dư thần y, Dư gia của ngài truyền đời kinh doanh dược thảo, mà nay chiến loạn liên miên, Dư gia lại càng có đất dụng võ. Các quốc lân bang từ sớm đã thêm khát miếng mồi béo bở họ Dư rồi.”

“Dư gia là thảo dược thế gia, không tham gia vào việc tranh quyền đoạt lợi giữa các nước...”

Khỏe môi Tiểu Khuynh Vũ hơi cong lên, thấu hiểu nhân tình thế thái: “Dư thần y sao lại ngây thơ như vậy!? Thất phu vô tội, hoài bích kỳ tội (2), Dư gia vốn đã khống chế con đường giao thương buôn bán dược thảo, cho dù không có dã tâm đi nữa, nhưng đó lại là đại kỵ đối với những người cầm quyền! Việc điều trị cho thương binh là việc trọng yếu, bọn họ há có thể yên tâm giao việc trọng đại ấy cho người ngoài?”

Nụ cười của Vô Song công tử lạnh băng: “Dư gia đến giờ phút này vẫn chỉ muốn độc lai độc vãng, lo cho riêng mình, vẫn chưa nhận ra rằng mình theo không kịp thời thế đó sao?”

Dư Nhật nghe xong giật mình, mồ hôi đầm trán: “Ý của công tử là...?”

“Dư gia tìm được một chỗ dựa vững chắc là việc cần thiết phải làm ngay, thay vì nơm nớp lo họa sát gia diệt tộc không rõ nguyên nhân, ngược lại chi bằng tiên hạ thủ vi cường, tự mình tìm ra một vị chủ nhân xứng đáng.”

“Hiện tại trong ngũ đại cường quốc, đầu phục ai có lợi nhất đối với Dư gia, vị quân chủ nào khoan dung quảng đại, trong lòng Dư thần y có lẽ hiểu rõ.”

Vô Song công tử nhấp một ngụm trà, nói cho hết ý: “Tiểu mỗ chỉ nói đến đây, còn quyết định như thế nào, còn phải mời các trưởng lão Dư gia suy xét kỹ lưỡng.”

Dư Nhật nghiêm túc nói: “Dư mỗ nhất định đem toàn bộ lời của công tử truyền đạt lại với Dư gia.”

Khỏe môi nghiêm nghị lạnh lùng cố hữu của Vô Song công tử chợt hiện lên ý cười vui vẻ: “Tiểu mỗ rất hy vọng một ngày nào đó, có thể cùng với Dư thần y đồng điện vi thần, mở ra thái bình vạn đại.”

“Đồng điện vi thần (3)?!” – Dư Nhật giật nảy mình, lập tức cười nhạt, “Công tử không phải bắt Dư Nhật đem nhốt trong cung, chỉ để xem mạch kê đơn, bốc thuốc chữa bệnh cho đại quan quý tộc đấy chứ?”

“Dư thần y đã quá xem thường bản thân rồi. Dám hỏi Dư thần y, tự cổ chí kim, được bao nhiêu kỳ nhân danh y xuất thân từ thâm cung nội uyển?”

Vân du thiên hạ, tứ hải hành y – Đó chính là lý tưởng cùng tâm nguyện của Dư Nhật cũng như hết thầy các kỳ nhân danh y trên đời, và cũng chính là nguyên tắc đối nhân xử thế cũng như lối sống của họ.

“Y thuật của Dư thần y nếu bị giam trong bốn vách cấm cung, thì quả thực là đáng tiếc, càng không phải mong muốn của Tiểu mỗ.”

“Vương triều Đại Khuynh ta tiền đồ còn nhiều chông gai trắc trở, thiên tai nhân họa tất nhiên điệp điệp trùng trùng, Tiểu mỗ chỉ hy vọng, đến lúc đó Dư thần y với tư cách cùng bốn phạm của Ngự y Đại Khuynh, dùng cái tâm lương y như từ mẫu mà thương lấy dân, ra tay tế độ, cứu tử phù sinh.”

Kinh ngạc cùng rung động trước những lời của Tiểu Khuynh Vũ, Dư Nhật không thể không nghiêm túc trang trọng: “Cái tâm bác ái bao dung của công tử khiến cho Dư Nhật xấu hổ khôn nguôi, Dư Nhật nhìn cái danh hão Bách thảo thần y mà cả thẹn với lòng.”

“Ngày sau, chỉ cần Đại Khuynh gặp khó khăn, Dư Nhật nhất định ra tay phò trợ, tuyệt đối không nhắm mắt làm ngo!”

Câu chuyện bỗng lái sang hướng khác.

“Chỉ là, Dư Nhật có một việc không hiểu, thỉnh công tử dạy bảo.”

“Dư thần y cứ nói đừng ngại.”

Ngữ khí Dư Nhật sắc sảo: “Công tử mưu kế sâu xa, suy nghĩ thấu đáo, tần tâm kiệt lực, chính là vì nghìn dặm giang sơn hay là vì Hoàn Vũ bệ hạ?”

Nghe vậy, Vô Song công tử giật nảy mình, trầm ngâm không nói, cũng có vẻ như đang ngáy ngẩn cả người.

Một hồi lâu.

“Có một số loại cảm tình vĩnh viễn không thể mở miệng nói ra, vì nói ra rồi sẽ không còn đúng nữa.”

“Bệ hạ dù biết rõ hậu quả mà vẫn can đảm nói ra, đó là sai càng thêm sai, cái sai này nối tiếp cái sai khác. Còn Tiểu mỗ, tuy chưa bao giờ mở miệng, song trong lòng từ lâu đã thừa nhận tình duyên này rồi...”

Người đời thường nói, kiếp trước quay đầu nhìn nhau năm trăm lần, kiếp này mới đổi được một lần kề vai, vậy phải cần luân luân hồi hồi đến lần thứ bao nhiêu, mới đổi được một đoạn nhân duyên kim sinh kim thể?

Dù cho biết rõ là sai lầm, là đau khổ, là tai kiếp.

“Tiểu mỗ chưa từng nói với hấn... Nhưng mà, Tiểu mỗ muốn cùng với phần nhân tình này vĩnh viễn mang theo vào lòng đất.”

“Tiểu Khuynh Vũ tự biết, thân này đã vùi sâu muôn trượng không thể thoát ra, vô phương cứu chữa, hổ thẹn với danh hiệu công tử Vô Song... Thực đã khiến Dư thần y chê cười rồi.”

Dư Nhật ngẩn ngơ nhìn y.

Nước mắt đã cố nén nhịn, bất giác tuôn rơi lã chã.

Đại Khuynh vương triều Đệ nhất ngự y Dư Nhật, một trong mười tám vị công thần hàng đầu, cả đời tận lực nghiên cứu y thuật, khống chế dịch bệnh, trị bệnh hiểm nghèo, cứu chữa vô số người thập tử nhất sinh, được dân gian tôn xưng là “Thần Nông tại thế”.

# Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

## Thươg Hải Di Mặc

---

---

---○○---

(1): Quỳñh tửu kim bôì: rượu ngọc chung vàng

(2): Thấñ phu vô tội, hoàì bích kỳ tội: người bình thường thì không sao, nhưng đã trót có gì đặc biệt hơn người thì sẽ trở thành trung tâm chú ý, thậm chí là gặp nhiều nguy hiểm hơn người khác.

(3): Đồng điện vi thần: làm tôi một chủ, cùng phục vụ cho một mục đích, tuy nhiên Vũ ca tuyệt đối không làm tôi Càn ca, cho nên tôi để nguyên vẫn

## *QUYỂN THỨ TÁM*



**CHƯƠNG 176**

Đang khi Dư Nhật từ trong phòng mình bước ra, bất thần bị một cái bao bố chụp lên đầu!

Đây là... cho dù Dư Nhật có ba đầu sáu tay, bảy mươi hai phép thần thông biến hóa cũng bị màn tập kích đột ngột từ trên trời rơi xuống này khiến cho trở tay không kịp.

Nhất thời trước mặt tối sầm, miệng ú ớ không la được một tiếng.

“Các người đang bày trò gì đây?” – Thanh âm nhàn nhạt lãnh đạm, nhưng chúng tướng sĩ nghe như sấm dội trời quang!

Lý Sinh Hồ lập cập xoay người, rạp mình xuống đất hành đại lễ với hồng y nam tử: “Tham kiến Bệ hạ”.

Mấy tên tiểu binh hòa theo chủ tướng làm vậy lại càng giật mình thon thót, tim mật cứ chực nhảy xổ ra ngoài, không ai bảo ai nhất loạt quỳ sụp xuống như tể sao.

Dư Nhật nhân cơ hội liền chui ra khỏi bao bố, sửa sang lại y phục xộc xệch trên người, ánh mắt giận dữ như tóe lửa!

“Dư thần y, người không sao chứ?”

Câu hỏi thăm này của Hoàn Vũ để xuất phát từ chân tâm thực ý, nhưng lọt vào tai Dư Nhật lại chẳng khác nào một câu châm chọc chế nhạo: “Không sao? Nhìn ta có vẻ gì giống như không sao không hả?”

Phương Quân Càn khổ sở cười khan, ánh mắt sắc lạnh như băng giá nghìn năm quét lên thân hình cục mịch thô lậu của Lý Sinh Hồ đang quỳ rạp dưới đất: “Lý tướng quân, người có gì giải thích không?”

Lý Sinh Hồ gục đầu ủ rũ: “Không có.”

“Vậy thì tự mình đến quân pháp ty chịu phạt bốn mươi quân côn, các sĩ tốt còn lại mỗi người hai mươi quân côn cho ta.”

Trời đất ơi! Bốn chục gậy đập lên người thì không phải bong da tróc thịt sao, còn gì là hình hài nữa? Lý Sinh Hồ không phục phản kháng: “Bệ hạ!”

Hoàn Vũ để càng nhìn ông lạnh lùng: “Tám mươi quân côn.”

Lý Sinh Hồ xưa nay ở Bát Phương thành nhờ cái tính nóng nảy dữ dằn mà nổi tiếng, lúc này lại càng không thể nhịn nổi: “Bệ hạ! Lão Lý đích thực chỉ muốn thay Bệ hạ đi bắt đồ lang băm này thôi!”

“Lang, băm!?” – Dư Nhật bị mấy lời đó chọc cho nhảy dựng!

Những từ này quả thực, là lời tuyệt đối cấm kỵ của giới danh y, hơn nữa lại còn là thần y y thuật cao minh tâm cao khí ngạo dưới mắt chẳng có ai như Dư Nhật. Ông thà chịu để người ta phỉ báng là ‘thấy chết không cứu’ chứ không đời nào chấp nhận bị gọi là ‘lang băm’, cái này... đúng là một sự sỉ nhục quá trắng trợn đối với một người hành y mà!

“Người có thể chửi mắng con người ta, nhưng người không được phép sỉ nhục y thuật của ta!!”

Lý Sinh Hồ không nao núng phun phì phì: “Trị không được cho công tử, không phải lang băm chứ là gì!”

“Ai bảo ta trị không được cho y!?” – Râu ria Dư Nhật dựng ngược lên vì tức tối.

=====

=====

Phương Quân Càn giật mình: “Dư thần y nói vậy tức là có thể chữa trị khỏi cho Khuynh Vũ sao!”

Dư Nhật lúc này mới kịp ý thức được mình nhờ mồm nói hớ, mặt mày biến sắc.

Phương Quân Càn truy hỏi đến cùng: “Lời của Dư thần y rốt cuộc là ý tứ như thế nào!?”

“Cái này...” – Dư Nhật cố gắng vót vát, “Dư mỗ chỉ là nhất thời nóng nảy không kèm được miệng...”

“Dư thần y...” – Hoàn Vũ đế mấp máy đôi môi, ngữ khí thoáng ẩn vẻ không hài lòng, “Ngươi nên thành khẩn hơn một chút, trước mặt Trẫm tốt nhất đừng giấu giếm dù chỉ một chút điều gì cả.”

Đối với hần mà nói, làm tổn thương đến Khuynh Vũ chính là điều tuyệt đối không thể tha thứ.

Lý Sinh Hồ có cảm giác như mình bị chơi một vố, to mồm rống vang như sấm dậy đất bằng: “Còn không phải ngươi nói công tử hết thuốc chữa hả!”

Dư Nhật khinh thị liếc xéo lão Lý: “Dư mỗ chỉ nói công tử vĩnh viễn không thể đứng lên được nữa, chứ ta có bảo công tử không thể nhìn thấy lại bao giờ đâu?”

“Ngươi!?”

Dư Nhật tiêu tiêu sái sái phát tay: “Là tự ngươi suy diễn hàm hồ, hiểu sai nghĩ bậy, còn ỏ đó mà trách ai?”

Phương Quân Càn không thèm lý đến hai đại nam nhân hăng tiết đấu võ mồm, nóng vội hỏi: “Dư thần y thực sự có cách làm cho Khuynh Vũ tìm lại ánh sáng sao!”

Dư Nhật khôi phục phong thái của một vị thần y danh tiếng cùng sự tự tin vốn có: “Thảo dân đã kiểm tra tình trạng của công tử, loại độc ‘Bất ly như khí’ tuy khiến hai chân công tử không có cách nào phục hồi được nữa đồng thời làm mù đi hai mắt, tuy nhiên Dư mỗ phát hiện, công tử vẫn còn có thể cảm giác được sáng tối.”

“Tức là muốn nói... Khuynh Vũ chưa hết cơ hội...”

Dư Nhật thở dài một hơi: “Không phải Dư mỗ có ý giấu giếm, chỉ là phương pháp này Dư mỗ một lần vô tình đọc được trong y thư cổ truyền lại, nôm na là lấy mắt đổi mắt, lại dùng kim châm kích thích hai huyệt Thiên Âm và Tình Minh. Phương pháp này vừa quá sức nguy hiểm lại vừa tàn nhẫn độc ác, Dư mỗ thực sự không dám mạnh miệng nói ra.”

“Nói cách khác, muốn chữa trị được cho Khuynh Vũ bắt buộc phải hy sinh đôi mắt của người nào đó?”

“Chiếu theo y thư mà nói, là phải lấy mắt bên trái của một người hoán đổi với công tử, sau đó Dư mỗ sẽ dùng ngân châm kích thích mắt trái của công tử cùng con mắt còn lại. Nếu như phẫu thuật thành công, vậy thì cả hai người đều có thể trông thấy, còn nếu như chẳng may thất bại, thì cả hai đều phải sống trong bóng tối cho đến hết cuộc đời.”

Mất là mất tất, được là được trọn.

“Việc vừa khó khăn vừa nguy hiểm như vậy, chính là ai dám can đảm tình nguyện đổi mắt đây?” – Sự thật tàn khốc, thế gian thực dụng, có khi huynh đệ ruột thịt còn không tin tưởng lẫn nhau, ngay cả tình thân máu mủ chỉ sau một cái chớp mắt cũng có thể trở mặt thành thù.

Vậy mà, nam nhân hồng y như lửa ấy lại có thể vô cùng bình tĩnh nhìn ông: “Phương Quân Càn, cam tâm tình nguyện.”

“Bệ hạ vạn vạn lần không thể!!” – Lý Sinh Hồ đại kinh thất sắc, “Bệ hạ long thể tôn quý, thân mang vận nước an nguy, thương sinh xã tắc, nghìn vạn lần không thể đem thân mạo hiểm như vậy được! Cái mạng này của mặt tướng chính là Bệ hạ cứu về, dù có muốn khoét cả hai mắt mặt tướng cũng tuyệt không oán thán! Dư thần y, lấy mắt của lão Lý đi!”

Phương Quân Càn vỗ vỗ lên vai ông: “Nếu Phương Quân Càn ta đoán không sai, thì người trao đổi mắt phải có tuổi càng gần với Khuynh Vũ càng tốt, mà Trầm cùng Khuynh Vũ may mắn lại sinh cùng năm.”

Chớp chớp mắt, Phương Quân Càn tươi cười vui vẻ: “Ý tốt của lão Lý nguoi, Phương Quân Càn tâm lĩnh...”

Bách thảo thần y cười khổ: “Ta nói, các vị có phải là quá sốt sắng nhiệt tình không vậy, vạn nhất công tử không đồng ý thì sao?”

Phương Quân Càn nhàn nhạt đáp: “Chuyện này không đến lượt y có ý kiến, mặc nhiên buộc y phải chấp nhận.”

“Được rồi!” – Hắc phát tay chấm dứt mọi lời bàn ra tán vào của hạ thần, “Trầm tâm ý đã quyết, hà tất phải nhiều lời.”

Chỉ một câu đơn giản ngắn gọn thế thôi, lại khiến con người ta không cách nào mọc ra nổi ý niệm kháng cự.

Hắc tử bẩm sinh đã sở hữu một thứ khí chất thống lĩnh quần nhân, bất luận là tư thái phóng khoáng buông tuồng hay khí độ ôn văn tao nhã, bất quá chỉ càng khiến cho thứ khí chất trời sinh ấy thêm kinh động lòng người mà thôi.

Dưới trời đêm mênh mông lồng lộng, gió thổi xào xạc, tựa hồ mang về tiếng vó ngựa tung trời từ chiến trường nào xa tít tắp.

Một vệt sao băng xẹt ngang bầu trời, đôi mắt của hồng y nam tử miên man nhìn về phía cuối chân trời đen kịt. Bức màn nhung của đêm tối chỉ chút tinh tú lung linh, dát ánh sáng ảo huyền lộng lẫy khắp khoảng không gian mênh mang vô tận.

“Lão Lý đến rồi đấy à?”

Lý Sinh Hồ cũng người định cúi xuống hành lễ, tuy nhiên tám chục quân côn chịu phạt ở quân pháp ty buổi trưa khiến cho ông dù cố gắng hết sức mà đầu gối vẫn không gập lại nổi.

Hoàn Vũ để thấy vậy cả cười: “Không cần đa lễ, rút kinh nghiệm lần sau được rồi.”

Lý Sinh Hồ còn đang loay hoay xoay sở, đột nhiên nghe thấy hồng y nam tử trước mặt phì cười rồi lại thở dài.

Đêm lạnh.

Cô độc một thân, lẻ loi một bóng, bàng hoàng.

“Thân phận thay đổi, địa vị thay đổi, suy xét nhiều hơn, cố kỵ cũng nhiều hơn...”

“Chúng ta đã không còn là những Phương Quân Càn và Lý Sinh Hồ năm đó nữa.”

“Cái gì cũng thay đổi, chẳng thể nào trở lại như xưa không cần kiêng dè sợ sệt, việc gì cũng phóng túng tùy tâm... Có lẽ, Khuynh Vũ nói rất đúng, vạn vật trên thế gian nào có thứ gì có thể trường cửu bất diệt?”

Hồng y nam tử xoay người nhìn ông, tóc mai nhuộm sương lòa xòa.

“Lúc này đây, nhìn những sĩ tốt trẻ tuổi vừa nhập ngũ, trong lòng lại xuất hiện một thứ cảm giác của trường bối, hồ đồ thật... A ha, rõ ràng là so với bọn họ chỉ cách biệt bất quá vài năm thôi...”

“Bệ hạ!”

Đứng trước ánh mắt đau thương thống khổ, đáng vẻ tiêu tụy thê lương của nam tử tuyệt thế thiên hạ ấy, Lý Sinh Hồ bất giác dâng trào một thứ cảm xúc bi thương, phảng phất xa xôi cách thế muôn trùng.

“Được rồi được rồi, không nói nữa!” – Phương Quân Càn ha hả cười, “Đại khái đêm nay nghĩ ngợi nhiều, nên cảm khái cũng thừa dịp mà nhiều lên một chút thôi.”

Ngữ khí chợt trở nên nghiêm trang: “Lý Sinh Hồ tiếp chỉ!”

“Có mặt tướng.”

Đưa cuộn hoàng đạo trao vào tay ông, Hoàn Vũ để tâm ý sâu xa dặn dò: “Đây là Thánh chỉ mà Trẫm đã suy nghĩ, trù tính kỹ lưỡng. Phẫu thuật thành công đương nhiên không gì tốt bằng, nhưng vạn nhất thất bại, mọi việc xử lý quốc gia đại sự Trẫm đều đã an bài chi tiết rõ ràng trong Thánh chỉ này rồi, đến lúc đó Lý khanh hãy công bố cho toàn thiên hạ được rõ.”

“Bệ hạ!” – Lý Sinh Hồ tiếp chỉ, từng chữ từng chữ như khóc ra máu, “Bệ hạ, người đâu cần phải làm thế! Dưới gầm trời này kẻ bằng tuổi với công tử nhiều không đếm hết, người hà tất mang long thể nghìn vàng đẩy vào nguy hiểm như vậy?!”

Lão Lý, người vẫn chưa hiểu sao?

Ngoại trừ Phương Quân Càn, y sẽ không tiếp nhận sự giúp đỡ của bất cứ ai khác.

Bất luận thành công hay thất bại, cho dù biết sau đó y sẽ nổi giận, sẽ phẫn nộ, sẽ chán nản, sẽ thất vọng... thì đến rốt cuộc y cũng không thể làm gì khác, bởi vì người ấy chính là Phương Quân Càn.

“Lý tướng quân không cần đau buồn, Phương Quân Càn làm như vậy cũng có tư tâm.”

Nụ cười của Hoàn Vũ để thập phần thoải mái, biểu hiện của một vị đế vương quân lâm thiên hạ vào ban ngày đã sớm tiêu tan như sương mai buổi sớm, thân tình vỗ bồm bộp lên lưng lão Lý, hại vị tướng già vừa chịu phạt xiềng niềng muốn đứng không vững.

Lý Sinh Hồ xoay đầu, lại nhìn thấy hồng y nam tử ấy thả ánh mắt trôi theo dải ngân hà lấp lánh tinh quang vô cùng vô tận, gương mặt mỉm cười ung dung tự tại, ôn nhu dịu dàng.

“Nếu như có một ngày, Khuynh Vũ lại hỏi ‘Vạn vật trên thế gian, điều gì có thể trường cửu bất diệt?’,”

“Vậy thì lúc đó, Phương Quân Càn có thể đường đường chính chính trả lời y... Chỉ có duy nhất tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền.”

**CHƯƠNG 177**

Ngày phẫu thuật cho Tiểu Khuynh Vũ càng đến gần, Bách thảo thần y lại càng nhấp nhô như ngồi trên đồng lửa.

“Bệ hạ!”

Phương Quân Càn từ phía sau đóng văn kiện ngược đầu lên, nhìn thấy Dư Nhật bộ dạng bồn chồn, muốn nói mà lại không nói được.

“Có gì cứ nói, không ngại.”

“Bệ hạ, đối với cách chữa trị lần này trong tay Dư Nhật chỉ có ba phần nắm chắc, vạn nhất thất bại, không chỉ là công tử, thậm chí ngay cả Bệ hạ cũng...”

Tính mạng bản thân Dư Nhật không đáng ngại, song vận mệnh Tuyệt thế song kiều cũng chính là an nguy của Đại Khuynh, vạn nhất làm liên lụy đến Dư gia mấy trăm nhân mạng, thì cho dù có chạy xuống tận âm tào địa phủ, Dư Nhật cũng khó thoát được tội trạng!

Phương Quân Càn hạ thấp đầu xuống, từ bên cạnh thư án rút ra một cuộn Thánh chỉ đưa cho ông.

“Dư thần y xin cứ yên tâm, trong Thánh chỉ này Trẫm đã sắp đặt mọi sự rất chi tiết rõ ràng. Bất luận chữa trị thành công hay không, bất cứ ai cũng không được gây khó dễ Dư thần y, càng không được phép lấy bất cứ danh nghĩa gì làm việc bất lợi đối với Dư gia.”

Kính ngạc tiếp nhận Thánh chỉ, Dư Nhật dậy sóng trong lòng.

“Lúc trước vì lệnh đệ mà trút giận vào Dư gia, đó là Trẫm không đúng.”

Đường đường là quân vương một nước, vậy mà lại có thể đứng trước một bách tính bình thường khảng khái nhận lỗi...

Dư Nhật quả thực một chút cũng không dám tin vào tai mình.

Thế nhưng sự thật rõ ràng rành mạch lại cứ không ngừng bày ra, tràn ra trước mắt mình, có không muốn tin cũng không được!

Lần đầu tiên trong đời, Dư Nhật thực sự cảm nhận được tấm lòng khoan dung vô lượng của một vị thiên tử đế vương.

“Dư thần y không cần phải phiền muộn những việc sau này, đây chính là con đường mà Phương Quân Càn tự lựa chọn lấy, Dư thần y chỉ cần không thẹn với lòng là được.”

“Dư Nhật nhất định vất kiệt sức mình để không thẹn với lương tâm!”

Có một đêm nọ, Hoàn Vũ đế hỏi, vì sao trước đây Khuynh Vũ muốn bốn hầu chờ đợi, sau bốn năm mới trợ giúp ta đăng cơ xưng đế?

Tiểu Khuynh Vũ thoáng trầm ngâm.

“Tiểu mỗ năm mười tuổi rời khỏi Hoàng đô ngao du thiên hạ, Phương Gia Duệ tuy không trọn đạo làm cha, nhưng dù sao cũng có công mười năm nuôi dưỡng.”

Giọng nói của Vô Song điềm nhiên bình thản, tựa hồ đang thuật lại chuyện nào đó của ai đó chẳng chút liên quan đến mình.

“Tiểu Khuynh Vũ mười lăm tuổi thành tài trở về, ưng thuận vì Đại Khánh dốc sức mười năm, đợi đến năm hai mươi lăm tuổi sẽ buông tay từ bỏ, tiêu diêu tự tại suốt quãng đời còn lại.”

“Tiểu hầu gia có lẽ vẫn còn nhớ, khi Tiểu mỗ nói đồng ý là năm Tiểu hầu gia hai mươi mốt tuổi, cách thời hạn đó vừa đúng bốn năm.”

Tính toán chi ly, suy xét tường tận hết thảy, rốt cuộc vẫn không chống lại được thiên ý an bài từ thăm thăm cõi u minh.

Thiên cơ khó đoán, tạo hóa trêu ngươi, cùng lắm cũng đến thế này mà thôi.

Năm xưa Huyền Cơ Tử tính ra quẻ ấy, quả nhiên đã ứng nghiệm.

“Chính là vì, Tiểu mỗ cứ một mực khẳng khái quen biết, kết giao với huynh...”

“Lúc ấy chỉ nghĩ rằng, trợ giúp huynh đăng cơ xưng đế chính là lối thoát duy nhất cho quốc gia đã rệu rã mục ruỗng tận gốc rễ này... Phương Quân Càn tuyệt đối sẽ cường mạnh hơn nghìn lần vạn lần lịch đại đế vương của Đại Khánh, nếu như là lời của huynh, dù muốn Tiểu Khuynh Vũ ở lại bên cạnh huynh trong triều đình cũng không phải là không thể...”

Công tử Vô Song quả nhiên, lo trái nghĩ phải cũng chỉ một mực vì sự hưng suy của quốc gia dân tộc.

“Đội qua thời hạn mười năm, Tiểu Khuynh Vũ báo đáp xong ơn dưỡng dục, liền trợ giúp huynh đăng cơ xưng đế, thống trị non sông gấm vóc này.”

Hoàn Vũ để hốt nhiên rất muốn biết: “Vậy còn Thái tử Phương Giản Huệ thì sao?”

Tiểu Khuynh Vũ khó hiểu quay đầu lại ngắc hấn: “Sống chết của kẻ đó, cùng ta có can hệ gì ư.”

Phương Quân Càn tức thì im lặng...

Tuyệt thế song kiều cũng là người, đương nhiên bản thân có yêu có ghét, có trân trọng, có kính trọng.

Nhưng bất quá, thế nhân chỉ quan tâm xem bọn họ bay xa, bay cao đến đâu, mà chẳng hề đoái hoài bọn họ mệt mỏi hay không mệt mỏi.

Hồng học lựa chọn khoảng không gian cao xa bao la hơn yển tước tầm thường để thỏa sức giương cánh vùng vẫy, cũng mặc nhiên định sẵn số phận cô đơn hơn bội phần.

Điều khác biệt duy nhất, đối với Tuyệt thế song kiều mà nói, cũng chính là khác biệt lớn nhất, khác biệt hoàn toàn với phần còn lại của nhân gian.

Cởi bỏ vầng hào quang kinh tài tuyệt diệu bách chiến bách thắng bao quanh thân mình, bọn họ cũng không khác gì những thanh niên tuổi trẻ bình thường khác trên thế gian này cả.

“Phương Quân Càn thử sống vài ngày không dùng đến mắt, kết quả là tay chân luống cuống, loạng choạng hoang mang, trong lòng cứ bồn chồn sợ hãi mà không biết phải gọi như thế nào...”

Một khi không để chính mình nếm trải, tuyệt đối không thể tưởng tượng ra nỗi sự tuyệt vọng như thế sa chân xuống đầm sâu không đáy như vậy.

Tựa như, cô độc một mình lê thân tuyệt lộ, bên phải là vách đá sừng sững, bên trái là vực sâu muôn trượng, phía sau không còn đường lui, bịt kín mắt, chỉ có thể không ngừng tiến lên phía trước, tiến lên phía trước, tiến lên phía trước.

Điều đáng sợ nhất, chính là hoàn toàn không biết trước mặt mình có đường đi hay không!

“Phương Quân Càn đến thế mới biết, Khuynh Vũ tài giỏi biết bao nhiêu.”



Ngữ khí của Vô Song công tử vẫn điềm nhiên bình thản, chẳng chút gợn sóng: “Kỳ thực, bị mù cũng không hẳn là một chuyện không tốt.”

“Không cần thấy những kẻ không muốn thấy, không cần gặp những chuyện không muốn gặp, lại cũng không phải vì quá nhiều sắc màu hỗn loạn làm hoa mắt nhìn. Đó gọi là mắt không nhìn thấy, tâm không phiền não.”

“Hà huống chi, đôi mắt không thấy gì, ngược lại khiến cho các giác quan khác càng nhạy bén linh mẫn hơn rất nhiều. Trong vòng hai mươi bước chân, một cánh hoa rơi, một chiếc lá rụng cũng không thoát khỏi đôi tai của Tiểu mỗ.”

Tay chợt vung lên, đồng tiền ‘bập’ một tiếng cắm phập lên bàn, trên đó còn mắc một đôi cánh bướm không ngừng đập mạnh vùng vẫy muốn thoát ra.

Vô Song từ tốn mở to mắt, như thể để chứng thực lời mình: “Tái ông thất mã (1), làm sao biết không phải là phúc.”

Trong soái trướng, đột nhiên không còn bất kỳ âm thanh nào.

Im lặng nặng nề đến khó lòng chịu đựng nổi.

Trong không khí cô đặc, chỉ còn nghe thấy tiếng lách tách lách tách rất khẽ của ánh lửa đèn run rẩy.

Một lúc thật lâu sau, mới nghe giọng nói xa xôi của hồng y nam tử:

“Nhưng mà, năm nay Phương Quân Càn vẫn chưa đưa Khuynh Vũ đến bên sông Xí Thủy ngắm hoa đào nở rộ.”

Hắn đã từng hứa với y, đợi đến dương xuân tam nguyệt, đào hoa rực rỡ mãn khai, sẽ cùng nhau đến bờ sông Xí Thủy ngắm hoa đào.

Như năm nọ.

“Lại cũng chưa đưa Khuynh Vũ đến Tụ Thủ Nhai ngắm mặt trời mọc giữa một trời hoa bay...”

“Phương Quân Càn đã hứa với Khuynh Vũ, nhất định sẽ làm được. Khuynh Vũ cũng đã hứa với ta, thì không thể nuốt lời...”

Gạt sang một bên bao nhiêu tâm tình ngổn ngang, Hoàn Vũ để miễn cưỡng mỉm cười:

“Khuynh Vũ chắc là khát nước rồi.” – Đoạn tự mình rót ra một chén trà, đưa đến tận tay y.

Vô Song tiếp nhận.

Chén trà trong tay, nước trà trong chén, tự dung khe khẽ rung động, sóng sánh.

Một chén trà, một chén nước trà đã được hạ được.

Người uống xong chén ấy, sẽ ngủ một giấc thật sâu không hề biết gì, cho đến khi phẫu thuật kết thúc.

Tiểu Khuynh Vũ, tay nâng chén trà.

Tư thế nhắc tay của y vô cùng ưu nhã, chất men trắng muốt tuyết bạch của chén trà cũng bất tri bất giác mà nhẹ nhàng hòa quyện vào tay y.

“Trà này...”

Ngập ngừng hai chữ, không nghe thêm gì.

Trong lòng Phương Quân Càn thắc thò lo lắng. Y thuật của Vô Song công tử cao tuyệt, chẳng lẽ đã phát giác ra nước trà có vấn đề?

“Hay là trà này không hợp khẩu vị của Khuynh Vũ?”

“Không phải.”

Tiểu Khuynh Vũ vén môi cong lên một nụ cười tuyệt trần điểm lệ, đoạn ở trước mặt hần uống cạn chén trà.

Sóng mắt mệnh mang dập dềnh lưu chuyển phía sau rèm mi dài khẽ rủ, thần sắc của bạch y công tử nhàn nhạt tựa liễu mảnh phất phơ.

“Có thể nhìn thấy tất nhiên không có gì tốt bằng... Nhược bằng không thể, mà đổi lại được huynh, Tiểu Khuynh Vũ cả đời này đã không còn gì nuối tiếc nữa.”

Phương Quân Càn sai bước nhanh đến đỡ lấy thân thể bạch y trắng muốt mong manh như cánh bướm đang dần lả xuống.

Chỉ e rằng nếu mình lơi tay, y sẽ từ trong vòm ngực mình theo gió mà bay đi mất.

Huynh đã biết có phải không?

“Khuynh Vũ, Khuynh Vũ... của ta...” – Hần khẽ lay y.

Ôn nhu, dịu dàng.

Cũng tựa như ngày ấy, những ngón tay của y chạm lấy một đầu hồng cân, từ tận đáy lòng Phương Quân Càn cũng thì thầm nhẹ nhàng như vậy.

Phương Quân Càn cam nguyện gánh vác hết thảy buồn vui sướng khổ vốn đã quá nhiều của Tiểu Khuynh Vũ. Kiếp trước, kiếp này, và cả kiếp sau.

---○○○---

(1): Tái ông thất mã (Tắc ông thất mã) (塞翁失马): câu chuyện ông già mất ngựa.

**Tái:** Vùng biên giới. **Ông:** ông già. **Thất:** mất. **Mã:** ngựa.

Tái ông là ông già ở vùng biên giới giữa hai nước.

Tái ông thất mã là ông già ở vùng biên giới mất ngựa.

Sách Hoài Nam Tử có chép một câu chuyện như sau:

“Một ông lão ở gần biên giới giáp với nước Hồ phía Bắc nước Tàu, gần Trường thành, có nuôi một con ngựa. Một hôm con của ông lão dẫn ngựa ra gần biên giới cho ăn cỏ, vì lơ đãng nên con ngựa vọt chạy qua nước Hồ mất dạng. Những người trong xóm nghe tin đến chia buồn với ông lão.

Ông lão là người thông hiểu việc đời nên rất bình tĩnh nói: - Biết đâu con ngựa chạy mất ấy đem lại điều tốt cho tôi.

Vài tháng sau, con ngựa chạy mất ấy quay trở về, dẫn theo một con ngựa của nước Hồ, cao lớn và mạnh mẽ.

Người trong xóm hay tin liền đến chúc mừng ông lão, và nhắc lại lời ông lão đã nói trước đây.

Ông lão không có vẻ gì vui mừng, nói: - Biết đâu việc được ngựa Hồ này sẽ dẫn đến tai họa cho tôi.

Con trai của ông lão rất thích cỡi ngựa, thấy con ngựa Hồ cao lớn mạnh mẽ thì thích lắm, liền nhảy lên lưng cỡi nó chạy đi. Con ngựa Hồ chưa thuần nết nên nhảy loạn lên. Có lần con ông lão không cẩn thận để ngựa Hồ hất xuống, té gãy xương đùi, khiến con ông lão bị què chân, tật nguyền.

Người trong xóm vội đến chia buồn với ông lão, thật không ngờ con ngựa không tốn tiền mua này lại gây ra tai họa cho con trai của ông lão như thế.

Ông lão thản nhiên nói: - Xin các vị chớ lo lắng cho tôi, con tôi bị ngã gãy chân, tuy bất hạnh đó, nhưng biết đâu nhờ họa này mà được phúc.

Một năm sau, nước Hồ kéo quân sang xâm lấn Trung nguyên. Các trai tráng trong vùng biên giới đều phải sung vào quân ngũ chống ngăn giặc Hồ. Quân Hồ thiện chiến, đánh tan đạo quân mới gọi nhập ngũ, các trai tráng đều tử trận, riêng con trai ông lão vì bị què chân nên miễn đi lính, được sống sót ở gia đình."

Sau khi kể câu chuyện trên, sách Hoài Nam Tử đưa ra luận điểm: Họa là gốc của Phúc, Phúc là gốc của Họa. Họa Phúc luân chuyển và tương sinh. Sự biến đổi ấy không thể nhìn thấy được, chỉ thấy cái hậu quả của nó.

Do đó, người đời sau lập ra thành ngữ: Tái ông thất mã, an tri họa phúc. Nghĩa là: ông lão ở biên giới mất ngựa, biết đâu là họa hay là phúc.

Hai điều họa phúc cứ xoay vần với nhau, khó biết được, nên khi được phước thì không nên quá vui mừng mà quên đề phòng cái họa sẽ đến; khi gặp điều họa thì cũng không nên quá buồn rầu đau khổ mà tổn hại tinh thần. Việc đời, hết may tới rủi, hết rủi tới may, nên bắt chước tái ông mà giữ sự thản nhiên trước những biến đổi thăng trầm trong cuộc sống. (theo Cao Đài từ điển)

**CHƯƠNG 178**

“Bệ hạ, người đã sẵn sàng chưa?” – Dư Nhật niệm ngân châm trong hai ngón tay, hơ qua hơ lại trên ngọn lửa để khử độc.

Hương thơm thanh khiết mát lạnh của đào hoa thoang thoang len vào khứu giác của Phương Quân Càn, làn hương thân thương như mời người thả lỏng, hòa quyện, tan chảy.

Khuynh Vũ của hắn, nằm bên cạnh chìm sâu trong giấc ngủ yên lành vô tư, trên gương mặt còn phảng phất nét cười, như đang lạc vào giấc mơ viên mãn. Đợi đến khi ý thức dậy, là có thể lại được ngắm nhìn cảnh đẹp thế gian...

Đôi người thăm thăm yêu thương nhìn thật sâu người bên cạnh, mười ngón tay đan chặt vào nhau.

Tuyệt thế song kiều đều đã nằm yên trên bàn phẫu thuật.

Hồng y nam tử lưu luyến khép mắt: “Bắt đầu đi.”

Bên ngoài trướng, Đại tướng quân Lý Sinh Hổ nhấp nhóm như ngồi trên bàn chông. Nhìn sang Vân Hòa đứng im lìm bất động như cây tùng trên đỉnh núi, lão Lý hoang mang hỏi: “Ta nói... Bệ hạ cùng công tử sẽ không việc gì chứ?”

Để rồi nhận về một câu trả lời lạnh lùng cọc lốc: “Không biết.”

“Phẫu thuật sẽ thuận lợi chứ?”

“Không biết.”

“Dư Nhật kia đáng tin chứ? Lão ta sẽ không thừa cơ trả hận trong lòng chứ?”

“Không biết.”

Lý Sinh Hổ trừng mắt sáng quắc như ánh đồng: “Vậy thì người biết cái gì?”

Vẫn chỉ là hai chữ: “Không biết.”

Cái kiểu hỏi gì cũng không biết khiến cho Lý Sinh Hổ điên tiết đến muốn thổ huyết!

Ánh mắt của Vân Hòa trước sau vẫn chỉ chăm chăm dán vào bức rèm trướng, hoàn toàn không thèm đếm xỉa đến nộ hỏa bùng bùng của Đại tướng quân.

Một canh giờ nặng nhọc trôi qua. Trong trướng vẫn không chút động tĩnh.

“Có khi nào không được...” – Đã có người bắt đầu mất kiên nhẫn.

“Câm mồm!” – Lão Lý tức giận đến nghẹn thở, “Quấy nhiễu thần y tập trung, người đèn nôi không hả! Loại phẫu thuật này làm sao có thể nhanh chóng thành công, có vậy mà các người cũng không thông à!”

Lời vừa rồi quả rất có sức mạnh uy hiếp.

Khiến cho đám quan viên sốt ruột ngọ nguậy tức thì im miệng nín thở, tiếp tục yên tĩnh chờ đợi.

Từng phút, từng giây chậm chạp trôi qua.

Đám quan viên bên dưới rốt cuộc cũng hết nhin nôi, ngửa miệng nhắc nhở: “Lý tướng quân, đã qua hai canh giờ rồi.”

Lý Sinh Hổ không buồn quay đầu lại, đáp gọn một câu: “Bốn canh giờ cũng phải chờ.”

Có đôi khi, so với ngôn từ nặng nề thì sự trầm mặc càng khiến cho người ta cảm thấy áp lực trầm trọng hơn gấp bội lần.

=====

=====

Hết thầy quan viên co rúm người vì lo lắng, không ngừng vặn vẹo tay chân, đi đi lại lại, môi mấp má mấp má, nhìn Lý Sinh Hồ muốn nói gì đó rồi cuộc lại không dám.

Trời đã tang tảng sáng. Người bên trong trướng vẫn chẳng thấy tăm hơi.

“Công tử cùng với Bệ hạ nhất định sẽ không việc gì đâu... Bọn họ là thiên chi kiêu tử, nhân trung long phượng mà, chắc chắn sẽ được trời cao phù hộ...”

Đừng nói tới ai khác, ngay chính kẻ đang làm nhảm kia cũng không dám tin vào những lời ấy.

Vân Hòa nhếch môi, thần sắc kiên nghị, y phục trên người không biết từ lúc nào đã ướt đầm hơi sương, suốt năm canh giờ vừa qua, ngay cả một sợi lông tơ cũng không hề nhúc nhích!

Đột nhiên, Vân Hòa sai từng bước dài xông thẳng đến rèm trướng!

Chúng quan hoảng hốt kêu lên, còn tưởng rằng cái tên Vân kỳ lẫm lì như gỗ đá không có miệng này cuối cùng cũng không nhịn được nữa mà bùng phát hỏa sơn, lao nhao toan chạy đi ngăn cậu lại!

Dư Nhật sắc mặt trắng bệch, hai chân liêu xiêu, nhắc mình trướng lão đảo bước ra.

Dư thần y vừa ra khỏi trướng còn chưa kịp hít thở cho đằng hoàng đã bị Vân Hòa chặn đầu: “Thế nào rồi?!”

Trước bao nhiêu con mắt đổ dồn vào, khí thế bùng bùng như hưng binh đi hỏi tội, Dư Nhật càng không dám chọc giận đám đông, ôn tồn đáp: “Dư mỗ đã cố gắng hết khả năng rồi! Kết quả ra sao, còn phải chờ sau khi Bệ hạ tỉnh lại, mọi người tự mình hỏi đi!”

“Bệ hạ bao giờ mới tỉnh?”

“Khoảng giờ Ngọ gì đó, công tử thì phải lâu hơn, đại khái phải đợi đến giờ Thân.”

Dư Nhật ngập ngừng: “Nếu như Bệ hạ không nhìn thấy, thì chắc chắn công tử cũng sẽ không nhìn thấy...”

Mùi thuốc hăng hắc bàng lảng trong không khí.

Dư Nhật chậm rãi từng chút, từng chút một tháo ra dải bố che mắt của hồng y nam tử.

Toàn bộ quần thần nín thở theo dõi, chỉ sợ hơi thở của mình sẽ làm kinh động đến Hoàn Vũ đế.

Lúc ấy, bất chợt một cơn gió thổi mạnh, màn trướng trắng muốt lay lay phơ phất, ánh dương rực rỡ như muôn nghìn cánh bướm múa lượn ủa vào bên trong.

“Bệ hạ, có cảm giác được ánh sáng không?”

Hoàn Vũ đế không đáp.

Dư Nhật không thể kiềm nổi lo lắng trong lòng, hai bàn tay vì khẩn trương càng run lên bần bật.

Một vòng, một vòng, lại một vòng nữa...

Dải bố màu trắng từng chút từng chút một rơi xuống.

Rốt cuộc, Bách thảo thần y nghiêng chặt rằng!

Lớp vải cuối cùng vừa đáp xuống mặt đất.

Phảng phất như nhất thời không chịu nổi luồng sáng mạnh trực tiếp kích thích vào mắt, hồng y nam tử đưa tay lên khum khum che lại.

Soái trướng im lặng đến nghẹt thở, nghe được cả tiếng châm roi.

Qua một lúc lâu, hồng y nam tử dường như mới bắt đầu thích ứng được với ánh sáng chói chang ấy.

Từng chút từng chút hé tay ra.

Đôi đồng tử tà mị lộ ra dưới mắt mọi người.

Phượng Quân Càn rũ mắt xuống, giấu vào phía sau hàng mi dài rậm, đôi ngươi khe đảo, gợn sóng lần lần.

Soái trưởng quen thuộc, gương mặt cũng quen thuộc.

Trên gương mặt ai nấy đều không giấu nổi sự lo lắng cùng hy vọng chờ mong.

Hoàn Vũ để xúc động mỉm cười, ngẩng đầu đánh ánh mắt ra xung quanh, phản chiếu dương quang rực rỡ.

“Nhìn thấy được rồi...”

Hết thấy mọi người nhìn theo vị đế vương trẻ tuổi, tóc mai hoa râm trước mặt, trầm lặng không thốt nên lời. Phía sau các quan tướng, có người khóc nức lên...

“Bệ hạ, người muốn làm gì vậy?”

Thị vệ trợn mắt nhìn Hoàng thượng nhà mình bế xốc công tử Vô Song còn đang hôn mê chưa tỉnh trong lòng xăm xăm bước đi, không kịp ngăn lại, cũng chỉ còn biết trơ ra nhìn hẩn nháy phốc lên lưng ngựa, con ngựa đen tuyền hí dài sảng khoái, nhún mình lao vút đi, nháy mắt đã không còn thấy bóng dáng.

Nghĩ đến việc y sắp được thấy lại ánh sáng, Phượng Quân Càn không kềm chế nổi tâm trạng kích động, loại tâm trạng so với một đứa trẻ được thỏa sức chạy nhảy dạo chơi cùng chúng bạn cũng không khác nhau là mấy, trong sự kích động lại còn có chờ mong, có hy vọng, có hào hứng muốn ôm cả đất trời.

Đến khi, được hiệu trên người Tiểu Khuynh Vũ hết tác dụng, dần dần hồi tỉnh.

Đã nghe làn hương thơm ngát của hoa đào lãng đãng vây quanh.

Không khí lành lạnh, đào hương nồng nàn, giăng giăng lan tỏa ngập núi ngập đồng, thấu tận tâm can phế phủ.

Một vòng ôm nhẹ nhàng từ sau lưng, che kín lấy đôi ngươi, áp sát đôi gò má, vòng tay cũng ấm áp như thân nhiệt, dịu dàng vây quanh, khiến người ta nảy sinh một cảm giác yên tâm, mà cũng mong manh mềm yếu.

“Khuynh Vũ...” – Bên tai y, mơ màng tiếng gọi yêu thương.

Sau đó, vòng ôm chậm rãi buông lỏng.

Tiểu Khuynh Vũ có chút ngơ ngàng, đôi mắt mở to.

Rốt cuộc, cũng nhìn thấy thật rõ ràng cảnh đẹp trước mắt.

Xuân ý dạt dào, đất trời tươi thắm, đào hoa bên bờ sông Xí Thủy đang vào mùa mãn khai rực rỡ nhất, gió không phần phật mà phơ phất miên man, hòa quyện cùng muôn vàn cánh hoa phi vũ là lướt khắp không gian, xoay xoay giữa trời, lạc hoa mềm mại thả trôi thân mình mặc gió xuân mơn man ve vuốt, lơ đãng phiêu du.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi lặng yên trên thảm cỏ, say sưa nhìn cảnh tượng trước mắt, đôi mắt đắm mê.

Những cánh hoa mỏng manh nhẹ mềm là tả đáp xuống



Chỉ trong chốc lát, lạc anh đã rụng đầy lên tóc, lên bạch y trắng muốt của công tử Vô Song.

“Khuynh Vũ, chờ ta một chút.”

Phảng phất như, thời gian đang lùi lại.

Tiểu Khuynh Vũ mơ màng như nhìn thấy một thiếu niên vai quàng hồng cân thắm đỏ, tung người tựa hồng nhan nhẹ nhàng phóng vút lên ngọn đào bách niên, bẻ xuống một nhánh đào đầy hoa phớt hồng tuyệt diễm...

Định thần nhìn lại, người đã khác xưa, hao mòn không ít những trẻ trung nhạy bén ngày nào, làn tóc mai hoa râm đã nhiễm thêm nhiều tang thương, đau khổ.

Chỉ có ánh mắt sâu thẳm nhu tình ấy, không hề đổi thay.

Đầy trời lạc hoa phi vũ, xoay tròn, rơi rụng.

Hắn dịu dàng phúi đi những cánh hoa vương trên mái tóc của y, ôn nhu mỉm cười: “Hôm nay tuy không phải là ngày tế tự Đào hoa thần nữ, nhưng Phương Quân Càn vẫn hái xuống nhánh đào đẹp nhất này, Khuynh Vũ vui nhận.”

Tơ hoa tung bay, mãn thiên mãn địa, ánh nắng rực rỡ chiếu lên thân người hồng y nam tử, chiếu lên nụ cười ấm áp yêu thương, như tỏa ra xung quanh một vòng hào quang mê ly khiến người lóa mắt.

Đời này, kiếp này, bồi bạn cùng ai.

Mặc cho loạn thế phồn hoa, gió mưa cõi người.

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu, mỉm cười.

Mãi cho đến khi toàn bộ khí lực tưởng chừng đã mất hết quay trở về, cảm giác được đón đau, tê dại, thì đôi tay đã vươn ra, tiếp nhận nhánh đào ấy tự bao giờ.

Chợt nghe trên mặt uơn ướt, Hoàn Vũ để thất kinh, đưa tay sờ lên mát, đúng là... một giọt lệ trong suốt từ mắt phải trào ra.

Lại nhìn thấy Tiểu Khuynh Vũ lặng lẽ gạt đi hạt lệ nóng bỏng tuôn ra nơi mắt trái.

Y vui mặt thật sâu vào hai đầu gối, tay ôm cành đào, bó gối ngồi yên.

“Đừng nhìn.”

Vậy là, kiên cường như huynh, mạnh mẽ như huynh, cũng lại có ngày một lần nữa nước mắt như mưa!

Phương Quân Càn không thấy gương mặt huynh chan hòa nước mắt, chỉ cần biết từ trong mắt phải của mình, lệ như lũ xiết phá đê không ngừng ràn rụa, là đủ hay huynh đang khóc rồi.

“Khuynh Vũ...”

Y không đáp lại.

Chỉ nghe có tiếng nấc nghẹn bức ra từ sâu trong cổ họng.

Khóc không ra tiếng.

Mà cũng không biết bản thân vì sao mà khóc.

Mà cũng không còn đủ sức để phân định rạch ròi, rằng là chính mình đã đánh rơi những giọt châu ấy, hay là hắn.

Tình trạng như nhau, người cũng như nhau.

Chỉ bất quá, trái tim đã hoang tàn đổ nát, thân thể đã bầm tím vết thương.

Thấu hiểu rằng, nghìn năm sáng suốt tỏ tường, cuối cùng cũng hóa thành tro bụi.

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thấ phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặc

---

---

Rõ ràng biếť, vạñ đạì giang sơn cẩm tú, chung quy cũg hự phấ rấ tan.

Hồg y nam tử khom ngườì ngồì xuốg, trườ mếñ ôn nhu phủi nhệ đi mặť hồg cồñ vươg trêñ làn tóc đen mun của vị bạch y công tử đặg cúi mặť khốć vùì.

Tịch dương nhàn nhặť phủ lêñ thân ngườì, gió chiềù phấť phơ mát rượì.

“Khuyñh Vũ, chúng ta chờ cho Vệ Y khôn lớn rồi buồg tay mặť kệ phầñ trầñ, Phương Quầñ Cầñ cùg huynh gửi thân sơn thủy, tụ thủ thiên hạ, huynh nói xem, có đượć không?”

Tiểu Khuyñh Vũ không đặť lặì, chỉ mạnh mẽ gặť đầù!

Đào hoa lồg lồg đầù trườ, theo gió nhàn du lui tới, mầñ mặť khắp đấť bắc trườ nam.

Nếủ thực sự đượć như thế, nhất địnđ đố chính là hạnh phứć, hạnh phứć đếñ tộť cùg...

**CHƯƠNG 171**

Hoàng đô Đại Khuynh.

Ngự hoa viên.

Khó khăn lắm Tuyệt thế song kiều mới có dịp nhàn hạ ngồi uống trà chuyện gẫu với nhau như thế này.

Trương Tần Nhai tiểu bằng hữu tha thần gần đó đến phát chán, nghịch nghịch mấy mũi ám khí, ném chụp quăng bắt, xem chừng cũng rất có kỹ thuật, bài bản hẳn hoi.

Hoàn Vũ đế lơ đãng nói: “Ai cha, đến bao giờ thì mỗi ngày đều được thanh thản nhàn rỗi như thế này nhỉ?”

“Đợi sau khi Đại Khuynh an định.”

Hắn buột miệng hỏi: “Theo ý Khuynh Vũ, như thế nào là ‘an định’?”

“Bình định bốn nước, thống nhất thiên hạ.” – Vô Song công tử mỉm cười nhã nhặn, “Chỉ có đến lúc đó, Đại Khuynh mới có thể tính tới việc củng cố an định, thịnh thế thái bình.”

“Nói cách khác, cho dù các quốc chung sống hòa thuận với nhau, thì nền hòa bình ấy cũng chỉ là tạm thời mà thôi. Hai chúng ta liệu có được một ngày nhàn hạ đúng nghĩa hay không?”

Phương Quân Càn đồng tình sâu sắc: “Một lần lao công, một đời hưởng thụ, quả thực mới chính là thượng sách.”

Còn đang chuyện trò, đột nhiên một tia sáng màu xanh phóng xẹt về phía Phương Quân Càn!

Mũi tên gắn lông chim phá không bắn tới, ý đồ muốn đá thương Hoàn Vũ đế, Phương Quân Càn chẳng chút khẩn trương, thản nhiên vung tay, đôi đũa ngà trong bàn tay phải vừa nhanh vừa chậm vẽ lên trong không trung một loạt đường cong hoàn hảo, một vài âm thanh va chạm rất khẽ hồ hồ như không thể nghe ra, chẳng những mũi tên bị chặn đứng, mà còn lập tức xoay ngược lại thẳng hướng Trương tiểu bằng hữu vun vút phóng tới.

“Mẹ ơi!!!” – Trương tiểu bằng hữu la thảm, vội vàng vàng ôm đầu co chân bỏ chạy.

‘Phập’ một tiếng!

Mũi tên màu xanh xuyên qua cổ áo Trương tiểu bằng hữu, tiện thể dán cứng cậu nhóc vào thân cây tùng treo lủng lẳng trên đó.

“Cứu mạng, cứu mạng...” – Rốt cuộc, vút sĩ diện qua một bên, bạn nhỏ họ Trương cũng phải la làng cầu cứu!

Ung dung thong dong bước tới, thản nhiên nhắc tay, dễ dàng gỡ vạt áo của Trương tiểu bằng hữu ra, xách cổ cậu nhóc lên như con mèo tha con chuột nhỏ, Hoàn Vũ đế khoái chí cười: “Trương tiểu bằng hữu à, muốn ám toán ta sao, ngươi vẫn còn non lắm.”

Đưa mắt nhìn Trương tiểu bằng hữu vẫn còn thất kinh hồn vía chưa kịp hồi thần, Vô Song công tử bất đắc dĩ lắc đầu: “Tần Nhai, vi sư chẳng cầu ngươi trở thành cái gì võ lâm cao thủ, nhưng ngay cả công phu tự vệ tối thiểu ngươi cũng không xong là sao?”

Hoàn Vũ đế ném phịch Trương Tần Nhai xuống ghế bên cạnh Vô Song, khoe môi khê nhếch, lộ ra vài phần phóng khoáng vô ky, mà cũng biếng nhác tản mạn: “Khuynh Vũ không cần quá lo lắng, tiểu tử này tuy võ công chẳng ra làm sao, nhưng lại ranh ma quỷ quyết khiến

=====

người ta khó lòng phòng bị. Nó không hại người khác thì đã cảm tạ trời đất rồi, ai mà dám hại đến nó chứ?”

Hết nhìn Phương Quân Càn bên trái vẻ mặt tươi cười tà mị, ngạo nghễ chẳng xem ai ra gì, lại nhìn Trương Tân Nhai bên phải hàm hực kích động bày đầy ra trên mặt, càng nhìn càng thấy hai kẻ này rõ ràng là từ một khuôn đúc ra mà. Vô Song công tử nhin không được oán thán thầm trong bụng: đứa nhóc này rốt cuộc là ai dạy ra như vậy, một chút cũng không giống mình.

Một thân hình nhỏ bé mềm mại lăn lăn tới dụi dụi: “Sự phụ... Ôm ôm, ôm một cái đi!” Hai cánh tay tròn lẳn bé xíu của Phương Vệ Y không ngừng níu chặt lấy vạt áo trắng của Vô Song công tử định treo lên, cái miệng xinh xắn lú ló la lú lô làm nũng.

Vô Song công tử sợ cậu bé tuột tay ngã xuống, liền cúi người bế lên ôm vào trong lòng.

Trên người tiểu hài tử vẫn còn phảng phất mùi sữa thơm, khuôn mặt nhỏ nhắn tròn trịa, đôi má phính phính non căng, mịn màng trơn nhẵn.

“Hài tử này từ nhỏ đã thân thiết với Khuynh Vũ rồi...” – Phương tiểu vô lại thèm thuồng liếc cục bột trắng hồng phúng phính trong lòng Tiểu Khuynh Vũ, “Cũng không biết nó là đệ đệ của ai nữa.”

Ta nói, Phương đồng học à Phương đồng học, Khuynh Vũ cùng hài tử này tốt xấu gì cũng có chung huyết thống Hoàng thất đó nha, tiểu Vệ Y thân thiết với công tử hơn là chuyện đương nhiên, người thắc mắc cái gì chứ?

Hoàn Vũ đế dí ngón tay lên cái đầu nho nhỏ, khoe môi cong lên một nụ cười gian tà đến là giống hồ ly: “Vệ Y, ai là ca ca của người vậy?”

“Ca ca...” – Tiểu Vệ Y đáng yêu vỗ vỗ tay, nhoén một nụ cười vô cùng ngây thơ khả ái với Phương Quân Càn.

“Vệ Y...” – Hoàn Vũ đế cười tà tà, mỗi tay một bên vỗ nhẹ lên đôi gò má trắng nõn phúng phính của tiểu đệ đệ, nắn nắn ngắt ngắt, nhẹ nhàng nựng nịu.

Đột nhiên, vận lực hơi mạnh kéo căng hai bên má trắng nõn!

Đỏ ửng!

“Ủ oaoaoa!!!” – Bạn nhỏ họ Phương bị ăn đau, cái miệng nhỏ xinh ngoác to khóc thét!

Nhìn tiểu đệ đệ thiên chân khả ái nước mắt nước mũi tèm lem vô cùng thê thảm, trái lại Hoàn Vũ đế của chúng ta khoái trá cười ngả cười nghiêng, lăn trái lộn phải cười muốn tắt thở!

Vô Song công tử mồ hôi đầy đầu: giỡn gì mà ác liệt vậy!

Bởi vì, từ hồi còn rất nhỏ đã rất thường chịu đựng Hoàn Vũ đế bắt nạt ức hiếp, nên dù mai này có thành Văn Thành đế văn thành vũ trụ, Phương Vệ Y cũng khó lòng xóa nhòa nỗi ám ảnh đáng sợ suốt quãng đời ấu thơ.

Mà bạn Phương Quân Càn kia lúc nào cũng vậy, cứ hễ trêu chọc cột đùa người khác đều không ngại ngần bày ra một vẻ mặt tươi rói cùng nụ cười đều giả vô cùng đáng hận.

Nhưng trên khuôn mặt tuấn mỹ của hắn lại mang theo biểu cảm đặc ý vô tư như con trẻ, lại khiến người ta không nổi giận lâu.

“Được rồi đừng cười nữa,” – Vô Song công tử chỉ chỉ tiểu hài nhi đang quấy đập giầy giữa không ngừng trong ngực, “Mau dỗ Vệ Y đi.”

“Ngoan ngoan ngoan nào...” – Hoàn Vũ đế đứng dậy, đỡ lấy Tiểu Vệ Y còn vùng vằng vịn vịn chân tay trong lòng Vô Song lên, trên mặt vẫn chưa hết nét cười vui vẻ khoái chí.

Hoàn Vũ đế vô lại đồ đành Phương Vệ Y chẳng có chút thành ý gì hết: “Ca ca không phải cố ý đâu mà. Ngoan ngoan... Ca ca mua kẹo cho đệ ăn có chịu không nào?”

Người đâu mà lại quá quắt đến thế chứ! Ngươi cho rằng vài viên kẹo là đủ bồi thường tổn thất tinh thần trẻ thơ trong sáng đáng yêu sao hả?

Phương Vệ Y mặc xác hần, vẫn cứ khóc.

Hoàn Vũ đế dụ ngọt bất thành lập tức trở mặt uy hiếp: “Còn khóc? Khóc nữa là ta buông tay cho ngươi rơi tự do đó nha.”

“Oaaaaa...” – Tiểu Vệ Y lại càng rống lên to hơn, ma âm inh tai nhức óc xuyên thủng màng tang, chỉ bất quá đôi tay bé xíu vẫn kiên trì níu chặt ngực áo của Phương Quân Càn, liều chết không buông hần ra.

Phương Quân Càn cười với Vô Song: “Đủ thấy Vệ Y là người rất biết quý trọng mạng sống và không chịu đầu hàng nghịch cảnh.”

Đoạn cười mỉm chi chuyển hướng sang Trương Tấn Nhai: “Đội Trẫm đưa tiểu hài tử này về tẩm cung trước đã, sau khi quay trở lại sẽ dạy võ công cho Trương tiểu bằng hữu.”

Trương Tấn Nhai nhìn vẻ mặt tỉnh như ruồi đầy thâm ý của hần, bất giác run bắn cả người, tay chân lạnh ngắt.

Phương Quân Càn bế Vệ Y mới đi không được bao lâu.

Một bóng dáng mỹ lệ uyển chuyển, y trang thướt tha từ phía xa chăm chú dõi theo nhất cử nhất động của vị công tử áo trắng vô nhiễm bụi trần.

Dáng người của y khi trầm tư tĩnh tọa vẫn nghiêm nghị mà thản nhiên, chẳng hề vương bận. Tuy cũng còn cách vài bước chân, song các giác quan linh mẫn đã cảm thấy áp khí lẫm đặng như nước tỏa ra, lan đến, mà không làm tổn hại đến phong thái ưu nhã, cần trọng ngày thường.

Mắt không khỏi dò xét đánh giá y, không hề nghĩ Vô Song cũng đã thấy mình.

“Công chúa.”

Thuần Dương công chúa hoa lệ sang cả khoan thai bước đến trước mặt Vô Song, khoe môi thắm mỉm cười nhẹ nhàng, tuyết điểm như mê như mộng: “Xem ra Bệ hạ rất thích trẻ con nhỉ.”

Nàng muốn nói gì đây?

Tiểu Khuynh Vũ bất đắc dĩ thở dài, mơ hồ đoán được ý tứ phía sau câu nói của Nghị Phi Thuần.

Nghị Phi Thuần chăm chú nhìn người trước mặt, thấy vạt áo của y nhẹ nhàng đón gió phất phơ, tư thái xuất trần, phảng phất như tiên nhân lúc nào cũng có thể nương theo gió mà đi mất. Không biết vì sao, nhưng từ dáng hình của y, lại nhận ra chút gì đó cô đơn, tịch mịch ẩn tàng.

“Đáng tiếc công tử là thân nam nhi, bằng không, người cùng Bệ hạ chính là trời sinh một đôi rồi.”

Tiểu Khuynh Vũ nhếch cười cao ngạo: “Tiểu tử nếu là nữ tử, thì sẽ không còn là Tiểu Khuynh Vũ nữa.”

Nhân sinh luống những cô đơn, nên đâu nữ hỏi nguồn cơn ái tình.

“Nhưng mà, công tử vĩnh viễn không thể kéo dài hương hỏa cho chàng được.”

Vòng vo tam quốc, cuối cùng cũng vào vấn đề.

Ngữ khí của Nghị Phi Thuần vẫn nhẹ như gió, êm như mây, tựa hồ đang thì thầm trong giấc mơ không ai nghe thấy: “Nếu một tuyệt thế nam tử nam tử như vậy tuyệt hậu, công tử có cảm thấy mình có lỗi không?”

“Hắn thích trẻ con từ khi nào vậy!?” – Trương Tấn Nhai có chết cũng không tưởng tượng nổi, ngựa mồm xen vào, khuấy động không khí nặng nề bất đắc dĩ, “Hắn rõ ràng chỉ thích trêu ghẹo trẻ con cho chúng phát khóc lên làm vui thôi thì có!”

Trương tiểu bằng hữu cười tủm tỉm ngắm nghía Nghị Phi Thuần đang nóng như lửa đốt trong lòng: “Dù sao, Bệ hạ cũng nhất định sẽ lưu danh thiên cổ, theo ta thấy chẳng cần có con nối dõi làm gì cho phiền hà! Nhỡ may đám con cháu đó ngang tàng bất chính bị hậu thế cười chê lại làm tổn hại thanh danh của Bệ hạ.”



**CHƯƠNG 180**

Ở trên đời, duy chỉ có phụ nữ và tiểu nhân là khó chiều nhất.

Nghị Phi Thuần và Trương Tần Nhai, một người là phụ nữ, một kẻ là tiểu nhân, đụng đầu nhau một chỗ tuyệt đối là sai lầm, trăm lần sai nghìn lần sai. Vấn đề mấu chốt chính là, hai người này càng nhìn nhau càng cảm thấy không thể nào để được kẻ kia vào trong mắt, càng chán ghét cực độ!

“Công tử nhà chúng tôi là nhân tài kiệt xuất trong thiên hạ, dốc lòng dốc sức vì Bệ hạ ngày đêm bày mưu tính kế định quốc an bang, làm cho Bệ hạ công tại thiên thu, lưu danh sử sách!” – Trương Tần Nhai nhếch mép ngấm ngầm mỉa mai, “Cô có thể sao?”

Trương tiểu bằng hữu chính là mẫu người đã nắm đằng cán thì có chết cũng không buông điển hình, mà cho dù... không nắm được đằng cán đi nữa cũng tuyệt đối không tha cho ai, cãi cho tới khi nào đối phương đuối lý đầu hàng mới thôi. Hà huống chi, bà công chúa Nghị Phi Thuần kia châm ai không châm chích ai không chích lại chĩa mũi dùi thẳng vào công tử nhà mình!

Công tử à công tử, người đại nhân đại lượng không thèm so đo chấp nhất với cô ta, chứ Trương Tần Nhai này không được khách sáo như thế đâu!

Bị một đứa con nít làm cho mất mặt trước mặt người khác, Thuần Dương công chúa phải phi thường khổng chế lửa giận phun trào, cố gắng nặn ra nụ cười nhàn nhã ung dung thường lệ.

“Nếu thật công tử là thân nữ nhi, chắc chắn là một trang thiên kim điểm lệ khuynh quốc khuynh thành, chẳng cần vất vả lao tâm cũng độc chiếm sủng ái giữa nghìn vạn cung nhân.”

“Ây da hahaha,” – Trương tiểu bằng hữu cười ngặt nghẽo xen vào, “Nếu thật công tử xuất thân từ lầu Tần quán Sở, thì rõ ràng là vu vật trời sinh, đẹp hơn hết thầy, làm sao có nổi chuyện Đệ nhất hoa khôi Mạc Vũ Yến gì đó chứ.”

“Tần Nhai câm miệng!” – Đứa nhỏ này rốt cuộc là ai giáo dưỡng ra nông nổi này vậy!?

Tiểu Khuynh Vũ vừa xấu hổ vừa cảm thấy bó tay: “Tiểu mỗ quản giáo không nghiêm, mong không chúa không chấp.”

Vấn đề này cứ mãi dây dưa với Nghị Phi Thuần căn bản là không đáng, chỉ càng chẳng ra thể thống gì mà thôi.

Hà huống chi, Nghị Phi Thuần vốn đường hoàng là chính thất nguyên phối của Hoàn Vũ đế.

Nếu như có thể, Vô Song công tử thực lòng chỉ muốn nhường bộ nàng, nhường được thì cứ nhường. Thể diện của một nam nhi không đo đếm được bằng những chuyện nhỏ nhặt như vậy.

Rốt cuộc, không còn giữ nổi phong thái đoan trang khiêm nhã thường ngày nữa, con người độc địa thâm hiểm của Thuần Dương công chúa bắt đầu bộc phát.

“Công tử đường đường một đấng nam nhi lại gửi thân núp bóng quân vương, cho dù người kinh tài tuyệt đỉnh cục cung tận tụy đi nữa, nhưng vĩnh viễn chỉ để lại cái ô danh ‘nịnh thần hoặc chủ, tư sắc mị quân’ cho hậu thế chê cười mà thôi!”

“Công tử tuổi còn trẻ đã oai chấn tứ phương, vang danh thiên hạ, tài hoa phong lưu, vô song tuyệt thế, vì cái gì lại cam chịu để người ta nắm thóp, cam nguyện làm công cụ trong tay kẻ khác? Hủy đi danh dự bản thân, bêu danh thiên cổ, nguoi bằng lòng như thế sao?”

Nói xong, đôi môi đào xinh đẹp của Nghị Phi Thuần cong lên hàm tiếu, không chớp mắt chăm chú nhìn công tử Vô Song, định thưởng thức dáng vẻ bối rối khốn khổ cùng nhục nhã khó lòng kham nổi của y.

Lời nói khốc liệt như lửa thiêu đồng trống, chặn đứng mọi đường lui.

Tiểu Khuynh Vũ ngẩng đầu lên nhìn nàng, đôi đồng tử mẫn tuệ trong sáng như bóng trăng đáy nước: “Tiểu mỗ hiểu rõ. Không oán thán, không hối hận.”

Gió mưa bồi bạn, đời này đã không còn gì hối tiếc. Ái tình không đơn giản dễ dàng, giữa loạn thế phong ba có được một tri tâm tri kỷ là duyên phận mà trời cao ân sủng. Cho dù hậu thế bình xét nghị luận ra sao, đối với hai người họ mà nói vẫn là chuyện xa vời mờ mịt.

Nghị Phi Thuần đột nhiên biến sắc.

Trương Tấn Nhai kinh ngạc: “Công tử...”

Bạch y công tử lẳng lặng kích hoạt luân y.

“Công chúa, hôm nay Tiểu mỗ còn dùng lời mà nói với nàng là vì Tiểu mỗ còn biết giữ cho nàng chút thể diện. Bằng không, với sự vô lễ thất thố mới rồi, Tiểu Khuynh Vũ đã có thể dạy cho nàng một bài học đích đáng cả đời không quên. Công chúa bảo trọng, Tiểu mỗ cáo từ.”

Nói đoạn, kiêu hãnh bỏ đi.

Trương Tấn Nhai dậm chân bình bịch, trước khi quăng mình đuổi theo công tử gia còn cố ngoái lại bồi thêm cho Nghị Phi Thuần một câu: “Cho dù cô sinh con nối dõi cho Bệ hạ, thì trái tim hắn cũng chẳng thuộc về cô đâu!”

Một kích trí mạng!

Guang mặt điểm trang điểm lệ của Thuần Dương công chúa tức thì tái mét không còn chút máu!

Vùng phụ cận kinh đô Liêu quốc.

Bốn cổ khí giới lạnh lẽo thâm trầm dàn hàng ngang trong tư thế sẵn sàng nghênh trận.

Cách mấy cổ máy bắn đá ước chừng hai trăm năm mươi dặm, sừng sững hàng loạt trướng bằng da trâu dày cộm cùng vô số lá chắn di động.

Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Triết cùng một người thợ sòng vai mà đứng, từ trên sườn núi xa xa nhìn bao quát toàn cảnh phía dưới.

“Chuẩn bị...” – Thị vệ trưởng quát hiệu lệnh, “Bắn!”

Lò xo bật tung, bốn hòn đạn nhất tề lao vút!

Tiếng nổ long trời lở đất! Tựa sấm sét giữa trời quang, đỉnh tai nhức óc!

Đúng khoảnh khắc mấy hòn đạn lao vun vút từ trên trời giáng xuống chạm vào mặt đất, lại một tiếng nổ oanh lôi bình địa kèm theo nghìn vạn tia lửa ầm ầm bắn ra!

Cát chạy đá bay.

Đất rung núi chuyển.

Lá chắn rách toạc, trướng bằng nát bươm.

Dàn xe thờ lá chắn bị hỏa pháo phá vỡ tan tành cùng với vô số mảnh vụn da trâu rào rào tán loạn trong không khí, rồi là tả rơi vung vãi đầy đất.

“Chúc mừng quốc chủ!” – Người thợ giỏi nhất của Liêu Minh không nén nổi vui sướng hân hoan, “Cự ly bắn tối đa của ‘Hỏa hoàng’ đạt tới hai trăm năm mươi dặm, tiến bộ vượt bậc so với trước đây. Càng độc đáo chính là tuy kết cấu cồng kềnh nhưng rất dễ tháo dỡ, vận chuyển phân tán, đưa đến chiến trường thần không biết quỷ không hay!”

Nghị Phi Triết hài lòng gãi cằm: “Công lao của đại sư rất lớn, về phần ban thưởng Trẫm tuyệt đối không nuốt lời. Người đâu, thưởng nghìn lượng hoàng kim.”

Người thợ vui mừng khôn xiết: “Tạ Bệ hạ!”

Nhìn người thợ hồ hỏi tiếp nhận vàng bạc ban thưởng chẳng chút hoài nghi, Nghị Phi Triết bất giác cong lên một nụ cười lạnh lẽo trào phúng.

“Á!” – Một tiếng hét thất thanh thảm thiết.

Bầu không khí ôn hòa trên sườn núi đột ngột biến đổi!

Liêu Minh đệ nhất công tượng ngậy đại nhìn trừng trừng thanh trường kiếm của tên thị vệ đâm thấu ngực mình. Máu tươi vọt ra như suối, đôi mắt hoang mang trợn trắng, thân người lão đảo gục xuống dưới chân Nghị Phi Triết, vàng bạc trong mâm đồng tung tóe đầy đất.

Có số làm ra tiền, không có số hưởng tiền.

Con người vì có tài mà chết, chim chóc vì tiếng ngon mà chết.

Nghị Phi Triết rút ra một chiếc khăn lụa lau tay, vẻ mặt âm hiểm tàn độc: “Không tự biết thân biết phận, nghĩ mình là ai mà dám cả gan sóng vai cùng với Trẫm?”

“Truyền khẩu dụ của Trẫm, tất cả những ai tham gia chế tạo hỏa hoàng đều thủ tiêu tại chỗ, không ai được phép sống sót!”

Cùng với mệnh lệnh đâm máu vừa hạ xuống, Liêu Minh quốc chủ tựa hồ nhớ lại điều gì đó, lăm lăm tự nói với mình: “Phải mau chóng liên lạc với Thuần Dương hoàng muội mới được, không biết thời gian vừa qua nó ở Đại Khuynh có thoải mái không...”

**CHƯƠNG 181**

Khi trụ trì Tướng Quốc tự Liễu Trần đại sư đến tiểu lâu theo lời mời, Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi nhắm mắt dưỡng thần trong sân nội viện, thân người mảnh khảnh lọt thỏm trong chiếc trường sam tuyết bạch. Ánh mặt trời chiếu lên càng khiến làn da thêm trong suốt mong manh, đôi môi nhợt nhạt, gương mặt hõm sâu gầy guộc, lộ ra đôi mắt thăm thẳm đen láy, long lanh thấu triệt.

Bên phải chiếc bàn đá, đã bày sẵn một ván cờ đen trắng đang vào thế tàn cuộc.

Nhìn công tử Vô Song, Liễu Trần đại sư không nói, chỉ khe khẽ thở dài.

Thấy đại sư đã đến, Vô Song công tử chấp tay ưu nhã vái chào theo nghi lễ Phật gia. Liễu Trần cũng chấp tay trả lễ, tư thế khoan thai từ tốn tựa lưu thủy hành vân, thể hiện phong thái của một vị cao tăng đức cao vọng trọng.

“Liễu Trần đại sư không ngại đường xa quang lâm hàn xá, Tiểu mỗ rất lấy làm vinh hạnh.” – Mỉm cười mời Liễu Trần an tọa, gia đình của tiểu lâu đã sớm dâng lên một kiện cà sa cực phẩm, đoạn ý tứ lui xuống.

Nụ cười của Tiểu Khuynh Vũ vẫn thanh nhã nhẹ nhàng, thời gian năm tháng đối với dáng vẻ của y gần như là vô nghĩa, chỉ có duy nhất nụ cười càng thêm thâm trầm ý vị, tâm ý sâu xa: “Tiểu mỗ lâu lắm mới có dịp cùng đánh cờ với đại sư, thế cờ này Bộ hạ vừa mới hạ xuống không lâu, đại sư nếu có hứng thú, không ngại cùng Tiểu mỗ chơi nốt chứ.”

“A di đà Phật.” – Liễu Trần đại sư nở nụ cười ôn hòa nhã nhặn cố hữu, trên người chỉ thoang thoảng mùi đàn hương thanh đậm, vậy mà vô tình trung lại có thể nhẹ nhàng vỗ về cõi lòng xôn xao dậy sóng chung quanh.

“Thí chủ đã có lời mời, lão nạp cung kính chi bằng phụng mệnh.” – Cầm lên quân đen, Liễu Trần cẩn thận quan sát toàn bộ cuộc cờ.

Nhìn rồi lại nhìn, quan sát rồi lại quan sát, hồi lâu, đôi chân mày dài bạc trắng của Liễu Trần càng lúc càng nhăn tít.

Vô Song công tử vẫn bình thản chờ đợi, dáng vẻ bất động lãnh đạm, chẳng chút gợn sóng, hoàn toàn không thấy dù chỉ nửa điểm nóng nảy, cũng không có dù chỉ nửa điểm bất mãn nào.

Rõ ràng đã vào tháng tư, tiết xuân ấm áp, hoa cỏ ngát hương, thế nhưng quanh người y chỉ vương vất một làn hương thanh lãnh dịu dàng của hoa đào, tựa hồ cũng là hương thơm tự nhiên tỏa ra từ tận sâu thẳm linh hồn vậy.

“Quân trắng sát khí quá mạnh, giống như đã xâm nhập vào tận lục phủ ngũ tạng. Công tử, người...”

Đối diện với ánh mắt tinh anh thấu triệt của Liễu Trần phương trượng, công tử Vô Song chỉ còn biết mỉm cười gượng gạo.

“Cho dù Tiểu thí chủ chê cười lão nạp nhiều chuyện, lão nạp vẫn muốn khuyên công tử một câu, những chuyện vặt vãnh tâm huyết đối với công tử chỉ có trăm nghìn cái hại mà không chút lợi ích, công tử phải sớm buông tay bỏ qua chính sự, chuyên tâm điều dưỡng, cách ly khỏi chốn tranh chấp thị phi, ấy mới là trường sinh chi đạo.”

Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt đáp: “Đa tạ lời dạy của phương trượng, Tiểu mỗ tâm lĩnh.”

=====

=====

“Công tử, lão nạp không phải đang nói đùa!” – Đột nhiên, Liễu Trần cảm thấy bi thương giăng mắc ngập lòng, “Công tử từ nhỏ thân thể yếu nhược hơn người, sớm đã rời khỏi Hoàng cung du ngoạn thiên hạ, tuy là vạn bất đắc dĩ nhưng hoàn toàn không hề vô ích. Hoàng cung là nơi quần hồ tranh thực, ô uế tạp nham, oán khí chất chồng không biết bao nhiêu mà kể. Về sau, công tử vẫn chán ghét không muốn nhập cung cũng chính là vì muốn tránh xa uế khí, tích phúc dưỡng mệnh. Nhưng hiện tại thì... Công tử mỗi ngày đều ra vào Hoàng cung, dốc lòng dốc sức, lao tâm lao lực tổn thương tinh thần. Nếu cứ tiếp tục như vậy, ngày công tử ngã vì kiệt sức không còn xa nữa đâu.” Liễu Trần có cảm giác Tiểu Khuynh Vũ khó khăn lắm mới hiểu được ý mình. Rõ ràng là thông minh mẫn tuệ, uyên bác cổ kim, thấu suốt hết thảy, việc gì cũng tinh thông, việc gì cũng tỏ tường, vậy mà cứ hết lần này đến lần khác tự đâm đầu vào kiếp nạn, mua dây buộc mình.

Vô Song công tử vô thức mấp máy đôi môi, ngữ điệu bằng lãnh mà kiên định: “Đại sư, thế gian này không có toàn vẹn, chỉ có khéo léo mà thôi! Tiểu mỗ rất biết, nguyện lòng thanh bạch, vui thú sơn lâm mới có thể kéo dài tuổi thọ. Nhưng mà Tiểu mỗ thủy chung vẫn không buông được chấp niệm trong lòng, mà lòng cũng không muốn buông.”

Liễu Trần kinh hãi cảm nhận được sát khí lạnh lẽo sắc nhọn toát ra từ trên người Vô Song khiến người khác không rét mà run, bất giác khẽ rung mình.

Không khoan thứ chúng sinh, không khoan thứ thế nhân, người đau khổ chính là bản thân người.

Khoan thứ chúng sinh, khoan thứ thế nhân, người đau khổ cũng chính là bản thân người.

Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ chính là một người như vậy.

Liễu Trần phương trượng chấp tay: “Chấp niệm ái tình chính là căn nguyên phiền não, phải buông bỏ chấp niệm, công tử mới có thể an nhiên tự tại.”

“Tiểu mỗ buông không được...”

Buông bỏ, đơn giản hai chữ mà thôi, lại quá sức mê ảo hư vô, mộng lung mờ mịt.

“Còn sống một ngày, đó chính là phúc khí, phải biết trân trọng.”

“Hà hống chi,” – Khóe môi của Vô Song công tử không nén được một nụ cười dịu dàng như nước, sóng mắt lưu chuyển long lanh, “Bệ hạ đã hứa với Tiểu mỗ, đợi Vệ Y trưởng thành rồi, sẽ cùng với Tiểu mỗ gửi thân sơn thủy, tụ thủ thiên hạ...”

Đan tay nắm chặt,

Bảo táp phong ba tuyệt không hối hận.

Tử sinh khế ước,

Hẹn nhau ngắm nhìn cấm tú giang sơn.

“Còn gì hơn nữa... Tiểu mỗ sẽ chờ đợi hần.”

Liễu Trần quay đầu lại, nhìn thật sâu đôi mắt chứa chan vui sướng của Tiểu Khuynh Vũ, trong cõi lòng sóng lặng nước yên, vô bi vô hỉ của vị cao tăng, bất chợt có chút gì đó xót xa, khổ sở len lỏi dâng lên.

Vương đình Hung Dã.

Trong tấm cung của Hãn vương, Lâm Y Y ngồi một mình trên lầu cao, người nghiêng người tựa vào lan can.

Ngũ quan thanh tú, dù không cần son phấn điểm trang cũng toát ra sự già dặn sành sỏi cùng sự quyến rũ mị hoặc lẽ ra chưa nên có ở một người con gái phơi phới trẻ trung. Khoe môi tùy tiện cong lên, để lộ hàm răng đều tăm trắng muốt, đôi người khê đào, sóng mắt sóng sánh chuyển lưu, mang theo nét vô hạn là loi phong tình, khiến người khó lòng kèm chế.

Lâm Y Y bây giờ lại càng thêm xinh đẹp điểm lệ, trong chốn hậu cung đối trá lọc lừa, đấu đá triền miên, nàng nghiêm nhiên có được chỗ dựa vững chắc, khiến cho vẻ đẹp của nàng được tô điểm thêm bằng huyết tinh cùng sát khí.

Đại hãn Hung Dã Mộ Dung Lệ mỉm cười đưa cho nàng xem một bức thư đến từ Liêu Minh: “Lâm phi xem bức thư này nhất định sẽ rất hứng thú.”

Mấy ngón tay dài nhọn trắng tái tiếp nhận bức thư của Mộ Dung Lệ, xem đi xem lại ba lần nội dung trong đó.

“Đại hãn, Nghị quốc chủ muốn công đánh Đại Khuynh?”

“Đúng vậy, Nghị Phi Triết muốn Bôn hãn đốc toàn lực gia nhập liên minh. Đại khái lúc này, hai vị quốc chủ Thiên Tấn cùng Uy Nô cũng đã nhận được mật hàm rồi.”

“Công đánh Đại Khuynh là giả, giết chết Vô Song mới là thật...” – Đôi mắt ung hung hiểm của Mộ Dung Lệ nhìn soi mói không chớp mắt vào vẻ mặt Lâm Y Y, mọi biểu cảm thay đổi dù là nhỏ nhất cũng không thoát được.

Chư hầu thiên hạ hết thảy đều đình ninh, nếu không ức chế được Tuyệt thế song kiêu, chỉ trong vòng mười năm thôi bọn chúng đều chẳng còn mảnh đất đặt chân nữa, cục diện các quốc chia nhau mà trị cùng tồn tại trên đại lục sẽ bị phá tan tành.

“Kẻ thù của Tuyệt thế song kiêu rải khắp thiên hạ, ngay cả Lâm phi cũng thấy giết chết bọn chúng cho thỏa mối hận, lòng mới thanh thản vui vẻ. Xem ra, số mệnh Tiểu Khuynh Vũ đến đây là tận rồi.”

Lâm Y Y đầu óc trống rỗng.

Y phải chết...

Y phải chết...

Y phải chết...

Mặt Lâm Y Y tức thì tái ngắt! Nàng phải cố gắng níu chặt lấy lan can mới giữ được mình không ngã quy, cả người phát run lên vì hoảng hốt, hồn phách chơi vơi tận nơi nào không rõ.

Ngữ khí của Mộ Dung Lệ mềm mỏng mà âm trầm đến gai người: “Chẳng lẽ Lâm phi không nữ?”

Nghe vậy, Lâm Y Y giật nảy mình, thần trí đột nhiên tỉnh táo hẳn!

“Không nữ? Hahaha, thần thiếp vui mừng còn không kịp, có lẽ nào lại không nữ kia chứ!? Từ lâu kẻ đó đã đáng chết! Đáng chết lâu rồi! Thiếp còn sống trên đời cũng chỉ để tận mắt trông thấy y chết, tận mắt chứng kiến ngày chết của y!”

Thế gian này, không vô duyên vô cớ mà yêu, càng không vô duyên vô cớ mà hận.

Mộ Dung Lệ đi rồi, đối với biểu hiện vừa rồi của Lâm phi hẳn vô cùng hài lòng.

Hơn hai mươi năm yêu hận đan xen, rốt cuộc cũng bình tĩnh nói được một câu thán nhiên đến lạnh lùng. Đôi mắt trong suốt của Lâm Y Y ngơ ngẩn ngược lên, nhìn bầu trời cao xanh vắng.



## Khuyñh tấñ thiêñ hạ - Loạñ thế phồñ hoa

### Thươñg Hải Di Mặc

---

---

Sâu thẳm thẳm, cao vời vợi, xanh ngắt ngắt không một gợn mây.

Nàng cứ thế ngồi, cứ thế nhìn, tựa một pho tượng gỗ cứng đờ không có linh hồn.

Đột nhiên nhớ lại lời của Tiểu Khuyñh Vũ: “Người làm gì, ông trời chưa chắc đã nhìn thấy, nhưng người chết, kẻ sống, đều nhìn thấy.”

Cha ơi cha, người trên trời có linh thiêng, hẳn sẽ chứng giám cho nữ nhi chứ?

**CHƯƠNG 182**

Tháng bảy oi nồng.

Cùng với thời tiết càng lúc càng nóng bức, lòng người cũng bắt đầu xao động bất an.

“Khởi bẩm Bệ hạ, biên giới Liêu Minh động thái khác lạ, đây là quân tình khẩn cấp của tám trăm dặm phía Tây Nam.”

Sớm đã có thái giám hầu cận trung gian tiếp nhận, trình lên Hoàng thượng.

Từ hồi Bát Phương quân cùng liên quân Liêu Dã ngầm thiết lập cục diện đối địch đồng thời thoái lui chiến trường Luân Thuần quận, Luân Thuần quận vẫn tiếp tục là vùng đất không ai quản lý, vô pháp vô thiên.

Đối với khu vực nhạy cảm nhập nhằng không rõ ràng này, cả hai bên đều rất thận trọng, không dám manh động khinh suất, tránh châm ngòi căng thẳng thần kinh.

Bất quá lần này, Luân Thuần quận lại một lần nữa vinh hạnh đảm nhận vai trò địa đầu chiến hỏa.

Quân đội Liêu Minh tập kết tại biên giới Luân Thuần quận, nhắm nhe một lần nữa xâm phạm lãnh thổ.

Một điều càng không thể ngờ nổi chính là: Hung Dã, Thiên Tấn, Uy Nô lại không hện mà gặp cùng tuyên bố về một phe với Liêu Minh.

Phương Quân Càn đồng học buồn bực, vì cái gì cứ hễ bạo phát chiến tranh là các nước hết thảy đổ dồn về chiến tuyến đối lập với Tuyệt thế song kiều chứ?

Đại Khánh đã như vậy, Đại Khuynh sau đó cũng chẳng khá hơn, thậm chí còn trầm trọng hơn.

Hoàn Vũ đế nhin không nổi bèn tự kiểm điểm: chẳng lẽ mình thực sự không được người ta chào đón à? Thiên hạ ghét bỏ mình đến thế ư?

Bất quá...

“Hahahaha.”

Về mặt tình quái hơn hờ tức thì lại hiện ra trên gương mặt tà mị tuần tú của hắn.

Đang lo lắng chưa biết lấy có gì châm ngòi chiến tranh đây! Bây giờ thì cơ hội tốt ngàn năm một thuở lại ầm ầm tông cửa lao vào. Quả là trời giúp ta mà!

Kỳ thực lần trước Phương Quân Càn đồng học bị Liêu Minh cùng Hung Dã liên thủ dùng hạ sách, thân trúng độc phải lui binh, Bát Phương quân thương vong nghiêm trọng không nói, quan trọng hơn là vẫn chưa chiếm lại được Luân Thuần quận.

Khuynh Vũ càng vì việc đó mà lao tâm lao lực, để giải độc cho hắn cam lòng phế đôi chân, lại còn mất đi ánh sáng!

Phương đồng học từ ngày thống lĩnh binh mã tới nay, đã bao giờ ném quả đắng đến nhục này?

Miệng tuy không nói ra, nhưng phàm kẻ hiểu chuyện chỉ cần liếc qua cũng đủ biết trong lòng Hoàn Vũ đế của chúng ta phải nén bao nhiêu lửa giận!

Mà không phải chỉ mình Hoàn Vũ đế mới tâm tâm niệm niệm báo thù rửa hận, hết thảy tướng sĩ bên dưới có ai lại không cay cú ôm mối nhục trong lòng, cả ngày xoa tay múa chân nguyền rủa ken kết chỉ muốn xông ra san bằng Liêu Minh cho hả giận.

=====

=====

“Đã là sở nguyện của Liêu Minh, có lý nào chúng ta lại làm hao bằng hữu thất vọng được.” – Lần này, chẳng những thu phục Luân Thuần quận làm vốn, lại còn phải kiếm lời nữa, dạy cho Liêu Minh một bài học đích đáng cả đời không dám quên!

Hai mắt Hoàn Vũ để sáng quắc như điện, đảo quanh bốn phía, nhân hải thần kinh, “Phải cho Nghị Phi Triết kia mở to mắt ra để thấy ai mới thực sự là bá chủ chân chính của đại lục này!”

Quần thần dưới điện nhất tề quỳ rạp xuống, đồng thanh hô vang như sấm: “Vạn tuế, vạn tuế, vạn vạn tuế!!!”

“Cái gì cơ, Thích quân sư muốn theo quân xuất chinh?” – Trong Ngự thư phòng, Hoàn Vũ để nghe lời thỉnh cầu của Thích quân sư quả thực cả kinh không kịp phản ứng.

Không phải hẳn không tin Thích Vô Ưu, chỉ là Liêu Minh dù sao cũng từng là chủ nhân của Thích Vô Ưu, đối với loại sự việc lần này, lẽ ra Thích Vô Ưu trốn tránh không đụng độ còn không kịp mới phải.

“Bệ hạ, chính bởi vì Liêu Minh là chủ cũ của Vô Ưu, cho nên Vô Ưu mới có ý muốn cùng Liêu Minh chấm dứt dây dưa quan hệ.”

“Chấm dứt?” – Hoàn Vũ để lười biếng chống cằm, mắt lim dim, rất có hứng thú hỏi tiếp, “Chấm dứt như thế nào?”

“Ý của Thích quân sư là muốn giúp quân ta có thể đồn hạ Liêu Minh mà không cần hao binh tổn tướng, giết chóc quá nhiều, tránh thương vong không cần thiết.” – Vô Song công tử mở miệng giải vây cho quân sư.

Thích quân sư cúi gập người kính nể: “Người hiểu ta nhất ngoài công tử ra quả thực không còn ai khác.”

Vô Song công tử phe phẩy chiết phiến: “Thích quân sư nhiều năm sống tại Liêu Minh, tất nhiên đối với địa thế, dân tình rõ như lòng bàn tay, nếu có được sự trợ giúp của Thích quân sư, tin chắc rằng thắng lợi của quân ta chỉ là ngày một ngày hai thôi.”

Hoàn Vũ để mắt ánh lên tia phức tạp: “Chính là bởi vì vậy, chắc chắn Thích quân sư sẽ lại gánh thêm tiếng xấu bán chủ cầu vinh, chẳng niệm tình xưa cho mà xem.”

Nghe vậy, tròng mắt Thích Vô Ưu nóng lên vì cảm kích, vẻ mặt vốn còn đôi chút do dự thoáng chốc được thay thế bằng nét cười ung dung rạng rỡ.

“Có được lời này của Bệ hạ, Vô Ưu có chết cũng không tiếc.”

Dao thương sáng quắc tua tủa như rừng, trùng trùng điệp điệp ngút ngàn tầm mắt. Kinh bộ binh, trọng giáp bộ binh, thuẫn binh, cung binh, kinh kỵ binh, trọng kỵ binh... Bát Phương quân hàng ngũ chỉnh tề, dàn trận nghiêm cẩn, khí thế hùng hục tung hoành khắp cả bình nguyên mênh mông bên ngoài Hoàng thành.

Tướng sĩ lần này ra chiến trường, hết thảy đều là những lão binh đã theo Hoàn Vũ để một đường chinh chiến từ bấy đến nay, cũng chính là lực lượng tinh nhuệ nhất của đế quốc! Xông xáo qua nhiều trận địa, lội biển máu, vượt núi tuyết, băng đồng chết, trên người tự nhiên cũng hình thành một thứ sát khí vô hình được tôi luyện thuần túy từ máu huyết cùng mạng sống của kẻ thù.

Được chứng kiến đoàn quân gươm giáo tuốt trần ở cự ly gần như thế này, bách tính trong Hoàng thành hết thấy đều cảm giác được khí thế mãnh liệt cường ngạnh, lạnh lùng nghiêm nghị tựa mũi kiếm đầu đao toát ra từ mỗi tướng sĩ Bát Phương, bất giác môi khô đắng, lưỡi nóng ran.

Hốt nhiên bên tai vang dội tiếng trống, tại cổng thành yên tĩnh, tiếng trống đột ngột kích động khiến tim người như muốn nhảy ra khỏi lồng ngực.

‘Thùng thùng, thùng thùng thùng...’ – Tiếng trống càng đánh càng nhanh, càng đánh càng gấp. Phía sau hàng quân, trầm trầm tiếng tù và vang lên cộng hưởng. Chúng nhân ngoái đầu lại, liền thấy một người thân phục hồng y ruổi ngựa từ xa phóng như bay đến.

Người này lưng theo một thanh trường kiếm nam ngọc, tóc buộc tử kim quan, con ngựa đen tuyền dưới thân ngựa đầu hí vang, người ấy cũng ngựa đầu cười to một tràng sáng khoái!

Tràng cười vang vọng cả hoàn vũ, rất có khí thế bề ngễ thiên hạ, thể hiện phong tư lỗi lạc, thần thái phi dương, hào hùng vạn trượng của kẻ đứng đầu thống lĩnh.

Sau lưng hắn là vầng thái dương mới nhú, cả người được bao bọc trong ánh nắng tươi mới đầu ngày, tia sáng nhu hòa chiếu vào mái tóc bay trong gió lóe lên sắc vàng chói lóa mắt, con ngựa đen tuyền chồm theo màu đỏ chói rùng rục như lửa của y phục đón gió phần phật phiêu bông, nhấp nhô theo từng nhịp vó.

Người này thân thể tráng kiện mạnh mẽ, khí độ tiêu sái thông dong, quả thực là nam nhi trong muôn vạn nam nhi, mà tư thế vừa oai phong trên lưng ngựa vừa ngựa cổ cười dài sáng khoái của hắn càng khiến hắn mang thêm vài phần tự nhiên phiêu sái, phóng khoáng không chịu giam cầm trói buộc!

Tuy nhiên, chỉ có thể từ xa mà nhìn bóng lưng của hắn, chúng nhân ai nấy đều cảm thấy từ người này toát ra phong thái bức người, không dễ dàng đến sát bên.

“Khuynh Vũ!” – Hoàn Vũ để tâm huyết dâng trào, khó lòng ngăn nổi bản thân xoay người hướng sang vị công tử áo trắng an nhiên tĩnh tọa trong chiếc xe ngựa bên cạnh, “Phượng Quân Càn cuối cùng đã hiểu rõ... Kỳ thực, cái ta muốn hướng tới không phải là ngôi vị cửu ngũ chí tôn, so với nổi cô đơn lạnh lẽo khi ngồi trên Hoàng vị, Phượng Quân Càn chỉ muốn chọn lựa quá trình tranh đoạt bá quyền mà thôi!”

Nắm nước chen chân mà đứng, quần hùng tranh đoạt mà ăn. Thiên hạ phong vân từ tay ta xuất hiện, hoành đồ phách nghiệp từ khóe miệng nói cười!

Đó mới chính là loạn thế anh hùng!

Nghe những lời ấy, sóng mắt của Vô Song công tử gọn nhẹ lăn tăn, chiết phiến khẽ khàng xếp lại, lắc lắc đầu cười cười: Tiểu tai họa này đúng là chẳng ưa nhàn rồi chút nào.

“Cứ yên tâm mà đi, Hoàng thành đã có Tiểu mỗ thay huynh trấn giữ.”

Hoàn Vũ để hạ giọng thật nhỏ, hờn dỗi tố khổ: “Lần này đi sinh tử khó liệu, Khuynh Vũ chẳng lẽ trước khi ly biệt cả một câu chúc bình an thân thiết hơn một chút cũng keo kiệt với ta sao?”

Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt đáp: “Tiểu mỗ đã cho huynh mượn Bát thập tứ văn kỳ rồi, có bọn họ đi theo bảo vệ thì còn chuyện gì xảy ra được nữa?”

Quả thực, đã thấy tám mươi bốn kỵ sĩ áo đen nghiêm chỉnh ngồi sẵn sàng trên lưng ngựa, cung tiễn trên lưng, trường đao sáng quắc, tập hợp dưới lá cờ Đại Khuynh phần phật trong gió, càng hiển hiện khí thế dũng mãnh kiêu hùng không gì sánh nổi.

Lại nghe từ xa tiếng Bát Phương quân ầm ầm hô lớn tựa cuồn cuộn thần phong: “Bát Phương vô địch! Bát Phương vô địch!” Tiếng hô to liên tiếp như sóng thần dồn dập lớp này tiếp lớp khác, vang động khắp cả bình nguyên bát ngát mênh mông.

Xe ngựa rục rịch lăn bánh, chậm rãi khởi hành.

Y vẫn muốn tiến hẳn đến tận ngoài thành.

Ngữ khí của Tiểu Khuynh Vũ ẩn hiện một tình cảm khó nói cho rõ, khó hiểu cho thông: “Lần này đi Liêu Minh, nhanh là ba tháng, chậm cũng phải đến năm tháng, tiếc là Tiểu Khuynh Vũ không thể cùng Bệ hạ xuất chinh, bất quá đã có Thích quân sư thay Bệ hạ bày mưu tính kế, Tiểu mỗ cũng yên tâm rồi.”

“Huynh... bảo trọng.”

Nghìn dặm tiền quân, cũng đến hồi ly biệt.

Hồng y nam tử đưa lưng về phía ánh tịch dương, cả người nhuộm trong ráng đỏ như máu, đối diện với y, ngữ khí ôn nhu dịu dàng: “Khuynh Vũ, đợi ta trở về!”

Tiểu Khuynh Vũ nhẹ nhàng gật đầu.

Cả hai nam nhân tuyệt thế thiên hạ ấy trong lòng đều một mực định ninh: trận chiến này qua đi, hai chúng ta vĩnh viễn không xa nhau nữa...

“Ta đi đây.”

Một câu cuối cùng.

Dứt khoát thúc ngựa quay đầu, trong lòng y rốt cuộc chỉ còn cô đọng lại bóng lưng mỗi lúc một xa kia, mãi mãi không thể xóa nhòa, tựa một dấu ấn khắc cốt ghi tâm.

Ánh mắt lạng lẽ dõi theo đưa tiễn hình bóng xa dần rồi mất hút cuối chân trời, không một ai ngờ nổi, khi gặp nhau lần nữa, chính là lúc chẳng nói được từ sinh.

**CHƯƠNG 183**

Phương Quân Càn một thân hồng y đỏ rực, trên mặt đeo theo nụ cười tà mị cố hữu: “Khuynh Vũ chưa từng cho ta biết ngày sinh nha. Thật không ngoan chút nào, ngay cả ta mà cũng muốn giấu sinh nhật nữa.”

Mình chẳng nói gì cả, hết thầy chỉ có mình hấn làm nhảm thôi.

Hồng y nam tử bám dai như đĩa, lẳng nhặng đeo bám không thôi, liên tục nín nín kéo kéo ống tay áo của mình như đứa con nít làm nũng: “Nói đi nói đi mà, nói cho ta nghe đi mà. Tới lúc đó ta sẽ chúc mừng Khuynh Vũ thật long trọng một phen. Đi mà!!!”

“Sinh nhật của Tiểu mỗ cũng là ngày giỗ của mẫu thân, có gì hay ho đâu mà chúc mừng.” – Thanh âm nhàn nhạt lãnh đạm, tựa ánh trăng trong trẻo vô tình, đáng vẻ tĩnh lặng đó, vừa ẩn chứa thê lương ảm đạm, vừa cô độc bàng hoàng.

Hồng y nam tử thôi không quấy nữa.

“Thảo nào Khuynh Vũ chưa bao giờ nhắc đến ngày sinh của mình.”

Vẻ mặt thoát cái biến đổi, vừa cười vừa nói: “Vậy thì Khuynh Vũ đổi ngày sinh khác đi!”

Sinh nhật làm sao mà đổi được? Vô Song công tử nghe hấn nói quả thực dở khóc dở cười.

Nhẹ nhàng vuốt ve lọn tóc mai thả dài trước ngực, đôi mắt bạch y công tử ánh lên nét cười: “Vậy huynh xem, sinh nhật của Tiểu mỗ định vào ngày nào thì tốt hơn?”

Nam nhân kia đi đi lại lại ra chiều suy nghĩ, trường bào như lửa của hấn phấp phới trước mặt như cánh chim ưng toan cất mình bay lượn. Hốt nhiên quay đầu lại, tà tà cười: “Khuynh Vũ chắc chắn sinh sau ta.”

Tuy không quen nhìn biểu cảm đoan chắc đến đắc ý của hấn, nhưng bất quá, cũng không thể phủ nhận sự thật: “Không sai.”

“Mồng mười tháng tám thì thế nào?”

Cả người bạch y công tử khẽ run lên.

“Chẳng phải dân gian vẫn truyền tụng rằng, ngày mồng mười tháng tám năm đó, tất cả đào hoa vốn đã trút lá úa tàn chỉ trong một đêm bùng nổ đẹp đến khuynh quốc khuynh thành đó sao? Phương Quân Càn có cảm giác đó là do ông trời ban tặng món quà tốt đẹp nhất nhân ngày Khuynh Vũ chào đời!”

Một tia biểu cảm phức tạp khó có thể nói ra thành lời rất nhanh xẹt qua dung nhan tuyệt thế vô song, y chăm chú nhìn hấn.

Hấn làm sao đoán biết được...

Gương mặt tươi cười của hồng y nam tử càng ấm áp như nắng xuân: “Khuynh Vũ, huynh cảm thấy thế nào?”

Đào hoa trong gió là tả lìa cành, như mê như mộng.

Lạc anh phiêu lãng quyện không khí, gió xuân chẳng nói vì ai si.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi bật dậy!

Là mơ.

Giấc mơ đang hồi hạnh phúc tột cùng, đột ngột thoát ra...

Ảo ảnh hư vô mờ mịt.



Cõi mộng màu sắc hoang mang.

Khỏe môi gương cười, Tiểu Khuynh Vũ che trán tự trào: “Tại sao lại nghĩ tới những chuyện này...”

Đạo gần đây, ác mộng càng lúc càng nhiều, những quẻ bói cũng hỗn loạn không rõ ràng.

Thiên hạ này, có bao nhiêu người kính trọng hần, yêu thương hần, thì cũng có bấy nhiêu người chán ghét hần, oán hận hần.

Là phúc? Là họa?

Bên ngoài bức màn, mưa đã ngớt hạt, khiêu lên làn sương mờ màu trắng sữa, trong sương, ẩn ẩn hiện hiện bóng dáng ngọn giả sơn chế tác tinh tế bên Thái Hồ.

Không biết, ở phương xa ấy, hần có khỏe mạnh hay không...

“Phá trận!” – Cùng với tiếng gầm như rồng ngâm vang dội, Bích Lạc kiếm trong tay Hoàn Vũ để chĩa thẳng vào trận địa của địch quân!

Trống trận sấm đồn, vạn ngựa cuồng hí!

Trong ráng chiều đỏ bầm như máu, đoàn kỵ binh khô giáp nhuộm máu tựa mũi đao nhọn hoắt chọc thẳng về phía ba vạn địch quân trước mặt diều võ dương oai.

Cuồng phong quất sấn sạt lên mặt mũi, quét qua lồng ngực, thổi bùng lên nhiệt huyết bùng bùng...

Gió bắc lồng lộng, chiến kỳ phàn phật!

Âm thanh chém giết kinh thiên động địa. Nơi nào thiết kỵ giẫm qua, núi sông nơi ấy tựa hồ bị họa nên Tu la huyết ngục.

Ánh sáng vàng chói cuối ngày chói lóa trên áo giáp của Phương Quân Càn, phảng phất bóng dáng Chiến thần giáng thế, rực rỡ hào quang làm người ta không dám nhìn thẳng.

Trong lồng ngực, máu huyết cuộn trào. Tiếng ô hô ô hô trong lòng không ngừng rộn rã, trong thoáng chọc cơ hồ lẫn át cả tiếng trống đập dồn!

Loạn thế chứng kiến công huân bất hủ, thịnh niên khai mở vạn thế thái bình.

Nam nhi chân chính, phải là như vậy!

“Bái kiến công chúa.” – Một tỳ nữ có vẻ như vô tình chạm mặt Thuần Dương công chúa đang ngồi tại đình viện, hoảng hốt quỳ xuống.

Đêm nay, Nghị Phi Thuần tựa hồ có chút ngẩn ngơ bàng hoàng, đưa mắt dừng dừng quan sát người nữ tỳ ấy, nàng ta khoảng mười sáu mười bảy tuổi, dung mạo thanh tú, nhan sắc không tồi, bất quá dường như bản thân nàng chưa từng gặp qua, vô cùng lạ mặt.

“Bình thân.”

“Đêm khuya sương lạnh, công chúa cẩn thận coi chừng nhiễm phong hàn.” – Người nữ tỳ bước lên phía trước, mang một tấm áo choàng lông thiên nga ân cần khoác lên vai Nghị Phi Thuần.

Nơi xứ lạ quê người lại nhận được sự quan tâm chu đáo như vậy, tuy đối phương chỉ là một tiểu tỳ nhỏ bé, nhưng Nghị Phi Thuần cũng không khỏi cảm động từ tận đáy lòng.

Ai ngờ, bên tai lại vọng đến một thanh âm rất nhỏ như muỗi vo ve: “Vô Song công tử tại mắt khắp nơi, tiểu tỳ không thể ở lâu được. Đêm qua tiểu tỳ đã chuyển đạt ý chỉ của quốc chủ đến công chúa, chẳng hay ý của công chúa như thế nào?”

Nghị Phi Thuần phút chốc như ngã xuống đầm băng.

“Chính là người nhân lúc đêm khuya nhét phong thư ấy dưới gối của bốn cung?”

Tỳ nữ cúi người khiêm thuận: “Tiểu tỳ đáng chết, công chúa thứ tội.”

Nghị Phi Thuần hít một hơi khí lạnh, liền sau đó lãnh đạm tự trào: “Bốn cung nào dám bắt tội người.”

Cô ta đã có thể nhét phong thư ấy dưới gối mình mà thần không biết quỷ không hay, tất nhiên cũng có thể dễ dàng né tránh thủ vệ tuần tra, đoạt thủ cấp của mình mà không kinh động bất cứ kẻ nào.

Cái này chỉ e là mưu kế đại ca móm cho, định rung cây nhát khi đây.

“Từ khi công chúa gả chồng đất khách, quốc chủ không nguôi thương nhớ, không lúc nào không muốn cho công chúa thoát khỏi cảnh gửi thân sống nhờ ở quê người. Lần này việc ám sát vô cùng trọng đại, chỉ được thành công không được thất bại. Công chúa là Hoàng tộc của Liêu Minh chúng ta, hẳn sẽ ra tay trợ giúp tiểu tỳ...”

“Không.”

Tỳ nữ lập tức ngẩng đầu, ánh mắt đáng sợ như thanh trủy thủ ngâm trong độc dược: “Công chúa nói sao?”

“Bốn cung nói, không.”

“Công chúa đừng quên, người là người Liêu Minh.”

“Bây giờ các người đã chịu nhớ ra ta là Hoàng thất Liêu Minh ư? Vậy sao năm đó khi Hoàng huynh hạ chỉ lệnh cho Thuần Dương hòa thân, huynh ấy không nhớ rằng Nghị Phi Thuần không chỉ là Hoàng thất Liêu Minh mà còn là muội muội ruột thịt của huynh ấy!!”

Chiếc lá khô vàng vố thả mình mặc gió đẩy đưa, giữa tiết thu lạnh lẽo, trên người Nghị Phi Thuần chỉ hờ hững một manh áo mỏng giản đơn, lặng lẽ đứng một góc hậu viện. Ánh trăng rơi xuống, bóng nàng đổ dài cô đơn trên nền đá dát nguyệt quang bàng bạc, u buồn.

“Nghị Phi Thuần đã gả cho Phương Quân Càn, đã quỳ lạy hết thầy linh vị tổ tông Phương gia, Nghị Phi Thuần bây giờ sống là người của chàng, chết cũng là quỷ của chàng...”

Giọng nói lãnh khốc của ả tỳ nữ so với Vong xuyên thủy còn giá buốt hơn nhiều lần: “Công chúa muốn quay lưng bỏ mặc Liêu Minh?”

“Là Liêu Minh quay lưng bỏ mặc ta trước!”

Hồi lâu, cả không gian bị im lặng bao trùm.

Ả tỳ nữ chợt cười thản nhiên: “Tiểu tỳ chỉ nói như thế, về phần công chúa quyết định như thế nào là chuyện của cá nhân người, tiểu tỳ không có quyền hỏi.”

Nghị Phi Thuần quay đi.

Bóng lưng thoạt nhìn có vẻ uõn thẳng kiêu hãnh, kỳ thực đã sớm phát run lên rồi.

“Có trợ giúp chúng ta hay không, kính mong công chúa suy nghĩ cho kỹ.”

Lưng Nghị Phi Thuần càng uõn cao ương ngạnh, bước ra khỏi đình viện.

“Nếu như tiểu tỳ là người, tiểu tỳ nhất định sẽ làm.”

“Y còn sống, Phương Quân Càn vĩnh viễn sẽ không để mắt đến người. Nếu như y chết đi, công chúa mới có thể có hy vọng.”

Đưa lưng về phía ả, từ trong khóe mắt Nghị Phi Thuần, thủy triều trào dâng không thể ức chế, bất cứ lúc nào cũng có thể phá đê tuôn trào.

## Khuyh tấi thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

### Thương Hải Di Mặc

---

---

Nhưng mà, nàng vẫn không hề quay đầu lại, bóng dáng xa dần rồi mất hút trong tầm mắt ả thị nữ đang suy tính ngốn ngang...

**CHƯƠNG 184**

“Công tử, nội tuyến của chúng ta ở Liêu Minh truyền mật báo, nói rất nhiều thợ thủ công của Liêu Minh vô duyên vô cớ mất tích, trong đó có cả Đệ nhất công tượng Kim Đại Trụ chịu trách nhiệm giám sát chế tạo ‘Hỏa hoàng’. Sự mất tích bí ẩn của nhóm thợ đó khơi nên khủng hoảng rất lớn trong dân chúng Liêu Minh. Bất quá, quái dị nhất chính là, việc này hết thảy đều bị quan phủ bưng bít.”

Vô Song công tử thoáng nhăn mày.

Đôi mày y dù khế nhăn vẫn rất đẹp, mà cũng rất lạnh, mang theo vẻ yếu ớt hư nhược khiến người đau lòng, tựa hồ tâm người cũng chột quận lên cùng cái nhăn mày ấy.

“Xem ra, ‘Hỏa hoàng’ đã hoàn thành rồi... Có nghe được chính xác bọn họ sở hữu mấy cỗ ‘Hỏa hoàng’ không?”

“Nghe nói chỉ hoàn thành có bốn cỗ.”

Trương Tấn Nhai tò mò hỏi: “Công tử, mấy người thợ Liêu Minh kia vì sao mà mất tích vậy?”

Vô Song công tử gập lại chiết phiến, hàng mi dài rậm rủ xuống tựa tán quạt đen mun, che giấu đi sát khí cùng phần nộ không nén được lóe ra trong mắt: “Bị diệt khẩu.”

Trương tiểu bằng hữu giật mình nhảy dựng: “Diệt... diệt khẩu!”

Vô Song thu hồi biểu cảm kích động vừa rồi, tiếp tục dáng vẻ thản nhiên lãnh đạm cố hữu.

“Đem tất cả nhân công chế tạo Hỏa hoàng giết đi, là bởi vì sợ phương pháp chế tạo bị lọt ra ngoài. Mà cả thiên hạ tuy chỉ có bốn cỗ Hỏa hoàng này thôi, cũng đủ khiến cho Bát Phương quân đau đầu.”

Trên chiến trường, Hỏa hoàng tuyệt đối có thể phát huy sức mạnh cực đại của nó!

“Dù sao, tuy Hỏa hoàng có tầm bắn xa, uy lực lớn, song lại không thể điều chỉnh cự ly ngắm bắn, nếu thay đổi đầu đạn thì cực kỳ bất tiện. Thông thường chỉ cần sau loạt bắn đầu tiên, đối phương đã đủ phán đoán vị trí đặt cỗ máy.”

“Thêm nữa, vật này to lớn cồng kềnh, vận chuyển tất nhiên gặp nhiều khó khăn. Mà cũng may mắn nhờ vậy mà quân ta mới có thể sớm có đối sách đề phòng.”

Trương Tấn Nhai trề môi: “Xem ra, Hỏa hoàng gì đó cũng chẳng phải tài tình gì cho lắm!”

Chiếc quạt chế tác tinh xảo gõ lên đầu Trương Tấn Nhai: “Đừng vội chủ quan khinh địch chứ! Liêu Minh tiêu tốn vô số nhân lực vật lực chế tạo ra thứ vũ khí đó tất đã suy xét lợi hại, há có thể dễ dàng đánh bại như vậy?”

Phất áo, xoay người, vệt chu sa giữa trán long lanh điểm lệ: “Hàn Từ, lập tức cho bồ câu đưa tin, nói Bộ hạ phải cẩn thận hành quân, đừng để sa bẫy quân địch.”

“Dạ!”

Đợi cho thân ảnh áo đen biến mất trong không khí, Trương Tấn Nhai lập tức kéo kéo tay áo công tử: “Công tử, sắp đến Tết Trùng Dương rồi, hội Trùng Dương năm nay đồ nhi cũng muốn đi!”

“Muốn đi đâu?”

=====

=====

“Bát Mặc Khuynh Thành các đó!”

Vô Song công tử mỉm cười, thần nhiên cắt đứt tia hy vọng đang tràn ra trong mắt Trương tiểu bằng hữu chẳng chút lưu tình: “Không được.”

Trương Tấn Nhai nhảy dựng: “Vì sao vậy?”

“Hiện tại Tấn Nhai vẫn chưa đủ tư cách, đợi vài năm nữa Tấn Nhai có được chút ít thành tựu, vi sư nhất định tiến cử Tấn Nhai trước mặt các vị tông sư.”

Trương Tấn Nhai cong lên đôi môi nhỏ xinh xắn: “Trước đây công tử đến đó đều có Lao Thúc đi theo hầu hạ, chẳng lẽ lần này người vẫn muốn mang ông ta theo sao?”

Vô Song công tử xoa cằm.

“Vì sao ông ta được đi mà con lại không được? Con cũng muốn đi con cũng muốn đi con cũng muốn đi... Tấn Nhai cũng phải đi!” – Trương tiểu bằng hữu liều chết giữ chặt tay áo của công tử, bày ra bộ dạng ngoan cố vô lại như thể ‘Không cho ta đi thì ta không buông’. Đôi mắt to tròn ngân ngấn nước so với trẻ sơ sinh còn có vẻ thuần khiết trong sáng hơn ba bốn phần.

Vô Song công tử đầu đầy mồ hôi lạnh: ai dạy nó cái chiêu này, không phải Phương Quân Càn thì còn ai vào đây?

“Tấn Nhai đừng quấy nữa, Lao Thúc có thể đi vì ông ấy võ công cao tuyệt, chính là nhất đại võ học tông sư. Nếu ngay cả Tấn Nhai cũng có thể lên cả ba tầng của Bát Mặc Khuynh Thành các thì chẳng phải ai cũng lên đó được hay sao?”

Khi còn đang nói, người gia nô lớn tuổi trầm lặng ít lời, hiền hậu chất phác Lao Thúc bước vào thư phòng.

“Công tử.”

Tiểu Khuynh Vũ quay sang ông mỉm cười, gật gật đầu.

Trương Tấn Nhai đồng học trừng mắt nhìn ông, cánh mũi phập phồng thò ra phì phì hậm hực. Tuy nói thời gian trôi qua, vạn vật đều biến đổi, nhưng Trương Tấn Nhai đối với việc Lao Thúc phản bội công tử ngày nào vẫn khư khư canh cánh trong lòng.

Trong lời nói ôn nhuận nhã nhặn của Vô Song công tử vẫn lộ ra vẻ lãnh đạm xa cách: “Lao Thúc, mừng chín tháng chín Tết Trùng Dương, phiền thúc đưa Tiểu mỗ đến Bát Mặc Khuynh Thành các một chuyến.”

Lao Thúc giật phắt đầu lên, đôi mắt ngây ngốc tựa hồ một nỗi bi thương vừa xẹt ngang: “Dạ.”

“Đứng lại! Các ngươi định làm gì?” – Các thủ vệ tận tâm làm nhiệm vụ khoát tay ngăn một đám phu thồ đang định đẩy xe vào thành.

“Binh gia, chúng tôi vào thành mà!”

Đám phu phen này vẻ mặt phong trần, nước da nâu đồng sần chắc của kẻ lâu năm bươn chải dưới ánh nắng thiêu đốt mà có. Cả bọn đi cùng tám chiếc xe thồ, mấy chiếc bao bố to tướng trùm lên thùng xe khá cẩn thận kín đáo.

“Lật bao tải lên, mở ra, kiểm soát!” – Thủ vệ quyết liệt.

“Dạ dạ dạ...” – Một người ra vẻ thủ lĩnh của đám phu thồ khúm núm tuân lệnh, lật ra mấy chiếc bao bố trùm lên thùng xe.

Bao bố hạ xuống, để lộ ra trước mắt một số vật dụng lạ lùng trước nay chưa thấy bao giờ.

Nhìn có vẻ giống như cuốc xẻng, lại có vẻ giống như gậy sắt... Hình thù kỳ quái, sắp xếp ngổn ngang rời rạc.

Do dự nhặt lên một vật thon dài, thận trọng xoay ngang lật ngược ngắm nghía, quan sát kiểm tra. Không phát hiện điểm gì khả nghi, vật này không vát góc, không cắt cạnh, chẳng dấu hiệu nào cho thấy có sức sát thương.

“Những thứ này dùng để làm gì?”

“Bình gia, đây đều là sắt vụn cả, có một vị đại gia trong thành thuê chúng tiểu nhân đưa về tái chế, rèn lại thành cuốc xẻng bán lấy chút ít ngân lượng.”

Thủ vệ không khỏi oán thán vài câu, thực sự chẳng có lý do gì làm khó dễ đám dân phu này cả.

Tay phát lên cho qua: “Các người đi đi!”

“Tạ bình gia! Tạ bình gia!” – Đám dân phu vui mừng quá đỗi, vội vội vàng vàng đẩy những chiếc xe thô vào trong thành.

Người thủ vệ không nhìn thấy, ngay khoảnh khắc anh ta phát tay phóng hành, trên gương mặt có vẻ chất phác đôn hậu của đám dân phu không hén mà đều nhếch lên khóe môi, lộ ra một nụ cười đắc ý âm trầm.

Kẻ cầm đầu đám người cười độc địa: “Coi như Vô Song công tử có nằm mơ cũng không ngờ nổi, ưu điểm lớn nhất của Hòa hoàng không phải là uy lực cao cự ly lớn, mà chính là, một vật to lớn cồng kềnh như thế lại có thể phân ra thành nhiều bộ phận nhỏ riêng biệt, vận chuyển dễ dàng.”

Một tên khác tiếp lời: “Mà có lẽ y cũng không ngờ rằng, Hòa hoàng không hề có mặt ở chiến trường đối phó Hoàn Vũ đế, mà lại được lén lút đưa đến Hoàng thành Đại Khuynh, sử dụng cho chính bản thân y.”

“Đi thôi, nơi đây nhiều người chú ý, cẩn thận một chút tốt hơn.” – Kẻ cầm đầu dù sao cũng thận trọng, “Bây giờ chúng ta mang bốn cỗ Hòa hoàng này giấu ở đông tây nam bắc bốn góc Hoàng thành, lấy pháo hoa làm hiệu, đúng vào Tết Trùng Dương y theo kế hoạch hành sự!”

Chớp mắt đã đến Tết Trùng Dương.

Doan nhiên tĩnh tọa trong luân y trên tầng cao nhất của Bát Mặc Khuynh Thành các, Vô Song công tử nhìn bao quát quang cảnh hoa đèn lung linh tràn ngập không khí lễ hội ở phố phường bên dưới.

Cả Hoàng thành chẳng đèn kết hoa, đèn đuốc sáng lòa.

Đèn hoa lấp lánh tựa dải ngân hà uốn lượn, trôi bồng bềnh, len lỏi vào từng ngõ phố.

Dưới lầu, bách tính hỉ hoan thống khoái rung trời, người người đổ ra đường, xô đẩy chen lấn, nói cười râm ran.

Vậy mà trên tầng thứ ba của Bát Mặc Khuynh Thành các lại vắng lặng không một bóng người.

Nhớ lại Tết Trùng Dương năm kia, nam tử vai quàng hồng cân đỏ rực ấy theo yêu cầu của chúng nhân đã tung chân đá xoáy vào quả cầu tổng phúc, không biết Trùng Dương năm nay, Tổng phúc nhân sẽ là ai?

Người đó có phải là người rất được lòng dân như hần hay không?



Nếu có hấn ở đây, thì vai trò Tổng phúc nhân của năm nay chẳng biết sẽ rơi vào nhà nào...

Bất quá, biết đâu, người may mắn đó không phải là hấn thì sao.

Dù sao, bây giờ đã là nhất quốc chi quân, địa vị tôn quý, còn tham dự vào những hoạt động của dân gian như thế này cũng có chút không hợp thời.

Tiểu Khuynh Vũ đang lúc hồ tư loạn tưởng, hoàn toàn không hay biết, ở nơi nào đó tại bốn góc Hoàng thành, bốn cổ Hỏa hoàng đã được ráp nối hoàn chỉnh...

‘Chíuuu... Đùngggg!’ Một đóa mầu đơn màu tím cực lớn bung xòe rực rỡ sáng rực trời đêm!

Đóa hoa lộng lẫy xinh đẹp in dấu trên nền trời trong chốc lát, đoạn lả tả tàn dần, bức màn nhung đen tuyền chỉ còn lưu lại những đốm lửa của cánh hoa nuôi tiếc lóe lên trước khi vụt tắt.

Đóa hoa lửa đầu tiên đã mở màn cho đại lễ pháo hoa của đêm hội Trùng Dương, chỉ trong nháy mắt, khắp trời đêm Hoàng thành trăm hoa bùng nổ, tranh nhau phô diễn vẻ đẹp rực rỡ, lộng lẫy tột cùng!

Đột nhiên, cả trời đêm bùng lên ánh vàng, sáng chói nhức mắt.

Đột nhiên, tịch dương hiện lên đỏ thẫm, ửng hồng rắng mây.

Ngay thời khắc khắc chốn mừng vui, giữa lúc ánh sáng hòa nhịp cùng cảnh quan trong một điệu vũ không lời, hốt nhiên từ tận đáy lòng Tiểu Khuynh Vũ lại trào dâng một cảm giác tịch mịch cô liêu cùng trống trải vô cùng.

‘Chíuuuu!’ Một tiếng rít sắc lạnh như tiếng hót phượng hoàng xé toạc màn đêm. Pháo hiệu lóe sáng phá không xuất hiện, không biết từ nơi nào vun vút lao lên nhắm thẳng đến chín tầng mây!

Cái đuôi lửa diễm lệ đến thê lương rạch đôi trời đêm sáng lòa như ban ngày. Quầng lửa đỏ rực ma mị đối chọi mãnh liệt với nền trời đen thẫm khiến cho khung cảnh đó kích thích cực độ vào mỹ cảm những người chứng kiến.

Máu lửa ngập trời!

Bắt đầu hành động!

Đó là ám hiệu của Hỏa hoàng.

Cùng lúc ấy, bốn cổ Hỏa hoàng cất giấu bốn phương đông tay nam bắc nhất loạt khai hỏa, chẳng chút chùn tay hướng thẳng mục tiêu Bát Mặc Khuynh Thành các phát xạ!

Nhân gian thống khoái yên vui trong nháy mắt biến thành Tu la địa ngục.

Hỏa được rơi vào lầu các nhà cửa lân cận, vô số bách tính bị cảnh khói lửa mịt mù dọa đến chết khiếp, không ngừng xô đẩy giẫm đạp lên nhau tìm cách thoát thân, tiếng la tiếng khóc rung trời dậy đất lập tức bị tiếng đạn pháo đinh tai nhức óc áp đảo.

“Chuyện gì xảy ra?” – Ngự lâm quân phụ trách bảo vệ chung quanh kinh thành trùng trùng đuổi tới.

Lão tướng Thái Nham gặp nguy cấp vẫn bình tĩnh không hốt hoảng, truyền đạt mệnh lệnh đầu vào đây: “Tiểu đội Một lập tức giải tán đám đông, không được để chen lấn bị thương! Tiểu đội Hai phụ trách dập lửa! Tiểu đội ba nhanh chóng chạy đi điều tra nguyên nhân vụ nổ, kẻ nào có dấu hiệu khả nghi bắt trước hỏi sau, tuyệt đối không thể để bọn chúng lợi dụng cơ hội phá hỏng đại lễ của ta!”

Vật áo giắt giắt, quay sang nhìn, một đôi tay nhỏ bé đang nắm chặt! Trương Tân Nhai cả người mồ hôi nhễ nhại, vừa nhìn thấy ông liền thất thanh khóc rống lên: “Nhanh nhanh đi cứu công tử! Công tử còn đang ở trong đó!!”

“Cái gì?!” – Thái Nham đại kinh thất sắc.

Một tiếng nổ cực mạnh rất gần, Bát Mặc Khuynh Thánh các rung rung kịch liệt rung chuyển.

“Công tử! Công tử!” – Dưới lầu, vô số tướng sĩ thảm thiết kêu gào đến tê tâm liệt phế.

‘Rắcccc’ Một chiếc cột trụ to lớn vững chãi nháy mắt gãy gập.

Sụp đổ.

Mất đi chiếc cột cái, những đầu hồi sơn son thiếp vàng của Bát Mặc Khuynh Thành các xô đẩy chồng chéo lên nhau, ngọc trụ xiêu vẹo, từ từ nghiêng đổ, từng mảnh ngói trên nóc tòa lầu cao ngất lả tả rơi xuống như lá thu trong gió xoáy.

Vô số con người ánh mắt ngây dại có buồn có vui có hoang mang có kinh hãi lẫn lộn đan xen, Bát Mặc Khuynh Thành các từng trái gió mưa năm tháng, kinh qua biết bao biến cố thăng trầm giờ đây đang hấp hối trước khi sụp đổ.

Vô Song chói với rơi xuống.

Sát na trước khi mất đi ý thức, trong đầu Tiểu Khuynh Vũ hiện lên dáng hình cao ngất thân phục hỏa hồng y xông pha giữa vạn mã thiên binh.

Nhớ lại khung cảnh hoàng hôn đỏ rực như máu ngày hôm ấy, nụ cười của hắn ôn nhu triu mến lạ lùng.

Hắn nói: “Khuynh Vũ, đợi ta trở về!”

Soái trưởng.

Phượng Quân Càn lão đảo ôm ngực, cơn choáng váng bất thành linh ập tới khiến hắn tối tăm mặt mũi suýt ngất đi.

“Hoàng thượng!” “Bệ hạ người làm sao vậy?”

Chúng tướng đại kinh, nhồm người chồm dậy!

Hồng y nam tử miễn cưỡng gượng cười.

“Không sao!” – Cổ họng co rút cuối cùng cũng khó khăn thoát ra hai tiếng, hắn cố gắng hít một hơi thật sâu, ngõ hầu bình ổn trái tim đang đập dồn như trống trận.

“Bệ hạ...” – Thích Vô Ưu chạm nhẹ vào mắt phải, cố gắng lay hắn tỉnh lại.

Hồng y nam tử nghi hoặc xoa lên mắt phải của mình, không thể tin được, rõ ràng là lệ nóng đầy tay...

**CHƯƠNG 185**

Công... công tử... Tỉnh, tỉnh lại đi, đừng ngủ...”

Thân hình Tiểu Khuynh Vũ trôi bồng bềnh trong một khoảng không u ám tối đen, gió tay lên không thấy ngón, đôi chân như thể đang cuôi gió đập mây, cảm giác nhẹ nhàng sáng khoái khiến y chẳng thiết mở mắt ra làm gì nữa.

Một thanh âm trầm trầm chất phác không ngừng đập vào tai y, quấy phá cảm giác tê sướng hiện tại, quả thực là đáng ghét.

Ồn ào quá đi...

Nhắm tịt mắt, Tiểu Khuynh Vũ không buồn phản ứng lại với âm thanh ấy.

“Công tử... Cầu xin người... Lão nô cầu xin người... người mở mắt ra đi! Còn ngủ nữa sẽ không tỉnh lại được nữa đâu! Công tử... Bệ hạ đang đợi người ở ngoài kia... Tiểu hầu gia đang đợi người ngoài kia kìa!... Công tử!”

Phương... Quân... Càn...

Phương Quân Càn?!

Vô Song khó khăn hé mi mắt.

Cả người như bị vùi dập trong thủy triều đập vào bờ rồi lại rút ra, cảm giác tê dại đau đớn khiến y muốn ngất đi lần nữa!

Trên đầu là tiếng Lao Thúc run rẩy vì vui mừng: “Công tử!”

Tiểu Khuynh Vũ định thần, nhướn mắt nhìn lên, nhận ra mình đang bị chôn vùi giữa đồng đồ nát, chung quanh tối đen như mực, không có mảy may tia sáng nào lọt qua.

Cảm giác được phía trên, có một thân hình đang cố hết sức chống đỡ, gắng gượng tạo ra một không gian chật hẹp cho y.

Người ấy thân thể cực mịch khỏe mạnh, diện mạo hiền hậu chất phác, không ai khác chính là Lao Thúc!

Giờ phút ấy, người nô bộc già đã dùng cả thân thể cường tráng cùng khí lực phi thường của kẻ luyện võ công tử nhỏ, chịu đựng thanh xà ngang nghìn cân nặng đè lên thân mình!

“Lao Thúc...” – Tiểu Khuynh Vũ hốt nhiên, muốn trào nước mắt.

Cũng y hết như khi còn thơ ấu, mỗi khi buồn bã hay tủi thân, người đầu tiên nghĩ đến chính là người đàn ông chất phác đôn hậu, hiền từ đầy tin cậy ấy.

Ông ấy rất biết, rằng ở vào hoàn cảnh Ngũ Hành Sơn đề đầu như thế, cách thoát thân duy nhất là buông tay, nhanh chân chạy thoát, nhưng ông đã lựa chọn việc bảo vệ mình!

“Công tử, lão nô nhất định không để người xảy ra việc gì đâu... Sẽ có người nhanh chóng đến cứu chúng ta thôi, công tử, người nhất định phải kiên trì trụ vững!”

Cánh tay gồng cứng chống đỡ lộ cả gân xanh, thân thể cứng như sắt thép vững như bàn thạch ấy đã bắt đầu có chút run rẩy nặng nhọc, dù rất khó nhận ra.

“Lao Thúc, thúc mau đi đi... Đừng lo cho ta.” – Tiểu Khuynh Vũ vừa rồi còn có vẻ như không có gì đáng ngại, bây giờ đã bắt đầu nguy kịch.

Y vội đưa tay bịt miệng mà vẫn không kịp chế ngự, dòng máu bầm đen len qua kẽ tay, men theo cánh tay trắng muốt tái nhợt chảy xuống, sự tương phản khốc liệt như chọc vào mắt, kinh hãi cực cùng.

=====

=====

Không nghi ngờ gì nữa, Tiểu Khuynh Vũ vừa rời khi tòa lầu đồ sộ đã trọng thương, vào đến tận phế phủ.

‘Ketttt... ketttt...’ Một bộ phận nào đó của khối kiến trúc còn chưa kịp sụp xuống cuối cùng không kham nổi sức nặng nữa, âm thanh trầm đục nặng nề đập vào tai hai người chẳng khác nào tiếng gọi triệu hồi của cái chết.

Một mảng tường gạch đè lên người Lao Thúc đột nhiên đổ ập xuống!

Lao Thúc nghiêng rặng, cứ như đang cố nặn ra một nụ cười, để rời từ khoe môi trào ra một dòng máu nóng ngai ngái nồng nồng.

Máu tươi từng giọt, từng giọt rơi xuống nhuộm đỏ tấm áo trắng tinh của Tiểu Khuynh Vũ, mà cũng từng chút từng chút một rơi vào lòng, vào mắt của Vô Song.

“Lão nô đã nhìn công tử lớn lên từng ngày... Lão nô tự biết bản thân không xứng đáng, nhưng mà, lão nô lúc nào cũng xem công tử như con trai của mình...”

Tiểu Khuynh Vũ mấp má môi: “Lao Thúc...”

Bên ngoài truyền đến tiếng ồn ào không rõ ràng lắm, tựa hồ tiếng vọng từ một nơi nào đó rất xa.

“Nhanh! Nhanh lên!”

“Công tử có khả năng vẫn còn sống, mọi người nhanh nữa lên!”

“Cẩn thận! Đừng kinh động quá mạnh đại lâu sẽ càng sụp xuống! Dừng tay không đào bới đi!”

“Đống đổ nát này quá rộng, công tử rốt cuộc bị chôn ở chỗ nào!?”

Lòng Vô Song bình tĩnh trở lại, yếu ớt nói: “Bọn họ nhất định sẽ tìm thấy chúng ta... Chúng ta sẽ được cứu thôi... Lao Thúc.”

Chúng ta rồi sẽ được cứu.

Còn sống, là còn hy vọng.

Lao Thúc mỉm cười triu mến vô hạn với y, rồi đột ngột giương giọng mạnh mẽ rống lên: “Công tử ở đây!!!”

Âm thanh tựa như tiếng sấm giữa trưa nắng hạn, xuyên thủng màng tai mọi người, lập tức khiến nhóm sĩ binh bên ngoài mừng rỡ đến phát điên!

“Công tử vẫn còn sống!”

“Tiếng nói từ bên kia vọng đến! Công tử ở bên đó!”

“Mau mau cứu người!”

Không quan tâm bên ngoài ồn ào gà bay chó sủa, Tiểu Khuynh Vũ chỉ trân trân nhìn Lao Thúc. Bởi vì, y rõ ràng nhận ra, tấm lưng to rộng mạnh mẽ chưa từng khom cúi ấy, kỳ thực đã sớm phát run lên rồi...

Vị nhất đại võ học tông sư Phong Lôi môn ấy lúc này như đèn treo trước bão, lay lắt phiêu diêu, nhưng lại một mực dùng chút hơi tàn cùng ý chí sinh tồn mãnh liệt của mình bảo vệ cho y được bình an trọn vẹn!

Dáng đứng chống đỡ của người, chẳng khác nào một bức phong bi (1) vững chãi từ vạn cổ hiện ngang cùng phong ba tuế nguyệt.

“Lao Thúc...”

Y yếu ớt gọi.

Trong mắt,

Rõng không vô lệ.

“Công tử... Công tử...”

Ai gọi ta vậy?

“Công tử... Công tử...”

Một tia sáng lọt qua khe hở hẹp té chiếu vào trong. Đôi mắt Tiểu Khuynh Vũ bị giam trong bóng tối đã lâu nhất thời choáng váng không kịp thích ứng.

Gạch, gỗ, đá tảng từng chút một bị tháo dỡ.

Khe hở càng lúc càng rộng ra, âm thanh càn lúc càng rõ ràng.

Được... cứu... rồi?

“Lao Thúc, chúng ta được cứu rồi...”

Y vui mừng nói với ông.

Lao Thúc gượng cười, gương mặt đôn hậu hiền từ đột nhiên xuất hiện thần thái rạng rỡ, tựa khoảnh khắc hóa thân huy hoàng của Phượng hoàng bất tử.

“A a a a...” – Ngửa mặt lên trời rống lên khùng khiếp, mặt đỏ như lửa, gân xanh lòi ra cực đại, tròng mắt trương lên muốn nứt, dáng vẻ dữ tợn như dã thú lồng lộn giãy giụa đến cạn kiệt khí lực trong những phút cuối cùng!

Không gian ít ỏi được chống đỡ bên trên Tiểu Khuynh Vũ càng lúc càng nở rộng, đi cùng với tiếng rầm rắc tựa chén đĩa vỡ nát của các khớp xương đang gãy lìa từng đoạn.

Lao Thúc nắm chặt cánh tay của Tiểu Khuynh Vũ, gồng hết sức mình đẩy y vắng thật mạnh ra ngoài!

“Công tử!” – Thời may đã sớm có những người cứu nạn cận thận đỡ lấy y!

Ngay sát na Tiểu Khuynh Vũ bị ném ra ngoài, Bát Mặc Khuynh Thành các lại một lần nữa run rẩy sụp xuống!

Đá gỗ nặng nề lại một lần nữa nghiêng xuống, đè lên thân hình cực mảnh mà trung hậu.

“Công tử, xin lỗi...”

Lúc này, đã không còn nhìn thấy gì nữa.

“Công tử, đêm khuya rồi, đừng lo lắng cho tôi, mau nghỉ ngơi sớm đi...”

Tiểu Khuynh Vũ rất muốn khóc.

Lúc này, cơn đau đớn cùng cực như một thứ mê dược đang chậm rãi gặm nhấm, lan tỏa vào từng khớp xương, từng thớ thịt, từng mạch máu.

Ông ấy, hẳn là đã mệt mỏi lắm rồi.

Lãnh thổ Liêu Minh.

Đại doanh Bát Phương quân.

“Trẫm phải trở về.”

Người đang nói câu ấy, hai bên tóc mai nhuộm trắng, bàn tay gắt gao đè chặt lên tay vịn soái tọa, kiên định mạnh mẽ, vô nhiễm hồng trần, khiến người ta có cảm giác bàn tay tự thân có sức nắm giữ, cương tỏa vô biên.

“Nhưng quân ta vừa mới công tiến Huyền Tư quận, phía trước một đường bằng phẳng không hề trở ngại... Bệ hạ làm vậy chẳng phải tổn bao nhiêu công sức lại đem đổ hết xuống sông xuống biển sao.”

“Khuynh Vũ xảy ra chuyện rồi.” – Ngôn từ lạnh băng, sắc nhọn chẳng khác nào ánh mắt của hãn hiện tại.

Chúng tướng nhìn nhau, liên tục cười khở.

Nghìn dặm cách xa, Hoàng thượng lại có thể khẳng định chắc chắn như đinh đóng cột như vậy, thực sự chẳng biết phải nói thế nào cho phải đây.

Chẳng lẽ trên đời này quả thực có cái gọi là tâm ý tương thông sao?

Gió mạnh tốc màn trướng tung lên, tựa dòng nước đá lạnh buốt rót xuống cổ mỗi người.

“Khởi bẩm Bệ hạ, công tử từ Hoàng thành chuyển lời, hôm mồng chín tháng chín Hoàng thành bị Hỏa hoàng của Liêu Minh tập kích, tử thương vô số. Bất quá công tử không có gì đáng ngại, hiện nay đang ở tại kinh đô trấn thủ, dọn dẹp hậu quả, trấn an bách tính. Kính mong bệ hạ không cần quá lo lắng, con dân Đại Khuynh một lòng chờ đợi Bệ hạ khai hoàn trở về.”

Lời vừa dứt, truyện lệnh binh ngạc nhiên phát hiện, trừ Phương Quân Càn, hết thái tử tướng lĩnh trong soái trường đều không ai bảo ai, mà cùng thở hắt ra nhẹ nhõm.

---○○---

(1): phong bi: tấm bia đá lớn



**CHƯƠNG 186**

Một ngày sau khi Vô Song công tử thoát khỏi đống đổ nát của Bát Mặc Khuynh Thành các.

Tiểu Khuynh Vũ hạ lệnh thuộc hạ hoàn toàn giấu kín chuyện mình an toàn thoát hiểm, còn bản thân thì ẩn trong tiểu lâu, yên tâm dưỡng bệnh.

“Công tử, đến giờ uống thuốc rồi.” – Trương tiểu bằng hữu bưng một chén thuốc đen đặc nghi ngút khói tiến vào phòng riêng của Tiểu Khuynh Vũ.

Bạch y công tử cả người chẳng còn chút sức lực, nghiêng nghiêng nằm trên chiếc giường mây thanh nhã giản đơn. Da thịt trắng tái thoáng ửng đỏ vì bệnh nhược, thần sắc nhợt nhạt tọ cánh liễu yếu ớt mảnh mai.

Trên tay y cầm một quyển sách, chuyên tâm đọc, mãi đến khi Trương Tân Nhai đã vào phòng rồi mới chịu ngẩng đầu lên.

Trương Tân Nhai đồng học làm ra vẻ người lớn hiểu nhiều biết rộng: “Công tử, người làm sao lại không chịu nghỉ ngơi thế!? Ngự y nói tỳ can của người tổn hại nặng, ngũ tạng trọng thương, trong thời gian nghỉ ngơi an dưỡng không được phép lao tâm lao lực, mà cần phải siêng năng uống thuốc điều trị. Bao nhiêu linh đơn diệu dược của Hoàng cung đều đã được mang đến đây cả, linh chi ngàn năm nè, nhân sâm hình người nè, còn có trân châu Nam Hải, lộc nhung rồi phục linh nữa... Cái gì cần có đều có cả!” Lại còn cam đoan chắc chắn như đinh đóng cột, “Nhất định có thể chữa trị hữu hiệu cho công tử!”

Không nhẫn tâm làm tổn thương lòng tốt của người khác, tuy không đồng tình với phương pháp chẩn bệnh bốc thuốc của ngự y, nhưng Vô Song công tử vẫn đón lấy chén thuốc, chậm rãi uống cạn một hơi.

Trương Tân Nhai cười mủm mỉm nhận lại chiếc chén không: “Vây mới đúng chứ! Bằng không đợi đến lúc Bệ hạ trở về nhất định sẽ cần nhẫn mãi cho mà xem.”

Liên quan gì đến hắn?

Vô Song công tử yếu ớt ho khan vài tiếng, Trương tiểu bằng hữu hoảng hồn vội vàng vỗ vào lưng y thông khí.

Tiểu Khuynh Vũ nhàn nhạt nói: “Nếu chỉ cần linh đơn diệu dược là có thể sống lâu trăm tuổi, vậy thì lịch đại đế vương kia còn không phải chen chúc nhau loạn lên rồi sao. Huống chi, y thuật của những ngự y này liệu có cao minh hơn vi sư không?”

Trương tiểu bằng hữu xụ mặt: “Người bệnh không tự chữa được cho mình, đây chẳng phải chính miệng công tử nói à.”

Vô Song công tử ngấm nhìn cậu thiếu niên mười bốn tuổi một tay mình nuôi lớn trước mặt, mím cười vô hạn yêu thương.

Trương Tân Nhai tinh ý ló một chiếc gối bông mềm mại dưới lưng công tử: “Công tử, vì sao lại phải giấu kín chuyện người an toàn thoát hiểm vậy?”

Tiểu Khuynh Vũ phì cười: “Tân Nhai thông minh lắm mà, tự suy nghĩ xem.”

Trương Tân Nhai trầm tư một chút: “Công tử trọng thương, không thể dụng võ, làm như vậy sẽ khiến các quốc nghĩ rằng công tử thực sự gặp nạn mà lơ là cảnh giác chúng ta?”

“Đó là cái thứ nhất. Còn nguyên nhân gì khác không?”

=====

=====

“Lần này công tử thân lâm hiểm cảnh, thủ phạm chính là Liêu Minh, công tử muốn khiến cho Bát Phương quân viễn chinh Liêu Minh càng thêm lửa giận cùng chung kẻ thù, sớm ngày đại thắng trở về.”

Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ rực lên hân hoan vui mừng: Hải tử Tấn Nhai này bình thường dù có chút nghịch ngợm tinh quái, nhưng tương lai sẽ còn tiến rất xa, thật không phụ lòng mình khổ công dạy dỗ.

“Đây là thứ hai, thứ ba là gì?”

Trương Tấn Nhai nhăn mặt: “Còn có thứ ba nữa sao?”

Nghĩ trái nghĩ phải, suy đông xét tây, cuối cùng đành đầu hàng, thành thật thừa nhận: “Tấn Nhai không biết, mong công tử giải đáp cho.”

Vô Song công tử ngả người tựa vào thành giường, làn da tái nhợt trong suốt dưới ánh nắng càng làm cho người ta có cảm giác sáng bóng mỏng manh như gốm sứ cực phẩm, một người thoát tục xuất trần như vậy, lời nói ra lại càng toát ra sự tinh nhạy, sắc sảo, linh hoạt, ngạo nghễ mà thản nhiên: “Tiểu mỗ rất muốn xem thử, khi biết tin Tiểu mỗ chết, kẻ nào sẽ nôn nóng không chờ được nữa mà điên rồ manh động...”

Trương Tấn Nhai bừng tỉnh đại ngộ: “Công tử là muốn một mẻ hốt trọn bọn nội tuyến đang tiềm phục tại Đại Khuynh!?”

Vô Song công tử xoa cằm: “Đây là cơ hội tuyệt vời không dễ có được.”

Trương tiểu bằng hữu đối với cơ hội tuyệt vời không dễ có được này một chút cũng không hứng thú, chỉ một mực lo lắng cho thân thể của công tử: “Công tử à, người vừa bị trọng thương, hay là bớt lao tâm lao lực quán xuyến những chuyện này đi nha! Bát thập tứ vận kỳ đã theo Bệ hạ xuất chinh, còn Lao Thúc cũng... không còn bên cạnh người nữa, trước mắt công tử ngay cả hô hấp cũng khó khăn, không thể vận công dụng võ, không có khả năng tự bảo vệ mình...” Trương Tấn Nhai càng nói càng thê thiết, “Công tử, kỳ thực con không hề tin tưởng đám ngự y gì đó! Không giấu công tử, con đã nhờ người đi mời Dư thần y đến rồi, chờ Dư thần y đến đây, có ông ta chiếu cố công tử, con mới yên tâm... Công tử người đừng trách mắng con nha! Con biết làm vậy phiền lụy đến Dư thần y là không đúng, nhưng con mặc kệ, chỉ quan tâm đến công tử thôi!”

Tiểu Khuynh Vũ liếc xéo cậu bé: “Chỉ được cái khua môi múa mép là nhanh thôi.”

“Nóng quá đi, nóng thật...” – Trương Tấn Nhai giả ngu cười cười, “Cái gì đã gần sang tháng mười rồi mà vẫn còn nóng như vậy, công tử có phải cũng thấy nóng không?” Đoạn vờ vệt phe phẩy quạt quạt mát cho công tử, bày ra bộ dạng nịnh nọt lấy lòng.

“Tấn Nhai, di thể của Lao Thúc đã an táng chu tất chưa?”

“Dạ rồi, đã an táng cẩn thận ở Cổ Liệt lăng.”

“Cổ Liệt lăng... Định Quốc Vương gia, Lan Di, Vũ Yến, Lao Thúc, và còn có rất nhiều người cùng Tiểu mỗ có duyên có phận, có tình có nghĩa, có cả bút rút dần vật... cũng đều được an táng ở đó.”

“Họ ở trên trời có linh thiêng, tất nhiên rất mong chờ Tiểu mỗ một lúc nào đó đến bá tửc...”

Không khí trong tiểu lâu đang vui vẻ bất chợt trầm xuống, nỗi đau xót bi thương len lỏi dâng tràn, liên miên không dứt.

Tiểu Khuynh Vũ ngả người suy tư như phiêu trong mộng, bạch y trắng muốt tựa mây, nhìn mông lung vào khoảng không: “Tân Nhai, đàn bản 《Phù sinh nhược mộng》 cho vi sư nghe đi...”

Trương Tân Nhai vội vàng đi lấy cây đàn tỳ bà: “Đàn đoạn đầu ạ?”

《Phù sinh nhược mộng》 là nhạc phổ dành cho đàn tỳ ba nổi tiếng của Đại Khuynh, đoạn đầu sôi nổi tươi vui như phong thái của thiếu niên căng tràn sức sống, thúc giục người ta phấn chấn tiến lên, đoạn sau lại mang đến cảm giác man mác u buồn, nhân tình thế thái chẳng qua chỉ là một thoáng phù sinh, tiêu điều tang thương khiến người rơi lệ.

Trương Tân Nhai tuổi đời chưa được bao nhiêu, vẫn còn trẻ trung bông bột, phong nhã hào hoa, tất nhiên chẳng mấy thích đoạn sau của nhạc phổ. Cũng chẳng khác mấy các bạn đồng trang lứa, mỗi khi luyện tập, đều cố ý vô tình lờ đi đoạn sau.

Hơn nữa, cậu cũng không mong công tử lại nghe đoạn sau của 《Phù sinh nhược mộng》.

Vô Song công tử nằm duỗi người trên chiếc giường mây, nét sắc sảo tinh anh ngời lên trong đáy mắt đã sớm như sương khói tan đi, tựa hồ đã đi vào giấc ngủ an nhiên tĩnh lặng.

Ngay cả thanh âm cũng lắng đọng như trong mơ vọng về: “Đoạn sau đã tập đàn rồi mà, vi sư muốn nghe...”

Trương Tân Nhai cắn cắn môi: “... Dạ.”

Lời nói lặng thinh, nhường tỳ bà thanh thanh trầm bổng, mộng cũ lan man, trôi bèo bọt mà sao khó gặp.

Hoài niệm một thuở hồng nhan, chẳng bi mà lệ hoen mi mắt.

Khúc sinh cuồng ngạo, khúc tận hoang mang...

“Lâm phi, y chết rồi.”

Ở hậu cung Vương đình Hung Dã, Mộ Dung Lệ hồ hững trao mật báo của thủ hạ cho Lâm Y Y.

Kẻ tuyệt diễm kinh tài Tiểu Khuynh Vũ đã chết... Vô Song công tử danh chấn thiên hạ đã chết...

Thật sự, cũng không thể nào gọi tên được cảm giác đang giằng mắc ngổn ngang trong lòng lúc này là gì.

Bi thương ư? Khó nói quá.

Tiếc hận ư? Có lẽ...

Công tử Vô Song Tiểu Khuynh Vũ ngửa tay mây về, sắp tay mưa đổ, mỗi động thái dù nhỏ cũng khiến con người ta bất giác không điều khiển nổi cả hơi thở của mình.

Y có thể tạo ra thịnh thế, cũng có thể đảo loạn phồn hoa, chỉ hiềm một nỗi, thân vậy loạn cảnh, chú định cả đời trầm luân, không thể chết già.

Bàn tay Lâm Y Y run rẩy đón lấy mảnh giấy.

Mảnh giấy rất mảnh, rất nhẹ, nhẹ tựa lông hồng, đáp lên bàn tay chẳng có mấy phần sức nặng.

“Mồng chín tháng chín, Hỏa hoàng tập kích Hoàng thành Đại Khuynh, làm sụp đổ Bát Mặc Khuynh Thành các, họ Tiểu không kịp thoát ra, chôn vùi dưới lầu mà chết.”

Lâm Y Y nhếch mép.

Tựa như, muốn ở trước mặt Mộ Dung Lệ che giấu cảm xúc thực sự của chính mình, cứ cười, lại cười, cười mãi, cười đến tận cùng, rồi rốt cuộc thất thanh khóc rống.

Chiếc mặt nạ diêm lệ vô tình phản chiếu trước mặt người khác phút chốc hoàn toàn vỡ nát, là tả rơi xuống, nàng giờ đây chỉ là một cô gái bé nhỏ đau đớn vì mất cha, khổ sở vì không còn người gửi trọn ái tình, đất khách tha hương, ăn nhờ sống gửi.

Nhìn Lâm Y Y khóc nức nở đến không ra tiếng, Mộ Dung Lệ lạnh lẽo hỏi: “Lâm phi, nàng vẫn còn yêu y?”

Lâm Y Y không đáp.

Mộ Dung Lệ chỉ thấy một con giận điên người đang ùng ùng trời dậy!

“Nàng là phi tử của Bồn hãn!”

Lâm Y Y mặt hoa đầm lệ, nhếch cười mỉa mai: “Đại hãn, ngài đang nói cái gì vậy... Hai chúng ta trong lòng đều biết rõ, đây chỉ là hợp tác, tình cảm ở đâu ra?”

“Nàng!!!” – Mộ Dung Lệ vung tay thật mạnh, bộ dạng như thể muốn giáng cho nàng một cái tát.

Lâm Y Y không chút sợ hãi, quắc mắt nhìn thẳng vào Đại hãn Hung Dã đang tức giận đến sùi cả bọt mép, giọng nói nhẹ như bông: “Ta cho ngài những gì ngài muốn, bù lại ngài thay ta giết chết Tiểu Khunh Vũ, giao dịch quá công bằng, không phải sao?”

Sắc mặt Mộ Dung Lệ hết tái xanh lại đỏ bừng, bàn tay run rẩy lưỡng lự một hồi cuối cùng nặng nề hạ xuống, phi thường trấn áp lửa giận: “Bồn hãn không đánh đàn bà.”

Từ sau khi Mộ Dung Chiến bị súng phi Mạc Vũ Yến ám sát, Mộ Dung Lệ không ngừng tự kỷ ám thị, tuyệt đối không bước lên vết xe đổ của Hãn phụ.

Chỉ là một con đàn bà, hà huống chi lại còn là một con đàn bà không hề yêu thương mình!

Mộ Dung Lệ trừng mắt lạnh lùng với nàng, đoạn phất tay áo sầm sập bỏ đi!

Lâm Y Y ngơ ngác quy sụp xuống tấm thảm nhung trắng toát lông lẫy hoa lệ, có vẻ như không hề để ý đến Mộ Dung Lệ đi hay ở.

Vùi mặt vào tay, nước mắt tuôn rơi như châu sa đứt đoạn, từng giọt, từng giọt lăn chã xuống thảm.

Lần trước, y dùng nụ cười lạnh lẽo đến thấu xương mà nói, vĩnh viễn cũng không yêu nàng.

Còn lần này, lại mang hết thảy quá khứ cùng tương lai của cả hai người, tự tay vùi chôn.

Bạch y nam tử ấy có phải ngay đến lúc chết, cũng quyết tâm đẩy nàng ra xa khỏi y?

“Biểu ca... Biểu ca...”

Ta từng chẳng tiếc bằng mọi giá giết huynh cho bằng được,

Nhưng mà...

Huynh chết rồi, ta rồi sẽ về đâu...

Không được bỏ rơi Y Y một thân một mình ở nơi xa lạ tha hương, chẳng có một ai quen biết như vậy...

Lâm Y Y lại càng khóc to hơn...

Khóc nhiều, nhiều lắm, giống như một con bé thơ ngốc dại...

“Đại hãn! Đại hãn, không xong rồi!”

Trong Ngự hoa viên, Mộ Dung Lệ đang cùng mỹ nhân mới nhập cung vui vầy tầm hoan tác lạc, bỗng nghe tiếng thị nữ hốt hoảng cấp báo: “Lâm phi... Lâm phi nàng... tự vẫn rồi!”

Khi Mộ Dung Lệ hốt hải xộc vào Y Thủy các, Lâm Y Y đang hấp hối, hơi thở nặng nhọc.

Máu tươi đỏ bầm, không ngừng túa ra.

A hoàn thị nữ sợ hãi hoảng loạn, rúm ró một góc.

Gương mặt Lâm Y Y tái nhợt không còn huyết sắc, y phục trên người nàng không còn là áo lông cừu hoa lệ tôn quý của Hung Dã nữa, mà đã thay bằng bộ váy dài xanh nhạt trang nhã của Đại Khuynh, lúc này, màu xanh đã thay bằng màu máu đỏ thẫm.

Một nửa thanh đao cắm ngập vào lồng ngực nàng, từ miệng vết thương, máu tươi không ngớt ộc ra thành vũng.

Hoàn cảnh chết của Lâm Y Y cũng hệt như của phụ thân nàng, Lâm Văn Chính...

Ngự y lắc đầu: “Khởi bẩm Đại hãn, Lâm phi đã không còn cứu chữa được nữa.”

Mộ Dung Lệ ngồi cạnh bên giường, nắm lấy bàn tay lạnh như băng của nàng.

“Đại hãn, Y Y... cầu xin người... chuyện cuối cùng...” – Có lẽ là hồi quang phản chiếu, Lâm Y Y níu lấy vạt áo của Mộ Dung Lệ chặt đến nỗi khiến người ta hoảng hốt.

“Nàng cứ nói.”

“Sau khi Y Y chết, hy vọng Đại hãn... Mang tro cốt của Y Y... đưa về Đại Khuynh. Tuy nói... phụ thân là... người Hung Dã... nhưng quê hương của Y Y... vẫn là ở Đại Khuynh...”

Khóe miệng lãnh khốc của Mộ Dung Lệ gằn gật, không nói lời nào.

“Đại... Đại hãn...” – Ánh mắt của nàng ngày càng đại dần đi.

Nàng cầu xin hãn.

Khẩn thiết cầu xin hãn.

Mộ Dung Lệ cuối cùng cũng không thể nhẫn tâm, chậm rãi hạ từng tiếng: “Bổn hãn hứa với nàng.”

Lâm Y Y mỉm cười mãn nguyện, tựa hoa xuân nở bùng.

Nàng thoi thóp cảm kích: “Tạ... tạ ơn...”

Câu nói ấy, cũng đã rút đến cạn kiệt chút tàn hơi của nàng.

Đôi đồng tử của Lâm Y Y mờ dần, mờ dần, mờ dần, cuối cùng... vĩnh viễn tắt.

Biểu cảm của nàng khi ra đi, là biểu cảm hoàn toàn thanh thản, trừ định mà Mộ Dung Lệ chưa bao giờ được thấy.

Ba ngày sau khi tro cốt của Lâm Y Y rời khỏi Hung Dã, gian tế các nước tiếm phục tại Hoàng thành Đại Khuynh đột ngột bị quét sạch không còn một mống, cùng với nó là tin Vô Song công tử may mắn thoát nạn oanh truyền thiên hạ!

Khi biết được tin ấy, máu nóng trong người Mộ Dung Lệ lập tức xộc đến tận đỉnh đầu, hai mắt tối lại!

Y không chết,

Y rõ ràng là không chết!

Mộ Dung Lệ hốt nhiên rất muốn rống lên mà hỏi – Bỏ qua một bên lập trường, bỏ qua một bên địa vị, chỉ dùng thân phận một người đàn ông mà hỏi y, hỏi người đàn ông danh chấn thiên hạ, tuyệt diễm kinh tài, công tử Vô Song.

Lâm Y Y, rốt cuộc mắt nàng nhìn người kiểu gì vậy!?

**CHƯƠNG 187**

Tháng mười.

Khí trời mát mẻ.

Tiểu Khuynh Vũ tay nâng một chiếc hộp bạch ngọc, những ngón tay thon dài không khỏi run bần lên.

Chiếc hộp hình chữ nhật, điêu khắc từ một khối cẩm thạch trắng mà thành.

Trên đó vẽ song hạc, khắc cúc hoa.

Đó, không phải gì khác, chính là một hộp tro cốt.

Tiểu Khuynh Vũ chỉ cảm thấy cõi lòng mình không ngừng trầm xuống, trầm xuống...

Ánh nắng từ cửa sổ rọi vào, chói chang nhức mắt, khiến cho Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên cảm thấy đất trời choáng váng, đảo điên.

Chiếc hộp trong tay dường như nặng đến ngàn cân, mà cũng yếu nhược dễ vỡ, tựa cánh chuồn chuồn trong suốt mỏng manh, chỉ cần chạm vào, dù rất khẽ cũng đủ khiến nó nát tan, phiêu theo gió lộng mất tích.

“Tiểu công tử, đây là tro cốt của Lâm phi, trong lúc lâm chung, Lâm phi có di nguyện muốn chúng tôi đưa tro cốt trở về Đại Khuynh, nhược bằng công tử vẫn còn chút cố niệm đối với biểu muội ngày xưa, thỉnh cầu công tử đáp ứng nguyện vọng cuối cùng của nàng, an táng chu tất.”

Tiểu Khuynh Vũ toàn thân run rẩy, dung nhan tuấn tú thanh nhã lập tức hiện ra biểu cảm thật khó mà hình dung bằng lời lẽ.

Y mở miệng, giọng nói lặng lẽ trầm tư phảng phất nổi thê lương vắng vát: “Tất nhiên rồi.”

Trương Tấn Nhai tiến sát giả ra khỏi tiểu lâu.

Bầu trời mang một vẻ lãng đãng thư thái rất đặc trưng của tiết thu.

Cúc hoa trên mình trong gió lạnh, thiên không trong vắt không một gợn mây, gió lồng lộng theo mây ngàn xa tít. Một vẻ đẹp rất khoáng đạt, thoải mái, xa trông không giống cỏ xuân thì rộn ràng sức sống, chẳng như hoa tiết hạ rực rỡ tỏa hương.

Vậy là, đã vào thu rồi.

Trong lòng, đột nhiên trời dậy mạnh mẽ nỗi đau sâu kín tưởng đã vùi rất sâu.

Tiểu Khuynh Vũ rút cuộc, không đủ can đảm chạm vào chiếc hộp bạch ngọc đựng tro cốt ấy lần nữa. Mắt khép lại, phảng phất hiện ra đôi má hồng đào ứng ứng, tựa nụ hoa còn đang thẹn thù hé mở của người thiếu nữ ngày xưa, đối diện mình ngượng ngùng thổ lộ: “Biểu ca, muội yêu huynh!”

Cảm giác đau đớn âm thầm mà lạnh lẽo tựa lưỡi dao sắc nhọn không ngừng cắt cứa vào trái tim, len lỏi trong từng thớ thịt. Tiểu Khuynh Vũ quả thực không tài nào dám tin, rằng người con gái còn đang tràn đầy sức sống, phơi phới thanh xuân kia, giờ đây lại nằm im lìm, câm lặng trong chiếc hộp tinh xảo, quý giá mà lạnh như băng ấy.

Không thể tưởng tượng.

Càng không dám tin.



Thật nhẹ nhàng, thật khinh nhu như nâng niu một món đồ dễ vỡ, y mang chiếc hộp cầm thạch quỳện vào lòng mình.

Đôi mắt xưa nay trong suốt mà sắc sảo giờ đây nhuốm đẫm ai thống, bi thương: “Biểu muội... Biểu muội...”

*“Người tên là gì vậy?”*

*“... Tiểu Khuynh Vũ.”*

*Quan tâm, xót thương hiện rõ: “Chân người bị làm sao thế?”*

*“...”*

*“Biểu ca, tìm được huynh rồi nha!” – Người con gái nhỏ nhún nhún đôi gót sen, “Không thèm để ý người ta, người ta tới tìm huynh toàn tránh đi không à!”*

*Thiếu nữ váy lụa xanh nhạt mỏng manh, dung nhan xinh đẹp, mỉm cười quá đôi ngây thơ: “Biểu ca, đợi muội lớn lên rồi gả cho huynh, chịu không?”*

Không rõ là vì sao, Tiểu Khuynh Vũ đột nhiên liên tưởng đến một câu thơ: Nhân sinh nếu mãi như sơ ngộ. (1)

Tro cốt của Lâm Y Y rốt cuộc được an táng tại Cổ Liệt lăng.

Nơi đây sơn thanh thủy tú, từng bách sâm nghiêm, cỏ thơm thoang thoang, hươu hót chim reo, có lẽ là, nàng ấy cũng sẽ không đến nỗi quá cô đơn tịch mịch.

Cái chết của Lâm Y Y, không nghĩ ngờ gì lại khiến bệnh tình của Vô Song công tử càng thêm trầm trọng.

Con trẻ lo lắng không yên, nói: “Công tử, người chết rồi không thể sống lại, người nên cố nén đau buồn, bảo trọng thân thể.”

*“Là ta... đã hại nàng.”*

Nếu như không giấu nhem sự thật rằng mình còn sống, Y Y cũng đã không đến nỗi sớm lìa trần mà đi như vậy.

Có ai nghĩ được rằng, Lâm Y Y lại nặng lòng chấp niệm đối với y đến thế không?

Tiểu Khuynh Vũ mệt mỏi tựa vào lưng luân y, ánh mắt đen thẫm như mặc ngọc, dung mạo tú nhả tựa trăng thanh, nhưng thần sắc lại mệt mỏi, uể oải, xa xôi muôn trùng.

Chỉ biết rằng gần đây, công tử đêm nào cũng như đêm ấy, đều gặp phải ác mộng.

Đã ra đi hay còn ở lại, này quá khứ, này hiện tại, là quan tâm, hay là xa cách... hết thảy đều sống động rõ ràng, từng gương mặt mơ hồ hư thực hồ hững lướt qua rồi biến mất trong cơn mơ.

*“Khí trời trở lạnh rồi, công tử à, người phải mặc thêm áo giữ ấm thôi.”*

*“Ừ.” – Vô Song nhàn nhạt đáp lại, nỗi lạnh lẽo từ sâu trong lồng ngực, lan tỏa đến từng vạt áo.*

Quyền trọng như Phương Gia Duệ, Mộ Dung Chiến, Thác Bạt Mục Hoành, Nghị Phi Táp, trung trình như Mạc Vũ Yến, Lao Thúc, Du Bân, chí tình như Lan Di, Tiểu Ngưu Mạt, Duẫn Lạc Tuyết... Và còn có, chấp niệm như Lâm Y Y...

Trương Tấn Nhai nghe công tử mơ hồ lầm bầm, thanh âm rất nhỏ, chẳng biết là có, là không, là hững hờ: “Rồi một ngày nào đó, cũng sẽ đến phiên Tiểu Khuynh Vũ ta thôi.”

Trương Tấn Nhai không biết khi nói ra câu ấy, công tử của cậu biểu lộ ra vẻ ngoài như thế nào. Chỉ biết là, ngữ khí của công tử lúc này bình tĩnh thản nhiên đến nỗi khiến cậu tóc tai

dừng đứng, đồng thời một cảm giác rét buốt tựa mưa phùn gió thu xông vào tận cốt tủy, bất giác run bắn cả người.

Vũ lịch nguyên niên, ngày mười hai tháng mười.

Từ Hoàng thành đổi về phía Tây, mùa thu năm nay phong hỏa vẫn còn bùng bùng, gót ngựa sắt của Bát Phương quân càng lúc càng tiến gần đến kinh đô Liêu quốc.

Thích Vô Ưu quả nhiên không hổ danh tiếng ‘Liêu Minh đệ nhất mưu sĩ’ một thời, chẳng những thông thạo địa hình, thông thuộc dân phong, thậm chí đối với việc bài binh bố trận của Liêu quân cũng nắm rõ trong lòng bàn tay. Dưới kế sách của y, khí thế Bát Phương quân càng dâng cao mãnh liệt, chỉ một lần đã công phá được Mê Vụ đại hạp cốc, vốn được xưng tụng là yết hầu hiểm yếu bậc nhất của Liêu Minh.

Phía trước, chính là Liêu Minh quốc đô hoàn toàn nằm trong tầm mắt, chu vi vài ngàn dặm, lọt thỏm giữa địa hình đồi núi chập chùng mấp mô phía Nam. Từ trên cao trông xuống, nắm bắt lợi thế địa hình, tiến có thể công, thoái có thể thủ.

Phương Quân Càn đổi mắt ngắm nghía tòa thành kiên cố thâm trầm ẩn hiện giữa núi non mây gió, trong thoáng chốc trí óc bồi hồi phiêu lãng, trở về Bát Phương thành.

Những tháng năm ngựa xe là giường, chiến trường là nhà ấy, dưới tay hắn là trăm vạn hùng binh, viễn chinh nơi đất khách, luôn có bóng dáng bạch y tuyết bạch thanh nhuần lạng lẽ nơi sườn núi cao cao chờ đợi, đôi mắt ngóng trông đại quân khí thế như thủy triều mãi miết tung hoành nơi chân trời xa tít.

Trong đôi mắt sâu thẳm vĩnh viễn in sâu một bóng hình hồng y rực lửa. Không phải ai khác, mà chính là mình.

Trận chiến này qua đi, sẽ không bao giờ phân ly nữa.

Lúc này, Khuynh Vũ của hắn đang ở tại Hoàng đô vùi vợi xa xôi, một mực chờ đợi câu nói ngày nào “Khuynh Vũ, ta đã về đây.”

Mãi mãi, cho đến khi trời tàn đất tận, tàn lụi phồn hoa.

“Bệ hạ, sứ giả Liêu Minh đã đến.”

Thanh âm của Thích quân sư kéo hắn trở về với thực tại lạnh lùng.

Cõi lòng Hoàn Vũ desde lâu đã được mài luyện thành thực, đóng mở tự nhiên không vương bận: “Là phụng mệnh nghị hòa đúng không?”

“Đúng vậy.” – Thích Vô Ưu do dự phân vân, “Bệ hạ có muốn gặp hay không?”

Phương Quân Càn tư lự trong giây lát: “Thích quân sư, chúng ta dùng thương vong cực đại của Bát Phương quân đánh đổi Liêu đô quỳ rạp dưới chân mình, như vậy đáng không?”

Thích Vô Ưu trầm mặc hồi lâu, đoạn lắc đầu: “Không đáng.”

Một quân một thần, mặt đối mặt.

Thiên hạ ai nấy đều biết, Liêu Minh quốc chủ Nghị Phi Triết từ rất sớm, lúc Bát Phương quân chiếm lĩnh Mê Vụ đại hạp cốc đã dẫn theo một đám đại thần vượt sông chạy thoát mất rồi. Bọn chúng hoàn toàn có thể kiến lập một kinh đô mới, đến lúc đó dù có dụng công chiếm được thành trì cũ này, về cục diện chính trị mà nói chẳng có lợi ích gì cả.

Trước một Liêu đô thành cao hào sâu kiên cố vững vàng như thế này, nếu dốc sức công hạ đoạt thành, Bát Phương quân tất tổn thất nghiêm trọng. Luân Thuần thuận bây giờ đã trở về trong túi, Liêu Minh cũng bị tru diệt đến giáp trụ tả tơi, còn tiếp tục ra công hạ thành chẳng

những hoàn toàn không thu được lợi ích gì, ngược lại còn kích thích mối thù chung của toàn thể dân tộc Liêu Minh.

Chuyện không ích lợi gì như thế, kiên quyết không làm!

Quân thần hai người đột nhiên nhìn nhau cười hắc hắc ranh ma, cười đến độ so với yêu hồ ngàn năm còn giao hoạt hơn vài phần.

Thích quân sư cười tủm tỉm: “Xem ra, trong lòng Bệ hạ đã có sẵn toàn cơ (2) rồi.”

Phượng Quân Càn tức áo choàng lên, cao giọng truyền lệnh: “Người đâu! Đưa sứ giả Liêu Minh đến đây!”

Trong nghị hòa, sự xảo trá là không thể thiếu được.

Hoàn Vũ để xoa cảm: chẳng biết lần này phải bắt Nghị Phi Triết chi bao nhiêu tiền để tổng khứ đại ôn thần Phượng Quân Càn này ra khỏi nước đây?

“Cái gì!! Ba mươi vạn lượng hoàng kim cộng thêm năm tòa thành – Đây là điều kiện mà Liêu Minh đề nhất thuyết khách nhà ngươi đã thương lượng với Đại Khuynh ư!?” – Nghị Phi Triết run run bầu chặt bản điều khoản nghị hòa trong tay, sắc mặt tái nhợt, chỉ hận đó không phải đồ vật nặng nề mà ném thẳng vào cái mặt nhăn nheo của sứ giả cho hả giận!

“Trẫm nuôi ngươi chi vậy? Chẳng lẽ để cho ngươi đem gia tài sản nghiệp của Trẫm toàn bộ cống nạp à, còn không bằng nuôi chó nữa!” – Giận điên lên đá cho vị sứ giả đáng thương một đá, Nghị Phi Triết nghiêng răng kèn kẹt, “Phượng, Quân, Càn!”

“Khải bẩm quốc chủ...”

“Cút xéo! Lão tử không tiếp bất cứ kẻ nào!” – Nghị Phi Triết quắc mắt dữ tợn.

Truyện lệnh binh lại càng hoảng sợ, kinh hãi quỳ mọp xuống đất, miệng lắp ba lắp bắp không nên lời: “Dạ dạ dạ dạ...”

“Chờ chút.” – Nghị Phi Triết dù sao cũng là nhất đại kiêu hùng, lập tức khống chế tính tình hung bạo của mình, thay bằng tư thái mưu trí thâm trầm thường nhật: “Là ai cầu kiến?”

Truyện lệnh binh trước sự quay ngoắt thái độ không báo trước này lại càng kinh hồn táng đờm, lại tiếp tục cà lăm một tràng: “Khải, Khải bẩm quốc chủ... Người đó, người đó tự xưng nguyên là Thái tử Đại Khánh, Phượng... Phượng Giản Huệ.”

---○○○---

(1): Đây là một câu trong bài thơ của Nạp Lan Tính Đức, một nhà thơ đời Thanh, nhắc chuyện Đường Minh Hoàng cùng Dương Quý Phi để giải bày tâm trạng của mình.

### Nguyên văn

人生若只如初見,  
何事秋風悲畫扇.  
等閒變卻故人心,

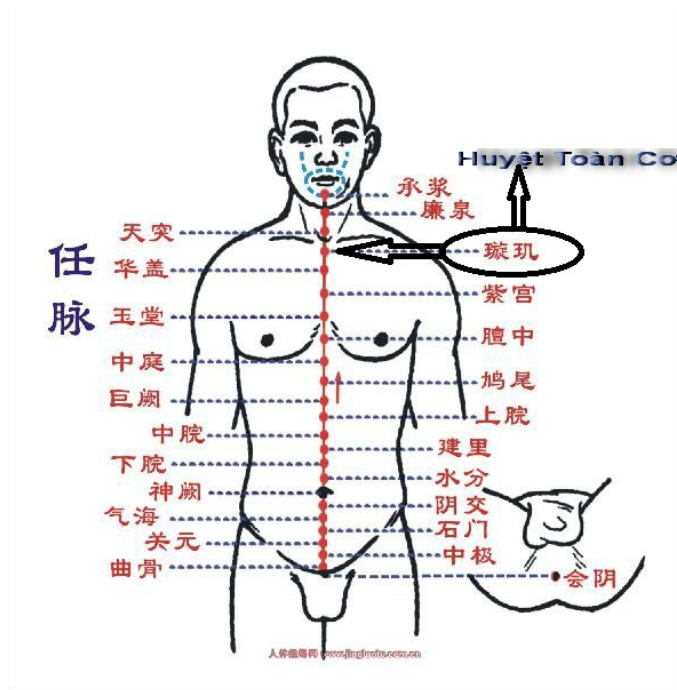
卻道故人心易變。  
驪山語罷清宵半，  
淚雨霖鈴終不怨。  
何如薄幸錦衣郎，  
比翼連枝當日願。

### Hán Việt

Nhân sinh nhược chích như sơ kiến,  
Hà sự thu phong bi họa phiến.  
Đẳng nhân biến khước cố nhân tâm,  
Khước đạo cố nhân tâm dịch biến.  
Ly sơn ngữ bãi thanh tiêu bán,  
Lệ vũ lâm linh chung bất oán.  
Hà như bạc hạnh cảm y lang,  
Bỉ dục liên chi đương nhật nguyện.

(2): Toàn cơ: Toàn cơ có rất nhiều nghĩa, là một phần của chòm sao Bắc Đẩu, hoặc một dụng cụ xem thiên văn, và cũng có nghĩa là một huyệt vị trên cơ thể con người, huyệt Toàn Cơ.

Trong truyện, Thích Vô Ưu muốn ám chỉ đến huyệt vị này, với ý nghĩa: đã có sẵn trên người rồi, chẳng cần suy tính làm gì nữa.



**CHƯƠNG 188**

Nghị Phi Triết đương nhiên biết Phương Giản Huệ là ai.

Nếu hỏi trên đời này ai là kẻ cầm hận Tuyệt thế song kiều nhất, câu trả lời tuyệt đối chính xác không cần nghi ngờ gì chính là Phương Giản Huệ.

Nguyên là Thái tử Đại Khánh tiền triều, tất nhiên Phương Giản Huệ nắm rõ như lòng bàn tay rất nhiều chuyện thâm cung bí sử của Hoàng thất. Mà những chuyện đó đối với Nghị Phi Triết mà nói, rành rành ngay cả nghìn vàng cũng khó mà cầu được, thậm chí có khi là tin tức tuyệt mật đủ để dồn Tuyệt thế song kiều vào chỗ chết chứ chẳng chơi.

“Kẻ tàn phế Tiểu Khuynh Vũ là do người đàn bà điên kia sinh ra, Phụ hoàng thương tình giữ cho y một mạng y mới sống được tới ngày nay! Y đã không biết báo đáp ân tình thì thôi, lại còn cấu kết với Phương Quân Càn mưu đồ làm loạn sát quân thí phụ, đảo lộn triều cương, hãm hại bốn cung ... Hại bốn cung đến nỗi... hoàng hốt như chó nhà có đám...” – Tròng mắt sung đỏ, nước mắt cũng theo khóe mắt lăn rơi xuống.

Thù giết cha diệt quốc, chưa chết chưa thôi.

Nghị Phi Triết không ngớt cảm thông: “Thái tử điện hạ đại khái chắc cũng nghe nói, trận này Liêu Minh của ta đại bại, Phương Quân Càn chẳng những giết chết mấy chục vạn tướng sĩ, mà lại còn bắt Trẫm không thể không cắt đất bồi thường, đáp ứng điều ước hòa đàm. Mỗi đại nhục đại sỉ này, Nghị Phi Triết ta ngày nào còn sống, một khắc cũng không thể quên được.”

Chuyện đã vào chủ đề chung, hai người chẳng mấy chốc bắt đầu xưng huynh gọi đệ.

Phương Giản Huệ nốc ừng ực mấy chén liền, tự dung nhiều lời hơn hẳn: “Chẳng giấu gì Nghị quốc chủ, bốn cung có biết một mật đạo từ bên ngoài Hoàng thành dẫn thẳng vào Ngự hoa viên trong Hoàng cung...”

Nghị Phi Triết cả kinh: “Có chuyện đó sao!”

“Bốn cung nào dám lừa gạt ngài chứ? Mật đạo này là do Vũ Tông hoàng đế khai quốc của Đại Khánh bí mật xây dựng, chỉ có lịch đại Hoàng đế cùng Thái tử chính thống cho đích thân Hoàng đế ngự phong mới biết được mà thôi.”

Đôi mắt Nghị Phi Triết lóe sáng, phi thường kèm chế kích động: “Chẳng lẽ... ngay cả Vô Song công tử cũng không biết?”

“Phụ hoàng chỉ nói cho một mình bốn cung biết, đừng thấy Phụ hoàng ngoài mặt đối xử rất tốt với Tiểu Khuynh Vũ, nào là phong quan nào là ban thưởng, kỳ thực Phụ hoàng căn bản không hề tin nhiệm kẻ tàn phế đó, đối với y đây nghi kỵ! Trong lòng Phụ hoàng bốn cung mới chính là người kế thừa Hoàng vị chính thống!”

“Nếu không phải tại Phụ hoàng lúc ngặt nghèo bị Bát Phương quân ép thoái vị cũng không chịu theo mật đạo tẩu thoát, thì Đại Khánh này làm gì đến lượt Phương Quân Càn thao túng trong tay!”

Nghị Phi Triết nghe vậy nhấp rượu nhủ thầm: Phương Gia Duệ kia dù có thối nát đến đâu đi nữa, thì vẫn có được tôn nghiêm cùng phong độ của đế vương một nước, ít nhất cũng gấp mười gấp trăm lần so với đứa con bất tài vô dụng này của lão.



“Nếu vậy, chẳng hay Thái tử điện hạ có đồng ý giúp Liêu Minh ta một tay chăng, nếu giết chết được Tiểu Khuynh Vũ, thì Liêu Minh ta tất nhiên sẽ dốc hết sức giúp đỡ Thái tử lật đổ Hoàn Vũ đế, khôi phục Hoàng vị.”

Điều kiện quá sức hấp dẫn, tựa như hương vị mê hoặc của thuốc phiện chậm rãi lan tỏa, kích thích.

Phương Giản Huệ sáng mắt: “Lời này là thật?”

Nghị Phi Triết nhếch cười thay cho lời xác nhận.

Phương Giản Huệ đã sớm bị dục vọng khiến cho mù mẫm đi rồi.

Hai tên đồng thời nâng chén. Vậy là, một liên minh ma quỷ đã thuận lợi hình thành.

Huynh trưởng cùng cha khác mẹ của Tiểu Khuynh Vũ, cũng là kẻ duy nhất trên đời này cùng chảy một dòng máu với y, đã không hề do dự mà bán rẻ y như thế.

Phương Giản Huệ lúc này căn bản chưa hề nghĩ, rằng mình có tư cách gì cùng với chủ nhân một nước người ta thương thảo điều kiện.

Gã căn bản cũng chưa hề nghĩ, rằng việc làm này của mình, sẽ mang đến cho Đại Khuynh một tai kiếp cùng tổn thất khủng khiếp vô pháp văn hồi.

“Phải rồi Thái tử điện hạ, chẳng hay ngài có từng nghe qua người này không?” – Nghị Phi Triết hơi né người sang bên, sau lưng liền hiện ra một thân người trùm kín trong y phục màu xám tro.

Dáng người kẻ ấy cao, gầy, tà đạo mà thần bí. Tùy tùng bên cạnh Nghị Phi Triết không ai lạ gì người này, có điều chưa từng có ai thấy được bộ mặt thật của hắn.

Phương Giản Huệ kinh ngạc, lom lom nhìn chằm chằm người ấy, nhỏ giọng hỏi dò: “Nghị quốc chủ, vị này là...?”

Nghị Phi Triết kiên nhẫn giới thiệu: “Thái tử điện hạ ở trong cung đã lâu, nhiều khi không có dịp được nghe đại danh của Dư Nguyệt tiên sinh đây thôi, chứ bất quá, trên giang hồ, uy danh ‘Bách độc lang quân’ có thể khiến con nít nín khe như ve sầu mùa đông còn người lớn thì kinh hồn lạc phách đó.”

Phương Giản Huệ rít cung tay: “Hạnh ngộ hạnh ngộ.”

Thấy bộ dạng lạnh nhạt hờ hững của Dư Nguyệt, Nghị Phi Triết sâu xa hàm ý: “Phương huynh đây vốn là Thái tử chí tôn, cha hiền con hiếu, chỉ vì Tiểu Khuynh Vũ mà nước mất nhà tan, cùng đường tuyệt lộ...”

“Lại là Tiểu Khuynh Vũ!” – Dư Nguyệt không ngớt cảm phẫn, ngay lập tức nảy sinh hảo ý đồng bệnh tương lân với Phương Giản Huệ chung một kẻ thù.

Trong mắt hắn, chỉ cần là kẻ thù của Tiểu Khuynh Vũ thì chính là bằng hữu của mình.

Nghị Phi Triết cười nói: “Dư tiên sinh xuất thân từ Tháo dược thế gia Dư gia, sở trường điều chế độc dược đến đại la kim tiên cũng phải bó tay không có cách giải. Dư tiên sinh, không biết độc dược của ngài đã điều chế đến đâu rồi?”

Dư Nguyệt cong lên khóe môi mỏng dính bạc phếch: “Đa tạ Nghị quốc chủ đã không tiếc cung cấp rất nhiều thảo dược quý hiếm, nếu không Dư Nguyệt ta dù có lòng cũng đành vô lực mà thôi.”

Nghị Phi Triết nôn nóng: “Nói như vậy có nghĩa là đã hoàn thành!”

Gật gật đầu, họ Dư chậm rãi lấy từ trong ngực một chiếc bình sứ nhỏ chạm khắc tinh tế, bề ngoài bóng loáng, sáng lóa nhức mắt.



Cả bọn ai nấy đều hồi hộp nín thở. Nào ai tưởng tượng được, thiên hạ đệ nhất độc vật lúc này đang ngoan ngoãn ở yên trong chiếc bình nhỏ xíu vô hại ấy.

Nghị Phi Triết nghe được sự run rẩy trong lời nói của mình: “Đây chính là thuốc độc ‘Kiến huyết phong hầu’?”

Dư Nguyệt cười lạnh: “‘Kiến huyết phong hầu’ làm thế nào vừa đẹp yêu mị vừa độc tàn khốc, vừa dịu dàng uyển chuyển vừa lạnh lùng băng giá xứng đáng với tên gọi của chất độc này chứ?”

Giọng cười chợt trở nên buồn thảm: “Thứ này so ra còn độc hơn ba phần, những kẻ thử độc suốt một tháng nay hết thấy đau đớn thống khổ sống không bằng chết, trừ phi tắt thở, bằng không sẽ đau khổ như giòi bọ phá cốt đục xương, triền miên dai dẳng không dứt, cũng tựa một chữ ‘tình’, mộng hồn ngày đêm lớn vồn không tan, đến chết mới thôi. Vì vậy, Dư Nguyệt mới đặt cho loại độc này tên gọi là ‘Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền’.”

Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền, lưỡng xử mang mang giai bất kiến.

Một người đàn ông, nhất là một người đàn ông tuổi trẻ chưa đủ vững vàng, nếu trên người không có một thứ khí thế sát phạt liều lĩnh ngang tàng, tung hoành bồn bể, chung quy, sẽ là một niềm nuối tiếc.

Phương Quân Càn hoàn toàn không có sự nuối tiếc ấy.

Gần hai mươi bốn tuổi, xốc mào loạn thế, bức cung đăng cơ, kiến lập phồn hoa. Tiệm tay quét sạch dư nghiệt, thu phục quốc thổ, chiến Bắc chinh Nam, chưa từng thất bại.

Lần này thảo phạt Liêu Minh, đồng thời cưỡng bức quốc chủ Liêu Minh cống nạp ba mươi vạn lượng hoàng kim, cộng thêm năm tòa thành.

Có thể nói là, thu hoạch vạn bội, đại chinh toàn thắng.

Trong yến tiệc mừng công, đại tướng đèn đuốc huy hoàng xán lạn. Dưới ánh đuốc, diện mạo quân thần hiện lên ai nấy đều rạng rỡ tươi cười. Rượu quý đồ tràn, hương rượu tinh khiết nồng nàn tỏa lan, chén tiếp chén, chung nối chung, đong đưa nghiêng ngả, ngựa cổ uống cạn, thống khoái cắt cổ nạo xương, đâm đũa nhể nhại.

Tướng lĩnh Đại Khuynh hết cạn chén lại nâng ly, ai nấy cũng nhiệt tình uống đến say mềm. Thân là mũi tên tiên phong chỉ huy đại quân, Hoàn Vũ để lại càng bị chúng nhân chuốc rượu đến thất điên bát đảo, đã sớm lui trở về soái trường.

Thích Vô Ưu thân là quan văn, thư sinh bạch diện, vô hình trung may mắn thoát nạn, không mấy tướng lĩnh có hứng thú kính rượu hân, cho nên Thích quân sư của chúng ta rất lấy làm tức tối, hét om sòm: “Khinh thường ta là tên thư sinh một sách chữ các người có tốt lành gì hả!”

Tiệc rượu ngả nghiêng kéo dài đến tận giờ Dần, trong trường hết thấy đều say xỉn nằm la liệt.

Kẻ duy nhất còn tỉnh táo là Thích Vô Ưu liếc nhìn đồng bừa bọn ngốn ngang, không thôi cười khổ: Nếu ngay lúc này mà Liêu Minh thừa cơ đột nhập, không chừng Bát Phương quân bị diệt không còn một mống...

Vén màn trường, Thích Vô Ưu định ra bên ngoài hít thở không khí trong lành, chợt từ phía chuồng ngựa vọng đến tiếng ngựa hí cao vút.

Kinh ngạc quay đầu lại, liền thấy Hoàn Vũ để phóng lên lưng ngựa chuẩn bị rời khỏi đại doanh.

Thích Vô Ưu tức khắc tỉnh ngủ: “Bệ... Bệ hạ?!”

Hoàn Vũ để ngừng lại, bị thủ hạ lật tẩy, hấn không khỏi có chút ngượng ngùng: “Là Thích quân sư sao, sao giờ này còn chưa đi ngủ?”

Nhìn ánh mắt hấn sáng trong, tư duy mẫn tiệp, nào có nửa điểm hơi rượu còn vương?

“Bệ hạ, người không phải đã uống say rồi ư?”

Phương Quân Càn tiêu sái nhún vai: “Chư vị uống là mỹ tửu, còn Trẫm uống chỉ là nước lã, làm thế nào say được.”

Thì ra là vậy, thật ra đã có toan tính từ trước rồi.

Thích Vô Ưu tươi cười nói: “Vậy bây giờ Bệ hạ muốn đi đâu?”

“Trẫm đi trước một bước trở về Hoàng thành, đại quân phải nhờ đến Thích quân sư nhọc công chiếu cố rồi.” – Khi nói như thế, hấn vẽ ra một bộ dạng buông tay mặc kệ đến là vô lại, khiến người ta khóc không nổi cười cũng không xong.

Thừa biết là hấn nhớ nhung vị bạch y công tử kia, Thích Vô Ưu cũng không nỡ làm khó dễ: “Trận chiến này xong, Liêu Minh sẽ khó lòng còn sức uy hiếp quá mạnh ở phương Nam Đại Khuynh ta nữa, Bệ hạ cùng công tử đã có thể được phút thanh nhàn, dưỡng thần tu tức rồi.”

Chỉ là, Thích Vô Ưu đến giờ phút này vẫn không biết rằng...

Trên thế gian, có một loài chim không chân, cả đời nó chỉ có thể không ngừng giương cánh lao về phía trước. Một mồi, ngủ trong mây, chán chường, mơ trong gió.

Cả một đời chỉ có duy nhất một cơ hội chạm vào mặt đất, đó chính là... gục chết.

Tiểu Khuynh Vũ chính là loài chim ấy.

Phương Quân Càn, cũng vậy.

Hoàn Vũ để miên man dỗi về phía núi xa chập chùng.

Dưới bầu trời tranh tối tranh sáng, núi non hiện lên một màu xám tro, sương mù nặng buông, tựa một bức màn mờ mờ trắng trắng ngăn cách không gian, chỉ còn lại những chóp đỉnh nhọn hoắt thâm thâm vạch lên nền trời.

Giang sơn mờ ảo, mà trang nghiêm.

Đôi mắt đen thẳm chậm rãi trôi vào khoảng không sâu vô tận, một đêm muện yên tĩnh, trống trải vô cùng.

Phương Quân Càn đắm đắm nhìn sao Mai nhấp nháy trên màn trời đen thẳm, nói như chỉ đủ cho mình nghe: “Mong sao thế sự ổn định, tháng năm yên bình.”

**CHƯƠNG 189**

Phương Quân Càn vào đến Luân Thuần quận, băng qua Thục Giang, đi đến đâu cũng đều nghe thiên hạ bàn tán ‘Hòa hoàng tập kích, Vô Song trọng thương’, tuy chỉ là đồn đại không hề xác thực, song so với tin tức mà Tiểu Khuynh Vũ gửi đến cho mình thì quả thực, sai biệt quá lớn.

Phương Quân Càn lo lắng như lửa đốt trong lòng, chỉ hận không thể mọc thêm đôi cánh một mạch bay thẳng về kinh thành xác nhận thực hư.

Cho hắc câu ăn uống no căng, Phương Quân Càn vỗ vỗ đầu ngựa yêu, dỗ dành: “Hắc tiểu tử à hắc tiểu tử, người chịu khó ra sức một chút, ta sẽ đưa người về thăm Tiểu bạch (*con ngựa trắng của Khuynh Vũ*) có chịu không?”

Dùng lợi dụ dỗ, điểm trúng tử huyệt rồi.

Hắc câu vui sướng lắc đầu vẩy đuôi điên cuồng, lông bờm hất lên, cậm đầu cậm cổ phi như bay ngày đêm không nghỉ.

Phương Quân Càn thật không hiểu nổi Tiểu bạch thực ra có sức mê hoặc gì mà khiến cho hắc thần câu yêu dấu tự cao tự đại của mình cuồng chân mà chạy không thèm ngủ nghỉ mặc kệ sống chết, rồi tự dưng liên tưởng tới mình, bất giác có chút ngượng ngùng – Chính mình đây cũng có khác gì, nào có tư cách phê phán kẻ khác chứ...

Thì ra là...

Lối đi bí mật kia, quả thực được giấu trong tòa giả sơn ở Ngự hoa viên.

Nhờ Phương Giản Huệ dẫn đường, khoảng một chục sát thủ tinh nhuệ bậc nhất của Liêu Minh lên vào cung trót lọt, thần không biết quỷ không hay.

Cầm đầu cả bọn, chính là tiểu tỳ nữ hôm nọ đã uy hiếp Thuần Dương công chúa.

Bách độc lang quân Dư Nguyệt cũng theo đến. Theo lời hắc nói thì, hắc muốn chính tay báo thù rửa hận cho Mạc Vũ Yến, muốn tận mắt chứng kiến Tiểu Khuynh Vũ ở trước mặt mình đi vào cõi chết.

Vừa ra khỏi giả sơn, liền chạm mặt một tỳ nữ bê hoa quả đang đi đến đó.

Tỳ nữ ấy hiển nhiên không ngờ rằng giữa đại uyển Hoàng cung lại đột nhiên xuất hiện hắc y nhân lai lịch bất minh, nhất thời sợ đến cứng miệng không nói nổi lời nào.

Ả tiểu tỳ liền nhanh tay lẹ mắt chớp thời cơ, bàn tay phải năm ngón như vuốt chim ưng bóp chặt cổ họng của tỳ nữ, tay trái bịt mồm cô gái không cho mở miệng.

“Nói! Tiểu Khuynh Vũ ở đâu?”

Quá kinh sợ, đôi đồng tử của cô gái đáng thương đảo loạn liên tục.

Ả kia biết nàng rất sợ, liền lớn tiếng dọa dẫm: “Chỉ cần cho ta biết Vô Song công tử ở đâu chúng ta sẽ lập tức thả người, yên tâm, sẽ không có ai biết người nói đâu...”

Nàng tỳ nữ toàn thân run lên bần bật, làm như đang cố gắng thỏa hiệp.

Ngón tay run bần chỉ chỉ lên cổ, ý như muốn bảo ả thả mình ra.

“Kẻ thức thời là trang tuần kiệt.” Tiện tỳ hài lòng thu tay lại.

Nàng tỳ nữ đột nhiên hét lên thất thanh: “Có thích khách!!!”

Ả tiện tỳ vung tay, ‘Rắc’ một tiếng, cái cổ của cô gái xấu số mềm oặt ngoẹo sang một bên, lao đảo gục xuống...

Nhưng mà không kịp rồi!

Tiếng thét cảnh báo cuối cùng của cô gái đã kinh động đến thủ vệ tuần tra!

“Kẻ nào!? Kẻ nào ở đâu!?”

Vô số tiếng bước chân rầm rập đến gần, tiếng binh khí va chạm lẫn lộn với tiếng khôi giáp xúng xoảng tạo nên một âm thanh hỗn tạp.

“Đáng chết.” – Rửa thầm trong miệng, ả không nghĩ tới rằng sẽ xảy ra chuyện như vậy!

Còn Phương Giản Huệ chẳng biết từ lúc nào chân tay đã sợ đến run lập cập rồi.

“Phóng tiễn!” – Thị vệ trưởng quát lớn hạ lệnh, mũi tên từ khắp bốn phía vun vút lao đến như mưa!

Ánh sáng loang loáng không ngừng quét tới, những tên sát thủ chưa ra ngoài còn có khả năng âm thầm tìm đường rút chạy, né tránh mưa tên, nhưng những kẻ đã lộ diện bên ngoài hoàn toàn không còn đường lui nữa, kẻ nào kẻ nấy cả người tua tủa mũi tên như lông nhím, chỉ biết rú lên khiếp đảm, chết trong đau đớn cực cùng.

Kế hoạch còn chưa bắt đầu, nhân mã đã thiệt hơn nửa!

Ả tiện tỳ nghiêng rằng hạ lệnh: “Trở lại mật đạo, ra khỏi cung rồi tính tiếp.”

Trong lòng ả tự hiểu, một khi lần theo mật đạo trở ra, thì từ nay con đường này không còn là bí mật nữa.

Muốn quay trở lại hành thích lần nữa, nói thì dễ!

Trước mắt, không có cách nào.

Đầu kia của mật đạo, chính là ngoại vi Hoàng thành.

Bên bờ sông, bóng người loáng thoáng, tiếng người xa xôi.

Nhìn về Hoàng thành Đại Khuynh, ngược lại tiếng người huyền ảo, tiếng pháo điếc tai.

Ngày mồng một tháng giêng, tân xuân giai tiết, bao nhiêu lời hát xướng cũng không đủ ngợi ca thịnh thế phồn hoa, ồn ào náo động.

Cả bọn ai nấy đều bị một cảm giác thất bại trước nay chưa từng có xâm chiếm.

Ngay cả cửa cung còn vào không được, lấy gì ám sát công tử Vô Song?

Phương Giản Huệ chợt nhớ ra điều đó, bật ra một câu rất thừa: “Hôm nay là mồng một tháng giêng.”

Ả tiện tỳ bực bội: “Tuồng gì!”

Phương Giản Huệ nhếch mép cười âm trầm: “VẬY cô có biết hôm nay là ngày gì không?”

Gã hỏi với vẻ đầy nghiêm túc, cô ả kia cũng bất giác chỉnh đốn thái độ.

“Mồng một tháng giêng...” – Cô ả bừng tỉnh đại ngộ! “Mồng một tháng giêng... chẳng phải là ngày một năm trước Phương Quân Càn đăng cơ sao!”

“Cũng là ngày giỗ của Phụ hoàng ta.”

Cả bọn quay lại nhìn gã chăm chăm, bầu không khí căng thẳng quánh lại không thở được.

“Ngày Phương Quân Càn đăng cơ cũng là ngày giỗ của Phụ hoàng ta. Các ngươi không nghĩ ra cái gì sao?”

Phương Giản Huệ cười như điên: “Đúng rồi đúng rồi! Ta đã biết y ở nơi nào rồi! Chỉ có người anh cùng cha khác mẹ này mới biết y hiện tại rúc ở chỗ nào thôi!!! Hahahahahahaha!!!”

Dư Nguyệt không chần chừ đứng phắt dậy: “Nếu đã biết rõ chúng ta còn chờ gì nữa, mau đi thôi!”

“Hãy gượng,” – Ả tiện tỳ thùng thảng, “Trước đó, chúng ta phải tìm ra một người.”

“Các người...” – Nghị Phi Thuần mắt tròn trừng miệng há hốc nhìn đám người lạ mặt.

Thuần Dương công chúa dạo gần đây rất ít khi vào cung.

Sau lần chạm trán với ả tiểu tỳ, nàng đã chủ động xin được xuất cung, lánh ra ngoài ở một mình, cũng là tự tìm lấy chút thanh tĩnh tự tại cho mình vậy.

Thanh tĩnh thì thanh tĩnh, nhưng mà càng quanh vắng cô liêu, tất nhiên nguy hiểm càng rình rập.

Bọn người lạ mặt cứ sầm sầm xông vào bên trong, mà chẳng có một ai phát hiện mà cản lại.

Rất nhanh, bọn chúng đã khống chế được nàng.

Ả tiện tỳ nhanh nhẹn thi lễ: “Công chúa, phiền nàng đi cùng chúng tôi một chuyến.”

“To gan! Chuyện các người liên quan gì đến bốn cung!? Mau thả ta ra!”

“Công chúa!” – Ả ta không nhịn được, cao giọng, trong mắt lại lóe lên tia đau khổ rất chân thành thê thiết, “Quân ta đã bại, hòa hoàng bất thành, thân phận của chúng tôi cũng đã bại lộ. Ngày hôm nay nếu không giết được Tiểu Khuynh Vũ, Liêu Minh chỉ có mất nước thôi...”

“Dù cho công chúa nhất quyết không đồng ý, nhưng mà dù gì đi nữa đó cũng là đất nước đã từng sinh thành dưỡng dục người. Công chúa, người... nhẫn tâm thật sao?”

Thuần Dương mặt mày khép mi mắt.

Suy nghĩ hỗn loạn khiến nàng tê liệt, nỗi đau từng lúc dâng lên, như thủy triều hung hãn xô đẩy, dập vùi cõi lòng nàng.

Cổ Liệt lẳng.

Lẳng mộ lẳng thình, vắng dấu chân người, bao nhiêu từ ngữ cũng không nói hết nỗi cô tịch thê lương.

Sương mù cuối thu còn sót lại lạnh tái tê, lẳng đặng mơ màng trong không khí, tựa một hồ nước nhạt nhòa bao trùm lấy vị công tử bạch y trắng tuyết đang ở trong lẳng.

Trời chiều, hoàng hôn còn đọng, tĩnh lặng tuyệt đối.

Tiểu Khuynh Vũ lẳng lẽ ngồi trước mộ bia của Phương Gia Duệ, lưu hương phía trước vẫn còn cấm ba nén hương, làn khói nghi ngút chậm rãi uốn lượn, xoay tròn trong không khí...

Ánh mắt thản nhiên, trong sáng, trước ánh mắt ấy, bao nhiêu huyên náo ồn ào như rơi rụng.

Bỗng, âm thanh ầm ĩ bất thình lình phá vỡ không gian tĩnh lặng.

“Chát!” – Tiếng bạt tai tàn nhẫn rợn người hốt nhiên đâm vào lỗ tai.

“Tiện nhân, chỗ này là chỗ nào?!”

Có kẻ đang xông vào Cổ Liệt lẳng?

Thiếu niên áo trắng bên trong khuôn viên lẳng chậm rãi ngẩng đầu lên.

Tia mắt sắc bén phóng xuyên qua dây mộ bia trùng điệp, đóng đinh trên một người phụ nữ xinh đẹp điểm lệ trong đám người.

Vô Song khẽ nhú mày – Nghi Phi Thuần?

Thuần Dương công chúa đài các hoa quý ngày nào, lúc này đang bị người ta xô đẩy thô bạo, tóc tai rũ rượi, trâm ngọc xộc xệch, đáng vẻ chạt vật đến thê thảm.

Vô Song rất nhanh liền nghĩ ra nguyên nhân, bất giác nhếch mép: không ngờ bọn giặc còn lọt lưới này, trong lúc thất ngật chó cùng rứt giậu, ý đồ uy hiếp Thuần Dương công chúa để bỏ trốn.

Nhưng chỉ nghe tiểu tỳ nữ kia lạnh lùng mở miệng, tỏ vẻ cung kính khiêm nhường song chứa đầy kim nhọn: “Công chúa, bọn thuộc hạ cũng chỉ vì bất đắc dĩ, nếu có chỗ nào đắc tội thỉnh công chúa rộng lòng tha thứ. Bất quá, bây giờ công chúa ngoan ngoãn hợp tác, giúp chúng tôi an toàn thoát khỏi nơi đây mới là lựa chọn sáng suốt.”

“Bốn cung thực sự không biết...” – Giọng nói của Nghi Phi Thuần có vẻ sợ hãi rất khó nói: “Nơi này là sườn phía Đông của Hoàng lăng, Hoàn Vũ đế từ lâu đã định làm Hoàng gia cấm địa, ngày thường chỉ có một vài người có phận sự mới được vào... Cả bốn cung... cũng chưa từng được đến.”

Dư Nguyệt bất ngờ hỏi: “Vũ Yến được chôn cất ở gần đây?”

Vô Song nghe thấy giật mình.

Một khoảnh khắc giật mình, đủ để Dư Nguyệt chớp thời cơ!

Tiểu Khuynh Vũ vừa kịp hồi thần, một chiếc lông công xinh đẹp nhiếp hồn đoạt phách đã lao vút lên trước mặt!

Ám khí tuyệt đẹp, mỹ lệ đa tình.

Cho người ta một cảm giác, đẹp đến rợn người!

Nhưng mà, Vô Song đã bị chiếc lông công tưởng chừng mềm mại hiền lành kia tước đoạt mất tiên cơ!

Trong nháy mắt ánh sáng xanh biếc lóe lên, Tiểu Khuynh Vũ chỉ kịp đập mạnh vào tay vịn nhô người bật lên ngay lập tức.

Chớp mắt, người đã ngã xuống đất.

Lạnh lùng quét ánh mắt khắp một lượt tám vị khách không mời, Tiểu Khuynh Vũ vẫn giữ nguyên biểu hiện điềm nhiên, tĩnh mặc cố hữu.

Đỏ mắt tìm cũng không ra một chút ẩm áp.

Chỉ có cao ngạo, tựa dáng núi cô độc ngất trời.



**CHƯƠNG 190**

Phương Giản Huệ cười rú lên: “Tiểu Khuynh Vũ, ta đoán không sai, nhất định ngươi sẽ ở đây!”

“Cũng nhờ Phụ hoàng từng nói, khi ngươi đi bái tế, trên người không bao giờ mang theo ám khí.”

“Tiểu Khuynh Vũ, hôm nay ngươi mọc cánh cũng khó thoát! Đừng trách ta, chỉ tại ông trời cũng muốn giết ngươi thôi!”

Trong mắt tiểu Khuynh Vũ là nỗi lo lắng khó lòng xua đuổi hay giấu giếm.

Tuy vậy, y vẫn giữ vững thái độ bình thản, lạnh lùng nhìn người anh cùng cha khác mẹ, giọng nói buốt giá đến khốc liệt: “Phương Giản Huệ, ngươi quả thực đang cấu kết ngoại địch, bán nước cầu vinh.”

“Chính ngươi mới cấu kết ngoại nhân mưu đồ soán vị, lật đổ giang sơn Đại Khánh!”

“Phương Giản Huệ,” – Vô Song đưa tay lên che miệng, nén tiếng ho khan, “Cho dù như thế, ngươi cũng không nên hàng giặc bán nước...”

Ả tỳ nữ nóng ruột quát mắng: “Bớt nhiều lời đi! Tất cả cùng xông lên, giết y!”

Cánh tay Tiểu Khuynh Vũ vừa vung lên, lập tức một luồng sáng đỏ phóng xẹt qua búi tóc của ả!

Búi tóc xô tung, tán loạn.

Ả thị nữ tóc tai rũ rượi, mặt hoa tái ngắt.

Tiểu Khuynh Vũ lạnh nhạt nói: “Tiểu mỗ nói chuyện, người ngoài không được phép chen vào.”

Ngón tay y kẹp hai thanh nhang.

Thanh còn lại đã được Vô Song tận dụng thành ám khí.

Hết thấy đều bị thanh ám khí của Vô Song làm cho kinh hãi.

Công lực của Tiểu Khuynh Vũ tuy chưa đạt đến cảnh giới cả hoa bay lá rụng cũng biến thành ám khí đả thương người, nhưng nén hương dài mảnh kia, ở trong đôi tay uy lực của y có khác nào thần binh lợi khí đâu?

Có ai dám khinh nhờn!

Đôi đồng tử điểm lệ quét một vòng chung quanh, Vô Song nhếch mép cười lạnh: “Kẻ rảnh rỗi sao nhiều quá vậy?”

Hai tay vận lực, thanh nhang thứ hai gãy làm vô số đoạn nhỏ, đồng thời thi triển thủ pháp ‘Hoa múa ngợp trời!’

Nháy mắt,

Đầy trời máu đỏ.

Huyết quang tung hoành.

Sau cơn mưa máu gió tanh, trên mặt đất xuất hiện hơn chục xác chết.

Còn lại vền vẹn bốn người.

Dư Nguyệt, nhờ võ công tự thân, kịp thời né tránh.

Còn Phương Giản Huệ là Vô Song cố ý tha cho gã một mạng.

Về phần ả tiện nhân, ngay khoảnh khắc Vô Song xuất thủ, ả không nghĩ ngợi gì lập tức đẩy Nghị Phi Thuần ra phía trước chắn cho mình!

Tiểu Khuynh Vũ hừ lạnh một tiếng, tay phải lập tức bắn ra tiếp một đoạn nhang, cố gắng vận lực đạt tốc độ nhanh hơn để cản phá, khó khăn lắm mới làm chệch hướng mục tiêu.

Thuần Dương cùng tiện nhân kia nhờ vậy mới bảo toàn được tính mạng.

Tiểu Khuynh Vũ bỗng chú ý đến cô gái nhỏ nhắn, dung mạo xinh đẹp mà tàn ác hơn cả rắn độc ấy.

Nhúu mày: “Dạ Oanh?”

“Đích thị.”

Tiểu Khuynh Vũ không khỏi thoáng giật mình.

Không ngờ Dạ Oanh – Đầu lĩnh của tổ chức sát thủ đệ nhất Hoàng thất Liêu Minh tuổi lại còn trẻ như vậy.

Quả thực, nhìn người không thể chỉ xét bề ngoài được.

Thanh trủy thủ trong tay ả sát thủ đưa đẩy quanh cái cổ trắng nõn nà của Thuần Dương: “Vô Song công tử người hãy coi chừng, Thuần Dương công chúa đây là chính thất của Hoàn Vũ đế đó.”

“Vạn nhất xảy ra việc không hay gì ...”

Tiểu Khuynh Vũ ngắt lời ả, ngữ khí càng thêm lãnh khốc, so với băng hàn vĩnh cửu còn buốt giá hơn vài phần: “Có biết bình sinh Tiểu mỗ ghét nhất cái gì không?”

Không buồn đợi Dạ Oanh phản ứng, Vô Song nhàn nhạt đáp luôn: “Tiểu mỗ ghét nhất là bị kẻ khác uy hiếp.”

Âm cuối cùng vừa dứt, một luồng sáng đỏ rực đã lập tức vút đến trước mặt ả!

Chân hương xuyên qua kẽ ngón tay thanh mảnh ngọc ngà của Dạ Oanh đang khống chế Nghị Phi Thuần, cắm phập vào thân cây phía sau vài phân.

Ai ngờ, thay vì buông Nghị Phi Thuần và thối lui ra sau, Dạ Oanh lại sấn lên phía trước, liều lĩnh xông đến trước mặt Tiểu Khuynh Vũ, bổ xuống một chương! – Hung hãn, tàn nhẫn.

Vô Song ngay tức khắc đề khí, thả lỏng, song vẫn chậm mất một bước.

Chương lực của ả tiện nhân khiến phế phủ Vô Song lộn nhào, miệng ộc ra một ngụm máu tươi!

Nhưng cũng nhờ một chương đó, y bị văng về phía sau ba trượng.

Vừa vận ngã nhào xuống trước luân y.

Tay trái của Tiểu Khuynh Vũ lập tức vỗ mạnh vào cơ quan trên luân y!

Chỉ nghe ‘Xoẹt’ một tiếng.

Thứ vừa bắn ra không phải ám khí, mà chính là thanh bảo kiếm tuyệt thế thiên hạ - Hoàng Tuyền bảo kiếm!

Vô Song vừa buông tay, Hoàng Tuyền liền xuất thủ!

Kim quang rực rỡ chói lọi vun vút lao đi! Đường hoàng xuyên thẳng qua giữa ngực của Dạ Oanh, mang theo chuỗi máu đỏ rực!

Công phu trong nháy mắt, Tiểu Khuynh Vũ đã chính tay xóa sổ mười mấy thích khách tinh nhuệ của Liêu Minh, trong đó có cả Liêu Minh sát thủ đệ nhất thủ lĩnh Dạ Oanh.

Vô Song cảm thấy rất rõ ràng, thân thể đã bắt đầu không chịu nghe mình sai bảo nữa rồi.

Không khỏi cười khò: cơ thể bị thương, quả nhiên không nên vận công dụng võ mà...

Thi thể la liệt ngổn ngang đầy đất.

Cổ Liệt lẳng thanh tịnh, bình yên.

Lúc này đã hóa thành luyện ngục gian trần.

Vì sao vậy?

Vì sao nhiều người như thế vẫn không giết nổi y?

Ngươi giết chết Phụ hoàng, giết chết Lâm thừa tướng, giết quá nhiều người...

Ngươi lại còn muốn giết ta!

Ngươi thật đáng chết!

Tiểu Khuynh Vũ, vì sao ngươi không chết đi!

Phương Giản Huệ nổi điên: “Trước mặt Phụ hoàng, Tiểu Khuynh Vũ ngươi có gan thì giết cả ta đi! Tới đây!!”

Tiểu Khuynh Vũ đánh về phía gã một ánh mắt kỳ quặc: “Ngươi nghĩ ta không dám?”

Khóe mắt Phương Giản Huệ nhất thời đỏ quạch: “Ngươi đương nhiên dám.”

“Ngươi giết cha giết vua, tội ác tày trời, còn có thứ gì mà ngươi không dám làm nữa chứ?”

Phương Giản Huệ không có cơ hội dứt lời.

Bởi vì, Vô Song đột nhiên ngẩng đầu lên.

Thế nên, Phương Giản Huệ nhìn thấy đôi đồng tử sáng rực đến run người, mà cũng thẳm sâu không thấy đáy.

“Ta không giết ngươi.”

Đó cũng là câu cuối cùng mà gã được nghe Vô Song nói với mình.

Ánh hồng nháng lên, tiếp cận trong gang tấc.

Chính lúc này, Vô Song có linh cảm rất rõ ràng một mối nguy hiểm đang nhắm thẳng vào mình.

Khoảnh khắc mấu chốt, Vô Song xuất thủ, Dư Nguyệt liền lén tập kích hiểm ác, Phương Giản Huệ suýt chút táng mạng.

Đoạn chân hương vốn sẽ ghim vào người họ Dư, lúc này đã cắm vào giữa hai chân mày của Phương Giản Huệ.

Gã cự Thái tử lập tức lão đảo quy xuống, hôn mê bất tỉnh.

Huyệt đạo giữa chân mày (huyệt Ấn Đường) là đại huyệt của cơ thể.

Trải qua biến cố này, cho dù Phương Giản Huệ còn giữ lại được tính mạng, chỉ e cũng sẽ thần trí bất minh, điên điên khùng khùng.

Gió lạnh như băng.

Tiểu Khuynh Vũ ngồi im lìm trên mặt đất.

Gió phất phơ bạch y, gió tung bay mái tóc.

Đồng thời cũng thổi vào trái tim đang rối loạn, làm nó càng thêm rối loạn.

Tâm loạn như ma.

Thân thể lạnh ngắt, tư tưởng rối tung – Có lẽ, đó chính là hình dung đúng nhất về y lúc này.

Bất quá, vào giờ này, đến phút này, cơ bản Vô Song không được phép suy nghĩ, tính toán gì cả.

Y chỉ có thể đem toàn bộ tinh thần, toàn bộ chú ý, toàn bộ linh lực của mình dồn vào trên người Bách độc lang quân Dư Nguyệt!

Đối phó với Dư Nguyệt, phương pháp đúng đắn và duy nhất chính là không để cho hắn có bất cứ cơ hội nào tiếp cận đối phương.

Bỗng dưng,

Tiểu Khuynh Vũ xuất thủ.

Nói là xuất thủ, chính xác hơn là phát mạnh tay áo.

Bảy chiếc lông công nằm rải rác trên mặt đất tức khắc bị cuốn vào tay áo của y, chính thị thủ pháp ám khí mượn của người giết người – ‘Phong quyền lưu vân tán’!

Cao giọng quát lớn: “Trả lại cho người!”

Tay áo lại phát mạnh, bảy chiếc lông công xinh đẹp biến thành bảy bảy bốn mươi chín sát chiêu sắc bén, nhanh như ánh chớp nháng lóe sáng vun vút lao thẳng đến Dư Nguyệt!

Vận lực quá sức, Vô Song thất thanh đau đớn.

Tay phải ôm bụng, chỉ thấy bụng đau như dao cắt, tựa hồ nghìn vạn mũi kim cùng một lúc chích vào.

Dư Nguyệt hoảng hốt thực sự, hoang mang không biết nên làm gì, vụng về lẩn tránh những chiếc lông chết chóc.

Chỉ nghe phía sau mấy tiếng phầm phập của lông công lao thẳng vào tấm bia mộ.

Đúng là chỉ mảnh treo chuông.

Chật vật bò dậy.

Trên trán Dư Nguyệt, mồ hôi lạnh không ngừng rịn ra như một lớp lông màu trắng.

Bất chợt, hắn gần giọng cười ác độc quái đản: “Tiểu Khuynh Vũ, người chết chắc rồi!”

Không sai, lúc này Vô Song chân khí nghịch chuyển, tự lo còn chưa xong, nói gì đến ra tay phản kích.

Vậy mà giọng y vẫn hoàn toàn thản nhiên: “Thật sao?”

“Người còn...”

Mấy tiếng phẫn hận của Dư Nguyệt đột ngột tắc nghẹn trong cổ họng.

Bất ngờ, hai mắt trừng lớn, lão đảo gục xuống!

Sau lưng hắn, tua tủa cắm bảy chiếc lông công tằm độc – Chiêu ‘Phong quyền lưu vân tán’ của Vô Song công tử không chỉ là mượn của người giết người, mà còn lợi dụng phản lực dội ngược của ám khí, một đòn trí mạng đối thủ.

Một đòn vừa rồi, Dư Nguyệt không kịp tránh né.

Tiểu Khuynh Vũ vẫn ngồi trên mặt đất, khí độ tao nhã đường hoàng.

Chỉ nghe y nói lạnh lùng: “Tiểu mô sẽ không để người chết trước mộ Mặc cô nương – Bởi vì, người không xứng.”

Dạ Oanh chết, Dư Nguyệt thoi thóp, Phương Giản Huệ hóa điên, tất cả sát thủ đều bỏ mạng tại chỗ, không ai sống sót.

Hai tay Tiểu Khuynh Vũ chống lên mặt đất lấy đà phóng lên, người lại rơi trở vào luân y.

Trải qua trận đại chiến vừa rồi, y đã không còn chút sức lực nào nữa.

Tĩnh bì lực tấn.

“Công chúa.” – Y kiệt sức mấp máy môi, hiển nhiên lúc này, y chẳng khác nào chiếc nỏ thần đã tàn tạ, giương lên không bắn nổi.

Giữa đôi mày thanh tú.  
Là tràn ngập mỗi một cùng cô tịch.  
Mà y lại khiến người ta có cảm giác một vẻ đẹp diễm lệ song quá đổi thê lương.  
Nhìn Nghị Phi Thuần run rẩy sợ hãi, Vô Song tự nhiên dâng lên một niềm xót xa, thương cảm.  
Lá ngọc cành vàng như Thuần Dương công chúa, có lẽ trong đời chưa từng chứng kiến cảnh giết chóc thê thảm tàn bạo như ngày hôm nay.  
“Công chúa, không sao rồi.” – Thấy Thuần Dương vẫn còn thất hồn lạc phách, Vô Song đành phải cúi người xuống đỡ nàng lên.  
Đầu vai bất chợt lạnh buốt, đồng thời một cảm giác đau nhói tê dại chậm rãi bò khắp châu thân.  
Vẫn còn nửa thanh đao chưa cắm vào bả vai, lưỡi đao lạnh ngắt phản chiếu ánh mắt ngỡ ngàng đến không thể tin nổi của Tiểu Khuynh Vũ.  
Thì ra, nàng ta mới chính là sát chiêu tối hậu của Liêu Minh.  
Dáng vẻ chật vật thảm hại ban đầu, bất quá chỉ là đóng kịch, nàng ta đã cùng với bọn người kia diễn một vở kịch.  
Quá đổi tài tình.

**CHƯƠNG 111**

Lưỡi dao mỏng như lá lúa, lóe ra ánh thép biếc xanh lạnh ngắt.

Đó chính là thanh trủy thủ đã được tẩm chất độc 'Thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền'!

Bàn tay nắm chặt chuôi dao của Nghị Phi Thuần thoáng run lên.

Bỗng nhiên, "A!!!!" lên một tiếng chói tai, Nghị Phi Thuần như vừa phải bỏng, lập cập rút mạnh thanh trủy thủ đâm máu vút sang một bên, ánh mắt hoảng loạn như mãnh thú cùng đường nhìn trần trời hung vật.

Nàng... nàng vừa rồi... rõ ràng... rõ ràng... đã đâm y!?

Như chim lìa cánh, như đàn đứt dây...

Đôi mắt Tiểu Khuynh Vũ như nháng lửa!

Đột nhiên Nghị Phi Thuần có cảm giác cổ mình bị xiết chặt, tức thì hô hấp đình trệ!

Nam tử trước mắt, mắt sắc như dao, sát khí ngùn ngụt. Y tựa vào luân y, mái tóc dài lộng gió lật phất trên vai, trong dáng vẻ yếu nhược bơ vơ cô quạnh ấy toát ra một thứ sát phạt ý khốc liệt, lạnh lùng! Cả người lạnh ngắt, chỉ có ánh mắt sắc bén áp chế tất cả.

Thanh lãnh như băng tuyết.

Cao ngạo đến thê lương.

"Ừ..." – Nghị Phi Thuần muốn la lên, nhưng thanh âm đều tắc lại trong cổ họng, từ khoe môi anh đào run rẩy chỉ còn tiếng hóp hóp không khí một cách mệt nhọc.

Sắc mặt Vô Song như nước đọng ao tù, thiên tằm kim tuyến quần nơi bàn tay không chút lưu tình, ngày càng chậm rãi xiết chặt.

Trên chiếc cổ thiên nga trắng nõn, sợi kim tuyến vàng óng mỏng manh đã làm hằn lên một vết đỏ ửng, đẹp đến ám ảnh tâm thần.

Nỗi kinh hoàng ban đầu mau chóng qua đi, chỉ còn lại sự oán hận ngập đầy giăng giăng khắp lối.

Nàng hận thù trùng trùng nhìn y.

Mặc dù biết rõ tính mạng của mình hoàn toàn phụ thuộc vào một chút run rẩy của ngón tay Tiểu Khuynh Vũ, song nàng vẫn không thể nào khống chế được cơn giận dữ ai oán đang ngùn ngụt bốc lên.

*Chỉ vì ngươi, chàng cưới ta nhưng không hề yêu ta.*

*Chỉ vì ngươi, dù đã thành thân hai năm, chàng đôi với ta vẫn kính cẩn hữu lễ, lãnh đạm như người xa lạ.*

*Từ ngày sơ ngộ đến nay, chưa bao giờ hôn ta, thậm chí ngón tay ta cũng không hề chạm đến...*

*Cho dù ta có vì chàng, làm bất cứ điều gì đi nữa, chàng vẫn chỉ vì yêu ngươi, luôn luôn đề phòng ta, chán ghét ta.*

*Ta đã từng nghĩ, nếu như trên đời này không có ngươi, chàng mới có thể dành tình yêu cho ta?*

*Tiểu Khuynh Vũ, ngươi có biết đến nỗi hận trong lòng ta không?*

Một Nghị Phi Thuần như thế, khiến Vô Song công tử chỉ còn biết thở dài trong câm lặng.

Một tiếng thở dài, đủ nói hết bao nhiêu oán thương trần thế, mà chỉ giải bày phần nào trăm mối biệt ly.



Tiểu Khuynh Vũ khẽ ho khan, nói: “Cô đi đi.”

Loi tay.

Không khí ngay lập tức xộc vào khoang miệng, Nghị Phi Thuần rốt cuộc không đứng nổi nữa, lão đảo té nhào xuống đất, hỗn hển thở dốc!

Đôi má đào tái nhợt, trong đầu, cảnh tượng ấy không ngừng lướt qua...

Trủy thủ trong tay đâm thấu bả vai Tiểu Khuynh Vũ, máu tươi loang dần ra đỏ thẫm một mảng bạch y trắng muốt không nhuộm bụi trần, tựa như giữa trời tuyết trắng mông lung lại ửng lên một đóa đào hoa thắm sắc.

Mình lại, mình đã thực sự làm y bị thương...

Làm y bị thương...

Không dám tin mình lại có thể còn cơ hội sống trong tay công tử Vô Song, mấy ngón tay của Nghị Phi Thuần không thể nén nổi mà run bần.

Đừng nói là bỏ chạy, ngay cả sức để gượng đứng dậy cũng không có.

“Đừng để ta đổi ý.”

Nói xong cây ấy, Tiểu Khuynh Vũ ngửa cổ cười khan, cười đến thê lương, vô lực.

Nghị Phi Thuần ruột cuộc đã đi.

Tà dương nhuộm máu.

Vô Song thúc luân y đi xuyên qua dãy mộ bia, tìm thấy một nơi tương đối sạch sẽ, liền tiến đến dưới một gốc cây, lặng lẽ tĩnh tọa.

Y không hề sợ chết.

Y chỉ là không muốn cùng bỏ mạng với những kẻ vừa rồi.

Người đã đi,

Đêm lạnh đổ.

Cổ Liệt lẳng, cuối cùng cũng dần chìm trong ánh chiều tàn héo hắt, lạnh căm, căm lẳng.

Hoàng cung.

Lúc này trong cung đang người ngã ngựa xiêu, nháo nhác xuôi ngược – Vừa hốt một mẻ thích khách đột nhập Hoàng cung, thì Hoàn Vũ để lẽ ra còn ở cách ngoài ngàn dặm lại đột ngột xuất hiện mà không ai đoán trước được.

“Bệ hạ vạn tuế vạn tuế vạn vạn tuế!”

“Bệ hạ vạn tuế vạn tuế vạn vạn tuế!”

Thị thần hoảng hốt quỳ mọp xuống.

Tóc tai Hoàn Vũ để có chút phờ phạc xác xơ. Ngày nối tiếp đêm không ngừng ruồi ngựa phi như điên, ngô hầu cuội lên sao, ôm lấy trăng mà thẳng tắp quay về.

Hắn cũng rất mệt, rất mỏi, song hắn không chút bận tâm, mà cũng không còn lòng dạ nào bận tâm đến bản thân mình nữa.

Vẫn chăm chăm nhìn những vệt máu vẫn chưa kịp cọ rửa trên thềm đá, giọng nói vốn đầy sức hút của hắn căng lên vì cố gắng giữ bình tĩnh: “Đã xảy ra chuyện gì?”

“Hồi bẩm Bệ hạ, vừa rồi có thích khách theo mật đạo lén lút đột nhập Hoàng cung, ý đồ muốn sát hại công tử, may mắn công tử không ở trong cung, chúng thần lại sớm được tỳ nữ báo động, nên mới kịp thời ra tay khiến bọn chúng tổn thương nặng nề. Lúc này, toàn thành đang thiết lệnh giới nghiêm truy bắt đám thích khách đã đào thoát.”

Phương Quân Càn thờ hắt ra một hơi kín đáo: y bình an vô sự là tốt rồi.

Ánh mắt đảo quanh quất, ý đồ tìm kiếm bóng dáng đậm mạc, thanh lãnh xuất trần thân thuộc, buột miệng hỏi: “Vô Song công tử đâu?”

Thị tông đáp, không biết.

Hoàn Vũ đế vừa xoay người, liền bắt gặp Nghị Phi Thuần vừa dõm bước vào cửa cung.

Dung nhan như ngọc ngày nào thắm đậm héo rũ, khóe môi đào đỏ thắm nay run rẩy nhợt nhạt, Thuần Dương công chúa thất hồn lạc phách, tựa cô hồn dạ quỷ đang dần tan như mây khói dưới ánh sáng mặt trời.

Phương Quân Càn nhíu mày: “Thuần Dương?”

Nghị Phi Thuần ngẩng đầu lên, đập vào mắt là bóng dáng cao cao đã khiến lòng nàng dậy sóng, một tia nắng chiều vàng vọt từ đâu đó viền quanh thân người, tịch mịch, xa cách đến tột cùng.

Cả người Thuần Dương run lên, tựa như một cái đầm chết bỗng được hồi sinh, sóng gợn lăn tăn, phản chiếu dương quang lấp lánh.

Khóe môi nàng cong lên thành một nụ cười tuyệt diệu, mong manh: “Bệ hạ.”

Phương Quân Càn cười hỏi: “Nàng có gặp Khuynh Vũ không?”

Thiên lý dặm trường không ngại không nghỉ cấp tốc trở về Hoàng thành, câu đầu tiên hắn nói với nàng chỉ là hỏi – Nàng có gặp Khuynh Vũ không.

Nghị Phi Thuần bất giác run rẩy.

Nàng muốn cười.

*Tiểu Khuynh Vũ, ta ngày ngày đều nghĩ, nếu như không có ngươi tồn tại, chàng có yêu ta không?*

*Kỳ thực, ngay từ ban đầu, ta đã sai rồi.*

*Trên đời này, nào có nhiều cái ‘Nếu như’ như thế?*

*Lâm lúc, lâm người, lâm yêu, cả đời hoàn toàn chìm đắm trong sai lầm vô ích, vô vọng.*

*Ý trời đã định, chúng ta chỉ là những người gặp gỡ thoáng qua, lướt qua vai đi mất, mãi mãi biệt ly không ngày gặp lại.*

Ánh mắt hắn không có vẻ gì để ý đến nàng, chỉ nhìn thấy gương mặt nàng chậm rãi tràn ra ý cười.

Nghị Phi Thuần lấy lại dáng vẻ ưu nhã khoan thai, tư thái cao ngạo cố hữu, thanh âm nhẹ nhàng, hư ảo như khói như sương: “Công tử ở Cổ Liệt lắng...”

Phương Quân Càn đáp: “Đa tạ.”

Dứt lời, xoay người đi ngay.

Bỏ lại cho nàng một bóng lưng lạnh lùng cô độc.

Phảng phất như, sự tuyệt vọng của biệt ly.

Lần này chàng quay đi, chỉ e sẽ là vĩnh quyết.

Nghị Phi Thuần khép lại đôi mắt, song vẫn không cầm được hai hàng lệ trên châu ứa nhòa.

Nàng vươn tay ra, ý chừng muốn giữ lại hắn.

Vừa lúc ấy, Phương Quân Càn đưa tay phải áp lên mắt phải của hắn, cũng vừa vận tránh được mấy ngón tay dài mảnh của Nghị Phi Thuần.

Cũng còn đang không hay không biết, mắt phải bỗng nhiên trào ra hạt lệ trong veo, xuôi theo gương mặt góc cạnh rõ ràng, tuấn mỹ vô song của hắn chảy xuống.

Thoáng thất thần, Phương Quân Càn lại bỏ qua ánh mắt ngưng đọng cuối cùng của Nghị Phi Thuần.

Thật lâu, thật lâu sau.

Mãi đến khi bóng dáng của Hoàn Vũ đế đã hoàn toàn biến mất khỏi tầm mắt, Thuần Dương mới phát hiện ra, cánh tay vươn ra của mình vẫn chưa hạ xuống, vẫn giữ mãi tư thế vói về phía trước, vói vào hư không.

Tựa như cố vói gì đó, níu kéo gì đó, giữ lại gì đó.

Bần thần thu về ánh mắt đã quá xa xôi, đột nhiên nhận ra, hình bóng uy mãnh đường hoàng ấy, từ rất lâu đã chiếm cứ toàn bộ thể xác và linh hồn của nàng rồi.

*Thiếp rôl cuộc đã hiểu – Phương Quân Càn, chàng vĩnh viễn sẽ không yêu thiếp.*

*Làm y bị thương, chàng sẽ chỉ càng căm ghét thiếp, oán trách thiếp, hận thù thiếp.*

*Đời này, kiếp này, tuyệt đối không bao giờ tha thứ cho thiếp.*

*Không bao giờ... tha thứ cho thiếp.*

Đăng hỏa như sao sáng, tiếng người thừa thốt vang, ngân không dứt bài ca khói lửa loạn thế.

Mây đen che mặt nguyệt, đất tối khuất dấu chân, có bao nhiêu tịch mịch sầu thương mà không lời lẽ nào miêu tả được.

Đêm ấy, Thuần Dương công chúa Nghị Phi Thuần treo cổ tự vẫn trong phòng riêng.

Hắn chính là số kiếp của nàng, là bóng ma đeo đẳng nàng.

Nợ nước,

Thù nhà,

Giữa khói lửa loạn thế phức tạp ngồn ngàng này, ai so với ai tàn nhẫn hơn?

Là ai đã nợ ai?

Cổ Liệt lắng.

Sao chi chút như vụn bạc dát lên bức màn nhung đen kịt, quầng trăng trong veo.

Phương Quân Càn lặng lẽ đạp trên thảm lá khô hanh hao trải dài tận cuối con đường.

Trên người hắn là trường bào đỏ như máu, màu đỏ rực lên trong đêm tối, vốn là đẹp đến ám ảnh mắt nhìn, song không hiểu vì đâu lại chỉ thấy hiện lên vẻ tiêu sất cùng lạnh lẽo thương tâm.

Bước chân của Phương Quân Càn rất ổn định, rất chậm rãi.

Nhưng trái tim hắn lại rất rối loạn, rất nóng ruột.

Hắn biết, y đang chờ đợi hắn.

Đang ở đây chờ đợi hắn.

Quả nhiên, đến dưới một gốc cây to, hắn tìm được y.

Từ xa nhìn đến, bóng dáng của y không khác gì một mặt tuyết trắng nhợt nhạt ánh lên trong đêm tối, tựa hồ chỉ cần một cơn gió tùy tiện thổi qua, cũng sẽ cuốn y trôi đi mất tầm mắt tích...

Phồn hoa như mộng, tịch mịch như tư.

“Khuynh Vũ,” Hắn khẽ gọi, “Ta đã về đây.”

Y không đáp lại hắn.

## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa

### Thươg Hải Di Mặc

---

---

Nhữg bông tuyết như lông ngồg lấ phấ xoay tròn trong không gian, nhẹ nhàng đậ lại trên hai người.

Đây là, trậñ tuyết đầu tiên của năm nay.

Tuyết rơi, chưa từng bị thương như vậy.

**CHƯƠNG 192**

Hồg trầñ hỗñ loạñ, thể sự xoay vầñ.  
Chỉ duy nhất huynh vẫñ luồñ luồñ ở bệñ cạñh ta.  
Giang sỏñ dễ dòi, phồñ hoa như mộg.  
Làm sao sáñh đượg dung nhạñ ai thạñ khiếñ tìñh nhuầñ?

“Ngườì trứg đợc ‘Thượg cùg bích lặc hạ hoằg tuyền’ chỉ có thể sỏg nhiều lắñ là mộñ thắg nửạ thỏì.” – Bách thảo thầñ y Dư Nhậñ không nẻñ nỏì mộñ cái thờ hắñ mệñ mỏì, từ miệg thốñ lẻñ mộñ câu khiếñ hết thắñ mọì ngườì choằg vắg tặñ ngắ xuốg hằñ bằg buốñ lặñ, “Đợc này, không có thuốc giải...”

Dư Nhậñ nhìn Phươg Quầñ Cầñ ngắg đầù lẻñ, mặt không chúñ biểù cắñ, ôg vừạ mở miệg: “Hoằg thượg...” thì thắñ Hoằñ Vũ đế từ đầù đếñ giờ vẫñ cố trầñ tìñh bắñ thầñ cúì gặp ngườì xuốg, ho như xẻ phỏì, ho như điềñ như cuồg, mặt vừạ vào bằñ tay, từ khe hở giữa nhữg ngỏñ tay đằg bắñ lắñ mặt, mộñ thứ hòạ trỏñ giữa nước mắñ và chắñ lỏg có mằù đỏ tườì trầù rạ, rỏì lắ chắ xuốg, vẽ lẻñ nềñ đắñ nhữg đớạ hòạ yẻù mị đếñ áñ mắñ nhìn.

Ai có mặt ở đớ đều không đằñ lỏg mà khẻp mắñ lặì, không nỏ tiếp tặç chứng kiếñ.

Dư Nhậñ rứñ rạ mộñ thạñ trứñ thủ, mặñ tay gờ lẻñ cầo nhắñ thắg ngực Tiểù Khuyñh Vũ toạñ đằñ xuốg!

“Lầo địnğ làm gì?!” – Trườg Tấñ Nhạì hoằg hỏñ giằg lắñ thạñ trứñ thủ trồg tay Dư Nhậñ – Kẻ này địnğ giếñ chếñ cồg tử!!!

Không đớạ hòạ đếñ áñ mắñ gặñ dữ của chũg nhậñ, ngữ khí của Dư Nhậñ vẫñ thầñ nhiềñ đếñ lặñ lủg như cũ: “Trứg phắì bích lặc hoằg tuyền, chỉ có thể kẻo dằì sỏñ mặg tởì đầ mộñ thắg, chừạ kẻ đếñ trồg mộñ thắg đớ, ngườì trứg đợc sẽ phắì chừạ đầ đớñ toằñ thầñ, thặñ đầ xươg cồñ như bị hằñ hạ trầ tắñ, sỏg không bằg chếñ... Cắñ ngườì nếu mưởñ tồñ cho y, chắñ thầ mằ sỏm giải thỏỏ cho y thì hỏñ.”

Đợc nhiềñ, mộñ áñ thạñ yẻù ót cắñ lẻñ, cắñ ngang lờì Dư Nhậñ! – “Tầ mưởñ sỏg...”

Tiểù Khuyñh Vũ chậñ chặñ hẻ mị mắñ.

Y tiếp: “Dư thầñ y, cho dù chỉ cồñ lặì mộñ ngắ... Tiểù Khuyñh Vũ vẫñ mưởñ sỏg...”

Mỏì tiếg Tiểù Khuyñh Vũ thốñ rạ, không hề đẻ cặp tởì đầ yẻù bệñ tặñ, chỉ đừạ mắñ chắñ chúñ nhìn Phươg Quầñ Cầñ, tặñ hồ mưởñ đẻm hết tườg tắç tườg phầñ thờì gầñ gắñ cồñ lặì, mằg bóñ hìnğ hắñ khắñ thặñ sầ, vừạ thặñ kỹ vào tậñ cùg đắñ mắñ...

Nẻñ cườg nghị, kiềù hắñ trồg áñ mắñ ấy, chừạ bằ gờ mắñ đi.

Nếu như, có thể nỏì cắñ gì đớ điềñ tầ sự đớì thắ...

Thì đớ đỏñ gắñ chắñ là, bệñ trồg đớì đồg tử trồg sườ lặñ lủg ấy, đầ vỏì đi vằ phầñ cồ tặç, mà lặì thềñ vằ phầñ nhủ tìñh...

Sự đớì thắ đớ vồ cùg tìñh tế, vồ cùg khỏ phắñ hiệñ, nhượg rồñ cườ không quầ khỏì áñ mắñ lầñ mắñ sắ sắ của Phươg Quầñ Cầñ.

Trong lòng hân vui sướng như điên, song chỉ trong nháy mắt, lại chùng xuống, lạnh như băng giá.

Nếu như không phải đã đến thời khắc đầu cạn đèn tàn...

Thì những yếu đuối cùng với nhu tình luôn luôn bị che giấu thật sâu trong lòng Tiểu Khuynh Vũ sẽ không bao giờ để lộ ra ngoài.

Dư Nhật thâm than trong lòng: Công tử... Người hà tất phải chịu khổ...

Ai nấy đều lần lượt thối lui, ra ngoài.

Trong phòng đã được đốt lên một lò than, bập bùng sưởi ấm, rất ấm.

Đêm sâu sắp hết, ánh nến lung linh, khói xanh bảng lảng.

"Phương Quân Càn..."

"Oi, ta ở đây..." – Hân nhẹ nhàng ôm y vào lòng. Một cái ôm, dốc cạn hết thủy ôn nhu, lưu luyến cả đời mình có.

"Xin lỗi, đã không thể cùng với huynh ngắm nhìn thế gian mỹ cảnh nữa rồi."

"Sao chứ?"

Tiểu Khuynh Vũ cảm thấy giọt nước nóng hổi đang lăn trên má mình. Gắng sức mở mắt ra, đập vào mắt chính là khuôn mặt góc cạnh bướng bỉnh quật cường của Phương Quân Càn. Chiếc cằm cao ngạo cố gắng ngửa lên, cánh môi bạc phếch mím chặt thành một lần chỉ mỏng manh.

Chẳng lẽ cho rằng, chỉ cần ngửa đầu lên, là có thể ức chế được nước mắt không ngừng trào ra kia sao?

Thứ trào ra từ mắt phải của huynh, chẳng phải chính là lệ thủy từ mắt trái của ta đấy ư...

"Phương Quân Càn..."

"Oi."

"Ở bên ta nhé, có được không?" – Ôm lấy tay hân, Tiểu Khuynh Vũ an nhiên chăm chú nhìn nam nhân trước mắt, những muốn đông cứng khoảnh khắc này, "Một tháng này, huynh bỏ qua quốc gia đại sự, chỉ ở bên cạnh ta thôi, có được không?"

"Được..." – Phương Quân Càn không biết bản thân lúc này đang có biểu cảm như thế nào nữa, chỉ thấy vô vàn đau đớn khiến cho tê dại, dẫn đến lồng ngực từng trận, từng trận nhói buốt, kịch liệt, tái tê!

Khuynh Vũ, Khuynh Vũ, huynh biết mà, cảm giác cô độc một thân, chung quanh vắng lặng...

Huynh ưng thuận cùng ta ngắm nhìn thế gian mỹ cảnh.

Huynh ưng thuận làm cho tên đôi ta thiên cổ lưu danh...

Huynh ưng thuận cùng ta, cùng nhau đấu bích lạc hoàng tuyền.

Nếu như là huynh,

Nếu như là huynh...

Huynh đã hứa rồi mà, nhất định không được hối hận đó...

Khuynh Vũ, trong cõi hồng trần mà thiếu vắng huynh, Quân Càn sẽ tịch liêu biết bao nhiêu...

Huynh có biết không?

=====

=====





**CHƯƠNG 193**

Phương Quân Càn là một người không tin thần phật, nhạo cười mệnh số.

Hắn tài trí hơn người, mưu kế cao thâm, thông minh hiểu học, lại kiên nhẫn cường mạnh, hơn nữa một lòng đỉnh ninh ‘Mệnh ta bởi ta không bởi trời’.

Vậy mà bây giờ, hắn lại bắt đầu tụng niệm kinh văn Phật pháp.

Một quyển 《Niết Bàn kinh》

*Vô ngã tướng, vô nhân tướng, vô chúng sinh tướng. Bất sinh bất diệt tam tam hành, vạn kiếp an nhiên tự tại tâm.*

Hắn có thể,

Chẳng mong vượt qua tam giới, thấu hiểu hồng trần, chỉ cầu kiếp sau, còn được cùng y tương ngộ, tương giao.

Luật hồng trần nhân quả, có thể nào vui chôn khối tình khắc cốt ghi tâm.

Tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền.

Ngày ngày, Tiểu Khuynh Vũ mỗi khi thức giấc, vừa mở mắt liền có thể nhìn thấy gương mặt của hắn, vươn tay ra liền có thể chạm vào thân nhiệt ấm áp của hắn.

Như vậy,

Là tốt quá rồi.

Như vậy,

Là đủ quá rồi...

Dù rằng, chỉ vón vẹn một tháng ngắn ngủi thôi.

Tiểu Khuynh Vũ không biết khi nào thì Bích Lạc Hoàng Tuyền sẽ cướp đi mạng sống, đoạt mất thần trí của y, y chỉ biết rằng, ngày nào y còn có thể tỉnh dậy, ngày đó y cũng sẽ vì Đại Khuynh, vì nam nhân ấy mà trao lại tất cả những gì mà bản thân đã tích lũy, đã trải qua trong suốt ngàn ấy năm cuộc đời.

Ánh mắt Tiểu Khuynh Vũ xuyên qua bức màn lụa mỏng, xa xa bên ngoài cung môn là trời cao đất rộng, cuồng loạn phong vân...

Đại Khuynh vừa kiến lập, căn cơ chưa ổn định.

Phía Bắc Thiên Tấn, Hung Dã hau háu mắt hổ đói mồi, phía Nam Uy Nô, Liêu Minh chực chờ nước đục thả câu. Giữa cục diện tứ bề thọ địch này, thế của Đại Khuynh chẳng khác nào trứng non trong tổ, ngập tràn nguy cơ.

Tiểu Khuynh Vũ gắng gượng vực dậy thân thể bị tàn phá đau đớn tưởng không cách gì chịu nổi, mài mực, đặt bút, ngày đêm không nghỉ soạn thảo binh pháp chiến lược, luật pháp thương luận, cơ giới binh khí, thuật dụng nhân, chế nhân, đường lối bang giao, quân sự.

Đối với việc này, Phương Quân Càn không có cách chi ngăn cản,

Mà, cũng không có sức lực để ngăn cản...

Hắn biết rõ, Tiểu Khuynh Vũ chính là vì hắn, từng giây từng phút tranh đấu cùng Bích Lạc Hoàng Tuyền.

“Phương Quân Càn, huynh không phải rất muốn xưng bá thiên hạ hay sao... Ta sẽ làm huynh trở thành một vị đế vương lưu danh thiên cổ... Có được không?”

Thanh âm thì thảo rất nhỏ, càng nhỏ dần đi, cuối cùng không nghe được nữa.

=====

=====

Phương Quân Càn đột nhiên đưa tay bưng mặt, nước mắt như lũ xiết phá đê!  
Khuynh Vũ...  
Huynh biết không, kỳ thực, ta không hề muốn trở thành cái gì thiên cổ đế vương.  
Huynh biết không, chỉ cần có thể cứu được huynh, ta không tiếc buông bỏ Đại Khuynh, phớt lờ thiên hạ...

Thân thể Tiểu Khuynh Vũ mỗi ngày một yếu dần đi.  
Mỗi tấc da thịt trên người y, nếu không phải vạn bất đắc dĩ, Phương Quân Càn đều phải hạn chế tối đa vuốt ve, tiếp xúc.  
Bởi vì, Tiểu Khuynh Vũ sẽ rất đau.  
Đừng nói là ôm vào lòng, ngay cả y phục chà xát lên da thịt, cũng đủ khiến Tiểu Khuynh Vũ đau đón đến đổ mồ hôi lạnh toàn thân.  
Đau đón, thống khổ là vậy, mà tuyệt thế nam tử ấy lại có thể đặt bút, soạn sách!  
Sự kiên nhẫn đó khiến cho Bách thảo thần y lòng đau khôn xiết...  
Rốt cuộc là sức mạnh nào đã làm cho y nỗ lực duy trì đến tận bây giờ?  
Dư Nhật không hiểu.  
Tiểu Khuynh Vũ rất mệt. Hiện tại, y đã không còn gắng gượng được nữa, chỉ có thể nằm yên tĩnh nhắm mắt nghỉ ngơi trên giường.  
Sắc diện nhợt nhạt nổi bật trên nền tóc dài đen mun, sự đối lập cùng cực ấy khiến lòng người ê ẩm nhói buốt.  
Phương Quân Càn không dám chạm vào y, sợ sẽ làm đau y.  
Vậy là, Tiểu Khuynh Vũ chủ động chạm vào hắn.  
Dù cho, mỗi cử động rất nhỏ này đều bắt y – đau đón đến không muốn sống nữa.  
“Phương Quân Càn... Nhập đông rồi.”  
“Ừ, ngoài kia tuyết rơi rất đẹp.”  
“Mùa đông qua, đào hoa sẽ nở...” – Tiểu Khuynh Vũ nằm trên giường thì thào, thanh âm yếu nhược, “Ta... sợ là sẽ không được nhìn thấy hoa đào của năm nay rồi...”  
Phương Quân Càn thoáng chốc co chặt nắm tay, lòng đau như dao cắt.  
Tiểu Khuynh Vũ nhìn biểu tình không biết phải làm sao của Phương Quân Càn chợt buồn cười, cười xong rồi lại muốn khóc.  
Đưa tay giật giật ống tay áo của Phương Quân Càn, vẻ như chỉ là đùa nghịch vô tình.  
“Phương Quân Càn...”  
“Oi...”  
“... Không có gì. Huynh đọc cho ta nghe một đoạn kinh Phật, có được không?”  
Mộng lý bất tri thân thị khách. (1)  
Trong thanh âm miên man của Phương Quân Càn, thời gian như ngừng trôi.  
Tiểu Khuynh Vũ cuối cùng đã chìm vào giấc ngủ...  
Phương Quân Càn gấp lại quyển Phật kinh, rất nhẹ nhàng vuốt ve làn tóc đen nhánh lòa xòa trên gối của Tiểu Khuynh Vũ, đau đón xé lòng...

---○○○---

=====

=====

(1): Câu này trích trong bài thơ 'Lãng đào sa' của Lý Dục

浪淘沙其一

李煜

簾外雨潺潺  
春意闌珊  
羅裳耐五更寒  
夢裏不知身是客  
一晌貪歡

獨自莫憑欄  
無限江山  
別時容易見時難  
流水落花春去也  
天上人間

**Lãng đào sa kì 1**

Lý Dục

Liêm ngoạì vũ sàñ sàñ  
Xuân ý lan san  
La thường bắt nại ngũ canh hàn  
Mộng lý bất tri thân thị khách  
Nhất hướng tham hoan.

Độc tự mặc bằng lan  
Vô hạn giang san  
Biệt thời dung dị kiến thời nan  
Lưu thủy lạc hoa xuân khứ giả  
Thiên thượng nhân gian.

**Bản dịch của Nguyễn Thành Ân**

Song ngoài mưa đổ lẫn tãñ  
Ít nhiều sắp hết ý xuân dập dờñ  
Năm canh lạnh ngắt chẵn đờñ  
Trong mơ nào biết làm thân khách người  
Cuộc vui một chập đầy vơi  
Thềm lan ra tựa chuyện đời mêñ mang  
Đất trời vô hạn giang san  
Khi xa dễ, mấy khi gần bên nhau

**Khuynh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa**  
**Thương Hải Di Mặc**

=====

=====

*Thế gian sông núi một màu*  
*Hoa rơi nước chảy dạt dào xuân đi.*  
*(nguồn: hoasontrang.us)*

**CHƯƠNG 194**

Thích Vô Ưu được Trương Tần Nhai mời đến tiểu lâu.

Lúc được mời, Thích Vô Ưu rất bất ngờ, không biết Vô Song công tử mời mình đến có việc gì.

Hiện tại, Thích Vô Ưu đang là Thừa tướng Đại Khuynh, quyền khuynh thiên hạ, thế đỉnh nhân thần. Hắn lại còn là chí giao hảo hữu của Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ nữa.

Bước vào tiểu viện của Tiểu Khuynh Vũ, cảm giác đầu tiên mang lại cho khách nhân là – tĩnh lặng. Hoàn toàn không có chút nào tiếng người cười nói huyền ảo ồn ào, thi thoảng lơ đãng tiếng chim thánh thót, hoặc tiếng chân người sột soạt trên nền tuyết lạnh, quấy rầy một chút sự an tĩnh lặng yên của nơi này. Cõi lòng vốn trầm mỗi lo nghĩ ngổn ngang bỗng bất tri bất giác trở nên lắng đọng, bình ổn trở lại.

Thích Vô Ưu đẩy cửa tiểu lâu bước vào, đưa mắt nhìn quanh, liền thấy Tiểu Khuynh Vũ đang ngồi ở đầu giường soạn thảo ghi chép. Trên chiếc thư án bằng gỗ đàn đen bóng, không biết cơ man nào là giấy, từng cuộn, từng chồng giấy xếp lớp dày đặc.

Thần thái của y điềm nhiên bình thản, thanh quý tuyết luân.

Sắc diện tái đi vì bệnh nhược, song dung nhan vẫn thanh nhã tuấn tú, giữa đôi chân mày phết nhẹ nhàng một điểm chu sa, phảng phất thu trọn hết thảy tao nhã phong hoa, nét đẹp diễm lệ mà cứng cỏi vẫn như xưa, không hề thay đổi.

Trong một thoáng chốc, Thích Vô Ưu chẳng biết nên nói gì.

Thích Vô Ưu không thể không thừa nhận rằng, trên thế gian này, có một số người tự bẩm sinh đã sở hữu một loại khí chất cao quý, không vấy bẩn bởi bất kỳ sự nhục mạ hèn hạ thấp kém nào.

Nhưng người như vậy, dù trong hoàn cảnh quần bách đến cùng cực chẳng nữa, vẫn có thể giữ vững khí độ cùng phong thái của bản thân, ngay cả bóng ma chết chóc cũng không cách gì ảnh hưởng, đừng nói đến tước đoạt.

Tiểu Khuynh Vũ trước mặt kia, không nghi ngờ gì, chính là một người như vậy.

Tiểu Khuynh Vũ nhận ra sự có mặt của hắn, liền nhẹ nhàng gác bút: “Thích quân sư đến rồi.”

Thích Vô Ưu mấp máy môi: “Công tử...”

Tiểu Khuynh Vũ mỉm cười, lập tức kinh động lục phủ ngũ tạng! Trên tuyết y trắng muốt xuất hiện lốm đốm những đóa hồng mai tuyệt diễm, ám ảnh mắt nhìn, dậy sóng tâm can.

“Công tử!” – Thích Vô Ưu hốt hoảng biến sắc.

“Không sao đâu.” – Tiểu Khuynh Vũ chỉ lặng lẽ xua tay.

Thích Vô Ưu nhìn trần trối gương mặt tái nhợt của Tiểu Khuynh Vũ hồi lâu, thương cảm ngập lòng: “Công tử, Vô Ưu đã hỏi ngự y, Bích Lạc Hoàng Tuyền là chất độc không thể giải được, càng ngày độc sẽ càng ăn sâu vào lục phủ ngũ tạng, càng lúc càng đau đớn không thể chịu nổi. Công tử, người hà tất phải khổ sở như vậy?”

Hắn cùng với Tiểu Khuynh Vũ đều là kẻ trí lùng danh thiên hạ. Những người như họ, hết thảy đều sẽ lựa chọn biện pháp hữu hiệu nhất, toàn vẹn nhất để giải quyết sự tình – Bao gồm cả, cái chết!!



Sẽ không, kéo dài một sự sống mà sống không bằng chết...

Hắn không hiểu,

Người tuyệt đỉnh thông minh như Tiểu Khuynh Vũ, có sao lại lựa chọn như vậy?!

Tiểu Khuynh Vũ giật mình, đôi mi cong như nét vẽ thoáng hiện ra cảm xúc phức tạp.

Y biết rõ, nhanh chóng chết đi mới chính là lựa chọn sáng suốt nhất.

Nhưng mà... Tiểu Khuynh Vũ nhẹ rủ xuống rèm mi – Chết rồi, cũng có nghĩa là vĩnh viễn không được nhìn thấy hắn nữa.

“Là vì Bệ hạ ư?” – Thích Vô Ưu khước mắt đỏ hoe, chăm chăm nhìn Tiểu Khuynh Vũ không chớp, “Công tử, người còn muốn hành hạ bản thân mình đến bao giờ?”

“Được ngày nào hay ngày đó.” – Tiểu Khuynh Vũ khép mi mắt, ngữ điệu thản nhiên, chậm rãi, “Vô Ưu, ta có lỗi với các người.”

Thích Vô Ưu nặng nề quy sụp xuống, khóc không thành tiếng!

“Công tử không có lỗi gì với Đại Khuynh, là Đại Khuynh mới có lỗi với công tử!!”

Tuyệt thế nam tử này, vốn phải trở thành chủ nhân thiên hạ...

Tiểu Khuynh Vũ gật nhẹ đầu: “Vô Ưu, ta thỉnh cầu người một việc.”

Thích Vô Ưu cắn răng: “Chỉ cần Vô Ưu có khả năng làm được, xin tùy ý công tử sai khiến!”

Thật lâu, thật lâu sau, vẫn chưa nghe Tiểu Khuynh Vũ nói gì.

Thích Vô Ưu có chút ngập ngừng, dạm hỏi: “Công tử?”

Tiểu Khuynh Vũ hoảng hốt bừng tỉnh.

Hồi lâu sau, y mới chậm chạp rút từ trong ngực ra một dải khăn màu đỏ rực.

Hồng cân rực rỡ thắm sắc ngày xưa giờ ít nhiều đã bạc, trên đó vẫn còn lốm đốm vết máu đã khô. Vật này, đã từng theo Phương Quân Càn một tắc không rời, cùng hắn vào sinh ra tử, hắn cũng từng nói, chỉ mang hồng cân này trao tặng cho người duy nhất hắn thừa nhận, người mà hắn nguyện lòng cùng nắm tay đi trọn cuộc đời.

Về sau, hắn đã mang hồng cân ấy tặng cho Tiểu Khuynh Vũ.

Nước chảy ba nghìn dòng, ta uống chỉ một gáo mà thôi.

Từ đó về sau, Phương Quân Càn không còn mang theo hồng cân ấy bên người nữa.

Bởi vì đã thừa nhận rằng,

Y là duy nhất.

*Dẫu thế gian bách mị thiên hồng, dẫu thiên hạ trăm phương nghìn lối, cũng chỉ duy nhất huynh... là mọi tình cảm của ta...*

Những ngón tay lạnh lạnh tái nhợt của Tiểu Khuynh Vũ dịu dàng vuốt ve dải lụa đỏ rực ấy.

Bao nhiêu thâm tình, bao nhiêu sâu nặng.

Bàn tay man mê, một lần, rồi lại một lần vuốt nhẹ tấm khăn, chảy dài theo thân người tựa dòng dung nham cháy bỏng.

Dải hồng cân màu đỏ, màu lửa, màu máu,

Duy nhất trên đời.

“Sau khi ta chết, hóa cốt thành tro cùng với dải hồng cân này, sau đó để ta an nghỉ dưới gốc đào trên Tụ Thủ Nhai...”

“Vậy còn Bệ hạ?” – Thích Vô Ưu buột miệng, hần ngờ rằng, một khi Tiểu Khuynh Vũ ra đi, Phương Quân Càn cũng sẽ lập tức bỏ hết tất cả cùng y ra đi.

Kỳ thực, không cần đến sự nghi ngờ của hần, hết thảy mọi người đều có cùng suy nghĩ đó.

Tiểu Khuynh Vũ trầm mặc một lúc. Sau đó, lấy ra một chiếc bình sứ nhỏ nhắn điêu khắc tinh xảo.

Thanh âm lảng đãng mơ hồ, tựa như từ đâu đó trong không trung thoảng đến.

“Trong bình này, chứa một thứ thuốc gọi là ‘Quá khách’, nó có khả năng xóa bỏ ký ức của một người đối với người mà hần yêu thương sâu nặng nhất. Sau khi ta đi, ngươi hãy cho hần uống...”

Tay Thích Vô Ưu run lên bần bật...

“Đại Khuynh không thể không có hần. Quốc gia căn cơ chưa ổn, Hoàng đế mà chết đi, thiên hạ chắc chắn đại loạn.”

“Nếu là vậy, ta chết cũng không yên lòng.”

“Sau khi hần uống thuốc này rồi, hãy đem hết thảy dấu vết cũng như ghi chép về ta trong sách sử xóa sạch đi.”

“Làm cho hần... quên ta đi...”

Quên ta đi...

Quên ta đi...

Quên ta đi...

Từng câu, từng chữ của Tiểu Khuynh Vũ tất cả đều bình thản, nhẹ như gió thoảng, nhẹ đến nỗi Thích Vô Ưu có cảm tưởng bất cứ lúc nào cũng có thể đứt đoạn, tan đi như không có gì, Tiểu Khuynh Vũ bất cứ lúc nào cũng có thể vứt đi chiếc bình trong tay, tự nhủ rằng mình đã thiếu kềm chế, thiếu kiên nhẫn mà làm vậy. Nhưng mà, chiếc bình sứ trong tay Tiểu Khuynh Vũ từ đầu đến cuối vẫn bị nắm rất chặt, không chút run rẩy.

Chẳng biết nên vui vẻ hứng khởi khi kết giao được với một bằng hữu thông minh cơ trí, tinh táo đến thần nhiên như thế, hay là nên đau lòng vì hảo hữu của mình lại có thể tinh táo đến thần nhiên mà đối xử với người như thế.

Tinh táo,

Chỉ hai chữ thôi, lúc này lại khiến cho Thích Vô Ưu cảm giác một sự lạnh lẽo lạ thường, tàn khốc dị thường,

Thực tương xứng với hai chữ khác,

Vô tình.

Thích Vô Ưu không nói, chỉ lặng lẽ dùng tay áo chậm chạp lau đi dòng lệ chảy dài, một hồi sau hô hấp mới tạm trở về bình thường. Đưa tay nhận chiếc bình, khóe môi run run như muốn nói thêm điều gì đó, song Tiểu Khuynh Vũ đã thần nhiên xua tay, ra dấu kết thúc đối thoại.

Nhìn theo bóng dáng Thích Vô Ưu quay lưng rời đi, Tiểu Khuynh Vũ lập tức như bị rút đến cạn kiệt sức lực toàn thân, chậm chạp buông mình xuống giường.

Từ nay về sau, giữa y và hần sẽ chỉ còn là khách qua đường, đi lướt qua nhau...

Thế giới của hần sau này, cuộc sống của hần sau này, sẽ không còn sự tồn tại của y nữa...

Đội y đi rồi, Phương Quân Càn sẽ trở lại với hồng trần hoa lệ, quân lâm thiên hạ, thê thiếp hàng đàn, con cháu vô số, đến một lúc nào đó phúc thọ viên mãn, sẽ yên lành thanh thản bước sang thế giới bên kia.

Có lẽ như vậy,

Là tốt nhất...

Dè dặt từng bước, xốc lại trang phục gọn gàng, Thích Vô Ưu bước ra cửa lớn của tiểu lâu, trong sân, tuyết rơi nặng hạt. Tuyết xối giăng giăng khắp lối, kêu sột soạt dưới đế giày hắc.

Phương Quân Càn đứng lặng dưới tán cây trong sân, trên vai hắc, tuyết đóng thành lớp.

Hắc không buồn đưa tay lên phủi xuống, chỉ nhìn Thích Vô Ưu chậm rãi đến gần, sượt qua vai mà đi.

**CHƯƠNG 195**

Tiểu Khuynh Vũ từ từ hé mi mắt, đăm đăm nhìn không chớp mắt sang bên cạnh. Phương Quân Càn lặng lẽ ngồi ở đó, mắt khép hờ, đầu khẽ cúi xuống, sắc mặt ôn hòa, bình yên, phẳng phất như đang nhắm mắt nghỉ ngơi vậy.

Sau này, cũng không còn cơ hội nào để ngắm hán nữa...

Trái tim trong lồng ngực run lên, hòa cùng ánh nến leo lét khi mờ khi tỏ, run rẩy co rút... Khó chịu đến nỗi ước gì có thể đem hết mọi đớn đau từ cõi rã triệt để ném ra ngoài, nhưng lại không biết phải vứt nó đi đâu.

Tiểu Khuynh Vũ vẫn trù mến nhìn hán:

“Phương Quân Càn...”

“Sao thế?”

“... Không có gì.”

Phương Quân Càn khẽ cười, cầm quyển kinh lên.

Không cần nói cũng hiểu được mà, phải không? Vì bản thân huynh chính là lời nói rồi còn gì.

Chẳng cần nói ta một tay thâm tóm vạn dặm giang sơn, khuynh đảo thiên hạ chỉ để được cùng người bên nhau; chẳng cần nói người không tiếc cả đời ngàn dặm tiễn đưa cùng ta sống chết; chẳng cần nói đôi ta đào chi hẹn ước, hồng cân định tình, dây đỏ kết tóc, thề nguyện Bích Lạc Hoàng Tuyền...

Chẳng nói, bởi vì thời gian không còn bao nhiêu, nên mới chẳng nói.

Mà, thời gian kia nếu đủ, huynh liệu có thể lắng nghe không? Làm sao lại không biết mỗi lần như vậy, huynh muốn nhấn nhủ điều chi, muốn hỏi han chuyện gì.

Khuynh Vũ, yêu thương giữa hai ta, cho dù không nói ra, cũng có thể hiểu mà.

Từ khi độc phát đến nay, Tiểu Khuynh Vũ chỉ có thể bàng hoàng hồi tỉnh giữa lúc hôn mê. Dung nhan mỗi ngày mỗi tiêu tụy, song tinh thần trước sau vẫn cứng cỏi kiên cường.

Càng gần đến khi lâm chung, giấc ngủ của Tiểu Khuynh Vũ lại càng ngắn ngủi, phần lớn thời gian y dành cho việc soạn thảo văn sách, chấp bút đề thư, vì Đại Khuynh, dốc hết sức lực cùng hết thảy tâm huyết cả đời soạn ra 《Định Quốc Ngũ Sách》.

Vậy mà, có khi Phương Quân Càn mơ màng tỉnh giấc, lại phát hiện một đôi mắt trong sáng chan chứa thâm tình dịu dàng ngắm nhìn mình không hề chớp mắt...

Đường như ở đó, có thứ gì đó khiến cho y phải nhìn, nhìn mãi, có nhìn bao nhiêu cũng không thấy đủ.

Nét bút cuối đã hạ, Tiểu Khuynh Vũ gác bút, xoa nhẹ mi tâm.

Rốt cuộc, đã hoàn thành rồi...

Công trình mà y đã vắt kiệt sức lực cũng như tâm trí biên soạn – 《Định Quốc Ngũ Sách》

Có nó, Phương Quân Càn nội trong hai mươi năm thôi sẽ thống nhất tứ quốc, đủ bảo vệ cơ nghiệp Đại Khuynh bền vững suốt năm trăm năm!

“Công tử!” – Trương Tấn Nhai lao tới ôm chầm lấy y, khóc nức nở, khuôn mặt trẻ thơ đầm đìa nước mắt.

Tiểu Khuynh Vũ cắn răng gắng nén chịu cơn đau đón dội lên từ lồng ngực, vẻ mặt vẫn tươi cười bình thản, gió tản mây nhân: “Đồ nhi ngốc, sao lại khóc?”

“Công tử, công tử...” – Trương Tấn Nhai càng khóc đến mức nghẹn! “Con không hiểu...”

Cảm nhận được nỗi hoang mang, thống khổ, giằng xé của đứa học trò yêu thương, Tiểu Khuynh Vũ gắng gồng người lên, mười ngón tay thon dài thanh tú dịu dàng miết nhẹ lên đôi má ngây thơ con trẻ, ôn hòa gạt đi lệ ứa hoen mi:

“Được rồi,

“Còn chưa hay thế nào là tình ái.”

“Đợi đến khi ngươi hiểu,”

“Thì hãy đón đau...”

Di sản mà Vô Song công tử Tiểu Khuynh Vũ để lại cho Phương Quân Càn, ngoài 《Định Quốc Ngũ Sách》 tâm huyết một đời, còn có danh sách gián điệp được bố trí tiềm phục tại các nước, và hệ thống tình báo anh dũng kiêu hùng cũng như trung thành tuyệt đối – Bát thập tứ vân kỵ.

Mười sáu năm sau, Phương Quân Càn bình định bốn nước, thống nhất thiên hạ, đổi niên hiệu thành Khuynh Càn, luận công ban thưởng, đại xá thiên hạ bát phương.

Mà kỳ lạ là, trong đại yến công thần, ở vị trí tối thượng không phải ngai vàng, cũng không phải ghế tựa, chỉ lặng lẽ an tọa một cỗ luân y hoa lệ, tinh kỳ...

Đối với việc sắp đặt đó, không hề có ai lên tiếng dị nghị.

Không có Tiểu Khuynh Vũ, sẽ không có Hoàn Vũ đại đế cho đời sau truyền tụng.

Năm trăm năm sau đó, biển rộng nương dâu, cảnh còn người mất. Đại Khuynh trải qua thịnh thế phồn hoa, lặn ngụp phong sương mưa gió, rốt cuộc cũng đến hồi suy tàn.

Dân tộc du mục phương Bắc xa xôi xua quân Nam hạ, công thành chiếm đất, sát nhập Hoàng cung, đánh dấu chấm hết cho năm trăm năm phồn hoa thịnh vượng của Đại Khuynh.

Đại hãn của thảo nguyên đại mạc nhập cung, tìm thấy 《Định Quốc Ngũ Sách》, cẩn thận đọc qua một lượt, cảm khái vô vàn.

Ông ta nói, người này mưu trí khôn lường, mưu sâu khó đoán, nhược bằng sống cùng thời với Bôn hãn, thì làm gì có đất cho Bôn hãn dung thân.

Lắc đầu.

Bởi vì, có tư cách cùng tuyệt thế nam tử ấy sánh vai ngắm nhìn đất trời bao la rộng lớn,

Có thể nói, chỉ duy nhất một mình Nhất đại Thánh quân Hoàn Vũ đế...

**CHƯƠNG 196**

Ngày cuối cùng của tháng giêng, cả kinh thành ngập trong mưa tuyết, tuyết giăng khắp lối, phủ muôn phương, trên mặt đất tuyết đóng thành ụ, thành đồng, dày đến hơn một thước.

Phóng mắt xa trông, đất trời một màu trắng xóa, này hết thảy những thứ như nhuộm bẩn thìu hay là tươi tắn đẹp xinh đều bị khoác lên một lớp bạc óng ánh, điểm trang trở nên thánh khiết, cao sang.

Từ khi Tiểu Khuynh Vũ trúng độc đến nay đã tròn một tháng. Tiểu lâu, nơi đã từng ngát hương mực thơm vẫn vương tay áo, nay trong không khí chỉ còn mùi thuốc đậm đặc ám ảnh con người.

Tiểu Khuynh Vũ nằm yên trên giường bệnh, ánh nắng rơi lên khuôn mặt nhợt nhạt làm ửng lên một mặt hồng nhàn nhạt như có như không, giữa đôi mày thanh tú, long lanh một vệt chu sa thắm đỏ tuyết điểm, tựa hồ ôm trọn hết thảy tao nhã phong hoa.

Ngày hôm nay, tinh thần của y rất tốt, tốt đến lạ lùng.

Thế nhưng, sắc diện của tất cả mọi người lại không hề có chút gì tươi vui.

Bởi, ai nấy đều biết, đó chỉ là hồi quang phản chiếu. (1)

Tiểu Khuynh Vũ chậm rãi hé mi: “Có phải bên ngoài tuyết đang rơi không?”

Giọng Phương Quân Càn dịu dàng ôn tồn: “Ừ, tuyết rơi nhiều lắm. Dưới ánh hoàng hôn, tuyết ửng lên màu cam rất đẹp.”

Tiểu Khuynh Vũ nhìn sang Phương Quân Càn, tận đáy đôi mắt trong sáng như minh nguyệt ánh lên sự trù mẫn cùng chờ mong: “Phương Quân Càn, đưa ta đến Tự Thủ Nhai ngắm hoa đào đi.”

Trời băng đất tuyết, đào hoa ở đâu ra?

Phương Quân Càn ngạc nhiên, quay lại nhìn người đang chìm đắm trong ánh chiều nhập nhoạng.

Đây, có lẽ là lần cuối cùng Tiểu Khuynh Vũ yêu cầu hẳn điều gì đó...

“Được...”

Hắn ôm Tiểu Khuynh Vũ vào lòng, khép mắt, ý đồ ức chế thứ chất lỏng đang ghen ngào dâng lên, toan trào ra khóe mi.

Đột nhiên, tay vợ lấy chiếc áo choàng lông cừu trắng muốt bên cạnh, bọc thật kín Tiểu Khuynh Vũ vào trong, rồi mới bế xốc y lên, xăm xăm bước ra bên ngoài.

Đưa người bệnh nặng như Tiểu Khuynh Vũ băng qua gió tuyết khắc nghiệt mà đến Tự Thủ Nhai, đối với y mà nói chắc chắn chỉ có hại mà không chút ích lợi gì. Nhưng đây chính là cách yêu của Phương Quân Càn, cho dù biết hậu quả rành rành, cho dù biết trời giận người căm, hẳn vẫn muốn thực hiện cho bằng được tâm nguyện cuối cùng của người mà hắn yêu thương nhất.

Phương Quân Càn ôm Tiểu Khuynh Vũ sai từng bước dứt khoát đến thẳng chuồng ngựa, dọc đường gặp phải rất nhiều người, song tuyệt không có ai dám nghịch ý của Hoàn Vũ để trong lúc này cả, họ chỉ đưa mắt lặng lẽ nhìn hắn phóng lên yên ngựa, ôm theo Tiểu Khuynh Vũ thân lâm trọng bệnh, phi như bay ra khỏi Hoàng cung.



Phương Quân Càn không biết mình làm thế nào đến được Tụ Thủ Nhau, chỉ nhớ hai bên đường tuyến một màu trắng xóa, trắng đến nhức mắt, trắng đến thốn tim.

Tiểu Khuynh Vũ ở trong lòng ngực của hắn, làn da trắng bệch như sứ, mà cũng không trắng hơn y phục trên người.

Thân thể của Phương Quân Càn điều hòa ấm áp, dù cách một lớp y phục, Tiểu Khuynh Vũ vẫn có thể cảm nhận được nhịp tim gấp gáp mạnh mẽ của nam nhân ấy.

Đôi tay từng chút, từng chút một gắng sức, cố gượng ghì lấy Phương Quân Càn.

Y vẫn muốn được ngắm nhìn hắn nhiều hơn.

Càng nhiều, càng nhiều hơn nữa...

Cho đến khi nhịp đập của quả tim, tiếng phập phồng hô hấp nơi cánh mũi đều ngừng lại, đó mới thực sự là vĩnh viễn.

Đội y đi rồi, trong thế giới mà đôi mắt Phương Quân Càn nhìn thấy, sẽ không còn tồn tại y nữa.

Trên đỉnh Tụ Thủ Nhai, tuyết cao quá gối, trong gió tuyết, một gốc đào đã ngót trăm năm lặng lẽ đứng cô đơn. Giữa trời đông buốt giá, lá rũ hoa tàn, lạnh lẽo điêu linh.

Đến nơi, Phương Quân Càn khẽ khàng ngồi xuống, vùi đầu vào mái tóc đen mượt mà của Tiểu Khuynh Vũ, bên tai y thì thầm: “Chúng ta đến Tụ Thủ Nhai rồi.”

Tay phải của Tiểu Khuynh Vũ nắm lấy bàn tay Phương Quân Càn nâng lên, mười ngón đan chặt. Trong lòng ngực hắn, y yếu ớt thều thào, thanh âm càng nhỏ dần đi.

“Phương Quân Càn, ta muốn ngủ một chút...”

Khi bình minh đến, cũng quên ta đi...

Phương Quân Càn ngưng mắt hồi lâu, rồi dịu dàng ghì lấy đầu nam nhân trong ngực: “Ngủ đi, đã có ta ở đây rồi.”

Người ấy rèm mi đã mệt, đôi mày đã mỏi, song thần sắc vẫn bình tĩnh thản nhiên, khoe môi tựa hồ còn cong lên một nét cười.

Thanh âm nhẹ như gió thoảng: “Phương Quân Càn, ta yêu huynh...”

Bạch y nam tử trước khi lâm chung rốt cuộc cũng đã nói ra lời tâm tình đinh ninh son sắt, đáp lại tình cảm sâu nặng suốt đời suốt kiếp của Phương Quân Càn.

Khuynh Vũ... Ta đã rõ rồi.

Người trong lòng ngực ôn nhu ngắm nhìn lại hắn.

Cứ như thế,

Lặng yên không nói

Vô ngữ vô thanh...

Cho đến khi,

Thở ra một hơi cuối cùng.

Phương Quân Càn chợt nghe trong lòng trống rỗng.

Có bao nhiêu ngôn từ cũng không nói hết những bi thương rã rời đang không ngừng cuộn cuộn dâng lên, nghẹn cổ.

Những ngón tay nhẹ nhàng giật giật tay áo của y, song, không còn phản ứng.

Lúc này đây, thật sự là... không còn bất kỳ phản ứng nào nữa.

“Khuynh Vũ...”

Tay phải của Tiểu Khuynh Vũ rũ xuống, sức lực tiêu tan...  
Bao nhiêu từ ngữ đều đã tắc nghẹn trong cổ họng!  
Khế ước tử sinh, cùng người ước thệ.  
Nắm chặt tay người, bạc đầu bên nhau.  
Hắn dịu dàng ôm chặt hơn Tiểu Khuynh Vũ vào lòng, nhẹ nhàng đặt môi hôn lên vết chu sa diễm tuyệt của ái nhân.  
Hắn hôn thật chậm, thật sâu, tưởng chừng muốn đem cả không gian lẫn thời gian ngưng đọng lại ngay khoảnh khắc ấy.  
Này tiếng gọi Khuynh Vũ cuối cùng kia, huynh có nghe chăng?  
Giữa gió tuyết ngập trời, tại sát na Tiểu Khuynh Vũ là trần, gốc đào bách niên...  
Vườn cảnh, đầm chồi, nảy lộc, nở hoa...  
Tựa một cội hàn mai cô độc, sừng sững giữa cao sơn.  
Giữa phi tuyết cuồng phong.  
Đỉnh cheo leo vách dựng.  
Đón sương, nghênh tuyết, rực rỡ mãn khai.  
Sắc hoa diễm tuyệt, hương hoa quyện người, giữa phong giữa tuyết, tư thái thần nhiên tự tại, như có như không càng nổi bật vẻ tịch mịch, cô liêu không lời lẽ nào diễn tả.  
Phương Quân Càn tựa hồ nghe văng vẳng vọng về câu nói nhàn nhạt hôm nào của người ấy...  
“Kỳ thực, đào hoa là loài hoa vô cùng tịch mịch...”  
Phương Quân Càn nhẹ nhàng phất đi hoa tuyết đọng trên áo cho y.  
Áp lên khuôn mặt thanh tú ôn nhuận còn vương vất chút thân nhiệt chưa kịp tan đi:  
“Khuynh Vũ xem kìa, đào hoa đã nở rồi... Đẹp lắm...” Bên tai nghe được, chỉ còn duy nhất hơi thở của mình.  
Dịch thể nóng hổi, mặn chát rồi cuộc cũng vùng thoát ra khỏi ý chí chế ngự của chủ nhân, len lỏi trào ra khóe mi nhắm chặt, lặng lẽ nhỏ xuống.  
Đào hoa sở dĩ tịch mịch, là vì động lòng thế gian mà sinh ra, và cũng vì thiên hạ đau thương mà nở rộ.  
Phương Quân Càn gặp được Tiểu Khuynh Vũ, cũng là chú định hắn tịch mịch một đời.

---○○○---

(1): Hồi quang phản chiếu: là hiện tượng thường thấy ở những người sắp qua đời, là lúc mọi nguồn năng lượng của con người dồn tụ và phát xuất lần cuối cùng, họ tỉnh táo, minh mẫn và hoạt bát hơn hẳn bình thường, tuy nhiên đó là chỉ giải phóng nguồn năng lượng cuối cùng trước khi người ấy chết đi mà thôi, không phải là hồi phục.

**CHƯƠNG 17**

Sau khi Tiểu Khuynh Vũ đi rồi, theo di nguyện của y, hóa cốt thành tro, cùng với dải hồng cân của Phương Quân Càn vùi chôn dưới cội đào.

Không một ai biết, tại lăng mộ của Vô Song công tử, còn chôn theo một thanh Bích Lạc kiếm.

Bảo kiếm tùy thân của Hoàn Vũ Đế Phương Quân Càn.

Bích Lạc kiếm ở bên bồi bạn cùng Tiểu Khuynh Vũ, mãi mãi ngủ yên dưới lòng đất.

Còn Hoàng Tuyền kiếm của Tiểu Khuynh Vũ, lại đi theo Phương Quân Càn một tấc không tời, cùng hấn chinh chiến sa trường, thống nhất bốn bể, quân lâm thiên hạ.

Phương Quân Càn lặng nhìn chiếc bình sứ nhỏ trong tay. Bên trong đó, chính là loại bí dược có thể khiến người ta quên lãng người mình yêu thương nhất – ‘Quá khách’.

Từ trước đến giờ, Phương Quân Càn là kẻ rõ hơn ai hết, rằng nam nhân mà mình trót yêu sâu nặng ấy rốt cuộc ẩn nhẫn vô tình đến thế nào.

Y muốn mình quên y đi...

Phương Quân Càn nhếch cười tự trào.

Quên sao đây, quên sao đành, quên sao được!?

Thích Vô Ưu đứng tro giữa triều đường, lặng yên không lên tiếng.

Một hồi lâu sau, Thích Vô Ưu mới thấy người đang ngồi lặng trên ngai vàng, Hoàn Vũ Đế, chậm chậm mở miệng, thanh âm trầm thấp tựa hồ đang tự nói với chính bản thân mình.

“Huynh không buông nổi Đại Khuynh, ta sẽ thay huynh bảo hộ.”

“Đợi đến khi ta thống nhất thiên hạ, sẽ đi theo huynh.”

“Có được không?”

Thích Vô Ưu biết rằng,

Từ giờ phút này trở đi,

Trên trần gian, trong thiên hạ.

Không còn ai có thể đả kích được Phương Quân Càn nữa.

Không còn ai có thể lọt vào trái tim của hắn nữa.

Thời gian như tên bay.

Mười sáu năm chớp mắt đã vụt qua.

Một đời ruổi rong kim qua thiết mã,

Hoàn Vũ Đế rốt cuộc, nhất thống thiên hạ.

Nam tử ấy, dùng cách vất kiệt bản thân, tổn hao sinh mạng để bảo toàn lời hứa với Vô Song.

Thiên lịch nguyên niên, đổi niên hiệu thành ‘Khuynh Càn’.

Mồng năm tháng năm, thọ thần của Hoàn Vũ Đế, yến hội tung bừng, đại xá thiên hạ.

Thừa tướng Đại Khuynh Thích Vô Ưu hướng ánh nhìn về phía cổ luân y trống không bên cạnh, tâm tình phức tạp.

Người ấy,

Cho dù người đã không còn bên cạnh nữa, vẫn có thể thao túng đại thế thiên hạ giữa chốn tao loạn rối ren, tầm tối mơ hồ...

Rót một chung rượu, Thích Vô Ưu nghiêng chung tế xuống đất, bật kêu lên...

*Công tử.*

(1)

Rồi Hoàn Vũ Đế bước lên bảo tháp chín tầng, nước mắt như mưa!

Sau đại yến sinh thần, Phương Quân Càn hạ chiếu nhường ngôi cho Thiên Kỳ vương gia Phương Vệ Y, thiên hạ giật mình, xôn xao bàn tán.

Sang ngày thứ hai, Hoàn Vũ Đế đột ngột biến mất, hành tung bất định.

“Thích thừa tướng, ngài có biết Hoàng huynh đi đâu không?” – Tân đế Phương Vệ Y lúc này tuổi đã gần hai mươi khiêm kính hỏi Thích Vô Ưu.

Thích Vô Ưu trầm ngâm, khẽ lắc đầu.

Chợt từ xa, một bạch y nhân ôm tỳ bà khoan thai bước đến, hốt nhiên khiến Phương Vệ Y có cảm giác thân thuộc, dường như đã quen biết người ngày từ lâu lắm.

“Người là...”

Bạch y nhân nhìn tân đế, khoe miệng mỉm cười: “Khi người còn nhỏ, ta từng bế người.”

Phương Vệ Y giật mình, giật phắt đầu lên!

“Người là Tẫn Nhai sư huynh?”

Trương Tẫn Nhai cười mà không đáp, chỉ lặng lẽ đưa tay vuốt ve cây đàn cũ kỹ ôm trong lòng ngực: “Bệ hạ lúc này, có lẽ đang ở Tụ Thủ Nhai.”

---○○---

(1): Trong lần tổng hiệu đính thì Di Mặc đã bỏ đi đoạn Trương Tẫn Nhai xuất hiện với bài ‘Khuynh tẫn thiên hạ’, nên trong chương 197, nếu nhắc lại chi tiết đó sẽ là vô lý, nên tôi mạo muội lược bỏ đi.

**CHƯƠNG 198**

Tụ Thủ Nhai.

Cội hoa đào.

Kể từ sau giây phút Tiểu Khuynh Vũ lìa trần, đào hoa mặc tuyết mặc sương nở bùng rực rỡ năm ấy, cội đào dường như bị hút kiệt tinh hồn, hao gầy quắt queo, héo khô chết cứng.

Bàn tay Phương Quân Càn vuốt ve thân cây khô quắt.

Mười bảy năm trước, trên đỉnh Tụ Thủ Nhai, y đã đưa tay ra cho mình, muốn mình cùng y bỏ đi, từ nay về sau cả hai không màng thế sự, thoát ải giang hồ.

Mình đã không đáp lại.

Khi ấy, tay của y chỉ cách mình...

... Vòn vẹn có nửa thước thôi.

Cho đến khi mình đưa tay ra hồi đáp,

Thì cũng là lúc tử sinh ứa ghen...

Bàn tay Phương Quân Càn giữ chặt một dải tóc, trên đó, một sợi chỉ đỏ tươi buộc lên ba vòng.

Món tóc đỏ là di vật duy nhất Tiểu Khuynh Vũ để lại nhân gian sau khi qua đời.

Ngày xưa, hai người chỉ đỏ kết tóc, ước định nhân duyên. Bây giờ, rốt cuộc, đã có thể thực hiện được rồi.

Phương Quân Càn đứng lặng dưới tán cây.

Phía dưới Tụ Thủ Nhai, sóng mây dập dềnh.

Trên đỉnh, gió thổi vi vu.

Nhẹ nhàng buông tay, thả dải tóc xuống biển mây mịt mù.

Lặng lẽ nhìn từng sợi tóc đen như từng cánh bướm nương theo chiều gió xoay tròn, đảo quanh, rồi dần dần tan vào không trung mê ảo.

Phương Quân Càn trở tay thật nhanh, Hoàng Tuyền kiếm đột ngột xuất vỏ, hàn quang vụt lóe, lạnh lùng, quyết tuyệt, vẽ một đường máu sắc ngọt ngang cổ...

Máu tươi tựa ngàn cánh đào hoa phi diễm, từ từ nhỏ xuống, thấm đẫm thân cây.

*Bích Lạc Hoàng Tuyền, sinh tử có nhau...*

*Hồng trần nhiều nhương, giờ chỉ còn bài ca loạn thế, phồn hoa tàn lụi, mãi chờ người đến cùng nắm tay.*

*Huynh thấy không, xuân phong đâu còn, đào hoa vô định.*

*Mà, ta vẫn còn mãi hát khúc ca không liên lạc này.*

*Khuynh Vũ, huynh có nghe thấy bài ca cuối cùng ấy không...*

Cội gào xác xơ héo quắt được tưới đẫm máu đào, đột nhiên hồi sinh như một kỳ tích.

Đâm chồi, nảy lộc, ra hoa.

Hoa phi mãn thiên, lạc anh tân phân.

Thiều âm nhược thế, yêm một tiền trần.

Đào hoa vẫn như năm nào, là tả rưng roi, phiêu diêu, xoay tròn quanh người hấn.

Hấn ngẩng đầu, ngắm nhìn muôn vàn cánh hoa bay múa, phiêu vũ giữa không trung.

=====

=====

# Khuyhnh tần thiên hạ - Loạn thế phồn hoa

## Thương Hải Di Mặc

---

---

Thật chậm rãi, thật nhẹ nhàng, thật thanh thản, khép mắt.  
Tuế nguyệt trong một khoảnh khắc, lặng thinh...

Đến khi đoàn người của Trương Tần Nhai đuổi đến Tụ Thủ Nhai, tuyệt thế nam tử ấy đã chìm sâu vào giấc ngủ thiên thu dưới tán hoa đào.

Trong tay, vẫn còn nắm chặt Hoàng Tuyền kiếm.

Vô vàn cánh hoa bay phiêu tán, lả tả rơi, nhẹ nhàng đáp, phủ lên làn tóc hoa râm, lên y phục của nam tử ngủ say dưới gốc đào.

Cô liễu, điểm tuyết, tịch mịch, thê lương.

Một dòng máu mỏng manh từ men theo miệng vết thương rỉ xuống, nhuộm thẫm loạn thế đào hoa...

Vũ lịch năm thứ mười bảy, thiên hạ thịnh trị thái bình, Hoàn Vũ Đế Phương Quân Càn dùng Hoàng Tuyền kiếm nửa đời không rời thất lung, tự mình kết liễu.

Khi hết thảy phồn hoa náo nhiệt của thế gian đã đọng lại nơi khóe môi mỉm cười an nhiên tự tại, đoạn tình duyên khuyhnh thế Phương Quân Càn cùng Tiểu Khuyhnh Vũ cũng theo thời gian mà tan biến theo muôn vàn cánh hoa phiêu linh giữa mùa đào hồng phai tuyết lệ.

Trở lại khoảnh khắc ấy, đất trời lặng thinh, thời gian ngưng đọng, khiến người cũng bối rối, hoảng kinh.

Nhánh cây khô kiệt, thì ra thời gian cũng chỉ lướt qua rất nhẹ.

Giữa hương thơm mát dịu của đào hoa, dường như văng vẳng vọng về giọng nói kiên định của vị thiếu niên vai quàng hồng cân thuở nào: “Đào chi đỉnh ước, trời xanh chứng giám! Tình này, thượng cùng Bích Lạc, hạ Hoàng Tuyền!”

Không rõ vì lẽ gì, Trương Tần Nhai đột nhiên lệ ứa tràn mi!

Phương Vệ Y mắt lệ rung rung, đưa tay gạt đi, nhưng càng cố gạt, nước mắt ứa ra càng nhiều.

Sương tan, gió ngớt.

Trời quang, mây tạnh, ánh sáng muôn nơi, giang sơn vạn đại.

Tịch dương phủ bóng sơn hà, trong nét lung linh hiện lên muôn hình vạn trạng. Mãi mê ngắm gió cuộn mây vờn, núi sông uyển chuyển, đó chẳng phải một bức họa non sông gấm vóc xán lạn huy hoàng đó sao.

Hết thảy mọi người đều bị cảnh đẹp hùng vĩ trước mắt làm cho mê muội!

Trương Tần Nhai khép mi mắt. Tay áo đột nhiên bị ai đó giật mạnh: “Nhìn kìa!” Bên cạnh, là tiếng kêu thảng thốt không thể tin được của Phương Vệ Y.

Mở bừng mắt, lập tức trừng lên thật to!

Là ảo giác sao?

Giữa trời hoa rơi hồng rực, một nam tử dáng dấp thanh nhã, mi mục như họa bước đến chỗ Phương Quân Càn.

Y đến trước mặt hắn.



## Khuyñh tấñ thiên hạ - Loạñ thể phồñ hoa Thươg Hải Di Mặc

---

---

Đứg yêñ ở đố.  
Vưoñ tay ra.  
Phươg Quầñ Cầñ, đứg tay nắm lấy.  
Từ nay về sau, sẽ khồg bao giờ buồg ra.  
Hai người nhìn nhau mím cười, tay trong tay, vĩñ viểñ khồg phầñ ly.  
Loạñ trời hoa, phiêu sắc hồg.  
Trong nháy mắ, bụi phủ mờ trườg thuyết nghìn năm.  
Hai người sắñ vai mà đứg.  
Y bạch y thắg tuyết, hắñ hồg cầñ tựa hỏ.  
Nắg chiều rộì lề, ứg sắc vầg lỏ mắ dọc theo thầñ người, điểm lậ đếñ độ khiểñ  
người khồg đầñ lòng nhìn thắg.  
Hắñ cườg y, sắñ vai nhau trên đĩñ Tụ Thủ Nhại, cườg ngắñ nhìn giầg sồñ vồ hạn,  
trời đấ ã bao la...

*~ Chính vắñ hoầñ~*

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.